



حرف الم

المسمُ من الحُرُوف الشَّفَويَّة ومن الحُرُوف المَّنَفَويَّة ومن الحُرُوف المَّنَفَة لأَنه المَنْفَقة لأَنه يطبق إذا لفظ بها .

فصل الهبزة

ابريسم: قال ابن الأعرابي: هــو الإبريسم ، بكسر الراء ، وسندكره في برسم إن شاء الله تعالى .

أم : الأثم من الحُرز : أن تُفتَن خُر زَان فتَصيرا واحدة . والأتوم من النساء : التي التقى مسلكاها عند الافتيضاض ، وهي المُفضاة ، وأصله أتم يأتم لأجتاع يأتم إذا جمع بين شيئين، ومنه سمي المَأْتَم لاجتاع النساء فيه ؛ قال الجوهري : وأصله في السقاء تنفتق خررز تان فتصران واحدة ؛ وقال :

أيا ابن نخـّاسيَّة أَتُومِ

وقيل الأنتُومُ الصغيرة الفَرْج؛ والمَـأَثَمَ كُلُ مُجْتَبَعِيًّ من دجال أو نساء في حُزْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

حنى تَراهُنَ لَدَبُهِ فَيُبّا ، كَا تَرَى حَوْلَ الْأَمِيرِ المَأْتُمَا

فالمَـانَـمُ هنا رِجالُ لا مَحَالَة ، وخص عضهم به النساء بجتمعن في حُرُن أو فرح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْنَـما المَـأْنَـمُ في الأصل : مُجْسَعُ الرجال والنساء في الغمّ والفرح ، ثم خص به اجتاع النساء للموت ، وقيل : هو الشّواب منهن لا غير ، والمم زائدة . الجوهري : المَـأْتَم عند العرب النّساء يجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حيّة النّسيري :

رَمَتْهُ أَنَاةً مَن رَبِيعَةٍ عَامِرٍ ، زَوُومُ الضَّحَى فِي مَأْتَمَ ٍ أَيَّ مَأْتَمَ

فهذا لا مَحالة مَقام فَرَح؛ وقال أَبَو عطاء السُّنْديُّ:

عَشِيَّة قَامِ النَّائِحَاتُ، وَشُفَقَت جُيوبُ بِأَيْدي مَأْتَم وخُدُودُ

أي بأيدي نساء فهذا لا متعالة مقام حُزْن وَنَوْح. قال ابن سيده : وخص عضهم بالمَأْتَم الشواب من

النِّساء لا غير ، قال : وليس كذلك ؛ وقال ابن مقبل في الفَرَح :

ومَأْتُم كالدُّمي حور مَدامِعها ، لم تَيانًا العَيْشَ أَبكاراً وَلا عُوناً ا

قال أبو بكر: والعامة تَغَلَّطُ فَنَظُنُّ أَنَّ المَاْتُمُ النَّوْحِ والنياحة ، وإنما المَـَاْتَمُ النساء المجتمعات في فَرَح أو حُزْن ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السَّنْدي :

عَشْيَّة قام النائحاتُ ، وشُنْقَقَت جُنُوبُ بِأَنْدَى مِأْنَم وخُدُودُ ﴿

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النّياحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصحاً ، ثم ذكرَ بيت ابن مقبل :

ومَأْتُم كالدُّمي حور مَدامِعها ، لَمْ تَنِأُس العَبْشَ أَبِكاراً وَلا عُونا

وقال : أراد ونِساء كالدُّمى ؛ وأنشد الجوهري ببت أبي حَبَّة النميري !

ريد في نساء أي نساء ، والجمع الماآتيم ، وهو عند العامة المصبة ؛ يقولون : كنتا في مأتم فلان والصواب أن يقال : كنتا في مناحة فلان . قال ابن بري: لا يمتنع أن يقع المأتم بمنى المناحة والحزن والنسوح والبكاء لأن النساء لذلك اجتمعن ، والحنون هو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

والناسُ مَأْتَمَهُم عليه واحدُ ، في كل دار رَنَّةُ ورَّفِيرُ ١ قوله « تياس » كذا في النهذيب بثناة تحتية .

وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عَامٍ مَأْتُمٌ تَبْعَثُونَهُ على مِحْمَرٍ، ثَوَّبْتُمُوهُ وما رضًا

وقال آخر :

أَضْمَى بَنَاتٍ ُ النَّبِيِّ ، إذْ قُـُتَلُوا ، في مَأْتَمٍ ، والسَّباعُ في عُرُسِ ِ ا

أي هُنَّ في حُرْن والسِّباع في مُرور ٍ ؛ وقـال الفرزدق :

فَمَا ابْنَاكِ إِلَا ابن من الناس ، فاصيري ! فَكَن ثُوجِع المَوْتَى حَنِينُ المَــَاتِمِ!

فهذا كله في الشر" والحُنَوْن ، وبيت أبي حية النهيري في الحير . قال ابن سيده : وزعم بعضهم أن المأتم مشتق من الأنم في الحُرْز تَبَيْن ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أنَّ المَاتم النساء يجتمعن ويتقابلن في الحير والشر".

وَمَا فِي سيرِه أَنَهُ ويَتَهُ أَي إبطاء. وخطب فها زال على على .

والأُثُم : شجر يشبه شجر الزينتون ينبت بالسّراة في الجبال ، وهو عظام لا يحمل ، واحدته أثمة ؛ قال : حكاها أبو حنفة .

وَالْأَثْمُ : مُوضَعَ ؛ قَالَ النَابِغَةُ :

فأوْرُدَهُنْ بَطَنْ الأَتْهِ، سُعْثَاً، يَصُنُ المَشْيَ كَالْحِدُ التَّـوْامِ

وقيل : اسم واد ؛ قال ابن بري: ومثله قول الآخر: أَكَلَّكُ ُ مَأَن تَحَلُّ بنو سُلْكِم بطونَ الأَتْمَ ؛ ُظلْم عَبْقَرَي

١ قوله « الني » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي.
 ٢ كذا بياض بالاصل الممول عليه قدر هذا .

قال : وقيل الأتنم اسم حبل ؛ وعليه قول خُفاف ان نُدُنه بصف غَندًا :

عَلَا الْأَتْمَ منه وابلُ بعد وابلٍ ، فقد أَرْهَقَتْ قِيعانُه كُلُ مُرْهَقَ

أثم: الإثثم : الذَّنب ، وقيل : هو أن يعبل ما لا يَحِلُ له . وفي التنزيل العزيز : والإثثم والبغي بغير الحَتَى . وقوله عز وجل : فإن عُشِر على أنَّهما استَحقا إثناً ؛ أي ما أثيم فيه . قال الفارسي : سماه بالمصدر كما جعل سببويه المطلبة اسم ما أخذ منك ، وقد أثيم يأثنم ؛ قال :

لو قُلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ نِيشُمِ

أراد ما في قومها أحد يفضّلها .. وفي حديث سعيد بن زيد : ولو سَهيد تُ على العاشر لم إيشَم ؛ هي لغة لبعض العرب في آثتم ، وذلك أنهم يكسرون حَرْف المُضارَعة في نجو نعلتم وتعلتم ، فلما كسروا المهزة في إأثتم انقلبت المهزة الأصلية ياء .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثنم واستغفر منه ، وهو على السلب كأنه سكب ذاته الإثنم بالتوبة والاستغفار أو رام ذلك بها . وفي حديث مُعاذ: فأخر بها عند موته تأثيماً أي تَجَنَّباً للإثنم؛ يقال: تأثيم فلان إذا فعل فعلا خرج به من الإثنم ، كا يقال تحريج إذا فعل ما يخر ج به عن الحرج ؛ ومنه على أحديث الحسن : ما علمنا أحداً منهم ترك الصلاة على أحديث الحسن : ما علمنا أحداً منهم ترك الصلاة إثنم كبير ومنافع للناس وإثنه من الكبير من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعالى: فيها نقعها ، قال ثعلب : كانوا إذا قامر وا فقمروا أطنعم القبار ، وهو أن يهلك الرجل ويذهب والإثنم القبار ، وهو أن يهلك الرجل ويذهب

مالة ، وجمع الإنتم آثام ، لا يكسّر على غمير ذلك .

وأثيم فلان ، بالكسر ، يأتهم إثنها ومأثها أي وقع في الإثنم ، فهو آثيم وأثيم وأثدم وأثدم أيضاً . وأثبته الله في كذا يأثنه ويأثبه أي عده عليه إثنها ، فهو مأثدم . ان سيده : أثبته الله يأثنه عاقبة بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثبته الله يأثبه إثنا وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم أي عزي جزاء إثنه ، وأنشد الفراء لنصيب الأسود ؛ قال ان بري : وليس بنصيب الأسود المرواني ولا بنصيب الأبيض الهاشي :

وَهُلُ يَأْثِمَنِّي اللهُ فِي أَنْ ذَكُرُ تُهَا ﴾ وعَلَنْتُ أَصَابِي بِهَا لَيْلُهُ النَّفْرِ ؟

ورأيت هنا حاشة صورتها : لم يقل ابن السيّوافي إن الشّعر لنُصيب بلرواني ، وإنما الشعر لنُصيب بن دياح الأُسود الحُبُبَكي ، مولى بني الحُبُبَك بن عبد مناة ابن كنانة ، يعني هل يَجْز يَنّي الله جزاء إنسي بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويووى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيرافي كثير من الناس يغلط في هذا البيت ، يرويه السّعر الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطنّور عَبْدَهُ ،
وعَلَّم آباتِ الذّبائيح والنّعْر
لقد زادني للجَفْر حبّاً وأهله ،
لبال أقامَتْهُن ً لينلى على الجَفْر
وهل يَأْشِمَنْي الله في أن دَكَر ثها ،
وعل يَأْشِمَنْي الله في أن دَكر ثها ،

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومنَ كَرَّى، وما بالمَطايا من كلال ومن فَتْرِ

والأثامُ : حَزَاء الإِثْم . وفي التنزيل العزيز : يَكُنْقَ أَنَاماً ، أَرَاد ُ بَحَازَاة الأَثَام يعني العقوبة . والأَثَامُ والإِثَامُ : عُقوبة الإِثْم ؛ الأُخيرة عن ثعلب . وسأَل عمد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يَكُنْقُ أَثَاماً ، قال : عُقوبة " ؛ وأنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَـدْعُو عليهم ، بأَبْطَح ذي المَجازِ له أثامُ

قَالَ أَبُو إِسحَق : تأويلُ الأَثَامِ المُجازَاةُ . وقال أَبُو عَمَّو الشّبَانِي : لَـقِي فلان أَثَامَ ذلك أَي جَزَاء ذلك، فإنَّ الحُليلِ وسببويه يـذهبان إلى أَنْ معناه يَلـُـقَ جَزَاء الأَثَامِ ؛ وقول شافع اللّبِيْ في ذلك :

جَزى اللهُ ابنَ عُرُّوهَ حيث أَمْسَى عَقُوفاً ، والعُقوق ُ له أَنامُ

أي عُقوبة 'مجازاة العُقُوق ، وهي قطيعة الرَّحِم . وقال الليث : الأنام في جملة النفسير عُقوبة الإنم ، وقيل في قوله تعالى ، يكلق أناماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يكثق عقاب الأنام . وفي الحديث : من عَضَّ على شبذعة سلم من الأنام ؛ الأنام ' ، بالفتح : الإنم ' . يقال : أثيم يأثم أناماً ، وقيل : هو جزاء الإنم ' ، يقال : أثيم يأثم أناماً ، وقيل : هو جزاء الإنم ' وشبذعه لسانه . وآثمة ، بالمد ت : أوقعه في الإنم ؟ عن الزَجَاج ؛ وقال العجاج :

بل قُلْت بَعْض القَوْم ِ غير مُؤْثِم ِ

وأنسه ، بالتشديد : قال له أثيثت . وتأثيم : تحَرَّجَ مِن الإِثْمِ وَكُفَّ عنه ، وهو عـلى السَّلْتِ ، كما أن

نَحَرَّجَ عَلَى السَّلْبِ أَيضاً ؛ قال عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن

تَجَنَّنْتَ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ تَأْتُشًا ، إِلاَ إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ هُو الْإِثْمُ

ورجل أثام من قوم آثمن ، وأثيم من قوم أنساء. وقوله عز وجل : إن سَجرَة الزَّقُوم طَعامُ الأَثْمِ ؟ قال الفراء : الأَثِيمُ الفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هشام ، وأثنُوم من قوم أثنُم ؟ التهذيب : الأَثِيمُ في هذه الآية يمعني الآثِيم . يقال : آتسهُ اللهُ يُؤْمُه ، على أفاها ، أي جعله آثِماً وألفاه آثِماً . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه كان يُلقَن رُ رَجُلًا إن سُجرة الزَّقُوم طعام الأَثِيم، وهو فعيل من الإنم . والمائنَم : الأَثام ، وجمعه الماتيم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أعود بك من المأثرة والمتعرم ؛ المأثرة : الأمر الذي يأثرة به الإنسان أو هو الإنه نسه ، وضعاً للمحدر موضع الاسم . وقوله تعالى : لا لتعود فيها ولا تأثيم ، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ان سيده : ولم أسبع به ، قال : ويجوز أن يكون اسما كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتستين ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُوْ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثم' عند بعضهم : الحير ؛ قال الشاعر : تشربت الإثم حتى ضَلَ عَقْلِي ،

كذاك الإثم تذهب بالعقول

قال ابن سيده : وعندي أنه إنما سبَّاهـا إثنماً لأن

شُرْبَهَا إِنْهُ ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تشرَبُ الإِثْمَ بالصُّواعِ جِهادا ، وترى المِسْكَ ببننا مُسْتَعادا

أي نَتَعَاوَره بَايدينا نشته ، قال : والصُّواعُ الطّرْجِهِالَهُ ، ويقال : هو المَكُوكُ الفارسيُ الذي يكتّقِي طَرفه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليس الإثم من أسباء الحمر عمروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثبت الناقة المشي تأثبتُه إثنها : أبطأت ؛ وهمو معنى قول الأعشى :

جُمَّالِيَّة تَغْتَلِي بِالرَّداف ، إذا كَذَبَ الآثِماتُ الْمَجِيرَا

يقال: ناقة آثيمة ونوق آثيمات أي مُبطِئات. قال ابن بري: قال ابن خالويه كذب همنا خفيفة الذال ، قال : وحقها أن تكون مشددة ، قال : ولم تجيء محففة إلا في هذا البيت ، قال : والآثيمات اللاتي يُظن أنهن يَقُو يَن على الهواجر ، فإذا أَخْلَفْنه فكأنهن أَنْهُن يَقُونَ بِن على الهواجر ، فإذا أَخْلَفْنه فكأنهن أَنْهُن .

أحم: أَجَمَ الطعامَ واللّيَن وغيرَها يَأْجِمُهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وقد آجَمهُ . الكسائي وأبو زيد: إذا كره الطعامَ فهو آجِم ، على فاعل . قال ابن بري : ذكره سببويه على فعل فقال : أَجِم يَأْجَم فهو أَجِم ، وسَنِقَ فهو سَنِتَ . اللّيث : أكانتُهُ حتى أَجِمتُهُ . وفي فهو سَنِتُ معاوية : قال له عَمرو بن مسعود ، وفي الله عنها : ما تَسَأَلُ عَمَن سُحِلَت مَريرَتُهُ . وأَجْمَ اللّماءَ أي كرهمُن ، وأنشد ابن بري لرؤبة فقال : عادت بمَطْحون لها لا تأجيمه ،

تَطْبُخُهُ ظُرُوعُهَا وِتَأْدِمُهُ ، يَشْدُدُ أَعْلَى لَحْمَهِ وِيَأْدِمُهُ مِيْسُدُدُ أَعْلَى لَحْمَهِ وِيَأْدِمُهُ

يصف إبلًا جادت لها المراعي باللبّن الذي لا محتاج إلى الطّعن كما يُطلّعن ألحب ، وليس اللبّن بمما يجتاج

إلى الطَّيْمَن بل الضروع طَبَخَتُه ، ويريد بِنَأْدِمُهُ عَلَيْهُ مُهُ السَّمَ ، يُرَيدُ عَلَيْطُه بأد م ، وعنى بالأدم ما فيه من الدَّسمَ ، يُريدُ أَن اللَّبَن يَشُدُ لُحمه ، ومعنى يأدمه يشده

أن اللبن يشك لحمه ، ومعنى يادمه يشك و ويُقَوّيه ؛ يقال : حَبْل مَأْدُومُ إِذَا أَحَكُم فَتَكُ ، يريد أن شرّب اللبن قد شد لحمه ووثقه ؛ وقال الراعى :

خَمِيص البَطن قد أَجِمَ الحسادا (أَي كَرِهَهُ ، وتَأَجَّمَ النهارُ تَأَجُّماً : اشتدَّ حَرُّهُ.

وَتَأْجَّبُتُ النار : دَكَتُ مثال تأجَّجَت ، وإن لهـ ا لأجيماً وأجيجاً ؛ قال عبيد بن أبوب العَنْبُوي :

> ويُوْم كَنَنُورِ الإماءِ سَجَرُ نَهُ ، حَمَلُنُ عليه الجِذُلُ حَتَى تَأْجِّمًا وَمَنْ يَنْفُسِ فِي أُحِمِهِ سَمُهُ مِهِ ،

رَمَيْت بنفْسي في أَجِيج سَمُومه ، وبالعَنْس حتى جاش مِنْسِمُها دما

ويقال منه : أَجِّمْ نادك . وتأجَّمَ عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأَجَّمُ على فلان : يَتأَطَّمُ إِذَا اسْتَدَّ غضبه عليه وتلكهم على فلان : يَتأطَّمُ إِذَا اسْتَدَّ غضبه عليه وتلكهم . وأجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأَجَنَ عَ وزعم يعقوب أن ميسَها بدك "من النون ؛ وأنشد

وتشرّب أسار الحياض تسوفه ،

لعوف بن الحَرْع :

 ر قوله «الحسارا» كذا في النسخ بحاء مهملة، والحسار، بالفتح: عشبة خضراء تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلًا شديداً كما تقدم في مادة حسر.

ي مادة حسر . لا قوله «تسوفه » كذا في الأصل هنا، وفي مادة مرر وفي التكملة والتهذيب: تسوفها .

هَكَذَا أَنشُده بِالمُم . الأَصْعَي : مَاءُ آجِن ۗ وآجِم ۗ إذَا كان منغيَّراً ، وأراد ابنُ الحَرْع آجِناً ، وقيـل : آجِمْ بمعنى مَأْجُومٍ أَي تَأْجِمُهُ وتَكُوْهُ . ويقال: أَجَنَّتُ الشيء إذا لم يُوافِقْكُ فَكُرِهِمُه . والأجُمُ : حِصْن بَناه أهلُ المدينة من حجارة . ابن سيده : الأجُمُ الحِصْن ، والجمع آجام . والأجم ، بسكون الجميم : كل بين أَمْرَ بَتِّع مُسَطَّع ؛ عـن

يعقوب ، وحكى الجوهري عن بعقوب قال : كلُّ بيت مربّع مُسَطَّح أُجُم ؟ قال امرؤ القيس: وتَيْمَاءً لَمْ يَشَرُكُ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةً ،

ولا أُجُماً إلا مشيداً يبعنندل! قال : وقال الأصمعي هو مخفَّف وينقَّـل ، قـال :

والجمع آجام مثل عُنْـُق وأعْناق . وَالْأَجَمُ: مِوضِع بالشام قُدرُبِ الفَراديسَ. التهذيب:

الأَجَمَة مُنْبِت الشَّجر كالغَيْضة وهي الآجام . والأُحْمُ : القَصْر بلغة أهل الحجاز . وفي الحديث : حتى تَوارَتْ بآجام ِ المدينة أي حُصونها ، واحدها

أُجُم ، بضمتين . أَبْنُ سيده : والأَجْمَةُ الشَّجْرِ الكثيرِ المُلتَفُّ ، والجُمْعُ أَجْمُ ۗ وأُجُمُ وأُجَمُ وآجَامٌ وإجامٌ عَالَ : وقد يجوز أن تكون الآجام والإجامُ جمع أُجَـمٍ ، ونص اللحياني على أن آجاماً جمع أجَم ٍ . وَتَأْجَّم الأسدُ : دخل في أجَسَنه ؟ قال :

> مَبِعَلاً ، كو عَساءِ القَنافِذِ ضارِ بِأَ به كنفاً ، كالمنفدر المتأحم

الجوهري : الأجَمَّة من القَصَب ، والجمع أَجِّمات " وأَجَمُ وَإِجَامٌ وآجَامٌ وأُجُمُ ، كما سندكره في

أ في معلقة امرى، القيس: ولا أطاماً بدل أجماً.
 ٢ قوله «كما سنذكر، النع» عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة.

أكم إن شاء الله تعالى .

أَهُم : الأَدْمَةُ : القَرَابَةُ وَالْوَسَيَلَةُ لِلَّى الشِّيءَ . يَقَالُ : فلان أَدْمَنَى إليك أي وَسيلَتَى . ويقال: بينهما أَدْمَةٌ " ومُلْحَةً أي خُلْطَة "، وقيل : الأَدْمَة الحُلْلُطة ، وقيل : الْمُوافَقة . والأدم : الألثفَة والاتَّفاق ؟ وأَدَمَ الله بينهم يَأْدُمُ أَدُماً . ويقال : آدمَ بينهما يُؤدمُ إيداماً أيضاً ، فَعَل وأَفْعُل بمعنى ؛ وأنشد : . والبيضُ لا يُؤدمُنَ إلاَّ مُؤدَماً

أي لا يُعْيِبنُ إلا مُعَبِّاً موضعاً . وأدَم : لأمَ وأصْلَحَ وألَّفٌ ووفَّق ، وكذلك آدم 'بؤد م'، بالمد ، وكل موافق إدام ؛ قالت غادية الدُّبَيْر يَّة : كانوا لِمَن خالطَهُم إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال للمغيرة بن نشعبة وخطب امرأة لو نظر ت إلها فإنه أَحْرَى أَن يُؤْدَمَ بِينكَمَا ؛ قال الكسائي: يُؤْدَم بينكما يعنى أن تكون بينهما المحبّة والاتّفاق؛ قال أبوعبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدُّم الطعام لأن - صَلَاحَهُ وطيبَهُ إِمَّا يَكُونَ بِالإِدَامِ ، وَلَذَلْكُ يَقَّالُ طعام مَأْدُومٌ .

قال أبن الأعرابي: وإدام اسم امرأة من ذلك ؟ وأنشد :

> ألا طَعَنَتْ لِطِيَّتِهِا إدام ، وُكُلُ وصال ِ غانِيةٍ زِمامٍ ٢

وأَدَمَهُ بِأَهْلِهِ أَدْماً : خَلَطه . وفلان أَدْمُ أَهْله وأَدْمَتُهُم أَي أُسُو تُهُم ، وبه يُعْرَفُونَ . وأَدَمَهُم

١. قوله «الاعبا موضًّا» الذي في التهذيب: الاعبا موضًّا لذلك. وله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالراي ، ولمله

يَاْدُ مُهُم أَدْمَا : كَانَ لَهُم أَدْمَا ؟ عَنَ ابْنَ الأَعْرَابِي . التهذيب: فلان أَدَمَا بُنِي فلان ، وقد أَدَمَهم كَاْدُ مُهُم وهو الذي عَرَّفهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أَدَمَا أَهلي أَي أُسُو تَهُم . والإدام : معروف ما يُؤْنَدَ مُ به مع الحبز . وفي الحديث: نعم الإدام الحَلُ ؛ الإدام ، بالكسر ، والأَدْم ، ، بالضم : ما يؤكل بالحبز أي شيء كان . وفي الحديث : سيّد وبعض الفقهاء لا يجعله أَدْماً ويقول : لو حكف أَن وبعض الفقهاء لا يجعله أَدْماً معينت ، والجمع آدمة وجمع الأَدْم آدام ، وقد النّدَم به . وأدم آلحبز وجمع الأَدْم آدام ، وقد النّدَم به . وأدم آلحبز أَدَما : خلطه بالأَدْم، وقال غيره: وأدم أخبز .

إذا ما الخُبْنُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ ، فذاك أمانَهُ اللهِ التَّرِيدُ

وقال آخر :

تَطَبُّخه ضُروعُها وتأديمُهُ

قال : وشاهد الإدام قول الشاعر :

الأَبْيَضَانِ أَبْرَدَا عِظَامِي : الماء والفَثُ بلا إدام

وفي حديث أم معبد: أنا رأيت الشاة وإنها لتأدُّمُها وتأدُّمُها . وفي حديث أنس : وعَصَرَتْ عليه أمُ سُلَيْم عُكَّة لها فأدَمَتُه أي خلطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمد والقصر ، ووي بتشديد الدال على التكثير . وفي الحديث : أنه مَرَ بقوم فقال : إنَّكم تَأْنَدِمون على أصحابكم

١ قوله «وانها لتأدمها وتأدم صرمتها » ضبط في الاصل والنهاية بضم
 الدال

فأصلحوا رحالكم حتى تكونوا شامة في الناس ، أي إن لكم من الغنى ما يُصلحكم كالإدام الذي يصلح الحبّر ، فإذا أصلحم حالكم كنشم في الناس كالشّامة في الجسد تظهرون للساظرين ؛ قال ابن الأنديو : هكذا جاء في بعض كتب الغريب مرّويّا مشروحاً ، والمعروف في الرواية : إنكم والظاهر، والله أعلى، أنه سَهُو ". وفي حديث خديجة، وضوان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المحدوم وقول امرأة يحريب المحدوم وتطاعم المأدوم . وقول امرأة يحريب المستة حين طلقها : أبا فلان ، أنطكه فني ? فوالله لقد أبنتنك مكنومي ، وأطاعمناك مأذومي ، وجئنك باهيلا غير ذات صرار ؛ إنما عنت بالمأدوم الحكائق الحسن، وأرادت أما لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهيلة التي لم وأدادت أبا لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهيلة التي لم وشعر ويأخذ لبنها من شاء .

وأدَمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبُنُوَهُم ؛ أنشد يعقوب في صفة كلاب الصيد :

فهي تُباري كلَّ سان سُوْهَقِ ، وَتُؤْدِمُ القوم إذا لم تُعْبَقِ ا

وقولهم : سَنْتُهُم في أَديمهم ، يعني طعامهم المَّأَدُوم أي خُبُرهم راجع فيهم . التهـذيب : من أمثالهـم : سَنْتُكُم هُرُرِيقَ في أَدِيمِكُم أي في مَأْدُومِكُم ، ويقال: في سِقائكُم .

والأديمُ: الحِلمُد ما كان ، وقيل : الأَحْمَر ، وقيل: هو المَدُوعُ ، وقيل : هو بعد الأَفْيق ، وذلك إذا تُمَّ واحْمَرُ ، واستعاره بعضهم للحرب فقال أنشده

أوله « في تباري النج » هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأتى بمنطورين بين هذين المنطورين.

بعضهم للحرث بن وَعْلَة :

وإيَّاكُ والحَرُّبُ الَّـنِي لَا أَدِيمِهَا صحيح" ، وقد تُعْدَى الصَّحاحُ على السُّقَمَ

إِمَّا أَرَادُ لَا أَدِيمَ لِمَا، وأَرادُ عَلَى نَوَاتَ السُّقْمُ ، والجمع آدِمَة " وأد م "، بضمتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سده: وعندي أن من قال رُسل فسكِّن قال أدم ، هذا مطرد، والأدَمُ ، بنصب الدال : اسم للجمع عند سيبويه مثل أفيتي وأفسَق . والآدامُ : جمع أديمٍ كَيْنَهِم وأيْنام ، وإن كان هذا في الصفة أكثر ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدّم ؛ أنشد ثعلب :

> إذا جُعَلَنْتُ الدُّلُورَ في خطامها حَمْرًا مَن مَكَّة ، أُو حَرَّامُهَا، أو بعض ما يُبْناع من آدامها

وَالْأَدَمَةُ *: باطنُ الجلنْد الذي يَسلي اللحم والبَشَرةُ ْ ظاهرها ؛ وقيل : ظاهر ُه الذي عليــه الشعَـر وباطنه البَشَرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جبعاً لهذا بل هو القياس ، إلاَّ أن سيبويه جعله اسماً للجمع ونَظَّره بأُفيق وأَفَق ، وهو الأديمُ أيضاً . الأصمعي : يقال للجلد إهاب ، والجمع أهُب وأهَب ، مؤنثة ، فأما الأدَمُ والأَفَقُ فمذكَّران إلاّ أن يقصد قَصْدُ الْجِلُودِ وَالآدَمَةُ فَتَقُولُ : هِي الْأَدَّمُ وَالْأَفَقُ. وِيقَالَ : أَدِيمٌ وآدِمَةٌ فِي الجمعِ الأَقَلُّ ، على أَفعلة . يقال: ثلاثة آدمة وأربعة آدمـة . وفي حديث عمر، وضي الله عنه : قال لرجل ما مالنُكَ ? فقال : أقدْرُ نُ ٣ وآدِمة" في المُنبِيئةِ ؛ الآدِمة ' ، بالله : جمع أديم مِثْلُ رَغِيفُ وأَرْغِفَةً ، قال : والمشهور في جمعه أدَّم ، والمَنْيِئَةُ ، بالهمز : الدَّباغ . وآدَمَ الأديمَ : أظهرَ

أَدَمَتُهُ ؛ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العنان المُؤدُّم

وأديمُ كُلُّ شيء : ظاهرُ جلنه . وأدَمَةُ الأرض: وجهُها ؛ قال الجوهري : وربما سبي وجهُ الأرض أُديمًا ؛ قال الأعشى :

> يَوْماً تَراها كَشبه أَرْدية ال عَصْب ، وبوماً أديمُها نَعْلِلا

ورجل مُؤْدَمٌ أي تحبوب. ورجل مُؤْدَمٌ مُبْشَرَهُ: حاذق ' مُجَرَّب قد جمع ليناً وشدَّةً مع المعرفة بالأمور، وأصلُه من أَدَمَةَ الجلد وبَشَرَته ، فالبَشرة ُ ظاهِره ُ، وهو مَنْبِتُ الشَّعَرِ . والأَدَمَـةُ : باطنُهُ ، وهو الذي يَلَى اللَّحْمَ، فالذي يواد منه أنه قد جَمَع لينَ الأَدَمَة وخُسُونَة البَسْرة وجرَّب الأمورَ ؟ وقال ابن الأعرابيُ : معناه كريم الجلُّد غليظُه جَيَّده ؛ وقال الأصمعي: فلان مُؤْدَم مُ مُبْشَره أي هو جامع يصلع للشدَّة والرَّخاء ، وفي المثل : إنما يُعاتَبُ الأَديمُ دُو البَشرةِ أي يُعادُ في الدِّباغ ، ومعناه إنما يُعاتَب من يُوْجَى وفيه مُسْكَة ﴿ وَقُوءٌ ۗ وَيُراجَعُ مِن فيه

وبقال : بَشَرْتُهُ وأَدَمْتُهُ ومَشَنْتُهُ أَي فَتَشَرَّتُهُ ، والأديم ُ إذا نَعْلَت بَشَرَته فقد بَطَل . ويقال : آدَمُتُ الجلد بَشَرْتُ أَدَمَتَهُ . وابرأَهُ مُؤْدَمَةٌ " مُبْشَرَةٌ : إذا حسن مَنْظُرُهُا وصح َّ تَحْبُرُهُا.وفي حديث تَجَبَّة : ابنشك المُثودَمة المُبشرة . يُقال للرجل الكامل: إنه لمَنْودَمُ مُبْشَرُ ، أي جمع لينَ الأَدَمَةِ ونُعُومَتُهَا ، وهي باطن الجِلنْد، وشدَّةَ البشرة

١ قوله «قال العجاج» عبارة الجوهري في صلب: والصلب ، بالتحريك،
 لغة في الصلب من الظهر ، قال العجاج يصف امرأة :
 ريا العظام فخمة المخدم في صلب مثل العنان المؤدم

وْخُشُونْتُهَا ، وهي ظاهره. قال ابن سيده : وقد يقال رحل مُنشَرُ مُؤْدَمُ وامرأَة مُنشَرة مُؤْدَمَةُ فُنُقدٌ مُدُونَ المُنْشَرِ عَلَى المُؤدَّمَ ، قال : والأول أعرف أعنى تقديم المُؤدَم على المُبشر . وقبل : الأَدَمةُ ما ظهر من جـلدة الرأس . وأَدَمَةُ ۗ

الأَرْضِ: باطنها ، وأَدْيُمُا: وَجُهُهَا ، وأَدْيَمُ اللَّهِ : ظلمته ؛ عن ان الأعرابي ؛ وأنشد :

> قد أَغْتُد ي والليل ُ في جَر يمه ، والصُّبحُ قد نَسُّمَ في أديمه

وأديمُ النهار : بَيَاضُه . حكى ابن الأعرابي : ما رأيته في أديم نهار ولاستواد ليُل ، وقيل : أديمُ النهار عامَّته . وحكى اللحياني : جئنُكُ اديمَ الضُّحى أي عند ارتفاعُ الضُّجي . وأديمُ السباء : مــا ظهَر منها . وفلان بَريءُ الأَديم مما يُلطخ به .

والأَدْمَةُ : السُّمَوةُ . والآدَمُ من الناس : الأَسْمَرُ . ان سيده : الأدُّمة ُ في الإبل لَوْن مُشْرَب سُواداً أو بياضاً ، وقيل : هو البياضُ الواضحُ ، وقيل : في الظِّياء لَوْنُ مُشْرُبُ بِياضاً وفي الإنسان السُّمرة. قَالَ أَبُو حَنَيْفَةً : الأَدْمَةُ البياضُ ، وقد أَدِمَ وأَدُمَ ، فهو آدم ، والجمع أدُّم ، كسَّروه على فُعْل كما كَسَّرُوا فَعُولاً على فُعُلُ ، نحو صَبُور وصُبُر ٍ ، لأن أَفْعَلَ مِن الثَّلاثةُ \ وفيه كما أَنْ فَعُولاً فيه زيادة وعدة حُرُوفه كعدَّة حُرُوف فَعُنُول ، إلاَّ أَنْهُم لا يثقَّلُونَ

والجيد ، من أدمانة ، عَنُودُ ا

يجمع على فُعُلانٌ ؟ وقول ذي الرمة :

العين في جمع أفنْعَل إلاَّ أن يُضطَّرَّ شَاعَر، وقد قالوا

في جمعه أدُّمان ، والأتثى أدُّماءُ وجمعها أدْم ، ولا

١ قوله « لان أقبل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولمله لان أفعل من ذي الثلاثة وفيه زيادة كما أن فعولاً النم .

عيب عليه فقيل: إنما يقال هي أدْماءً ، والأدْمان جمع كأَحْمَرُ وحُمْرُانَ ، وأَنت لا تقول حُمْرُالة ولا صُفَرَانَة ، وكان أبو على يقول : بُنيَ من هذا الأصل فُعْلانة كخُمْصانة . والعرب تقول : قَمْرَ يْشَ الإبل أدُّ مُهَا وصُهْبَتُهَا ، يذهبون في ذلك إلى تقضيلها على سائر الإبـل ، وقد أوضحوا ذلك بقولهم : ُخَيرُ الإسل صُهْمُهُما وحُمْرُهُما ، فجعلوهما خير أنواع الإبل، كَمَا أَنَّ قُرُ نَشًّا خَيرُ الناسِ . وفي الحديث : أنه لمَّا خرج من مكة قال له رجل : إن كنت تُريد النساء البيضَ والنُّوقَ الأَدْمَ فعَلَيْكُ بِبَنِي مُدْ لِيجٍ ؟ قال ابن الأثير : الأدم جمع آدم كأحمر وحُمْس.

قال : وهي في الناس السُّمرة الشديدة ، وقيل : هو من أَدْمَةُ الأَرْضُ ، وهـو لَـوْ نُهَا ، قال : وبه سُمي آدم أبو النُّشَر ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام . اللت : والأدُّمةُ في الناس مُشرُّبةٌ من سَواد ، وفي

والأدُّمة في الإبل : البياض مبع سواد المُقْلَــَــُيْنِ ؟

الإسل والظِّناء بُناض . يقال : طَسْمَة أَدْماء ، قال : ولم أسبع أحداً يقول للذُّ كور مَـن الظُّباء أدْمْ ، قال : وإن قبل كان قباساً . وقال الأصعي : الآدَمُ من الإبل الأبيض، فإن خالطته حُمْرة فهو أصَّهب،

فإن خالطت الحُمرة صفاءً فهو مد مثى . قال: والأدْمُ من الظِّياء بيض تَعْلُوهُن ّ أُجِدَدُ فيهن عُبُره،

فإن كانت خالصة البّياض فهي الآرام'. وروى الأزّهري

يسنده عن أحمد بن عبيد بن ناصح قال : كُنَّا بِنَاكُفُ مجلس أبي أيوب بن أخت الوزير فقال لنا يوماً ، وكان ابنُ السَّكيت حاضراً : مَا تَقَـولُ ۚ فِي الْأَدُمُ مِّ مِنْ الطِّبَّاء ? فقال : هي البيضُ البُطون السُّمر الطُّهُورَ يَفْصِل بِينَ لَنَوْنِ كُلُهُورِهِا وبُطُونِهَا جُدُّنَان مسكيتان ، قال : فالتفت إليَّ وقال : ما تقول

يا أَبَا جعفو ? فقلت : الأدم على ضَر بين : أَمَا التي

مَسَاكَنَهَا الْحِبَالُ فِي بِلاد قَيْسَ فَهِي عَلَى مَا وَصَفَ ، وَأَمَا الَّتِي مَسَاكَنَهَا الرَّمُلُ فِي بِلاد تَسَيَم فَهِي الْحُوالِصِ البَيَاضَ ، فَأَنكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تغصِل تغييثة ذلك فقال أبو أبوب: قد جاء كم مَن يغصِل بينكم ، فدَخَل ، فقال له أبو أبوب: يا أبا عبد الله ، ما ما تقول في الأدم من الظيّباء ? فتكلّم كأنما ينظي عن لسان ابن السكيّب ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما تقول في ذي الرمة ؟ قال : شاعر ، قلت : ما تقول في قصيدته صيّد ح أ قال : شاعر ، قلت : ما تقول في قصيدته صيّد ح ؟ قال : هو بها أعرف منها به ، فأنشدته :

من المُـُـوْلِفاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةٌ ، ، مُن المُـُوْلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حَرَّةً ، ، مُثنيها بَتَـوَضَّح

فسكت ابن الأعرابي وقال : هي العرب تقول ما شاءت . ابن سيده : الأدم من الطلباء طباء بيض يعلوها جدد و فيها غيرة ، زاد غيره : وتسكن الجبال ، قال : وهي على ألوان الجبال ؛ يقال : طبية أدماء ؛ قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدمانة ؛ قال :

أَقْنُولَ لَلرَّ كُنْ لِمَا أَغْرَضَتْ أَصْلًا: أَذْمَانَة لِمَ لَمْ اللَّاجِالِيدُ لُمُ اللَّاجِالِيدُ لُمُ

قال ابن بري: الأجاليد جمع أجلاد ، وأجلاد جمع جَلَك ، وهـو مـا صَلُب مـن الأرض ، وأَنكر الأصعي أدمانة لأن أدماناً جمع مشل حُمْران وسُودان ولا تدخله الهاء ، وقـال غيره : أدمانة " وأدمان مثل خُمْصانة وخُمْصان ، فجعله مُفرداً لا جمعاً ، قال : فعلى هـذا يصح قوله . الجوهري :

 ١ قوله « في تصيدته صيدح » هكذا في الاصل والتهذيب وشرح القاموس ، ولمله في تصيدته في صيدح لانه اسم لناقة ذي الرمة ويمكن أن يكون سمى القصيدة باسما .

والأدمة في الإبيل البياض الشديد. يقال: بعير آدَم وناقة أدماء ، والجمع أدم ؛ قال الأخط ل في كعب بن جُميل:

فَإِنْ أَهْجُهُ بَضْجَرُ كَمَا ضَجْرَ بَازِلٌ مَنْ مَنْ الْأَدْمِ ، دَبْرَت صَفْحَتَاه وغاربُهُ

ويقال : هو الأبيضُ الأسودُ المُقْلَــَيُّن .

واختُلف في اشتقاق اسم آدَم فقال بعضهم: سُمَّيَ آدَم لأَنه خُلِق من أَدَمة الأرض، وقال بعضهم: لأَدْمة بعلمَها الله تعالى فيه ، وقال الجوهري: آدَمُ أصله بهمزتين لأَنه أفعل ، إلا أنهم ليَّنُوا الثانية ، فإذا احتَجْت إلى تحريكها جعلتها واوآ وقلت أوادِم في الجمع ، لأَنه ليس لها أصل في الياء معروف ، فجمُولَ الغالبُ عليها الواو ؛ عن الأخفش ؛ قال ابن بري : كل ألف مجهولة لا يُعْرَف عَبَّادًا انقلابُها ، وكانت عن هنزة بعد هنزة بدعو أَمْر الى تحريكها ، فإنها تبدل واوآ حملًا على ضوارب وضُويرب ، فهذا حكمها في كلام العرب إلا أَن تكون طرفاً فهذا حكمها في كلام العرب إلا أَن تكون طرفاً والعقة إن الشيقاق آدم لأَنه خلق من تراب ، اللهة إن الشيقاق آدم لأَنه خلق من تراب ، وقوله :

سادُوا الملنُوكَ فأَصْبَعُوا في آدَمٍ ، بَلَـعُوا بِهَا غُرُ الوُجُوهِ فُحُولًا

جَمَل آدَمَ اسْماً للقَبِيلة لأَنه قال بَلَـعُوا بها ، فأنتَّث وجمَـع وصرف آدَم ضرورة ؛ وقوله :

ا قوله « وقال الرجاج النع » كذا في الاصل ، وعبارة التهذيب :
 وقال الرجاج يقول أهل اللغة في آدم إن اشتقاقه من أديم الأرض
 لأنه خلق من تراب .

الناسُ أَخْيَافُ وَشَيْنَى فِي الشَّيْمُ ، وَكَانُهُم لِيَّتُ الأَدَمُ

قيل: أراد آدم ، وقيل: أراد الأرض؛ قال الأخفش: لو جعلت في الشعر آدم مع هاشم لجآز؛ قال ابن جني: وهذا هو الوجه القوي لأنه لا يحقق أحد هبزة آدم ، ولو كان تحقيقها حسناً لكان التحقيق حقيقاً بأن يُسمع فيها ، وإذا كان بدلا البحقيق وجب أن يُجرى على ما أجر ته عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه الهبزة نحو علم وصاب الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهبزة نحو عالم وصاب ألا تراهم لما كسروا قالوا آدم وأوادم كساليم وسوالم ؟

والأَدْمَانُ في النَّخْ ل : كالدَّمانِ وهـ و العَفَن ، وسيَّاني ذكره ؛ وقيل : الأَدْمانُ عَفَن وسوادُ في قلب النَّخْلة وهو وَديَّه ؛ عن كُراع ، ولم يقل أَحَد في القَلْب إنه الوَدِيُّ إلاَّ هو . والأَدْمَان : مُجْرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسعها إلا من شَرَّل بن عزرة .

والإيدامة : الأرض الصُلْبة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو وَجِهُها . الجوهري : الأياديم مُنون الأرض لا واحد لها ؛ قال ان بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيمالة من أديم الأرض ؛ وكذا قال الشبباني واحدتها إيدامة " في قول الشاعر :

كَمَا رَجًا مِن الْعَابِ الشَّبْسِ ؛ إذ وَقَدَت ، عَطَشَان وَبَيْع مَرَاب بِالأَبادِيمِ

الأصمعي : الإيدامة أرض مُسْتَوية صُلْبَة لِبست بالعَليظة ، وجمعها الأباديم ، قال : أُخِذَتِ الإيدامة ،

من الأديم ؟ قال ذو الرمَّة : كَأَنَّهُنَّ 'دُرَى هَا

كَأَنَّهُنَّ 'ذرى هَدَّي محوبة عنها الجِلال'، إذا ابْيَضَّ الأَياديم'ا

وابيضاض الأياديم للسراب : بعني الإبل التي أهديت إلى مكة حُلَّلَت بالجِلال. وقال: الإيدامة من الصُّلْبة من غير حجارة . ابن شميل : الإيدامة من الأرض السنّد الذي ليس بشديد الإشراف ، ولا يكون إلا في سُهول الأرض ، وهي تنبت ولكن في نبتها زُمَر " ، لِغِلَظِ مكانها وقبلة استقراد الماء فيها .

وأدمى ، على فنعلى ، والأدمى : موضع ، وقبل : الأدمى أرض بظهر الياسة . وأدام : بلد ؛ قال صغر الغي :

للله أجرى لِمَصْرَعِهِ تَلْلِلهُ ، وساقتُهُ مِن أداما

وأَدَيْمَةُ : موضع ؛ قال ساعدة بن جُوْبَة : كأن بني عَمْرو يُراد ، بداره بنعْمان ، راع في أَدَيْمَة مُعْزَبُ

يقول : كأنتهم من امتناعهم على مَن أدادهم في حَبَلَ، وإن كانوا في السّهُل .

أَوْم : أَرَمَ مَا عَلَى المَائَدَة بِنَارِمهُ : أَكُلُه ؛ عَن تُعَلَّبُ. وأَرَمَتِ الإِمِلُ تَأْرِمُ أَرْماً : أَكَلَتَ . وأَرَمَ على الشيء يَأْدِمُ ، بالكسر، أي عَض عليه . وأَرِمَهُ أيضاً : أَكَلَه ؛ قال الكميت :

أنهن ذرى النع » الشطر الاول في الاصل من غير القط ، وكتب في هامش الاصل وشرح القاموس :
 كأن ذرى هدى عجمية

كأنهن ذرى هدي بمجوبة ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هناء ولمل عنها في البيت بمعنى عليها كما يؤخذ من تفسيره .

وبَأْدِمُ كُلَّ نابِيَّةً رِعاءً ، وحُشَّاشًا لهنَّ وحاطبينا

أي من كثرتها؛ قلل ابن بري : صوابه ونأرم ، بالنون، لأن قبله :

تَضِيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَّ فِيجْ ، وَ وَنَحْ مِنْ الدَّفِينَا وَنَحْهَرُ ، مَاءَهَا السَّدِمَ الدَّفِينَا

ومنه سنة "آرِمة" أي مُسْتَأْصِلة . ويَّقال : أَرَمَتِ السَّنَةُ بِأَمُوالنَا أَي أَكَلَتَ كُل شِيء . وقال أبو حنيفة : أَرَمَت السَّلْمَة المَرْعَى تَأْرِمُهُ أَتَت عليه حتى لم تَدَعَ مِنه شَيْئًا .

تَدَعْ منه شيئاً .
وما قية إدم وأدم أي ضرس . والأرام : الأضراس ؟
قال الجوهري : كأنه جمع آدم . ويقال : فلان
كير في علك الأرام إذا تغييظ فيحك أضراسه بعضها
ببعض ، وقيل : الأرام أطراف الأصابع . ابن سيده :
وقالوا هو يَعْلُك عليه الأرام أي يَصَوِف بأنسابه
عليه حَنَقاً ؟ قال :

أَنْبِيْنَ أَحْمَاءَ سُلَيْمَى إِنَّمَا أَضْحُوا غِضَاباً ، يَجُرْ قُوْنَ الْأُرَّمَا أَنْ قُلْتَ : أَسْقَى الْجَرَّتَيْنِ الدَّيْمَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنسًا إلا على أن تجعل أحماء مفعولاً ثانياً بإسقاط حرف الجر ، تقديره نبست عن أحماء سلسمى أنسّهم فعلوا ذلك ، فإن جعلت أحماء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجر كسرت إنسًا لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبو رياش : الأرسم الأنياب ؛ وأنشد لعامر بن شقيق الضي :

بِنْزِي فِرْ قَيْنَ بِوْمَ بَنْنُو حَبِيبٍ ، نُنْيُوبَهُم علينا كِيْرُ تُتُونَا

قال ابن بري : كذا ذكره الجوهري في فصل حرَق فقال : حَرَقَ نَابَهَ كَعْرُوْهُ وَبَحْرِقُهُ إِذَا سَحَقَه حتى يسمع له صريف . الجوهري : ويقال الأرَّم الحِجارة ؟ قال النضر بن شبيل : سألت نوح بن جرير بن المخطفق عن قول الشاعر :

يَلُوكُ من حَرَّدٍ عَلِيَّ الأُرَّمَا

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّمالأنياب هنا لقولهم حَرَّقَ الأَرَّمَ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

والأرْمُ : القطع . وأَرَمَتْهُم السنَةُ أَرْماً : قطعتهم. وأَرَمَ السنَةُ أَرْماً : قطعتهم. وأَرَمَ الرَّما : لئنّه ؛ عن كُراع . وأَرْض أَرْما و ومأَرُومة " : لم يُشْرَكُ فيها أصل و لا فَرْعَ " .

والأرثومة': الأصل. وفي حديث عُمير بن أفتصى: أنا من العرب في أرثومة بنائها ؟ قال ابن الأثير: الأرثومة وزن الأكولة الأصل.

وفيه كيف تَبْلُغك صَلائنًا وقد أرمن أي بَلِيت؟ أوم المال إذا فَني . وأرض أرمة " : لا تنبت سَينًا ، وقيل : إلما هو أرمن من الأرم الأكل ، ومنه قبل للأسنان الأرم ؛ وقال الحطابي : أصله أرممت أي بَلِيت وصرت رميمًا ، فحذف إحدى الميين كقولهم ظلت في ظللت ؛ قال ان الأثير : وكثيرًا ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم ، وهي لغة ناس من بكر بن وائل ، وسنذكره في رمم .

والإرَمُ : حجارة تنصب عَلَماً في المَفازة ، والجمع آرام وأروم من مشل ضلّع وأضلاع وضلوع . وفي الحديث : ما يوجد في آرام الجماهليّة وخربها فيه الخيمس ؛ الآرام : الأعمار ، وهي حجارة 'تجمّع وتنصّب في المَفازة 'يهنّمة ي بها ، واحدها إرّم

كعنب . قال : وكان من عادة الجاهلية أنهم إذا وجدوا شبشاً في طريقهم ولا بمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة " يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه . وفي حديث سلمة بن الأكوع : لا يطرحون شبئاً إلا جعلنت عليه آراماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أغلام عاد ، واحد ها إرم وأرم وأرم وأير مي " ؛ وقال اللحاني : أرمي " وبرمي وإرمي " وإرمي " والأروم أيضاً : الأعلام ، وقيل : هي قائمور عاد ؛ وعم " به أيضاً : الأعلام ، وقيل : هي قائمور عاد ؛ وعم " به أيضاً دي الرمة :

وساحرة العُمُون من المَـوَامِيَ، تَرَوَّعُصُ فِي نَـوَاشِرِهِا ۚ الْأَرُومُ ۗ

فقال: هي الأعلام؛ وقوله أنشده ثعلب: حتى تَعالى النِّيُّ في آرامها

قال : يعني في أسنيمتها ؛ قال ابن سيده : فلا أدري إن كانت الآرام في الأصل الأسنية ، أو سبّهها بالآرام الله هذا معظمها وطنولها .

وإرام ": والد عاد الأولى ، ومن توك صرف إرام جعله اسماً للقبيلة ، وقيل : إرام عاد الأخيرة ، وقيل : إرام عاد الأخيرة ، وقيل : إرام لبك تهم التي كانوا فيها . وفي التغزيل : يعاد إرام ذات العماد ، وقيل فيها أيضاً أرام ". قال الجوهري في قوله عز وجل : إرام ذات العماد، قال : من لم يُضف جعل إرام اسمة ولم بتصرفه لأنه جعل عاداً اسم أبيهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يتصرف جعله اسم أمتهم أو اسم بكدة . وفي الحديث ذكر إرام ذات العماد ، وقد اختلف فيها فقيل دمشق ،

والأرُّوم ، بفتح المُمزة : أَصْل الشجرة والقَرَّن ؛

وقبل غيرها .

قال صغر الغيّ يهجو وجلًا :

تَنَسَّ تُنُوسٍ ، إذا بِنَاطِحُها يَأْلُمُ قَرَّناً ، أَرُّومه نَقِدُ

قوله: يَأْلُمُ قَرَّنَاً أَي يَأْلُمُ قَرَّنَهُ وقد جاء على هذا حروف منها قولهم : يَيْجَع طَهراً ، ويَشْتَكي عيناً أَي يَشْنَكي عيناً ، ونصب تَبْسَ على الذَّمِّ ؛ وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أولئك ناصري وهُمُ أُرُومِي ، وبَعْضُ القوم ليس بذي أُرُومٍ

وقولهم : جارية مَأْرُومَة وحسَنة الأَرْم إذا كانت مَجْدُولة الحَكْق .

و إرَمْ : أَسَمَ جَبِلَ ؛ قَالَ مُرَقَّتُشُ الْأَكْتُبَرُ : فَاذْ هَبِ فِدَى لِكَ ابْ عَمَّكَ لَا يُحَا الْمُشْبِةِ وَإِرْمَ

وَالْأُرُومَةُ وَالْأَرُومَةُ ، الْأَخْيَرَةَ تَمْيَمَةً : الْأَصَلُ ، وَالْجُمِعُ أَرُومٌ ؛ قَالَ زَهِير :

لَهُمْ فِي الذَّاهِبِينَ أَرُومُ صِدْقَ ، وَكَانَ لِكُلُّ ذِي حَسَبَ أَرُومُ

والأرام : مُلْنَقَى قَبَائِلِ الرأس. ورَأْسَ مُؤَرَّم : ضخم القبَائل . وبَيْضَة مُؤَرَّمة واسِعة الأُعْلى. وما بالدَّارِ أَرِم وأَرِيم وإرَسِي وأَيْرَسَ وإيْرَسِي ! عن ثعلب وأبي عبيد ، أي ما بها أحد ، لا يستعمل إلا في الجَيْحَد ؛ قال زهير :

> دار لأسباء بالغيمرين ماثيلة " ؟ كالوَحْمَى لِيس بِها مِن أَهْلِيها أَرِمُ

ومثله قول الآخر :

١ هنا بياض في الاصل.

تلك القُرُونُ ورِثْنَا الأَرْضَ بَعْدَهُمُ ، فما يُحَسُّ عليها منهمُ أَرِمُ

قال ابن بري : كان ابن دَرَسَنُوَيْه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آرم ، على فاعل ، قال : وهو الذي ينصب الأرَمَ وهو العلم، أي ما بها ناصب علم، قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أرم " ، على وزن حذر ، وبيت زهير وغيره يشهد بصحة قولهم، قال : وعلى أنه أيضاً حكى القزار وغيره آرم ، قال : ويقال ما بها أرم "أيضاً أي ما بها علم . وأرم الرجل يأرم ه أرهاً : ليّنه . وأرمن الحبل آرمه أرهاً إذا فتكلنته فتلا شديداً . وأرمن الشيء يأرمه أرهاً : شده ؛ قال رؤية :

يُمسُدُ أَعْلَى لَحْمِهِ وَيَأْدُرُمُهُ

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أجم . وآرام : موضع ؛ قال :

مِن ذاتِ آرَامٍ فَجَنْبَي أَلْعُسَا

وفي الحديث ذكر إرام ، بكسر الهبزة وفتح الراء الخفيفة ، وهو موضع من ديار جدام ، أقطعه سيد نا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بني جعال بن ربيعة . أزم : الأزم : شدة العسن الفيم كله ، وفيل بالأنياب ، والأنياب هي الأوازم ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر وعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر وعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن يقيض عليه بفيه ، أزمه ، وأزم عليه يأزم أزما وأزوم ، وأزمة وأزمة . قال الرجل آزمها أزما ، وهي أشد العض . قال الأصعي : قال عسى بن عمر كانت لنا بطاة تأزم أأي تعص في وأزوم ، وأزوم ، وأزام ،

أكسا » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

بكسر الميم. وأزَمَ الفرس على فأس اللجام: قبض؟ ومنه حديث الصديق: نظرت يوم أحُد إلى حلقة درع قد نشبت في جبين رسول الله على الله عليه وسلم ، فانكتبت لأنزعها، فأفستم على أبو عبيدة فأزم بها بثنيتيه فجذبها جد با رفيقا أي عضها وأمسكها بين تتنيتيه ؛ ومنه حديث أي عضها والمنزم الأقدع: فإذا أخذه أزم في يده أي عضها. والأزم القطع بالناب والسكتين وغيرهما. والأوازم والأزم والأزم : الأنباب ، فواحدة الأزم آزم ، وواحدة الأزم آزم ، وواحدة الأزم آزم ، وواحدة الأزم أزوم ، وواحدة الأزم وحمها إلى مسيده : الأزمة الشدة والقحط ، وجمعها إلى م

جَزَى اللهُ خيراً خالِداً من مُكافِيءٍ ؟ على كل حال من رَخاء ومن أَزْمِ

كَبُدُوةٍ وبِدَر ، وأزُّمْ كِتُمُوةٍ وتَمُو ؛ قالِ أبو

خراش:

وقد يكون مصدراً لأزم إذا عض ، وهي الورزمة أيضاً . وفي الحديث : اشتكاي أزمة تنفرجي ، قال : الأزمة السنة المنجدية . يقال : إن الشد"ة إذا تتابّعت انفرجت وإذا توالت توكت . وفي حديث مجاهد : أن قرر بشاً أصابتهم أزمة "شديدة" وكان أبو طالب ذا عبال . والأوازم : السنون الشدائد كالبوازم . وأزم عليهم العام والدهر أيأزم أزماً وأزوماً : اشتلا قصط ه ، وقيل : اشتد" وقل خيره ؛ وسنة أزمة " وأزمة "

إذا أزَمَت بهم سَنَة " أَزُوم

ويقال : قد أزَمت أزام ِ ؟ قال :

أهان لها الطنعام فلم تنضعه ، غداة الروع ، إذ أز من أزام

قال ابن بري : وأنشد أبو على هذا البيت :

أهان لها الطعام فأنفذته ، غداة الرَّوع ،إذ أزَّ مَتْ أَزُّومُ

ويقال : نزلت بهم أزام وأز ُومْ أي شدَّة . والمُنتَأَزَّمُ : المُنتَألَّم لَأَزَّمة الزمان ؛ أنشد عبد الرحمن عن عمه الأصمي في رَجَل خطب إليه ابنته فردُّ الحاطب :

قالوا: تَعَزَّ فَلَسَّتَ نَائِلُهَا ، حَمَّ فَلَسَّتَ النَّمْوِ حَمَّ النَّمْوِ النَّمْوِ أَنَّ النَّمْوِ أَنَّ النَّمْوِ أَنْ النَّمْوِ أَنْ النَّمْوِ أَنْ النَّمْوِ أَنْ النَّمْوُ أَنْ النَّمْوِ أَنْ النَّمْوُ أَنْ النَّهُ النَّمْوُ أَنْ النَّمْوِ النَّمْوُ أَنْ النَّهُ النَّمْوُ أَنْ النَّهُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّمُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّهُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّهُ النَّمُ النَّمُ النَّهُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ الْمُعُمِّ النَّمُ النَّمُ النَّهُ النَّمُ النَّامُ النَّامُ النَّلُولُ النَّمُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ الْمُعُمِّ الْمُعْمِلُ الْمُعُلِمُ الْمُعْمُولُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُ

وأزَ مَنْهُم السنة أزماً ؛ استأصلتهم ، وقال شو ؛ إلا هو أرَ مَنْهُم ، بالراء ، قبال ؛ وكذلك قبال أبو الهيثم . ويقال ؛ أصابتنا أزمة وآزمة أي شدة ؛ عن يعقدوب . وأزم على الشيء يأزم أزوماً ؛ واظب عليه ولزمة . وأزم بضيعته وعليها ؛ حافظ . أبو زيد ؛ الأزوم المنحافظة على الضيعة . وأزم وتأزم الدوم . وأزم يصاحبه يأزم أزماً ؛ لزق . وفي الصحاح ؛ أزم يصاحبه يأزم أزماً ؛ لزق . وفي الصحاح ؛ أزم

الرجلُ بصاحبه إذا لتزمة . وأزَمَه أيضاً أي عَضَه. وأزَمَ المكان أزْماً: وأزَمَ بالمكان أزْماً: للزمة . وأزَمَ بالمكان أزْماً: للزمة أزْماً : أحكمت فتله وضفرَه ، بالراء والزاي جميعاً ، والراء أعرف ، وهو متأزُوم . والأزْمُ : ضرَّب من الضَّفر وهو الفَتْل . وأزَمَ أزْماً وأزْماً .

والمَّأْزِمُ: المَّضِيقَ مَثْلُ المَّأْزِلِ ؟ وأَنشَدُ الأَّصِمِيُ عَنْ أَبِي مَهْدِيَّةً :

هذا طريق يَأْزِمُ المَــآزِما ، وعِضُواتُ تَمْشُقُ اللّـهَازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَمَشْق : تضرب . والمأزم : كل طربق ضيق بين جبلين ، وموضع الحرب أيضاً مأزم ، ومنه سمي الموضع الذي بين المَشْعَر وعَرَفة مأزمين . الأصعي : المأزم في سنك مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي حديث ابن عمر : إذا كنت بين المَأزم مَنْ دون مينى فإن هناك سرحة سُر تحتم المدينة حراماً ما بين وفي الحديث : إني حرَّمْت المدينة حراماً ما بين مأزمتها ؛ المأزم : المنصيق في الجبال حتى يَلتقي بعضها بعض ويتسع ما وراءه ، والمم زائدة ، وكأنه من الأزم القوة والشدة ؛ وأنشد لساعدة ابن حؤية الهذكي :

ومُقامُهن ؛ إذا حُبُسِن ، بِمَأْزِمٍ فَصَدِّهن الْأَخْشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِهِنَ ، بالحَفْض على القَسَم لأَنه أَقسم بالبُـدُن التي حُبُـسُن بِـمُأْزُم أَي بَصْنِيق ، وأَلَفَ : مُلْتَفَ ، والأَخْشَبُ : جَبِّل ،

والمَـأْزِمُ: مَضِيقُ الوَّادِي فِي حُزُونَةٍ. ومَـآزِمُ الأَرض : مَضايِقها تلنَّقي ويتسيع ما وراءها وما قُدُّامها . ومآزِمُ الفَرْجِ : مَضايقه ، واحدها مَأْزِم. ومأزِمُ القِتَال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَأْزِمُ العَيْش ؛ هـذه عن اللحياني ، وكلُّ مَضيق

والأزم : إغلاق الباب. وأزم الباب أزما : أغلقه. والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضم " شفتيه . والأزم : الصنت . والأزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؛ وفي الحديث : أن عبر قال المحرث ابن كلدة وكان طبيب العرب : ما الطب ? فقال : هو الأزم ، وهو أن لا تدخل طعاماً على طعام ، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضها على بعض . وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضها على بعض . والأزمة : الأكلة الواحدة في اليوم مر قكالوجية . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيسم المنتكام الماتكام وفي حديث الصلاة أنه قال : أيسم المنتكام الماتم عن الطاعام ، قال : ومنه سبيت الحيية أزما ، قال : والرواية المشهورة : فأرم القوم ، بالراء وتشديد الميم ؛ ومنه حديث السواك : يستعمله عند تنفيش المنم ، من الأزم .

وأَزْيِمْ : جَبَلُ بِالبَّادِيةِ .

أسم : أسامة ': من أسماء الأسد، لا يَنْصر ف. وأسامة: اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فَعْمة ابن جَمبير في نِقابِ الأسامةِ السّرْداحِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد تَهَيِّنُكُ عَن بَنَاتِ الأَوْبِرِ

وأما قوله :

عَينُ بَكِي لِسَامةَ بن لُدُي ۗ عَلقَتْ ساقَ سامة العَلاْقَةُ ١

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهمز . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرفة ؛ قال زهير تمدح هرم بن سِنان :

ولأنثت أشتجع من أسامة ، إذ 'دعييَت' نزال ِ، والجَّ في الذُّعْرِ

وأما الاسم فنذكره في المعتل لأن الألف زائدة . قال ابن بري : وأما أسماء اسم امرأة فمنختلف فيها ، فمنهم من يجعلها فعلاء والهمزة فيها أصل ، ومنهم من يجعلها بدلاً من واو وأصلها عندهم وسماء ، ومنهم من يجعل همزتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع اسم سيت به المرأة ، قال : وبقوسي هذا الوجه قولهم في تصغيرها سُميّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصلًا لم

أضم: الأضَمُ: الحقدُ والحسَدُ والغضَبُ ، وبجمع على أضماتٍ ؛ قال أبن بري : شاهده قول الشاعر : وأضمَّ ، وباكر الصيد بحد وأضمْ ، لن يَرْجِعا أو بخنضِيا صَيْداً بِدَمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأنشد ان بري :

> فُرْحُ الحَيْرِ إِنْ جَاءَهُمُ ، وإذا ما سُئِلُوهِ أَضِمُوا

> > قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضمه

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

وفي حديث نَجْران ! وأضم عليه أخوه كُو رُ بن عَلَمْ قَامَ الرجل ، بالكسر ، عَلَمْ قَامَ أَضَمَ الرجل ، بالكسر ، يقال ! أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يأضَمُ أَضَماً إذا أَضَمَ حقداً لا يستطيع أن يُمْضِيه ؛ وفي حديث آخر ! فأَضِمُ الفيل . وأَضِمَ به أَضَماً ، فهو أَضِم " : عَلَقَ به . وأَضْمَ الفيل بالشُّو " ل : عَلَقَ به الفيل بالشُّو " ل : عَلَق وأَضِم الرجل بأهله كذلك . وأضم " : موضع ؛ قال النابغة :

واحتكيت الشَّرْعَ فالأَجْرِاعَ من إضما

و إضَمْ ، بكسر الهمزة : اسم حبــل ؛ قال الراجز يصف ناداً :

نَظَرُ تَ وَالْعَيْنُ مُبِينَةُ النَّهُمُ اللهِ سَنَا نَارٍ ، وَقُودُهَا الرَّتُمُ ، الشَّبَتُ بأَعلَى عَانِدَيْنَ مِنَ إَضَمُ

قال ابن بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد ببت النابغة . وفي بعيض الأحاديث ذكر إضم ، وهو بكسر الهبزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقبل : موضع .

أَطم: الأَطنُم: حِصْنُ مَبْنِي بَجِعَادة ، وقيل: هو كل بيت مُربَّع مُسَطَّع ، وقيل: الأَطنم مثل الأَجْم ، يُخفف ويثقَّل، والجمع القليلُ آطام وآجام ؛ قال الأعشى:

فإمًا أنَت آطام جَو ۗ وأهلَه ، أُبِيغَت فألقَت وحُلَّما بِفِنائكا

والكثير أطُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوس بن مُغراء السعدي :

بَثَ الجُنُودَ لَمْم فِي الأَرْضُ بَقَتْلُهُم ، ما بين بُصْرَى إلى آطام نَجْرانا

١ قوله « وفي حديث نجران النج » عبارة النهاية ؛ وفي حديث وفد
 نجران وأضم عليها منه أخره النج .

والواحدة أطبة مثل أكبّه ؛ وبالسن حصن يُعرف بأطهم الأضبط ، وهو الأضبط بن قدريع بن عوف ابن سعيد بن زيد مناة ، كان أغاد على أهل صنعاء وبنتي بها أطهاً وقال :

وشَّفَيْتُ نَفْسِي ، من ذوي يَمَنُ ، الطَّعْنِ فِي اللَّبَّاتُ والضربِ قَلَّلَتْهُم ، قَنَّلْتُهُم ، وأَبَحْتُ مُ بَلَّدُ تَهُم ، وأقَمَّتُ حُولًا كَامِلًا أَسْبِي وأقَمَّتُ أَطْنَا فِي بِلادهم ، وبَنَيْتُ أَطْنَا فِي بِلادهم ، لأَثبَتْ التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ أَلْفَصْبِ أَلْفَافِيرَ اللَّهُ الْفَصْبِ أَلْفَافُهُ اللَّهُ الْفَلْمِيرَ اللَّهُ الْفَصْبِ أَلْفَافِيرَ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ اللَّهُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ اللَّهُ الْفَلْمُ اللَّهُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ الْفَلْمُ اللَّهُ الْفَلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمِلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلِمِ الْمُلْمِ الْ

ابن سيده وغيره: الأطنم حصن منني . ابن الأعرابي: الأطروم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤذن على أطنم ؛ الأطنم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام . وفي الحديث: حتى توارّت بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحصون . ابن بُورُدج : أطنما أي أرْخينت ستور . والتأطيم في الهود دَج: أن يُستر بنياب ، يقال : أطابها ؟ وأنشد:

تدخل جَوْزُ الهَوْدَجِ المُؤطَّمِ

وأزَّمَ بيده وأطمَّمَ إذا عض عليها. وأطمَّت أطوماً إذا سكت . أبو عمرو : التَّأْطُّم سكوت الرجل على ما في نفسه . وأطمَّتُ البير أطبًا : ضيَّقْت فاها . وتأطمُّمُ الليل : 'ظلمته . وأطمَّ أطمًا : غضِب . وتأطمُّ فلان نأطهًا إذا غضِب . وفلان يتأطمُّ على فلان : مثل يَتأجمُّ . وأطمَ أطماً : انضمُّ .

والأطامُ والإطامُ : حصر البَعير والرجُل، وهو أَنْ لا يَبُول ولا يَبْعَر من داءٍ ، وقد أَطمَ أَطبَ

وأطم أطنماً وأطم عليه . ويقال الرجل إذا عَسُر عليه بُروز عائطيه : قد أطم أطنماً ، وأنطم انتطاماً . ويقال : أصابه أطام وإطام إذا احتبس بَطَنْهُ . وبعير مأطنوم وقد أطم إذا لم يَبُل من داء يكون به . الجوهري : الأطام ؛ بالضم، احتباس البول، تقول منه : أؤنظم على الرجل ؛ وأنشد ابن بري:

تَمْشي من التَّحْفِيلِ مَشْيَ المَّوْتَطِمْ

قال: وقال عبد الواحد التَّأَطَّم امتناع النَّجُو، قال: وقال أبو عبرو المُؤطَّم المكسر بالتراب ؟ وأنشد لعياض بن درَّة:

إذا سَمِعت أَصُوات لأم من المَلا ، بَكَنَ جَزَعاً من تحت قَبْرٍ مُؤَطَّم ِ

والأطبِية : مَوْقِه النَّالَ ، وجبعها أطائم ؛ قبالُ الأَفْتُوَهُ الأَوْدِي :

في مَوْطِن دُرِبِ الشَّبَا ، فكأنَّما في مَوْطِن دُرِبِ الشَّبَا ، فكأنَّما فيه الرِّجَالُ على الأطائم واللَّظي

شر : الأطيعة توثق الحمام بالفارسية . ابن شيل : الأثون والأطيعة الداستورن ! والأطوم : سبكة في البحر يقال لها المملصة والز البخة . والأطوم : السلحفاة البحرية ، وفي المحكم : سلكمفاة بحرية غليظة الجلد في البحر يُشبّه بها جلد البعير الأملس ، وتنتخذ منها الخفاف للجمّالين وتُخصَف بها النّعال ؛ قال الشمّاخ ؟ :

وجِلندُها من أطنُومٍ ما 'يُؤلِسُه' طِلْح ' ، بضاحِية السِّدَاء ، مَهزُول'

 ١ قوله « شعر الاظيمة الموقوله الداستورن » مثله في التهذيب الا أن لفظ ثوثق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورن هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

هذا البيت لكعب بن زهير لا الشماخ ، وفي القصيدة : بضاحية المنتين بدل بضاحية البيداء .

وقيل: الأطاوم القائفة . والأطاوم: البقرة ، قبل: إنا سُمِّت بذلك على التَّشْبيه بالسَّمَكة لغيلط جلادها ؛ وأنشد الفارسي:

كَأَطُومٍ فَقَدَتْ بُوغُزَهَا ، أَعْقَبَنْهَا الغُبُسُ منها نكدَما غَفَلَت ثُم أَنَت تَطْلُبُه ، فإذا هي بعظام ودما

وفي قصيد كعب بن زُمَير بمدح سيدَنا رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْدُها من أطُوم لا يُؤيِّسُهُ ۗ

قال ابن الأثير: الأطاوم الزارافة يصف جلدها بالفوة والمكلسة ، لا يُؤتس : لا يؤثر فيه . والأطيم: شخم ولحم يطبخ في قدار سد فمها. الفراء: السنور ويتاطئم ويتكفد م الصوت الذي في صداره . وتأطئم السيل إذا ارتفعت في وجهه طحمات كالأمواج ثم يكسر بعضها على بعض ؟ قال رؤبة :

إذا ارْتَمِي فِي وَأْدِهِ تَأَطُّمُهُ

وَأَدُهُ : ضَوَّتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكبات وأكبه ' وجمع الأكبم إكام مثل جَبَل وجبال ، وجمع الأكبم الإكام أكب مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكبم آكام مثل عُنق وأعناق ، كا نقد م في جمع تمرة . قال : يقال أكبة وأكبم مثل تنبرة وثبر ، وجمع أكبة أكبم كخشبة وغيث ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . غيره : الأكبة أثل من القف وهو حجر واحد .

ابن سيده: الأكبَّة القُفِّ من حجارة واحدة ، وقيل : هو دون الجيال ، وقيل : هو الموضع الذي هُو أَشُدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْلَهُ وهُو عَلَيْظُ لَا يُبِلِّعُ أَن بكون حَجَـراً ، والجمع أكم وأكثم وأكثم وإكام وآكام وآكم كأفنائس ؛ الأخيرة عن ابن جني . ابن شميل : الأكمَة ُ قُنْفُ عَبِرِ أَنَ الأَكَمَةَ أَطُولُ فِي السَّمَاءُ وأَعظم . ويقال : الأَكُمُ أَشُرافُ ۗ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو منا اجتمع مـن الحجارة في مكان واحد، فرأبُّما غَلُظ وريما لم يَعْلُظ. ويقال: الأَكْمَةُ مَا ارْبَقَعَ عَـنَ القُفِّ مُلْمَلَّمُ مُ مُصَعَدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَيْد بن كَتُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبَسْتُموني ووراء الأكتمة ما وراءها ؛ قالتُمها امرأة كانت واعَدَتْ تُسَمَّأُ لِهَا أَنْ تَأْتِسَهُ ورَاءَ الْأَكْمَةَ إِذَا حِنَّ ۖ رُوْي ' رُوْياً ، فَبَيْنا هي مُعْيرة " في مَهْنَة أَهْلها إِذ نَسَّها سَوْق إلى موعدها وطال علها المكث وضَّحِرتُ ؟ فَخَرْجِ مِنْهَا الذي كَانْتُ لَا تُويِدُ إِظُّهَارَهُ وقالت : خُنَسْتُمُونَى ووَرَاءُ الأَكْمَةُ مَا وَرَاءُهَا ! يقال ذلك عند الهُزُّء بكل مَن أخبر عن نفسه ساقطاً مًا لا يويد إظهاره .

واستَأْكُم الموضع : صاد أكماً ؛ قال أبو نخيلة :

بين النَّقَا والأَكُم المُسْتَأْكِمِ

وفي حديث الاستسقاء: على الإكام والظرّاب ومنابت الشجر ؛ الإكام : جمع أكمة وهي الرابعة .

والمَأْكَمَةُ ؛ العَجِيزَةُ . والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ : اللَّحْمَتَانُ اللَّانُ عَلَى رُؤُوسُ الوَرَكَمِينَ ، وقبل : هما بَخَصَتَانَ مُشْرِفَتَانَ عَلَى الْحَرْقَعَتَمِيْنِ ، وهما

۱ قوله « وضعرت » في التهذيب : وصعبت .

رُوُوس أَعالَى الوَركَيْن عن بين وشبال ، وقيل : هما لَنَّهُ مِثَانَ وَصَلَمَنا مِا بِينِ العَهِرُرُ والمَتَنْبَيْنِ ، والجمع المَا كِنِمْ ؛ قال :

إذا ضَرَ بَشْهَا الرّبع في المرّط أَشْرَفَتْ مَا كِينُهَا ، والزّلُ في الرّبع ِ تَفْضَحُ ُ

وقد 'يَفْرَد فيقالٌ مَأْكُمُ ومَأْكِمٌ ومَأْكِمَ ومَأْكُمَةُ " ومَأْكِمَةُ '؛ قال :

> أَرَعْتُ بِهِ فَرْحًا أَضَاعَتْهِ فِي الْوَعْيَ ، فَخَلَتْي القُصَيْرِي بِين خَصْرِ ومَأْكَمَ

وحكى اللحياني: إنه لعظيم المآكيم كأنهم جعلوا كل جزء منه مأكماً. وفي حديث أبي هريوة: إذا صكى أحد كم فلا يجعل يده على مأكمتيه ؛ قال ابن الأثير: هما لخستان في أصل الوركين، وقيل: بين العجز والمتنتين ، قال: وتفتح كافها وتكسر؟ ومنه حديث المنفيرة: أحير المأكمة ؛ قال ابن الأثير: لم يرد حُمرة ذلك الموضع بعينه ، وإغا أراد حُمرة ما تحتها من سفلته ، وهدو ما يسب به فكنتي عنها بها ؛ ومثله قولهم في السب : يا ابن حَمراء العجان! ومرأة مؤكسة ": عظيمة المأكمتين .

وأكبت الأرضُ : أكلَ جبيعُ ما فيها . وإكامُ : جبل بالشام ؛ ورويّ بيت امرى القيس :

بين حامر وبين إكام ا

١ قوله « بين حامر » عارة ياقوت في معجمه بعد أن ذكر أن حامراً عدة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامر أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيها أراد أمرؤ القيس بقوله: أحار! ترى برقا أريك وميضه كلمم البدين في حي مكال قددت له وصحبتي بين حامر وبين لم كام بعدماً متأمل وقال عند النكلم على اكام بكسر الهمزة موضع بالشام ، وأنشد البيت الثاني . ويروى أيضاً : بين ضارج وبين المذيب بدل بين حامر وبين المذيب بدل بين حامر وبين المديب بدل بين حامر وبين المام ، وأنشد حامر وبين المام .

أَلَمَ : الْأَلْمَ مُ : الوجَعُ ، والجمع آلام ". وقد أَلِمَ الرجلُ يَأْلَمُ أَلَمَ أَلَمَ الرَّمِلُ . ويُجْمَعُ الْأَلَمَ آلاماً ، وتألَّم وآلَمَتْ ، والأَلِم : المَوْلِم المُوجِع مثل السَّمِع بمني المُسمِع ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة : يَصُكُ تُخدُودَها وَهَج " أَلِم أُلِم أَلِم مُ

والعدّاب الأليم : الذي يَسْلغ إيجاعه غاية البلوغ ، وإذا قلت عَداب أليم فهو بعني مؤلم ، قال : ومثله رجل وجع . وضرب وجع أي موجع . وتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم : التوجع . والإيلام : الإيجاع . وأليم بطنة : من باب سفه وأيه . الكسائي : يقال ألينت بطنك ورشد أمر ك أي أليم بطنك ورشد أمر ك أي أليم بطنك ورشد أمر ك أي أليم تعد الكسائي على النفسير ، وهو معرفة ، والمنفسرات تكرات كولك قررت به عيناً وضفت به درعاً ، وذلك مذكور عند قوله عز وجل : إلا من سفه نفسة ، قال : ووجه الكلام أليم بطئك إلى صاحب البطن ، وحرج مفسراً وهو لازم فقوله ألمن بطئة إلى صاحب البطن ، وحرج مفسراً

والأَيْلَمَةُ : الأَلْمُ . ويقال : ما أَخَذَ أَيْلِمَةٌ ولا أَلماً ، وهو الوجَع . وقال ابن الأَعرابي : ما سبعت له أَيْلمة أَيْ صَوْتًا . وقال شبر عنه : ما وَجَدْت أَيلمة ولا أَلْمَا أَي وَجَعاً . وقال أَبو عمرو : الأَيْلمة الحَركة ؟ وأَنشد :

فما سبعت بعد تلك النَّامَة منها ولا منه ، هناك ، أيلمة

قال الأَزهري: وقبال شهر تقول العرب أمنا والله لأبيتنَنَّك على أَبْلُمَة ، وَلأَدَعَنَّ نَوْمَكُ تَوْثاباً،

ولأُنثِدَنَ مَبْرَكَكَ ، ولأَدْخِلنَ صَدَّرِكَ غَمَّة : كَكُ فِي إِذْخَالَ المُشْقَةَ عَلَيْهِ والشَّدَّةَ . وأَلْنُومَةُ : مُوضَع ؛ قال صَخْر الغي " :

> القَائد الخَيْلُ من أَلُومَةَ أَو من بَطْن وادٍ ، كأنها العجَدُ^ا

> > و في التهذيب :

ويَعْلَبُوا الْحَيْلَ مِن أَلُومَةَ أَوْ مِن بَطْن عَمْق ، كَأْنَهُا البُحْدُ

أمم: الأم ، بالفتح: القَصد. أمَّه يُؤمُّه أمَّا إذا قَصَدَه ؛ وأمَّه فوأتبه وأتبَّه وتأمَّمه ويمَّه وتَيَمَّه فَ الأخيرتان على البدل ؛ قال:

> فلم أن كُلُّ ولم أَجْبُنُ ، ولكنَّ يَمَمُنُتُ بها أَبَا صَخْرِ بنَ عَمرو

> > ويَسَّنَّهُ: قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَوْهُرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمَ الشُّحِ ، مُيِّمَمُ البِّيْتُ كُرِيمِ السَّنْحِ إ

وتَيَمَّنُهُ أَ: قَصَدُنه . وفي حديث ابن عمر : مَن كانت فَتْرَتُه أَ إلى سُنَّة فَلاَمْ مَا هو أي قَصْد الطريق المُسْتَتِم . بقال : أَمَّه يَوْمُهُ أَمَّا ، وتأمَّه وتَيَمَّتُه . قال : ومجتبل أن يكون الأم أفيم مقام المَامُوم أي هو على طريق بنسغي أن يُقْصد ، وإن كانت الرواية بضم الهمزة، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

١ قوله « قال صخر الني" » أنشده في يافوت هكذا :
 م جلبوا الحبل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد جمع بجاد وهو كساء مخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بفير هذه الألفاظ .

هده الانفاط. γ قوله α أزهر النه» تقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

ج قوله « الى أصله النع » هكذا في الاصل وبعض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنه الحديث : كانوا يَتَأَمَّهُونَ شرارًا ثمارهم في الصدَّقة أي يَتَعَمَّدُونَ ويَقَصَّدُونَ ، وبروى يَتَيَمُنُّمُونَ ، وهو بمعناه ؛ ومنه حــَديث كعبُ بن مالك : وانطكفت أتاًمُّهُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وفي حديث كعب بن مالك : فتُستَّمت ما التُّنتُور أي قَصَدت . وفي حديث كعب بن ما الك : ثم يُؤْمَرُ بأُمِّ الباب على أَهْلِ النَّارِ فلا يُخرِج منهم غَمٌّ أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم . وتَيَمَّمْت الصَّعيد الصلاة ، وأصلُه التَّعَمُّــد والتَّوَخِّي ، مـن قولهم تَسَمَّتُكُ وتَأَمَّنُكُ . قال ان السكنت : قوله : فَتَيَمُّهُوا صَعِيداً طَيِّباً ،أي اقتصدوا لصعبد طلب، ثم كَثُر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى صار التَّــَـثُم اسماً علماً لمسمع الوَّجِه واليَّدَيْنَ بالتُّرابِ ، ابن سيده: والتَّيَّمُ التَّوَخُو بِالتُّرابِ على البِّدل ، وأصله من الأول لأنه يقصِد التُّرابِ فيَتَمَسَّحُ به . أَن السَّكيت: يقال أَمَىٰتُهُ أَمَّا وتَيَمَّتُهُ تَيَمُّماً وتَيَمَّنَّهُ كَامَةً ، قال : ولا يعرف الأصمي أمَّتُهُ ، بالتشديد ، قال: وبقال أمَمْتُه وأمَّمْتُه وتَأَمَّنُهُ وتَبَمَّنُهُ عِني واحد أي تُوَخَّيْتُهُ وقَصَدْتُه . قال : والتَّـمَثُمُ بالصَّعيد مأخُود من هذا ، وصار التيمم عنــد عَوامَّ النباس التَّمَسُّم بالـتراب، والأصل فعه القَصَّد والتُّو َخَنِّي ؛ قال الأعشى :

تَيَسَّنَ فَيُسَاً ، وَكَمْ دُونَهُ ، مَن مَهْمَهُ ذِي شُرَنَ الْأَرْضُ ، مِن مَهْمَهُ ذِي شُرَنَ ا

وقال اللحياني: يقال أمنوا ويَمنُوا بمعنى واحد، ثم ذكر سائر اللغات. ويَمنَّتُ المَريضَ فَتَيَسَّمُ للطلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة بم بالياء. ويَمنَّتُهُ بِرُمْحِي تَيْسِماً أي تَوَحَيْنَهُ وَقَصَدْتُهِ دُونَ مِن سواه ؛ قال عامر بن مالك وقصدته دون مِن سواه ؛ قال عامر بن مالك

مُلاعِبِ الأَسِنَّةِ :

وقال ابن بري في تُرجمة بَمِم : واليّمامة القَصْد ؛ قال المرَّار :

إذا خَفَ ماء المُنون عنها ، تَسَسَّتُ بَيْمَا مَنْ وَمُ بِيَامَنْهَا ، أَي العِدادِ تَرُومُ

وَجَمَلُ مِنْمٌ : دَلِيلٌ هادٍ ، وناقة مِنْمَة كذلك ، وكله من القَصْدُ للك ،

ثم ، بَعْدَ الفَلاحِ والمُلكُ والإِمْ مَاكُ والإِمْ مَاكُ القُبُورُ الْمُعْرِرُ الْمُعْرِرُ الْمُعْرِرُ الْمُ

قال : أراد إمامة المُلك ونَعيبه . والأُمّة والإِمّة :
الدّين . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناس أُمّة الله ين . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في كانوا على دين واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كُفّاراً فيعت الله النبيّين 'يبَشِرون من أطاع بالجنة ويُندُ رون من عصى بالناو . وقال آخرون : كان جميع من مع نوح في السفينة مؤمناً ثم تفرّقوا من بعد عن كُفو فيعت الله النبيّين . وقال آخرون : الساس كانوا فيعت الله إبراهيم والنبيّين من بعد عن كُفو

أبو منصورا : فيا فسَّروا يقع على الكُفَّار وعلى المؤمنين . والأُمَّةُ : الطريقة والدين . يقال : فلان لا أُمَّةً له أي لا دِينَ له ولا نِحْلة له ؛ قال الشاعر : وهَلُ يُستَوي ذو أُمَّةٍ وكَفُورُ ؟

وقوله تعالى : كَنْنَتُمْ خير أُمَّةٍ ؛ قال الأَخْفَش : يريد أَهْل أُمَّةٍ أِي خير أَهْل دِين ٍ ؛ وأنشد للنابغة : حَلَفْتُ لَمْ اللهِ أَذْ لُكُ لَنْفُسِكُ دِيناً ،

حَلَفَتُ ! فلم أَثَرُ لَكُ لِنَفْسِكُ دِيبةً ، وهو طَائعُ ? وهو طَائعُ ?

والإِمَّةُ : لغة في الأُمَّةِ ، وهي الطريقة والدينُ . والإِمَّة : السِّمْمة ؛ قال الأعشى :

ولقد جَرَرُوْتِ لك الغِنى ذا فاقتَهُ ، وأصاب غَرُوْك إمَّةً فأزالتها

والإمّة : الهَيْئة ؛ عن اللحياني . والإمّة أيضاً : الحال والشأن . وقال ان الأعرابي : الإمّة عُضارة العيش والنعمة ؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، رضي الله عنه :

فهل لكُمْ فيكُمْ ، وأَنْشُم بإمَّةٍ عليم عَطاءُ الأَمْنِ، مَوْطِئْكُم سَهُلُ

والإمّة '، بالكسر : العَدْشُ الرَّخِيُ ' ؛ يقال : هو في إمّة من العَدْش وآمَة أي في خصب . قال شمر : وآمَة ، بتخفيف الميم : عَيْب ؛ وأنشد :

> مَهَلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا إِنَّ فَمِا قَلْتَ آمَهُ

ويقال: ما أمّي وأمُّه وما تَشكُّلي وشَكُّله أي ما الله توله « قال أبو منصور الغ » هكذا في الاصل بدولمله قال أبو منصور الامة فيا فسروا الغ .

أَمْرِي وَأَمْرِه لَبُعْدُه مَنِي فَلِمَ كَيْتَعَرَّضَ لِي ? ومنه قول الشاعر :

فما إمني وإمُّ الوَحْشِ لَمَّا تَفَرَّعَ فِي دُوْابَتِيَ الْمَشيبُ

يقول: مَا أَنَا وَطَلَبَ الْوَحْشُ بَعْدَمَا كَبُورْتَ ، وَوَاهُ وَذَكُو الْإِمْ حَشُو فِي البَيْتِ ؛ قال ابن بري: ورواه بعضهم وما أمني وأمُّ الوَحْشُ، بفتح الهبرة، والأمُّ: القَصْد. وقال ابن بُورْج: قالوا ما أمنك وأمَّ ذات عرق أي أيهات منك ذات عرق والأمُّ : العَلَمَ الذي يَتَنْبَعُهُ الْجَيْش . ابن سيده: والإمَّة والأُمَّة البُّنَةُ .

وتأمّم به وأنتم : جعله أمّة . وأمّ القوم وأمّ بهم : تقدّمهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من ائتم به قوم كانوا على الصراط المستقيم أو كانوا ضالتين . ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْمَ نَدْعُو كُلّ أَنّاس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال آخرون : بنسبهم وشرعهم ، وقيل : بكتابه الذي أحص فيه عَمله . وسيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمام أمّيه ، وعليهم جبيعاً الائتمام بسنته التي مضى عليها . ورئيس القوم : أمّهم .

ابن سيده : والإمام ما انتثم به من رئيس وغيره ، والجمع أنيمة . وفي التنزيل العنزيز : فقاتيلوا أثيمة الدين الكفر ، أي قاتيلوا رؤساء الكفر وقادتهم الذين ضعفاؤهم تبع لهم . الأزهري: أكثر القراء قررؤوا أيمة الكفر ، بهمزة واحدة ، وقرأ بعضهم أثبة ، بهمزتين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده : وكذلك قوله تعالى : وجمعلناهم أيمة "يد عون إلى النار ، أي من تبعهم فهو في النار يوم القيامة ، قلبت الهمزة ياء لثقلها لأنها حرف سقل في الحكاق وبعد المحدة ياء لثقلها لأنها حرف سقل في الحكاق وبعد المحدة ياء لثقلها لأنها حرف سقل في الحكاق وبعد المحدة المحددة المحددة المحددة المحددة المحددة المحددة المحدد ا

عن الحروف وحَصَل طرَّ فأ فكان النَّطْق به تكلُّفاً، فإذا كُر هب الهمزة الواحدة ، فَهُمْ باسْتَكُمُراه التتنتين ولأفضها لاسيما إذا كانتا مصطحبتين غير مفرُّقتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى، فلهذا لم يأت في الكلام لفظة " توالت فيها هَمْزتان أصلًا السُّنَّة ؛ فأما ما حكاه أبو زبد من قولهم كربئة ودَرائيُّ وخَطَينَة وَخَطَائَيْءُ فَشَاذٌ لَا يُقَاسَ عَلَىهُ ، وللست الهمزتان أصلين بل الأولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أنَّبَّة ، بهمزتين ، شاذ لا يقاس عليه ؛ الجوهري : الإمام الذي يُقتدى به وحمعه أيسَّة ، وأصله أأممة ، على أفنعلة ، مثل إناء وآنية وإلَّهِ وآلِهةٍ ، فأدغمت الميم فنُقلَت حركتُها إلى ما قَـُـلُـهَا، فلما حَرَّ كُوها بالكسر جعلوها ياء ؛ وقرىء أيسَّة الكُفْر ؟ قال الأَخْفَش : حُعلت الهمزة ياء لأنها في موضع كُسُر وما قبلها مفتوح فلم يَهمزُوا لاجتاع الهبزتين ، قال : ومن كان من أَرَأَيه جمع الهبزتين هَمَّز ﴾ قال : وتصفيرها أو ينمة ، لما تحرَّكت الهمزة بالفتحة قلمها واوآ ، وقال المازني أيَسْمَة ولم يقلب ، وإمام كُلِّ شَيء : قَلَيْمُهُ وَالمُصْلَحَ لَهُ ، وَالقَرآنُ ا إمامُ المُسلمين ، وسَندُنا محمد وسول الله ، صلى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمُ ﴾ إمامُ الأُنَّبَّةِ ﴾ والحُليفة إمام الرَّعيَّة ﴾ وإمام الجُنْد قَائدهم. وهذا أَيَّمُ من هذا وأوم من هذا أي أحسن إمامة منه ، قَـلَــوها إلى الناء مرَّة وإلى الواو أخرى كراهية التقاء الهمزتين . وقبال أبو إسجق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنا : هذا أَوْمَ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أيم من هذا ، قال: والأصل في أنبَّة أأممة لأنه جمع إمام مثل مثال وأمِّثِلة ولكنَّ المينيِّين لمَّا اجتمعتا أدغبت الأُولَى فِي الثَّانَيَةِ وأَلْقَبْتُ حِرَكْتُهَا عَلَى الْهُمْزَةُ ، فَقُلَّ أَتْمَةً ﴾ فأبدلت العرب من الهمزة المكسورة الناء ،

قال: ومن قال هذا أيم من هذا ، جعل هذه الهبؤة كلما تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أوم من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واواً مفتوحة ، كما قال في جمع آدَم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال : والذي جَعَلها ياه قال قد صارت الياء في أيمة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقنيس المذهبين ، فأما أثبة باجتاع الهبزتين فإنما يحكى عن أبي إسحق ، فإنه كان يُجيز اجتاعهما ، قال : ولا أقول إنها غير جائزة ، قال : والذي بَد أنا به هو الاختيار . ويقال : إمامنا هذا حسن الإمة أي حسن القيام بإمامته إذا صلى بنا .

وأَمَــْتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً". وأُمَّ به أي اقْتُمَدَى به . والإمامُ : المثالُ ؛ قال النابغة :

> أبوه قَمَلُكَ ، وأبو أبيه ، بَنَو ا مَجْدَ الحَيَاة على إمام

وإمامُ الغُلام في المَكْتَب: ما يَتَعلَّم كُلُّ يوم . وإمامُ المِثال: ما امْتُثُلُ عليه . والإمامُ : الحَيْطُ الذي يُمَدُّ على البناء فيُمنى عليه ويُسوَّى عليه سافُ البناء ، وهو من ذلك ؛ قال :

وخَلَـُقْنُهُ، حتى إذا تمَّ وَاسْتَوَى كَمُخَةً سَاقٍ أَو كَمَـُنْنِ إِمَامٍ

أي كهذا الحَيْظ المُمندود على السِناء في الامالاسِ والاستواء ؛ يصف سَهْماً ؛ يدل على ذلك قوله :

> قَرَ نَنْتُ بِجَقُو يَهُ ثَكَلَانًا فَلَمْ يَزِغُ ، عَنِ الفَصْدِ ، حَتَى بُصِّرَتْ بِدِمامٍ

وفي الصحاح: الإمام ُ خشبة البنَّاء يُسَوِّي عليها البِّناء.

معناه على مِثال ؛ وقال لبيد :

ولكُلُّ قَوْم سُنَّةٌ وإمامُها

والدليل: إمامُ السَّفْر. وقوله عن وجل: وجَعَلْنَا للمُتَّقِينَ إماماً ؟ قال أبو عبيدة: هو واحد يَدُلُ على الجمع كقوله:

في حَلَّقُكُم عَظْمًا وقد سُجِيبًا

وإن المُنتَّقِين في جَنَّات ونَهَرٍ . وقيل : الإمامُ جمع آمَّ كصاحب وصحاب ، وقيل : هو جمع إمام للس على حَدَّ عَدْل ورضاً لأنهم قيد قالوا إمامان ، وإنا هو جمع مُكسَّر ؛ قال ابن سيده : أنباً في بذلك أبو العكاء عن أبي على الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأممة الإمام .

الليث: الإمَّةُ الائتمامُ بالإمام ؛ يقال: فلانُ أَحقُ بإمَّة هذا المسجد من فلان أَي بالإمامة ؛ قال أبو منصور: الإمَّةُ الْهَيْئَةُ فِي الإمامة والحالة ؛ يقال: فلان حَسَن الإمَّة أَي حَسَن الْهَيْئَة إذا أَمَّ الناسَ في الصَّلاة ، وقد ائتَمَّ بالشيء وأتَمَى به ، على البدل كراهية التضعيف ؛ أنشد يعقوب :

َنْرُور ْ امْراً ، أَمَّا الْإِلَهُ فَيَنَّقِي، وأَمَّا بفعل ِ الصَّالحِينِ فَيَأْتَمِي

والأُمَّةُ : القَرَّن من الناس ؛ يقال : قد مَضَتُ أُمَّمُ أَي قَرُونُ . وأُمَّةُ كُل نبي : مَن أُرسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليث : كُلُّ قوم نُسِبُواً إلى نبي فأضفوا إليه فَهُمُ أُمَّتُه ، وقيل : أُمَّة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كُلُّ مَن أُرسِل إليه مِيَّن آمَن به أو كَفَر ، قال : وكل جيل من الناس هم أُمَّةٌ على حِدَّةً ،

وإمامُ القِيلةِ : تِلْقاؤها . والحادي : إمامُ الإبل ، وإن كان وراءها لأنه الهادي لها . والإمامُ : الطريقُ . وقوله عز وجل : وإنسها لسامام مبين ، أي لسطريق يُومُ أي يُقصد فَيُنسَبَّرْ ، بعني قوم لوط وأصحاب الأيكة . والإمامُ : الصُّقعُ من الطريق والأرض. وقال الفراء : وإنها لسامام مبين ، يقول : في طريق لهم يسرُون عليها في أسفار هم فجعل الطريق أماماً لأنه يُوم ويُنسَّع .

والأمامُ: بمعنى القُدّام. وفلان يَوْمُ القومَ : يَقَدُمهم. ويقال: صَدَّرُكُ أَمامُكُ ، بالرفع ، إذا جَعَلَتْه اسباً ، وتقول : أخوكُ أَمامَكُ ، بالنصب ، لأنه صفة ؛ وقال لبيد فَجَعَله اسباً :

> فَعَدَّتُ كِلا الفَرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنهُ مَوْلَتَى الْمَخَافَةِ : خَلَفُهَا وَأَمَامُهَا ا

يصف بَقَرة وَحْشِية دَعَرها الصائدُ فَعَدَّتُ . وكِلا فَرْجَيَها : وهو خَلَفُها وأمامُها . تَحْسِب أنه : الهاء عِمادُ . مَوْلَى مَخَافَتِها أي وَلِي مَخَافَتِها. وقال أبو بكر : معنى قولهم يَوْمُ القَوْمَ أي يَتَقَدَّمُهم، أخذِ من الأمام .

يقال: فألان إمام القوم ؛ معناه هو المتقدم لهم ، ويكون الإمام وثيساً كقولك إمام المسلمين ، ويكون الكتاب ، قال الله تعالى: يتوم ند عو كل أناس بإمامهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؛ قال الله تعالى: وإنتها لبيامام منين ، ويكون الإمام المثال ؛ وأنشد بيت النابغة :

بَنَوْ ا مُجَدَّ الحَياةِ عَلَى إمامِ

وله « فعدت كلا الفرحين » هو في الاصل بالمين المهملة ووضع عنها عيناً صغيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالغين المجمة ومثله في الشكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد .

وقال غيره: كل حنس من الحيوان غير بني آدم أمّة "
على حدة ، والأمّة أن الجيل والجنس من كل حي .
وفي النزيل العزيز : وما من دابّة في الأرض ولا
طائر ينطير بجناحيه إلا أمم أمنالكم ؛ ومعنى
قوله إلا أمم أمنالكم في معنتى دون معنى ،
يُويد ، والله أعلم ، أن الله خلكقهم وتعبدهم باشاء
أن يتعبد هم من تسبيح وعبادة عليها منهم ولم
يُفقهنا ذلك . وكل جنس من الحيوان أمّة " . وفي
الحديث : لولا أن الكلاب أمّة " من الأمم لأمر ت
يقتلها ، ولكن اقتلوا منها كل أسود بهم ، وويد
بها الكلاب .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؟ وفي الحديث : إن أَطَاعُوهما ، يعني أبا بكر وعمر ، رَشدوا ورَسُدت أمُّهم ، وقيل ، هو نقيضُ قولهم هَوَتُ أُمُّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل من كان على دين ِ الحَـقِّ 'مُعالفاً لسائر الأدْيان، فهو أمَّة وحده . وكان إبراهيم خليلُ الرحمن ، على نبينا وعليه السلام ، أمَّةً ؛ والأمَّةُ : الرجل الذي لا نظير له ؛ ومنه قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّة وانتاً لله ؛ وقال أبو عبيدة : كان أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أَبُو عبرو الشَّيباني : إن العرب تقول للشيخ إِذَا كَانَ بَاقِيَ القَوَّةُ: فَلَانَ بِإِمَّةً يَ مَعَنَّاهُ رَاجِع إلى الحير والنِّعْمة لأن بَقاء قُو َّتِه من أعظم النَّعْمة ، وأصل هذا الباب كله من القصد. يقال: أمَمَت إليه إذا قَيَصَدْته ، فيعنى الأمَّة في الدِّن أنَّ مَقصد هم مقصد واحد ، ومعنى الإِمَّة في النِّعْمة إِمَّا هو الشيء الذي يَقْصده الحَلْق ويَطْلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجل المُنفَرد الذي لا نطير له أن قصده منفرد من قصد سائر الناس ؟ قال النابغة :

وهل يَأْتُمَنُ ذُو أُمَّةٍ وهو طائعُ ا

ُويِوي : ذُو إِمَّةً ، فين قال ذُو أُمَّةً فيعناه ذُو دين ، ومن قال ذو إمَّةً فيعناه ذو نعمة أسْديَتْ إليه ؟ قال: ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى أمَــُت قَـصَـدُت. وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أمَّة "؟ قال: أُمَّةً مُعلِّماً للخَيرِ. وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عن الأُمَّةِ ، فقال : مُعَلِّمُ الحير ، والأُمَّةُ المُعَلِّم . ويروى عنن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: يُسْعَتْ يُومُ القيامة زيدُ بنُ عبرو بن نُفَيْلُ أُمَّةً عَلَى حدَة ، وذلك أنه كان تَبَرُّأ من أدْيان المشركين وآمَن بالله قبل مَسْعَث سيد نا محمد رسول الله ، طلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُسٌّ بن ساعـــدة : أَنَّهُ يُبعَث يوم القيامة أمَّة وحدَه ؛ قال : الأمَّة الرجل المُتَفَرُّد بدينِ كَقُولُهِ تَعَالَى : إِنَّ إِبْوَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً ۗ قانتاً لله ، وقيل : الأمَّة ُ الرجـل ُ الجامع للخـير . والأمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادَّكَرَ بعد أمَّة ، قال بعد حين من الدَّهْر . وقال تعالى : ولَـنُـن أَخَّر نا عنهم العَداب إلى أُمَّة معدودة . وقال أبن القطاع: الأمَّةُ المُلكُ ، والأمة أَنْمَاعُ ۚ الأَنبِياءِ ﴾ والأمَّةُ الرجل الجامعُ للخيرِ ﴾ والأُمَّةُ الْأَمَمُ ، والأُمَّةُ الرجل المُنفَرد بدينه لا كَشْرَكُهُ فِيهُ أَحِدُ ، والأُمَّةُ القامةُ والوجَّهُ ؛ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَكْرَمَيِ نَ بيضُ الوُجوهِ طِوالُ الأَمَمُ

أي طوال القامات ؛ ومثله قـول الشَّمَر دَل بن شريك اليَر بوعي :

طوال أنصية الأعناق والأمم. ١ وقوله « ومنى الامة القامة الغ » هكذا في الاصل .

قال : ويروى البيت للأخيلية . ويقال : إنه لحسن الأمّة أي الشّطاط . وأمّة الوجه : سنسّمه وهي معظم الحسن منه . أبو ذيد : إنه لحسن أمّة الوجه يعننون سنسّته وصورته . وإنه لقسح أمّة الوجه يعننون سنسّته وصورته . وإنه لقسح المهّة الوجه وأمّة الرجل : وجهه وقاممته . والأمّة : العالم . وأمّة الرجل : قومه . والأمّة : العالم . وأمّة الرجل : قومه . والأمّة : العالم . وأمّت الرجل : قومه . والأمّة : العامة ؟ قال الأحفش : هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمّع ، وقوله في الحديث : إن مّهود وفي المعنى جمّع ، وقوله في الحديث : إن مّهود بني عوف أمّة من المؤمنين كجماعة منهم كامتهم وبين المؤمنين كجماعة منهم كامتهم وأيديم واحدة . وأمّة الله : خلقه ؟ يقال : ما وأبت من أمّة الله أحسن منه .

وأُمَّة ُ الطريق ُوأُمُّه : مُعْظَمُه .

والأَمَمُ : القَصْد الذي هـو الوسط . والأَمَمُ : القَرْب، يقال: أَخَذَت ذلك مِن أَمَمٍ أَي مِن قُرْب. وداري أَمَـمُ داره أي مُقاسِلَتْهَا . والأَمَمُ : البسير . يقال : داركم أَمَمُ " وهو أَمَمُ منك ، وحدلك الاثنان والجمع . وأَمَرُ بَنِي فَلان أَمَمُ ومِئوامُ أي بيّن لم يجاوز القدر .

والمؤام ، بنشديد الميم : المقارب ، أخيد من الأمم وهو القرب ؛ يقال : هذا أمر مؤام مثل مضار . وفي وتيقال الشيء إذا كان مقارباً : هو مؤام . وفي حديث ان عباس : لا يَوال أمر الناس مُؤاماً ما لم ينظروا في القدر والولدان أي لا يَوال جارباً على القصد والاستقامة . والمُؤام : المُقارب ، مفاعل من الأمم القرب، وأصله مُؤامم فأدغيم . ومنه حديث كعب : لا تَوال الفيتنة مُؤاماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ مُؤام هنا : مفاعل ، بالفتح ، على المفعول لأن معناه مُقارباً بها، والمُؤام :

المُقارِب والمُوافِق من الأَمَم ، وقد أَمَّهُ ؛ وقول الطرِمَّاح :

يجوز أن يكون أواد مُؤامٌ فحذف إحدى الميمين لالتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أواد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤام ، وقوله : نَصَّها أي نَصَبَها ؟ قال ثعلب : قال أبو نصر أحسن ما تكون الطبية إذا مدَّت عُنْقَها من رَوْع يَسير ، ولذلك قال مؤام لأنه المُقارب اليسير .

قال: والأَمَمُ بِينِ القريبِ والبعيد، وهو من المُقارَبة. والأَمَمُ : الشيءُ البسير ؛ يقال: ما سألت إلا أَمَماً ، ويقال: ظلَمْتُ طُلْماً أَمَماً ؟ قال زهير:

كَأَنَّ عَيْنِي ، وقد سال السَّليلُ بهم ، وَجِيرة ما هُمُ لَوْ أَنَّهم أَمَمُ

يقول : أيّ جيرة كانوا لو أنهم بالقرب منتي . وهذا أمْر مُؤامُّ أي قَصَّدُ مُقارب ؛ وأنشد الليث :

تَسَأَلُني بِرَامَتَيْنَ سَلَجُمَا ، لو أنها تَطلك شيئاً أمَما

أراد: لو طلبَت شيئاً يقر ب مُتَنَاوَلُه لأَطلَبَتُهَا، فأَما أَن تَطُلُب بالبلدِ السَّباسِبِ السَّلْجَمَ فإنه غير مُتَيَسِّر ولا أَمَمٍ. وأَمُّ الشيء: أَصله . والأَمُّ والأُمَّةُ : الوالدة ؛ وأنشد ابن بري :

تَقَبَّلْهَا من أَمَّةً ، ولَطَالمًا تُنْتُوزُعَ، في الأَسْوَاقُ منها، خِمارُها

وقال سيبويه الإملك ؛ وقال أيضاً :

إضرب الساقين إملك هابيل

قال فكسترهما جبيعاً كما ضم هنالك ، يعني أنْ بُولك ومنتحدُر ، وجعلها بعضهم لفة ، والجمع أمّات وأمّهات ، زادوا الهاء ، وقال بعضهم: الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمّهات للناس والأمّات للبهاغ ، وسنذكر الأمّهات في حرف الهاء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للردمين ، وأمّات أن تكون لغير الآدمين، قال : ورعا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح الير بوعي في الأمّهات لغير الآدمين :

قَوَّالُ مُمَرُّرُونِ وَفَمَّالُ ، عَقَّارِ مَنْنَى أُمَّهَاتِ الرَّباعُ

قال : وقال ذو الرمة :

سوى ما أصاب الدّثب منه وسُر بة و أطافت به من أمّات الجوازل

فاستعمل الأمهّات للقطا واستعملها السَرْبُوعي للسُّوق ؛ وقال آخر في الأمهّات للقرّدان :

رَمَى أُمِّهَاتِ القُرُّدِ لِلَذَّعِ مِن السَّفَا ، وأَحْصَدَ مِن قِرْبانهِ الرَّهَرُ البَّضْرُ

وقال آخر يصف الإبل :

وهام تَزِلُ الشَّمَسُ عَنَ أُمَّاتِهِ صِلابِ وأَلْحٍ ، في المَثاني ، تُقَعَّتِعُ

وقال هيميان في الإبل أيضاً :

جاءَت لِخِمْسِ تَمَّ مِن فِلاتِها ، تَقَدُّمُهَا عَيْساً مِن ُ امَّهاتِهـا

١ هنا بياض بالاصل .

وقال جريو في الأمَّات للآدَميِّين :

لقد وَلَكُ الْأُخَلَظِلَ أُمُّ سُوءً ، مُقَلَدة من الأمَّاتِ عاداً

التهذيب: يَجْمَع الأم من الآدَميّات أَمَّهات ؟ ومن البّهامُ أمَّات ؟ وقال:

لقد آلئيت أغدر في جَداع ، وإن منتبت ، أمَّاتِ الرَّباعِ

قال الجوهري: أصل الأمّ أمّهة "، ولذلك تُجنّعَ على أُمّهات . ويقال : يا أُمَّة لا تَفْعَلَي ويا أَبِنَةُ الْعَافة، افْعَلُ ، يجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياء الإضافة، وتُقِفُ عليها بالهاء ؛ وقوله :

ما أمَّكُ اجْنَاحَتِ المَنَايَا ، كُلُ فُوْادٍ عَلَيْكُ أُمُّ

قال ابن سيده: عَلَّتَق الفؤاد بِعَلَى لأَنه في معنى حَزِينٍ ، فَكَأَنه قَال : عَلَّكُ حَزِينٌ .

وأمَّت تَوْمُ أَمُومَةً : صارت أمَّا . وقال ابن الأعرابي في امرأه ذكرها : كانت لها عنه تَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمّها واسْتَأَمّها وتأمّهها : اتّخذَها أمّاً ؛ قال الكميت :

> ومِن عَجَبٍ، بَجِيلَ، لَعَمَّرُ أُمَّ عَدَانَكَ ، وغيرَها تِتَأَمَّينِـا

قوله: ومن عَجَبِ خبر مبتدا محذوف ، تقدير ، ومن عَجَبِ انتفاؤكم عن أمَّكم التي أرضَعَتكم وانتخاذكم أمّاً غير ها. قال الليث: يقال تأمّم فلان أمّاً إذا انتخذها لنفسه أمّاً ، قال : وتفسير الأمّ في كل معانيها أمّة لأن تأسيسة من حرّ فين صحيحين والها، فيها أصلية ، ولكن العرب حذفت تلك الهاء إذ أمنتوا اللبس ، ويقول بعضهم في تصغير أمّ أميسة ،

قال: والصواب أميّه ، تُردُ إلى أصل تأسيسها، ومن قال أميّه معرّها على لفظها ، وهم الذين يقولون أمّات ؛ وأنشد:

إذ الأُمَّهاتُ قَبَعْنَ الوُجوه ، فَرَجْتَ الظَّلامَ بِأُمَّاتِكَا

وقال ابن كيسان : يقال أمُّ وهي الأصل ، ومنهم من يقول أمَّة "، ومنهم من يقول أمَّة ؛ وأنشد :

> تَقَبَّلْنَهُا عَن أُمَّةً لك ، طالسَا تُنوزع بالأسواق عنها خِمارُها

يريد: عن أم لك فألحقها هاءَ التأنيث؛ وقال قُصَيّ:

عند تُناديهم بهال وَهَبَي ، أُمُّهُنَي خِنْدُونُ ، والياسُ أَييَ

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم من يقول أمّات ، وقال المبرد: والهاء من حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث : من العرب من يحذف ألف أمّ تحول عديّ بن زيد :

أَيُّهَا العَائِبِ ' ، عِنْدِ ، امَّ زَيَنْدٍ ، ﴿ أَنْتَ تَفَدْي مَنَ أَرَاكَ تَعَيِّبٍ '

وإنما أراد عندي أم ويد ، فلما حدَف الألف الترقت يه عندي بصدر الميم ، فالتقى ساكنان فسقطت الياء لذلك ، فكأنه قال : عندي أم ويد . وما كنت أما ولقد أمنت أمومة ؟ قال ابن سيده : الأمهة كالأم ، الهاء والدة لأنه بمنى الأم ، وقولهم أم بيئة الأمومة يُصحَح لنا أن

الهمزة فيه فاء الفعل والميم الأولى عَيْن الفعل ، والميم الأخرى لام الفعل، فأم بنزلة 'در" وجل" ونحوهما بما العَيْن الهاء أصلا ، وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أم الك فإنه مَدْح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أم الك ، وهو دم ". قال أبو عبيد : زعم بعض العلماء أن قولهم لا أم الك قد 'وضع موضع بعض العلماء أن حولهم لا أم الك قد 'وضع موضع المدّح ؛ قال كعب بن سعد الغنوي " يَرْ ثي أخاه :

هَوَ تَ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحِ غَادِياً ، وماذا 'يؤدّي الليل' حين ، يَؤُوب' ?

قال أبو الهيثم في هذا البيت : وأيْنَ هذا مما ذهب إليه أبو عبيد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمِّه ووَيْلُ أمَّه والوَيلُ لها، وليس للرجل في هذا من المكَّرْح ما ذَهُبَ إِلَيْهِ ، وَلَيْسَ يُشْبِهِ هَذَا قُولُهُمْ لَا أُمَّ لَكَ لأَنْ قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمَّ حُرَّة ، وهذا السَّبُّ الصَّربِع ، وذلك أنَّ بنى الإماء عند العرب مَذْ مومون لا يلحقون بِبَني الحَراثُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لك إلاَّ في غضبه عليه مُقَصِّراً يه شاتماً له ، قال: وأمَّا إذا قال لا أبا لَك، فلم يَتُوك له من الشَّتيمَة شيئًا ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت لكقيط" لا تُعْرَف لك أمّ ، قال ابن بري في تفسير\بيت كعب بن سعد قال : قوله هَوَتْ أُمُّهُ ، يُسْتَعْمَلُ على جهة التعَجُّب كقولهم: قاتله الله ما أسمعه ! ما يَبعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى التعَجُّب وموضعها نتصب بيَسْعَتْ ، أي أي شيء يبعَثُ الصُّبْح من هذا الرجل ? أي إذا أَيْقَظُه الصُّبح تصرُّف في فعنل ما نُويده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبِعَث ، وبَؤُوب : يَرجع ، يربد أَن إقتبال اللَّيْلِ سَبِّب رجوعه إلى بيته كما أن إقتبال النهار

سَبَب لتصرُّف ، وسند كره أيضاً في المعتـل. الجوهري : وقولهم ويُلِمَّه ، يريدون وَيُلِ لأُمَّه فَحَدُف لكثرته في الكلام . قال ابن بري : وَيُلِمَّه ، مكسورة اللام ، شاهده قول المتنخل الهذلي يَرِثْني ولدّه أَثْمَلة :

وَيُلِمِهُ رَجِلًا يِأْتِي بِهِ غَبَناً ، إذا تَجَرَّد لا خال ولا بَغِلُ

الغَبَنُ : الحُديعة ُ في الرأي ، ومعنى التَّجَرُّد هُمَّنا التَّشْمِيرُ لِلأَمْرِ ، وأَصْله أَنِ الإنسان تَتَحَرُّد مَـن ثبابه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا يَخل ، الحالُ : الاختيال والتُّكَبُّر من قولهم رجل فيه خالُ " أي فيه خُيلًا وكبر "، وأما قوله : وَيللَّه ، فهو مدَّح خرج بلفظ الذم ، كما يقولون : أَخْزَاهُ الله مَا أَشْعَرَ ۗ ولعَنه الله ما أسمَعه ! قال : وكأنهم قَصَدوا بذلك غَرَضاً مَّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه حَشِي أَن تُصِيبه العين فيَعد ل عنْ مَدَّحه إلى ذمَّه خوفاً عليه من الأديَّة ، قال : ومجتمل أيضاً غُرَضاً آخر ، وهو أن هذا المدوج قد بلع غايـة الفَضْلُ وحصل في حَدّ من يُذَمُّ ويُسَب ، لأَن الفاضل تَكَثَّر حُسَّاده وعُيَّابه والناقِص لا بُدَّمُ ۗ ولا أيسب، بل يُو فعون أنفسهم عن سبَّة ومُهاجاته، وأصلُ وبُلِّمَة وَيُلُ أُمَّة ، ثم حذفت المهزة لكثرة الاستعمال وكسَّروا لام وَيْل إثَّبَاعاً لكسرة الميم، ومنهم من يقول: أصله ويل لأمَّه ، فحذفت لام ويثل وهنزة أم فصار ويلبه ، ومنهم من قال : أصله وَيْ لِأُمَّه ، فحذفت همزة أُمِّ لا غير . وفي حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمَّ وَسُبُّ أَي أَنت لَـ تَعْرُفُ لِكُ أُمُّ ، وقيل : قد يقَع مَدُّ حاً بمعنى التعَجُّب منه ؛ قال : وفيه بُعدُّ.

والأم تكون للحيوان الناطق وللموات النامي كأم الناخلة والشجرة والمتوزّة وما أشبه دلك ؟ ومنه قول أن الأصمي له : أنا كالمتوزّة التي إنما صلاحها بمورّت أمها . وأم كل شيء : أصله وعماده ؟ قال أن دريد : كل شيء انتضمت إليه أشياء ، فهو أم لها . وأم القوم : ويسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى: وأم القوم : ويسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى: وأم عيال قد تشهدت تقويهم

يعني تأبط شرًا , وروى الرَّبيعُ عن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخَدْمَتَهُم هُو أُمُّهُم ؛ وأنشد الشنفرى :

وأُمِّ عِيال قد سَهدت تَقُوتُهُمُ ، إِذَا أَحْنَرَ تُهُمُ أَنُفَهَتْ وأَقَلَتُ إِ

وأم الكتاب: فاتحته لأنه يُبتدا أبها في كل صلاة ، وقال الزجاج: أم الكتاب أصل الكتاب ، وقيل: الله وح المحفوظ . التهذيب: أم الكتاب كل آبة وحاء في الحديث: أن أن أم الكتاب هي فاتيحة الكتاب في الحديث: أن أم الكتاب هي فاتيحة الكتاب لأنها هي المنقد مة أمام كل سُورة في جميع الصلوات وابتديء بها في المصحف فقد من وجل: وإنه في أم الكتاب لدينا ، فقال: هو اللوح المحفوظ ، الكتاب لدينا ، فقال: هو اللوح المحفوظ ، وقال قتادة: أم الكتاب أصل الكتاب. وعن ابن عباس: أم الكتاب القرآن من أوله إلى آخره ، والموات المحودي : وقوله تعالى : هن أم الكتاب ، ولم يقل الموات لأنه على الحياية كما يقول الرجل ليس لى ممين فتحكيه ، وكذلك قوله تعالى: فتعلى المتعالى الكتاب الكتاب المحالة المناك المتعالى المتعالى

ا قوله ﴿ وأم عيال قد شهدت ﴾ تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير
 هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بيأض في الأصل.

واجْمَلُننا للمُتَقَين إماماً . وأَمُّ النَّجُوم : المَجَرَّةُ لَأَمَا نُجَمَّتُهُ النَّبُوم : المَجَرَّةُ لَأَمَا نُجَمَعُ النَّجُوم . وأَمُّ التَّنائُف : المفازةُ العيدة . وأَمُّ الطريق عظيماً وحَوْله طريقاً عظيماً وحَوْله طريق ؟ الجوهري : وأَمُّ الطريق ؟ الجوهري : وأَمُّ الطريق مُعظمه في قول كثير عَزَة :

يُغادرُنَ عَسَبَ الوالِقِيِّ وناصحٍ، تخصُّ به أمُّ الطَرِيقِ عِيالَهَا

قال : ويقال هي الضّبُع ، والعَسْب : ماء الفَحْل ، والوالقِي وناصِح : فَرَسَان ، وعِيال الطريت : سِباعُها ؛ يريد أَنهن أيلتقين أولادَهن لغير تَمام من شيدة التّعب . وأم مَنْوَى الرجل : صاحِبة مَنْزِله الذي يَنْزله ؛ قال :

وأم مُثواي تُدرَّي لِبِينَي

الأزهري: يقال للمرأة التي يتأوي إليها الرجل هي أمُّ مَنْوله أَي مَنْوله أَي مَنْوله أَي مَنْوله أَي المرأة ومن يُدَبِّر أَمْر بَيْته من النساء . التهذيب: ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسنِّة ، قال : والأمّ الوالدة من الحيوان . وأمُّ الحَرْب: الرابة . وأم الرُمْن : الرابة . وأم الرُمْن : الالواء وما لنف عليه من خر قد ي الساعر :

وسَلَبُنَا الرَّمْسِجِ فَيهِ أُمَّهُ من يَدِ العاصِي ، وما طَالَ الطَّوَلُ

وأم القر دان : النَّقْرَةُ التي في أصل فر سن البعير. وأم القرَى : مكة ، شر فها الله تعالى ، لأنها توسطت الأرض فيا زَعَموا ، وقيل لأنها قبلة جميع الناس يَوْمُونها ، وقيل : سُمِّيت بذلك لأنها كانت أعظم القرى شأناً ، وفي النزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القُرى حتى يبعث في أمَّها وسولاً . وكلُّ

مدينة هي أمُّ ما حَوُّ لها من القُرَي . وأمُّ الرأس : هي الحَريطةُ التي فيها الدِّماغِ ، وأُمُّ الدِّماغُ الجُلدةُ التي تَجْمُعُ الدِّماغُ . ويقال أيضاً : أم الرأس ؛ وأمُّ الرأس الدِّماغ ؟ قال ابن أدرَيد : هي الجلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجتَّبَعه . وقالوا : منا أنت وأمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إليها ؛ وفي الحديث : أنه قال لزيد الحيل نعم فَتَتَّى إِن نَجَا مِن أُمَّ كَانَّةً ﴾ هي الحُبَّى ؛ وفي حديث آخر: لم تَضُرُّه أمُّ الصِّبيان ، يعني الربح التي تَعْرُ ضَ لَمُمْ فَرَعًا نُعْشَى عَلَيْهِمْ مَنْهَا . وَأُمُّ اللَّهُمَّاجُ : المُنيَّة ، وأمُّ خَنُورٍ ٱلحِصْب ، وأمُّ جابرٍ الحُبْزُ، وأمُّ صَبَّاد الحرَّةُ ، وأم عُبيد الصحراء ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شَمَلَةُ الشَّمَسِ ، وأمُّ الخُلْمُفُـف الداهسة '، وأم ' رُبِّتَقِ الحَرْبُ ، وأم لينلي الحَبُّر، وليَنْلِي النَّشُوة ، وأمُّ دَرَرْ الدِّنْيا ، وأم جرذان النخلة ، وأم رَجِيه النحلة ، وأمُّ رياح الجرادة ، وأمُّ عامر المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنسُلة ، وأمُّ طلسِّة العُقابُ ، وكذلك تشعُواء ، وأمُّ حُبابِ الدُّنشَا ، وَهَى أُمُّ وافرَةً ، وأُمُّ وافرة البيره؟، وأم سبحبة العيز ، ويقال للقدر : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَسْضًاء ، وأمُّ رسمة ، وأمُّ العيال ، وأمُّ جرُّ ذان النَّخَلَّة ، وإذا سميت رجُلًا بأمَّ جرَّدان لم تَصْرُفه، وأمُّ خسص ، وأمُّ سويد ، وأمُّ عزم ، وأم عقاق ، وأم طبيخة وهي أم تسعين ، وأمُّ حلس كُلْنَيْهُ الْأَتَانُ ، ويقال للضَّبُعُ أُمُّ عامر وأُمُّ عَمْرُو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحمر .

و له دو أم خبيص النع » قال شارح القاموس قبلها : ويقال النخلة أيضاً أم خبيص الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كسكينة في باب الجيم الاست .

٣ قوله : البيرة هكذا في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري : وأم البَيْضِ في شَيْفُرُ أبي دواد النعامة وهو قوله :

وأتانا يُسْعَى تَفَرُّسَ أَمَّ ال بيضِ شَدُّا، وقد تَعالى النَّهارُ

قال أن بري : يصف ربيئة ، قال : وصوابه تفر ش، بالشين معجمة ، والتقرش : فَتْحُ جَنَاحَي الطائر أو النّعامة إذا عَدَتْ . التهذيب : واعلم أنَّ كل شيء يُضَمَ إليه ساؤ ما يليه فإنَّ العرب تسمى ذلك الشيء أمناً ، من ذلك أم الرأس وهو الدّماغ ، والشجة الآمة التي تهجم على الدّماغ .

وأمّه يَوْمُهُ أَمّاً ، فهو مأمُومٌ وأميم : أصاب أمّ وأسه . الجوهري : أمّهُ أي شجّهُ آمّت ، بالمد ، وهي التي تبلُغ أمّ الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وفي حديث الشّجاج : في الآمّة ثلُث الدّية ، وفي حديث آخر : المأمُومَة ، وهي الشّجّة التي بلغت أمّ الرأس ، وهي الجلدة التي تجمع الدماغ . المحكم : وشبّجة "آمّة" ومأمُومة "بلغت أمّ الرأس ، وقد يُستعار ذلك في غير الرأس ؟ قال :

قَلْنِي مِنَ الرَّقَرَاتِ صَدَّعَهُ الْهَوِي، وحَشَايَ مِن حَرَّ الْفِرَاقِ أَمِيمُ وقوله أنشده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند َ ذاك َ ، وغِلْمَتَي لَرُحْت ، وفي رأْسُي مَآيِمُ تُسْبَرُ

فسره فقال : جَمَع آمَّةً على مآيم وليس له واحد من لفظه ، وهذا كقولهم الحيل تبخري على مساويها ؟ قال ابن سيده : وعندي زيادة وهو أنه أراد مآمً ، ثم كره التضعيف فأبدل الميم الأخيرة

ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُنبُدُلَة إلى موضع العبن فقال مآييم ، قال ابن بري في قوله في الشَّجَّة مَأْمُومَة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرد بعض العرب يقول في الآمَّة مَأْمُومَة ؛ قال : قال علي بن حيزة وهذا غلط إنما الآمَّة الشَّجة ، الشَّجة ، وأنشد : والمَاْمُومَة ؛ وأنشد :

> يَدَعْنَ أُمَّ رَأْسِهِ مَأْمُومَهُ ، وأَذْ يُنَهُ مُجِنْدُوعَةً مَصْلُومَهُ

ويقال : رجل أميم ومَأْمُومُ الذي يَهْدِي مِن أُمِّ ا

والأمَيْمَةُ : الحجارة التي تُشَدَّخ بها الرُّقُوس ، وفي الصحاح : الأميمُ حَجَرُ يُشْدَخُ به الرأس ؛ وأنشد الأزهري :

ويَوْمَ جلَّيْنَا عن الأَهاتِمِ بالنَّذَجَنِيقاتِ وبالأَمائِم

قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلِّقَة هاماتُها بالأمائيم

وأم التّنائف : أشدُها . وقوله تعالى : فأمّه هاو يَهُ " وقيل : وهي النار الله هاو ية فيها أي ساقطة . وفي الحديث : الله هاو ية فيها أي ساقطة . وفي الحديث : التقوا الحَمْر فإنها أم الحَبَائث ؛ وقال شهر : أم الحبائث التي تجمع كل خبيث ، قال : وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أم الشر في تجمع كل شريع على وجه الأرض ، وإذا قيل أم الحير فهي تجمع كل خير ، ان شميل : الأم لكل شيء هو المَخْمَع والمَخْمَع والمَعْمِع والمَخْمُع والْحَمْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمُخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُوم والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُع والمَخْمُوم وال

١ قوله « وهي النار الخ » كذا بالاصل ولمله هي النار يهوي فيها
 من الخ .

والمَـأُمُومُ مِن الإبِلِ : الذي ذَهَب وَبَرُهُ عَنَ ظَهُره مِن ضَرَّب أَو دَبَرٍ ؛ قال الراجز :

لبس بذي عَرَ كُ ولا ذي ضَبَّ ، ولا بِحُوّار ولا أَزَبِّ ، ولا بَامُوم ولا أَجَبِّ

ويقال للبعير العَمِيدِ المُتَأَكِّلُ السَّنَامِ : مَأْمُومٌ .. والأمتي": الذي لا يَكْنُبُ ، قال الزجاج: الأُمِّيُّ الذي على خلقة الأمَّة لم يَتَعَلَّم الكتاب فهو على جبـلـَّته ، وفي التنزيــل العزيز : ومنهم أمَّـنُّون لا يَعلَمُونَ الكِتَابَ إِلاَّ أَمَّانِي ۗ ؛ قَالَ أَبُو إِسحَـق : • معنى الأمني" المَنْسُوب إلى ما عليه جَسَلَتُه أُمُّه أَي لا بِكَتُبُ ، فهـو في أنه لا بِكَتُبِ أَمَّى ، لأَنَّ الكتابة هي مُكتسبة فكأنه نسب إلى ما يُولد عليه أي على ما وَلَـدَته أُمُّهُ عليه ، وكانت الكُنتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّموها من رحل من أهل الحيرة ، وأَحْدُها أَهِلَ الحيرة عن أهل الأنشار . وفي الحديث : إنَّا أُمَّـة ۖ أُمِّنَّة ۗ لا نَكْتُكُ ولا تَخْسُبُ ؛ أَرَادُ أَنَّهُم عَلَى أَصَلُ وَلَادَةً أُمِّهُم لَمْ يَتَعَلَّمُوا الكتابة والحساب ، فهم على جب لتمهم الأولى . وفي الحديث : 'بُعِيْت' إلى أمَّة أمِّيَّة ؛ قيل للعرب الْأُمِّيُّونَ لأَن الكِتابة كانت فيهم عَزيزة أو عَديمة ؛ ومنسه قوله : بُعَثُ في الأُمِّيِّين رسولاً منهم . والأُمِّينُ : العَنَّى الْجَلَّنْفُ الْجَافِي القَلْمِلُ الْكَلَّامُ ؛ قَالَ :

> ولا أَعُودُ بعدَها كَرِيّا أمارسُ الكَهُلمَةُ والصّبيّا ، والعَزَبُ الْمُنفّة الأمّــًا

قيل له أُمِّيُّ لأنه على ما وَلَدَّته أُمُّهُ عليه من قِلَّة الكلام وعُجْمة اللِّسان ، وقيل لسيدنا محمد رسول

الله الله صلى الله عليه وسلم ، الأُمِّي لأَن أُمَّة العرب لم تَكُن تَكُنْبُ ولا تَقَرُ أَ المَكْنُوبَ ، وبَعَثُه الله رسولاً وهو لا يَكْنُبُ ولا يَقرأ من كتاب ، وكانت هذه الحَلَّة إحْدَى آياته المُعجِزة لأَنه ، صلى الله عليه وسلم ، تلا عليهم كتاب الله مَنْظُوماً ، تارة بعد أخرى ، بالنظم الذي أنزل عليه فلم يُغيِّره ولم يُبَدِّل أَلفاظته ، وكان الحطيب من العرب إذا ار نَجَل خُطْبَة "ثم أعادها زاد فيها ونقص ، فحفظه

الله عز وجل على نكبية كما أنزله ، وأبانه من سائر من بعشه إليهم بهذه الآية التي باين بينه وبينهم بها ، ففي ذلك أنزل الله تعالى : وما كنت تتثلو من قبله من كتاب ولا تخطئه بيتمينك إذا لار تاب المنطلون الذن كفروا ، ولقالوا : إنه وجد هذه الأفاصيص مكنوبة فحفظها من الكنث .

والأمام : نقيض الوراء وهو في معنى قدام ، يكون اسما وظرفاً . قال اللجياني : وقال الكيسائي أمام مؤنثة ، وإن دكرت جاز ، قال سببويه : وقالوا أمامك إذا كنت تُحدَّره أو تُسَطّره شيئاً ،

وتقول أنت أمامه أي قدًامه . ان سيده : والأُغُنَّهُ كنانة ١ ؛ عن ابن الأعرابي .

وأُمَيْمَة وأُمامة : امم امرأة ؛ قال أبو ذؤيب : قالت أُمَيْمة : ما لجِسْمك شاحِباً مثلى ابْنُد لنت ، ومثل مالك يَنْفُع '٢

وروى الأصمعي أمامة بالألف ، فَمَن روى أمامة على الترخيم ". وأمامة : تَكَثَّمَائة من الإبلِ ؛ قال َ:

يفال هم الاعه .

٧ قوله « مثلي ابتذلت » تقدم في مادة نفع بلفظ منذ ابتذلت وشرحه

مهار . * قوله « فمن روى امامة على الترخيم » هكذا في الاصل ، ولمله * فمن روى أمامة فعلى الاصل ومن روى أميمة فعلى تصغير الترخيم.

أَأَبِنُثُوهُ مَالِي وَيَحْتُثُو ُ رِفَادُهُ ؟ تَبَيَّنُ وُوَيُداً مَا أَمَامَةُ مِنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدّم ، وأراد بهند هُنَيْدَة وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سيده : هكذا فسره أبو العَلاء ؛ ورواية الحَماسة :

أَيُوعِدُنِي ، والرَّمُلُ بِنِي وَبِينَه ? تَبَيِّنُ وُوَيِّداً مَا أَمَامَةً مِنْ هِنْدِ

وأما : مِن حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاءُ: مُرَكَّبَة مِن إِنْ وَمَا . وَإِمَّا فِي الشَّكِّ: عَكُسُ أَو في الوضع ، قال : ومن خَفَيفِه أم . وأم حرف عَطُّف ، ومعناه الاستفهام ، ويُكون بمعنى بَلْ . التهذيب : الفراء أم في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على حِيهتَيْن : إحداهما أن تُفارِق معنى أم ، والأخرى أن تَسْتَفْهِم بها على جهة النسَّق ، والتي بُنْوى بها الابتداء إلاَّ أنه ابتداء متصل بكلام، فلو ابتدأت كلاماً ليس فبله كلام ثم استَفْهَمُنْتُ لَمْ يَكُنَّ إِلَّا بِالأَلْفُ أَو بِهَـل ؟ من ذلك قوله عز وجل : ألم تَنْزيـلُ الكتـاب لا رَيْبٌ فيه مَن رَبِّ العالسَينِ أَمْ يَقُولُونَ افْتُرَاهُ ، فجاءت بأم وليس قَـُهُ استفهام فهذه دليل على أنها استفهام مبتدأً على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله أَمْ تُويدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ، فإن شُنْت جِعَلَـته استفهامًا مبتدأ قد سبقته كلام ، وإن شئت جِعَلَـٰتُهُ مَرْدُودًا عَلَى قَوْلُهُ مَا لَنَـٰا لَا نُرِي ۗ ، ومثله قوله : أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مُصْرَ وهذه الأَمَارُ تَجْرِي من تحتى ، ثم قال : أم أنا خير ، فالتفسير فيهما واحد". وقال الفراء : وربما جَعَلت العرب أمَّ إذا

› قوله « وان شئت جعلته مودوداً على قوله ما لنا لا نرى » هكذا في الاصل .

سبقها استفهام ولا يصلُح فيه أم على جهة بَلْ فيقولون: هل لك قبِكنا حتى أم أنت رجل معروف بالظائم ، يُويدون بل أنت رجُل معروف بالظائم ، وأنشد :

فوَ الله ما أدري أسكس تَعَوَّلَتْ ، أمِ النَّوْمُ أمْ كُلُّ إليَّ حَسِيبُ

يُوبِد : بَلَ كُلُّ ، قال : ويقعلون مثل ذلك بأون، وَهُو مَذَكُورٌ فِي مُوضِعِهُ ؛ وقال الزَّجَاجِ ؛ أَمَّ إِذَا كانت معطوفة على لفيظ الاستفهام فهي معروفية لا إشكال فيها كقولك زيد أحسن أمْ عَسرو ، أكذا خيرٌ أمْ كذا ، وإذا كانت لا تقَعُ عطفاً على أليف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤدِن بمغنى بَلُّ ومعنى أَلْفَ الاستفهام ، ثم ذكر قول الله تَعَالَىٰ : أَمْ تُدُرِيدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ﴿ قَالَ : ﴿ المعنى بَلْ تُريدون أن تَسْأَلُوا رسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْنَزِيلُ الكتابُ لا رَيبِ فيه من ربِّ العالمَين أَمْ كَيْقُولُونَ افْتُشَرَّاهُ ؟ قال : المعنى بَلَّ يَقُولُونَ افْتُتَرَاهُ ، قَالَ اللَّيْثُ : أَمْ حَرَّفُ أَحْسَنَ مَا يكون في الاستفهام على أواله ، فيصير المعنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ویکون أم بمعنی بَل ، ويكون أم بمعنى ألِف الاستفهام كقولك:أم عندك غَدَاء حَاضِر ۗ ? وأنت تَوْبِد : أَعِنْدَكُ غَدَاء حَاضِر ۗ وهي لغة حسبة من لغات العرب؛ قال أبو منصور : وهذا يَجُوز إذا سبقه كلام ، قال الليث : وتكون أَمْ مُبِنْدَأُ الكلامُ فِي الحَبْرِ ، وَهِي لَغَةً كَانَيْةً ، يَقُولُ قَائَلُهُم : أَم نَكُون خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نُطْعِم الطُّعام ٤ أم نتضرب الهام ، وهو يُغير . ودوي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم نكون زائدة لغة ُ أهل اليمن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أَمْ ما كان مَشْنِي رَقَصَا ، . بل قد نكون مِشْنِتَى تُوْ وَثُصَا

أراد يا كهناء فر خم ، وأم زائدة ، أراد ما كان مشي رقصاً أي كنت أتوقص وأنا في سبيبي واليوم قد أسننت حتى صار مشي رقصاً ، والتو قص : مقاربة الخطو ؛ قال ومثلة :

يا ليت شعري! ولا مَنْجِي من الهَرَمِ؛ أمْ هلْ على العَيْش بعد الشَّيْب مِن نَدَمَ ِ؟

قال : وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهب إلى أن قوله أم ما كان مَشْني رَقَصاً معطوف على محذوف تقدّم، المعنى كأنه قال : يا دهن أكان مَشْني رَقَصاً أم ما كان كذلك ، وقال غيره : تكون أم بلغة بعض أهل اليمن بمعنى الألف واللام ، وفي الحديث: ليس من امبر المصام في المسقر أي ليس من البير الصيام في السقر ؛ قال أبو منصور : والألف فيها ألف وصل تكتب ولا تنظير إذا وصلت، ولا تنظير إذا وصلت، ولا تنظير إذا وصلت، ولا تنظير إذا وصلت، ولا تنظير إذا وصلت،

ذاك خليسلي وذو يُعاتبني ، يَوْمِي وَدَائِي بَامْسَيْفِ وَامْسَلِمَهُ

ألا تراه كيف وصل الميم بالواو ? فافهمه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جعلت بدل الألف واللام التعريف. قال محمد ابن المكرّم: قال في أو ل كلامه : أم بلغة اليمن بمعنى الألف واللام ، وأورد الحديث ثم قال : والألف ألف وصل تكتّب ولا تُنظهر ولا تُقطع كا تثبت تقطع ألف أم ، ثم يقول : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جُعلت بدل الألف

واللام للتَّعْرِيف ، والظاهر من هذا الكلام أن الممَّ عِوَض لام التَّعْرِيف لا غَيْر ، والأَلْفُ على حالِها، فكيف تكون المم عوضاً من الأَلْف واللام ؟ ولا

فكيف تكون الميم عوضاً من الألف واللام ? ولا حُبَّة بالبيت الذي أنشده فإن ألف التعريف واللام في قوله والسلمة لا تظهر في ذلك ، ولا في قوله وامسلمة ، ولولا تشديد السين لما قدر على الإنبان بلم في الوزن ، لأن آلة التعريف لا يظهر منها سي، في قوله والسلمة ، فلما قال والمسلمة أحتاج

أَن تَظْهِرِ اللَّمِ بُخلافَ اللام والأَلف على حالتُهَا في عَدَم الظُّهُورِ في اللفظ خاصَّة ، وبإظهاره الميم زالت إحدى السِّينيَين وخَفَّت الثانية وارْتَفَع التشديد' ، فإن

كانت الميم عوضاً عن الألف واللام فلا تثبت الألف ولا اللام ، وإن كانت عوض اللام خاصة فتُبوت الألف واجب . الجوهري : وأمّا أمْ مُخَفَّقة فهي حرف عطف في الاستفهام ولها مَوْضِعان : أحدُها

أَنْ نَقَعَ مُعادِلةً لألفِ الاستفهام بمعنى أيّ تقول أزَيْدٌ في الدار أمْ عَمَرو والمعنى أيُّهما فيها ، والثاني أن تكون مُنْقَطعة بما قبلها خَبِراً كان أو استفهاماً ،

تقول في الحَبَر : إنها لإبل أم شاءً يا فتى ، وذلك إذا نَظَر ت إلى تشخص فتتو هيته إبيلا فقلت ما سبق إليك ، ثم أدر كا الظن أنه شاء فانصر فت

عَن الأَوَّل فقلت أَمْ شَاءٌ بمعنى بَلَ لَأَنه إِضْرَابِ عِبَّا كَانَ قَبْلُهُ ، إِلاَّ أَنَّ مَا يَقَعَ بِعَدَ بَلُ يَقِينَ وَمَا بَعْد أَمْ مَظَنُونَ ، قال أَنْ بري عند قوله فقلت أَمْ شَاءٌ

م مطاول . قال بن بري عند قوله قفت ام ساء بمعنى بَلُ لأَنه إضراب عما كان قبله : صَوابُه أَنْ

يَقُولُ بَعْنَى بِلُ أَهِيَ شَاءً ، فِيأَتِي بِأَلِفُ الاستفهامِ اللهِ وَتَقُولُ فِي الاستفهامِ هِلَ اللهِ وَتَقُولُ فِي الاستفهامِ هِلَ

زيد مُنْطَلِق أمْ عَمرو يَا فَتَى ? إِنَّا أَضْرَبْت عَنْ سُؤَالك عَنْ انْطِلاق زيد وجعَلْتُه عِنْ عَمرو ، فأمْ

مَعِهَا ظن واستفهام وإضراب ؛ وأنشد الأخفش للأخطل:

> كَذَبَتُكُ عَينُكَ أَمْ رأيت بِواسِطِ غَلَسَ الطّئلام، من الرَّبابِ، خَيَالًا ?

وقال في قوله تعالى : أم يقولون افتراه ؛ وهذا لم يكن أصله استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه شكاً ، ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ، ثم قال : بل هو الحق من ربّك ، كأنه أراد أن ينبّه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحير أصب لينبّه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحير أصب أردت أن تنقبّح عنده ما صنع ، قاله ابن بري . ومثله قوله عز وجل : أم التّخذ مما كنه كالله بنات ، وقد علم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون ، رضي علم الله عنهم ، أنه تعالى و تقد س لم يتشّخذ وكداً سبحانه وإنما قال ذلك لينبصره ضكالتهم ، قال : وتد حمل أم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال عليقة ابن عبدة :

أَمْ هَلَ كَبِيرٌ بَكِنَى لَمْ يَقْضِ عَبْرَتَهُ ، إِنْدُ الْأُحِبَّةِ ، يَوْمَ البَيْنِ ، مَشْكُومُ ؟

قال أَنْ بري : أَمْ هَنَا مُنْقَطِعة ، استَأْنَف السُّوَّال اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله على هل التقديم هل في البيت قبله ؟ وهو :

هل ما عَلَيْت وما استودعت مَكْتُوم ثم استأنف السؤال بِأَمْ فقال : أَمْ هـل كَبير ؟ ومثله قول الجَمَّاف بن حكيم :

أَبَا مَالِكَ ، هِلْ لُمُتَنِي مُدُ حَضَضَنَنِي اللهِ عَلَى القَتْلُ أَمْ هِلْ لَامَنِي مِنْكُ لَائِم ?

قال : إلا أنه منى دَخَلَت أم على هل بَطَل منها ممنى الاستفهام ، وإنحا دَخَلَت أم على هل لأنها ليخروج من كلام إلى كلام ، فلهذا السبب دخلت على هل فقلت أم هل ولم تقل أهمل ، قال : ولا تدخل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك عمرو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام حر فان : أحد هما الألف ولا تقع إلا في أوال الكلام ، والناني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، والناني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، ولذلك وهل إنما أقيم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك لم يقع في كل مواقع الأصل .

أَمْ : الأَنَامُ : مَا ظَهْرِ عَلَى الأَرْضِ مِنْ جَبِيعِ الْحَلَقُ، وَهِ اللّهُ وَهِ عَلَى وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَالل

فعا أَدْرِي ، إذا يَسَمَّتُ أَرْضاً أريدُ الخَيْرَ ، أَيُّهَمَا يَلِينِي ؟

أَلْجَيْرِ الذي أنا أَبْتَغَهِ ، أَمْ ِ الشَّرِ الذي هو يَبْتَغَيِي ؟

فقـال : أيُّهما ولم كِجْر الشرّ ذكر إلا بعــد تَمام البيت . تَدَاوَلَتِ اللَّهُ والواو فعله ومصدرَه ، قال ابن

سيده : فإن قبل فقد دُكر ت الإيامَ الذي هو

الدُّخَانَ هَنَا وَإِمَّا مُوضِعِهِ النَّاءِ ، قَلْنَا: إِنَّ النَّاءِ فِي

اندرم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحين بن يزيد: وسئل كيف ننسكم اعلى أهل الدّمة ? فقال: قَلْ أَنِدراًيم ؛ قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية مَعْناها أأَدْخُسُل ، ولم يُودْ أَن يَخْصَهم بالاستينذان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بجوساً فأمره أَن يُخاطِبهم بليسانهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم يَذْكُر السّلامَ قَبْل الاستينذان ، ألا تَرك أنه لم يقل عليكم أندرايم ?

أوم: الأوام'، بالضم: العَطَش، وقيل: حَرَّه، وقبل: سُدَّة العَطَشان؟ قال وقبل: سُدَّة العَطَشان؟ قال ابن بري: شاهده قول أبي محمد الفَقْعُسى:

قد عَلِمَت أُنَّي مُرَّوِّي هَامِهَا ، ومُذَّهِبُ الغَلِيلِ مَن أُوامِهِا

وقد آمَ يَـــؤُومُ أَوْماً ، وفي التهذيب : ولم يذكر له فِعلًا . والابامُ : الدُّخان ، والحمع أندُ ، أَلَــُنْ مَــَــَ عَــُنْهُ

والإيامُ : الدُّخانَ ، والجمع أَيْمُ ، أَلْنُو مَتْ عَيْنُهُ البَّدِلُ لَغَيْرِ عِلَّةَ ، وإلا فَعُكَمْهُ أَنْ يَصِحَ لَأَنَهُ لِيس بَصْدر فيعتل باعتبلال فعله ، وقد آمَ عليها وآمَها يَؤُومُها أُوماً وإياماً : دَخَنَ ؟ قال ساعدة بن جُوْبة :

> فَمَا بَرِحَ الْأَسْبَابِ؟ حَتَى وَضَعْنَهُ لَـٰدَى النَّوْلِ بِنَفْيِ جَنَّهُا ۖ وَبِؤُومُهُا

وهذه الكلمة واويّة ويائية ، وهي من الياء بدّ لالة قولهم آمَ يَكْيمُ ، وهي من الواو بدليل قولهم يَؤُومُ أُوَّماً ، فحصل من ذلك أنها واويّة ويائييّة ، غير أنهم لم يقولوا في الدُّخَان أوّام إنما قالوا إيّام فقط ، وإنما المقولة «كيف نسلم » هكذا في الاصل بالنون مبنياً للفاعل ، وفي نسخ النايّة : كيف يسلم ، بالياء وبناء الفعل للمفعول .

والآمَةُ أَيضاً : ما يَعْلَـٰق بشرَّة المَوْلُود إذا سقط من بطن أمَّه . ويقال : ما لنُفُّ فيه من خَرِّقة وما

مَهْلًا) أبيت اللَّعْنَ ! مَهُ لًا ، إنَّ فَهَا قَلْتَ آمَهُ

الإيام الذي هو الدُّخان قد تكون مقلوبة في لفة مَن قال آمنها يَــؤومنها أوْماً ، فكأناً إنما قلنا الأوام وإن كان حُـكُمنها أن لا تَنقَلِب هنا لأنه اسم لا مصدر، لكناها قلبت هنا قلناً المعروب الحقة كما قلنا، والمناب الحقة ، وسنذكر الإيام في الياء .

والمُوَّوَّمُ مثل المُعَوَّمِ: العظيم الرأس والحَكَنَّقَ ، وقيل : المُشَوَّه كَالمُوَّأَمِ ، قال : وأَرَى المُوَأَم مَقْلُوباً عن المُؤَوَّم ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لعنترة :

وكأنشا كِنْأَى بِجانِب دَفَتْها الـ وَخَشِي مُؤَوَّمًا

فسره بأنه المُشوَّة الحَكَنَّق ؛ قال ابن بري : يعني سنوَّ راً ، قال : والهَرْج المُتراكب الصَّوْت وعنى به هرَّا وإن لم يتقدَّم له ذكر ، وإنما أتى به في أول البيت الثاني والتقدير يَنْأَى يَجانِبها من مُصوَّت بالعَشْمِيُّ هِرْ ، ومَن رَوى تَتَأَى بالتاء لتأنيث الناقة قال هر " ، بالحفض ، وتقديره من هر " هز ج العَشْميّ ؛ وفسر الأزهري هذا البيت فقال : أداد

من حاد هز ج العشيّ بجُدائه . قال : والأوام ُ أيضاً دُخان المُشتار .

والآمة : العيب ؛ قال عَبيد :

خَرَج معه ؛ وقال حسان :

وَمَوْ وُودَةٍ مَقْرُ وُوهَ فِي مَعَادِ زُرِّ : آبَامَتِها ؟ مَرْ سُومة لِلْمَ تُوسَّدِ

أبو عبرو: اللَّيالي الأوَّمُ المُنْكَرَةَ، وليال أوَمُ " كذلك ؛ وأنشد:

لَمُنَّا وَأَبِنَ آخِرَ اللَّبِلِ عَتَمَمْ ، وأَبَنَ آخِرَ اللَّبِلِ عَتَمَمْ ، وأَنَهَا إَخْدَى لَيَالِيكِ الأَوْمَ

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخود من الآمة وهي العيب ، ومن قولهم مؤوم ، ودعا جرير ومئلا من بني كلكب إلى مهاجاته فقال الكلكيني : إن نسائي بآمتين وإن الشعراء لم قدع في نسائك مئر قعا ؟ أواد أن نساءه لم بهتك سيرهن ولم يذ كر سواهن سوأتهن ، عبولة التي ولدت وهي غير مخفوضة ولا منفتضة . وآمه الله أي تشوء خلته .

والأوام : كوار في الرأس .

الجوهري: يقال أوَّمَه الكَلَّا تَأْوِيمًا أَي سَمِّنُه وعظَّم خَلَـنُه ؟ قال الشاعر :

عَرَ كُو كُ مُهُجِرُ الضَّوْبَانِ ، أَوَّمَهُ مُ

قال ابن بري: عَرَكُرُكُ غَلِيظٌ قَدَى ، ومُهْجِرِ أي فائق ، والأصل في قولهم بعير مُهْجِر أي يَهْجُرُ الناسُ بذكره أي يَنْعَنُونه ، والضُّؤْبانُ : السَّمِين الشديدُ أي هو يَهْوَنُ السّمان .

أيم: الأيامى: الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء، وأصله أيايه ، فقلبت لأن الواحد رجل أيتم سواء كان تزوج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده: الأيتم من النساء التي لا زَوْج لها ، بيكراً كانت أو ثبَيّباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيم من النساء أبايم وأبامى ، فأما أبايم فعلى بابه وهو الأصل أبايم جمع الأيم ، فقلبت الياء وجُعلت بعد الميم ، وأما أبامى فقيل : هو من باب الوضع وضع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي : هو مقلوب موضع العين إلى اللام . وقد آمَت المرأة من زو جها تشيم أبساً وأبوما وأيمة والمية وتأييت زماناً وأتامت وتأييت إلماة وتأييت المرأة إذا مكنا أباماً وزماناً لا وتأييت المرأة إذا مكنا أباماً وزماناً لا يتروجان ؛ وأنشد إن بري :

لقد إمنت حتى لامني كل صاحب ، رُجاءً بسكسى أن تَكْيمَ كَا إَمْنَ وأنشد أيضاً :

فإن تَنْكِعِي أَنْكِحْ ، وإن تَتَأَيَّمِي، يَدُا الدَّهْرِ ، مَا لَم تَنْكِعِي أَتَأَيَّم

وقال يزيد بن الحكم الثقفي :

کُلُّ امْرِی ِ سَتَلْیمُ مُنهُ . العِرْسُ ، أو منها يَلْیم

وقال آخر :

نَجُوْتَ بِقُوفِ نَفْسِكُ،غير أَنِي إِخَالِهُ بِأَنْ سَبَيْتُمَ ُ أَو تَكْمِمُ

أي بينم ابنك أو تَثْيم ام أَتُك . قال الجوهري : وقال يعقوب سبعت وجُلًا من العرب يقول : أي يكونن على الأَيْم نصيي ؛ يقول ما يَقَعُ بيدي بعد تر ك التزواج أي ام أه صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول امرأة صالحة أم غير ذلك . والحر ب مُم يَم للساء أي تَقْتُل الرجال فتَدَع الم قوله « قام أيم الله الله الله وأم أيام » هكذا في الاصل .

النساء بلا أزواج فيَئِينَنَ ، وقد أأَمْتُهَا وأَنَا أَنْيِمُهَا:
مثل أَعَمْتُهَا وأَنَّا أَعِيمُها . وآمَت المرأة وإذا مات
عنها زوجها أو قُنْيَل وأقامت لا تَتَزَوَّج . يقال :
الرأة أيتم وقد تأيَّمَت إذا كانت بغير زوج ، وقيل
ذلك إذا كان لها زوج فيات عنها وهي تصلح للأزواج
لأن فيها سؤرة من تشباب ؛ قال رؤبة :

مُعَايِرًا أَو يَرْهَبُ التّأْيِيمَا

وأيّمه الله تأييماً . وفي الحديث : امرأة "آمت من ذوجها ذات منصب وجمال أي صارت أيّماً لا زوج لها ؟ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ابن خنيس ذو جها قبل النبي على الله عليه وسلم . وفي حديث على ، عليه السلام : مات قبينها وطال تأيّمه اوالاسم من هذه اللفظة الأبنة . وفي الحديث تطول أينمة إحداكن " ، يقال : أيّم " بيّن الأينة . ابن السكيت : يقال ما له آم " وعام أي هلكت امرأته ورجل" أينمان عينمان ' ؛ أينمان ' : هلكت امرأته ، فأينمان ' إلى الليّمن ، وامرأة في ميّم عينم .

وفي التنزيل العزيز : وأنكيموا الأيامي منكم ؛ دخل فيه الذكر والأنثى والبكر والثلب ، وقيل في تفسيره : الحرائر . وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم : الأيم أحق بنفسها ، فهذه الثلب لا غير ؛ وكذلك قول الشاعر :

لا تَنْكِيعَنَ الدَّهْرَ ، مَا عِشْتَ ، أَيْمًا مُنْجَرَّبَةً ، قد مُلُ مَنْهَا ، ومَلَنْتُ

والأَيْمُ فِي الأَصل : التي لا زوج علما ، بِكُـراً كانت أو ثَـيّـاً ، مطلَّقة كانت أو مُتَـرَفّتي عنها ، وقيل :

الأيامى القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراء : الأيم الحسرة ، والأيم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيم ، والمرأة أيسة وإذا لم تتنزوج ، والأيم البيكر والثبيب . وآم الرجل يشيم أيسة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن لها زوج . وفي الحديث : أن النبي على الله عليه وسلم كان يتعود من الأيسة والعيشة وهو طول العر بة . ابن السكيت : فكلانة أيم إذا لم يكن لها زوج . ورجل أيم : لا مرأة له ورجلان أيسان ورجال أيشون ونساء أيسات وأيم بين أيسان عرجال أيشون ونساء أيسات وأيم بين الأبوم والأينة . والآمة : العراب جمع آم ، الأبوا أيس فقلب ؛ قال النابغة :

أَمْهِرُ نَ أَرْمَاحاً ﴾ وهُنُ بآمَةٍ ﴾ أَعْجَائْنَهُ مِنْ الْإِعْدَارِ

يوبد أنهَن سُبين قبل أن بُخفَضُن ، فعل ذلك عَسْباً . والأَيْمُ والأَيِّمُ : الحِيَّة الأَبْيَضُ اللطيف ، وعَمَ به بعضهم جميع ضُروب الحيَّات . قال ابن شميل : كل حيَّة أَيْمُ ذكراً كان أو أنثى ، ووبَّا شدَّد فقيل أَيِّم كما يقال هميْن وهيَّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْرِدَ أَيُّمْ مُنْتَعَضَّف

وقال العجاج:

وبطن أيم وقنواماً عُسلُجا

والأيم والأين : الحيّة . قال أبو خيرة : الأيم والأين والتُعنان الذّكران من الحيّات ، وهي التي لا تضر أحداً ، وجمع الأيم أيوم وأصله التّنقيل فكسّر على لفظه ، كما قالوا قيُول في جمع قيّل ، وأصله فينعل ، وقد جاء مشدّداً في الشعر ؛ قال أبو كبير الهذلي :

فَلمًا جَلاها بالإيام تَحْيَزُتُ ثُمَات ، علمها دُلنُها واكْتِئابُها

وجمعه أيم". وآم الدُّخان يشيم إياماً : دخن . وآم الرجُل إياماً إذا دَخَن على النَّحْل ليخرج من الحَلِيَّة فيأْخُذ ما فيها من العَسَل . قال أن بري : آم الرجُل من الواو ، يقال : آم يؤوم ، قال : وإيام الياء فيه منقلبة عن الواو . وقال أبو عمرو : الإيام عُود يجمل في رأسه نار أم يُدخن به على النَّحْل ليُشتان العَسَل . والأوام : الدُّخان ، وقد تقدم . والآمة : العيب ، وفي بعض النسخ : وآمة عيب ؟ قال :

مُهَلًا ﴾ أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وفي ذلك آمة " علينا أي نـَقُص وغَضَاضَة " ؛ عن ابن الأعرابي .

وبننُو إِيَام : بَطْن من هَمَدان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويَكشُر الهَرْج ، قيل : أَيْمَ هو يا رسول الله ? قال : القَيْل ، يربد ما هو ؛ وأصله أي ما هو أي أي شيء هو فخفف الياء وحذف ألف ما . ومنه الحديث : أن رجلًا ساوَمَهُ النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سُئية بن ربيعة يُشير إليه لا تبيعه ، فجعل الرجل يقول أأينم تَقول ? يعني أي تقول ?

فصل الباء الموحدة

والام: النهاية في ذكر أدم أهـل الجنة قال: إدامُهم بالام والنون والدون والدون والدون والدون والدون والمدون وال

إِلاَّ عَواسِرُ كَالِمِراطِ مُعِيدَةً"؟ باللَّيْلِ، مَوْرِدَ أَبِيِّمٍ مُتَعَضِّفٍ إِ

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحَيَّات وأَمَاكِنُها ؟ ومُعيدة : تُعاوِد الورْد مرَّة بعـد مرة ؟ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

كَأَنَّمَا الْحَطُو مَنْ مَلَعْتَى أَزِمَتِها مَا مُعْفِها طَلَفُ مُ

وفي الحديث: أنه أتَّى على أرض جُرْ أَرْ بُجُدِية مثل الأَيْم ؛ الأَيْم ُ والأَيْنُ ُ: الحِيَّة اللَّطيفة ؛ شبَّه الأَرض في مكاسسَم اللَّيْم . وفي حديث القاسم بن محمد: أنه أَمَرَ يِقَمَّلُ الأَيْم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير الهذلي : عَوامِر ُ بالرفع ، وهو فاعل يَشْرَب في البيت قبله ، وهو :

ولقد وَرَدْتُ المَاءَ ، لَمْ يَشْرَبُ به ، حَدَّ الرّبيعِ إلى شُهُورِ الصّيّفِ

قال: وكذلك مُعيدة الصوابُ وَفَعُهَا عَلَى النَّعْتَ لِعُوامِر ، وعُوامِر ، ذِنَّابِ عَسَرَت بَأَدْ نَابِهَا أَي شَالَتُهَا كَالسَّهَام المَّمْر وُطِئة ، ومُعيدة : قدعاو دت الوُرود إلى الماء ، والمنتَعَضِف : المُنتَنَّقي . ابن جي : عَنْن أَيَّم يَاء ، يدل على ذلك قولهم أَيْم ، فظاهر هذا أن يكون فعلا والعين منه باء ، وقد يكن أن يكون فعفاً من أيَّم فلا يكون فعه دليل ، يكن أن يكون فعه دليل ، يكن أن يكون فعه دليل ، لأن القبيلين معا يصيران مع التخفيف إلى لفظ الباء، وذلك نحو لبن وهين .

والإيَّامُ : الدُّخَانَ ؛ قال أَبو ذوَّيبِ الهذلي ؛

آوله « الا عواسر النع » تقدم هذا البت في مادة عسر ومرط
 وعود وصيف وغضف وفيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا
 الكلام ، لعله ان هذا المكان .

على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بَالام فقد تَمَعَلُوا لها شرحاً غير مرضي ، ولَمَلُ اللفظة عبرانية ، قال : وقال الحطابي لعل اليهودي أراد التّعْمِية فقطع الميجاء وقدّم أحد الحرفين على الآخر ، وهي لام ألف وياء ؛ يريد لأى بوز ن لعا ، وهو الثّور الوحشي ، فصحف الراوي الياء بالباء ، وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

بِم ؛ أَبَنْبَمُ وبَبَنْبَمُ : موضع . قال ان بري : أَبَنْبَمَ على أَفَنْعَل من أَبْنَية الكتاب ؛ قال طفيل : أَشَاقَتْكَ أَطْعَانُ عِنْمَ أَبَنْبَمَ ؟

نَعَم بُكُواً مثل الفسيل المُككبيم

التهذيب: يَبَعْبُمُ ذكره حبيد بن ثور فقال: إذا شئت عَنَّتْني بِأَجْزَاعِ بِيشَةً ، أو الجِزْع من تَثْلِيثَ أو مَن بَبَسِما

بَمْ : البُّنَّمْ والبُّنَّمُ : جبل من ناحية فَرْغَانَة .

مجم : بَجِمَ الرجلُ يَبْجِمُ بَجِماً وبُجُوماً : سَكَتَ مَنَ هيبة أو عِي مَن وَوأَبِتَ بَجِماً مِن الناس وبَجْداً أي جماعة . والبَّخِمُ : الجماعة الكثيرة .

بجوم: البَحارِمُ : الدواهِي .

مجم : غَــَـَدَيِرِ بَجُو َمْ : كثير المـَـاءَ ؛ عن الهَـَجَرَي ؛ وأنشد :

> فصفارُها مِثْلُ الدَّبَى ، وكبارُها مِثْلُ الضَّفَادِعِ فِي غَــَدِيرٍ بَحْوَمٍ

> > بخدم: بخذم: اسم".

بذم: البُذْمُ: الرأيُ الجَيِّدُ. والبُدُمُ: احتمالُكُ لِما تُحمَّلُت . والبُدْمُ: النَّفْس . والبُدْمُ: القوَّة والطاقة ؛ قال الشاعر:

أَنْوَءُ بِوجِلَ بِهَا بُذَهُمًا ، وأغيت بها أختنها الآخِرَ،

أو الغابير َ . أ

ورجل أدو بُدْم أي كثافة وجلد ، وكذلك الثوب ووجل أو بدام أي كثير الفنول . ورجل ذو بُدْم أي كثير الفنول . ورجل ذو بُدْم أي سبين ، ويقال : ذو رأي وحزم ، وقال الأموي : ذو نفس ، وقال الكيسائي : ذو احتيال ليا محل . قال ابن بري : قال الأصعي إذا لم يكن للرجل وأي قبل : ما له بُدْم . والبَدْم : مصدر البَديم ، وهو العاقيل الفضب والبَدْم : مصدر البَديم ، وهو العاقيل الغضب عنا الرجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقبل : يعلم ما يتغضب له ؟ قال الشاعر :

كريم عُروقِ النَّبْعَتَينِ مُطَهَّرٌ ، ويَغْضَبُ مَا منه ذو البَدْم يَغْضَبُ

الليث : رَجَلُ بُدُمْ وَبَدْيَمْ إِذَا غَضِب مَا بَجِب أَن يُغْضَب مِنه . وقال الفراء : البَدْيَةُ الذي لا يَغْضَب في غير موضع الغضَب ؛ قال ابن بري : وقول المر"ار:

> يا أمَّ عِبْران وأَخْتَ عَتْمٍ ، قد طالَ ما عِشْتُ بغير كَبْدُمْ إ

أي بغير مُروءة ﴾ وقد بَدُمُ بَدَامة". ان الأعرابي: والبَدْيمُ من الأَفْواه المُتَفَيِّر الرائحة ؛ وأنشد :

> تشيمتها بشارب بَذيمِ قد خَمَّ، أو قد هَمَّ بالخُمُومِ

وقال غيوه : أَبْدَ مَت الناقة وأَبْلَـمَت إذا وَرِمَ حَيَاؤُها مِن شَدَّة الضَّبَعَـة ، وَإِنَّا يَكُونَ ذَلَكَ فِي الله قوله « يا أم عمران النع » هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واخت عثم ، بالناء .

بَكُراتِ الْإِبلِ ؛ قال الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوحٍ مِكْنَامُ مِن عَمُطِهِ الأَثْنَاءَ ذَأَتَ الإِبْدَامُ

يَصِفُ فَحُلُ إِبِلِ أَرَادَ أَنه يَحْتَقِرَ الأَثْنَاءَ ذُواتِ البَلَمَةِ ، فِيَعْلُمُو النَّاقَةَ التي لا تَشُول بذَّنَجًا ، وهي لاقيح ، كأنها تكثم لتقاحبًا .

بوم : البَرَمُ : الذي لا يَدْخُلُ مَعَ القَوْمَ فِي الْمَيْسِرِ، والجمع أَبْرامُ ؛ وأنشد الليث :

إذا عُقَبُ القُدُورِ عُددُنَ مَالًا ﴾ وَاللَّهُ مِن مَالًا ﴾ وَتُحْتُ مَالًا ﴾ وَتُحْتُ مَالًا ﴾

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَماً تُهُدى النساءُ لعرسهِ ، إذا القَشَعُ من بَرْدِ الشَّنَاءِ تُقَعَّقُعَا

وفي المثل: أَبَرَماً قَرُوناً أَي هو بَرَمْ وباً كل مع ذلك تَمر تَيْن تَمر تَيْن وفي حديث وفيد مديحة؛ كرام غير أبرام ؛ الأبرام : اللهام ، واحد م يرم ، بفتح الراء ، وهو في الأصل الذي لا يدخل مع القوم في المتسر ولا ينخرج معهم فيه شيئاً ؛ ومنه حديث عمرو بن معديكرب: قال نولت فيهم فما قرروني غير قوس وثور وكعب قال نولت فيهم فن التبير ، والثور وكعب قال عرن في الجلة من التبير ، والثور : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكعب في المشتن ؛ وأما ما أنشد ، الأعراب الأعرابي من قول أحياجة :

إن تُود حَرْبي ، تُلاقِ فَتَنَّى عَلَيْ وَلَا يَرَمَهُ . غيرَ مَمْلُوكِمْ ولا يَرَمَهُ

قَالَ ابن سيده : فإنه عَني بالبّرَ مَهُ البّرَ مَ ، وألماء مِبَالِغَةَ ﴾ وقد عجـوز أن يؤنث عـلى معنى العَيْنَ والنَّفْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَشَّجِهُ فيهُ غير ذلك . والسَرَمَةُ : ثَـَمَرَةُ العِضَاهِ ، وهي أُو َّل وَهَلَةَ فَتَنَّلَةً ثُمْمَ لَلِنَّةً ثُمْ يَوْمَةً ٢٠ وَالْجِمْعُ الْبُومُ ٢٠ قَالَ : وقد أَخْطأً أَبُو حَنيفة في قوله : إِنْ الفَتْلة قَـبُلُ السَرَمَة ، وبرَمُ العضاه كله أصفر إلا برَمَة العُرْ فَيْطَ فَإِنَّهَا بَيْضَاء كَأَنَّ هَيَادِ بِهَا قَبْطُنْ ، وهي مثل زِنَّ القَيْمِيضِ أَو أَشْتَفُّ ، وبَرَمَة السَّلَمَ أَطيبُ البَرَم رِجِاً ، وهي صَفْراء تؤكَّل ، طيَّة ، وقد تكون السَرَمَةُ للأَداكِ ، والجَمَع بَرَمُ وبرامُ . وَالْمُسْرِمُ : مُعْتَنَى البَرَمِ ، وحُصَّ بعضهم به مُجْتَنَى بَرَمُ الأَواكِ . أبو عمرو : البَرَمُ لَنَمَر الطُّلْنُج ؛ واحدته بَوْمَة . ابن الأعرابي : العُلَّاقَةُ من الطَّـُلُّـج ما أَخلفُ بعد البُّرَ مَة وهو شبه اللُّـوبيَّاء، والبَرَّمُ ثَمَرُ الأَواك ، فإذا أَدُّرُكُ فهو مَرَّدُ ، وإذا اسْوَدَ فهـو كَبَّـاتْ وبْرَيْرْ . وفي حَدَّيْث خُزية السلمي: أَبِنْنَعَتْ العَسَمَة وسَقَطَت البَرَمَة ؟ هي زَهْنُ الطَّلْمُ ، يعني أَنها سَقَطَتُ مِن أَغْصَانِها للجَدِّبِ . والبَرَّمُ : حَبُّ العِنْبِ إِذَا كَانَ فُوقَ الذَّرِّ ، وقد أَبْرَ مَ الكُرُّمُ ؛ عن تعلب. والبِّرَ مُ ؛ بالتحريك : مصدر بَومَ بالأَمْرِ ، بالكسر ، بَوَمَا إذا سَنْمَهُ ﴾ فهو بَوم صَجر. وقد أَبْرَمَهُ فلان إَبْراماً أَى أَمَلَتُه وأَضْجَرَه فَبَرَمَ وَتَبَرُّمُ بِهُ تَبَرُّمُا . ويقال : لا تُسْرِمْني بكَثْرَة فَنُضُولُكُ . وفي حَدَيْثُ الدعاء : السلامُ عليكُ غير مُورَدٌع بَرَماً ؛ هو مصدر بَرْمَ بِهُ ، بالكسر ، يَشْرَمُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا سَتُمَهُ وَمَلَكُهُ .

وأَبْرَمُ الأَمْ وَبَرَمَهُ ؛ أَحْكَمُهُ ، والأَصل فيهُ إِبْرَامُ الفَتْلُ إِذَا كَانِ ذَا طَاقَيْنِ . وأَبْرَمَ الحَبْلُ :

أَجَادَ فَتُلَّهُ . وقال أَبُو حَنْيَفَةً : أَبُو َمَ الْحَبِّسُلُّ جَعَلَّهُ طاقتين ثم فَتُله . والمُنْرَمُ والبَرِيمُ : الحَمَّلُ الذي جمع بين مَفْتُولَيْن فَفُتلا حَبلًا واحداً مثل ماء مُسْخَنَ وسَخَين ، وعَسَل مُعْقَد وعَقيد ، ومَيِزان مُتُرَص وتريض . والمُبْرَمُ من الثَّاب: المَافَتُول الغَرْل طاقيَيْن، ومنه سبَّى المُسْرَمُ، وهو جنس من الثنياب. والمتبادِمُ: المتغاذِلُ التي يُنبُرَّمُ بها. والبَريمُ: خَيْطان مُخْتَلفان أَحَمَرُ وأَصفَرُ ، وكذلك كل شيء فيه لـو نان مُختلِطان ، وقيل : البَريمُ خَيْطان يكونان من لتو نتين . والبَريمُ : ضُوَّا الشس منع بَقيَّة سُواد الله . والنَّريمُ : الصبح لما فيه من سُواد الله وبَّناض النهار، وقيل : بَريمُ الصبح خَيْطه المُخْتَلَظ بِلُونْنَيْن ، وكل شيئين أختلَطا واجْتُمَعَا بَريمٌ ۖ . وَالبَّريمُ : حَبُّل فيه لَـوْ نَانَ مُزَيَّنَ بجَوْهُ تَشْدُهُ المرأَةُ عَلَى وَسَطَّهَا وعَضُد ها ؛ قال الكُروّس بن حصن :

> وقائلة : نعم الفتى أنت من فَتَّى ؟ إذا المُرْضِع العَرْجاءُ جالَ بَريمُها وفي رواية :

مُعَضَّرَهُ لا يُجْعَلُ السَّتْسُ دُونِهَا

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الرواية ذكره أبو تمام الفرزدق في باب المدبح من الحساسة . أبو عبيد : البَريمُ خَيْط فيه ألوان تشده المرأة على حقوريها . وقال الليث : البَريمُ خيط يُنظمَ فيه خَرَز فتشده المرأة على حقوريها . والبَريمُ : ثوب فيه قرر وكتان والبَريمُ : خيط يُفتل على طاقين ، فيه قرر وكتان والبَريمُ : خيط يُفتل على طاقين ، يُقال : بَرَمْهُ وأَبْرَمْهُ . الجوهري : البَريمُ ، الجوهري : البَريمُ ، وقول هذه « قال الكروس بن حمن » هكذا في الاصل ، وفي شرح

القاموس : ألكروس بن زيد ، وقد استدرك الثارح هذا الاسم

عِلَى المجد في مادة كرس .

الحبّل المَفْتُول بِكُون فيه لَوْنَان ، وربَّا شَدَّتُهُ المَرْأَةُ عَلَى وَسَطَهَا وعَضُدُهَا ، وقد يُعلّق على الصِيّ تَدفَع به العَيْن ، ومنه قيـل للجيش بَرِيم لألئوان شِعار القبائل فيه ؛ وأنشد ابن بري للعجاج : أَبْدَى الصَّبَاحُ عَن بَرِيم أَخْصَفًا

قال : البَريم عبل فيه لَو نان أسود وأبيض ، وكذلك الأخصف والحصيف ، ويشبه به الفَحْر الكاذب أيضاً ، وهو دَنب السَّر حان؛ قال جاميع ان مُر خية :

لقد طَرَقَتْ دَهْمَاء ، والبُعْدُ بَينها ، ولَيْعُدُ بِينها ، ولَيْلُ ، بَهِيمُ مَعْ عَجَلٍ ، والصبحُ بال كأنه بأدَّعَجَ من ليَلْ النَّمَام بَريمُ ،

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضَت ِ البَرِيما

والبَريمُ : القطيع من الغنَم يكون فيه ضَرَّبان من الضَّان والمَعَز . والبَريمُ : الدمع مع الإشيد . وبَريمُ القوم : الجَبْش فيه أَخْلاط من الناس . والبَريمُ : الجَبْشان عرَب أَخْلاط من الناس . والبَريمان : الجَبْشان عرَب وعَجَم ؛ قالت لَيْلي الأَخْيَلِيَة :

يا أيها السَّدِمُ المُلُوَّي وأَسهَ لِيَقُود من أهـل الحِجاز بَرِيما

أرادت جَيْشاً ذا لَوْنَيَيْن ، وكُلُّ ذي لَوْنَيَيْن بَرِيمَ . ويُشال : اشْوِ لَنا من بَرِيمَيْها أي من الكحيد والسّنام يُقَدّان مُطولاً ويُلتَفّان بِخَيْط أو غيره ، ويقال : سبّيا بذلك لبيّاض السّنام وسواد الكدد .

والبُرُّمُ: القَومُ السِيِّنُو الأَخْسَلاقِ . والبَرِيمُ: المُوذَة .

والبَرَمُ : قِنَانَ مِن الجَبَالِ ، واحدتها بُرَمَة . والبُرْمَةُ : قِدْر مِن حَجَارة ، والجَمْع بُرَمُ وبِرامُ " وبُرْمُ مُ ؟ قال طرَفة :

جاؤوا إليك بكل أرمكة تمثناء تمنيل منفقع البرم

وأنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بشطئي تختلة البركما

وفي حديث بَرِيرَة : رَأَى بُرْمَة " تَفُورُ ؛ البُرْمَة : القِدْرُ مُطلقاً ، وهي في الأصل المُنتَّخَذَة من الحَجر المَعروف بالحجاز واليّمن .

والمُسْرِمُ: الذي يَقْتَلِعُ حَجَارة البرامِ من الجبل ويقطعُها ويُسوّبها ويتحتها. يقال: فلان مُبْرِمُ لللّذي يقتطعُها من جَبَلها ويصنعها. ورجل مُبْرِمُ "تقيل"، منه ، كأنه يقتطع من جُلسانه شيئاً، وقيل: الغَثُ الحديثِ من المُبْرِمِ وهو المُجْتَنِي تَسَرَ الأراك. أبو عبيدة: المُبْرِمُ الفَتُ الحديث الذي يحدّث الناسَ بالأحاديث التي لا فائدة فيها ولا معنى لها ، أخذ من المُبرِمِ الذي يجني البرَمَ ، وهو ثم الأراك لا طعم له ولا حكاوة ولا حموضة ولا معنى له . وقال الأصعي: المُبرِمُ الذي هو ولا معنى له . وقال الأصعي: المُبرِمُ الذي هو المُدَّلُ على صاحبه لا نقع عنده ولا خير، عنزلة البرَم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر وبأ كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر وبأ كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر وبأ كل معهم

والبَيْرَ مُ الْعَلَلَةُ ، فارسي معرس، وخص بعضهم بعضهم بعضهم بعضهم عَلَلَة النَّجَّاد ، وهو بالفارسيَّة بتفخير الباء .

والبَرَمُ : الكُمْسُل ؛ ومنه الحبر الذي جاء : من تسبّع إلى حديث قوم صُبّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

ابن الأعرابي: قلت للمفضّل ما البَرَمُ ? قال: الكُول المُسَدَاب ؟ قال أبو منصور: ورواه بعضهم صُبّ في أذنه البَيْرَمُ ، قال ابن الأعرابي: البَيْرَمُ البِيرَمُ البِيرَمُ عَمَلَةُ النَّجان أو قال: العَمَلة بيرَمُ النجار. وروى ابن عباس قال: قال رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم: من السَمَع إلى حديث قوم وهم له كار هُون مكلَّ الله سبعة من البَيْرَمُ والآنك ، بزيادة الباء.

والبُرامُ ؛ بالضم : القُرادُ وَهـو القِرْسُامِ ؛ وأنشد ابن بري لجؤية بن عائد النَّصْرِي :

> مُقيباً بِمَوْمَاهُ كَأَنَّ بُرَّامَهَا ، إذا زالَ في آلَ السَّرابِ ، طَليمُ

> > والجمع أبْرِمَة ؛ عن كراع . وبير مة ' : موضع ؛ قال كثير عَزَّة :

رَجَعْت بها عَنِي عَشِيَّة َ بِوْمَة ٍ ، سَمَانَة َ أَعْدِاءِ مُنْهُود ٍ وغُيْب

وأَبْرَ مُ : موضع ، وقبل نَبْت ا ؟ مثل به سيبويه وفسره السيراني. وبرام وبرام ":موضع ؟ قال لبيد:

من أهله ، فصو ائق " فَخُرُام مُ من أهله ، فصو ائق " فَخُرُام مُ الله عليه على أبو صخر الهذلي :

وبُوم م " : اسم جبل ؟ قال أبو صخر الهذلي :

وبُوم م " : أسم عبل ؟ قال أبو صخر الهذلي :

من ما حبات من الله عبال من المذلي :

بوجم: ابن دريد: البَرْجَمة عَلَظ الكلام. وفي حديث الحجاج: أمن أهمل الرهمسة والبَرْجَمة أنت ? القوله « وابرم موضع وقبل بنت » ضبط في الاصل والقاموس والتكملة بفتح الهمزة ، وفي ياقوت بكسرها وصوبه شارح القاموس .

البَرْجُمة ، بالفتح : غلط في الكلام . الحوهري : البُرْجُمَة ، بالضم ، واحدة البراجم وهي مقاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرُّواجب ، وهي رؤوس السُّلامَيَات من ظهر الكف إذا قبيض القابض كفَّه نَشَزَتُ وَارْتَفَعَتْ . ابن سيده : البُرْ جُمُةُ المَفْصَل الظاهر من المفاصل ، وقبل : الباطن ، وقبل : البَراجِمُ مَفَاصل الأَصابع كلها ، وقيل : هي نظهور القَصَب من الأَصابع . والبُرْجُمة : الإصبَعُ الوُسطى من كُل طائر . والبَراجم : أَحْيَاءُ من بني تمي، من ذلك ، وذلك أن أباهُم ْ قَبَضَ أَصَابِعِهِ وَقَالَ: كونوا كَبرَاجِم بَدي هذه أي لا تَفَرَّقُوا ، وذلك أعز الكم ؟ قال أبو عبدة : خَمسة من أولاد حَنظلة ابن مالك بن عمرو بن تميم يقال لهم السَراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجمُ في بني تميم : عبرو وقَـيْس وغالب وكُلْفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مِنَاةً ﴾ تحالنفوا على أن يكونوا كبراجم الأصابع في الاجْمَاع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ راكبُ البراجم ، وكان عبرو بن هند له أخ ٌ فقتله نَـفَر مِن تم فآلى أن يَقْتُلُ به منهم مائة فقتل تسعة وتسعين، وَكَانَ نَازِلًا فِي دِيَارِ بِنِي تَمِمُ ۖ فَأَحْرَ ۚ قَ الْفَتَـٰلِى بِالنَّارِ ، فَمَرَّ رَجِلَ مَنَ البِّرَاجِمِ وَرَاحَ وَالْحُهُ حَرَيْقِ الْقَتْلَى فَحَسِّبِهِ قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآه عَمْرو قال له : مَّن أنت ? فقال : رجل من البَراجم ، فقال حينئذ: إنَّ الشُّقِيُّ واكبُ البراجم ، وأمَر فقُتل وألَّقيَ في النار فَسَرَّت به تَمِينَهِ . وفي الصحاح : إنَّ الشُقيُّ وافد ُ البِّراجم ، وذلك أن عمرو بن هند كان حلف ليُحْرِ قَـنَ " بأخيه سعد بن المُنْذ رمائة، وساق الحديث، وسمَّت العرب عبرو بن هناه 'محكَّر" قاَّ لذلك . النَّهذيب: الرَّاحِبَةُ البُقْعة المُلساء بين البراجم . قال : والبواجيمُ المُشَنَّجاتُ في مَفاصِلِ الأَصابِعِ، وفي موضع

آخر في 'ظهور الأصابع ، والرَّواجِبِ مَا بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُرْ جَمَات إلا الإبهام، وفي موضع آخر: وفي كل إصبع 'بُرْجُهُمَّان ، أبو عبيد : الرَّواجِمُ الرَّابِعِ كُلِّها ، وفي الحديث : من الفِطرة غَسُلُ البَراجِمِ ؛ هي العُقدُ التي تكون في 'ظهور الأَصابع بَجْنَمَع فيها الوَسَخ .

بوسم : البيرسام : المدوم . ويقال لهذه العيليّة البيرسام ، وكنّا له معرَّب ، وبو : هو الصدر ، وسام : من أسماء ألموت ، وقيل : معناه الابن ، والأول أصح الأن العليّة إذا كانت في الرأس يقال سير سام ، وسير ، هو الرأس ، والمنبّل سبم واحد . الجوهري : البير سام عليّة معروفة ، وقد بُو سيم الرجل ، فهو مُبر سبم الرجل ، فهو مُبر سبم .

قال : والإبريسم معرب وفيه ثلاث لغات ، والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؟ قال ان السكيت : هو الإبريسم ، بكسر الهيزة والراء وفتح السين، وقال : ليس في كلام العرب إفعيل مثل إهليلج وإبريسم ، وهو ينصرف ، وكذلك إن سبيت به على جهة التلقيب انصرف في المعرفة والتكرة ، لأن العرب أغربته في نكرته وأد خلكت عليه الألف واللام وأجرت مجرى ما أصل بنائيه لهم ، وكذلك الفيرند والتبري والراقود والشهرين والآجرة والتبرون والزامي العرب ما أعربتها إلا في حال ويعقوب وإبراهم ، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

١ قوله « الرواجم » هو بالمي في الاصل ، وفي التهذيب بالباء ، وفي المصباح نقلاً عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

لا ليس في كلام المرب النم » عبارة الصحاح نقلاً عن ابن السكيت أيضاً: وليس في الكلام افعيلل بالكسر ولكن افعيلل مثل الهليم النم ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هلج مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا معارف ولم تنقلها من تنكير إلى تعريف ؛ قال ابن بري : ومنهم من يقول أبر يسم ، بفتح المهزة والراء ، ومنهم من يكسر المهزة ويفتح الراء ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنْهُا اعْتَمَّتْ 'دَرَى الأَجْبَالِ بِالقَرْ" ، والإِبْرَيْسَمِ الْمُكْنَهَالِ

بوشم: السَرَ شَسَهُ أَ: تَكُنُونُ النَّقَطِ. وَبَرَ شَمَ الرَجَلُ: أَدَامُ النَظْرَ أَو أَحَدَّه ، وهو السِرَ شَامُ ، والسِرَ شَامُ: حِدَّةُ النَظْرَ . والمُبَرَ شِمُ : الحَادُ النَظْر ، وهي البَرَ شَمَة والبَرْهَمَة ؛ قال إبن بري : وأنشد أبو عيدة للكعبت :

> أَلْقُطَةَ هُدُّهُدِ وَجُنُودَ أَنْثَى مُنَرَّشِيةً ﴾ أَلَتَعْنِي تَأْكُلُونَا ؟

وفي حديث حديثة : كان الناس يَساَّلُون وسول الله ، عن الحير وكنت أَساَّلُه عن الحير وكنت أَساَّلُه عن الشير" فبر شبَدوا له أي حدَّقوا النظر إليه . والبر شبَه : إدامة النظر . ورجل بُراشِم : حديد النظر . وبر شبَم الرجل إذا وجم وأظهر الحدُن ن. والبُر شبُم : البُرقُع ؟ عن ثعلب ؟ وأنشد :

غَداة تَجُلُو واضِحاً مُوسَنَّما ، عَذْباً لها تُجْرِي عليه البُرْسُمَا

والبُرْشُومُ: ضرّب من النخل، واحدته بُرْشُومة، الله النص لا غير ؟ قال ابن دريد: لا أَدْرِي ما صحّته ؟ وقال أبو حنيفة: البُرْشُومَ عِنْسُ من النمر، وقال مرّة: البُرْشُومة والبَرْشُومة ، بالضم والفتح، أبنكر النخل بالبَصرة. ابن الأعرابي: البُرْشُوم من الرُّطَب البُرْشُوم ، ورُطَب البُرْشُوم يتقدام عند أهل البصرة على رُطَب الشَّهْرِيزُ ويتقطع عِذْقه المناسة ا

قبله ، والله أعلم .

برصم : البُرْصُومُ : عِفاصُ القارُورةِ ونحوها في بعض اللغات .

بوطم: البرطامُ والبُراطِيمُ: الرجل الضَّخْمُ الشَّقَةُ. وشَّقَةُ مُ بِوطامُ : ضَعْمة ، والاسم البَرطَّـة ، والبَرطَــَـةُ : عُبُوس في انتِفاخ وغَيْظ ؛ قال :

مُبَرَ طِيمٌ بَوْطَهَ الْعَصْبِانِ ، وَشَانِ مِنْ عَلَى أَسْنَانِ

تقول منه: رأيتُه مُسُرُ طِماً ، وما أدري ما الذي برطه أو رايد ويقال برطه أو البراطه أو الانتفاخ من الغضب ويقال الرجل: قد بَوْطه بَوْطه إذا غضب ومثله اخر الطه أذا جاء اخر الطه أو البراطة أو المناطة أو المناطة أو المناطة أو المناطة أو المناطقة أو المناطقة أو المناطقة أو البراطة أو المناطقة أو المناطقة أو المناطقة أو البراطة أو المناطقة أو البراطة أو المناطقة أو المناطقة أو البراطة أو المناطقة أو الم

رهم: البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُمَةُ والبُرْعُمَةُ البُرْعُومَةُ ، كُلُّهُ : كُمُ تُنَمَّر الشَّجْر والنَّوْر ؛ وقيل : هنو زَهْرَةُ الشَّجْرة ونتوارُ النَّبْتِ قبل أَن يَتَفَتَّحِ . وبَرْعَمَة وتَبَرْعَمَة وتَبَرْعَمَة وتَبَرْعَمَة أَفْرَا الشَّعْر :

الآکلین صَریح مَعْضِهما ؟ أَکْلَ الحُبُادِي بُرْعُمُ الرُّطْبِ

وبَرَاعِيمُ الجِبَالَ : تَشَارِيخِهَا ؛ واحدتها بُرْعُومَةُ . والبَرَاعِيمُ : أَكْمَامُ الشَّعِرَ فيهما الشَّمرة ، وفسَّر مُنُورَّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَفَّتُها البَراعِيمِ

فقال : هي رمال فيها دارات تُنْبِت البَقَل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

كأن قُنْتُودي فوق جَأْبٍ مُطْرَد، تُويدُ نَحُوصاً بالبَراعِيمِ حَاثلا

بوهم : بَرْهَمَةُ الشَّجَر : بُرْعُمَتُهُ ، وهـو مُجْتَبَّمَعُ ورَقه وثَمَره ونَوْره . وبَرْهَمَ : أدام النظر ؟ قال العجاج :

> بُدِّلُنَ بِالنَّاصِعِ لَـُونَاً مُسْمُهَا ، ونَظَرَاً هَوْنَ الْمُوَيِّنَا بَرْهُمَا

ويروى : دون الهُوَ يُنا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي: عَدْب اللَّثَى تَجْرِي عليه البرْهَمَا

قال: البَرْهُمُ من قولهم بَرْهُمَ إِذَا أَدَامُ النظر ؛ قال ابن سيده: وهذا إِذَا تَأْمَّلُنْهُ وَجَدْتُهُ غَيْرِ مُقْنَعٍ. الأَصِعِي: بَرْهُمَ وَبَرْشَمَ إِذَا أَدَامُ النظر. غيرُه: البَرْهُمَةُ إِذَامَهُ النظر وسكون الطَّرْف. الكسائي: البَرْطَمَةُ والبَرْهُمَةُ كَهِنْةُ التَّخَاوُس.

وإبراهيم: اسم أعجبي وقيه لغات: إبراهام وإبراهم وإبراهيم ، مجدف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُذْتُ بِمَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِمُ مُسْتَقْسِلَ القِبْلَةِ ، وهُو قَائمُ ، إِنِي لِكَ اللَّهُمُ عَانٍ رَاغِمُ

وتصغيرُ إبراهيمَ أَبَيْرِهِ مَ ، وذلك لأَنَّ الأَلف مـن الأَصل لأَنَّ الأَلف مـن الأَصل لأَن بعدَها أَربعة أحرف أُصول ، والهمزة لا

تُلْحَق بِبَنَات الأَربِعة زَائدة فِي أَوَّلُما ، وَذَلِكُ يُوحِبُ حَذَف آخَرِه كَمَا يُحَذِف مِن سَفَرْجَل فِيقَالُ سُفَيْرِج ، وكذلك القول في إسبعيل وإسرافيل ، وهذا قول المبرد ، وبعضهم يتوهم أن الهبزة زائدة إذا كان الاسم أعجبياً فلا يُعلَم اسْتِقَاقُه ، فيصغره على بُريَهِيم وسُميَعيل وسُريَفيل ، وهذا قول سيبويه وهو حسن ، والأوَّل قياس ، ومنهم من يقول بُريَه بطرح الهبزة والميم .

والبَراهِمة ' : قوم لا يُجَوِّزُونَ على الله تعالى بِعَثْةَ الرسل .

بزم : البَرْمُ: شدَّةُ العَصَّ بالثَّنَايَّا وَالرَّبَاعِيَّاتَ، وَقَيْلَ: هُوَ العَصُّ مِمْدَّمِ الفَمْ ، وهُو أَخْفُ العَصُّ ، وأَنشد :

> ولا أَطْنُنُكَ ، إن عَضَنْكَ بازِمَة " منَ البَوازِمِ ، إلاَّ سَوْفَ تَدْعوني

بَرَمَ عليه يَبَنْ مُ بَرْماً أَي عَضَ بَقَدَّم أَسْانِه . والمينزَمُ : السنُ الدلك ، وأهل البين يُسيون السنّ البنزَمَ . أبو ذيد : بَزَمَن الشيء وهو العَضُ بالتّنايا دون الأنباب والرّباعيات ، أخذ ذلك من بَرْم الرامي ، وهو أخذ ه الوَتَر بالإبهام والسّبّابة ثم يُرْسِل السّهْم ، والكدّم الوَتَر بالسّبّابة والأنباب ، والبَرْمُ والمصر الحكث م بالسّبّابة والإبهام فقط . والبَرْمُ : أن تأخذ حلبها بالسبّابة والإبهام فقط . والبَرْمُ : أن تأخذ الوَتَر بالسبّابة والإبهام ثم ثرسله . والبَرْمُ : مَن تأخذ الأمر . وهو ذو مُبازَمة أي ذو صَرِية للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صَرية للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صَرية للأمر ؛ قال ذو الرّمة بَصِف فلاة أجهضت الركاب فيها أولاد ها :

بها مُكَفَّنَة أَكْنَافُهُم قَسَب ، فَكِنْت خَوَاتِيمَها عَنَها الأَبَادِمُ

يها : بهذه الفلاة أولاد إبل أجه صُنتها فهي مُكفّنة في مُكفّنة في أغراسها، فكتُّن خُواتِيم رَحِمِها عنها الأبازيم، وهي أبازيم الأنساع . والبّزمة : وزن ثلاثين، والأوقيئة أدبعون، والنّش وزن عشرين.

والبَزَمَةُ : الشَّدَّةُ . والبَوازِمُ : الشَّدَائَدُ ، واحدتها بانوَمَةُ ، وأَيْشَدِ لِعنتَرَةً بن الأَخْرَسُ :

خَلُثُوا مَرَاعِيُّ العِينِ ، إِنَّ سَوَامَنَا تَمَوَّدُ طُولَ الْحَبِسُ عِندَ البَوازِمِ

ويقال: بَزَمَتُه بازمَة من بَوازم الدَّهْر أي أَصابَتُهُ شدَّة من شدائده ، وبزَمَ بالعِبُّء: نَهْضَ واستمرَّ به . وبَزَمَه ثَوْبَه بَزْماً : كَبَزَّه إِيَّاه ؛ عن كراع .

والبَرْيِمُ: الحُوصةُ يشدُ بها البَقَالُ . اللَّيْ : البَرْيمُ وهو الورْيمُ حُرْمة من البَقُل ؛ وقول الشاعر :

وجاؤوا ئائرين ؛ فلم يؤوبوا بأبلامة من تنويم

قال : فيروك بالباء والراء ، ويقال : هو باقة م بقل ، ويقال : هو الطّلْتُع يُشقُ ويقال : هو الطّلْتُع يُشقُ ليُلُمْ اللَّهُ عَمْ يُشَدُّ بِحُنُومَة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُشكَدُّ على وَزيم . وهو يأ كل البَرْمَة والوَرْمَة إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في اليوم والليلة . والبَرْيمُ : ما يَبْقَى من المَرَق في أسفل القدر من غير لحم ، وقبل : هو الوَرْم . والإبريمُ والإبرامُ : الذي في رأس المنظقة وما أشبه وهو ذو لسان يُدْخُل فيه الطرف الآخر ، والجمع وهو ذو لسان يُدْخُل فيه الطرف الآخر ، والجمع الأبازيمُ . وقال ابن شهيل : الحَدْقة التي لها لسان يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّقَةَ جَسِماً إِبْرَيْمٌ ، وهو الجَوامِعِ تَجْمَعُ الْحَوامِلُ ، وهي الأوازِمُ قد أَزَمَنَ عليه . أراد بالمخمَل حَمَاثُـل السيف . والبَرْيمُ : خَيْسُطُ القلادة ؟ قال الشاعر :

> هُمُ مَا هُمُ فِي كُلُّ بَومٍ كُويَةٍ ، إذا الكاعبُ الحَسْنَاءُ طَاحَ بَزِيْمُهَا

> > وقال جرير في البَعيث :

تَركَناكُ لا تُوفِي بِجادٍ أَجَرْتُهُ ، كَأَنْتُكُ ذَاتُ الوَدْعِ أَوْدى بَزيمُها

قال ابن بوي: الإبزيم حديدة تكون في طرف حزام السرم يُسْرَج بها ، قال : وقد تكون في طرف المنطقة ؛ قال مُزاحِم :

تُباري سَديساها ، إذا ما تُكَمَّجَت ، مَشَاً مِثْل إبْزيم السلاح المُوسُّل

وقال العجاج :

يَدِرُقُ إِبْزِيمَ الْحِزَامِ جُشَمُهُ

وقال آخر :

لولا الأبازيم ، وأنَّ الْمُنْسَجَا الهي عن الذَّنْبَةِ أَنَ تَفَرَّجَا

ويقال للإبريم أيضاً زر فين وزار فين ، ويقال للقفل أيضاً الإبريم ، لأن الإبريم هو إنسيل من بزم إذا عض ، ويقال أيضاً إبرين ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

ا قوله «والبريم خيط القلادة النع » مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبماً للصاغاني : وقول الجوهري البريم خيط القلادة تصخف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البيتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البيتين ودع منظوم يكون في أحقى الإماء، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الإماء وأغا أراد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْدا، قد طارَتُ عَتَىقَتُهُا ، وَكُلُّ أَجْرَدُ مُسْتَرَّخِي الأَبَاذِينِ

ويقال : إنَّ فلاناً لإِبْزيمُ أي بَخيلٍ .

بهم : بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْنَسَمَ وَتَبَسَّم : وهـ و أقلُ الضَّحِك وأحسنُه . وفي التنزيل : فَتَبَسَّم ضاحِكاً من قولها ؛ قال الزجاج : التَّبَسُم أَكْثرُ ضَحِك الأَنبياء ، عليهم الصلاة والسلام . وقال الليث: بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسَح سَفْنَيه كَالمُكَاشِر ، وامرأة بَسَّامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جل ضحيكه التَّبَسُم . وابْنَسَمَ السحاب عن البَرق : انكل عنه .

بسطم: الجوهري: بسطام ليس من أسماء العرب، وإنما سبتى قيس بن مسعود ابنه بسطاماً باسم ملك من ملوك فارس، كما سبوا قابوس ودختنوس، فعربوه بكسر الباء؛ قال ابن بري: إذا ثبت أن بسطام اسم وجل منقول من اسم بسطام الذي هو اسم ملك من ملوك فارس فالواجب تروك صرفه للمنجمة والتعريف، قال: وكذلك قال ابن خالويه ينبغي أن لا يصرف.

بشم: البَشَم: تُخْمَة "على الدَّسَم، وربا بَشِم الفَصِيلُ من كثرة شرْب اللبَن حتى يَدْقى سَلْحاً فَيَهِلِكَ . يقال: دَقِي إذا كثر سلَعه . ابن سيده: البَشَمُ التُّخْمة ، وقيل: هو أن يكثر من الطعام عتى يَكُر بُه . يقال: بَشِمْت من الطعام، الكسر؛ ومنه قول الحسن: وأنت تَتَجَشّأ من الشّبّع بَشَماً ، وأصله في البهام، وقد بَشِم وأبشته الطّعام، ؛ أنشد ثعلب للحذلي :

ولم يُحَشَّى ﴿ عَنْ طَعَام يُبْشِّمُهُ *

قال ابن بري : الرَّجَز لأَي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: ولم تَسِت حُمَّى به تُورَصَّمُهُ

وبعده :

كَأَنَّ سَفُودَ حَديدٍ مِعْصَبُهُ

وفي حديث سبرة بن جُنْدَب: وقيل له إن ابنك لم يَنَم البادِحة بَشَماً ، قال : لو مات ما صليت عليه ؛ البَشَمُ : التُّخَمة عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِمْ ، بالكسر . وبَشِمَ الفَصِيلُ : دَفِيَ من اللَّبَن فكثر سليحة . وبَشْمِت منه بَشماً أي سنّبت .

والبَشام : شجر طيب الربح والطعم الساك به . وفي حديث عبادة : خير المال المسلم شاة " تأكل من ورق القتاد والبَشام . وفي حديث عبرو بن دينار : لا بأس بنزع السواك من البَشامة . وفي حديث عنبة بن عَزوان : ما لنا طعام إلا ورق البَشام ؛ قال أبو حنيفة : البَشام الدَق ورقه ورقه ويخلط بالحناء التسويد . وقال مرة : البَشام شجر دو ساق وأفنان وورق صغار أكبر من ورق الصعتر ولا تبكر له ، وإذا قطعت ورقته أو قصف غضه هريق لبناً أبيض ، واحدته بشامة ؛ قال جرير :

أَتَذَ كُو يومَ تَصْفُل عَادِضَيْهُا يِفَرعِ بَشَامةٍ ؛ سُفِيَ البَشَامُ

يعني أَنهَا أَشَارَتْ بسِواكِها ، فكان ذلك وداعَها ولم تتكلَّم خِيفة الرُّقَبَاء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب:

أَنَّذُ كُو إِذْ تُوكَةً عُنَا سُلَيْمَي

وبَشَامَةُ : اسم رجل سمي بذلك .

بهم : رَجَلُ ذُو بُصْم ۚ : غليظ . وَرُبُ لَهُ بُصُم ۗ إِذَا كَانَ كَثَيِفاً كَثِيرِ الْغَرْلِ . والبُصْم ُ : فَوْتَ ُ مَا بَين طَرَف الحَنْصِر إلى طرف السِنصِر ؛ عن أبي مالك ولم يجيء به غيره . ابن الأعرابي : يقال ما فار فتك شبراً ولا فِتْراً ولا عَنَباً ولا رَتَباً ولا بُصْاً ؛ قال : البُصْم ما بين الحِنْصِر والسِنْصِر ، والعنَب والرَّتَب مذكوران في مواضعهما ، وهو ما بين الرسط والسبابة ، والفتر ما بين السبابة والإبهام ، والشبر ما بين الإجام والحنصر ، والفوت ما بين كل أصبعين طولاً .

بضم: ما له بُضْمُ أي نفس. والبُضُمُ أيضاً : نَفَسَ السُّنِلَةِ حَيْنَ تَخُرُجُ مِن الحِبَّةِ فَتَعَظُّم. وبَضَمَ الحَبُّ: السُّنِلَةِ حَيْنَ تَخُرُجُ مِن الحَبَّةِ فَتَعَظُّم. وبَضَمَ الحَبُّ: السُّنِدَةُ قليلًا .

بطم: البُطنم : شَجَر الحَة الْحَضَراء ، واحدته بُطنه " ، ويقال بالتشديد ، وأهل اليمن يستُونها الضَّر و . والبُطنم : الحبَّة الحَضراء ، عند أهل العالمية . الأصمي : البُطنم ، مثقلة ، الحبَّة الحَضراء , والبُطنية : بُقْعة معروفة ؟ قال عدي بن الرَّقاع :

وعُونٍ يُباكِرِ نَ البُطلَيْمَةَ مَوْقِعا ، حَزَأَنَ فِمَا يَشُرَبُنَ إِلاَ النَّقَائِعا

بغم : بُغَامُ الظَّبْنَة : صَوْتُهَا . بَغَمَتِ الظَّبْنَةُ تَبُغُمُ وَتَبُغُمُ وَتَبُغُمُ بُغَاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُوم ": صاحب إلى ولندها بأرخم ما يكون من صونها . وبَغَمْتُ الرجل إذا لم تُفْصِح له عن معنى ما تحكد "به به ؟ قال ذو الرمة :

لَا يَنْعَشُ الطَّرَّ فَ إِلاَّ مَا تَخْتُوَّ نَهُ ، وَ اللهِ مَبْغُومُ اللهِ مَبْغُومُ اللهِ مَبْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولًا مَكَانَ فَاعِلَ . وَالْمَبْغُومُ : الولد ، وَأَمَّهُ نَبْغُهُم ، وقوله وأمَّهُ نَبْغُهُم ، وقوله داع يُناديه حكى صوت الطَّنْبَة إذا صاحت ماءً ماءً،

وداع هو الصوات ؛ مَبْغُوم يقال بُعَـام مَبْغُوم كَوَلَّ فَكَالُمْ مَبْغُوم كَوَلَّ فَكَوْلًا اللَّهِ فَكَالًا لَكَ فَكَامُ النَّاقَة : صَوَّت لا يَوْفَع جَلَّ فَهَ إِلَّا لِمَامِ النَّاقَة : صَوَّت لا يَقْصُح به ؛ ومنه قول ذي الحَرِق :

حَسِبْتَ بُغامَ رَاحِلَتَيْ عَنَاقًا ، وما هِي ، وَيْبَ غَيْرِكَ، بالعَناقِ

وباغَمَ فلان المرأة مُباغَمة ً إذا غازَلها بكلامه ؛ قال الأخطل :

حَثُوا المَطِيِّ فَوَالُوْنَا مَنَاكِبِتِهَا، وفي الخُدُورِ، إذا باغَمْنَهَا، صُورَاً

وبَغَمَّتِ النَّاقَةُ تَبَغِمُ ، بالكسر ، بُعَاماً : قَطَّعَتِ الْحَبِينِ وَلَمْ تَمُدًّهُ وَبِكُونَ ذَلِكُ للبعير ؛ أَنشد ابنَ الْأَعْرابي :

بِذِي هِبابِ دَائْبِ بُغَامُهُ ' وقال ذو الرمة :

أنيخت ، فألفت بلندة قوق بلندة في فرق بلندة في في الأصوات ، إلا بعالما

وفي الحديث : كانت إذا وضعت بدّها على سنام بعير أو عَجْزه وفَع بُغامَه ؛ البُغامُ : صوّت الإبل. والمُباغَمَةُ : المُصادثةُ بصَوْت مِرْخِمِم ؟ قال الكمت :

يَنَقَنَّصْنَ لِي جَآذِرَ كَالدَّرَ ، يُباغِينَ من وَراء الحِجاب

وامرأة بَغُومُ : رَخِيهُ الصَّوْت . وقال بعضهم : ما كان من الحُنُف خاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَسلاً البُغامُ ، وذلك لأنه يُقَطِّعه ولا يَمُدُه . وبَغَم ٨ وفي رواية اخرى : الصور بدل صور .

النَّيْمَالُ والأَيِّل يَبْغَمَ : صوَّت ، وربما اسْتُغْمِلُ البُغامُ فِي البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بفرة وَحْشٍ : خَنْساه ضَيَّعَت الفَريو ، فلم يَوم عُرْض الشَّقائق طَرفها وبُغامُها ا

وتَبَغَم في ذلك كله : كَبَغَمَ ؛ قال كثير عزّة : إذا رُحِلَت منها قَلُوص تَبَغَّمَت ، تَبَغُمَ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها تَبَغُمَ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها

وبَغَهُمْ بَغْماً : كَنْغُهُمْ نَغْماً ؛ عن كراع ؛ قبال أبن مُديد : وأحسَبُهُم قد سَمَوْا بَغُوماً .

بغثم : بَغَشَمْ : اسم . .

بقم: البُقامة : الصُّوفة بُغُزَل لُبُها ويَبِنقَى سائو ُها ، وبُقامة النَّادِف : ما سقط من الصُّوف لا يقدر على غَزْلِه ، وقبل : البُقامة ما يُطيَّره النَجَّاد ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا اغْنَزَلَتْ مِن بُقَامِ الفَريرِ ، فَيَا حُسُنَ تَشْمُلُتُهَا تَشْمُلُنَا ! ويا طِيبَ أَرْواحِها بالضُّعَى !

إذا الشَّهُ لتان لها الثلَّتا

قال ابن سيده: بجوز أن يكون البُقام في اجمع بُقامة ، وأن يكون لغة في البُقامة ، قال: ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهاء للضرورة ؛ وقوله تشملتا كأن هذا يقول في الوقف تشملت ثم أجراها في الوكف . وماكان فكان إلا بُقامة من قبلة عقله وضعفه ؛ نشبه بالبُقامة من الصوف. وقال اللحياني : يقال للرجل الضعيف : ما أنت إلا بُقامة "، قال فلا أدري أعنى الضعيف في عقله

١ قوله « طرفها وبنامها » في المحكم : أطوفها وبنامها.وفي المعلقة :
 تطوفها وينامها .

أم الضعيف في جسمه . التهذيب : روى سلمة عن الفراء البُقامة ما تطاير من قدوس النداف مدن الصُّوف .

والبَقَّمُ : سَجر يُصْبغ به ، دَخِيل مَعرَّب ؛ قال الأعشى :

بكأس وإبريق كأن شرابها، إذا صُبّ في المسحاة، خالط بقما

الجوهري : البَقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَنْـدَمُ ؛ قال العجاج :

بِطَعْنَةٍ نَجْلاً فِهَا أَلَىهُ ، كَيْمِيشُ مَا بِين تَرَاقِيهِ دَمُهُ ، كَمِرْجَل الصَّبَّاعِ جَاشَ بَقَّمُهُ ،

قال الجوهري: قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو ؟ فقال: معرب، قال: وليس في كلامهم اسم على فعكل إلا خسة: خصّم بن عمرو بن تميم وبالفعل سبي، وبقتم لهذا الصبغ، وشكم موضع بالشام، وقبل هو بنت المكفدس وهنما أعجبيان، وبدر اسم ماء من مياه العرب، وعشر موضع؛ قال: ويحتمل أن مياه العرب، وعشر موضع؛ قال: ويحتمل أن يكونا سبيا بالفعل، فنبكت أن فعل ليس في أصول أسمائهم وإنما محتص بالفعل فإذا سبيت به رجلا لم ينصرف في المنعرفة التعريف ووزن الفعل، ينصرف في النكرة؛ وقال غيره: إنما علمنا من بقم أنه دخيل معرب لأنه ليس للعرب بناء على محكم فعل ، قال: فلو كانت بقم عربية لو جد كمرو بن تميم ، وحكي عن الفراء: كل فعسل لا عبرو بن تميم ، وحكي عن الفراء: كل فعسل لا يقلو بطعنة النع ، مثله في الصحاح ، وقال الساغاني: الرواية من قوله « بطعنة النع » مثله في الصحاح ، وقال الساغاني: الرواية من

١ قوله « بطمنة النع » مثله في الصحاح ، وقال الصاغاني: الرواية من
 بين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كسرجل مشطور وهو :
 تغلي اذا جاوجا تكلمه

ينصرف إلا أن يكون مؤنشاً ؛ قال ابن بري : وذكر أبو منصور بن الجواليقي في المعرَّب : تَوَّج موضع ، وكذلك خَوَّد ؛ قَالَ جرير :

أَعْطُوا البَعِيثَ جَفَةً ومِنْسَجًا ، وافْتُنَحَلُوه بَقَراً بِتَوَّجَا

وقال ذو الرمة :

وأَعْيُن العِينِ بأَعْلَى خُوَّدَا

وشبئر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ سَمَّرَا

والبُقُمُ : قُبيلة .

بكم: البكم : الحرس مع عي وبله ، وقيل : هو الحرس ما كان ، وقال ثعلب : البكم أن أبولك الإنسان لا ينطق ولا يسمع ولا ينصر ، بكم بنكما وبكامة ، وهو أبكم وبكيم أي أخرس بين الحرس . وقوله تعالى : صم بنكم عمن عمن ولا ينين الحرس ، قال : وقيل البكم هنا المسلوبو أخرس ، قال : وقيل البكم هنا المسلوبو الأفندة . قال الأزهري : بنين الأخرس والأبكم فرق في كلام العرب : فالأخرس الذي خلق ولا نطق وهو لا يعقل الجواب ولا محسن وجب الكلام . وفي حديث الإيمان : الصم البكم وهو الذي طال الأشير : البكم جمع الأبكم وهو الذي خلق المؤرس ، وأداد بهم الوعاع والجنهال لأنهم لا بنتفعون بالسم ولا بالنطب كي منفعة وكالم بالسم ولا بالنطب كير منفعة وكالم بالسم ولا بالنطب قد كير منفعة وكالم بالسم ولا بالنطب قد كير منفعة وكالم بالسم ولا بالنطب ولا بالنطب قد كير منفعة وكالم بالسم ولا بالنطب قد كير منفعة وكالم بالم

ر قوله « لا ينصرف الا أن يكون مؤنثاً » هكذا في الاصل والتهذيب .

سُكِنُوهُما ؛ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَةُ ۗ صَمَّاءُ

بكنماء عَمْياء ؛ أراد أنها لا تسبع ولا تنبصر ولا تنظق فهي لذهاب حواسها لا تدرك شيئاً ولا تنظي فهي لذهاب حواسها لا تدرك شيئاً ولا تقلع ولا ترتفع ، وقبل : شبهها لاختلاطها وقتل البريء فيها والسقيم بالأصم الأخرس الأعمى الذي لا يَهْتَدِي إلى شيء ، فهو تخسط خبط عشواء . التهذيب في قوله تعالى في صفة الكفار : ضم بكم عمن " ؛ وكانوا يسبعون وينظفون صم بكم " بكم " عمن " ؛ وكانوا يسبعون وينظفون وينظفون وينظفون بيكارون ولكنهم لا يعون ما أنول الله ولا يتكارون عا أمروا به ، فهم بمنولة الصم البكنم وأنشد الجوهري :

فَكَنَّتُ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ : منهما ﴿ لَكُواكِبُ الْكُواكِبِ الْكُواكِبِ الْكُواكِبِ

وبَكُم : انقطع عن الكلام جَهُلا أو تَعَدّا .
الليث : ويقال للرجل إذا امتنع من الكلام جَهلا أو تعدّد أن تعدّد أن بَكُم عن الكلام . أبو زيد في النوادر : رجل أبكم وهو العيي المنفحم ، وقال في موضع آخر : الأبكم الأقطع اللسان ، وهو العيي بالجواب الذي لا يحسن وجه الكلام . ابن الأعرابي الأبكم الذي لا يعقل الجواب ، وجمع الأبكم الأبكم ومنان ، وجمع الأبكم ومنان ، وجمع الأمن من وصنان .

بلم : البَّلَمَةُ : بَرَمَةُ العِضَاهِ ؛ عِن أَبِي حَنَفَةً. والبَيلَمُ :
القُطْنُ ، وقيل : قُطْنُ القَصَب ، وقيل : الذي في جَوْفُ القَصَب ، وقيل : وقيل : جَوْفُ القَصَبة ، وقيل : فَطْنُ البَرَّدِيُّ ؛ وقيل : جَوْنُ القُطْنُ . وسيف بَيْلَمِيُّ : أَبْيضُ .

والإبليم والأبليم والأبليم والإبليمة والأبليمة ، والأبليمة ، كل ذلك : الحيوصة . يقال : المال بيننا والأمر بيننا شيق الإبليمة ، وبعضهم يقول : شيق الأبليمة ، وهي الحيوسة ، وذلك لأنها تؤخذ فتنشق مطولاً على

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأمر عيننا وبينكم كفد الأبلهة ؛ الأبلهة ، بضم الممزة واللام وفتحهما وكسرهما ، أي خُوصة المنفل ، وهمزتها زائدة ، يقول : نحن وإبًا كم في الحركم سواء بلا فضل لأمير على مأمور كالحروصة إذا سُقت الشنتين منتساويتين. الجوهري : الأبلتم خُوص المنقل ، وفيه ثلاث لنات : أبلتم وأبلم وإبلم ، والواحدة بالهاء . ونتخل مبكتم : حوله الأبلتم ، قال :

خَوْد تُربِكَ الجَسَدَ المُنَعَمَّا ، كما دأينَ الكَثَوَ المُبَلِّمَا

قال أبو زياد : الأبلكم ، بالفتح ، بقلة تخرج لها قررُ ون كالباقلي ولبس لها أرومة ، ولها وركبقة منتشرة الأطراف كأنها ورق الجنزر ؛ حكى ذلك أبو حنفة .

دلك أبو حنيفه . والبكتم أن داء بأخذ الناقة في رحمها فتضيق للدلك ، وأبكتم أن أخذها ذلك . والبكتم أن الضبعة أن وقيل : هي ورَمُ الحَياء من شدة الضبعة . الأصعي : إذا ورم حياء الناقة من الضبعة قيل : قد أبكت من شديدة .

والمُبلِم والمِبلام : الناقة التي لا ترغو من شدة الضبّعة ، وخص ثعلب به البكرة من الإبل ؛ قال أبو الهيم : إنا تبلِم البكرات خاصة دون غيرها ؛ قال نصير : البكرة التي لم يضربها الفحل قط فإنها إذا ضبيعت أبليت فيقال هي مبليم ، بغير ها ، وذلك أن يوم حياؤها عند ذلك ، ولا تبليم إلا بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : للنبليم البكرة التي لم تنتج قط ولم يضربها فعل ، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفحل ثم نتجوها فإنها تضبع ولا تبليم ، الجوهري : أبليت النافة إذا

ورم حياؤها من شدّة الضّيعة ، وقيل : لا تُبلِم إلا السّكرة ما لم تُنتَج . وأبلَمَت سَفْته : ورمَت ، والاسم البلَمة . ورجل أبلَم أي عَلِيظ الشفتين ، وكذلك بعير أبلَم . وأبلَم الرجل إذا ورمَث شفتاه . ورأيت سُفتيه مُبلَمَتَيْن إذا ورمَنا . والتّبلِيم : التقبيح . يقال : لا تُبكِم عليه أمر ، أي لا تُفَيِّح أمره ، مأخوذ من أبلَمت الناقة إذا ورم حياؤها من الضّبعة .

ابن بري : قال أبو عمرو يقال ما سبعت له أبلكمة ً أَيْلَكُمةً أَيْلُكُمةً أَيْلُكُمةً أَيْلُكُمةً أَيْلُكُمةً أ

فياً سبعَّت ، بعد تلك النَّأْمَهُ ، منها ولا مِنْه هناك أَبْلَـمَهُ ْ

وفي حديث الدجال : رأيته بَيْلُمَانِيًّا أَقْمَرَ هِجَانًا أَيْ صَعْمَ مُنْتَفِح ، ويووى بالفاء .

والبَلْمَاءُ: ليلة ُ البَدُور لعِظْمَ القَمَر فيها لأَنه بَكُونَ تامَّاً. النهذيب: أبو الهذيل الإبليمُ العَنْبُو؛ وأَنشِدُ؛

> وحُرَّمْ غير مِنْفال لَهُوْتُ بَهَا ، لو كَان يَخْلُد ذو نُعْمى لِتَنْعِيمِ كَأْنَّ ، فوق حَشاياها ومِحْبُسَها ، صَوَائرَ المسْك مَكْبُولًا بَإِبْلِم

أي بالعَنْبر ؛ قبال الأزهري وقال غيره : الإبليمُ العسل ، قال : ولا أحفظته لإمام ثِقة ، وبَيْلُمُ النجار : لغة في البَيْرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلدم: البكتندَم والبكدَم والبكدامة التَّقيل المَنظَّرُ البليدُ، والبَّكْتُم لفة في ذلك أدى.

بلدم : بَلَنْدَمُ الفَرس : مَا اضْطَرَب مِن حُلْتُقُومُه ؟ قال الجوهري وقال الأصمعي في كتاب الفرس : ما

اضطرب من حُلِثُقومه ومَريَّتُه وجِرانِه ، قبال : وقَرَرُأْتُه على أَبِي سَعِيدُ بِذَالَ مَعْجَمَةً . البَلْسُدَمُ : مقدَّم الصَّدْرِ ، وقيل ؛ الحُلْتُقوم وما اتَّصَل به من المَريء ، وقيل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الراجز :

ما زال ذِنْب الرَّقْمُتَيْنِ كَلَّمَا ، دَارَتْ مِعْهَا أَيْنِمَا ، دَارَتْ مِعْهَا أَيْنِمَا ، حَمْ البَلْنَدُما ،

قال أبن خالويه: بكدّم الفرس صدر و ، بالدال والذال معا .

وبَكَدُمَ الرجلُ بَلْدَمَةً إذا فَرِقَ فَسَكَتَ ، بدال غير معجمة . والبَكَدُمُ والبِكَدامةُ : الرجُلُ الثقيل في المنظر البليد في المتخبَر المضطرب الحلثق ؛ وأنشد الجوهري :

مَا أَنْتَ إِلاَّ أَعْفَكُ بِلَمَنْدَمُ ، هِرْدَبَّةٌ هُوْهَاءَةٌ مُزَرْدَمُ

قال أبو منصور : وهذان الحَرَّفان أَعني هذا والبَلَّدَم : مقدَّم الصدو عند الأَثَّة النَّقات ، بالذال المعجمة، ومنهم من يَجْعل الدال والذال في البَلَّدَم للعَمَّين . وسيف بَلْدَم : لا يقطع .

بلنم: البَلندَمُ: ما اضطرب من المَري، و كذلك هو من الفرس ، وقبل: هو الحُلثقوم. والبَلندَمُ: البليدُ ؛ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شيل : البَلندَمُ المَريءُ والحُلثقوم ، والأو داج نيال لها بَلندَم . قال : والبَلندَمُ من الفرس ما اضطرب من حُلثقومه ومريئه وجرانه ، قرى على أبي سعيد بذال معجمة ، قال : والمريء ميخرى الطعام والشراب ، والجران الجائد الذي

في باطن الحكليق متصل بالعُنثى ، والحُمُلِيْقوم مَخْرَجَ النفس والصوات . وقال أن خالويه : بَكْنَامَ الفرس صدره ، بالدال والذال معاً .

بلسم: بَلْسَمَ : سَكَتَ عِن فَزَع ، وقيل : سَكَتَ فَقَط مِن غير أَن يقَيْد بَقَرَقٍ ؛ عِن تعلب. الأَصعي: طَرْسَم الرجل طَرْسَمة وبَلْسَم بَلْسَمَة إذا أَطرق وسَكَتَ وفَرِق . والبِلْسَامُ : البِرْسَامُ ؛ قال العجاج بصف شاعراً أَفْضَمَه :

فلم يَزَلُ بالقَوْم والتَّهَكُمْمِ ﴿
حَنَى التَقَيْنَا، وهو مثل المُنْحَمِ، واصْفَرَ عَنَى آضَ كَالْمُلْسَمِ

قال : المُبَلَّسُمُ والمُبَرِّسُمَ واحد . قال ابن بري : البِلْسَامُ البِرِ سَامُ وهو المُومُ ؛ قال دؤبة : كأن بِلْسَاماً به أَو مُوما

وَقَدَ لُلْسِمَ وَبُلْسُمَ : كُرُّهُ وَجِهَهُ .

بلهم : بَلَـْصَم الرجلُ وغيره بَلَـْصَمةً : فَرَ .. بلطم : بَلـُـطَم الرجلُ : سكنت .

بلعم: البُلْعُم والبُلْعُومُ: مَحْرَى الطعام في أَحْلَنْق وهو المَريِّة. وفي حديث علي : لا يَدهَب أَمرُ هذه الأُمَّة إلا على وجل واسع السَّرْم صَحْم البُلْعُوم؛ يُرِيدُ على وجل شديد عَسُوف أَو مُسْرِف في الأَمْوال والدَّماء، فوصفه بسَعة المَدْخَل والمَخْرَج؛ ومنه حديث أبي هريرة: حَفظت من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَثَنْتُه فيكم لقُطع هذا البُلْعُوم. وبَلْعَمَ اللَّقَمة : أَكَلَها. والبُلْعُومُ: البياض الذي في جَحْفَلَة الحِمار في طرف

الفم ؛ وأنشد :

بيض البكاعيم أمثال الخواتيم

وقال أبو حنيفة : البُلْـعُوم مُسيِل يكون في القُفُّــــ داخل في الأرض .

والبَلْعَمَة : الابْتِلاعُ . والبَلْعَمُ : الرجل الكثير الأَكُلُ الشديد البَلْعُ للطعام ، والميم زائدة .

وبَلَنْهُمَ : اممُ رجل ٍ ؟ حكاه ابن 'دريد ، قـال : وَلاَ أَحسبه عربيًّا .

بلغم : البَلْغُمَ : خِلْطُ من أَخلاط الجِسَد ، وهو أحد الطِّبَائع الأرْبُع .

بم : البَمُ من العُود : معروف أعجمي . الجوهري : البَمُ الوَّتَر الغليظ من أوتار المَرْاهِر . التهذيب : بَمُ العُود الذي يُضرَب به هو أحدُ أُوتارِه ، وليس بعربي . أبن سيده : وبَمُ ، غير مصروف ، أرض من كر مان . وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل : موضع ؛ قال الطرماح :

ألا أيها الليل الذي طال أصبح ربيم ، وما الإصباح فيك بأدوح

وأورد الأَزهري لِلطِّر مَّاح :

أَلَيْلُنَنَا فِي بَمْ كِوْمَانَ أَصْبِحِي

بَمْ: البَّنَامُ: لغة في البِّنَانَ ؟ قال عُمر بن أبي رَبيعة:

فقالت وعَضَّت بالبَّنام: فَضَعْتَنَي ١

بهم : البَهِيمة ُ : كُلُّ ذات أَربَع قَواتُم من دُوابُّ البرِّ والمَاء ، والجَمع بَهائُم . والبَهْمة ُ : الصغير ُ من أَوَلاد الغنَم الضأن والمَعَز والبَقَر من الوحش وغيرها ، الذَكَر ُ والأَنثَى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة ُ مُ

١ في ديوان عمر : وعضت بالبنان بدل البنام .

إذا شب ، والجمع بَهْمْ وبَهَمْ وبِهَمْ وبِهامْ ، وبِهاماتُ جمع الجمع . وقال ثعلب في نكوادره : البَهْمُ صِفَادُ المُعَزَ ؛ وبه فسر قول الشاعر :

عَدَانِي أَنْ أَزُورَكُ أَنَّ بَهْمِي عَدَانِي أَنْ بَهْمِي عَجَايًا إِلَا قَلْبِلاً عَلَيْلًا

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضمها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنش ، سخلة ، وجمعها سخال ، ثم هي البهمة الذكر والأنشى . ابن السكيت : يقال هم يُبهبون البهم إذا حر موه عن أمهاته فر عوه وحد ، وإذا اجتمعت البهام والسخال قلت لها جميعاً بهام "، قال : وبهم هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البهام " والأبهم كالأعجم . واستنهم عليه : استعجم فيلم يقدر على الكلام أي منتغلق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عن وجل : أحلت لكم بهيمة الأنعام ؛ وإنما فيل لها بهيمة الأنعام ؛ وإنما فيل لها بهيمة الأنعام ؛ وإنما فيل لها بهيمة لأنه أبهم عن أن يميز . ويقال : أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم إذا كان حَفِيّاً لا يَسْتَبَين . ويقال: ضرَبه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشَيّاً عليه لا يَنْطِق ولا يَبِيِّر ، ووقع في بُهْمة لا يتَّجه لها أي خُطَّة شديدة. واسْتَبْهَم عليهم الأمر ': لم يَدُورُوا كيف بأنون له. واستَبْهَم عليه الأمر أي استَغْلَتَى، وتَبَهَّم أيضاً إذا أَرْ تَرِج عليه ؛ وروى ثعلب أن ان الأعرابي أنشده :

أَعْنَدُنَنَي كُلُّ العَيَا ﴿ وَلَا يَهِمِ

قال : يُضْرَب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تتَّضِع جبهته

واستقامَتُه ومعرفته ؛ وأنشد في مثله :

نَفَرَ قَتَ المَنْخَاضُ عَلَى بِسَادٍ ، فَمَا يَدُوي أَيُغْثَرِ ُ أَمْ يُذَيِّبُ

وأمر مبهم : لا مسأتى له . واستبهم الأمر إذا استفلت ، فهو مستبهم . وفي حديث على : كان إذا تؤل به إحدى المبهمات كشفها ؛ يُريد مسألة منعضلة مشكلة ماقة ، سبب مبهمة لأنها أبهمت عن البيان فلم نجمل عليها دليل ، ومنه قبل لما لا ينظق بهيمة .

وفي حديث قنس : تجللو دُجنات الله ياجي والبهم ؛ البهم : جمع بهمة ، بالضم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام مبهم : لا يعرف له وجنه يؤتى منه ، مأخوذ من قولهم حافط مبهم إذا لم يكن فيه باب . ابن السكيت : أبهم على الأمر إذا لم يجعل له وجها أعرفه ، وإبهام الأمر : أن يَشتبه فلا يعرف وجهه ، وقد أبهم . وحافيط مبهم : لا بب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يهتدى لفتحه باب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يهتدى لفتحه وليل بهم : لا ضوء فيه إلى الصباح . ودوي عن عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عديد مبهمة عليهم ؛ قال ابن الأنباري : المنهمة إذا كان حديد مبهمة إذا كان عليها . يقال : أمر مبهم إذا كان مناسساً لا يعرف معناه ولا بابه .

غيره: ألبَهُمُ جمع بَهْمَةً وهي أولادُ الضَّأْنَ . والبَهْمة: اسم المُهَدَّرُ والمؤنث ، والسَّجَالُ أولادُ المَهْزَى ، فإذا اجتمع البهامُ والسَّخالُ قلت لهما جميعاً بِهامُ ، وله « تجلو دجنات » هكذا في الاصل والنهاية بالتاه ، وفي مادة دجن من النهاية : يجلو دجنات بالياه .

وبَهُمْ أَيضاً ؛ وأنشد الأصمي :

لو أُنَّنِي كُنتُ ، من عادٍ ومِن إِدَّمٍ ، ﴿ عَدْنَ إِنَّ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م

لأَن الغَذِي السَّخَلَة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأَن الغَذِي السَّخْلة وهم ، قال : وإِمَّا غَذِي بَهُم الأَن الغَذَي السَّخْلة وهم ، قال أحد أَمْلاك حِمْد كان يُغَذَى بلُحوم البَهُم ، قال وعليه قول سلمى بن ربيعة الضبّي :

أهلك طسماً ، وبعد م

قال : ويدل على ذلك أنه عطف لنقياناً على عَذِي المَّهُمُ ، وكذلك في بيت سلمى النبيّ ، قال : والبيّت الذي أنشده الأصمعي لأفنون التغلبي ؛ وبعده :

لَمَا وَفُوا بَأْخِيهِم من مُهُوّلُهِ أَخَا السُّكُونَ ، ولا جاروا عن السَّنَّنِ

وقد جَعَل لَسِيد أُولادَ البقر بِهَاماً بقوله :

والعينُ ساكنةُ على أطلائها عُوداً ، تأجّل بالقضاء بِهامُها

ويقال : هُم يُبَهِّمُون البَهُمُ تَبْهِيماً إِذَا أَفَرَدُوه عَنَ أَمَّهَاتِه فَرَعَوْه وحَدَه .

الأخفش : البُهْمَى لا تُصْرَف . وكل دي أربع من دواب البحر والبر يسمَّى بَهِيمة .

وفي حديث الإيمان والقدر: وترى الحُفاة المُواة وعاء الإبل والبَهْم يتطاو لون في البُنيان ؛ قال الحطابي : أراد برعاء الإبيل والبَهْم الأعراب وأصحاب البوادي الذين ينتجعون مواقع العيث ولا تستقر بهم الدار ، بعني أن البلاد تفتح

فيسكنونها ويتطاوكون في البُنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّودُ ؛ قال الحُطابي : البُهُم ، بالضم ، جمع البهيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أن جَمعة مرت بين يديه وهو يصلي ، والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما وللدت ؟ قال: بَهْمة ، قال : اذ بَح مكانها شاة " ؛ قال ابن الأثير: فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله ليعلم أذ كراً ولك أم أنثى ، وإلا فقد كان يعلم ليعالم الله الما ولكد أحد هما .

والمُبْهُم والأبهم : المُصْبَت ؛ قال :

فَهَزَ مَنْ ظَهُر السَّلامِ الأَبْهُم

أي الذي لا صَدْع فيه ؛ وأما قوله : لكافر تاهَ ضَلالاً أَيْهَـهُ

> وَلِلشَّرْبِ فَابْحَىِ مَالِكَاءُولِبُهُمَّةً شَدِيدٍ نَوَاحِيها عَلَى مَن تَشَجَّعًا

وهمُ الكُمَّاةَ ، قيل لهم 'بهنه' لأنه لا 'بهْتَدَى لقتالهم ؛ وقال غيره: البُهْسَة ُ السوادُ أيضاً ، وفي نوادر الأَعَراب: رجل 'بهْسَة ' إذا كان لا بُنْشَى عن شيء أراده ؛ قال

ابن جني : البهمة في الأصل مصدر وصف به يدل على ذلك قولهم : هو فارس بهمة كا قال تعالى : وأشهد وا دوي عدل منكم ، فعاء على الأصل ثم وصف به فقيل دجل عدل ، ولا فعل له ، ولا يُوصف النساء بالبهمة .

والبَّهِيمُ : مَا كَانَ لَـوناً وَاحْداً لا نَخِالُطهُ غَيْرِهُ سُواداً كان أو بياضاً ، ويقال السَّالي الثلاث التي لا يُطُّلْمُ م فيها القمر بُهُم ، وهي جمع بُهْمة . والمنبهُم من المُنحرَّمات: ما لا محلُّ بوجُه ولا سبب كتحريم الأمِّ والأخت وما أشبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عز وجل : وحَلائلُ أَبِنَائُكُم الذِّن مِن أَصلابِكُم ، ولم يُبَيِّن أَدَخُل بها الابن أم لا ، فقال أبن عاس : أَبْهِمُوا مَا أَبُّهُمَ اللهُ ؛ قَالَ الْأَزْهِرِي : رَأَيِت كَثَيْرًا ۗ من أهلاالعلم يذهبون هذا إلى إيهام الأمر واستسهامه، وهو إشتكاله وهو غلط". قال: وكثير من دّوي المعرفة لا يُبتُّرُون بين المُنبُّهُم وغير المُنبُّهُم تمسيناً مُقْسَماً ، قال : وأَنا أُبيِّنه بِعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخواثكم وعَمَّاتُكم وخالاتُكم وبَسَاتُ الأخ وبَنَاتُ الْأَخْتُ ، هذا كُله يُسمَّى النَّحريمُ المُبهِّمَ لأنه لا مجل وجه من الوجوه ولا سبب من الأسباب، كالبَهيم من ألوان الحيل الذي لا شِيهَ فيه تُخالِف مُعْظم لونه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ ا نِسَائِكُم وَلَمْ يُبَيِّنِ اللهِ الدُّخُولَ بِهِنَّ أَجَابٍ فَقَـالُ : هذا من مُنبِّهُم النحريم الذي لا وجه فيه غير التحريم، سواء كَخَلَتْمُ بِالنِّسَاءُ أَوْ لَمْ تَكَ خُلُوا بِهِنْ ﴾ فأمَّهات نِسَائُكُمُ حُرِّمْنُ عَلَيْكُمْ مِنْ جَمِيعِ الْجَهَاتِ وَأَمَا قُولُهُ: ورَبَائِبُكُم الـلاتي في حُجورَكم مـن نِسائكم اللاتي دَخَلَتْم بِن ، فالرَّبائب فينا لسن من المبهات لأنَّ انَّ وجهن مُبيَّنَين أُحْلِلُن فِي أُحدِهما

وعُرِّمْن في الآخر ، فإذا تُدخل بأمَّهات الرَّبائب حَرُمت الرَّبائبُ ، وإن لم يُدخل بأمَّهات الربائب لم يتحرُّ من ، فهذا تفسير المُبْهَم الذي أراد ابن عباس، فافهيه ؟ قال ابن الأثير : وهذا التفسير من الأزهري إنما هو للرَّبائب والأمَّهات لا للحَلائل ، وهو في أول الحديث إنما حَعل سؤال ابن عباس عن الحَلائل لا عن الرَّبائب . ولتَونُّ بَهِيم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل دهم بُهُمْ ؟ وقيـل : البَهيمُ الأسودُ . والبَهيمُ من الخيل : الذي لا شية َ فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواءً ، والجمع بُهُم مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد وبَهيمٌ ۗ وهذه فرس جواد وبَهج ﴿ بَغَيْرِ هَاءً ﴾ وهو الذي لا يُخالط لونه شيء سوى مُعْظمَ لونه . الجوهري : وهذا فرس بَهِيم أي مُصْمَت . وفي حديث عياش ابن أبي ربيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسم. كأنه المُصْمَت ١ الذي لا يُخالطُ لُونَه لُونَ غيرُه . والبَهيمُ من النَّعاج: السَّو داءُ التي لا بياض فيها، والجمع من ذلك بُهُمْ وبُهُمْ ، فأما قوله في الحديث : يُحْشَر الناس بوم القيامة حُفاة عُراة عُرُولاً بَهُما أي ليس معهم شيء، ويقال: أصحاء ؛ قبال أبو عمرو: البُهُمُ وَاحدُهَا بَهِيمِ وَهُوَ الذِّيلَا نِخَالِطُ لَـُونَّهُ لُونَ ۗ سواه من سُواد كان أو غيره ؛ قال أبو عبيـ د : فمعناه عبدي أنه أراد بقوله بُهْماً يقول : ليس فيهم شيءٌ من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العُمَى والعَوَرَ والعَرَجِ والجُدُامِ والبَرَصِ وغير ذلك من صُنوف الأمراض والبَلاء ، ولكنها أجساد ٣ مُنْهَمَة مُصَحَّحة لفُلُود الأبد ، وقال غيره :

لخُلُود الأُبَد في الجنة أو النار ، ذكر، ابن الأثير في

النباية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري

أنه الصبت » الذي في النهاية : أي الصبت ،

وغيره أجساد مصحيحة كخلود الأبد ، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر ، وذلك أن الحلود في الجنة إغا هو للتعبم المحض ، فصحة أجسادهم من أجل التنعيم ، وأما الحلود في النار فإغا هو للعنداب والتأسيف والحسرة، وزيادة عدايهم بعاهات الأجسام أثم في عقوبتهم ، نسأل الله العافية من ذلك بحرمه. وقال بعضهم: رُوي في غام الجديث: قيل وما البهم قال : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا من ماعها ، قال : وهذا يخالف الأول من حيث المعنى .

والإبهام من الأصابع ؛ العُظْمَى ، معروفة مؤنثة ؛ قال ابن سيده : وقد تكون في اليد والقد م، وحكى اللحياني أنها تذكر وتؤنث ؛ قال :

إذا رأو في ، أطال الله غَيْظَهُمُ ، عَضُّوا من الغَيْظِ أَطْرَافَ الأَبَاهِمِ وأما قول الفرزدق :

فقد شهدت قَدِّس فما كان نَصَرُها قَدْ مُنْ اللهِ اللهِ مِ اللهُ اللهِ مِ اللهُ اللهِ مِ اللهُ اللهِ مِ

فإنما أراد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة لست مر دَفَة ، وهي قصيدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إنهام لأنها تنهيم الكف أي تُطبيق عليها . قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال البهام ، وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكثرى التي تلي المستحة ، والجمع الأباهيم ، ولها مقصلان .

الجوهري: وبُهْمَى نَبَتْ ، وفي المحكم: والبَّهْمَى نَبُتْ ، وفي المحكم: والبَّهْمَى نَبُتْ ؛ هي خير أُحْرار البُقُول ِ رَطْنِهَا وهي تَنْبُت أَوْل شيء بارضاً ، وحين تخرج من الأَرض تَنْبُت كَا يَنْبُت الْحَبُ ، ثم يبلُغ

بها النبت إلى أن تصير مثل الحبّ ، ويخرج لها إذا ربيست شوك مثل شوك السنبل ، وإذا وقع في أوف الغنم والإبل أنفت عنه حتى ينزعه الناس من أفواهها وأنوفها فإذا عَظمت البهمى ويبيست كانت كلاً يوعاه الناس حتى يصيبه المطر من عام مقبل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من منبئه ؛ وقال الليث : البهمى نكت تجد به الغنم وجداً شديداً ما دام أخضر ، فإذا يبس هر وجداً شديداً ما دام أخضر ، فإذا يبس هر شوك وامتنع ، ويقولون للواحد بهمى ، والجمع موك والما للتأنيث ؛ وقال قوم : ألفها للإلحاق ، والواحدة وجمعاً وقال المبرد : هذا لا يعرف ولا تكون ألف فعلى ، بالضم ، لغير التأنيث ؛ وأنشد ان السكت :

رَعَتْ بارض البُهْمَى جَمِيماً وبُسْرة ، وصَمْعًا عَنِي آتَكَتُهَا نَصَالُها

والعرب تقول: البهمى عُهْر الدار وعُقارُ الدار ؟ يُريدون أنه من خيار المَرْقَع في جَناب الدَّار ؟ وقال بعض الرُّواة: البُهمى ترتفع في جَناب الدَّار ؟ وقال بعض الرُّواة: البُهمى ترتفع فو الشَّبر المَرْعَى في الحافر ما لم تُسف ، واحدتُها بُهماة ؟ قال ابن سيده: هذا قول أهل اللغة ، وعندي أن من قال بهماة والله في المُلفة ، وعندي أن من الهاء أحال اعتقاده الأول عما كان عليه ، وجعل الألف للتأنيث فيا بعد فيجعلها للإلحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالحاق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتْ الأَرْضَ ، فهي مُبْهِمة : أَنْبَكَتُ البُهْمَى وَكُثُر بُهُمَاها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبَهَم فلان بمرضع كذا إذا أقام به ولم

يبرحه .

والبهائم: اسم أرض ، وفي التهذيب: البَهائم أَحْبُلُ بالحِسَى على لَـون واحد ؛ قال الراعي :

بَكَنَ خَشْرَ مُ لِمَا وأَى ذَا مَعَاوِلَهِ أَتَى دونه ، والْمَضْبَ هَضْبَ البّهَائِمِ

والأسماء المُنبئهة عند النحويين: أسماء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الحُمُروف المُنبئهة التي لا اشتقاق لها ولا يُعْرف لها أصول مثل الذي والذين وما ومن وعن ا وما أشبهها، والله أعلم.

بهوم: بَهْرَ مَــة ُ النَّوْر : زَهْرُه ؛ عــن أبي حنيفة . والبَهْرَ مَــة ُ : عِبادة ُ أهل الهنــد . قال الأصمعي : الرَّنف ُ بَهْرامَـج البرِّ . والبَهْرَ م والبَهْر َ مان : العُصفُر ، وقبل : ضرَّب مــن العصفر ؛ وأنشد ابن بري لشاعر يصف ناقة :

كُوْمَاءُ مِعْطِيرِ كَانُوْنَ البَهْرَ مِ

ويقال للعُصْفُو: البَهْرَمُ والفَغُورُ. وبَهْرَمَ لِحْيَنَهُ: حَنَّأُهَا تَحْنُينَة مُشْبَعَة ؟ قَالَ الراجِز:

أصبَع بالحِنَّاء قد تَبَهْرَ مَا

يعني رأسه أي شاخ فَخَضَب . وفي حديث عبان ، رضي الله عنه : أنه عَطَّى وجهه بقطفة حَسراء أرْجُوان وهو محرم ؛ قال : الأرْجُوان هو الشديد الحُسْرة ، ولا يقال لغير الحُسْرة أرْجُوان . والبهر مان دونه بشيء في الحُسْرة ، والمُفَدَّم مُ المُشْبَع حُسرة ، والمُضَرَّج ، دون المُشْبَع ، ثم المُورَّد ، بعده . وفي والمُفَرَّج ، دون المُشْبَع ، ثم المُورَّد ، بعده . وفي القاموس غير المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، ومن عن ،

حديث عُرُوه : أنه كَرِه المُفَدَّم المُعُرِم ولم يَنَ المُضَرِّع المُعُمِّع ولم يَنَ المُفَرِّع المُعُصَفر . وبَهْرام : المُعَصفر . وبَهْرام : السم المِنِّ بِنِح ؟ ولمِيَّاه عَنَى القائل : أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَلَّى ،

ها قوى النجم قد بولني الأفرار ?

وقال حبيب بن أوس :

له كيريا؛ المُشتَري وسُعُودُهُ ، . وسُوْرَة بَهْرام وظرَ فُ عُطارِ دِ

بوم: البُومُ: ذكر الهام، واحدته بُومة ". قال الأزهري: وهو عربي صحيح . يقال : بُومْ بَوّامْ صَوّاتْ . الجوهري : البُومُ والبُومة طائر يقع على الذكر والأنثى حتى تقول صَدَّى أو فَيَّاد ، فيختص بالذكر. ابن بري : يُجمع بُومْ على أَبْوام ؛ قال ذو الرمة : وأغضف قد غادر ثه وادرَعْتُه ،

فصل التاء المثناة فوقها

بِمُسْتَنْبَح الأَبُوام ، جَمَّ العُواز ف

نَّام : النَّوْأُمُ مِن جبيع الحيوان : المولود مع غيره في بطن من الاثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أنثى، أو ذكراً مع أنثى ، وقد يستعار في جبيع المُرْدُو جات وأصله ذلك ؛ فأما قوله :

تَعْسَبُه مَّا به نِضُو َ سَقَمْ ، أُو تَوْأُماً أَوْدَى به ذاك التَّومَ

قال ابن سيده: إنما أراد ذاك التّواأم، فخفّف الهمزة بأن حذّها وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كما حكاه سببويه في الهمزة المتحرّكة الساكن ما قبلها، ولا يكون التّوم هنا من ت و م لأنّ معنى التّوامً الذي هو من ت أم قائم فيه وكأنّ هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال 'وجود' ذلك التُّو'أم . والجمع تَواثم وتُؤام ؛ قال الراجز :

قالت لنا ودمغها تؤام ، كالدُّر إذ أسْلسَهُ النّظامُ : على الذين ارتَحَلُوا السّلامُ

وقال أبو دواد :

نَخَلات من تختل نَيْسان أَيْنَعُ نَ جبيعاً ، ونَبْتُهُنَ تُوْام

قال الأزهري: ومثل تنوام غَنَم رُباب وإبل طؤار، وهو من الجمع العزيز، وله نظائر قد أثبتت في غير موضع من هذا الكتاب. قال ابن سيده: ويقال تَوْأَم للذكر، وتَوْأَمة للأنشى، فإذا جمعوهما قالوا هما تَوْأَمان وهما تَوْأَم ؛ قال حميد بن ثور:

> فَجَاوُوا ﴿ بِشُو شَاهِ مِزَاقٍ تَرَى بِهَا نُدُوبًا ، مِن الأَنْسَاعِ ، فَذَا وَتُو أَمَا

وقد أتأمت المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده : أثناًمت المرأة وكل حامل وهي مُنشيم ، فإذا كان ذلك لها عادة فهي مِتاآم ، وتاءم أخاه: وليد معه ، وهو تشنه وتؤمه وتلييه ؟ عن أبي زيد في المصادر ، والوكدان تو أمان . الأزهري في ترجمة وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فوعل ، وهذه تو أمة هذه ، والجمع تو اليم مثل قشعم وقشاعم ، وثؤام على ما فسر في عُراق ؟ قال حدير اعبد بني قسينة من بني قيس بن ثعلبة :

قالت لنا ودَمَعُها تُؤامُ

أوله « قال حدير النع » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

قال : ولا يَتنع هذا من الواو والنون في الآدَمــيّن كَمَا أَنَّ مؤنَّنه مجمع بالناء ؛ قال الكميت :

فلا تَفْخَرُ فَإِنَّ بني نِزَارٍ لعَلَاتٍ ، ولَيْسُوا تَوْأُمِينَا

قال ابن بري : وشاهد تَو ْأَم قول الأَسلع بن قِصاف الطُّهُو ي ّ :

فِداء لقَوْمِي كُلُّ مَعْشَرِ جَادِمٍ عَلَوْبِدٍ وَمَخْذُولِ بِمَا جَرَّ ، مُسْلَمَ هُمْ أَلْجَمُوا الْحَصْمِ الذي يَسْنَقْيِدُ نِي ، وهُمْ فَصَمُوا حَجْلِي ، وهُ حَقَنُوا دَمِي بأيند بُفَرَ جُن المَضِيق ، وألنسُن سِلاط ، وجع ذي زهاء عَرَمْرِ مَ إذا شِئْت لم تَعْدَم لِدى الباب منهمُ جَمْدِلَ المُحَيَّل ، واضحاً غير تَوْامَمِ

قال : وشاهد تَو أمة قول الأخطل بن ربيعة :

وليلة ذي نصب بنها على ظهر توالمة ناحلة وبيني، إلى أن رأيت الصباح، ومن بينها الراحل والراحلة

قال : وشَاهد تَوامُ فِي الجمع قول المُرَقَّش : مُحَلَّيْنَ يافوتاً وشَذَراً وصَيْعة ، وجَزْعاً طَفارِيّاً ودُرًّا تَواثِما ا

قال ابن بري : وذهب بعض أهــل اللغة إلى أن تَواَم فَوْعَل من الوِئام ، وهو المـُوافقة والمـُشاكلة ، فقال:

هو بُوائمُني أي بُوافقُني ، فالنَّوْأَمُ على هذا أصله وَوْأَم ، وهو الذي واتم غيره أي وافقه ، فقلت الواو الأولى باء ، وكل واحد منهما تَوْأُم للآخر أي مُوافِقه . وقال الليث : النَّوْأَمُ ولَدان معاً ، ولا يقال هذا تَوْأُم هذه

وهذه تَو أَمَنهُ ، فإذا جمعًا فهما تَو أَم ؛ قال أَبو منصور : أخطأ الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحويسين الذين يُوثنق بعلمهم ، قالوا : يقال للواحد تَو أُم ، وهما تُؤاَمان إذا ولدا في بطنن واحد ؛ قال عنترة :

> بَطَلَ ' كَأَن شِيابَه فِي سَرْحَةٍ ، ' 'مِحْذَى نِعالَ السِّبْتِ لِيس بِتَوْأَمِ

قال الأزهري : وقد ذكرت هذا الحرف في باب الناء وأَعَدَّت ذكره في باب الواو لأعرِّفك أن الناء مُبْدَلَة من الواو ، فالنَّوْأَمُ وَوْأَمُ فِي الأَصل ، وكذلك النَّوْلَجُ في الأَصل ، وكذلك النَّوْلَجُ في الأَصل و وَ لَجَ ، وهو الكِناس ، وأصل ذلك من الويَّام ، وهو الويّاق . ويقال : فلان يغني غناء مُتُواغًا إذا وافتى بعضُه بعضاً ولم تختلف ألحانه ؛ قال ان أحمر :

أَرَى نَافَتَي حَنَّتُ بِلَيْلٍ وَسَافَهَا غِنَاءٌ ، كَنَوْحِ الْأَعْجَمِ الْمُتَوَامُ

وفي حديث نحمير بن أفصى : مُنهُم أو مُفرد ؛ المُنتَم : التي تَضَع اثنين في بطن ، والمُفرد : التي تلد واحداً . وتوائيم النّجوم : ما تشابك منها ، وكذلك توائم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسّجه على خيطين . وثوب مِناكم إذا كان سداه وللحمينه طاقين طاقين . وقد تاءمت مناءمة ، على مفاعلة ، إذا نسبخته على خيطين خيطين . وأثاً مها أي أفضاها ؛ قال عروة

ابن الوردا :

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَيْشٍ ، إذا ما الشبسُ قَامَتُ لَا تَزُولُ

وكنت كلينلة الشَّيْباء هَــَّتُ بـِــَنع الشَّكْنرِ ، أَتْأَمَهَا القَبيلُ

وفرس مُتَاثُم : تأتي بِجَرْ ي بِعَد جَرْ ي إِ قال :

عافِي الرَّفاق مِنْهَبُ مُواثِم ، و وفي الدَّهاسِ مِضْبَرَ مُنائمُ تَرْفَضُ عَن أَرْسَاغِهِ الجَرَاثِمُ

وكل هذا من التواآم . والتواآم : صن منازل الحوازاء ، وهما توآمان . والتواآم : السهم من سبهام المتسر ، قبل : هو الثاني منها ؛ وقال اللحياني : فيه قر ضان وله تصيبان إن فاز ، وعليه غر م تصيبان إن فاز ، وعليه غر م تصيب النساء : كالمشاجر لا أظالال لها ، واحد تُها توا أمة ؛ قال أبو فيلابة المُذلي يذكر الظاهن :

صَفًّا جَوانح بَيْنَ التَّوْأَمَاتِ ، كَمَا صَفُ الوُنُوعَ حَمَامُ المشرَبِ الحَاني

قال : والتُّو أَمْ في أكثر ما ذكرت الأصل فيه وَو ْأَمْ .

والتُّو أَمان : نَبَت مُسْلَنَطِح . والتَّو أَمان : عُشْبَة صغيرة له عُمَّرة مثل الكَمَثُون كثيرة الورق ، تَنْبُت في القيعان مُسْلَنَطِحة ، ولها زَهْرة صَفراه ؛ عن أبي حنيفة . والتَّمْمَة : الشاة تكون للمرأة تَحْتَلَمُه ، والإثمَّمَ ذَبْحها .

 أوله « قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقيه الصاغاني بان البيت الثاني ليس لمن وق بن الورد ، وهو غير مروي " في ديوانه .

وتُوْامُ ، مثل تُعَام : مدينة من مدُن عُمَان يقع إليها اللؤلؤ فيُشْتري من هنالك . والتُّوْامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجوهري : تُوَّام قَصَبَة عُمَان المَّا يَلِي الساحِل وينسَب إليها الدُّرُ ؛ قال سُويد :

كَالتُّؤَامِيَّة إِنْ باشْرَ تَهَا ، قَرَّتُ العِينُ وطابِ المُضطَّعِعُ

التُّوَامِيَّة : الدُّرة نسبها إلى التُّوَام . قال الأَّصعي : التُّوَام موضع بالبحرين مَعْاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوَّي ، وقال النَّجيرَمِيُّ : الذي عندي أَنَّ التُّوَامِية منسوبة إلى الصَّدَف والصَّدَف كلمه ثُوَّام كما قالوا صَدَفِيَّة ، ولم نَرُدَّه إلى الواحد فنقول تَو أُمِيَّة الضرورة .

وفي ترجمة توم : في الحديث : أَتَعْجِزُ إحداكنُ أَن تَتَّخِذَ تُومَتَينَ ? قال : مَن رواه ٢ تَوْأُمَيَّةً فَهِماً درُّتَانَ للأَذْنِينَ إحداهِما تَوْأَمَةَ الأُخْرِي . وتَوْأُم وتَوْأُمةً : اسمان .

تحم : الأَتْحَمَيِّ : ضرَّب من البُرود؛ قال رؤبة : أَمْسَى كَسَخْقِ الأَتْحَمِيِّ أَرْسُمُهُ

وقال الشاعر :

١ قوله « الجوهري ثؤام قصبة عمان النع » هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقت له نسخة صحيحة من الصحاح كا وقع نشارح القاموس فانه نبه على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقعت له نسخة سقيمة نقال: و كفراب بلد على عشرين فرسخاً من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في فوله توأم كجوهر وفي قوله قصة عمان .

و له « من رواه النع » هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتالين الازهري في تفسير الحديث كما نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النه. وانظرها هناك فما هنا تحريف .

وعليه أنخسي ، نسخه من نسخ هو رَم ١ غزلته أم حِلسي ، كل يوم وزن درهم

وقال

وصَهُو تُهُ مِن أَتَّحَمِي مِنْمَرُ عَبِ

أصبَعَ مثل الأَتْحَدِيُّ أَتْحَمُّهُ

أراد أصبح أَنْحَمِيَّه كَالْتُوبِ الأَنْحَمِيِّ وهِي أَيضاً المُتْحَبة والمُنْحَبة. وقد أَنْحَمْت البُرودَ إِنْحاماً، فهي مُنْحَبة ؟ قال الشاعر:

صَفْراء مُنْحَبَةً حِيكَتْ نَمَانِمُها مِن الدِّمَقْسِيِّ، أَو من فاخر الطُّوطِ

الطُّوطُ : القُطُّن ؛ وقال أبو خراش :

كَأَنَّ المُلاءَ المَحْضُ ، خَلَفَ ذَرَاعِهِ ، صُراحيتُهُ والآخِنِيُّ المُنْتَحَمِّمُ

ويقال: تحسَّمْت الثوبَ إذا وَسَـّانَه . وفرس مُنَحَمَّمُ اللَّوْنَ إِلَى الشُّقرة: كأنه شبه بالأَتْحَمَيِّ من البرود، وهو الأَحْمَر ، ودوي عن الفراء قال : النَّحَمَةُ البُرود المخطَّطة بالصَّفرة . أبو عمرو: الناحمُ الحائكُ .

تخم: التُّخومُ: الفَصل بين الأرضَيْن من الحدود والمَعالِم، مؤنثة ؛ قال أُحَيْحة بن الجُلاح، ويقال هو لأَبي قيس بن الأسلت:

أوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بعض
 نسخ الصحاح ، وفي بعضها هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في
 الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

يا بنيي الشُّخوم لا تَظْـُلـموها ، إِن ُ نُظَـُلُـموها ، إِن ُ نُظَـُم النُّخوم ذو عُقَّال ِ

والتَّخْمُ : منتهى كل قَرْية أو أرض ؛ يقال : فلان على تَخْم من الأرض ، والجمع تُخْوم مثل فَكْسُ وفَكُسُ وفَكُسُ . وقال الفراء : تُخْومُها حُدُودُها ، ألا ترى أنه قال لا تَظَلُّموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقول هي تُخُومُ

الأرض ، والجمع تُنخُم ، وهي التُخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قيل : واحدها تَخم و تُخم ، شامية . وروي عن النبي ، صلى الله

عليه وسلم ، أنه قال : مَلَنْعُونَ مِن غَيْر تُنْخُومَ الْأَرْض . أَبُو عبيد : التَّخُومُ هَهَا الجُنْدُودُ والمَعَالِمُ، والمعنى مِن ذلك يقع في موضعين: أحدهما أن يكون ذلك في تغيير حُدُود الحَرَم التي حَدَّها إبراهم خليل الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى

الآخر أن يَدْخُلُ الرجلُ في ملك غيره من الأرضُ فيَقْتَطِمه ظلماً ، فقيل : أراد حُدودُ الحِرَم خاصَّة، وقيل : هو عام في جميع الأرض ، وأراد المتعالم التي بهندي ما في الطريق ، ويروى تخوم، بفتح التاء على

الإفراد ، وجمعه تُخُم ، بضم التاء والحاء . وقال أبو حنيفة : قال السُّلَمي التَّخُومة ، بالفتح ؛ قال :

وإن أَفْخُرُ بَمَجْدِ بَنِي سُلْكِيْمٍ ، أَكُنْ مِنْهَا النَّخُومَةَ والسَّرَاوَا

وإنه لكطب التَّخُوم والتَّخُوم أي السُّعُوف بعني الضَّرائب. اللبت: التُّخوم مَفْصِل ما بين الكُورَ تَيْن والقَر يَتَيْن ، قال : ومنتهى أرض كل كُورة وقر ية تُخومها ، وقال أبو الهيثم : يقال هذه الأرض تُناخِم الرض كذا أي تُحادُها ، وبالد عُمان تُناخِم بلاد

الشَّحْر . وقال غيره : وتُطاخِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة ، قلبت النَّاء طاء لقرب مخرجهما ، والأصل التُّخومُ وهي الحُدود ، وقال الفراء : هي التُّخومُ مضمومة ، وقال الكسائي : هي التَّخوم العلامة ؛ وأنشد :

يا بَنيَّ التَّخُومَ لا تَظْلُموها

ومأن روى هذا البيت التُّخوم فهو جمع تَخْم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التَّخوم ، بفتح الته ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التُّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن لاي : يقال تَخوم وتُخوم وزبور وزبور وعَدوب وعُدوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها رابع ، والبحريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بالضم ؛ والكوفيون بالضم ، والتُخوم ، بالفتح ، وقال كُنْمَيْر في التُّخوم ،

وعُلَّ ثَرَى تلكَ الحَفيرةِ بالنَّدى ، وبُورِكَ مَن فيها وطابَت تُخومُها

قال : ويروى وطاب تَخُومها ؛ وقال ابن هَر مة في التُخُوم أَبِضاً :

إذا نتزلوا أرض الحرام تباشرت، يررُوْيَتِهم ، بَطْحارُها وتُخُومُها

ويروى : وتَخُومُها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن 'دريد المنذر بن وبرة الثعلبي" :

ولهم دان كلُّ مَن قَلَّتْ العَبْ رِ

قال: العَيْرُ هَمَا البَصَرِ ، ويقال: اجعل هَــُّك

تُخْوماً أي حَدَّاً تَنتَهِي إليه ولا تَجَاوِزُه ؛ وقال أَبو 'دواد :

> جاعلًا قَــَـْسِرَهُ تُنخوماً وقد جر رَ العَدَارِي عليه وافي الشَّــَكِيرِ

قال شبر : أَقْرَ أَنِي ابنُ الأَعْرَابِي لَعَدَيِّ بن زَيِد : جَاعِلًا سِرِّكُ التَّخْومَ ، فَمَا أَحْ فَلُ قَـوْلُ الوُسَاةِ وَالأَنْذَالِ ا

قال : التَّخْومُ الحَالِ الذي تريده . وأما التُّخْمَةُ من الطَّعام فأصلها وخَمَة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى .

قرم: ابن الأعرابي: التَّريمُ من الرجال المُلُوَّتُ بِالمُعَايِبِ والدَّرَنَ ، قال : والتَّريمُ المُتُواضِع الله عز وجل . والتَّرَمُ : وجَع الحَوْوان . وترييم : موضع ؛ قال النَّسَريُّ :

> أَتِينُ الزُّبْرِقَانَ فَلَمْ يُضِعْنِي ، وضَيَّعَنِي بَتِرْيَمَ مَنَ كَعَانِي

قال ابن جني : فقال تر يم فيعنيل كون م وطر م ، ولا يكون فيعلل كدر هم لأن الساء والواو لا يكونان أصلاً في ذوات الأربعة ، فأما ورنتك فشاذ ؛ الجوهري : تر يم موضع ؛ قال الشاعر : هل أسو و شي في في رجال صر عوا

قال ان بري : وتَرْمِ واد قرب النَّقِيع ، قال :

بِبِلاع ِ تَرْبَمَ ، هامهُمْ لم تُقْبَر ?

قوله « جاعلًا سرك النع » هكذا في الأصل، والذي في التكملة:
 جاعل همك بالرفع .

◄ قوله ﴿ وَتَرْجُ وَادْ قَرْبُ النَّفِيمِ ﴾ قال شارح القاموس ؛ قرأت في
 ─ كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينبع وقبل دوين مدين
 وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فعينلذ قول ابن بري قرب
 الثقيم تصحيف فان النقيم من أودية المدينة .

ورأيته بخط القـزاز تريّم ، بفتح التاء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب ترّيّم مثل عثير ، قال : ولا وليس في الكلام فعيّل غير ضهيد ، قال : ولا يصح فتح التاء من ترميم إلا أن يكون وزنها تفعل ، قال : وهذا الوجه غير ممتنع ، والأول أظهر .

تُوجِم : التُّر ْجُهان ُ والتَّر ْجُهان : المفسِّر للسان . وفي

حديث هر قال : قال لتر جُهانه ؛ الترجهان ، بالضم والفتح : هو الذي يُتَر جم الكلام أي ينقله من لغة أخرى ، والجمع التراجم ، والناء والدون زائدتان ، وقد تر جمه وتر جم عنه ، وتر جُهان هو من المثل التي لم يذكرها سببويه ، قال ابن جني: أما تر جُهان بضم أوله ، أما تر جُهان نقد حكيت فيه تر جُهان بضم أوله ، ومثاله فيُعلُلان كعير فان وديحمسان ، وكذلك التاء أيضاً فيمن فتتمها أصلة ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والدون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كعن في الكلام فعلنو ولا فيعل ولا فيعل ؟

تغلم: ابن سیده: تَعْلَمُ موضع ولیس له اشتقاق فأقضي علی الناء بالزیادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

> دِيَار لِشَعْثاء الفُؤاد وتربها ، لَيَالِيَ تَحْتَلُ المَراضُ فَتَعْلَمُا

قال مفسره : هما تَغلَّمان جبلان فأَفرد للضرورة .

تقدم: تَقَدَم: اسم كأنه أيعني به القدَم.

تكم : تَكُمَّهُ : بِلنْتُ مُرِّ وهِي أُمُّ السُّلَمِيِّين .

تلم : التَّلَـمُ : مَشَقُ الكراب في الأرض ، بلغة أهل السن وأهل الغور ، وقيل : كل أخدُودٍ مِن أخاديد

الأرض ، والجمع أثلام ، وهو التلام والجمع تُلُم، وقيل : التلام أثر اللثومة في الأرض ، وجمعها التُلُم . واللثومة : إلى مُحِرَث مها ، قال ان بري:

البَّلَمَ خُطُ الحارث ، وجمعه أَثَلَامُ . والعَنَفَةُ : ما بِينَ الحُطَّينَ ، والسَّخُلُ : الحُصَّةُ ، بلغة تَجُرُان . والتَّلامُ والتَّلامُ والتَّلام جميعاً في شعر الطَّرمَّاح الصاغة ، واحدهم تلم ، وقيل : التَّلام ، بالكسر ، الحملاج ،

الذي يُنفَخ فيه ، والتَّلامُ ، بالفتح ، التَّلامُيذُ التي تنفُخ فيها محذوف ؛ وأنشد :

كالتّلاميذ بأيدي التّلام

قال : يويد بالتُّلْسُود الحُسُلُوج َ ، قال أبو منصور : أما الرُّواة فقد رَوَو الهذا البيت للطِّرمَّاح يصف رة ف .

تَنَّقِي الشبسَ بِمَدْرِيَّةٍ ، كَالْحَمَالِيْجِ بَأَيْدِي التَّلَامِي

> لها أشارير من لَحْم تُنْسَرَّهُ مَن أَرَانِيها ٢ من الثَّعالي ، ووَخْرُ مَن أَرَانِيها ٢

أراد من الثعالِب ومن أرانِسِها ، ومن رواه بأيدي التلام ، بكسر الناء ، فإن أبا سعيد قال : التلام

١ قوله « يقرأ » في التكملة: يروى ، وهو أنسب بما بمده .
 ٢ قوله « تتمره » هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : مثمرة .

الفلام ، قال : وكل غلام تلئم ، تلبيداً كان أو غير تلميد ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والتسلام الأكرة ، . قال أبو منصور : قال الليث إن بعضهم قال : التسلامية الحساليج التي ينفتح فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد ، والحماليج ، فيها ، قال شهر : هي منافيخ الصاغة الحديدية الطوال ، قال شهر : هي منافيخ الصاغة الحديدية الطوال ، واحدها حملوج ، شبه الطرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميذ ، سقطت منه الذال ، قال ابن بري : وقد جاء التسلام ، بفتح الناء ، في شعر عيدان بن سلمة الثقفي :

ومير بال مُضاعَفَة دلاص فد أخر و التكلم

ويروى التِّلام جمع تِلمْ ، وهم الصاغة .

قم : ثَمَّ الشيء يَتِمُ تَمَّ وَثُمَّ وَثَمَامةً وَتَمَامةً وَتَمَامةً وَتَمَامةً وَسَامةً وَثُمَّامةً وَثُمَّامةً وَتُمَامةً وَاسْتَتَمَّةً بَعْنَى ، وتَمَّمَ الله تَنْمِياً وتَسَيَّةً ، وتَمَامُ الشيء وسِياً وتَسَيَّةً ، وتَمَامُ الشيء وسِياً مَثَّهُ وتَمَّ به . قال الفارسي : تَمَامُ الشيء ما تمَّ به ، بالفتح لا غير ؛ محكيه عن أبي زيد . وأتمَّ الشيءَ وتَمَّ به يَتِمُ : جعله تامَّا ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إن قلت بوماً نعم بدأً ، فتيم بها ، فإن إمضاءها صنف من الكرم

وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله النامّات؟ قال ابن الأثير: إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نتقص أو عَيْبُ كما يكون في كلام الناس، وقيل: معنى النّام همنا أنها تنفّع المُتعَوّد بها وتَحْفَظه من الآفات وتَكْفيه. وفي حديث دعاء الأذان: اللهم ورب هذه الدّعْوة النامّة ؛ وصَفَها

بالتّمام لأنها و كرالله ويدعّى بها إلى عبادته ، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام . وتتبعّة كل شيء : ما يكون تَمام غابته كقولك هذه الدراهم عام هذه المائة وتتبعّة هذه المائة . والنّم : الشيء النام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتكلى إبراهيم ربّه بكليات فأتسّهُن ؟ قال الفراء : يريد فعيل بهن ، والكلمات عشر من السّنّة : حَسْس في الرأس ، وحَسْس في الجسد ، فالـتي في الرأس : الفرق وقص الشارب والمحضّضة والاستينساق والسلواك ، وأما التي في الجسد فالحيانة وحكن العانة وتقليم الأطفار ونتف الرفعين والاستينجاء بالماء . ويقال : تم الي كذا وكذا أي بكفه ؟ قال العجاج :

لما دَعَوْ ا بالَ تَمَيْمِ تَمُوْا إلى المتعالي ، وبهن سُمُوا

وفي حديث معاوية: إن تَسَمَّتُ على ما تربد ؟ قال ابن الأثير: هكذا روي مختفقاً وهي بمعنى المشدد. يقال: تمَّ على الأمر وتبسم عليه ، بإظهار الإدغام،أي استبر عليه . وقوله في الحديث: تَتَامَّتُ إليه قَهْر يَشُ أَي أَجَابِته وجاءَته مُتُوافِرة مُتَنَابِعة . وقوله عز وجل: وأتبعو الحبح والعمرة لله ؛ قيل : إنسامها تأدية كل ما فيها من الوقوف والطواف وغير ذلك وولا كل ما فيها من الوقوف والطواف وغير التبام ، بالكسر وليل التبام ، بالكسر لاغير ، أطول ما يكون من ليالي الشيّاء ؟ ويقال : هي إذا بكل لا يُستَمَان زيادتُها من نقصانها ، وقيل : هي إذا بكفت انتَتَي عَشرة من نقصانها ، وقيل : هي إذا بكفت انتَتَي عَشرة ساعة فها زاد ؟ قال أمرؤ القيس :

فَبِيتُ أَكَابِهِ لَيْلَ التَّمَا م، والقَلْبُ مَن خَشْيَةٍ مُقْشَعِر

قوله « وولد فلان لتمام النع » عبارة القاموس : وولدته لتم وتمام ويفتح الثاني . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : كان رسول الله و صلى الله عليه وسلم ، يقوم الليلة الشَّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمرأ بآية إلا دعا الله فيها به قال ابن شيسل : ليل السّمام أَطُولُ مَا يَكُونُ مِنَ اللِّيلُ ، وَيَكُونُ لَكُلُّ نَجُمْ هُو يَيُّ من الليل يَطْلُتُع فيه حتى تَطْلُتُع كُلَّهِـا فيهُ ، فهذا ليل التَّمَام . ويقال : سافرنا شهرنا لسل التُّمام لا نُعُرَّسُهُ ، وهذه ليالي التَّمام ، أي سَهْراً في ذلكَ الزمان . الأَصبعي : ليل الشَّمام في الشَّناء أَطول مــا يكون من الليل ، قال : ويَطُول لَيْلُ التِّمام حتى تَطْنُلُع فيه النُّجوم كلها ، وهي ليلة ميلاد عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والنصاري تعظُّمهُا وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشباني أنه قال : ليل تمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال البيلة أربع عشرة وهي الليلة التي يَتِمُّ فيها القمر ليلة التَّمام ، بفتح التاء . وقال أبو عَمرو : ليلُ التِّمَام ستة أشهر : ثلاثة أشهر حين نزيد على ثُنْتَيْ عشرة ساعة ، وثلاثة أشهر حين يَوْجِع ، قال : وسمعت ابن الأعرابي يقول : كل ليسلة طالت عليك فلم تَنْهُ فيها فهي ليلة التّمام أو هي كليلة التَّمَام . ويقال : ليل تِمام وليل تِمام ، على الإضافة ، وليل ُ النَّمام وليل ُ تمامي ۚ أَيْضاً ؛ وقال الفرزدق :

> نِمامِیّاً ، کأن تَنامِیاتِ رَجَعْنَ بِجانِبَیْهُ مِن اَلْدُؤُور

وقال ابن شميل : ليلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها يَسْتُوي القبر ، وهي ليلة التّمام وليلة تَمام القبر ، هذا بفتح التاء ، والأول بالكسر . ويقال : رُئِيَ الملال لتيم الشهر، وولدت المرأة ليتيم وتيمام وتمام إذا ألْقَنْه وقد تَمَ خَلْقه . وحكى ابن بري عن

الأَصبعي : ولدَّنه للسَّام ، بالأَلف واللام ، قال : وَلَا يُجِيءُ نَكُرَةً ۚ إِلَّا فِي الشَّعْرِ . وأَتَمَّتُ المُرأَةُ ، وهي مُنتيمٌ : دنا ولادُها . وأَنسَتُ الحُبُلي ، فهي مُنَّمُ إذا تُمَّت أيامُ حَمَلُها . وفي حديث أسماء : خرجت وأنا مُتيم ؟ يقال : امرأة مُتيم الحامل إذا شارَفَتِ الوَضْعُ ، وو'لِد المَوْلود لِتَمَامٍ وتِمامٍ . وأَتَمَّتُ الناقة ، وهي مُتمُّ : دنا نتاجها . وأتَمَّ النَّبْتُ : اكْتُهَلِّ. وأَتُمَّ القبرُ : امْتَلاَّ فَسَهَرٍ ، وهو بدر تمام وتمام وبدر تمام . قال ابن دريد : ولد الغلام لتمرّ وتمام وبدر تمام وكل شيء بعد هذا فهو تُمامٌ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تُمام وتمام إذا تَمَّ ليلة البَّدِّر . وفي التنزيل العزيز : ثم آتينــا موسى الكتاب تَماماً على الذي أحسَنَ ؟ قال الزجاج: يجوز أن يكون تماماً على المُحسن ، أراد تماماً من الله على المنجسنين ، ويجوز تمامـاً عـلى الذي أحسنه موسى من طاعة الله وانتباع أمره ، ويجوز تَمَاماً عَلَى الذي هو أحسن الأَشَاء ، وتَمَاماً منصوب مَفْعُولُ لَهُ ، وَشَكَدُلُكُ وَتَقْصِيلًا لَكُلُّ شَيْءٍ } المِعْنَى : آتيناه لهذه العِلَّة أي التَّمام والتَّفْصِيل ؛ قبال : والقراءة على الذي أحسَنَ ، بَفَتح النون ؛ قال: ويجوز أُحسنُ على إضمار الذي هو أُحسنُ ، وأَجاز القُراءُ أن يكون أحسَن في موضع خفض ، وأن يكون من صفة الذي ، وهو خطأً عند البصريين لأنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوصَف إلا بعد تمام صِلَتُها. والمُسْتَتَمُّ في شعر أبي دواد : هو الـذي بطلب الصُّوفَ وَالوَ بَرَ لَيُتُمُّ بِهِ نَسْجَ كِسَانُهُ ، وَالمَوْهُوبَ

تُنْتُهُ * ؛ قال ابن بري : صوابه عن أبي زيد ، والجمع

تممَّ ، بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشعر

أو الرَّبَر ؛ وبيتُ أبي دواد هو قوله : ِ

فَهُنِ كَالْمَيْضِ ، فِي الأَدَاحِيِّ ، لا يُو هَبُ منها لِبُسْتَتَمِّ عِصامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصيانة، وقيل في المكلسة لا يُوهب منها لمُستنتم أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لأنها قد سَمِنت وألفتت أو باركها؛ قال : والمُستنتم الذي يطلبُ التُهة ، والعصام : خيط القير بة . والمُستنته أن المتكسر ؛ قال الشاعر :

إذا ما رآها رُوْية هيض قليبه المنتسم

وَتَمَّمَ عَلَى الْجَرَيْعِ : أَجْهَزَ . وَتَمَّ عَلَى الشِيءِ : أَكْمِلُهُ ؛ قال الأَعْشَى :

> فَنَمَّ على مَعْشُوفَةً لا تَزِيدُها إليه ، بَلاءُ السُّوء ، إلاَّ تَحبُّبا

> > قال ابن سيده : وقول أبي ذوَّيب :

فَيَاتَ بَجَمْعِ ثُمِ ثَابَ إِلَى مِنْتَى ؟ فَأَصْبَحَ وَأَدًا بِينْعِي المَوْجَ بِالسَّحْلُ

قال: أراه بعني بتم أكمل حجه . واستتم الناهمة: سأل إنهامها . وجعله تما أي تماما . وجعله تما أي تماما . وجعلته لك تما أي بتمامه . وتمنم الكسر فتمم وتتمم : انصدع ولم يمين ، وقبل : إذا انصدع ثم بان . وقالوا : أبي قائلها إلا تما وتما وتما وويا الما ي تماماً ، ومضى على قوله ولم يوجع عنه ، والكسر أفصح ؛ قال الراعي :

حتى وَرَدُنَ لِيَمِّ خِيْسٍ بِالْصِ جَدَّاً، تَعَاوَرُهُ الرَيَاحُ وَبِيلًا

 ١ قوله « أراه يعني النع » هكذا في الاصل ، ولعل الشاهد في بيت ذكره ابن سيده غير هذا ، وأما هذا البيت فهو في الاصل كا ترى ولا شاهد فيه وقيد تقدم مع بيت بعده في مادة سحل .

بائض : بعيد شاق ، ووَبِيلًا : وَخِيماً . والنَّميم : الطويل ؛ وأنشد بيت العجاج : لما دَعَو الله تَمم تَمُوا

والتَّمِيمُ : النَّامُ الحَلْثَق . والتَّمِيمُ : الشادُ الشَّدَيدُ . والتَّمِيمُ : الشَّادُ الشَّدَيدُ .

وصُلْبُ تَمِيمٍ يَبْهَرُ اللَّبْلَا جَوْزُهُ ، إذا ما تَمَطَّى في الحِزامِ تَبَطَّراً

أي يضيق عنه اللبيد لشمامه ، وقيل : التبيم النام الخليق الشديده من الناس والحيسل . وفي حديث سليمان بن يساد : الجيدع النام النيم يُجرىء ؛ قال ابن الأثير : يقال تيم وتم بمعنى النام ، ويوى الوقت الجيدع النام النيسي النيسة ، فالنام الذي استوفى الوقت الذي يسمى فيه جيدعاً وبلغ أن يسمى تنيساً ، والتسمم النام الحليق، ومثله خليق عمم . والتسمم : الحيوذ ، واحدتها تهيية . قال أبو منصور : أواد الحرز الذي يُنتَخذ عُودَا .

والتَّسِية ': خَرزة رَقَطَاء تُنْظَمَ فِي السَّير ثَم بُعقَد فِي العَنْق ، وهي التَّمامُ والتَّمِمِ ' ؛ عن ابن جني ، وقبل : هي قبلادة بجعل فيها سُيُور " وعُودَ ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّنَت المَوْلُود علَّقْت عليه التَّمامُ ، والتَّميية ' : عُودَة " تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول سلَمة بن الحُر شُب :

تُعَـوَّدُ بَالرُّقِي مِن غَيْرِ خَبْلٍ ، وَتُعْقَـد فِي قَكَلاَئدها التَّسِيمُ

قال : والنَّبِيمُ جمع تميمة ي وقال رفاع بن قيس ١ قوله «رفاع» مكذا في الاصل رفاع بالفاء، وتقدم في مادة لوط : رفاع منقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك .

الأسدي:

بلاد بها نيطت على تمائيم ، وأوَّل أَرض مَسَ جِلدي تُرابُها

وفي حديث ابن عبروا: ما أبالي ما أنيت إن تعلقت تسميمة . وفي الحديث: من على تسميمة تفلا أتم الله له ؛ ويقال: هي خرزة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشفاء ، قال: وأما المعاذات إذا كثيب فيها القرآن وأسماء الله تعالى فلا بأس بها . والتسميمة : قيلادة من سيور ، وربما جعلت العودة التي تعليق في أعناق الصبيان . وفي حديث ابن مسعود: التماثم والرقي والتوكة من الشرك . المورات كان الأعراب يعلقونها على أولادهم ينفون خرزات كان الأعراب يعلقونها على أولادهم ينفون بها النفس والعين بزعمهم ، فأبطله الإسلام ، ؛ وإياها أراد الهذا لي يقوله :

وإذا المَنبِيَّةُ أَنشَبَتْ أَظْفَارَهَا، أَلْفَيْتُ كُلُّ تَمِيعَةً لَا تَنْفَعُ

وقال آخر :

إذا مات لم تُفلِح مُزَيْنة بعده ، فنُوطِي عليه ، يا مُزَيْن ، التَّمامًا

وجعلها ابن مسعود من الشرك لأنهم جَعلوها واقيةً من المتقادير والموت وأراد وا دفع ذلك بها ، وطلبوا دفع الأذى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا قدر وكتب من آجال العباد والأعراض التي تصبهم ، ولا دافع لما قضى ولا شريك له تعالى وتقدس فيا قسدر . قال أبو

١ قوله « وفي حديث ان عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من
 النهاية بفتح أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعَل السَّائِم سُيُوراً فغيرُ مُصِيبٍ ؛ وأَمَا قُول الفرزدق :

وكيف يَضِلُ العَنْبَرِيُ بِبَلَدَةً ، . بها قُطِعَتْ عنه سُيُورُ التَّمَائِمُ ?

فإنه أضاف السُّيــورَ إلى التَّمَاثُم لأَن التَّاثُم خَرَزَ تُثَقَّب وبجعل فيها سُيورٌ وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَدَ بين الأعراب خلافاً أَنَّ التَّميـــة مَن الحُرْزَة

> فَإِلاَّ أَمُتْ أَجْعَلَ لِنِنَفْرٍ قِلادَةً، 'نِيمُ بِهَا نَفْرُ ۖ قَلَالُدُهُ قَبْلُ

نفسُهَا ، وعلى هذا مذهب قول الأُمَّة ؛ وقول تُطفيل:

قال : أي عاده الذي كان تقلّده قبل ؛ قال : يُتِيمُ يحطها تسيية خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أراد أقلّله الهيجاء . ابن الأعرابي : تُمَّ إذا كُسِر وتَمَّ إذا بلّغ ٢ ؛ وقال رؤية :

في بَطْنه غاشية تُتَمِّمُهُ

قال شمر : الفاشية وَرَام بكون في البطن ، وقال : تُتَنَسَّمُهُ أَي تُهْلِكُه وتَبلَتْه أَجَلَه ؛ وقال ذو الرمة: كانهياض المُعْنَت المُتَنَسِّم

يقال: ظلَّع فلان ثم تَنَمَّم تَنَمَّا أَي تَمَّ عَرَجُهُ كَسُراً ، من قولك تُمَّ إذا كسر. والمُنَمَّ : منقطع عرق السُّرَة . والتُّمَمُ والتَّمَمُ من الشعر والوبر والصُّوف : كالجزر ، الواحدة تُمَّة. قال ابن سيده : فأمًّا التَّمُّ فأراه اسماً للجمع . واستَنَمَّة ؛ موله « قال أي عاذه الى قوله الى الواسطة » هكذا في الاصل ، قوله « وتم إذا بلغ النه » هكذا في الاصل والتكملة والتهذيب ، وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الشيء أهلكه وبلغه أجله ، ثم قال في المستدرك: تم إذا كسر وتم

إذا بلغ ، ولم يذكر شاهدا عليه .

طلب منه السَّمَمَ ، وأَنَمَّهُ: أَعَطَاهُ إِياهَا. ابنَ الأَعرَ ابي: السِّمُ الفَّاسُ ، وجمعه تِمَمَةً ..

والتَّامُ من الشَّعْرُ ا : ما يكن أن يَدْخُلُه الرِّحافُ فلَسلَمُ منه ، وقد تم الجُنْرِ، تَماماً ، وقبل : المُسَمَّمُ كُلُّ ما زدت عليه بعد اعتدال البيت ، وكانا من الجُنْرُ الذي زدْتَه عليه تحو فاعلائن في ضرب الرمل، سبي مُسَمَّاً لأنك تَمَّمْتَ أَصَل الجُنْرُ .

ورجل مُتَمَّم إذا فازَ قِدْحُهُ مرَّةُ بَعْدُ مرَّةُ فَأَطَعَمَ لَتَحْمَهُ المَسَاكِينَ , وتَمَّمَّمُم : أَطَعَمْهُم نُصِيبَ قِدْحه ؛ حَكَاهُ ابن الأَعْرِابِي ؛ وأنشد قول النابغة ؛

إِنِي أَنَمَّمُ أَنْسَارِي وَأَمْنَكُهُمُ مَنْ الأَيَادِي، وَأَكْسُو الْحَقْنَةُ الأَدُمَا

أي أطعمهم ذلك اللَّحْم .

ومنسم أن نوبرة : من شعرائهم شاعر بني يربوع؟ ومنسم أن نوبرة : من شعرائهم شاعر بني يربوع؟ قال إن الأعرابي : سبي بالمسم الذي يطعيم اللهم المساكن والأيسار؛ وقبل : التشيم في الأيسار حتى يُسَمّ الأنساد في الجنزاور فيأخذ رجل ما يقي حتى يُسَمّ الأنصباء. وتسيم : قبيلة "، وهو تسيم بن مُر بن أد بن طابخة بن الناس بن مضر ؟ قال سبويه : من العرب من يقول هذه تسم بجعله اسما للقبيلة فلا يضرف ، وقال : قالوا تسم بنت مر عواه تسييساً . يصرف ، وقال : قالوا تسم بنت مر عواه تسييساً . يقولوا ابن ، وتبهم الرجل : صار عواه تسييساً .

إذا دَعُوا بِال تَسِيمِ تَمُوا

قال ابن سيده : أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة. ١ قوله «والتام من الشعر النع» هكذا في الاصل، وعبارة التكملة: ومن القاب العروض التام وهو ما استوفى نصفه نصف الدائرة وكان نصفه الاخير بمزلة الحشو بجوز فيه ما جاز فيه .

الليث : تَمَّمُ الرجلُ إذا صار تَميميَّ الرأي والهوى والمَحَلَّة . قال أبو منصور : وقياسُ ما جاء في هذا الباب تَتَمَّم ، بناء في > كما يقال تَمَضَّر وتَنَرَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى الناء في استثقالاً للجمع وتنامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمُوا .

والتَّمْتَمَةُ : ردُّ الكلام إلى الناء والمم ، وقيل : هو أن يَعْجَلُ بكلامه فلا يكاد يُفْهِمك ، وقيل : هو أن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفَّفَاء : الذي يعَسُر عليه خروج الكلام ، ورجل تَسْتَام ، والأنثى تَمْنَامة ". وقال الليث: التَّمْتَمَة في الكلام أن لا يبين اللسان يُخطىء موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه الناء والمم ، وإن لم يكن بَيْنًا . محمد ان يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد

تنم : في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشبس كُسفت على عهده فاسود ت وآضت كأنها تكومة " وقال أبو عبيد : التَّنُّومة أنوع من نبات الأرض فيه سواد " ا و في غره بأ كله النَّعام . ابن سيده : التَّنُّوم شجر له حمل صفار كمثل حب الحروع ويتفلق عن حب يأكله أهل البادية ، وكيفما زالت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنتُّومة . وقال أبو حنيفة : التَّنُّوم من الأغلاث، وهي شجرة غبراء بأكلها النَّعام والطِّباء ، وهي مما تُحتَبَل فيها الطِّباء ، ولما حَب في إذا تفتَّحت أكامه اسود " ، وله عرق ، ورعا اتخذ كرندا ، وأكثر منابتها شطآن الأودية ؛ وله عرق ، وله عرف الطلم :

أَصَكُ مُصَلَّمُ الأَدْ نَيِّنِ أَجْنَى ، له بالسِّيِّ تَنْثُومٌ وآهُ

١٠ قوله «فيه سواد النع » عبارة النهاية: فيها وفي ثمرها سواد قليل .

وقال ابن الأعرابي: التَّنُّومة ، بالهاء ، شجرة من الجَنْبَةِ عظيمة تنبت ، فيها حب كالشَّهْدانِج بَدَّهنون به ويأتَّد مونه ، ثم تَيْبَس عند دخول الشَّناء وتذهب هذا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري : التَّنُّومة شجرة رأبتها في البادية يضرب لوَّن ورَقها إلى السواد ، ولها حب حجب الشَّهْدانِج أو أكبر منها قليلا ، ورأيت نساء البادية يَد قَنْن حبَّه ويَعْتَصِر ن منه دهنا أزرق فيه لرُّوجة ، ويَدُّهِن به إذا أمْتَسَطْن ، وقال أبو عمرو : النَّنُّوم حبَّة دَسِمة الطَّعْم لا يَحْبَدُهُ ها المال .

وتَنَمَ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التَّنُّوم .

تُهُم : تَهُمُ الدُّهُنُ واللِحِمُ تَهَماً ، فهو تَهُمُ : تَغَيَّر . وفيه تَهَمَّهُ أَي خُبُث ربح نحو الزُّهُومَة . والنَّهُمُ : شَدَّة الحرِّ وسكونُ الربح .

وتهامة : اسم مكة والنازل فيها منهم ، يجوز أن يكون من يكون استقاقها من هذا ، ويجوز أن يكون من الأول لأنها سفلت عن نجد فنحبُث رمجها ، وقيل : تهامة بلد ، والنسب إليه تهامي وتهام على غير قياس ، كأنهم بنوا الاسم على تهمي أو تهمي أو تهمي من عوضوا الألف فبل الطرف من إحدى الياء بن اللاحقين بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد لاك على أن الشبين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقادبت أن الشبين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته ما ذهب قوم أن أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أن حركة الحرف تحدث عله ؟ قال أبو على " : وذلك لغموض الأمر وشد"ة القرب ، قال أبو على " يهامة ألفاً فلم ذهبت في تهام إلى أن

الألف عوض من إحدى ياتي الإضافة ? قيل : قال الحليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فَعْل أو فَعَل ، فكأنهم فكأنهم فكراً من أوا وعنه تهامة فأصاروها إلى تهم أو تهم أو تهم ، ثم أضافوا إليه فقالوا تهام ، وإنما مثل الحليل بين فعل وفعل ولم يقطع بأحدهما لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهما الشام واليمن ؛ قال ابن جني : وهذا التر ضيم الذي أشرف عليه الحليل ظناً قد جاء به السماع نصاً ؛ أنشد أحمد بن محيى :

أَرَّقَنْنِي الليلة ليل بالتَّهُم ، يا لك بَرْقاً ، مَن يَشِمه لا يَنَمُ

قال : فانظر إلى قو"ة تصوار الخليسل إلى أن هَجَم به الظن على اليقين ، ومن كسر الناء قال تهامي" ؛ هذا قول سيبويه . الجوهري : النسبة إلى تهامة تهامي" وتهام ، إذا فتحت الناء لم تشد"د كما قالوا كمان وسآم، إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان وسآم عوض من ياءي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

و کناً وهم کابنتی سُمات تَفَرَّقا سِوًی ، ثم کانا مُنْجِداً وَنَهَامِیاً

وألقى النَّهامِي منهما بِللطانِهُ ، وأَلْقِي النَّهامِ مُكَانِينًا وأَحْلُطُ هَذَا ؛ لا أَدِيمُ مُكَانِينًا

قال ابن بري : قول الجوهري إلا أن الألف في تهامة ، من لفظها ليس بصحيح ، بل الألف غير التي في تهامة ، بدليل انفتاح التاء في تهام ، وأعاد ما ذكرناه عن الحليل أنه منسوب إلى تهم أو تهم ، أواد بذلك أن الألف عوض من إحدى ياءي النسب ، قال : وحكى ابن قتيبة في غربب الحديث عن الزيادي عن الأصعي أن التهمة الأرض المنتصور به إلى ألبحر ، قال : وهذا وكأنها مصدر من تهامة . قال ابن بري : وهذا

نقو ی قول الحلیل فی تَهام كأنه منسوب إلی تَهَمَّة

أو تَهْمَهُ ؛ قال : وشاهد تَهَام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب اللَّبي وشعوب أمَّه :

دُريني أَصْطَهِمَ يَا بَكُر م إني
دَأَيت الموت نقّب عن هِشَام
تَخْمَيَّره ولم يَعْدل سَواه م
فَنَعْمَ المَر عُ مَن رَجُل تَهَام !

وأَنْهُمَ الرجلُ وتَنَهَمَّ : أَنَى تِهَامَةً ؟ قال المرزُقُ العَبْديِّ :

فإن تُنتَهِمُوا أُنْجِدْ خِلافاً عِليكُمْ ، وإن تُعَمِنُوا مُسْتَحْقِيَ الحَرَبِ أُعْرِقَ

قال ان بري : صواب إنشاد البيت : فإن يُشهِموا أُنشِجِد خلافاً عليهمُ

على الغيبة لا على الحطاب ، تخاطب بذلك بعض الملوك ويَعْتَذُورُ إليه لمُوءِ بلِتَعْهُ عنه ؛ وقبل البيت :

أَكُلَّهُ مُنْ يَنِي أَدُواءً قَوْمٍ تَرَ كُنْتُهُمْ ،

أي كائفتني جنايات قوم أنا منهم بريء ومُخالف لهم ، ومُناعد عنهم ، إن أَنْهَمُوا أَنْجَدُ تَ مَخَالِفًا لهم ، وإن أَنْجَدُونَ مَخَالِفًا لهم ، وإن أَنْجَدُوا أَغْرَقَتْ ، وَكِيفٍ تَأْخُذُنِي بَدَنْبِ مَن هَذَه حاله ? وقال أُمية بن أَبِي عائذ الهُذُلِيّ : /

فَإِلاَّ تُمَارَكُنِّي مِن البَّحْرِ أَغْرَقَ

سَامَ عَانَ مُنْجِدُ مُسَمَّمً ، حِجازِيَّة أَعْجازُهُ وَهُو مُسْهِلُ

قال الرِّياشي": سلعت الأَعراب يقولون: إذا النَّحَدرْت من تَنَايا ذات عرْق فقد أَنْهَمَت . قال الرَّياشي": والغَوْرُرُ تِهَامَةُ ، قال: وأَرض تَهِمَةٌ شديدة الحر" ،

قَالَ : وَتَبَالَةُ مِن تَهَامَةً . وَفِي الحَدَيثُ : أَنَّ رَجَلًا أَتَى النبي ؛ صلى الله عليه وسلم ، وبه وَضَح ، فقالٍ : انظِيُر ْ بُطْنَنَ وَادْ لِلْا مُنْجَدِ وَلَا مُنْهُمٍ ۚ فَتَسَعَكُ فَيْهُۥ ففعل فلم يَزِد الوَضَحُ حتى مات ؛ فالمُتهم : الذي يَنْصِبُ مَاوَّهُ إِلَى تِهَامَةً ؟ قَالَ الأَزْهِرِي : لَم يُود سيدُنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من تجُد ولا تِهامة ، ولكنه أَراد حدًا منهما فليس ذلك الموضع من تجد كله ولا مِن تِهامة كله ، ولكنه منهباً ، فهو مُنجِد مُنْهِم ، ونَحَد مَا بِهِينَ العُذَّيبِ إِلَىٰ ذَاتِ عِرْقُ وَإِلَىٰ السَّامَـةُ وَإِلَىٰ جَبُّكُمْ ۖ طَيٍّ وإلى وَجْرة وإلى البين ، وذات عرق : أُوَّل تِهَامَةً إِلَى البِحْرِ وَجُدَّةً ﴾ وقيل : تَهَامَةُ مَا بِينَ ذات عرَّق إلى مَرَّحَلَـتين من وراء مكة، وما وراء ذلك من المَعْرَبِ فهو غَوْرٍ ، والمدينة لا تِهاميَّة ولا تَجْدَيَّةً فَإِنَّهَا فُوقَ الْفُكُورُ وَدُونَ تُجْدٍ . وقومُ كَمَّامُونَ: كما يقال يَمَـانون . وقال سيبويه : منهم مَن يقول تَهَامِي وَيَمَانِي وَشَآهِي ، بَالفَتْحَ مَعَ النَّشَدِيدُ. والتَّهُمُّة: تُسْتَعِبل في موضع تهامة َ كأنها المرَّة في قياس قول الأصمعي . والتَّهُم ، بالتحريك : مصدر من تهامة ؛

نَظَرَ ت ، والعينُ مُبينةُ التَّهُمُ ، إلى سُنا نال وقُودُها الرَّيَمُ ، سُبَّتُ بأعْلى عانِدَبْن من إضَمُ

والمِتْهَامُ : الكَثَيرِ الإِنْيَانِ إِلَى تِهَامَةً . وَإِبْلُ مُتَاهِمِمُ ومُتَاهِمٍ : تَأْتِي تِهَامَةً } قال :

> ألا أنهاها إنها مناهيم، وإنّنا مناجد مناهيم

يقول : نحن نأتي تخداً ثم كثيراً ما نأخُـــ منهــاً

إلى تبهامة .

وأَتْهُمَ الرجلُ إِذَا أَتَى مَا يُتُهُمَ عَلَيه ؛ قَالَ الشَّاعِر :

هُمَا سَقَيَانِي السَّمَّ مَن غير بَغْضَةً ، على غير جُرُّم في أَقَاوِيل مُنْهِم

ورجل تهام وامرأة تهاميّة إذا نسبا إلى تهامـة. الأصعي: التهبّمة الأرص المُتصوّبة إلى البحر كأنها مصدر من تهامة . والتهائم : المُتصوّبة إلى البحر . قال المبرّد: إنما قالوا رجل تهام في النسبة إلى التهبّمة لأن الأصل تهمة ، فلما زادوا ألفاً خفيفوا ياء النسبة كما قالوا رجل يَمان إذا نسبوا إلى البمن ، خفيفوا لما زادوا ألفاً في تهام ألفاً ، وشآم إذا نسبت إلى الشام زادوا ألفاً في تهام وخفيفوا ياء النسبة .

وَتَهِمَ البِعِيرُ نَهَماً : وهو أَن يستنكو َ المَرْعَى ولا يَسْتَمَسُّ لَهُ وَتَسُوءَ حَالُهُ ، وقدَ تَهِم أَيضاً ، وَهو تَهِمْ إِذَا أَصَابِهِ حَرُّوْرٌ فَهُزْ لِ ، وتَهِم الرجل ، فهو تَهِمْ : خَبُلُت رَجِهُ ، وتَهِمَ الرجل ، فهو تَهِمْ : ظهر عَجزه وتحير ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

> مَنْ مُبْلِيغِ الحَسْنَا أَنَّ بَعْلَمَا تَهِمْ ، وأَنَّ مَا بُكْتُمَ مِنْهُ قَدْ عُلِمْ ?

أراد الحَسْنَاء فَقَصَر للضرورة ، وأَرادُ أَنَّ فَعَدْفُ الهَمْزَةَ للضرورة أَيْضًا كقراءة مِنْ قرأ : أَنِ ٱرْضِعِيهُ. والتَّهْمَةُ : أَصلها الواو فتذكر هناك .

تُوم: التُّومة : اللؤلؤة ، والجسع تُوكم وتُوم ؛ قال ذو الرمة :

وَحْفُ مُ كَأَنَّ النَّدَى، والشَّمَسُ مَاتِعَة مُ ، إِذَا تَوَقَّدُ فِي أَفْنَانِهِ ، التَّومُ

قال أبو عمرو : هي الدرَّة والتُّومـة ُ والتُّؤاميَّة

واللَّطَمَيَّة . الجوهري : التَّومة ' ، بالضم ، واحدة التُّومَ ، بالضم ، واحدة التُّومَ ، بالضم ، وهي حبَّة تعمَل مِن الفِضَّة كالدرَّة ؛ هكذا

فسر في شعر ذي الرمة. والتُّومة : القُر ط فيه حبَّة . وقال الليث : التُّومة القُر ط . أبن السكيت : قال أيوب ومستحل ابنا رَبْـداء ابنة جرير : كان جرير يسمي قصيدتيه اللتين مدح فيهما عبد العزيز بن مَر وان

طَعَن الحليط' لغُرْبة وتَنائِي ، ولفد نَسبِت برَّامَتَيْن عَزائي والأخرى :

وهجا الشعراء وإحداهما :

يا صاحبتي كنا الرواح فسيرا

قالا : كان يستيها التَّومَتَيْن . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال النساء أتعجز إحداكن أن تتَخذ تومتين من فضة ثم تُلطَخْها بعنبر ؟ قال أبو منصور : من قال الدر"ة تومة شبها عا يسو"ى من الفضة كاللؤلؤة المستديرة تجعلها الجادية في أدنيها ، ومن قال تو أمية فها 'در"تان للأذنين إحداها تو أمة الأخرى . وفي حديث الكوثو : ورخراض التُومُ أي الدر" . والتُّومة ' : بيضة ' النَّعام تشبيها التُومُ أي الدر" . والتُّومة ' : بيضة ' النَّعام تشبيها

وحتى أتى يوم" بَكادُ من اللَّظَى به التُّومُ، في أَفْحُوصَه، يَتَصَيَّحُ

بتُومة اللؤلؤ ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

قال أبو عبيد : يَعني البَيْض . ويَنَصَيَّح : لغة في يَتَصَوَّح بمعنى يتشقَّق ؛ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وقع عليه الطَّلُّ فتعلَّق من أَغْصانه كأنه الدرُّ فقال :

وَحُفُ مُ كَأَنَّ النَّدَى، والشبسُ ماتِعة مُ ، والشَّسِ مَاتِعة مُ التُّومُ اللَّومُ التُّومُ التُّومُ التُّومُ التُّومُ التُّومُ التَّومُ التَّمُ التَّومُ التَّومُ التَّمِينُ التَّومُ التَّمِينُ التَّومُ التَّمِينُ التَّومُ التَّمِينُ التَّ

أَفْنَانُهُ : أَغْصَانُهُ ، الوَاحِـدُ فَنَنَ . نَوَقَّدُ : أَثَارً لطلوع الشبس عليه .

وتو ماء : مرضع وهو من عمل دمشق ؛ قال جريو :

صَبَّحْنَ تَوْمَاءَ ، والنافُوسُ بِقَرَّعُهُ قَسُ النصارى ، حَرَ احِيجاً بِنَا تَجِفُ

تيم : النَّيْمُ : أَن يَسْتَعْبُده الْمُوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو دَهابُ العقل من الهَوى ، ورجل مُتَيَّم ، وقيل : النَّيم ذهاب العقل وفساده ؛ وفي قصدة كعب :

مُتَيِّم إثرها لم يُفْدَ مَكْبُولُ

أي مُعَبَّد مُدَالًا . وتَبَّمَهُ الحَبُّ إِذَا اسْتُولَى عَلَيْهُ . قَالَ الأَصْعِيُّ : تَبَيَّمَتْ فَلانَهُ فَلاناً تُكَيِّبُهُ وَتَامَنُهُ تَتَيِيسُهُ تَبِيْماً ، فهو مُنَيَّمُ بالنساء ومَنَيِمٌ بهنَّ ؛ وأنشد للقيط بن زُرارة :

> تامت فؤادَكِ،لو بَجْزُ ننك ما صَنَعَت ، إحْدَى نِساء بني كُنفلِ بنِ سَيْبانا

وقيل: المُتبَيِّم المُضَلِّل ؛ ومنه قبل للفلاة تَيْباء ، لأنه يُضَلُّ فيها . وأرض تَيْباء : مُضِلَّة مُهْلِكة ، وقيل : واسعة . ابن الأعرابي : التَّيْباء فلاة واسعة . قال الأصمعي : التَّيْباء التي لا ماء بها من الأرضِين ، ونحو ذلك قال أبَّر وَجْزة . ابن الأعرابي : تام إذا عشيق ، وتام إذا تَخلَّى من الناس . والتَّم : العبد ، وتَمْ الله منه كها تقول عبدالله .

وتَيَمُ : قبيلة ". وبنو تَيم : بطنن من الرّباب . وبنو تَيم اللّاتِ بن ثعلبة : من بكر بن وائسل . وأما قولهم التّيم فإنما أدخلوا اللام على إرادة التّيميّيين ؛ كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جرير :

والتَّالِمُ أَلْأُمُ مَن يَمْشِي ، وأَلْأَمُهُ . تَيمُ بنُ دُهْل بنُو السُّود المَدانيس

الجوهري: تَيْمُ الله حَيْ من بكر يقال لهم اللهاذم، وهو تَيْمُ الله بن ثعلبة بن عكابة . وتَمُ الله في النّسر ابن قاسط ، وأصله من قولهم تَيَّمه الحب أي عَبّد و وذلك أن ، فهو مُمتيَّم ، ومعى تيْم الله عبد الله . وتيم في قريش : رَهُ هُ أَبِي بكر الصديق ، رضي وتيم في قريش : رَهُ هُ أَبِي بكر الصديق ، رضي عالم عنه ، وهو تيّم بن مُرَّة بن كعب بن لدُوي بن غالب بن فيهر عالك . وتيم بن غالب بن فيهر أيضاً في قريش وهم بنو الأدرام ، وتيم بن عبد مناة أيضاً في قريش وهم بنو الأدرام ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلياس بن مُضر ، وتيم بن ثعلبة ابن أعكابة في بكر ، وتيم بن ضبّة ، وتيم اللأت أيضاً في الحزرج من الأنصار وهم تيم اللأت أيضاً في الحزرج من وأما قول امرىء القيس :

أَقَرَ حَشَا امْرِيءَ القيسَ بن حُجْرٍ بنو تَيْمٍ مَصابِحُ الطَّلامِ

قهم بنو تيم بن ثعلبة من طيّ و .
والتيمة ' الكسر : الشاة تُسذبَح في المتجاعة ،
والإنتام ذبحها ، وهو مذكور في الهمز . وكتب
سد نا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لوائل بن
حُمِر كتاباً أملى فيه : في التيعة شاة والتيمة ألصاحبها ، وقيل : التيمة الشاة الزائدة على الأربعين
حتى تبلغ الفريضة الأخرى ، وقيل : هي الشاة
تكون لصاحبها في منزله كيتليها ، وليست بساغة ،
وهي من الغنم الرّائب ؛ قال أبو عبيد : ورعا احتاج
صاحبها إلى لتحمها فيذ بُحها فيقال عند ذلك : قد
قام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيمة أ

لأهلها ؟ تقول منه : اتّامَ الرجل يَتَّامُ اتَّيَاماً إذا ذَبَحَ تِيمَته ، وهو افْتَعَلَ ؟ قال الحُطَيَّة : فما تَتَّامُ جارة ُ آلِ لأي ، ولكن يَضْمَنُونَ لها قراها

يقول: جارتُهم لا تحتاج أن تَذْبَح تِيمَتَهَا لأَنْهِم يَضْمَنُونَ لها كَفَايِتُهَا مِن القرى فهي مُسْتَغَنية عن ذبح تِيمَتِها. قال أبو الهيثم: الانتَّيامُ أن يَشْتَهِيَ القومُ اللحمَ فيذبَحوا شاة من الغنم، فتلك يقال لها التَّيمة تذبح من غير مرض، يقول: فجارتُهم لا تَتَّامُ لأَن اللحمَ عندها من عندهم فتكتفي ولا تحتاج أن تذبح شاتها. قال ابن الأعرابي: الانتيام أن تُذْبَح

يَأْنَفُ للجارة أن تَنَّامًا ، ويَعْقِر الكُومَ ويُعْطيَحامًا

أي يُطْعِم السُّودان من أولاد حام . وقال أبو زيد: التَّيْمَةُ الشَّاةَ يَذْبَعُهُمَا القومُ فِي المَّجَاعَةَ حَيْنَ يُصِيبِ النَّاسُ الجُوعُ .

وتَيْمَاء ; موضع ؛ ومنه قول الأعشى :

والأَبْلَتَنُ الفَرَّدُ مِن تَيْمًاء مَنْزِلُه

وقیل : هو موضع من عَمل دِمَشْق ؛ قال جریو : صَبَّحْنَ تَبْماء ، والناقُدُوسُ بَقْرَعُه قَسُّ النصارى ، حَراجِيجاً بنا تَجَفُ

والله أعلم .

فصل الثاء المثلثة

ثَمْ : يقال : تُنتَمَت اخْرَازها أَفْسَدَ تُه .

 ١ قوله « ثتت خرزها » هكذا في الإصل بسكون الراء وفي القاموس بفتحها.

ثَجَم : النَّجْمُ : سُرْعَة الصرف عن الشيء. والإنجام : سُرْعَة المطرد . وأَنْجَمَت السباة : دام مطر ها ، وفي الصحاح : أَنْجَمَت السباء أَيَّاماً ثم أَنْجَمَت ، وقيل : كُلُّ شيء دام ، فقد أَنْجَم . الأصمعي : أَنْجَم المطر وأَغْضَنَ إذا دام أَيَّاماً لا يُقلع وكثر .

ثلام: رجُل ثَدْمْ: عَيِي الحِبَّةِ والكلامِ مَعَ ثِقَلَ ورَخَاوةٍ وقِلِّةً فَهُمْ ، وهُو أَيضاً الغَليظ الثَّرَّيرِ الأَحْمَق الجَافِي ، والجمع ثِدام ، والأَنثى ثَدْمة وهي الضِّمَة الرَّحْوة ؛ عن اللحياني .

والثّدام : المصفاة . وإبريق مُثَدَّم : وُضِع عليه الثّدام ، وحكى يعقوب أن الثاء في كل ذلك بدل من الفاء . ورجل فَدْم بمنى واحد .

وقيل: هو انكساد سن من الأسنان المقدّمة مثل الشنايا والرّباعيات، وقيل: انكساد الثّنية خاصة، الشنايا والرّباعيات، وقيل: انكساد الثّنية خاصة، فررم ، بالكسر، ثرّماً وهو أثر مه ثرّماً والأنشى فررما وثرّمه، بالفتح، يَشرمه ثرّماً إذا فررها على فيه فشرم، وأثر مه فانشر م. وثر من فن فنيته فانشر مت ، وأثر مه الله أي جعله أثر من أبو زيد: أثر مت الرجل إثراماً حتى ثرم إذا كسرت بعض ثنيته . قال : ومثله أنشرت الكبش حتى عضب إذا كسرت عينه ، وأغضبت الكبش حتى عضب إذا كسرت قرّ نه . والثرّم: مصدر الأثرم، وقد ثر مت الرجل فشرم، وثرمت الرجل فشرم، وقد ثر مت الرجل فشرم، وقد ثر مت الرجل فشرم، وقد ثر مت الرجل فشرم، وكل كسر ثرة م وروثه وروثه وروثه . وفي الحديث: أنه وكل كسر ثرة م وروثه وروثه . وفي الحديث: أنه في أن يُضحى بالشرّم ، وقد ثر من . سقوط الثّنية من

 ١ قوله « ومثله أنترت الكبش حتى نتر النج » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

الأسنان ، وقيل : الثنيّة والرّابَعيّة ، وقيل : هُو أَن تُقلّع السنُّ من أصلها مطلقاً ، وإنما نَهِي عنها النّقصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فرْعَون : أنه كان أثرَم .

والأنثرَمُ من أجزاء العروض: ما اجتبع فيه القبض والحَدَّمُ ، يكون ذلك في الطَّويل والمتقارَب ، سبّه بالأَثْرَمَان : الليلُ والنَّارُ ، والأَثْرَمَان : الليلُ والنَهارُ . والأَثْرَمَان : اللهُ هُر والموْت ؛ وأنشد ثعلب :

ولمًا رأيتُك تَنْسَى الدَّمَام ، ولا فَدَّرَ عندك السُعْدِم ، وتَحَفُّو الشَّرِيف إذا ما أَخَلَّ ، وتُدَّنِي الدَّنِ على الدَّرْهَم ، ومَدَّنِي الدَّنِ على الدَّرْهَم ، وهَبْتُ إِخَاءَكِ المُّعْمَيَيْن ، ولمَّ أَظْمُ لمِ

الأُعْمَـان : السَّيلُ والنار . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحَـَـكُ : احتــاج ،

والنَّرْمَانُ : نَبَنْت ، وهو فيا ذكر أبو حنيفة عن بعيض الأعراب شجر لا ورَق له ، ينبُّت نبات الحُيرُ ض من غير ورَق ، وإذا غُيزَ انشَباً كا ينشيء الحَيرُ من غير ورَق ، وإذا غُيزَ انشَباً كا ينشيء الحَيمُ في أخرَصُ ، وقعو حامض عَيْسُ تَوْعاه الإيل والغنم وهو أخضر ، ونباته في أَرُومة ، والشّاء يُبِيدُه ، ولا خَسَبَ له إنا هو مرعّي فقط .

والثّرَّمَاء : ماء لكنْدة معروف . وثرَم : اسم ثنية تُقابِل موضعاً يقال له الوَشْم ، وهو مذكور في مُوضعه ؛ قال :

والوَّشْم قد خَرَجَتُ منه ، وقابلَهَا مُن مُن الثَّنَايَا التي لم أَقْلُهَا ثَيْرُمُ

ثرتم: الثُّرْتُم، بالضم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء، وخص اللحياني به ما فضَل في القَصْعة؛ أنشد أبو عبيد:

> لا تَحْسَبَنَ طِعانَ قَيْسَ بالقَنا وضِرابَهم بالبيض حَسْوَ الثُرْتُمْ

ثوطم: الطائر ثُمَة والنُّر طَمَة: الإطراق من غضب أو تكبُّر، وقد ثَر طَمَ . والمُنْر طمُّ : المُتناهي السَّمَن من الدواب ، وقيل : هو المُنْتَهي سِمناً من كل شيء ، وقد ثَر طمَّم .

ثرعم: أَن الأَعرابي : الثَّرْعامة المرأة ؛ وأنشد : أَفْلُكَحَ مَن كَانت له ثِوْعامَهُ

أي امرأة ، وقبال ابن بري : الثّر عامة مِطلّة الناطور ؛ وأنشد :

أَفْلُح مَن كَانَتْ له ثِرْعَامَهُ ، 'يدخل' فيها كلَّ يُوم هامَهُ

ثطعم: تَنَطَعْم على أصحابه: عَلام بكلام، وهي التَّطَعْمة ؛ قال ابن دريد: وليس بثبت .

ثعم: النَّعْمُ: النَّرْعُ والجرْ . ثَعَبَهُ ثَعْبَاً : جَرَّ وَ وَنَرَعَهُ . وَتَعَبَّمُ الأَرْضُ : أَعْجَبَهُ فَدَعَتُهُ إليها وجرَّتُهُ لها ، على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؟ قال الأزهري : وما سبعت النَّعْمُ في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؟ ورواه أبو زيد بالنون . وابنُ الفاجرة .

ثغم: الثّغام، بالفتح: تَبْتَ على سَكُلُ الْحَلِيِّ وهُو أُغلظ منه وأَجَلُّ عُوداً، يكون في الجبَـل ينبُت أخضر ثم يبيض إذا يبيس وله سَنَمة غليظة، ويقال

له بالفارسية كر منك إسبيدا ولا ينبن إلا في قنة سوداء ، وهو ينبنت بنجد وتهامة . التهديب : الثقامة نتبات ذو ساق جماعته مثل هامة الشيخ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه أتي بأبي قُنُحافة وم الفتح وكأن وأسه تنامة فأمرهم أن يغير وه والناهر والزاهر يغير وه والناهر والزاهر ينسبة بياض الشبد به ؛ قال حسان :

إمَّا تَرَيْ رَأْسِي تَغَيَّر لونهُ ، تُشَمِّطاً ، فأصبح كالنَّفامِ المُسْحِل

وقال الدينوري: الثّغام حلي الجبل يحون أبيض . قال أبو حنيفة: الثّغام أرق من الحلي وأدق وأضعف وهو يشبه ، ونبّت نبّت النّصي ما دام وطنباً ، فإذا يبيس ابيض ابيض ابيضافاً شديداً فشبه الشّب به ، واحدته تنغامة ، وأتغماء اسم للجمع ، وكأن ألفيه بدل من هاء أتنفية . ورأس ناغيم إذا ابيض كله ؛ قال المراد الأسدي :

أَعَلَاقَةً أُمَّ الوُلْيَّد ، بعدما أَفْنَانِ وأُسِكَ كَالنَّعَامِ المُخْلِسِ?

ابن الأعرابي : الثَّمَامة شَجَرة تبيضُ كَأَنْهَا الثَّلَج ؛ وأنشد :

إذا رأيت صَلَّعاً في الهامة ، وحَدَباً بعد اعْتِدال القامة وصار رأس الشيخ كالثَّعامة ، فاياً من الصحة والسَّلامة

١ قوله «درمنه اسبيد» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختنا بكسر الدال وفتح الراء وسكون الميم ، وفي بعضها بفتح الدال وتشديد الراء المقتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحيح درمنه بفتح الاول والثالث وسكون الراء وأصله درميانه واسبيد بالكسر والمعنى في وسطه أبيش .
٧ قوله « قال المرار الاسدي » عبارة التكملة : المرار الفقمسى.

والمُثَاغَمة والمُفاغمة : مُلائمة الرجل امرأته . والثّغم : الضاري من الكلاب .

ثكم: تُكَمَّمُ الطريق ، بالتحريك : وسَطَه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

لمّا خَشِيت بَسُخْرَةً النَّحَاحَهَا ﴾ أَلْنُو مِنْهَا ثَكُمَ النَّقِيلُ اللَّاحِبُ لِ

الإلحاح: قيامُ الدابة على أهله فلم يَبرح ، والنّقيلُ: الطريق . ابن الأعرابي : الشّكمةُ المَحجّة . روي عن أم سلمة أنها قالت لعثان بن عفان ، وضي الله عنه: توخّ حَيث توخّى صاحباك فإنهما ثكما لك الحق ثكماً أي بَنّناه وأوضحاه حتى تَبَين كأنه كحجّة ظاهرة ، والثّكمُ : مصدر ثكم ؟ قال القتيي : أرادت أم سلمة أنهما لزما الحق ولم ينظلما ولا خرَجا أم سلمة أنهما لزما الحق ولم ينظلما ولا خرَجا لأزهري :أراد ركبا ثكم الطريق وهو قصده. وثكم بالمكان ، بالكسر ، يَثكم إذا أقام به ، وثكيمة : امم بلد .

ثلم: ثكتم الإناة والسيف ونحواه يَثْلِمهُ ثُلُماً وثلثه فانتُكَم وتَثَلَّم: كسر حَرْفَه . ابن السكيت: يقال في الإناء ثكم إذا انكسر من شفته شيء ، وفي السيف ثكم . والثُلْمة : الموضع الذي قد انتكم ، وجمعها ثلكم ، وقد انتكم الحائط وتَثَلَّم ؛ وقال الشاعر:

بالحزان فالصبان فالمنتشكم

ويقال: ثُلَمْت الحائط أثْلِمُه ، بالكسر ، ثُلُماً

هذا البت نسترة من معلقه وصدره:
 ونحل عبلة بالجواء وأهلنا
 ويروى إيضاً: المتثلم، بكسر اللام.

فهو مَثْلُوم . والثُّلُّمة : الخَلَلُ في الحائط وغيره. وثلم الشيء ؛ بالكسر، يَثْلُم ، فهو أَثْلُم بين الثُّلَم ، وثُلَّمته أيضاً نشدُّد للكثُّرةِ . وفي الحديث : أَنهُ نَهِي عن الشُّرْبِ من تُلْمَةُ القَـدَ ﴿ أَى مُوضَعُ الكسر ، وإنما تهي عنه لأنه لا يتاسك عليها فَمُ الشارب وربَّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقبل : لأنَّ موضعها لا يناله التنظيف التامُّ إذا غُسل الإناء ، وقد جاء في الحديث : أنه مَقْمَدُ الشطان ، قال : ولعله أَرَادُ بِهُ عَـدُمُ النَظَافَةُ . وَالنُّلْمَةُ : فَنُرْجِـةً الجُرْف المكسور .

والثُّلُّم في الوادي ، بالتحريك : أن يَنْشُلُم جُرْفُه ، وحُذَلَكُ هُو فِي النَّوْي والحَـوْضُ ؟ قال أَبُو منصور : ورأيت بناحية الصَّمَّان موضعاً يقال له الثَّلَم ؟ قال : وأنشدني أعرابي :

رَتُرَ بُعْمَتْ جَوَّ خُورَيٌّ فَالتَّكُمُ ۗ

والثَّلْم في العَرُّوض: نوع من الحَرُّم وهو يكون في الطويسل والمُتَوَّادِب. وثُكُم في ماله تَكْمَة إذا ذِهِبُ مِنهِ شيء ، والأثنام : التراب والحجارة كَالْأَنْ لُكُ ؛ عَن الْمُجِرِي ؛ قال ابن سيده : إلا أدري أَلْفَةً أَم بدل ؛ وأُنشد :

> أحلف لا أعطى الخبيث درهبا 'ظُلْماً ، ولا أُعطِيه إلا الأثنابَ ا

ومُثَكَّم : أمم . والثَّلْماء : موضع . والثَّام : موضع ؛ قال زهير :

هل رامَ أمْ لم يَومِ دُوْ الْجِزْعِ فَالنَّكُمْ ، ذَاكَ الْمَوَى مَنْكُ لَا دَانَ وَلَا أَمَمُ

أراد ذاك المُهُويِّ فوضع المصدر موضع المفعول ، ويروى فالسَّلَم . والمُتشَلَّم : موضع رواه أهل

المدينة في بيت زمير:

مجمَوْمانَة الدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّمِ ا

ورواية غيرهم من أهل الحجاز : فَالْمُتَنَالَتُم ِ. وَالْمُثَلَّمُ : امم موضع . وأبو المُنتَكَّم : من شعرائهم .

هُم : إن الأعرابي : ثمَّ إذا حُشي ، وثبُمَّ إذا أُصلحَ. ابن سيده : مُمّ يَشُمُ ، بالضم ، ثَمَنّاً أَصلَح . وثممّنت الشيء أَثُمُّهُ ، بالضم ، ثُمَّا إذا أصلَحت ورمَمْتُهُ بالثَّمام ؛ ومنه قبل : تُسَمَّت أُموري إذا أَصلَحتها ورمَــُنتَهَا . ورُوي عن عُرْوة بن الزبــير أنه ذكر أُحَيْحة بن الجُلاح وقَوْل أَخْواله فيه : كَنَّا أَهْلَ ثُنَّةً ورُمَّةً حَتَىٰ اسْتَوَى عَلَى عُبُمَهُ وعَبُّهُ ﴾ ﴿قَالَ أبو عبيد : المحدّثون هكذا تَرْوُونه ، بالضم ، ووجّهه عندي بالفتح . والنَّمُّ : إصلاحُ الشيء وإحكامُه ، وهو والرَّمُ بمنى الإصلاح ، وقيل : هما ، بالضم ، مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول كالدُّخْر أي كنَّا أهل تَرْ بِيَتِه والمُتَولِّين لإصلاح شأنه ، يقال منه : تُمَمِّت أَثْمُ ثُمِّيًّا ﴾ وقال هميان بن قُنحافة يذكر الإبل وألبانها :

> حتى إذا ما قضَت ِ الحوائجا ، ومَلَأَتُ حُلَّابُهَا الْحَلَانِجَا منها، وتنمو االأو طب النَّواشِعا

قال : أراد أنهم شدُّوها وَأَحَكَمُوها ، قال:والنُّواشجُ الممتلئة ؛ قال أبو منصور : يعني بقوله تُـمُوا الأو طُبُ النُّواشجَ أي فَرَشُوا لِهِمَا النُّمَامَ وَطُلَّلُوهَا بِهِ ﴾ قال : وهكذا سبعت العرب تقول : ثــَــَهـُت السُّقاءَ إذا فَرَ سِنْت له الشُّمام وجعلتَه فوقه لئلا تُصيبه الشَّمسُ ُ فَيَنَقُطَّعُ لَبَنَّهُ ،

والشَّمَامُ : نَـبُت مِعروف في البادية ولا تَجْهَدُهُ النُّعُمُّم ١ صدر هذا البيت :
 أمين أمر أوفى دمنة م تكليم

إِلَّا فِي الْحِدُوبَةِ ، قال : وهو الشُّبَّةُ أَيضاً ، ورعا

خَفَيْفَ فَقِيلِ : الشُّمَةِ ، والشُّمَهُ : الشُّمامُ . ورجلُ مِعَمَّ مِثْمَ مِلْمَ للذي بُصُلح الأَمْر ويقوم به. ابن شميل : المِشَمُّ الذي يَوْعَى على مَنْ لا راعِيَ له ، ويُفْقُر ُ مَنْ لا ظهر له ، ويَشُمُّ ما عجز عنه الحيُّ من أمرهم ، وإذا كان الرجلُ شديدًا `يأتي من وراء الصاغية ويحمل الزيادة ويرد الر" كاب قبل له : مثم ، وإنه لَمِثُم لأسافِل الأشياء. ومثم الفَرَس ؛ بالْفتح : منقطَع سُرَّتِه ، والمَّشَمَّةُ مثله . وثَهُ الشيءَ يَثُمه ثَهُمّاً: جِمعه ، وأكثرُ ما يُستعمل في الحَسْيش . ويقال : هو يَشْمُهُ ويقمُّهُ أَي يَكْنُسُهُ وبَعِمع الجيِّد والرَّديء . ورجل مشَمُّ ومقمُّ ، بكسر المبيم، إذا كانُ كِذلك ، ومشَمَّة ﴿ ومقَمَّة ﴿ أيضاً ، الهاء للمبالغة . وقيال أعرابي : جَعْجُع بي الدهر عن تُسُمَّه ورُمَّه أي عن قلله وكثيره. وَالنُّمَّةُ ﴾ بالضم : القَبْضة من الحشيش . وثُمَّ يده بَالْحِشْيْشِ أَو الأُرْضِ : مَسَحَهُمَا ، وثَـَمَمُت يدي كذلك . وانشَمُ عليه أي انتال عليه وانشَمُ جسمُ فلان أي ذاب مثل انهمَ ؟عن ابن السكيت. أبو حنيفة: الشُّمُ لَغَةً فِي النُّمَامِ ، الواحِدة نسُمَّة ﴿ } قَالَ الشَّاعَرِ ؛ فأصبح فيه آل خيم منصَّد،

فأصبح فيه آل خيم منضد ، وثنم على عرش الحيام عَسيل

وقالوا في المُسَلِّرِ لنَجاحِ الحاجة: هو على وأس الثُمَّة؛ وقال :

> لا تَحْسَى أَنَّ يَدِي فِي غَنْمَهُ ، فِي فَعَرْ نِحْي أَسْنَثْيِرُ جَمَّهُ ، أُمسحُهُما بِنُرْبَةٍ أَو رَئْمَةً

وثَنَمَّتَ الشَّاءُ الشيءَ والنَّباتَ بفيها تَثُمُّهُ ثَمَّنًا ، وهي ثَمُومٌ : قَلَعَنُه بفيها ، وكلَّ ما مرَّت به، وهي

شاة تسَدُوم ". الأُموي: النَّسُوم من الغنم التي تَقَلَّع الشيء بفيها ، يقال منه : تسَمَّت أَثُم "، والعرب تقول الشيء الذي لا يَعسُر تناو ُلُه: هو على طَرَّف الشَّمام ، وذلك أن الشَّمام لا يَطول فيَشْتُق "تناو ُلُه. أبو الهيثم : تقول العرب في التشبيه هو أبوه على طَرَف

الثُمَّة إذا كان يُشْبهه، وبعضهم يقول الثَّمَّة، مفتوحة. قال : والثُمَّة الشَّام إذا نُوْع فجعل تحت الأَساقي. يقال : تُمَّمُّتُ السَّقَاء أَثُمُّه إذا جعلت تحته الثُمَّة، ويقال : ثُمَّ لها أي اجْمع لها . وثمَّ الشيء يَثُمُّهُ وثمَّمَّة ، وطيئة، والاسم الثُمَّ ، وكذلك ثَهَمَّ

الوطناة . وتهم الكثير : لفة في تهم ١ ، ويقال ذلك على النبسة ، يضرب مثلاً في النبساح . وانتم الشيخ انتشاماً : ولئى وكبر وهرم وثم الطعام ثه أما : أكل جيده . وما له ثم ولا رم : فالنم قيماش الناس أساقيهم وآنيتهم ، والرم مرمة البيت . وما يلك ثاناً ولا رماً أي

قليلًا ولا كثيراً ، لا يُستعمل إلا في النفي . قال أبو منصور : النَّمُ والرَّمُ صحيح من كلام العرب . قال أبو عمرو : النَّمُ الرُّمُ ؛ وأنشد لأبي سلمة المحادبي :

تُسَمَّتُ حوائجي ووكَ أَتُّ عَمْراً ؛ وَبِلْسَ مُعْرَسُ الرَّكْبِ السِّغَابِ ! ٢

تَمَمَّت : أصلحت ؛ ومنه قولهم : كنَّا أهل ثُنْمَةً . ورثمة .

والشَّمامُ: شجر، واحدته ثُمَامة وثُمَّة؛ عن كراع؛ قال ابن سيده: لا أدري كيف ذلك، وب فسر ر قوله «وكذلك ثم الوطأة وثم الكثير لغة في ثم » هكذا في

الاصل . > قوله « ووذأت عمراً » في نسخة : بشراً وهو كذلك في الصحاح هنا وفي مادة وذأ ، وفي الاصل : الشماب بالشين المعجمة والدين المهملة.وفي الصحاح في المادتين المذكورتين: السغاب بالسين المهملة والغين المجمة .

قولهم : هو لك على وأس الثُّمَّة ، وبها سمي الرجل ثُمامة . والثُّمام : نبت ضعيف له خوص أو شبيه بالخُوص ، وربما حُشِي به وسُدٌ به خَصاص البيوت؛ قال الشّاعر يصف ضعيف الثُّمام :

ولو أن مَا أَبْقَيْت مِني مُعَلَّتُنْ بِعُودِ ثُمَامٍ ، مَا تَأُوَّدَ عُودُها

وفي حديث عمر : اغْرُوا والغَزُو ُ حُلُو ُ خَصْرُ قبل أَنْ يَصِيرُ تُسُمَاماً ثُمْ زُمَاماً ثُمْ حُنْطَاماً ﴾ والشَّمام: نِبت ضعيف قصير لا يطول، والرُّمَّامُ: البَّالي، والحُطَّامُ: المُتَكَمِّرُ المُنْفَتَّتِ؛ المعنى: اغْزُرُوا وأَنْتُم تُنْصَرُونَ وتُوفَّرُونَ غَناغُكُمْ قَبَلَ أَنْ يَهِينَ وَيَضْعُفُ ويصير كالشَّمام . والشَّمام : ما يَبِس من الأغْصان التي توضع تحت النَّضَادِيرِ وبيت مَشْهُومٌ : مُعْطَلَّى بالشَّمام ، وكذلك الوطُّب ، وهو على طرَّف الشَّمام أي محن لا مُحال؛ عن ابن الأعرابي. الأزهري: الشَّمَامُ أَنواع : فمنها الضَّعَة ومنها الجَّليلةُ ومنها الغَرَّفُ ، وهو شبيه بالأسل وتُنتَّخذ منه المسكانس ويُظْلَلُ بِهِ الْمَزَادِ فَيُسَرِّدُ المَاءِ . وشاة تُمُومُ : تأكل الشُّمامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلُّـع الشيء بفيها . ان السكيت : تُسَمِّنُ العَظْمُ تَشْمِيماً ، وذلك إذا كَانَ عَنْيِنًا فَأَبَنْتُنَهُ . والتَّميينة ُ : التَّامُورَة ُ المشدودة ُ الرأس ، وهي الثقال ُ وهي الإبريق ُ .

وثم ، بفتح الناء : إشارة إلى المكان ؟ قال الله عز وجل : وإذا رأيت ثم "رأيت نعيماً ؟ قال الزجاج: ثم "يعني به الجنة ، والعامل في ثم معنى وأيت ، المعنى وإذا رميت ببصرك ثم " ؛ وقال الفراء : المعنى إذا رأيت ما ثم "رأيت نعيماً ، وقال الزجاج : هذا غلط لأن ما موصولة بقوله ثم على هذا التفسير، ولا يجوز إسقاط الموصول وترك الشالة ، ولكن رأيت متعد

في المعنى إلى تُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينَّمَا تُو َلَثُوا فَشَمَّ وَجُهُ الله ، فإن الزجاج قال أيضاً : ثُمَّ مُوضِعُهُ مُوضَعُ نُـصَّبِ ، وَلَكُنَّهُ مَنِّي عَلَى الْفَتْحَ ولا يجوز أن يكون ثـُـبًّا زيد ١٠٠٠ وإنما 'بنيَ علىٱلفَتح لالتقاء الساكنين . وثُمَّم في المكان : إشارة إلى مكان مُنْذُواحِ عَنْكُ ، وَإِمَّا مُنْعَتْ ثُمَّ الْإِعْرَابِ لَإِبْهَامُهُا ؛ قال : ولا أعلم أحداً شرح ثـّـمٌ هذا الشرح ، وأما هنا فهو إشارة إلى القريب منك . وثُمَّمُ : بمعنى هناك وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثُـمَّ في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زبد ، وهــو المكان البعيد منك ، ومُنعت الإعراب لإنهامها وبُقيت على الفتح لالنقاء الساكنين . وتُسَمَّتَ أَيضاً : بمعنى تُسَمَّ. وثُهُمَّ وثُنُمَّتَ وَثُنُمَّتْ ، كُلَّمَا : حرف نَسَقُ والفاء في كل ذلك بدل من الناء لكثرة الاستعمال . الليث: ثُمُّ حرف من حروف النَّسَق لا يُشَرِّكُ ما بعدُها عا قبلها إلا أنها تبيِّن الآخر من الأوَّل ، وأما قوله ؛ خَلَـقَكُم مِن نَفْسٍ وَاحِدُهُ ثُمْ جَعَلَ مِنْهَا ذَوْجُهَا ﴾ والزُّورْج مُخلُوق قبل الولد، فالمعنى أن يُحْمَلُ خَلْقُهُ الزوج مردودًا على واحدة ، المعنى خلقها واحدة ثم جعل منها زَوْجَها ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقهـا واحدة ثمَّ جعل منهـا زُوجَهَا أَي خَلَقَ مِنْهَا زُوجِهَا قَبِلَكُمْ ؟ قَالَ : وَثُمُّ لا تكون في العُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تزيد في ثُنُم " تاءً تقول فعلمت كذا وكذا ثُمَّت فعلت كذا ؛ وقال الشاعر :

ولقد أَمُرُ على اللَّثِيم يَسُبُنِي ، فمضيت ثُمَّتَ قلت : لا يَعْنِينِي وقال الشاعر :

أوله « ولا يجوز أن يكون ثمأ زيد » هكذا في الاصل ولمله
 ولا يجوز أن ثقول ثمأ زيد .

ثبت ينباع انبياع الشجاع

وَثُمُّ * : حرف عطف يَدَلُ عَلَى التَّرْتَيْبِ وَالتَّرَاخِي .

غُمْ : النَّمْثُمُ : الكلب ، وقيل : النَّمْثُمُ كلب الصيد . الأَزهري في الرباعي : العُرْ بُسج والنَّمْثُمُ كلب الصيد . وثَمَّشُمَ الرجل عن الشيء وتَشَمَّشُم : توقف، وكذلك الثور والحمار ، إقال الأعشى :

> فَمَرَ نَضِيُ السَّهُم نَحْت لَبَانِهِ ، وجالَ على وحشية لم يُشَشِمِ

وتكام فما تشمشم ولا تلعثم بمعنى . وتمشهوا الرجل : تعتعبوه ؛ عن ابن الأعرابي . وتمشه الرجل إذا غطى وأس إنائه . ويقال : مشهشوا بنا ساعة ولتثليثوا ساعة وحفحفوا اساعة أي رو حوا بنا قليلا . الشمثام : الذي إذا أخذ الشيء كسره . ويقال : هذا سيف لا يشمشم نصله أي لا يُنتش إذا ضرب به ولا يَرْ تَدَ ؛ وقال ساعدة :

فوراك لينناً لا يُشَكَّمُ نَصَلُه ، إذا صاب أوساط العظام صَمِيمُ

صَمِيمٌ أَي مُصَمَّم في العَظْم ؛ وقول العجاج : مُسْتَرَّ دِفاً، مِن السَّنام الأَسْنَمِ، حَشاً طويل الفَرْع لم يُثَمَّتُم

أي لم يكسر ولم يُشدخ بالحسل، يعني سنامه، ولم يُصِبه عَسَد فَيَنْهَشِم ؛ العَسَد : أَن يِنْشَدِخ فَيَنْغَمِر . وتَسَمْثُمَ قِر ْنَه إِذَا قَهَرَه ؛ قال :

فهو لِحُولانِ القِلاصِ تُمثّام

١ قوله ﴿ حَلْعَقُوا ﴾ هكذا هو في الاصل هنا وفي مادة لئث .

ثوم: قال أبو حنيفة: النُّومُ هـذه البَقْلة معروف،
وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِّيُّ ومنها ريفيُّ ،

واحدته ثُومة". والثُّومة: قَسِيعة ُ السَّفِ على التشبيه لأَنها على سَكُلها. والثُّوم: لغنة في النُّوم، وهي الحِنْطة. وأُمُّ ثُـُومةً: امرأة؛ أنشد ابن الأعرابي لأَبي الجراح نفسه:

> فلو أنَّ عندي أمَّ نُـُومة َ لم يكن عليَّ ، لِمُسْتَنَّ الرَّباح ، طريقُ

وقد يجوز أن تكون أم ثُومة عنا السيف لما تقدّم من أن الثُّومة وَبَيعة السيف ، وكأنه يقول : لو كان سيْفي حاضراً لم أذك ولم أُهَن .

والثّوَمُ : شجر طبّ الربيع عظام واسع الورق أخضر ، أطب ربحاً من الآس ، بُنسط في المجالس كا يُبْسط الرّعان ، واحدته ثورَمة " ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي : هي الحديثة والنّونسة والثّومة والمَرْتمة والوَهدة والقلدة والمَرْتمة والعَرْتمة والعَرْتمة والعَرْتمة والعَرْتمة والعَرْتمة والعَرْتمة والعَرْتمة والله تعالى أعلم مشق ما بين الشاربين بحيال الوترة و والله تعالى أعلم .

فعل الجيم

جثم : جثم الإنسان والطائر والنَّعامة والحَشْف والأرْنَب واليَر بُوع كِيشِم ويَجْثُم جَثْماً وجُثُوماً، فهو جاثِم : لـزم مكانه فلم يَبْرَح أي تلبَّد بالأرض، وقيل : هو أن يَقَعَ على صدره ؛ قال الراجز :

إذا الكُماة مُ جَنَّمُوا على الرُّكُب ، وتَبَجَّت ، واعتمرو، ثُمُوج المُحتَطِّب

قال : وهي بمنزلة البُرُوك للإبل ؛ ومنه الحديث : فلزِ هها حتى تَجَنَّسَها تَجَشَّمَ الطير أَنْثاه إذا عَلاهـا

للسّفاد . وجَنْمَ فلان بالأرض َ يَجْنُمُ جُنُوماً : لصِقَ بها ولتزمها ؛ قال النابغة يصِف رَكَبَ امرأَةٍ : وإذا لتَمَسْنَ لَمَسْنَ أَجْنُمُ جائباً ، مُنْحَيَّراً بَكَانُه مِلْءً اليَدِ

اللين: الجائيم اللازم مكانه لا يبرح. اللين: الجائيمة والليد الذي لا يبرح بيته ؛ يقال: وجل جنهة وجنامة للتؤوم الذي لا يسافر ويقال: إن العسل بجنه على المتعدة ثم يتقذف بالداء، وفي بعض الكلام: إذا شربت العسل جنه على وأس المتعدة ثم قدف الداء ؛ وجمع الجائيم جنوم ووله تعالى: فأصبحوا في ديارهم جائيمن ؛ أي أحسادا ممثقاة في الأرض ؛ وقال أبو العباس: أي أصابهم البلاء فبركوا فيها ، والجائيم البارك على أصابهم البلاء فبركوا فيها ، والجائيم المارك على وجنون أي باركن الأصعي : جنه العذاب فاتوا جائيمن أي باركن الأصعي : جنه وحكون واحد . والجائيم ، ومكانها واحد . والجائيم ، ومكانها

والجنّام والجائدم : الكابُوس يَجنّم على الإنسان، وهو الدّينّاني أ. التهذيب : ويقال للذي يقع على الإنسان وهو نائم جائدم وجنّم وجنّم وجنّمة ورازم ورسّاب وجنّامة ؛ قال : وهو هذا المحد الذي يقع على النائم . وجنّم الليل ' جنوماً : انتصِف ؛ عن ثعل .

والجَنْسَةُ والحَنْمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

ب قوله « وهو هذا السب » هكذا في الاصل من غير نقط ، وفي
 نسخة سقيمة من التهذيب : وهو هذا النجت .

 والجثمة النع عارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك فيها، والجثوم ألاكمة الى آخر ما هنا، وضط الاخير فيها كصبور ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضعوم الاول .

نَهَضْتُ اللها من جَنُومٍ كَأَنَّهَا عَجُوزٌ ، عليها هِدْمُولُ ذَاتُ خَيْعُلُ

والجَنَّامة *: البِّلبيد * وَالْ الراعي :

مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ لا تَزَالُ لهُ بَرْ لاءً ، يعيا بها الجَنَّامة اللَّبَــُهُ

ويروى اللَّسِدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجنَّامة ُ : السيد الحلم .

والمُحَتَّمة : المَحْبُوسة : وفي الحديث : أنه نَهَى عن المَصْنُورة والمُجَنَّمة ؟ قال أبو عبيد : المُحَنَّمة التي نهى عنها هي المصورة وهي كل حيوان يُنْصَب ويُرْمَى ويُقْتَلَ . قال أبو عبيد : ولكن المُجَنَّمة لا تكون إلاّ من الطير والأرانيب وأشباهها بما تَجِيْتُم ' بِالأَرْضِ أَي يَلَوْمُها ، لأَن الطير تَجْثِم بالأَرْض إذا لَز مَتْهَا ولَبَدت عليها ، فإن حَبَسَها إنسان قيل : قد حُنَّمت ، فهي مُحِنَّمة إذا فيُعل ذلك بها ، وهي المعبوسة ، فإذا فَعَلَتْ هي من غير فعل أحد قبل : حَسَمت تَجِشُمُ وتَحَثُّمُ جُنُنُوماً ، فهي جانة . شمر : المُحَثَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قبال : والشاة لا تجنُّهم إنما الجُنُوم للطيرُ ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُعَنَّمَة الشَّاة تُرمَى بالنَّبْل حَتَّى تُقْتَلَ . وجَشَمَ الطيِّن والترابُ والرَّماد : جَمَعها ، وهي الجُشُّبةُ. ﴿ والجَيْثُمُ والجَيْثُم : الزَّرْعَ إذا ارتفعَ عن الأَرْضِ شُنًّا واستقَلَّ نباته ، وقد جَشَم يجشم . قال أبو حنيفة : الجِئْمُ العداق إذا عَظمُ بُسُره ، والجمع جُنُوم . وحَشَيْتَ العُدُوقَ تَجْنُثُمُ ، يضم النَّاء ، جُنُوماً : عَظُهُم يُسْرُهُا شَيْئًا ﴾ وفي التهـذيب : إذا عظمت فلز مت مكانها .

والجُنْسَانِ : الجِيمُ ؛ وقول الغرزدق :

وباتت بِجُثْمَانِيَّةِ المَاءُ نِيبُهَا، اللهُ وَيبُهَا، اللهُ دَاتِ رَحْلُ كَالمَآتِمِ حُسَّرًا

جُنْمَانِيَّة الماء: إلماء نفسُه ، ويقال : جُنْمَانِيَّة الماء وسَطُنُهُ ومُجْنَبَعُهُ ومكانُه ؛ وقول دؤية :

واعطيف على باز تراخى مَحْثَمُهُ

أي بعد وكره. التهذيب: الجئشان بمنزلة الجئسان: جامع لكل شيء تربد به جسمه وألواحه. ويقال: ما أحسن جشمان الرجل وجُسمانه أي جسده ؛ قال المهزئ العمدي:

وقد دعَوا ليَ أقْواماً ، وقد غَسَلوا ، بالسَّدُر والماء ، جُنْماني وأطنباتي

الأَزهري: قبال الأصعي الحُنْشيان الشخص، والجُنْسُمانُ الجِينُم ؛ قال بِشْر:

أَمُونُ كَدُكَانِ العِبادِيُّ فَوُقِهَا مَنْ الْمَنِيَّةِ أَتْلَعَا الْمَنْيَةِ أَتْلَعَا

يعني بالبَنيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صوابُ إنشاده أَمُوناً بالنصب لأنه منصوب بقوله فكلَّفْت قبله ، وهو :

فَكُلَّقْتُ مَا عَنْدِي ، وَإِنْ كُنْتُ عَامِدًا من الوَجْدِ كَالنَّكْلانَ ، بِلْ أَنَا أُوجِعُ

وأَتْلَعُ بالرفع لأنه نعت لسنام ، والذي في شعره كبشان البليّة ، وهي الناقة تجعل عند قبر الميت؛ شبّه سنام ناقته بجُشانِها . ويقال: جاوني بشريد مثل حُسُّان القطاة .

والجُنْثُوم : جبل ؛ قال :

جَبَل يَزيدُ على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّباثِع والجُنْثُومِ مُقيمُ

جحم : أَجْمَ عنه : كُفُّ كَأَحْجَم . وأَجْمَ م الرجلَ : دَنا أَن يُهِلكَه .

والجعيمُ : اسم من أسماء النار . وكلُ نار عظيمة في مَهُواة في جَعِيمٌ ، من قوله تعالى : قالوا ابنسُوا له بُنياناً فألقُوه في الجعيم . ابن سيده : الجعيمُ النارُ الشديدة التأجُع كما أجَعْوا نارَ إبراهيم النبيّ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، فهي تَخْمَمُ جُحوماً أي توقد توقداً ، وكذلك الجَحْمةُ والجُحْمةُ ، فال ساعدة بن جؤية :

إن تأته، في نهار الصُّنْف ، لا تَرَ وُ اللَّهُ مُن الحُمْم اللَّهُ مَن الحُمْم اللَّهُ مَا اللَّهُ مُمْم اللَّهُ مُمْم اللَّهُ مُن الحُمْم اللَّهُ مُن الحُمْم اللَّهُ مُن الحُمْم اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ الحُمْم اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْهُ مُنْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ مُنْ مُنْهُ مُنْ مُنُونُ مُنْهُ م

ورأيت جُمْمة النار أي توقيدها . وكلُّ نار تُوقد على نار جَمِيم " ، وهي نار "جاحِمة " ؛ وأنشد الأصمي :
وضالة " مثل الججيم المنوقد

مُثبَّه النَّصال وحِدَّتُهَا بالنار ؛ ونحو منه قول الهذلي: كَأْنَ 'طْبانها عُقْرْ ' بَعيج '

وبقال النار: جاحيم أي توقد والنهاب . وقال بعضهم: هو يَتجاحَم أي يتحرق حِرْصاً وبُخلًا ، وهال وهو من الجحيم ، وقد تكرر ذكر الجحيم في غير موضع في الحديث ، وهو اسم من أساء جهنم ، وأصله ما اشتد لهبه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر" ؛ قال الأعشى :

بُعِدُون للهَيْجاء قبلَ لِقالمها ، عَداةَ احْتَضَارِ البَّاسِ، والمُوتُ جَاحِمُ

وجعَم النارَ : أَوْقَدَهَا . وَجَعُمُتَ نَارُ كُمْ تَجْعُمُ جُعُوماً : عَظُمُت وَتَأْجُجَتْ ، وَجَعَمَتْ جَعَمًا وَجَعْماً وَجُعُوماً : اضطرَمَتْ وَكَثُرُ جَمْرُهُا

ولَهَبُهَا وتَوقَّدُها ، وهي جَحِيمُ وَجَاحِيةُ . وَجَمَرُ . وَجَامِرُ . وَجَامِرُ . وَجَامِرُ الْحَرْبِ : جَاحِيمُ الْحَرْبِ : مُعْظَمَهُا ، وقيل : شدَّة القَتْل في مُعْتَر كها ؟ وأنشد :

حتى إذا ذاق منها جاحيماً بَرَدا وقال الآخر :

والحَرْب لا يَبْقى لجا حِمِها التخيُّل والمِراح

وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَحَّام وهو يَتِجَاحَمُ علينا أي بَيْضايَقُ ، وهو مأخوذ من جاحِم الحَرَّب ، وهو ضِيقُها وشدَّتُها .

والجُعام: داء بُصِيب الإنسان في عينه فترم، وقيل: هو داء يُصِيب الكلب يُكوى منه بين عينيه. وفي الحديث: كان ليسَمُونة كاب يقال له مساد فأخذه داء يقال له الجُعام، فقالت: وا رَحْمتا لمساد! تعني كلبها ؛ قال ابن الأثير: الجُعام داء يأخذ الكلب في وأسه فيُكوى منه بين عينيه، قال: وقد يُصِيبُ الإنسان أيضاً.

والجَعْمة : العين . وجَعْمَتْ الإنسان : عيناه . وجَعْمَتْ الإنسان : عيناه . وجَعْمَتَ الأَسدِ : عيناه ، بلغة حمير ؛ قال ابن سيده : بلغة أهل اليمن خاصة ؛ قال :

أَيَا جَحْمَنَا بَكِنِي عَلَى أُمِّ مَالِكُ ، أَكْرِيلَةٍ قِلْتُوْبٍ بِأَعْلَى الْمَدَانِبِ

القلتُوْب : الذَّئب ؛ قال ابن بري : صواب بما قبله وما بعده :

أُتِيحَ لَمَا القِلَوْبُ مِن أُرضَ قَرَّ قَرَى ، وقد يَجَلِّبُ الثَّرَّ البَعِيدَ الجَوالِبُ

فياً جَمْنَيْ بَكِي على أمْ مالك ، أكيلة فليب بعض المندانية فليب بعض عجانها ، فلم يُشِقُ منها ، وإحدى الذوائب

وأَجْمَم العبن : جاحِمها . قال الأَزهري : جَحْمَتَا الأَسدِ عِناه ، بَكُلُ لغة . ابن الأعرابي : الجُمَّامُ معروف . والجُمُمُ : القليلُو الحياء .

والتَّجْمِيمُ : الاسْتَشَات في النظر لا تَطَّـْرِف عِنْهِ ؟ قال :

> كأن عينه ، إذا ما جَحَما ، عينا أتان تَسْتَغِي أن تُرْطَما

وعين جاحبة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم : أحد الي النظر . والأجعَم : الشديد حُمْرة العينين مع سَعَيَهِما ، والأنثى جَعْما من نِسُوة جُعْم وجَعْم .

قبال أبن سبده : والحَـوْحَمُ الوَرَّدُ الأَحْسُ ، والأَعْرُ فَ الأَحْسُ ، والأَعْرُفُ للجَّاءِ .

وأَجْعَمُ بنُ وَنَدْنَهُ الْحُنْزَاعِي: أَحَدُ سَادَاتُ الْعَرْبُ، وَهُو زُوجٍ خَالَدَةُ بِنَتْ هِشَامَ بن عبد مناف .

جعدم : جَعْدَم : اسم . والجَعْدمة : الضّيق وسوء الخلّق . والجَعْدَمة : السُّرعة في عَدْو .

جعوم: الجَمَّرَمَة: الضيقُ وسوءُ الحَلْق. ورجلُّ جَمَّرَمُ وجُنِّحارِم: سيَّءُ الحَلْقُ ضَيِّقُه، وهي الجَمَّرِمة.

جعشم: بعير حَحْشَم : مُنْتَفِع الجَنْبِين ؛ قِالَ الفَقْعِسي :

نيطنت بجوز جعشم كساتور

جعظم : رجل جعظم " : عظم العينين من الجَعَظ ، والم زائدة ، وهو الجَعَظم . الكسائي : جَعْظَمَتُ الفلام جَعْظَمة إذا شد ذت يد يه على أركبتيه ثم ضرَبْته . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جَعْظمَمت فقال : أخبرني به الدبيري " ههنا ، وأشار إلى دكان ؟

الجوهري: الجَحْشَمُ البعيرُ المُنْتَفَسَخُ الجَنْبَينِ .

جِعلم : جَعْلمه : صَرَعَه ؛ قال :

حِعْظُمَهُ بالحَمْلُ : أُوثقه كلفها كان .

هُمْ شَهْدُوا يُومَ النَّسَارِ المَكْحَمَةُ ، وغادَرُوا سَرانَكُمْ مُجَحَلَمَهُ

وجَعْلُمُ الحِبلُ : مثل حَمْلُجُهُ .

جخدم: الجَخْدَمَـةُ: السرعة في عَـدُو ؛ ذكره الأَزهري، وفي موضع آخر: السرعـةُ في العمل والمشي، والله أعلم.

جدم: الجَدَمة ، بالتحريك: القصير من الرجال والنساء والفنّم ، والجمع جَدَم ؛ قال:

فَمَا لَيْلَى مِن الْهَيْقَاتِ 'طُولاً' ، ولا لَيْلَى مِن الْجَدَمِ القصار

والاسم الجكدَم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجكدَمَة القصيرة من النساه :

> لَمَا تَمَشَّلْتُ بُعَيْدَ الْعَنْمَة ، سَيِعْتُ مِن فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَه إذا الخَريعُ العَنْقَفِيرُ الجَدَمَة ،

الكَدَمَة: الحركة ، والحَريعُ . الماجنة ،

يَوُرُهُمْ فَحُلُ سَدِيدُ الضَّمْضَيَةُ

والعَنْقَفِيرُ : السَّلِطة ، والجَدَمة : القصيرة ، ؟ قال ابن بري : ويروى الحُنْدَمة ، بالحاء على مثال هُمَزَة ، قال : والأوّل هو المَسْهور ، وكذلك ذكره أبو عبر و. وشاة " جَدَمَة " : رَدِينَة . والجَدَمُ : الرُّذالُ من الناس ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وبه فسر قوله : من الجَدَم القيصار .

وَالْجَلَدُ مَهُ أَ: مَا لَمْ يَنْدُقَ مِن السَّنْبُلُ وَبَقِي أَنْصَافَاً. وَالْجَلَدُ مَهُ أَيْضاً : مِنا يُغَرَّ بَلُ ويُعْزَلُ ثَمْ يُدُقَّ فيخرج منه أَنْصَافُ سُنْبُلُ ثَمْ يُدُقَّ ثَانِيةً ، فَالأُولَى القَصَرة ، والثانية الجَلَدَمة والجُدُامة ، وقيل للحبَّة قشر تان : فالعُلْنا جَدَمة والسُّفْلِي قَصَرة .

ان سيده : والجَدَم ضَرَّب من النمر . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرَّبُ من النمر باليامة ، وهو عنولة الشَّهْرِيْزِ بالبصرة والتَّبِّيِّ بالبحرين ؛ قال مُلْيَح :

بذي حُبُكِ مثل اَلْقُنْيِ ، تَوْ بِنهُ جُدامِيةٌ مَن نخل حَبُبُرَ دُلُتَخٍ

التهذيب: والجُدامُ أَصَل السَّمَف . ونخلة جُدامِيَّة: كثيرة السَّمَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَم النخْلُ وزَبَّب إذا حَمَل شِيصاً . ونخل جادِم وجُدامِيَّ : مُوقَرَّ .

وإجدام وهيجدام على البدال كلاهما: من زُجْر الحيل إذا زُجِرت لِتَمضي . ويقال للفرس: إجدام وأقدم إذا هيج ليمضي . وأقدم أجودها . وأجدام الفرس : قال له إجدام ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جذم: الجَدْم: القَطْع. جَدْمَه كِجْدْمِه جَدْماً: قطعه، فهو جذيم. وجَدْمُمه فانْجَدْم وتَجَدْم. وجَدْب فلان حَبْل وصاله وجَدْمَه إذا قطعه؟

قال البعيث:

ألا أصبحت خنساء جاذمة الوصل

وَالْجَانَةُ مُ : سرعة القَطْع ؛ وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهـل المـدينة طال عليهم الجانة م والجانة ب أي انـقطاع الميرة عنهم .

والجِذْمة : القِطْعة من الشيء يُقطع طَرَفُهُ ويبقى حِدْمُهُ ، وهو أَصله . والجِذْمة : السَّوْط لأَنه ينقطع مَّا يُضْرَب به . والجِذْمة من السَّوْط : ما يُقطع طرفُهُ الدَّقِيق ويبقى أَصله ؟ قال ساعدة بن جُوْيَة :

يُوسُنُونَهُنَّ ، إذا ما آنَسوا فَزَعاً تحت السَّنَوَّ ، بالأعقابِ والجِذَمَ

ورجل" مجدّام" ومجدّامة": قاطع للأمور فيصل. قال اللحياني: رجل مجدّامة للحرب والسيّر والهّوك أي يقطع همّواه ويَدَعُه . الجوهري: رجل مجدّامة أي سريع القطع للموّدة ؛ وأنشد ان بري:

وَإِنِي لِبَاقِي الرُّدُ مِجْدَامَةُ الْهَوَى ، الْفَوَى ، إِذَا الْإِلْفَ أَبْدَى صَفْحَه غير طائل

والأَجْدَمُ: المقطوع اليَد ، وقيل : هو الذي ذهبت أنامِلُه ، جَدْمِتُ يَدُه جَدْمًا وجَدْمَها وأَجْدَمها، والجَدْمة والجَدْمة : والجَدْمة : القبطعة من الحبل وغيره . وحبل جِسِدْم "مجذوم" : مقطوع) قال :

هَلاً تُسُلِنِّي حاجة عُرَضَتْ عَرَضَتْ عَلَقَ القَرينة ِ عَبْلُهُا حِذْمُ

والجَلَدَم: مصدر الأَجْدَم اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصابع كفيه . ويقال : ما الذي جَدَّم بديه وما الذي أَجْدَمه حتى جَدَم .

والجُدُام من الدّاه : معروف لتَجَدُّم الأصابع وتقطّعها . ورجل أُجدَم ومُجدَّم : تزل به الجُدَام وتقطّعها . ورجل أُجدَم ومُجدَّم : تزل به الجُدَام والأوس عن كراع ؛ غيره : وقد جُدْم الرجل ، بضم الجيم ، فهو تجدُوم . قال الجوهري : ولا يقال أُجدَم . والجاذم : الذي وكلي جَدْمه . والمُجدَّم : الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي من الله عليه وسلم : من تعكم القرآن ثم نسيه ليقي الله يوم القيامة وهو أُجدَم . قال أبو عبد : الأُجدَم المقطوع اليد . يقال : جدَمت يده تجدَم التر عبد على من تحديث أبا أُجد منها جدَما ؛ قال : وفي حديث قلت : جدَمن بده تجديث قلت : جدَمن بده تجديث على من تحديث المناس المُتلمس : فهذا تفسيره ؟ وقال المُتلمس :

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِع كَفَّه بِكُفَّ له أُخْرَى ، فأَصْبَحَ أَجْذَمَا ؟

وقال القتيي : الأجذام في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يد الناسي للقرآن أولى بالجدام من سائر أعضائه . ويقال : رجل أجدام ومجدوم ومبحدهم إذا تهافست أطراف من داء الجدام . قال الأزهري : وقول القتيي قريب من الصواب . قال ابن الأثير : وقال ابن الأنباري رداً على ابن قتيبة : لو كان العقاب لا يقسع الأ بالجارحة الي باشرت المعصة لها عوقب الزاني بالجلد والرجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : لا ليسان له يذكم به، ولا حجة في يده . وقول علي : ليست له يد أي لا حبحة له ، وقيل : معناه لكيت وهو منقطع السبب ، بدل عليه قوله: القرآن سبب بيد الله وسبب بأيديم ، قمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبب بأيديم ، قمن نسيه فقد قبطع

سَبِّبَه ؟ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إليه ابن الأعرابي ، وهو أن من نـَــــــــــ القرآن لقي الله تعالى خالى اليد من الحيو ، صفر ها من الشواب ، فكنى باليد عما تحويه وتشتمل عليه من الحير، قال ابن الأثير : وفي تخصيص حديث على بذكر اليَد معنى ليس في حديث نسيان القرآن ، لأن البَيْعَة تُباشِرُها اليد من بين سائر الأعضاء ، وهو أن يَضَع المُبايسعُ يده في يد الإمام عند عقد البَيْعة وأُخذها عليه ؛ ومنه الحديث: كل خُطْنية لَيسَ فيها تشهادة كالــد الجِيَّذُ مَاءً أَي المُقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمَجْذُ وم في وَفَنْدِ ثُنَقِفٍ: الرَّجِعُ فَقَدَ بَايَعْنَاكَ ؛ المُجَدُومُ: الذي أصابه الجندام، كأنه من جُدْمَ فهو مَجدّدوم، وإنما ردَّه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لشـلا ينظر أصحابه إليه فيزدروه ويروا لأنفسهم فضللا عليه ، فيَدْ خُلْهُم العُجْبُ والزُّهُو ، أو لئلا يَحْزَنَ المَجَذُومُ بُرُوبَةِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه وما فَضَلُوا عليه فَيُقِلُّ شَكْرِه عَلَى بَلاَّء الله ، وقيل: لأَن الجُنْدَام من الأِمراض المُعُدية ، وكانت العرب تتطيَّرُ مِنه وتَتَجَنَّبُهُ ، فردَّه لذلك ، أو لئـ لا يَمْرِضَ لأَحدهم جُدْام فيظن أن ذلك قد أعداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر : أنه أخذ بيد مَحَّدُوم فُوضِعها مع بده في القَصْعة وقال : كُلُ ثُقَــةً بالله وتَوكُّلًا عليه، وإنما فَعل ذلك لنُعْلَم الناسَ أن شنئًا من ذلك لا يكون إلاَّ بتقدير الله عز وجل ، ورَدَّ الأوالَ لئلا يَأْثُمَ فِيهِ النَّاسُ ﴾ فإنَّ يَقْمِنهم يَقْضُر عَن يَقِينُهُ. وفي الحديث: لا تُدْيمُوا النظرَ إلى المَحَدُومين، لأنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأَى لنفسه عليه فضلًا ، وتأذَّى به المَنْظور إليه . وفي حديث ابن عباس : أدبع لا يَجُزُن في البَّيْع ولا النكاح : المَجْنُونَةُ وَالْمَجْذُومَةُ وَالبَرْصَاءُ وَالْعَفْلَاءُ ، وَالْجُمْعَ

من ذلك جَدْمَى مثل حَمْقَى وَنَوْكَى . وَجَدْمَ الرَجُلُ ، بالكسر ، جَدْمًا : صَارَ أَجْلَدُمَ ، وهو المقطوع اليد .

والجِدْمُ ، بالكسر: أصل الشيء ، وقد يفتح. وحِدْمُ . كُلُ شيء : أصلُه ، والجمع أجْدَامُ وجُسُدُ ومُ . وحِدْمُ الشجرة : أصلها ، وكذلك من كل شيء . وجِدْمُ القوم : أصلهم . وفي حديث حاطب : لم يكن رجُل من قُر بش إلا له جِدْمُ ببكة ؛ يويد الأهل والعشيرة . وجذمُ الأسنان : منابيتُها ؛ وقال الحَرِث بن وعلة الدُّه لي :

أَلَآنَ لِمَّا ابِيَصُّ مَسْرُبُتِي ، وعَضِضْتُ من نابي على جِذْم

أي كَسِرت حتى أكانت على جيدُم نابي . وفي حديث عبدالله بن زيد في الأذان : أَنه رأى في المنام كأن وجُلا نزل من السماء فعلا جِذْمَ حائط فأدَّن؛ المُصلُ ، أواد بقيَّة حائط أو قبطُعة من حائط .

والجَدْمُ والحَدْمُ : القَطْسَعُ . والانْجِدَامُ : الانقطاعُ ؛ قال النابغة :

بانت سُعاد فأمسى حَبْلُها الْجَلْما ، واحْتَلَتْ الشّرع فالأَجْراع مِن إضّا

وفي حديث قتادة في قوله تعالى : والرَّكُ أَسْفُلَ مَنكُم ، قال : انْجَدَمَ أَبُو سَفِيانَ بِالْعِيرِ أَي انقطَع بها من الرَّكْب . وسارَ وأَجْدُمَ السيرَ : أَسرع فيه ؛ قال لبيد :

صائب الجِذَّمة ِ من غير فَشَلُ

١ في ديوان النابغة : وأمسى بدل فأمسى ، والشرع بدل الشرع ،
 والأجزاع بدل الاجراع
 ٣ قوله «أي انقطع بها الغ » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة

ابن الأعرابي : الجذّمة في بيته الإسراع مجعله اسماً من الإجدام، وجعله الأصعي بقيّة السّوط وأصله. الليث وغيره : الإجدام السرعة في السّير . وأجدم البعير في سيره أي أسرع . ورجل مجدّام الوكن في الحرّب : سربع الوّكن فيها . وقال اللحياني : أجدّم الفرس وغيره مما يَعدُو الشّيّك عدّوه . والإجدام : الإقلاع عن الشيء الإقال الربيع بن زياد :

وحَرَّقَ قَيْسُ عَـلِيَّ البِلا دَ ، حَتَّى إذا اضطرَّ مَتْ أَجْذَ مَا

ورجل مُجَدَّمُ : مُجَرَّب ؛ عن كراع . والجَدَمَة : بَلَحَاتُ يَخْرُجْنَ فِي قَسِع واحد ، فيجبوعها يقال له جَدَمَة ". والجُدْامة من الزرع : ما بقى بعد الحَصَد .

وَجُذُ مَانَ : نخلُ ؟ قال قيس بن الخَطِيم :

فلا تَقْرَ بُوا جُدْمَانَ ﴾ إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُمْ فَتَحَمَّلُوا

والجَدْماء: امرأة من بني سَيْبان كانت ضَرَّة للبَرْشاء، وهي امرأة أخرى، فَرَمَت الجَدْماء البَرْشاء، ثم وثبَبَتْ البَرْشاء، ثم وثبَبَتْ عليها البَرْشاء فقطعت بدكها فسُمِيّت الجَدْماء. وبنو

١ قوله « والاجدام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَدْيَة : حي من عَبْد القَيْس ، ومنازلهم البَيْضاء بناحية الحَطّ من البَحْرين . وجُدَام : قبيلة من البَسَن تنزل بجبال حسنتي ، وتَوْعُم نُسّاب مُضَرَ أَنهم من مَعَد ي ؛ قال الكسيت يذكر انتقالهم إلى البَسن بنسبهم :

نَعَاء جُدَاماً غير موتٍ ولا قَتَـٰلُ ، ولكَ مَـٰلُ ، ولكَن فراقاً للدَّعامُ والأَصْلِ

ابن سيده : جُدُامُ حي من اليَمن ، قيل : هم من ولد أسد بن خُزَية ؛ وقول أبي ذويب :

كَأَنَّ ثِقَالَ المُنزَّن بِين تُضَادُع ٍ وشَابَة َبُرْكُ ، من جُدَام ، لَبِيج ُ

أراد بَرْك من إبل جُدام ؛ وخَصَّهم لأَنهم أكثر الناس إبلا كقول النابغة الجعْدي :

ذهب إلى أن تميماً حاكة "، فنساؤهم يَلْتَقَطَّن قَرُونَ البَقر المَيْنَة في السَّيْل . قال سبويه : إن فالوا وَلَدَ جُدَام "كذا وكذا صَرَفَته لأنك قصدت قصدت قصد الأب ، قال : وإن قلت هذه جُدَام في كسد وس ، وجَذية أن قبيلة "؛ والنسب إليها جُدَمي" ، وهو من نادر مَعْدول النسب . وجَذِية أن مملك من ملوك العرب ؛ قال الجوهري : جَدَية الأَبْرَش ملك الحيوة صاحب الزّباء ، وهو جَذية ابن مالك بن فَهُم بن دوس من الأزد . الجوهري : جَدية جَدية قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جَدد مي التحريك ، وكذلك إلى جَذية أسد . قال سبويه : وحد ثني بعض من أثن به يقول في بني جَذية جُد مي" ،

بضم الجيم ؛ قال أبو زيد : إذا قال سيبويه حدّثني من أثنى به فإنما يَعْنبيني . ويقال : ما سَبِعت له جُذْمة أي كلمة ؛ قال ابن سيده : وليست بالثّبَت اه .

جدعم: يقال الجدّاع: جدّ عُمَّ وجَدَّعْمَة . قال ابن الأثير: وفي حديث علي " كرم الله وجهه: أسلم والله أبو بكر وأنا جَدْعَمَة ، وفي رواية: أسلمت وأنا جدْعَمة ؛ أراد: وأنا جَدْعَ أي حديث السنّ ، فزاد في آخره ميماً توكيداً ، كما قالوا زر قُمْ وغيره . اه.

جوم: الجَرْمُ: القَطْعُ. جَرَمَهُ كَجُرْمُهُ جَرْمًا:
قطعه. وشجرة جَرِيمَةُ": مقطوعة. وجَرَمَ النَّحْلُ
والنَّمْرَ كَجْرِمه جَرْمًا وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه:
صَرَمَهُ ؛ عن اللحياني ، فهو جادم "، وقوم جُرْمُ"
وجُرْام ، وتمر جَرِيم : تَجُرُوم . وأَجْرَمَ : حان جرامه ؛ وقول ساعدة بن جؤية :

سَادٍ تَجَرَّمَ فِي البَضِيعِ مَّانِياً ، بَلُويِي بعَيْقاتِ البحادِ ويَجْنُبُ

يقول: قطع ثماني ليال مقيماً في البضيع يشرب الماء ؟ والجرَرِيم: النَّوَى ، واحدته جَرِيمة ، وهو الجَرامُ أيضاً ؛ قال أن سيده: ولم أسمع للجَرام بواحد ، وقيل: الجَرِيمُ والجَرامُ ، بالفتح، النبر اليابس؛ قال:

> يَوَى تَجُدُا ومَكُورُمُةَ وعِزَّا ، إذا عَشَى الصَّدِيقَ جَرِيمَ نمرِ

١ قوله «كما فالوا زرقم وغيرهαالذي في النهاية:كما قالوا زرقم وستهم، والناء للمبالفة .

 ۲ قوله « وقول ساعدة بن جؤية » أي يصف سحاباً كما في ياقوت وقبله :

أفعنك لا برق كأن وميضه غاب تشيمه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبت حيث يميي . وتجرم أي قطع ثمانياً في البضيع وهي جزيرة بالبعر . يلوي بماه البحر : أي يحمله ليمطره ببلده .

والجُرْامَة : النمر المَجْرُوم ، وقيل : هو ما 'يُجْرَمُ منه بعدما يُصْرَمُ 'يُلْقَطُ من الكَرَب ؟ وقال الشماخ :

مُفِح الحَوامِي عِنْ نُسُورٍ ، كَأَنَّهَا نَوَى القَسْبِ تَرَّتْ عِن جَرِيم مُلْتَجْلَجِ ِ ١

أراد النوى ؛ وقيل : الجَرَام ، النورة التي يُوضح فيها النوى . أبو عمرو : الجَرَام ، بالفتح ، والجَرَيم هما النوى وهما أيضاً التمر اليابس ؛ ذكرهما ابن السكيت في باب فعيل وفعالي مثل شحاج وستحيج وكهام وكهام وكهام وتقيم وبتجال وبجيل وصحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، ولكسر ، فهو جمع جريم مشل كريم وكرام . يقال : جلئة جريم أي عظام الأجرام ، والجلئة : الإبل المسان . وروي عن أوس بن حارثة أنه قال : لا والذي أخرج الهذاق من الجريمة والناد من الوثيمة ؛ أراد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منها النخلة . والوثيمة ؛ الججارة المكسورة ، والجريم : التمر المصروم . والجريم :

والجُرُامة': قَصَدُ البُرِ والشعير ، وهي أطراف تُدَقُ ثُم تُنَقَّى ، والأعرف الجُدامة ، بالدال ، وكله من القطع .

وَجُرَّمَ النَّخْ لُ جَرَّماً وَاجْتَرَمَهُ : خَرَصَهُ وَجَرَّهُ .

والجرامة : القوم كيم ترمون النخل أي يَصر مُون؛ قال أمرؤ القيس :

عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيَّةٍ ، فَوْقَ عَقْمَةٍ ، كَالَوْنَ عَقْمَةً ، كَالُو لِهِ اللَّهِ بَشُرِبِ

الهودج من وَسَنْي وَعَهْنَ اللَّهُ الأَحْمَرُ وَالْأَصْفَرُ) أو بجنة يثرب لأنها كثيرة النخل ، والعَقْمة : ضرب من الوَسْنَى .

الأصعي: الجُرامة ، بالضم ، ما سقط من الته إذا جُرم ، وقيل : الجُرامة ما النتقط من الته بعدما يُصْرَم ، يُلْقَط من الكرب . أبو عَمرو : جَرم الرجل الإذا صاد بأكل جُرامة النخل بين السّقف . ويقال: جاء زمن الجرام والجَرام أي صرام النخل . والجُرام : الذين يَصْرِمون الته . وفي النخل . والجُرام : الذين يَصْرِمون الته . وفي الخديث : لا قَدْ هَب مائة الله وعلى الأرض عين تطرف في بويد تجرأم ذلك القران . يقال : تجرام ذلك القرام ، يقال : تجرام ذلك القرام ، وأصله من الجرام القطع ، ويوى بالخاء المعجمة من الجرام ، وهو القطع .

وجَرَ مُتُ صُوفَ الشاة أي جَزَزَته ، وقد جَرَ مُتُ منه إذا أخذت منه مثل جَلَـمْتُ .

والجُوْمُ : التّعدّي ، والجُومُ : الذنب ، والجمع أجرام وجُرُوم ، وهو الجَرِيمة ، وقد جَرَمَ كَيْرِم بَحْرِم جَرَماً واجْتَرَم وأَجْرَم ، فهو بجررم وجريم . وفي الحديث : أعظم المسلمين في المسلمين لجورماً من سأل عن شيء لم بجرام عليه فتحررم من أجل مسألته ؛ الجُرْم : الذنب . وقول تعالى : حتى يليع الجميل في سمم الخياط وكذلك تجزي يليع الجمير مين ؛ قال الزجاج : المنجر مون همنا ، والله أعلم ، الكافرون لأن الذي ذكر من قيصتهم التكذيب بالله والاستكبار عنها .

وْتَجَرَّم عَــليَّ فُلَانَ أَي ادَّعَى دُنِياً لَم أَفعله ؛ قال الشاعر :

١ قوله « أبو عمرو جرم الرجل النع » عبارة الازهري : عمرو
 عن أبيه جرم النع .

تَعُدُّ عَلَيَّ الذَّنْبَ ، إِنْ كَلْفِرَتْ به ، وإلاَّ تَجِيدُ دَنْباً عَلَيَّ تَجَرَّم

ابن سيده : تَجَرَّمُ ادَّعَى عليه الجِيْرُمَ وإن لم 'يجْرِم؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْتَزَى الهِجْرَانُ بَالتَّجَرُ مُ

وقالوا : اجْتُرَمَ الذُّنبَ فَعَدُوه ؛ قال الشَّاعرِ أنشده ثعلب :

> وتَرَى اللبيبَ 'مُحَسَّداً لَم َ يَجْتَوْمِ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَّمَ إليهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَم : جَنَى جِناية ، وَجَرَمَ الْجَرَم : جَنَى جِناية ، وَجَرَّمُ أَي أَذَنب . أَبُو العَبَاس : فلان يَتَجَنَّمُ ما لم تَجْنه ؛ وأنشد:

ألا لا تُبالي حَرَّبَ قَومٍ تَجَرَّمُوا

قال: معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا. والجَرِمَةُ: الجُرْرُمَةُ: الجُرْرُمَةُ :

فإنَّ مَوْلايَ ذو يُعَيِّرُنِي ، لا إِحْنَهُ مندَ، ولا جَرِمَهُ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'شُوسُ العُيُونَ كَأَنَّهُمَ إِلَى َ وَلَمْ أَجْرِمْ بَهِم ، طَالِبُو دَحْلَ

قال: أراد لم أجرم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجرُّرُم: مصدر الجارِم الذي يجرِّرِم نقسه وقومه شرُّا. وفلان له جَرِيَة " إليَّ أي جُرْم. والجارم: الجاني . والمنجرِم: المذنب ؛ وقال:

ولا الجارم الجاني عليهم بمسلم

قال : وقوله عز وجل : ولا يَجْرِ مَتَّكُم شَنَآنُ قُوم ، قال الفراء : القُرَّاءُ قُرُووا ولا يَجْرِ مَتَّكُم ، وقرأها يحيى بن وَنَّابِ والأَعْمَسُ ولا يُجْرِ مَتَّكَم ، من أَجْرَ مَتُ ، وكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في التفسير : ولا يَحْمِلَنَّكُم بُعْضُ قوم أَن تَعْتَدُوا ، قال : وسمعت العرب يقولون فلان جَريمة أهله أي كاسبهم . وخرج يَجْرِم أَهْلَكُ أَي يَكُسبهم ، وخرج يَجْرِم أَهْلَكُ أَي يَكُسبهم ، والمعنى فيهما متقارب لا يَكْسبنَكُم بُعْضُ فوم أَن تعتدوا . وجرَم يَجْرِم واجترم : كُسب ؟ وأنشد أبو عبيدة الهنور دان السَّعْدي الحد لنصوص وأنشد أبو عبيدة الهنور دان السَّعْدي الحد لنصوص بن سعند :

ِطرید' عَشیرہ ، ورہین' جُر'م با جَرَمَت' یدی وجنی لِسانی

وهو يَجْرِمُ لأهله ويَجْتَرِمُ : يَنْكَسَّبُ ويطلب ويَحْتَالُ . وجَرِعَةُ القوم : كاسِبُهم . يقال : فلان جادِمُ أَهْلِهِ وجَرعَتُهُم أَي كاسبِم؛ قال أَبو خِراشٍ الهُذَاكِ يُصِفَ عُقاباً تَرَّزُق فَرخَها وتَكْسِبُ له:

> جَريَةُ ناهِضٍ في وأسِ نِيقٍ ، تَرَى لِعظامِ ما جَمَعَتْ صَلِيبا

لَكُم لأَنْ قُولُه : لا جَرَّمَ أَنْ لَهُمَ النَّالُ ، إِنْمَا هُـوَ حَقَّ أَنْ لَهُمُ النَّالُ ؛ وأنشد :

جَرَّ مَتْ فَزَارَةٌ بعدَها أَن يَغْضَبوا

يقول: حَقَّ لها. قال أبو العباس: أما قوله لا بحقن لكم فإغا أحققت الشيء إذا لم يكن حقاً فجعلته حقاً، وإغا معنى الآية، والله أعلم، في التفسير لا يتعبل تنكم ولا يكسب بنكم، وقبل في قول ولا يتجر منكم قال: لا يتعبل كم ، وأنشد ببت أبي أسماء.

والجرم ، بالكسر : الجَسَد ، والجمع القليل أجرام ؛ قال يزيد بن الحَكَم ِ الثَّقَفِي :

وكم مَوْطِن ، لَوْلاي ، طِيعْتُ كَمَا هُوى بأَجْرامِهِ من قُلْلَةِ النَّيْنِ مُنْهُوي حَمَة ، كأنه صَدَّ كا جزء من حد مه حد ما

وجَمَعَ ، كأنه صَيَّر كل جزء من جِر مه جِر ماً ، والكثير جُر ُوم وجُر ُم ؛ قال :

> ماذا تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُّمٍ ، سُودِ الوُجوهِ كأمثالِ المَلاحِيبِ

التهديب : والجرام ألواح الجسد وجُنْمانه . وألقى عليه أجرامه ؛ عن اللحياني ولم يفسره؛ قال ابن سيده : وعندي أنه يريد ثقل جراميه ، وجمع على ما تقدام في بيت يزيد . وفي حديث علي : اتقوا الصّبحة فإنها مَجْفَرة مَنْتَنَة للجرام ؛ قال ثعلب : الجرام البَدَن . ووجل جريم : عظيم الجرام ؛ وأنشد ثقلب :

وقد تَزْدَرِي المينُ الفَتَى ، وهو عاقِلُ ، وَ وَيُؤْفَنُ ۚ بَعْضُ القَـوْمِ ، وَهُـوَ جَرَيمُ ۗ

 ١ قوله « وقبل في قوله ولا بجرمنكم قال لا يحملنكم » ، هذا القول ليونس كما نس عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسندكره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم "عظام الأَجْرام ؛ حكى يُعقوب عن أبي عمرو : جِلَّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأَجْرام يعني الأَجسام . والجِرْم : الحَلْق ؛ قال مَعْن بن أوْس :

لأستنل منه الضّغن حتى استَلَـَـانـُـهُ ، وقد كان ذا ضِغن يَضِيقُ به الجِرْمُ

يقول: هو أمر عظيم لا يُسِيغُه الحَكَنَّى . والحِرْم : الصوت ، وقبل: جَهَارَتُ ، و كرهها بعضهم . وجر م الصوت : جَهَارَتُ ، ويقال: ما عرفته إلا يجر م صوته . قال أبو حاتم : قد أولعت العامة ، بقولهم فلان صافي الحِرْم أي الصوت أو الحَكنَى ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الحِرْم ؛ قبل: الحِرْم هنا الصوت ، والحِرْم البَدُن ، إذا صفا .

وحَوْلُ مُجَرَّمٌ: تام . وسنة مُجَرَّمة : تام ، و وقد تَجَرَّم . أَبِوْزِيد : العام المُجَرَّم الماضي المُككَمَّلُ ؛ وأنشد ان بري لعمر بن أبي ربيعة :

ولكن حُمِنًى أَضْرَعَتْنِي ثلاثةً مُجَرَّمَةً ، ثم استَمَرَّتْ بنا غِبًا

ابن هانى، سننة منجرامة وشهر منجرام وكريت فيهما ، ويوم منجرام وكريت النام ، الليث : جرامنا هذه السنة أي خرجنا منها ، وتنجرام الليل فهد ، قال ليد :

ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وباسما فرح كا ضبط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد مرتشى على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَنْ ، تَجَرَّمُ ، بَعْدَ عَهْدِ أَنِيسِها ، حَجَبَمُ خَلَوْنَ : جَلَالُهُا وَحَرَامُهُا

أي تَكَمَّلُ ؛ قال الأزهري : وهذا كله من القطع كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمُنا القومَ : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً؟ قال أبو أسماء بن الضّريبة :

> ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتُ فَزَارةً، بعدَها، أَن يَعْضَبُوا

أي حَقَّتُ لها العَضَبُ ، وقبل : معناه كسبَتها العَضَبَ . قال سببویه : فأما قوله تعالى : لا جَرَمَ أَنَّ لهم النار ، فإن جَرَم عَملَت لأنها فعمل ، ومعناها لقد حَق أن لهم النار، وقول المفسرين : معناها حقاً أن لهم النار يَد لك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مثلث ، فَحَرَم عَملَت بعد في أن ، والعرب تقول : لا جرم لآتيبنك ، لا جرم م لقد أحسنت ، فتراها بمنزلة اليبين ، وكذلك فسرها المفسرون حقاً أنهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جر من أنهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جر من أي كسبت الذنب ، وقال الفراء : وليس قول من قال إن جر مت الشاعر : وليس قول من قال إن جر مت الشاعر :

جَرِ مَت فَزَارِة مُ بعدها أَن يَعْضَبُوا

فرفعوا فَزَارة وقالوا : نجعل الفعل لفزَارة كأنها عنزلة حَق لما أو حُق لما أن تَعْضَب ، قال : وفزارة منصوب في البيت ، المعنى جَرَ مَتْهُمُ الطعنة ُ العَضَب أي كَسَبَتْهم . وقال غير الفراء : حقيقة معنى لا جَرَ مَ أَن لا نَفْي ُ هَهَا لَمًا ظنوا أَنه ينقعهم ؟ فَرُدُ ذلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال :

جَرَم أَنهم في الآخرة هم الأَخْسَرُونَ ؛ أَي كَسَبَ ذلك العمل لهم الحُسْران ، وكذلك قوله: لا جَرَم أن لهم النارَ وأنهم مُفْرَطُونَ ؟ المعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَمَ إِفْكُهُم وكَذْبُهُم لهم عذابَ النار أي كَسَبَ لهم عَذابَها. قال الأزهري: وهذا من أينين ما قبل فيه . الجوهري : قال الفراء لا جَرَم كلمة كانت في الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة، فَجَرَتْ عَلَى دَلْكُ وَكَثَرَتَ حَتَّى تَحَوَّلُتْ إِلَى مَعْنَى القَسَم وصارت بمنزلة حقيًّا ، فلذلك بجاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا حَرَم لآتينك ? قــال : وليس قول مــن قال جَرَمْتُ حُقَفَتُ بِشَيءٍ وَإِمَّا لِسِ عليه الشَّاعِرِ أَبُو أَسمَاء بقُوله : جَرَمْتَ فَزَارَة ؛ وقال أَبُو عبيدة : أَحَقَّت عليهم الغضَبَ أي أحقَت الطعنة ُ فزارة أن يغضوا ، وحَقَّتْ أَيضاً : من قولهم لا جَرَمَ لأَفْعَلَـنَّ كذا أي حَقًّا ؛ قال ابن بري : وهذا القول ردُّ على سببويه والحليل لأنها قدَّراه أحَقَّت فزارة الغضَبُّ أي بالغَضَب فأسقط الباء ، قال: وفي قول الفراء لا محتاج إلى إسقاط حرف الجر" فيه لأن تقديره عنده كسبَّت فَرَارَةُ الْغَصْبُ عَلَيْكُ ، قالِ : والبيت لأَبِي أَسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعَطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنت أبا عُيَيْنة ، بفتح الناء ، لأنه يخاطب كُرْزاً العُقَيلِيُّ ويَرَّثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُرْزُ ! إنَّكَ قد قُنْتِلْتَ بِفاوسٍ بَطَلَ ٍ ، إذا هابَ الكُمَاةُ وجَبَّبُوا

وكان كر زر قد طعن أبا عينة ، وهو حصن بن حذيفة بن بَدر الفَزاري . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جُرَمَ أَنهم سيندمون ، أَو أَنه سيكون كذا وكذا. وقال ثعلب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَبْرِثَة ". ويقال : لا جَرَمَ ' ولا ذا جَرَم ولا أَنْ ذا جَرَم ولا عَنْ ذا جَرَم ولا جَرَ عَدفوه لكثرة استعالهم إياه. قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أَن ذا جرم ولا عَن ذا جرم ولا جَرَ ، بلا مم ، وذلك أنه كثر في الكلام فحذفت المم ، كما قالوا عش تله وهو في الأصل حاشي ، وكما قالوا أَنْشُ وإِنّا هو أَيُّ شيءٍ ، وكما قالوا سو ترك وإنما هو وإنما هو تركى وإنما هو جرم والمعنى كسب لهم عَمَلُهم النّدَم ؛ وأنشد جرم والمعنى كسب لهم عَمَلُهم النّدَم ؛ وأنشد ثعلب :

يا أمَّ عَمْرُو ، بَيْنِي لا أَو نَعَمْ ، إِنْ تَصْرِمْ ، إِنْ تَصْرِمْ ، أَو تَصَرِمْ ، أَو تَصَلِي الحَبْلَ فقد دَتُ وَرَمُ وَلُمْتُ لَمَا : بِينِي ! فقالت : لا جُرَمُ الْفَرَاقَ اليّومَ ، واليّومُ 'ظلّمَ

ابن الأعرابي: لا جَرَ لقد كان كذا وكذا أي حقّاً، ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَ م ، والعرب تَصِلُ كلامها بندي وذا وذو فتكون حَشْواً ولا يُعْتَدُ بها ؟ وأنشد:

إنَّ كِلابًا والدِي لا ذَا جَرَمُ

وفي حمديث قَدْس بن عاصم : لا جَرَامَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّهَا ؛ قال ابن الأثير : هذه كلمة تَردُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أصلها التبوثة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقاً ، وقيل :

١ قوله «ويقال لا جرم ألن» زاد الصاغاني: لا جرم بضم فسكون ،
 ولا جرم بوزن كرم، وصنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر
 الله ، والاجرام : متاع الراعي . والاجرام من السمك : لونان
 مستدير بلون وأسود له أجنحة .

جَرَمَ بَعَنَى كَسَبَ ، وقيل : بمعنى وَجَبَ وحَقَّ ولا رَدُّ لما قبلها من الكلام ثم يبتدأ بها كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لهم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كما قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لهم النار .

والجرّم : الحرّ ، فارسي معرّب . وأرض جرّم : عارة ، وقال أبو حنيفة : دَفيئة ، والجمع جُر ُوم ، وقال ابن دُريّد : أو ض جَرْم توصف بالحر" ، وهو دخيل . الليث : الجيّر م نقيض الصّر د ؛ يقال : هذه أرض حَر د ، وهما دخيلان ا في الحرّ والبرد . الجوهري : والجيّر وم من البلاد خلاف الصّر ود . والجير م : زورق من زوارق البيتن ، والجمع من كل ذلك جُر ُوم .

والمُدَّ يُدْعَى بالحجان : جَرِيماً . يقال : أعطيته كذا وكذا جَريماً من الطعام .

وجَرَّمُ : بَطَنَانَ بِطِنَّ فِي قَنْاعَةً وَهُو جَرَّمُ بُنُّ زَيَّانَ ، والآخر فِي طَيِّ . وبنو جارم : بطنانِ بطن في بني ضَبَّة ، والآخر في بني سَعَّد . الليث : جَرَّمُ قبيلة من اليس ، وبَنُو جارم : قوم مَّ من العرب ؛ وقال :

إذا ما رَأَتْ حَرَّ بِأَ عَبِ الشَّسِ سَشَرَتْ اللَّهِ مِن السَّمِ عَبِيدُهَا ٢ اللَّهِ عَبِيدُهَا ٢

عَبِ الشَّبْسِ : ضَوْءُها ، وقد يثقل ، وهو أيضاً امم قبيلة .

جوثم: الجُرْ نُتُومة: الأصل؛ وجُرْ ثُتُومة كل شيء أصلُه ومُجْتَمَعُه، وقيل: الجُبُرْ نُتُومة ما اجتمع من التراب في أصول الشجر؛ عن اللحياني. وجُرثومة النمل: قَرْ يته. الليث: الجُبُرْ ثومة أصل شجرة ١ قوله « وهما دخيلان الله » عارة التهذيب: دخيلان مستملان.

وله « إذا ما الح » تقدم في عبد: شمساً بدل حزباً والجلهمي بدل
 الجارمي ، والذي هناك هو ما في المحكم .

يجتبع إليها التراب . والجُرْ ثُنُومة : الـتراب الذي تَسَفّيه الربح ، وهي أيضاً ما يجبَعُ النَّمَلُ من التراب . وفي حديث أن الزبير : لما أواد أن يهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جَراثيم أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طبن ؟ أراد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نشام : الاجتاع واللزوم للموضع . وأجر تنشم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها الثقاد مجر تشماً أي مجتمعاً منتقبضاً ، والتقاد صفار الغنم ، وإنما اجتمعت من الجدب لأنها لم تجد مرعل تنتشر فيه ، وإنما لم يقل منجر تشمة لأن لفظ الثقاد لفظ الاسم الواحد كالحيدار والحمار ، ويروى منتجر ثيماً ، وهو منتفعلل منه ، والنون والناء فيهما زائدتان ، وقد الجر تنشم وتجر ثم ؛ قال نصيب :

يَعلُّ بَلِيهِ المَحْضُ مِن بَكَرَاتِهَا ﴾ ولم بُحْتَلَبُ زِمْزِيرُهَا المُتَجَرَّثِيمُ

وتَجَرَ ثُنَمَ الرَجلُ : اجتمع . وروي عن بعضهم : الأسدُ جُر ثُنُومةُ العربِ فَمَن أَضَلُ نَسَبه فليأتهم ؟ هُمْ ، بسكون السين ، الأَزْدُ وْ فَأَبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَر ثُمَ الشيءُ واجر تَنْمَم إذا اجتمع ؟ قال خُلَيْدُ البَشْكُريُ :

وكعِثْبًا مُركناً مُجْرَنشِها

وفي الحديث: تمييم بُو ثُنُمَتُهَا وَجُرُ ثُنُمَتُهَا ؟ الجُرُوثُهُةَ
هِي الجُنُرُ ثُنُومَة ، وجمعها جَرَ اثْبِمُ . وفي حديث
علي : من سَرَّه أَن يَتَقَحَّمَ جَرَاثِيمُ جَهُمْ فَلْيَقْضِ في الجَدِّد . والجِنُرُ ثُنُومَة : الفَلْصَهَةُ . واجْرُ نَشَمَ الرجلُ وتَجَرُ ثَمَمَ إِذَا سقط من عُلْو إِلَى سُفَلٍ .

وتَجَرَّتُمُ الشيءَ : أَخَـَـذَ مُعْظَـمَهَ ؛ عَن نُـصَيِّرٍ . وحُرُّ ثُنُمُ : موضع .

جوجم: جَرْجَمَ الطعامَ : أكله ، على البدّل من جَرَجَمَ . وجَرْجَمَ الشرابَ : شربه . وجَرْجَمَ البيتَ : هَـدَمَهُ أَو قَوَّضَهُ . وتَهَدّم الحَـائطُ وتَجَرْجَمَ هو : سقط . و في الحديث : أن جَبريل ، عليه السلام ، أخذ بعرُ وتها الوسطى ، يعني مدائن قوم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألوك بها في جو "السماء حى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ، ثم جر جم بعضها على بعض أي أسقط . والمنجر جمهُ: المحروع ، وقال العجاج :

كأنهم من فائظٍ مُجَرَّجَم

وَجَرْجُمَ الرَجِلَ : صَرَعه . وتَحَرْجُمَ الوَحْشِيُّ وغيره في وجاره : تَقَبَّض وسكن ، وقد جَرْجُمَه الحوف .

وفي حديث وهب قال: قال طالوت الداود ، عليه السلام: أنت رجل جري وفي جبالنا هذه جراجية وفي بالنا هذه جراجية المحتر بُون الناس أي لصوص يستلبون الناس وينته بونهم . والجراجية : قوم من العجم بالجزيرة . ويقال : الجراجية نتبط الشام ؛ قال ابن بري : ومنه قول أبي وجزة :

لو أن جَمَعَ الرُّومِ والجَرَاجِمَا

حودم: الجَرْدَمَة في الطعام: مثل الجَرْدَبَة. ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشماله لئلا يتناوله غيره. وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب: ميمه بدل من باء جَرْدَب ؟ وأنشد:

هذا غُلامٌ لَهِمٌ 'مُجَرَّدُمُ' لزادِ مَن رافقه مُزَرَّدُمْ

ورجل جَرْدَمَ : كثير الكلام . وجَرْدَمَ السُّتَّبِن : جاوَزَها ؛ عن ابن الأعرابي . وجَرْدَمَ ما في الجَفْنة : أَنَى عليه ؛ عنه أيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنِزَ : أَكَاهُ كُلُهُ. شير : هو 'بجَرْدِم ُ ما في الإناء أي بأكله وينفنيه . وجَرْدَمَ إذا أكثر الكلام . والجَرْدَمَة ُ : الإسراع ُ ؛ عن كراع .

جودم: الجَرَّدَمَة: السُّرَّعَة في المَسْني والعَمَل . جوزم: الجَرَّزَم والجِرِّزِمِ، ؟ كلاهما عن كراع: الحُبْزُرُ القَفَارُ اليابس .

جومم: الجئر سُم : السَّمْ ٢ ؛ عن كراع ، وقد ذكر بالحاء ؛ قال الأزهري : وأيته مقيداً بخط اللحساني الجُنْر سُمْ ، بالجيم ، قال: وهو الصواب. والجر سام : البيرسام . ابن دريد: جر سام وجلسام الذي تنسمه العامة بر ساماً ، والله أعلم .

جوشم : جَرْشَمَ الرجلُ : لغة في جَرْشَبَ . اللبث : حَرْشَمَ الرجلُ وجَرْشَبَ بَعْنَى أَيِ انْدَمَلَ بعد المرض والهُزال . وجَرْشَمَ : مثل بَرْشَمَ أَي أَحَدً النَّظَرَ . وجَرْشَمَ : كَرَّهُ وَجْهَهُ . غيره : جَرْشَمَ الرجلُ إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم أندمل وبعضهم يقول : جَرْشَب ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرقاع:

مُجْرُ نَشْماً لَعَمَايَاتِ تُضِيءٌ به ؟ منه الرّضَابُ ومنه المُسْبِلُ الْمَطِلُ ـ

قال : مُجُرَّ نَشَمَّ مجتمع مُتَقَبِّضٌ ، بالجم ، وقد روي بالحاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تعاقب فيها الحاء والجم كالزَّلَخَانِ والزَّلَجَانِ ،

١ قوله « الجرزم والجرزم » كيمن وزيرج ، قاموس .
 ٧ قوله «الجرسم السم » عبارة التكملة : الجرسم والجرسام السم إه.
 وضط الاول كفنفذ والثاني بكسر الحج كسروال ، ولما رأى السيد مرتضى اقتصار السان على الاول كتب على قول المجد :
 والجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

فلا تَتَمَنَّتِي وتَمنَّ جِلْفاً جُراهِيَةً هِجَفًا ؛ كَالْحَيَالِ

جُرُاهِمَةَ : ضَخَماً ؛ هِجَفَاً : ثقيلًا طُويلًا ؛ كَالْحَيَالُ : لا غَنَاءَ عَنِده . وَحِمَلُ جُرُاهِمٍ وَنَاقَـةَ جُرُاهِمَ أَيُ ضَخَمَةً .

جَوْمٍ : الْجِلَوْمُ : القطعُ . جَزَمَتُ الشيءَ أَجَلُومُهُ جَزُّهُمَّا : قطعته . وجَزَّمْتُ اليِّمِينَ جَزَّماً : أَمُضّيتُهَا، وحلف بمِناً حَسَّماً جَزُّماً . وَكُلُّ أَمْرُ قَطْعَتُهُ قَطْعاً لَا عَوْدَةَ َ فَهُ ، فَقَدْ جَزَّ مُنْتُهُ . وَجَّزَ مُنْتُ مَا بِينِي وَبَيْنُهُ أَى قطعته ؛ ومنه جَزُّ مُ الحَرُّ فَ ، وهو في الإعراب كالسكون في البناء، تقول جَزَ مَنْتُ الحرف فانتَجَزَم. اللُّتُ : الجِيَزِ مُ عَزَيْمَة " في النَّجُو في الفِعـل فالحرفُ * المُنجِزُ وَمُ آخَرُهُ لَا إِعْرَابِ له . ومن القراءة أَن تجزرمَ الكلام جَزُّماً بوضع ألحروف مواضعها في بيان ٍ ومَهَــل. والجَـُزْمُ: الجرف إذا سكن آخره . المُبرِّد: إِنَّا سُمِّيَّ الْجِنَرُ مُ فِي النَّحُو جَزُّ مَا لَأَنَّ الجِيَزُم في كلام العرب القطع . يقال : أفعل دُلْكُ جَزُماً فكأنه فُطع الإعرابُ عن الحرف . ابن سيده : الجَزُّمُ إِسكانُ الحرف عَن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظَّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدُّ الصوت بها للإعراب، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو ليتما لم يُسم جز ما ، لأنه لم يكن لها حظ فقَصُرَتْ عنه . وفي حديث النخعي : التكبير جَزَّمٌ والتسليم جَزَّمٌ ﴾ أواد أنهما لا يُمكرَّان ولا رُمُونَ بِهُ آخِر حَرُوفَهِما ، وَلَكُن يُسَكِّنُ فَيَقَالُ : الله أكُنْسَوْ ، إذا وقف عليه ، ولا يقـال الله أكُنْبَرُ ُ في الوقف . الجوهري : والعرب تستى خَطَّنا هـذا حَزُّ ماً . ان سده : والجَزُّمُ هذا الحطُّ المؤلَّف من حروف المعجم ؛ قال أبو حاتم : سُمِّيَ جَزُّمـاً

وَانْتَجَبَّتُ ۚ اللَّهِي ۗ وَانْتَخَبَّتُهُ إِذَا اخْتَرَاتُهِ . والجَرَاشَمُ مِنَ الحَيَّاتِ : الحَشِينُ الجِلْلُهُ .

جوضم: نافقة جرخيم : ضَخَمة . الليث : الجُرْضُمُ ووهو والجُرْاضِمُ من الغنم الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول جيدًا ، ذا جيسم كان أو نحيفاً ؛ قال الفرزدق :

فلما تَصافِنًا الإِداوَةَ أَجْهَشَتْ إِلَى عُضُونُ العَنْبَرِيِّ الجُراضِمِ

ابن دريد: جُراضِم وجُرافِص وهو الثَّقِيلُ الوَخِمُ. والجُرْضَمُ من الغنما: الكبيرة السينة ، ومن الإبل الصَّخْمة .

جوهم: جُرْهُم : حيّ من اليّمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسبعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ، وهم أصهاره ثم ألحمدُ وا في الحرّم فأبادَهم الله تعالى. ورجل جر هام ومُجْرَهُم أنه تعالى ومُجْرَهُم أنه تعالى ورجل جر هم أن في أمره ، وبه سبي جُرُهُم أن وجر هام : من صفات الأسد . التهذيب : الفراء الجُرُهُم أَلِم يَه في الحرب وغيرها . وجمل جراهم : عظم ، وقول ساعدة بن جُوْية يصف ضَبُعاً :

تراها الصَّبْعَ أَعْظَمَهُنَّ وَأُسَّا جُرُاهِمَةً ، لها حِرَةٌ وَثِيلُ

عنى بالجُراهِمة الضخمة الثقيلة ، وقوله : لهما حر " " وثيل ، معناه أن كل ضبُع خشى فيا زعبوا، واستعار الشيل لها وإنما هو للبعير ، يقال : بعير عُر اهِن " وعُراهِم "وجُراهِم" عظيم ؛ وقال عبرو الهُدَلي :

 ١ قوله « والجرضم من الغنم النع » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً وضط في التكملة كفر شب وفي القاموس كجمفر .

٢ قوله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشعر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزِمَ عن المُسْنَدِ، وهو خَطَّ حِمْبَرَ في أَيام مُلْنَكهم، أي قُطِع .

وجَزَمَ على الأَمر وجَزَامَ : سكت . وجَزَام عَن الشيء : عجز ا وجَزَام عَن الشيء : عجز ا وجَرَامُ القومُ إذا عجزوا. وبَقَيتُ مُجَزَاماً : منقطعاً ؟ قال :

ولَكِنِّي مَضَيْتُ ولم أَجَزَّمْ ، وَلَكِنِّي مَضَيْتُ وَلَمْ أَجَزَّمْ ، وَكَانَ الصَّبْدِيُ عَادَةً أَوَّلِينا

والجنزام من الخَطّ : تسوية الحرف وقلكم جنزام : لا حرف له اوجنزام القدراءة جنزاماً : وضع الحروف مواضعها في بيان ومهل . وجنزامت القربة : ملأتها ، والتجزيم مثله . وسقاء جازم ومجزام : مملح ؛ قال :

> جَدْلَانَ يَشْرَ جُلِئَةً مَكَنُوزَةً ، كَشْمَاءَ بَعْوَنَةً وَوَطَنْبًا مِجْزَمًا

وقد جَزَّمَهُ ُجَزَّماً ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ : فلما جَزَّمْتُ ۚ بِهِا قِرْبَتِي ، تَبَسَّمْتُ أَطْرُقَةً أَوْ خَلَيْفا

والخليف': طريق بين جبلين. وجَزَّمَهُ : كَجَزَمَهُ . ويقال السقاء مجزَّمٌ ، وجمعه مجازِم .

والجنز منه : الأكلة الواحدة . وجزَمَ يَجزَمُ . وجزَمَ يَجزَمُ . جَزَمًا . أكل أكلة تَمَلَّا عنها ؛ عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب: جَزَمَ إذا أكل أكلة في كل يوم وليلة . وجَزَمَ النخل يَجزَمُهُ جَزْماً واجْتَزَمَهُ : خَرَصَهُ وحَزَرَمَ النَّخل يَجزُمهُ جَزْماً واجْتَزَمَهُ : خَرَصَهُ وحَزَرَمَ النَّعْلَى :

هو الواهب المائة المُصْطَّعَا وَ، كَالنَّخُلُ طَافَ بِهَا المُجْتَزُمُ

١ قوله « وجزم عن الشيء عجز نه وكذلك جزم بالتخليف كما في
 القاموس والتهذيب

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراء ؛ رقال الطئوسي : قلت لأبي عمرو لم قال طاف بها المنجنتوم ? فتبسم وقال :

أراد أنه يَهِسُها عِشاراً في بطونها أولادها قد بلغت أن تُنشَج كالنخل التي بلفت أن تُحتَّرَمَ أي تُصْرَمَ ، فالجارم بطوف بها لصَرْمها .

ويقال: اجْنَزَمْتُ النَّخَلَةُ اشْتَرِيتُ تمرها فقط وقال أبو حنيفة: الاجْنِزامُ شراء النخل إذا أرْطَبَ. واجْنَزَمَ فلانُ حَظِيرةً فلان إذا اشتراها، قال: وهي لفة أهل اليامة. واجْنَزَمَ فلان نَخْل فلان

فَأَجْزَ مَه إِذَا ابْنَاعَهُ مِنْهُ فَبَاعَهُ. وَجَزَ مَ مِن نَخَلَهُ جَزِ مَا أَي نَصِيبًا .

ابن الأعرابي: إذا باع الثمرة في أكمامها بالدراهم فذلك الجَنَوْمُ . والجَنَوْمُ : شيء يُدخَلُ في حَسِاء الناقة التحسيةُ ولدّها فتَرَوْأُمّه كالدُّوْجَة .

وَجَزَّمَ بِسَلَحُهُ : أَخْرِجَ بِعَضْهُ وَبَقِيَ بِعَضْهُ ، وَقَيْلُ : جَزَّمُ بِسَلِحُهُ ﴿ خَلَا فَ . وَتَجَزَّمَتِ البَصَا : تَشَقَّقَتُ * كَتَهَزَّمْتُ * . والجَزَمُ من الأُمُور : الذي يأتي قبل حينه ؟ ، والورَزْمُ الذي يأتي في حينه .

والجزامة ، بالكسر ، من الماشية : المائة فما زادت، وقيل : هي من العشرة إلى الأربعين، وقيل: الجزامة ، من الإبل خاصة نحو الصرامة. الجوهري: الجزامة ،

بالكسر ، الصّرْمَة من الإبل ، والفِرْقَة من الضّان. ويقال : جَزَّمَ البعينِ فِما يَبْرَحُ، وَانْجَزَّمَ العظمُ إذا انكسر . الفراء : جَزَمَت ِ الإبلُ إذا وَوبِتَ

ا قوله « وجزم بسلحه » كذا ضط بالتثقيل بالاصل و المحكم
 والتكملة ، ومقتضى صنع القاموس أنه بالتخفيف .

٢ قوله « الذي يأتي قبل حينه النم » ومنه قول شبيل بالتصفير ان
 عذرة بفتح فسكون :

الى أجل يوقت ثم يأتى بجزم أو بوزم باكتال اه. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المملومة ، والجزم ، بالفتح، ايجاب الشيء ؛ يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجهه ، واجتزمت جزمة من المال، بالكسر، أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جاز م وإبل جواز م .

جيم: ألجسم : جماعة البدن أو الأعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكلت ، والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكلت ، القوافي : لا ما يتعاطاه الآن أكثر الناس من التّحكي باسمه ، دون مباشرة جَوْهَره وجسمه ، وكأنه إنما كنى بذلك عن الحقيقة لأن جسم الشيء حقيقة واسمه ليس بحقيقة ، ألا ترى أن العرص ليس بذي جسم ولا جَوْهَر إنما ذلك كله استعارة ومشل ? والجمع أجسام وجسوم .

والجنسان : جماعة الجسم . والجنسان : جسم الرجل . ويقال : إنه لنَحف الجنسان ، وجسمان الرجل وجنسانة وجنسانة وجنسانة وجنسانة الجسم الجنسة . أبو زيد : الجسم الجنسة ، الجسم الجنسة ، والحنشان الشخص .

وقد جَسُمَ الشيء أي عَظُمُ ، فهو جَسِمُ وجُسام، الله عَلَمُ ، وهو جَسِمُ وجُسام، الله الخسم . وجَسُمُ الرجلُ وغيره يَجْسُمُ جَسامة ، فهو جَسِمُ ، والأنثى من كل ذلك بالهاء ؛ وأنشد شاهدًا على جُسام :

أنْعَتُ عَبْرًا سَهُواقاً حُساما

أبو عبيد : تَجَسَّنَ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت جُسْمَه ، كما تقول تَأَيِّنُهُ أي قصدت آيَتَه وشخصه . وتَجَسَّمُها ناقة من الإبل فانتحرها أي اخترها ؛ وأنشد :

تَجَسَّنَهُ مِنْ بَيْنِهِنَ ۚ بُمُرْ هَفَ ؟ له جاليب '، فوق الرَّصاف ، عَلِيلُ

إِن السَّكِيثِ: تَجَسَّمُتُ الأَمْرُ إِذَا رَّكِبِتَأَجِّسَتُهُ وجُسِيمَهُ ومُعْظَمَهُ . قال أَبُو سَعِيدٍ: المُرْهَفُ

النَّصَلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالجُلُبُة مَنَ الدم ، عَلَيْلُ عُلُ بَالدم مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرملَ والجبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرضَ إذا أخذت نحوها تريدها ؛ قال الراجز :

يُلِجِنَ من أصوات حاد سَيْظَم ، صُلْب عَصاه للسَطي منهم ، ليس يُماني عُقبَ التَّجَسُم

أي لبس يَنْ تَظُر . وتَجَسَّمَ : من الجِسْم . والتَّجَسُّمُ : وكوب أَجْسَم الأَمْر ومُعْظَسِه . قال أبو تواب : سبعت أبا محجن وغير وغير و يقول : تَجَسَّنْتُ الأَمْر وتَجَسَّنْتُهُ إذا حَمَلَتْ نفسك عليه ؟ وقال عمرو بن جَبَل :

تَجَسَّمَ الْقُرْ قُلُورِ مَوْجَ الآديّ

والجُسُم : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجَسُمُ : الرجال العُقلاء . والجَسِمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطَلُ :

فَمَا زَالَ بَسَقِي بَطَنَ خَبَنَ وَعَرْعَرِ وَوَوْعَرْ عَرَا وَأَرْضَهُمَا ﴾ حَمَّى اطْنَمَانَ جَسِيمُهَا

والأَجْسَمُ : الأَضْخَمُ ؛ قال عامر بن الطُّفَيِّل :

لقد عَلَمَ الحَيُّ من عامر بأنَّ لنا الذِّرُوْةَ الأَجْسَبَاً ا

وبنو جَوْسُم : حَيْ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسِم . وجاسِم : موضع بالشام ؛ أنشد ان بري لعَدي بن الرقاع :

إن حد الله على الحرب الله عن المجاهدي ، قال الصاغاني :
 الرواية ذروة الاجتم والقافة مجرورة وبعده :
 وأنا المصاليت يوم الوغى
 اذا ما العواوير لم تقدم

لولا الحَيَاءُ ، وأن رأسي قد عفا فيه المَسْيبُ ، لزرتُ أمَّ القاسمِ في المَسْيبُ ، لزرتُ أمَّ القاسمِ فكأنها ، أعارها عَيْنَيْهِ أَحُورُ مِن جَآذِرِ جاسمٍ

ویروی عامیم .

جشم: جَشَمَ الأَمْرَ ، بالكسر ، تَجْشَمُهُ جَشْماً وجَشَامة وَنَجَشَّهُ: تَكَلَّفَهَ على مشقة. وأَجْشَمَني فلان أَمْراً وجَشَّمَنِيه أي كَلَّفَني ؛ وأنشد ان بري للأَعْشي:

> فَمَا أَجْشَمْتُ مِن إِنْبَانِ قَوْمٍ ﴾ هُمُ الأَعْدَاءُ والأَكْبَادُ سُودُ

وَجَشَّنْتُهُ الْأَمْرَ تَجَشِيباً ؛ وَفِي حَدَيْثُ زَيْدَ بَنْ عَبَرُو ابن نُفَيْلُ :

مَهُمَا تُجَشَّنِي فَإِنِّي جَاشِمُ

أبو تراب: سبعت أبا محجن وباهليّاً تجَسَّمْتُ الأَمْرُ وتَجَسَّمْتُ الأَمْرُ وتَجَسَّمْتُ إذا حملت نفسكُ عليه ؛ وقال عبرو الن حَمِلُ ا :

تَجَسُّم القُرْ قُلُورُ مُوْجَ الآذي ۗ

ابن السكيت: تَجَسَّنَ الأَمْرَ إِذَا رَكِبَ أَجْسَه، وَتَجَسَّنَ الأَرْضَ إِذَا رَكِبَ أَجْسَه، وَتَجَسَّنَتُ الأَرْضَ إِذَا أَخْذَتَ نَحُوها تريدها ، وتَجَسَّنَت الرمل رَكِبَ أَغْظَلَمَه . أبو النضر: تَجَسَّنَتُ فلاناً من بين القوم أي قَصَدُه ؟ وأنشد:

وبَلَندِ نَاءٍ تَجَشَّمْنَا به على جَفَاهُ ، وعلى أَنقابه

١ قوله « وقال عمرو بن جميل » كذا بالاصل والتهذيب ، و الذي
 تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم : قد تَجَسَّتُ ` كذا وكذا أي فعلته على كره ومشقة ، والجُشَمُ : الاسم من هذا الفعل ؛ قال المرَّارُ :

بَمْشَيْنَ هَوْنَاً ، وبعد الهَوْنَ مِنْ جُسُمَ ، ومَنْ جَنَاء عَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُوْدِا

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتبل

عليه من الضّلوع . وجُسَمُ البعير : صَدَّرُهُ وَمَا عَشِي بِهِ القِرِ نَ مِن صَدَره وسَائَ حَلَّقه . ويقال : غَنَّه بِحُشَمَهِ إِذَا أَلَقَى صَدَره عليه . ورمى عليه جَشَمَه وجُسُمه أَي ثقلت . والجَسَمُ : الغليظ ٢ ؛ عن حراع . أن الأعرابي : الجُسُمُ السّمانُ من الرجال ؛ وقال أبو عمرو : الجَسَمُ السّمَنُ . أبن خالويه : الجُسْمُ السّمَنُ . أبن خالويه : الجُسْمُ وجمعها حُسُومٌ ؟ قال جريو:

بَدَا ضَرِبُ الكِرِامِ وضَرَّبُ تَيْمٍ، كَضَرَّبِ الدُّنْسُلِيَّة وَالْجُنْشُومِ

أبو زيد : ما جَسَمَتُ اليوم طَلَفاً ٣ ؛ يقوله القانص الدالم يَصِد ورجع خالباً . ويقال : ما جَسَمَتُ اليوم طعاماً أي ما أكلت ؛ قال : ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال : ما جَسَمَتُ اليوم شيئاً . أبو عبيد : تَجَسَمْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته ؛ وأنشد :

تَجَسَّمْتُهُ مِن بَيْنِهِنَّ بُرُ هَفٍ ، له جاليب ، فوق الرّصافِ، عَلَيلُ

 ١ قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح القاموس : جنى .

۲ قوله « والجثم الفليظ النع » كذا بالاصل كالمحكم مضبوطاً بوزن
 كنف ، والذي في القاموس : وكأمير الفليظ اه. قال شارحه :
 والذي في كتاب كراع ككنف .

ودان إلى المواح الموام الما الموام الموام الموام الما الموام المو

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ابن الأسهى : الجُشُمُ الطّوالُ الأعفارُ . والأعفارُ من قولكُ رجلَ عفرو : الجَشْمُ الملاك .

وَجُسُمُ بَن بِكُر : حَيِّ مِن مُضَرَ . وَجُسُمُ بَن هَمَدانَ : حَيِّ مِن البِمَن . وَبَنو جَوْشُمَ : حَيَّ من جُرْهُم دَرَجُوا . وَجُشُمُ : حَيِّ من الأَنصار، وهو جُسُمُ بَن خَزْرَج ؛ وقال الأَغْلَبُ العِجْلِيّ :

إن مرك العز فجَخْجِخ بجُسُم

وجُشَمُ : في تُقيف ، وهـو جُشَمُ بن تُقيف . وهـو جُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ أَن الْمَذَب : وجُشَمُ أَن هُوَ الزِن ، وجُشَمُ أَن هُوَ الزِن ، وهو جُشَمُ أَن مُعاوِية بن بكر بن هُوازن .

جعم: الجَعْمَاءُ من النساءُ: التي أَنْكُرَ عَقَلُهَا هَرَماً، ولا يقال للرجل أَجْعَهُ. والجَعْمَاءُ: الناقة المُسْنَة، وقيل : هي التي غابت أسنانُها في اللَّثَات ، والذكر أَجْعَمُ ، أَجْعَمُ ، وفي الصحاح : ولا يقال للذكر أَجْعَمُ ، وكذلك كل دابة ذهبت أسنانها كلها . وقال ابن الأعرابي : هي الجَمْعَاءُ والجَعْمَاءُ . والجَعْمَاءُ من النساء : الهَوْجَاء البَلْهَاءُ .

وجَعِمَ الرجلُ لكذا أي خَفُ له . وقد جَعِمْتُ جَعَمْتُ اللهِ . وقد جَعِمْتُ جَعَمْتً وأَجْعَمَتُ الأَرضُ : كثر الحَمَنَكُ على نباتها فأكله وألجعُمَ الشجر : أكل وَرَقُه فَآ لَ إِلَى أَصُولُه ؛ قال :

عَنْسِيَّةً لِم تَرُعَ كَالنَّحَا مُجْعَمَا

وَجَعِمَ إِلَى اللَّهُمْ جَعَماً ، فهو جَعِمْ : قَرَمَ وهو مع ذلك أكولُ ؛ وقول العجاج :

نُوفي لَهُمْ كَيْلُ الإِنَاءِ الأَعْظَمِ ، إِذَ جَعْمَ الذُّهْلانِ كُلُّ مَجْعَمَ

ويقال: جَعَامَةً في المصدر أيضاً ؛ عن ابن بري ، والمُثَّفِلان: دُهُلُ بن تَعَلَّبَة وهو الأَّكِر ، ودُهُلُ ابن شَيْبان بن تَعَلَّبَة ، أي حرَّض الدُهُلان على قتالنا وقرَّ مُوا إلى الشَّرِ كَا يُقْرَّمُ إلى اللحم . وجَعِمَتِ الإبلُ تَخْعَمُ جَعَماً إذا لم تجد حَمْضاً ولا عضاهاً فَتَقَرَّمُ إليها ، فتَقَضَمُ العظام وخُر الكلاب لشبه فتَقَرَم م إليها ، فتقضم العظام وخُر الكلاب لشبه قرم يصيبها ؛ ويقال : إن داء الجُهام أكثر ما يصيبها من ذلك . ورجل جَبْعَمُ : لا يرى شيئاً إلا الشبها ، وجَعِم جَعَماً ، فهو جَعِم وتَعِم جَعَماً ، فهو جَعِم وتَحَمَّ : الطبع ، والجَعَم ، بالتحريك : الطبع ، والجَعَم : الطبع . والجَعَم : والجَعَم ، والخَعَم : والجَعَم ؛ فالله كالفعل ، في سَعَة عَلْق ، والفعل كالفعل ، في سَعَة عَلْق ، والفعل كالفعل ، في سَعَة عَلْق ، والفعل كالفعل ،

والجعنبي : الحريص ، وقبل : الحريص مع شهوة . ويقال : فلان جَعِمَ إلى الفاكهة ، وليس الجَعَمُ القَرَمَ مطلقاً ، ويقال : جَعِمَ الرَّجِلُ وجَعَمَ إذا

والصِّفَة كالصفة . وجَعَمَ البَعِيرَ : جعل على فيه ما

اشته حرصه . وأجعمت الأرض : أكل نبائها . وذكر ابن بري أن الهُجَرِي قال في نوادره : الجُمّامُ داء يصيب الإبل من النَّدَى بأرض الشام ، يأخذها لني في بطونها ثم يُصيبها له سُلاح . وقد أجعم القوم إذا أصاب إبلهم الجُمّام .

والجَعُومُ : المرأة الجائمة .

يمنعه من الأكل والعضِّ .

ويقال للدمر : الجَعْماءُ والوَجْعَاءُ وأَلْجَهُوهُ وَالْجَهُوةُ وَالْحَمَادِي .

والجِعْمُ: الجُوعُ ١ ، ويُقال : يَا ابن الجَعْمَاء . وقال ابن الأعرابي : الجَيْعَمُ الْجَانْع .

جعثم : الجُعْنُدُوم : الغُرْ مُسُولُ الضخم . والجُمْنُسَةُ : اسم . والتَّجَمْنُمُ : انقباض الشيء ودخول بعضه في بعض . وبنو جُعْنُسُة : حَيَّ من اليَمَن ؟ قال أبو ذويب :

كأن ارْتِجازَ الجُعْشَيَّاتِ ، وَسُطَهُمُ ، نُوائِحُ لَهُ الْجُنُولِ الْمُسَكِّلُ بِالْأَوْامِلِ ِ

يعني بالجُمُعُنْسُيّات قِسِيّاً منسوبة إلى هذا الحيّ . الأَزهري : جُمُعْنُمة ُ حَيّ من أَدْدِ السّراة . وقال أبو نصر : جُمُعْنُمة ُ من هُذَيْل مَن الأَزْهري : المُؤْمِنُ أَصول الصّليّان .

جعهم: الجنعشمُ: الصفير البدن القليل لحم الجسد، وقيل: وقيل: القليظ مع شدة، ويقال له جُعشمُ وكندر والنشد:

ليس بجُعْشُوش ولا بجُعْشُم

وجُمُشُمْ": الله ، وهنو جد" مُراقَسَة بن مالك المُدُولِجِيّ ؛ قال ساعدة بن جُوّيّة :

يُهْدي ابنُ جُعْشُهُم ِ الأَنْسَاءَ نَحُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضِ المَوْتِ والحُمْمَ

والجَعْشُمُ : الوَسَطُ ؛ قالَ :

وكل نتأ آج عُراضٍ جَعْشَهُ

أ قوله « والجم الجوع » ضبط في الاصل بالكسر وصوح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بعثم فسكون لكن متضى تفسيره بالمصدر أنه الجم عرسكاً .

٢ قوله « الجمثم الصغير النع » بضم الشين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم .

قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجَلِيهُ جَلَسًا: قطعه. والجَلَمَانِ: المِقْرَاضَانِ ، واحدهما جَلَمَ للذي يُجَزُّ به ؛ قبال سالم بن وابيضة :

> داوَ بنت صدراً طوبلاً غِمْرُ ﴿ حَقِداً منه ، وقبَلَمْت ْ أَظفاراً بلا جَلَمَمِ

والجِلَامُ: أَمَّم يَقَعُ عَلَى الْجَلَاسَيْنِ كَمَا يَقَالَ الْمِقْرَاضُ والمِقْرَاضَانَ والقَلَمُ والقَلَمَانِ ؟ وأنشد ابن بري :

> ولولا أَيَادٍ مِن تَزِيدَ تُتَابَعَتُ ، لَصَبَّحَ فِي حَافَاتِهَا الجِلَسَانِ

وقوله: فأخذت منه بالجلكمين ؛ الجلكم : الذي يُجز به الشعر والصوف ، والجلكمان شفرتاه ، ومحذا يقال مشنب كالمقص والمقصين . والجلكم : مصدر جلكم الجنور يجلمها جلساً واجتلمها إذا أخذ ما على عظامها من اللحم . والجلكم : مسن سسات الإبل شيه بالجلكم في الحد ؛ عن ان حبيب من تذكرة أبي على ؛ وأنشد :

هُ و الْفَرَارِيُّ الذي فيه عَسَمُ ، في يده نَعَلُ وأُخْرَى بالْقَدَمُ يَسُونُ أَشْباهاً عَلَيْهِنَ الْجَلَمُ

والجَلَمُ : الهِلالُ لَيلة يُهِلُ ؟ نَشِتُهُ بِالْجَلَمَ . التهذيب : والجَلَمُ القير .

وَجَلَمْهُ الْجَنْرُورِ وَجَلَمَتُهُا : لَحْمَهَ أَجْمَعُ، يقال: خَذَ جُلَمْهُ الْجَنْمُ . وَالْجَلَمَةُ :

ا قوله « والجلم من سعات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً »
 و الذي في التكملة: و الجلم أي عر كا سعة لبني فزارة في الفخذ .
 لا قوله «ليلة يهل» زاد في التكملة : الجيم كصيقل القمر ليلة البدر.

الثاة المسلوخة إذا دهبت عنها أكارعُها وفَضُولُها . الجوهري : وهذه جَلَمة الجَرْورا ، بالتعريك ، أي لحيها أَجْمَعُ . وجَلَمة الثاة : مَسْلُوخَتُها بلا حَشُو ولا قوام . وجَلَمَ الشَّعرَ وصوف الشاة بالجَلَم يَجْلِمهُ جَلْماً : جَزَّه كما تقول قَلَمْتُ الطُّقُر بَالقَلَم ؟ وأنشد :

المَمَّا أَتَبُنُمُ وَلَمْ تَنْجُوا مِطْلَمِهُ ، وَيُسْ الفُّلامَةِ مَا جَزُّهُ الجُلُّمُ

والقلم ، كل أووى . ويقال الميقراض المقلام والقلمان والجلمان والجلمان قال : هكذا رواه الكسائي، بضم النون ، كأنه جعله نعتاً على فعلان من القلم والجلم ، وجعله اسماً واحداً ، كما يقال رجل شعدان وأبيان . والجلم : الذي يُجز به . والجلم : جلمة مشل والجلامة : ما جُز . أبو مألك : جلمة من الشعم والمحم .

والجُنْلَامُ : التَّيُوسِ المَحْلُوفَةُ . وهَنْ مَتَجْلُومٌ : محلوق ؛ قال الفَرَّزْدَقُ :

أَتَتُهُ بَمُعْلُومَ كَأَنَّ جَبَيْنَهُ صَلَابَةٌ وَرُسٍ ، وسُطُنُها قد تَفَلَّقًا

وأخذ الشيء بجُلْسَتِهِ وجَلَسَتِهِ أَي جَمَاعَتُهُ. والجَلَمَ : الجَدْيُ ؛ عَن كَرَاعَ ، وجَمَعُهُ جِلامٌ ؛ قال الأعشى :

> سُواهِمُ جُدُّعانُهُا كَالْجِيلا مُ قَلَّهُ أَقْرَحَ القَوْدُ مِنهَا النَّسُووا

ل قوله « جلمة الجزور النع » بفتح أو ضم فسكون وبالتحريك كا
 في القاموس .

ويزوى : .

قد أقرح منها القياد النشورا

قال ان بري : صواب إنشاده بالنصب ؛ وقبله : وجَأُواة تُنتُعِبُ أَبْطَالُهَا ، كما أَنْعَبَ السَابِقُونِ الكَسيرِا

وقيل: الجِلامُ غنم من غنم الطائف صغاد؟ قال: قَدْنَا إلى هَمْدَانَ ، من أَرْضِنَا ، سُعْثَ النَّواصِي سُنْزَّباً كَالجِلام

أبو عبيد: الحِيلام شاء أهل مكة، واحدتها جَلَمَة "؛ وأنشد:

تشواسيف مثل الجِلام قلب

جَلَمُ : جَلَثُمُ : اسم .

جلحم: اجْلَحَمَّ القومُ: اجتمعوا ، ويقال: أستكبروا ، قال:

أنضرب جمعيهم إذا اجلكمتوا

جلخم : اجْلَخَمَ الرجل : استكبر، واجْلَخَمَ القوم : استكبروا ؛ وأنشد للمجاج :

نَصْرِبُ جَمْعَيْهِم إذا اجْلَخَمُوا ، خُوادِبًا الْهُوْنَهُنُونُ الْأَمْ

أي ضَرَبَات خَوادِب ، والحَدْبُ : الضربُ الذي لا يَبَالك، ويروى : إذا اجْلَـعَبُوا، وقد تقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت ، وأنشده بالحاه المهلة. واجْلَـخَمُ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَـحَبُوا ؛ عن كراع ، والحاه المهلة أعلى .

جلمهم: الجِلْسَام : البير سام كالجِير سام ، وقد تقدم.

جلعم : الأزهري: يقال للناقة الهَرَمَة قِضْعِيمٌ وجَلَعْمَمٌ. ابن الأعرابي: الجِلْعُمُ القليلُ الحياء.

جلهم: جُلُّهُمَّنا الوادي: ناحيتاه ، وقيل: حافتاه ؛ وَمُنه حَدَيْثُ أَبِي سُفْيَانَ : أَنِ النِّي ، صَلَّى الله عَلَيْهُ وسلم ، أَخَرَ أَبا سُفْيانَ فِي الإِذْنِ وَأَدْخُلَ غَيرَهُ من الناس قبله ، فقال : ما كدات تَأْذَن لي حتى تَأَذَنَ لَحْجَارَةَ الْجِلْلُهُمَتَيْنِ ؛ قَالَ أَبُو عَبِيد : أَرَاد جانبَى الوادي ، قال : والمعروف الجَلْمُهَانَ ؛ قال

أبو عبيدً : ولم أسمع بالجُـلُـهُمة إلا في هذا الحديث وما جاءت إلا ولها أصل ؛ وقال شهر : لم أسمع الجُلُلُهُمَةَ إِلَّا فِي هذا الحديث وحرفاً آخر ، قال أَبو زيد : يقال هذا جُلُهُمْ " . قـال ابن بري : يروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنت كما قبيل : كل الصيد في حَوْ ف الفَرا ؛ أراد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَنأَلَّفَه بهذا الكلام وكان من المؤلَّفَة قلوبهم ، وهو أبو سفيان بن الحرث بن عبد المُطَّلب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءً قبيحاً ؟ قَالَ : وَالْمُشْهُورُ فِي الرَّوالِيْتِينَ الْجَلِّمُ مُنَّيِّينَ ِ ، بِفْتَح الجيم ، قال : ولم يَرْو أَحْدُ الْجُلْمُ مُسَيِّن ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه ، قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَـَلــُهَـَـَــُـن فزاد الليم ، قال : ولو كانت الجيم مضومة لم تكن المم زائدة . وَقَالَ أَبُو هَفَّانَ الْمُهْزَمِيُّ : جُلْمُهُمَّهُ اسم وجل ، بالضم ، منقول من الجُلْلُهمة لطر ف الوادي ؟ قال : والمحدّثون يُضطئُون ويقولون الجَـَلْهُـمَـتَـيْن ، قال : والحُـلُمَةُ ناحية الوادي ؛ وأنشد :

كأنَّها وقد بُدا عُوارضٌ ،

واللَّيْلُ بِينَ قَنْنُو بِينَ وَالِيضُ ،

بِجِلْهُ الوادي قطأ نواهِصُ

وقال ابن الأثير في تفسير الحــديث ﴿ الْجُـُلُّـهُ مُمَّ مُ فَمِّ الوادي ، وقيل : جانبه ، زيدت فيها الميم كما زيدت في زُرْ قَبْمِ وَسُنْتُهُمْ ﴾ قال أبو منصور : العرب زادت الميم في حروف كثيرة : منها قولهم قَنَصْمَلُ الشيءَ إذا كسره وأصله قَصَلَ ، وجَلَّمُطُ شَعْرِه إذا حَلَقَه

والأصل جَلَـطُ ، وفَرَّصَمُ الشِيءَ إذا قطعه والأصل فَرَصَ ، والله أعلم . وجُلُهُمَّة ، بالضّم : اسم رجل. وجُلُمُهُمُ : إلسم امرأة ؟ أنشد سيبويه اللَّسود بنُ

> أُو دَى ابن جُلْهُم عَبَّاد بصر مَتِّه ؟ إِنَّ ابنَ جُلَّمُهُمَ أَمْسَى حَيَّةَ الوادي

أَوَادَ المَرَأَةُ وَلَدُلُكُ لَمْ يَصْرِفُ ۖ ﴾ قال سَيْبُويَهُ ؛ والعَرْبُ يسمون الرجل جُلَّهُمَةَ وَالْمَرَأَةَ جُلَّهُمَ . وَالْجُلَاهُمُ: اَلْقَارَةُ ٱلصَّحْمَةُ () وَحَرَيُّ مِن وَبَيْعَةً يَقَالَ لَهُمُ الْجَلَاهِمُ .

جمم : الجَمُّ والجَمَمُ : الكثير من كل شيء . ومال جَمُّ : كثير . وفي التنزبلَ العزيز : ويُحبُّون المالَ حُبًّا جَمًّا ، أي كثيرًا ، وكذلك فسره أبو عبيدة ؛ وقال أبو خراش الهُذَاليُّ :

> إِنْ تَعْفِرِ ، اللَّهُمَّ ، تَعْفِر جَمًّا ، وأي عَبْد لك لا ألما ؟

وقيل: الجُمُّ الكثيرُ المجتمعُ، حِمَّ يَجِمُّ وَيَجُمُّ، والضم أعلى ، حُمُوماً ، قال أنس : توفي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوَحْيُ أَجَمُ مَا كَانَ لَمُ يَفْتُرُ بِعِدْ ؟ قال شَمْر : أَجَمَ مَا كَانَ أَكْثُرُ مَا كَانَ . وجَمَّ المالُ وغيره إذا كَثُر . وَجَمُّ الطُّهــيرة : معظمها ؛ قال أبو كَمير الهذلي :

 ١ قوله «القارة الضغمة» كذا بالقاف في الاصل والتهذيب والتكملة، وتحر"فت في نسخ القاموس بالفأرة .

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصَّحابُ تَوَاكَلُوا ، وَلَا الطَّولِ عَبْمُ الطُّهُورُ فِي البَّفَاعِ الأَطْولِ

جُمَّ الشيءُ واسْتَجَمَّ، كلاهما : كَثْرَ . وجَمَّ الماء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

إذا نَـزَحْنا جَمَّها عادَت مجمَّم

وكذلك جُمَّتُهُ ، وجمعها جِمامٌ وجُمِّدُومٌ ؛ قَـالَ زهبر :

> فلما كورّدنا الماء زُرُوقاً جِمامُه ، كَوْضَعُونَ عَصِيُّ الحَاضِرِ المُسْخَيِّمُرِ

> > وقال ساعدة بن جؤية :

فلما دَنَا الإِفْرادُ حَطَّ بِشُوْرِهِ إلى فَضَلاتِ مُسْتَنحيرِ جُمُومُها

وجَمَّةُ المَرْكَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . وماء جَمِّ: كثير ، وجمعه جمّام . والجَمْوم : البئر الكثيرة الماء . وبئر جَمَّة وجَمْوم : كثيرة الماء ؛ وقول المادنة .

كتمثك لتبلا بالجيمومين ساهوا

يجوز أن يَعني رَكِيتَيْن قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وجَمَّت تَجِمُ وتَجُمُ ، والضم أكثو : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ المَاء وجَمَّة : تركه يجتمع ؛ قال الشاعر :

من الغُلْب من عضدان هامة 'شرِّبَتُ لِسَقِي ، وجُمَّت للنَّواضِع بِئْرُها

والجُهُمَّة : الماء نفسه . واستُنجيئَتْ جُمُنَّهُ الماء : مُستَقَرُّ . والمَجَمُّ : مُستَقَرُّ

الماء . وأَحَمَّ : أَعْطَاه جُمَّة الرَّكِيَّة . قال ثعلب : والعرب تقول منا من نجيرُ ويُجِمُ ، فلم يفسر نجيمُ الأَ أن يكون من قولك أَجَمَّه أعطاه جُمَّة الماء . الأَصعي : جَمَّت البَّرُ ، فهي تَجُمُ وتَجِمُ حُمُوماً إذا كَثُر ماؤها واجتمع ؛ يقال : جئتها وقد اجتمعت بُجمَّنها وجَمَّها أي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حَمَّ الشيءُ بَجُمُ ويَحِمُ جُمُوماً ، يقال ذلك في الماء جمَّ الشيء ؛ وقال أمرؤ القيس :

تيميم على الساقتين ، بعد كلاله ، جُمُومَ عُونَ الحِسْيَ بعدَ المُحَيَّضِ

أبو عمرو : يَحِمُّ ويَجُمُّ أَي يَكُثُو . وَمَجَمُّ البَّوْ: حيث يَبْلُنُعُ المَّاءُ ويِنتهِي إليه . والجَمُّ : ما اجتمع من ماء البير ؛ قال صخر الهذلي :

> فَخَصْخَصْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّهُ ﴾ خِياضَ المُدابِرِ فِدْحاً عَطُوفًا

قال ان بري : الصَّفْنُ مثل الرَّكُوةَ ، والْمُدَابِرِ . صاحبُ الدابِر من السهام ، وهو ضدُ الفائِز ، وعطوفاً الذي تكرّ و رَّة بعد مرة ، والجَمَّةُ ، المكان الذي يُمِمّع فيه ماؤه ، والجمع الجمام ، والجَمْدُوم ، بالضم المصدر ، ويقال : جمّ الماء كيم ويَحِم جُمُوماً إذا سحرُو في البير واجتمع بعدما استُنْقِي ما فيها ؟ قال :

فَصَبَّحَت قَلَمَنْلَاماً هُمُوماً ، أَيْرِيدُهُما ، أَيْرِيدُهُما كَغُنجُ الدَّلا جُمُوماً

قَلَمَيْدَمَاً : بَوْرًا غَزِيرة ، هَمُوماً : كثيرة الماء ، ومَخْجُ الدلو : أن تَهُزُها في الماء حتى تَمْتَلَىء . والحسّمام ، بالفتح : الراحة . وجَمَّ الفرسُ بجيمً ، وبَجُمُ جَمَّاً وجَمَاماً . وأجَمَّ : تُركَ فَلَمْ يُوْكَبَ

فَمَفَا مِن تَعَبَه وَذَهِبِ إِعِياوْه ، وأَجَبَّه هو . وجَمَّ الفَرسُ بَجِيمُ وَيَجُمُ جَمَاماً : ترك الضَّراب فتَجَبَّع ماؤه . وجِمامُ الفرس وجُمامُه : ما اجتمع من مائه . وأجم الفرسُ إذا تُرك أن يُر كَب ، على ما لم يسم فاعله ، وجُم وفرسَ جَمُوم إذا ذَهِب منه إحضاو جاءه إحضار ، وكذلك الأنثى ؛ قال النبر ابن توليب :

جَمُومُ الشَّدّ شَائَلَةُ الذُّنَابِي، تَخَالُ بَيَاضَ غُرَّتِهَا مِراجًا

قُولُهُ شَائِلَةُ الدُّنَّابِي يَعْنِي أَنْهَا تُرْفَعَ كَذَّبُهَا فِي العَدُّو . واسْتَجَمَّ الفرسُ والبثر أي جَمَّ . ويقال : أجبمً نَفْسَكَ بِوماً أَو بِومِن أَي أَرحْها؛ وفي الصحاح: أَحْسِمُ نَفْسَكُ . ويقال : إني لأستَجم فلي بشيء من اللَّهو لأَقْنُوكَى بِهِ عَلَى الْحَقِّ . وَفَي حَدَيْثُ طَلَّحَةً : رَمَى إِلَىَّ وسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، بسَفَر جلة وقال دُونَكُمُا فَإِنَّهَا نُجِمُّ الفُّؤَادَ أَي تُرجِه ، وقيل : تَجْمَعُه وَتُكُمِّلُ صَلَاحَهُ وَنَشَاطُهُ ﴾ ومنه حديث عائشة في التُّكْسِينَة : فإنها تجمُّ فؤاد المريض ، وحديثها الآخر : فإنها مَجَمَّة أي مَظنَّة الاستراحـة. وفي حديث الحُدَيْنِية : وإلاَّ فقد جَبُّ وا أي إستراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جامِّينَ رواءً أي مُسْتَرْيِينَ قَدْ رُونُوا مِن الماء. وفي حديث ابن عباس : لأصبحنا عَدا حين ندخل على القوم وبنا جَمَامة " أي راحة وشبَّع وريي ". وفي حديث عائشة : بَلَـعُها أَنَ الأَحْنَفَ قال شَعْرًا يِلُومُها فيه فقالت: سبحان الله! لقد اسْتَفْرَغُ حِلْمُ الأَحْنَفُ هَجَاؤُهُ إِيامِي ، أَلِيَ كَانَ يَسْتَجَمُّ مَثَابِـةً ۖ سَفَهِهِ ? أُوادت أنه كان حلماً عن ُ السَّاسُ فلما صار إليها سَفِه ، فكأنه كان يُجمُّ سَفَهه لها أي يُوبحُهُ

ویَجْمَعْهُ . ومنه حدیث معاویة : من أَحَبُّ أَن يَسْتَجِمُ له الناسُ قِياماً فَلَـيْتَبَوَّا مَقْعَدَهُ من الناو أي يَجْتَبَعُونَ له في القيام عنده ويَحْبَيْسُونَ أَنفَسَهُم عليه ، ويروى بالحاء المعجمة ، وسنذكره .

وَالْمَجَمُّ : الصَّدُّرُ لأَنهُ مُبُخِتَسَعَ لمَا وعاه مِن عَـلْمُ وغيره ؛ قال تميم بن مُقْسِل :

رَحْبُ المَجْمَّ إذا ما الأمر بَيَّته ، كالسَّيْفِ لِيس به فَلُ ولا طَبَعُ السَّعْ السَّعْ الله الأعرابي : فلان واسعُ المَجَمَّ إذا كان واسعً الصدر رَحْبُ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِّ ابن عَمْ ، لبس بابن عَمِّ ، بادي الصَّغِين ضَيِّقِ المَحَمَّ

ويقال : إنه لَـضَـيِّقُ المُـجَمِّ إذا كان ضَيِّقَ الصدو بالأمور ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وما كننت أخشى أن في الحد رببة ، وبا كنن مر دود السلام يضير وقفنا فقلناها السلام عليكم ، فأنكرها ضيت المتجم عيدور

أي ضَيِّقُ الصَّدُو . ورجُل وَحْبُ الجَسَمِ : واسع الصدو .

وأجَمَّ العِنَبَ : قَطَعَ كُلَّ ما فوق الأرض من أَغَصَانه ؛ هَذه عن أبي حنيفة .

والجَمَامُ والجِمَامُ والجَمَامُ والجَمَامُ : الكَيْلُ إلى وأس المكيال ، وقيل : جُمَامه طِفافُه . وإناء جَمَامُ : بلغ الكيلُ جُمَامَه ، ويقال : أَجْمَعْتُ الإناء . وقال أبو ذيد : في الإناء حَمَامُه وجَمَعُ .

ا قوله « ويقال اجمعت الاناه » وكذلك جمعته وجمعته مثقلًا
 و مخففاً كما في القاموس .

أبو العباس في الفصح : عنده جمام القدَّح وجُمام المَكُولُةِ ، بالرفع ، دَفِقاً . وجَسَن الكيال جُمّاً . الجوهري : جمامُ المُكُثُّوكُ وجُمامُ ه وجَّمَامُهُ وَجَمَعُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا وأسَّه فوق طَفَافه . وجَمَمُتُ المكيالَ وأَجْمَمُتُهُ ﴾ فهو جَمَّانَ إِذَا بِلغِ الكيلُ جُمامَهُ. وقيال الفراء: عندي جمام القدَح ماء ، بالكسر ، أي ملاؤه . وَجُمَامُ المَكُنُوكَ دَقَيقاً ، بالضم ؛ وجَمَامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشباهه ، وهو ما علا وأسَّه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُهُامَ المُنكَثُولُ إِذَا حَطَّ مَا يَتَحْمُلُهُ وأَسُهُ فأعطاه ، وجُمْنِجُمَة "جَمَّاءً ، وقد جَمَّ الإناء وأجَمَّه. التهذيب: يقال أعطه جُمَامَ المَكُنُّوكُ أَي مَكُنُوكًا يغير وأس ، واشتتُق ذلك من الشاة الحسَّاء ، هكذا وأنت في الأصل ، ورأيت حاشة صوابه : ما حَمَله وأس المتكثُّوك .

وجَمَّ : ملك من الملوك الأوالين . والجَمِيمُ : النبت الكثير ، وقال أبو حنيفة : هو أن يَنْهَضَ ويَنْتَشَرَ ، قال أبو وَجْزَءَ وَذَكُر وحشاً :

يقر من سعدان الأباهير في الندى ، وعد ق الحزامى والنصي المجسا قال ابن سيده :هكذا أنشده أبو حنيفة على الحرم ، لأن قوله يقرم فعلن وحكمه فعولن ، وقيل : إذا ارتفعت البهنمى عن البادض قليلًا فهمو جمم ؛ قال ذو الرمة يصف حماراً :

 قوله « يصف حماراً » المراد الجنس القوله رعت وآنتها، وأورد المؤلف كالجوهري هذا البت كذلك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآنفته ، قال الصاغاني : الرواية رعت وآنفتها ، وقبل البت : طوال الهوادي والحوادي كأنها صماحيج قب طار عنها نبالها

رَعَتْ بارضَ البُهْمَى جَمِيماً وبُسْرَةً ، وصَمْعاءً حتى آنفَتْها نِصالُها

والجمع من كل ذلك أجماء . والجسمية : النصية اذا بلغت نصف شهر فم لأت الفسم . واستجست الأرض : خرج نبتها . والجسم : النبت الذي طال بعض الطنول ولم يتم ؟ ويقال : في الأرض جسم حسن النبت قد عَطَى الأرض ولم يَتم " بعد أن ان شيل : جسست الأرض تجسيساً إذا وفي جسيم النصي والصليان إذا صاد لها جست . وفي حديث خزية : اجساحت جسم النسيس ؟ الجسم : نبت يطول حتى يصير مشل جسة الشعر .

والجيُّمةُ ، والضم : مُجْنَمَعُ شَعْرَ الرأس وهي أَكثر من الوَفْرَةِ . وفي الحديث : كان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم، جُمَّة "جَعْدَة"؛ الجُمَّة من شعر الرأس: ما سَقَطَ على المُنكَبِين ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنَّى بها وسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، قالتٍ : وقد وَفتُ لي جُمَيْمَةُ ۗ أي كَثُرُت ؛ والجُمَيْمَةُ : تصغير الجُمَّةُ . وفي حديث ابن زمل : كأنما جُملُم سَعَرُه أي جُعل جُملًا ؟ وبروى بالجاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُجَسَّماتِ من النساء ؛ هنَّ اللَّواتِي يَتَّخذُ نُ شعورَ هن جُمَّةً تشبهاً بالرجال . ان سيده : الجُمَّةُ مُ الشعر ، وقيل : الجمة من الشعر أكثر من اللَّمَّةُ ؟ وقال ابن دريد : هو الشعر الكثير ، والجمع جُمَمُ وجمام". وغلام مُجَمَّم": ذو جُمَّة . قال سببويه: رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظيم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت بجُمَّة ثم أضفت إليها لم تقل إلاَّ جُمِّيٌّ . والجُمَّةُ : القوم يسألون في الحَمَالة

والدِّياتِ ؛ قال :

لَـقَدُ كَانَ فِي لَـبَـٰلِي عَطَاءٌ لَجُــُـّةً ، أَنَاخَتُ بَكُم تَبَـٰغِي الفضائلَ والرِّفُـدا

ابن الأعرابي : هم الجُسُنَّة والبُر ْكَة ْ ؛ قال أبو محمد الفَقْعَسِي * :

وَجُمَّةٍ آسَالُنِي أَعْطَيَتُ ، وسائِلٍ عن خَبَرٍ لَوَبَنْتُ ، فَتُلْثَّنُ ؛ لا أَدْرِي، وقد دَرَبْتُ '

فقلت : لا أدري، وقد دريت ويقال : جاء فلان في جُمّة عظيمة أي في جماعة يسألون الدّية، وقيل : في جَمّة عليظة أي في جماعة يسألون في حَمالة . وفي حديث أم ذرع: في جمئة وهم القوم يسألون في الدّية . يقال : أجسم جمئة وهم القوم يسألون في الدّية . يقال : أجسم يجمئة إذا أعطى الجبّة . والجبّم : مصدر ؛ الشاة يجمئ إذا أعطى الجبّة . والجبّم : مصدر ؛ الشاة الأَجمَ : هو الذي لا قرن له . وفي حديث ان عباس : أمر نا أن نبني المبدائن سُر فا والمساجد جمياً ، يعني التي لا شر ف لها، وجمم : جمع أجم ، شبة الشر ف بالقرون .

وشاة جَمَّاءُ إذا لم تكن ذات قَرَّن بَيِّنَهُ الجَمَّمِ. وَكَانُ أَجَمَّ الجَمَّمِ . وَكَانِشُ أَجَمَّ : لا قَرَّنَيْ له ، وقد جَمَّ جَمَعاً ، وَمِنْله فِي البَقر الجَلَحُ . وفي الحديث : إنَّ الله تعالى لَيَدِينَ الجَمَّاء : الـيَ لَيَدِينَ الجَمَّاء : الـي لا قَرَنَيْ ، والجَمَّاء : الـي لا قَرَنَيْ ، وفي حديث عبر لا قَرَنَيْ ، لها ، وبَدِينَ ، أي بَجْزي . وفي حديث عبر

إِن عبد العزيز : أما أَبو بكر بنُ حَزَّم فلو كَتَبْتُ إليه اذْ بَحَ لأهل المدينة شاه ً لواجعني فيها : أَفَرْ ناء أَم جَمَّاء ? وبُنْيَان ُ أَجَمَّ : لا مُشرَف له . والأَجَمُّ :

القَصْر الذي لا 'شرَفَ له . وامرأة جَمَّاء المَرَافِقِ. ورجل أَجَمُّ : لا رمح معه في الحرب؛ قال أوس :

وَيْلُمُهُمْ مَعْشَرًا جُمَّا بُيُوتُهُمُ مَ من الرِّماح ، وفي المَعْروفِ تَنْكِيرُ وقال الأعشى :

مَى تَدْعُهُم لِقِراع الكُما ﴿ ، تأتِك خَيْلٌ لَم غير ُ جُمَّ

وقال عنترة :

والجَمَمُ: أَن تُسْكَنْ اللامَ مِن مُفاعَلَتُنْ فِيصِيرُ مَفَاعِلَتُنْ فِيصِيرُ مَفَاعِلُنْ ، ثَمَ مَفَاعِلُنْ ، ثَم مَفاعِيلُنْ ، ثَم تُسْقِطَ الياء فيبقى مَفَاعِلُنْ ، ثُم تَخْر مَه فيبقى فاعلُنْ ، وبِيته :

أَنْتَ خَبْرُ مَنْ رَكِبُ المَطَايَا ، وَأَمَّا وَأَمَّا وَأَمَّا

والأَجَمُّ: قُـبُلُ المرأة ؛ قال :

جارية أعظمها أجمها ، ا بائنة الرّجل فما تضمها ، فهي تمني عزباً تشها

ابن بري: الأَجَمَّ زَرَدَانُ القَرَ نَسْبَى أَي فَرَجُهَا. وَجَمَّ العظمُ ، فهو أَجَمَّ : كثر لحمه . ومَرَة جَمَّاءُ العظام : كثيرة اللحم عليها ؛ قال :

يطنفن بجماء المرافق مكسال

التهذيب : جُمَّ إذا مُلِيء ، وجَمَّ إذا عَلا .

١ قوله « جارية أعظمها النم » سقط بعد الشطر الاول :
 قد سمنتها بالسويق أمها

وبعد الثاني : تبيت وسنى والنكاح همها هكذا نص التكملة . وقال عَدِيٌّ بن العَدْيرِ :

فإنَّ قَرُرَيْشاً مُهُلِكُ مِنَ أَطَاعَها ، تَنافَسُ دُنْيًا قَد أَجَمَ انْصِرامُها

ومثله لساعيدَة :

ولاً يُعْنَى المُواَّ وَلَكَهُ أَجَمَّتُ مَنْبِيَّتُهُ ﴾ ولا صِالُ أَثِيلُ

ومثله لزُهَيرٍ :

وكنت إذا ما جِئْتُ لِومًا لحاجةٍ ، مُضَتْ وأَجَمَّتُ حاجةٍ الفَدِ لا تَخْلُلُو

يقال: أَحَمَّتُ الحَاجَةُ إِذَا دَنْتُ وَحَانَتُ نَجْمِمُ إِجْمَامًا. وَجَمَّ قُنْدُومَ فَلَانَ جُمْدُوماً أَي دَنَا وَحَانَ . وَالْحِبُمُ : ضَرِبُ مِنْ صَدَفَ البَّحْرِ ؛ قَالَ ابْنَ دُوبِد : لَا

أعلم حقيقتها .

والجُمْتَى ، مَقْصُور : الباقِلَّى ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنَيْقَةً . والجَمَّاء ، بالفتح والمدّ والتشديد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة تكرّ و ذكره في الحديث .

والجَمْخَةُ : أَن لا بُنِيِّنَ كلامَهُ مَن غَيْرٍ عِيِّ ، وَالْمَهُ وَفِي النَّهِذِيبِ : أَن لا تُبَينَ كلامك مَن عِيٍّ ، وَأَنشَدُ وَفِي النَّهَذِيبِ : أَن لا تُبَينَ كلامك مَن عِيٍّ ، وَأَنشَدُ اللَّيْنَ :

لعَمْرِي لقد طالَ ما جَمْجَمُوا ، فما أخرُّروه وما قَدَّمُوا

وقيل : هو الكلام الذي لا يُبَيَّنُ مَن غير أَن يقيد بعِي ولا غيره ، والتَّجَمْجُمُ مثله . وجَمْجَمَ في صَدره شيئاً : أَخفاه ولم يُبُده ؛ وقال أبو الهيثم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنَ " البور" لا يَتَجَمَعُهُمُ اللهِ وَ اللهِ مَطْمُعُنَ اللهِ » صدره كا في معلقة زهير : ومن يوف لم يدم ومن يهد قلبه

قَالَ : وَالْجِيمُ الشَّيْطَانُ . وَالْجِيمُ : الْغُنَّى عَاءَ وَالسَّفَّلَ . والجُمَّاء الغَفيرُ : جماعة الناس . وجاؤوا جَمَّا غَفير إَ، وجَمَّاءُ العَفْرِ ، والجَمَّاءَ العَفْرِرَ أَى بجِماعتهم ؛ قَالَ سَيْبُونِهُ : الجَمَّاءُ الْغَفَيرُ مِنَ الأَسْلَاءِ الَّتِي وَضَعَتْ موضع الحال ودخلتها الألف واللام كما دخيلت في العراك من قولهم: أرَّسكَها العراكَ ، وقبل: جاؤوا بجَمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّـاءُ الغفير الجماعة ، وقال: الجسَّاءُ بَدْضَة الرأس ، سمت بذلك لأنها حِمَّاءأي مَكْسَاءً ، ووصَّفت بالغفير لأنها تَعْفُو أَي تُغَطِّي الرأسَ ؟ قَالَ : وَلا أَعرف أَلْجُكُمَّاءَ فِي بَسَضَةِ السَّلَاحِ عَنْ غَيْرِهِ . وَفِي حَـَدَبِثُ أَبِّي ذر": قبلت يا رسول الله ، كم الرئسُسُلُ ? قالَ : ثلثالة وخمسة عشر ، وفي رواية : وثبالأنة عشر جُمَّ الغَفَير ؛ قال ابن الأثبير : هكذا جاءت الرواية ، قالوا: والصواب حَمَّاً غَفيراً ؛ يقيَّال : جاء القوم حِمَدًا عُفُورًا ، والحِمَاء العُفيرَ ، وحِمَاء غفيرًا أي مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أنْ يُحْرَ من الرواية صميح ، فإنه يقال جاؤوا الجيمُ الغفيرَ ثم حـذف الجامع ، قال : وأصل الكلمة من الجنُّمُوم والجُّمَّة ، وهو الاجتاع والكثرة ، والفَقيرُ من الغَقْر وهو التعطية والسَّنْر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشمول والإحاطة ، ولم تقبل العرب الجنَّاء إلاَّ موصوفاً ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبة فإنها أسماء وضعت موضع المصدر .

وأَجَمُ الْأَمرُ والفراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمُ ؟ قال الأصمعي : ما كان معناه قد حانَ وقوعُه فقـــد أَجَمَ ، بالجم ، ولم يعرف أَحَمَ ، بالحاء ؛ قال :

حَيِّنَا ذلك الغَزالُ الأَحَمَّا ، إِن يَكُن ذاكما الفِراقُ أَجَمَّا

يقول: من أفضى قلبُه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَتَجْمَعُهُمْ لم يشتبه عليه أمره فيتردّد فيه، والبيرة: ضدّ الفُجود. وجَمْجُمَ الرجل وتَجَمْجُمَ إذا لم يُبَيِّن كلامة.

والجُمْمُ : عَظَّمُ الرأس المشتلُ على الدماغ . ابن سيده : والجُمْجُمَة القِحْسَفُ ، وقيل : العظمُ الذي فيه الدماغ ؛ وجمعه جُمْجُمُ . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلما جُمْجُمة وأعلاها الهامة ، وقال ابن شميل : الهامة هي الجُمْجُمة جمعاً ، وقيل : القحفُ القطُّعة منَ الجُيْجُمة ، وشحمة الأَدْن خَرْقُ القُرْط أَسْفَلَ الْأَذَنَ أَجِمعَ ، وَهُو مَا لَانَ مِنْ سُفُلُهُ . أَبِنْ برى : والجُنْحُمة رؤساء القوم . وجَمَاجِمُ القوم : ساداتهم ، وقيل : جَماجمهم القبائلُ التي تجمع البطونَ ويُنسب إليها دونهم نحو كلنب بن وَبْرة ، إذا قلت كلُّنبِي استغنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُّوا بذلك تشبيهاً بذلك . وفي التهذيب : وجَمَاجِمُ العربِ رؤساؤهم ، وكلُّ بَـني أبِ لهم عز" وشَرَيْفَ فَهُمْ جُمْجُمُهُ . وَالْجِمْجُمُهُ : أَرْبِعُ قَبَائُلُهُ بين كل قبيلتين شأن . ابن بري : والجُسُعِمُة ستون مَنْ الإبل ؛ عن ابن فارس . والجنمجُمة : ضرب من المكاييل . وفي حديث عمرو بن أخطَبَ أو عمر بن الخطاب : اسْتَسْقَى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فَأَتَيْتُهُ بِجُمْجُمْةٍ فيها مَاء وفيها سَعْرة فرفعتها وناولته، فنظر إليَّ وقالُ : اللهم تَجمَّلُهُ ؛ قَالَ القُنْيَنِيُّ : أَلِمُنْ مُمَّة قَدَح مِن تَحْشُب ، والجمع الجَماجم. وَدُيْرُ الْجُمَاجِم : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى دَيْرِ الجَمَاحِم منه لأنه يعمل فيها الأقدام من خشب؟ قال أبو منصور : تُسَوِّى من الرُّجاج فيقال قحف " وجُمْجِمةً ﴾ وبدَيْرِ الجَمَاجِم كانت وَقَعْمَهُ ۖ إِنَّ

الأشعث مع الحَجَاج بالعراق ، وقيل : سمي كَايْرَ

الجَمَاجِم لأنه بُني من جَمَاجِم القَتْلَى لَكُوهُ مَن قَتَلَ بِهِ . وفي حديث طلحة بن مُصَرِّف : رأى وجلا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجَمَاجِم ؟ يريد وقعة دَير الجَمَاجِم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قَدُر العلمين وساداتهم لم يضحك ، ويقال للسادات جَمَعِهُ العرب أي ساداتها لأن الجَمْعِهُ الوأس وهو أشرف الأعضاء . والجَمَاجِم : موضع بين الدَّهْناء وهو أشرف الأعضاء . والجَمَاجِم : موضع بين الدَّهْناء ومُنالِع في ديار نميم ، ويوم الجَمَاجِم : يوم من وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يجيى وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يجيى النَّر تُحدُن في وأسها سكة الحَرْن ، هي الحُشبة التي تكون في وأسها سكة الحرث و والجَمْجُمُة : البُن تُحفّر في السَّبَخة .

والجَمْعَيْمَة : الإهلاك ؛ عن كراع . وجَمْعَهُ أَهلكه ؛ قال رؤية :

كم من عِدًى جَمْجَمَهم وجَحْجَا

جَمْ : ابن الأعرابي : الجَنْمَة جماعـة الشيء ؛ قبال الأزهري : أصله الجَلْمَة فقلبت اللام نوناً ، يقال : أخذت الشيء بجَلَمْتَه إذا أَخذته كُلُكُه .

جهم : الجَهَمُ والجَهِمِ من الوجوه : الغليظ المجتمع في سَمَاجة ، وقد جَهُم جُهُومة وجَهَامة . وجَهَمَ كَيْجَهَمُ : استقبله بوجه كربه ؛ قال عمرو بن الفَصْفاض الجُهُنيُ :

ولا تَجْهَمِينَا ، أَمَّ عَبْرُو ، فإنَّا بنا دَاءُ ظَـُبْنِي لِمْ تَخْنُهُ عَوَامِلُهُۥ

 ١ قوله « والجيم » كذا بالاصل والمحكم بوزن أمير ، وفي القاموس الجيم وككف .

لا تجهينا ، كذا بالاصل بالواو، والذي في الصحاح : فلا
 بالفاء ، والذي في المحكم والتهذيب : لا تجهينا بالحرم ، زاد في
 التكملة : الاجتمام الدخول في مآخير الليل، ومثله في التهذيب .

> وبَلَنْدَةٍ تَجَهِّمُ الجَهُوما ، وَجَرَّتُ فِيهَا عَيْهِلًا رَسُوما

تَجَهَّمُ الْجَهُوما أي تستقبله بما يكره. وقبل: والجَهَمَةُ والجُهُمَة : أوّلُ مآخير الليل ، وقبل : هي بقية 'سواد من آخره. ان السكيت : جَهْمَةُ الليل وجُهْمَة ، بالفتح والنم ، وهو أوّلُ مآخير الليل ، وذلك ما بين الليل إلى قريب من وقت السّحَر ؛ وأنشد :

فد أغندي لغنية أنجاب ، وجُهْمة الليل إلى دهاب

وقال الأسوك بن يَعْفُرَ :

وفَهُوَ فِي صَهْبَاءَ بِاكْرُ تُهَا بِحُهُمْهُ فِي وَالدَّبِكُ لَمْ يَنْعَبُ

أبو عبيد : مَضَمَن اللَّهِل جُهُمَّة وَجَهُمَّة . والجَهُمَّة : القِدار الضَّخْمَة ؛ قال الأَفْنُوءَ :

ومَذَانِبٌ مَا تُسْتَعَارُ ﴾ وجَهُمة ﴿ سُودَاءٌ ﴾ وجَهُمة ﴿ سُودَاءٌ ﴾ عند نشيجها > لا تُرْفَعُ

والجنهام ، بالفتح : السحاب الذي لا ماه فيه، وقبل :
الذي قد هراق ماه مع الربح . وفي حديث طبقة :
ونستحيل الجنهام ؛ الجنهام : السحاب الذي فرغ
ماؤه ، ومن روى نسخيل ، بالحاء المعجمة ، أداد
نتخيل في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان
جنهاماً لشد قاحتنا إليه ، ومن رواه بالحاء أواد لا
نظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر؛
ومنه قول كعب بن أسد لحيني بن أخطب :
خير فيه كالجنهام أي الذي تعريف على من الدين لا
خير فيه كالجنهام الذي لا ماء فيه .

وأبو جَهْبَة اللَّيْسَيُّ : معروف ؛ حكاه ثعلب. وجُهَيِّمُ وجَيْهُمُ : اسان . وجُهُيِّنَة : امرأة ؛ قال :

> فيا رَبِّ عَمَّرُ لِي جُهُيِّمَةَ أَعْصُرًا ا فَمَالِكُ مُوثِّتٍ بِالْفِرَاقِ دَهَـانِي

وبنو جاهية: بطن منهم. وجَيْهُمْ : موضع بالفَوْوْرِ كثير الجن ؛ وأنشد :

أحاديث جن زُرُن جنا بجَيها جهوم : الجَهْرَ مَيَّة : ثياب منسوبة من نحو البُسُط وما يُشْبهها ، يقال هي من كتان ؟ وقال دؤبة :

بل بلکد مِلْ الفِجاجِ قَنْتُهُ ، لا بُشْتَرَى كَتَّالُهُ وَجَهْرُ مُهُ

جعله اسماً بإخراج ياء النسبة . قال ابن بري: جَهْرَ مَ ر قوله « والجام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا: يقال اجهت السماء . قرية من قدُرى فارس تنسب إليها الثياب والبُسُطُ؛ قال الزيادي: وقد يقال للبِساطِ نَفْسِهِ جَهْرَم .

جهضم: الجَهْضَمُ: الضّخمُ الجنبين ، وقيل: الضّخم الهامة المامة المستديرُها ، وفي الصحاح: الضّخم الهامة المُستَديرُ الوجه ، وقيل: هو المُستَفَخ الجَسَين الفليظ الوسط . النهذيب: ان الأعرابي الجَهْضَمُ الحَيَان . فلان جَهْضَمُ ماه القلب: نهاية في الجينن ، وتجهضمَ الفحل على أقرانه: علام بكلككله . وبعير جَهْضَمُ الجنبين : ضخم ، وفي النهذيب: رّحب الجنبين . والجهضم: الأسد. والتّحهضم: الأسد.

جهنم: الجهنسام : القفر البعيد . وبتر جهنام وجهنام ، وبه سمس الجم والهاء : بعيدة القفر ، وبه سمس جهنام لبعد قفرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحاني : جهنام اسم أعجبي ، وجهنام اسم وجل ، وجهنام لقب عمرو بن قطن من بني سعد بن قيس بن ثعلبة ، وكان يهاجي الأعشى ، ويقال هو اسم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دُعَوْتُ خَلِيلِي مُسْحَلًا ، ودُعَوْا له جُهُنَّامَ جَدْعاً للهَجِينِ المُذَمَّمِ

وتر كه إجراء مجهنام يدل على أنه أعجبي ، وقيل:
هو أخو هر يرة التي يَسَعَز ل بها في شعره : ودع
هر يَرَة . الجَوهري : جهنام من أسماء النار التي
يعذ ب الله بها عباده ، نعوذ بالله منها ؛ هذه عبارة
الجوهري ، ولو قال : يعذب بها من استحق العذاب
من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ،
بشديد الحرف الثالث منه ، ولا يُجرى للمعرفة
والتأنيث ، ويقال : هو فارسي معر ب . الأزهري :

في جَهَنَّم قولان: قال يونس بن حبيب وأكثر النحويين: جهنم اسم الناد التي يعدّب الله بها في الآخرة، وهي أعجمية لا تجرك للتعريف والعُبْحَمة ، وقال آخرون: جَهَنَّم عربي سبيت ناد الآخرة بها لبُعْد قعرها ، وإنما لم تجر لثقل التعريف وثقل التأنيث، وقيل: هو تعريب كهنام بالعبرانية ؛ قال ابن بري: من جعل جهنم عربياً احتج بقولهم بثر جهنام ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف ، ومن جعل جهنم اسعاً أعجمياً احتج بقول الأعشى:

ودَعَوْا له جُهُنَّامَ

فلم يصرف ، فتكون جهم على هذا لا تنصرف التعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعل جُهُنّام اسماً لتابعة الشاعر المُقاوم الأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه التأنيث والتعريف لا العجمة . وحكى أبو على " عن بونس : أن جهم اسم عجمي ؟ قال أبو على " : ويقويه امتناع صرف جُهُنّام في بيت الأعشى . وقال ابن خالويه : بئر جهنّام "المعيدة القعر؟ وهنه سببت جهم ، قال : فهذا يدل أنها عربية ، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنّام م ، بالضم ، الشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنّام م ، بالضم ، الشاعر الذي يُهاجي الأعشى ، واسم البئر جهنّام ، بالكسر .

جوم: الجَوْمُ: الرَّعَاءُ يَكُونَ أَمَرُهُ وَاحَدًا. اللَّيْتُ: الْجَوْمُ كَأَنَهَا فَارْسِيَةً ، وهم الرُّعـاةُ أَمَرُهُمْ وَكَلامُهُمْ وَكَلامُهُمْ وَكَلامُهُمْ وَكِلامُهُمْ وَكِلامُهُمْ وَكِلامُهُمْ وَكِلامُهُمْ

والجامُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيًا بأن ألفها واو لأنها عين . ابن الأعرابي : الجامُ الفَائْدُور من اللَّجَيْن ويُجْمَع على أَجْوُم . قال : وجام كيمُوم مثل حام كيمُوم حَوْماً إذا طلب شيئاً خيراً أو شراً . ابن الأعرابي : جمعُ الجامُ جأمات ، ومنهم من يقول جُوم . ابن بري : الجامُ علماً من يقول جُوم . ابن بري : الجامُ

جبع جامة ، وجبعها جامات ، وتصفيرها جُو يُبة ،

قال: وهي مؤنثة أعني الجام . جيم : الجيم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهود ؟ النهذيب : الجيم من الحروف التي تؤنث ويجوز

> تذكيرها . وقد جَيِّنْتُ جِيماً إذا كنبتها ! . جِعْمٍ : الجَيْعُمُ : الجائع .

فصل الحاء المهلة

حيرم: الأزهري: من الرباعي ﴿ المؤلَّفِ المُتَعَبِّرُ مُ المؤلِّفِ المُتَعَبِّرُ مُ المؤلِّفِ المُتَعَبِّرُ مُ ا

حتم : الحَتْمُ : القضاء ؛ قال ابن سيده : الحَتْمُ إيجاب القضاء . وفي التنزيل العزيز : كان على وبك حَتْماً مَقْضِيّاً ؛ وَجَمِعَهُ حُتُومٌ ؛ قال أُمَيَّةُ بن أَبِي الصَّلْمَةِ :

حَنَانَتِي وَبِنَا ؛ وله عَنَوْنَا ؛ بِكَفَيْهِ المُنَايا والحُنُومُ .

و في الصحاح :

عبادك المخطئون، وأنت رَبُّ بكنايا والحنوم

وحَتَمْتُ عليه الشيءَ : أَوْجَبُتُ . وفي حديث الوِتْرُ لِيس بَحَتْم كصلاة المَكْتُوبة ؟ الحَتْمُ : اللازم الواجب الذي لا بـد من فعله .

ا زاد في شرح القاموس: الحيم بالكسر الجمل المنتل ، نقله في البصائر عن الحليل ، وأنشد:
كأني جيم في الوغى ذو شكيمة ترى البزل فيه راتمات ضوامر الوالجيم: الدياج ، عن أبي عمرو الشيباني ، وبه سمى كتابه في اللغة لحسنه ، نقله في البائر .
المسته ، نقله في البصائر .

لا قوله « من الرباغي النع » عبارته : ومن الرباغي المؤلف قولهم
 لمرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز :
 لم يعرف السكباج والمحبرما

وحَتَمَ اللهُ الأَمرَ يَحِتَمِهُ : قضاه . وأَلَحَاتِمُ : القاضي ، وكانت في العرب الرأة مُفَوَّهَة يقال لها صدُوفُ ، قالت : لا أَتَزَوَّج إلا مَنْ يَوْدُهُ علي جَوابي ، فجاء خاطَب فوقف ببابها فقالت : مَنْ أَنتَ ? فقال : بَشَرَّ وُلِدَ صَغِيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أَين منولك؟ قال : على بيساط واسع وبلد شاسيع ، قريبه وبيد وبعيد من قريبه ويهد وبعيد من قريبه ويهد أن قالت : ما استهك ؟ قال : مَنْ

لم آنِك ، ولم أقيف ببابك ، وأصل بأسبابك ، قالت : أمر حاجتك أم جَهْر " ? قال : مر قالت : فأنت خاطب ? قال : هو ذاك ، قالت : قضيت ، فتزو جها . والحسم : إحكام الأمر .

شاء أحد كُ اسْماً ، ولم يكن ذلك عليه حَسْماً ،

قالت : كأنه لا حاحة لك ، قال : لو لم تكن حاحة "

والحاتيمُ : الغُراب الأسود ؛ وأنشد لمُرَقَّش السَّدوسي ، وقيل هو لحُيْزَكَ بن لكوَّذَان :

> لا يَمْنَعُنَّكُ ، من بغا و الحَيْدِ ، تَعْقادُ التَّمَاثِمُ

> ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أغدُو ، على واقرٍ وحياتِمْ

> فإذا الأشائِمُ كالأَيا مِن ، والأَيامِنُ كالأَشائِمُ

> وكذاك لا خَيْرُهُ، ولا مُشَرِّهُ، ولا مُنْ مُرُّ على أحدٍ بدائِمُ

قد خُط ذلك في الزُّبو و الأوَّليَّاتِ القَدائِمِ

قال : والحاتِمُ المَشْؤُومِ . والحَمَاتِمُ : الأَسُودُ مَنَ كُلُ شِيءً . وَفِي حديثِ الملاعنة : إن جاءتُ به أَسْحَمَ أحتم أي أسود . والحسمة '، بفتح الحاء ' والناء : السواد ، وقبل : سمتي الغراب الأسود حاتماً لأنه عيمتم عنده بالفراق إذا نعب أي كفكم . ابن سيده : والحاتم : الحاكم الموجب للحكم . ابن سيده : الحاتم غراب البين لأنه تجتم بالفراق ، وهو أحمر المنقاد والرجلين ؛ وقال اللحاني : هو الذي يُولَع بنتف ريشه وهو ينشاءم به ؛ قال خنسم ' بن عَدي " ، بنتف ريشه وهو ينشاءم به ؛ قال خنسم ' بن عَدي " ، وقيل الرقاص الكلي ' ، عدم مسعود بن بحر ، قال ابن بري وهو الصحيح :

وليس بَهِيَّابٍ ، إذا شدَّ رَحْلُهُ ' يقول' : عَداني اليوم واق وحاتِم'

وأنشده الجوهري : ولست ُ بهَيَّابٍ ؛ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهيَّابِ لأَن قبله :

وحَدْثُ أَبَاكُ الحُرُّ بَجْرًا بِنَجْدَةً ، بَنَاهَا لَهُ بَجْدَةً ، بَنَاهَا لَهُ بَجْدُدًا أَشْتُمُ قُمَافِمُ ٢

وليس بِهَيَّابِ ، إذا تَشْدُ رحله يقول : عَداني اليومَ واق وحـاتِمُ

ولكنه يَسْضي على ذاك مُقَدِماً ، إذا صَدَّ عن تلك الهناتِ الحُنْنادِمُ

وقيل : الحاتيم الغراب الأسود لأنه كيمتيم عدهم بالفراق ؛ قال النابغة :

زُعَمَ البَوَادِحُ أَن رَحْلُـتَنَا غَدَاً ، وبِيدَاكُ تَنْعَابُ الغرابِ الأسودِ

وقول مُلْيَح الهُدلي :

ا قوله « والحتمة بفتح الحاء النع » كذا في النهاية والمحكم مصبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، والذي في القاموس والتكملة: والحتمة ، بالضم،
 السواد اه. وجعلهما الشارح لفتين فيها .

عوله « الحر » سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصدً قُ طُواف تَنادُوا بِرَدُهُمْ لَهَامِيمَ غُلْنَباً ، والسَّوامُ المُنتَرَّحُ حُنوم ظباءِ واجَهَتْنا مَرُوعَة ، تَكادُ مَطايانا عليهِن تَطْمَحُ

يكون حُنُومُ جبع حاتِم كَشَاهِــد وشُهُود ، ويكون مصدر حَتَمَ . ونَحَتَّم : جَعَل الشيء عليه حَتْمًا ؛ قال لَـبيد :

> ويَوْمَ أَتَانَا حَيُّ عُرُّوَةَ وَابْنِهِ إلى فاتِك ٍ ذي جُرْأَةً ۚ قَدْ تَجَنَّمُا

والحُتَامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَائِدَةُ مِنَ الطَّعَامِ أَو مَا سَقَطَّ مِنهُ إِذَا أَكُلِ مَ وَقِيلِ : الحُتَامَةُ \ مَا فَضَلُ مِن الطَّارِقُ الطَّارِقُ الذِي يؤكل عليه .

والتّحتُم : أكل الحُتامة وهي فُتات الحبر . وفي الحديث : من أكل وتحتُم دخل الجنة ؛ التّحتُم : أكل الحُتامة ، وهي فُتات الحبر الساقط على الحوان. وتتحتُم الرُجل إذا أكل شيئاً هَمَّناً في فيه . الليث: التّحتُم الشيء إذا أكلته فكان في فتمِك هَمَّناً . والحَتَمَ : اللسواد . والأَحتَم : الأسود . والتّحتُم : المَشاشة . بقال : هو ذو تحتُم ، وهو غَصُ المُشاشة . والتّحتُم : تقتُت التّولول إذا جَف . والتّحتُم : تكسُّر الزجاج بعضه على بعض .

والحَنَّمَةُ : القارورة المُفَتَّتَةُ .

وفي نوادر الأعراب : يقال تحتَّمْتُ له بخير أي عنيت ُ له بخير أي عنيتُ له خيراً وتَفاءلت له . ويقال : هو الأخ الحَتْمُ أي المَحْضُ الحَقُ ؛ وقال أبو خراش يوفي رجلًا :

١ قوله « وقبل الحتامة النع » هكذا بالاصل .
 ٢ قوله « وجلاً » في التكملة : برثي خالد بن زهير .

فوالله لا أنساك ؛ ما عِشْتُ ، لَـُنْلَـةً ، و صَفَيِّي مِن الإِخْوَانِ وَالْوَلَدِ الْحَيْثُمِ

وحاتم الطائي : يُضرَّب به المَثَلُ في الجُود ، وهو حاتم بن عبد الله بن سَعَد بن الحَشْرَج ؛ قال الفرزدق :

> على حالة لو أنَّ في القوم حاتِماً ؟ على جود و، ما جاد بالمال ؛ حاتِم إ

وإنما خفضه على البدل من الهاء في جوده ؛ وقول الشاعر :

وحاتيم الطائي وهاب المِنْي

وهو اسم ينصرف ، وإنما تَرَكَ التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين ، حذف النون للضرورة ؟ قال ابن بري : وهذا الشعر لامرأة من بني عقيسل تَفْخَرُ مُ بَا خُوالها من اليمن ، وذكر أبو زيد أنه للعامريّة ؟ وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقِيطُ وَعَلِي ، وَحَالِمُ الطَّائِ وَهَالِ الْمَبْدِ اللَّهِ وَمَالِ الْمَبْدِ اللَّعِي وَلَمْ يَكُنُ كَخَالُكُ العَبْدِ اللَّعِي بِأَكُلُ أَرْمَانَ الْمَزَالُ وَالسَّنِي بِأَكُلُ أَرْمَانَ الْمَزَالُ وَالسَّنِي فَيْرِ مَيْنَةً غِيْرِ دَكِي

وتَحْنَمُ : مُوضع ؛ قال السُّلْمَيْكُ بن السُّلْكَة : بِحَمَدُ الإِلَهِ وَامْرِيءٍ هُو َ ذَلَّتِنِ ، حَوَيْتُ النَّهَابِ مِن قَضِيبٍ وَتَحْشَا

حتلم: حَتْلُم وحِتْلُمٍ ؟ . موضع .

١ قوله « على جوده النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
 على جوده لضن " بالماه حاتم
 ٢ قوله « جتلم » كزبرج وجمفركا في القاموس .

حَمْ : الْحَنْمَةُ : أَكَنْمَةُ صغيرة سوداء من حجادة . والحَنْمُ : الطرق (العالمية . والحَنْمَة : أَرْنَسَةُ الأَنف . والحَنْمَةُ : المُهر الصغير ؛ الأخيرتان عن الهجري ، والجمع من كل ذلك حيّامٌ . وحَشَمَ له حَنْمًا أي أعطاه . الجوهري : الحَنْمَةُ الأَكَمة المُحراء ، وما سبيت المرأة حَنْمَةَ .

الأَزهري: سبعت العرب تقول للرابية الحَسَّمة ، يقال: انزل بهاتيك الحَسَّمة ، وجمعها حَسَّمات ، ويجوز حَشْمة ، بسكون الثاء ، ومنه أن أبي حَشْمة ، وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، ذكر حَشْمة ؛ هي بفتح الحاء وسكون الثاء: موضع بمكة قرب الحَجون . وأبو حَشْمة : وجل من جُلساء عمر ، وضي الله عنه ، كني بذلك . وحَشَم له الشيء مَيْشه حَشْما ومحَدَة : دلكه بيده دلكاً شديداً ؛ قال أن دريد: وليس بثبت من

حثوم: الحِشْرِمَة ، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحِشْرِمَة الدائرة في وسط الشفة العليا ، وقيل هي الأرنبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ورواه ابن دريد بفتحهما ، وقد رواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري: إذا طالت الحِشْرِمَة ، قليلًا قيل وجل أَبْظَرَ ، وقال: كأنها حِشْرِمَة ، ابْنِ غابِن ِ

كَانَتُهَا حِنْرِمَةُ الْبُنِ عَالِمِنِ قَلْلُفَةَ طِفْلِ تَحْتَ مُوسَى خَاتِنِ

قال ابن بري : وحكى ابن دريد حيثر به ، بالساء . وقال أبو حاتم السّجزي : الحيثر مه الحياء الهذه الدائرة . ابن الأعرابي : الحيثر مه الحاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل حثار م : غليظ الشفة ، والامم الحشر مَه .

أقوله « والحثم الطرق » ضبط في لسخة من التهذيب بهذا الضبط .

حَمْلُم : الْحِيْلُبِ وَالْحِيْلُمِ : عَكُرُ الدَّهُنَّ أَوَ السَّمْنُ : عَكُرُ الدَّهُنَّ أَوَ السَّمْنُ : فَي بعض اللَّهَاتُ .

حجم: الإحجام : ضد الإقدام . أحجم عن الأمر:

كف أو نكص هيئة ". وفي الحديث: أن رسول الله على الله عليه وسلم ، أخذ سيفاً يوم أحد فقال :

من يأخذ هذا السيف بحقيه ? فأحجم القوم أي نكصوا وتأخروا وتهيئوا أخذه . ورجل محمام:

والحِيجامُ : شيء يجعل في فم البعير أو خَطَّمه للسلا يَعَضُ ١٠ وهو بعير مَحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْماً إذا جعل على فمه حجاماً ، وذلك إذا هاجَ . وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقيال : كان يَصِيحُ الصَّيْحَةُ بِكَاد مَنْ سُمِهِمَا يَصْعَقُ كَالْمُعُمُون ٱلْمَجْوُم . وأما قوله في حديث حمزة : إنه خرج يومَ أُحُد كَأَنه بعير مَحْجُوم ، وفي رواية : رجل مَعْجُوم ؛ قال ابن الأثير : أي جسيم ، من الحَجْم وهو النُّتُواْ؛ قال ابن سيده: وربما قبل في الشعر فلان يَعْجُمُ فَلَاناً عِن الْأَمْرِ أَي يَكُفُ ، والْحَجْمُ : كَفُّكَ إِنسَانًا عَن أَمْرُ بُويِدُهُ . يَقَالُ : أَحْجَمَ الرَّحَلُ ' عَنْ قِرْنِهِ ، وأَحْجُمُ إذا جَبُنَ وكُفٌّ ؛ قاله الأصنعي وغيره ، وقال منتكر الأعرابي : حَمَّسَتُهُ عَنْ حَاجِتُهُ مُنْعَتُهُ عَنْهَا ﴾ وقال غيره : حَجَوْتُهُ عَنِيْ حاجته مثلة ، وحَجَمْتُهُ عن الشيء أَحْجُمُهُ أَي كَفَفْته عنه . يقال : حَجَمْتُهُ عن الشيء فأَحْجَمَ أي كففته فكنفء وهو من النوادر مثل كبَّبتُه فأكبُّ. قال ابن بري : يقال حَجَمْته عن الشيء فأَحْجَم أي كففته عنه وأحْجَمَ هو وكَبَابْتُه وأكب هو ، وشُنَقَتُ البعيرَ وأَشْنَـقَ هو إذا رفع رأسه،

ا قوله « لئلا يعض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري

هي مخلاة تجمل على خطمه لئلا يعض .

ونسكت وقشع الطاثر وأنسل هو ، وقشعت الربح الغيم وأقشع هو ، ونتر فئت البائر وأنتر فيت البائر وأنتر فيت البائر وأنتر فيت وإحجام المرأة المولود : أوال إرضاعة ترضيه ، وقد أحجمت له . وحبم العظم يحبه حجمة : عرفة ، وحبم المرأة بتعمم حبوماً : عرفة ، وحبم المرأة بتعمم حبوماً :

قد حَجَمَ النَّـٰدُ يُ على نَـَمُو ِها في مُشْرِق ذي بَهْجة ناضِرِ ا

وهذه اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ النَّديُ على نحر الجارية .

قال : وحَجَّمَ وَبَجُّم إذا نظر نظراً شديداً ، قال الأزهري : وحَمَّج مثله . ويقال للجارية إذا غُطَّى اللحمُ وؤوس عظامها أفسنت : مَا يَسِدُو لَعَظَامِهِـا حَجْمٌ ؟ الجوهري : حَجْمُ الشيء حَيْدُهُ . يقال : لِس لِمِر ْفَقِهِ حَجْمٌ أَي نُنْدُو ". وَحَجْمُ كُلِّ شَيْءً: مَلْمُسُهُ الناتيءَ تحت يدك ، والجمع حُبُوم . وقال اللحياني: حَجْمُ العظام أن بوجد مُسُ العظام من وراء الجلد ، فَعَبَّر َ عنه تَعْبِيرُه عن المصادر ؛ قال ابن سده : فلا أدرى أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث : الحكمة وجدانك مس شيء تحت ثرب ، تقول : مُسَسَّت بطنَ الحُبْلي فوجدت حَجْمُ الصيِّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَجْمُ عظامها ﴾ قال ابن الأثير : أراد لا يلتصق الشوب ببدنها فَيَحَكُّ الناتئ والناشرَ من عظامها ولحمهـا ، وجعله واصفأ على التشبيه لأنه إذا أظهره وبيئنه كان بمنزلة الواصف لها بلسانه . والحَجْمُ: المُصّ . يقال:

١ قوله « ذي بهجة النع » كذا في المحكم ، وفي التكملة : ذي صبح ناثر .

تعجم الصي ثدي أمه إذا مصه وما تحجم الصي ثدي أمه أي ما مصا وثدي معجوم أي محوص . والحجام : المتصاص في المحجمة وقد تحجم يعجم ويتعجم كحجم وعجم تحجم ويتعجم والمحجمة والمحجمة والمحجمة والمحجمة : ما يُحجم به قال الأزهري : المحجمة محاجم ؛ والله وتطرح الهاء فقال محجم ،

ولم يُهرَيقُوا بينهم مِلْ عَ مِحْجمِ

وَفِي الحديث : أَعْلَـقَ فَيهِ مَحْجَمًا ؛ قال ابن الأثير: المحمَّمُ ، بالكسر ، الآلة التي يجمع فيها دم الحجامة عند المس" ، قال : والمحجَّم أيضاً مشرَّط الحَجَّام ؛ ومنه الحديث : لَـعْقَة عُسل أو تَشرُطة مُعْجَم ؛ وحرفَتُهُ وَفَعَلُهُ الْحَجَامَةُ . وَالْحَجَمُ : فَعَلَ الْحَاجِم وهو الحَجَّامُ . واحْتَجَمَ : طلب الحِجامة ؛ وهــو مَعْنَجُومٌ ﴾ وقد احْتَجَمْتُ مَنْ الدَّم . وفي حديث الصوم : أَفْطَرَ الحَاجِمُ وَالْمُحَجُومُ ؛ ابن الأثير : ممعناه : أنهما تَعَرَّضا للإفيطار ، أمِهَا الْمُحْجُومُ ْ فللضعف الذي بلحقه من خروج دمه فرنما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجم فلا يأمن أن يصل إلى حلقه شيء من الدم فسلعة أو من طعمه ، قال : وقيل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أجر مما فكأنهما صارا مفطرين ، كقوله : من صام الدُّهُورَ فلا صام ولا أفطر . والمتحجمة من العنق : موضع المحجمة . وأصل الحَجْم المص"، وقولهم : أَفْرَعُ من حَجَّام سَأَبَاطِي، لأَنه كَانَ تَسَرُّ بِهِ الجَيْوشُ فَيَحْجُمُهُمُ نَسَيَّنَةً" من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المُسَلِّلُ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحكجم الذي هو البَّداء لأن اللحم بَنْـتَبِـرُ أي يُرتفع .

والحَوْجَمَةُ : الوَرْدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَمَّ . حَدَمَ : الأَزْهِرِي : الحَدَّمُ شَدَةً إِحمَاءَ الشيءِ بَحَرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَّمَهُ كَذَا فَاحْتُدَمَ ؟ وقال الأَعْشَى :

وإدلاج ليل على غررة ،

الفراء: للنار حدكمة وحمدة وهو صوت الالتهاب. وهذا وحدمة النار ، بالتحريك : صوت النهابها . وهذا يوم معتدم من ومعتمد : شديد الحر والاحتدام : شده الحر . وقال أبو زيد: احتكم بوممنا واحتمد من ابن سيده : حدم م النار والحر وحد مهما شده المتراقهما وحميهما . الحوهري : احتد من النار التهبت . غيره : احتد مت النار والحر انقدا . واحتدم عي عي غطاً واحتدم على عظاً واحتدم على عظاً واحتدم : تحر ق ، وهو على التشبه بذلك ، وما أحد من . وكل شيء التهب فقد احتدم . .

والحَدَمَةُ : صوت جـوف الأسود من الحيّات . الأزهري : قال أبو حاتم الحَدَمَةُ من أصوات الحِيّة صوتُ حَقَة كَأَنه دَوِيّ بَحِنْدَمُ .

واحِتُدَمَت القِدْرُ إِذَا اسْتِدْ عَلَيَانُهَا. قَالَ أَبُو زيد : زُفَيْرُ النَّادِ لَهَبُهَا وَشَهِيقُهَا وَحَدَمُهَا وَحَمَدُهَا وَكَلَمْحَبَثُهَا بَعْنَى وَاحْدَ . وَاحْتَدَمَ الشرابُ إِذَا عَلَى ؟ قَالَ الجعدي يَصْفَ الحَمْرِ :

رُدَّتُ إِلَى أَكْلَفِ المَنَاكِبِ مَرْ سُورِ اللهِ الطين المُعْتَدِمِ الطين المُعْتَدِمِ

قال الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

، قوله «أنشد أبو عمرو الخ α ليس محل ذكره هنا بل محله مادة دح م .

قَالَتَ : وَكُنِفَ وَهُو كَالْمُسَرِ تَكَ ؟ إِنِي لطول الفَشْلِ فِيهِ أَسْتَكِي ، فَادْحَمْهُ شَيْئًا سَاعَةً ثُمُ البُرْكِ

ابن سيده: احتَّدَمَ الدمُ إذا استدت حبرته حتى يَسُودَ ، وحَدَمَهُ . الجوهري : قِدْرُ حُدَمَهُ " سريعة الغَلْني ، وهو ضد الصَّلُود . وفي حديث علي ": يوشِكُ أَن تَعْشَاكُم دَوَاجِي ظَلْلَهِ واحتِدامُ عِللهِ أَي سُدتها ، وهو من احْتِدام النار أي النهابها وسُدة حرها .

وحُدِّمَة : موضع \ معروف .

حذماً: القطع الوحيي . حدَمَه بحذمه حدَد ما القطع ما حدَد ما : قطعه قطعاً وحيداً ، وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حدَد م وحدَد يم : قاطع . والحدَد م : الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يهوي بيديه إلى خلف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذين : إذا أذ "نت فَتَر سُل وإذا أقمت قاحد م ؛ قال الأصعي : الحدَد م الحدو أقمت الطلاة أقمت قاحد م ؛ قال الأصعي : الحدد م الحدو في الإقامة وقطع التطويل ؛ يويد عَجل إقامة الصلاة ولا تُطولها كالأذان ، هكذا رواه الهروي بالحاء المهملة ، وذكره الزخشري في الحاء المعمة ، وسيجيء ، وقبل : الحدد م كالنشف في المشي شبيه عشي الأرانب والحدد م المنت فيه والحدد م كذا : المشي الحقيف . وكل شيء أسرعت فيه فقد حدد م كيرانه كذلك .

إِن الأَعرابي: الحُندُمُ الأَرانب السراع ، والحُندُمُ أَي أَيضاً اللصوص الحُندُمُ أَي أَي اللَّهِ اللَّهِ اللّ تَسرع ، ويقال لها لحدُمَة " لُدَمَة" ، تسبِقُ الجمع الله وحدمة مضوطاً بالفر

١ قوله « وحدمة موضع » عبارة المحكم : وحدمة مضبوطاً بالفم
 وقيل حدمة مضبوطاً كمرزة موضع ، وصرح بذلككله في التكملة.

بالأكمة ؛ حُدَمَة واذا عَدَت في الأكمة أسرعت فسبقت من بطلبها ؛ لُدَمَة و: لازمة العدو . ويقال : حَدَمَ في مِشْبَته إذا قارب الحُطى وأسرع. والحُدُمُ : القصير من الرجال القريب الحَطو . وقال أبو عدنان : الحَدَمَانُ شيء من الذّميل فوق المشي ، قال : وقال لي خالد بن جَنْبة الحَدَمانُ إبْطاء المشي ، وهو من حروف الأضداد ، قال : واسترى فلان عبداً حُدَامَ المشي لا خير فيه . وامرأة واسترى فلان عبداً حُدَامَ المشي لا خير فيه . وامرأة حدَمة : المرأة القصيرة ؛ وقال :

إذا الخَريعُ العَنْقَفِينُ الحُنْدَمَةُ لَوَاللَّهُ الصُّبَهَ

قال ابن بري: كذا ذكره يعقوب الحُدْمَة ، بالحاء وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أيضًا، والمعروف الجَدَمَة ، بالجيم مفتوحة والدال ، وصواب القافية الأخيرة الضَّمْضَة ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده ابن السكيت أيضًا ، وفسره فقال : الضَّمْضَة الأخذ الشديد . يقال : أخذه فَضَمْضَة أي كسره ؛ قال وأوّله : يقال : أخذه فَضَمْضَة أي كسره ؛ قال وأوّله :

سَبعت من فوق البيوت كدَمة ، الحَدَ الحَدَمة ، الحَدَ الحَدَمة الحَدَمة الحَدَمة الحَدَمة الحَدَمة الحَدَمة الحَدَمة الحَدَّمة الحَدَّمة الحَدَّمة الحَدَّمة الحَدَّمة الخَدَّمة الخَدَّمة الخَدَمة الخَدَّمة الخَدَمة الْحَدَمة الخَدَمة الخَدَمة الخَدَمة الخَدَمة الخَدَمة الخَدَمة الْ

قَالَ : والرجز لرِيَّاحٍ الدبيري .

والحِنْدُيمُ : الحاذق بالشيء .

وحُدَمَة : اسم فوس وحَدَام : مثل قَطام . وحَدَام : مثل قَطام . وحَدَام : مثل قَطام . وحَدَام : اسم امرأة معدولة عن حادمة ؟ قال ابن بري : هي بنت العَتِيك بن أسلكم بن يَدْكُو بن عَمَر مَن طاوق ، ويقال لحيم بن صَعَب وحَدَام امرأته :

إذا قالت حَدَّامٍ فَصَدَّقُوهَا ، فَإِنَّ القولَ مَا قَالَتْ حَدَّامٍ

التهذيب: حذام من أسهاء النساء ، قال : جَرَّت العربُ حذام في موضع الرفع لأنها مصروفة "عن حادمة ، فلما صُرفت إلى فعال كُسِرَت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت علينك ، وكذلك فتجار وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء عُدل من هذا الضرب عن وجهه بحمل على إعراب الأصوات والحكايات من الزَّجْر ونحوه مجروراً ، كما يقال في زَجْر البعير ياه ياه ، ضاعف ياه مرتين ؛ قال ذو الرمة :

ينادي بينهياه وياه ، كأنّهُ صُوَيَتُ الرُّوَيَعِي ضَلَّ بالليل صاحبُهُ ١

يقول: سَكنَ الحَرْفُ الذي قبل الحرف الآخر فحر "ك آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحَرْفُ قبل الحرف الآخر وسكن الآخر عَزَمْتَ ، كقولك بجَلُ وأَجَلُ ، وأما حَسْب وجَيْر فإنك كَسَرْت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر:

بَصِيرٌ بِمَا أَعْيَا النَّطَاسِيُّ حِذْبُهَا

ا فوله « ينادي بيهياه وياه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ
 الجراب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

فإِمَّا أُواد ابن حِدَّيْهِم ﴿ فَحَدْفِ ابن . وَحَدْيَةُ : ابن يَوْبُوع بن غَيْسُظُ بن مُرَّة ﴿ وَحُدْيَهُم ۗ وَحَدْيَهُم ۗ وَحَدْيَهُم ۗ . اسيان .

حَلَمْ : الأَصِعِي : حَدْ لَمْ سَقَاءُ إِذَا مَلَاهُ ؛ وأَنشَد: بِشَابَةَ فَالْقُهُ لِ الْمَزَادُ المُحَدُّ لَمَا

وحَذَ لَهُم: اسم مشتق منه. وحَذَ لَهُم : أسم رجل. وتمم ابن حَذَ لَهُم الضَّبِّيِّ : من النابعين .

والحَدْ لَمَهُ : الهَدْ لَمَهُ ، وهو الإسراع . يقال : مرَّ يَتَحَدُ لَمَهُ إِذَا مِرَ كَأَنَهُ يِتَدَخَرِج . وحَدْ لَمَتُ : دَحْرِجت . وحَدْ لَمَتُ : دَحْرِجت . وذَحْلَمَتُ ، بتقديم الذال : صرعت . الأزهري : الحَدْ لَهُ السرعة ؛ قال الأزهري : هذا الحرف وجد في كتاب الجمهرة لابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض الحَلال، وجمعه حُرُمْ ، قال الأَعْشَى :

مهادي النّهار لجاراتهم ، وبالليل هنّ عليهم حرّمُ

وقد حَرَّمَ عليه الشيء حُرَّماً وحَرَاماً وحَرَاماً وحَرَّمَ اللهِ عليه وحَرَّمَتِ الشيءَ، بالضم، حُرَّمَة وحَرَّمَهُ الله عليه وحَرَّمَت عليها الصلاة على المرأة حَرُّماً وحُرَّماً، وحَرِمَت عليها

١ قوله « فانما أواد ابن حذيم النم» عبارة شرح القاموس : قال ابن السكيت في شرح الديوان الطبب هو حذيم نفسه أو هو ابن حذيم ، وإنما حذف ابن اعتاداً على الشهرة،قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحذف مع اللبس أو من الحذف مع أمن اللبس خلاف، وقد بسطه البندادي في شرح شواهد الرضي بما فيه كفاية .

حَرَمُ الْوَدِي: حَرَمُتَ الْأَزْهِرِي: حَرَمُتَ الْأَزْهِرِي: حَرَمُتَ الْمِرَاةُ الْصَلاةُ على المرأةُ تَحْرُمُ حُرُوماً ، وحَرَمُتَ المرأةُ على وَوجِها تَحْرُمُ حُرُماً وحَراماً ، وحَرَمُ عليه السّعور وُحُرَماً ، وحَرَم لغة ". والحَرامُ : ما حَرَّم الله . والمُحَرَّم : الحَرام . والمُحارِم : ما حَرَّم الله . والمُحارِم : الحَرام . والمُحارِم : ما حَرَّم الله . ومتعاوم الليل : مَعاوفه التي يَحْرُم على الجَبَان أن يسلكها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ أنه . أنه

مَحَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حين ينام الوَرَعُ المُخَرَّجُ[']!

ويروى : محارمُ الليل أي أوائله . وأحْرَمَ الشيءَ : تجعله تحراماً .

والحَمَرِيمُ : مَا حُرِّمَ فَلَم يُمَسَّ. وَالْحَرَيمُ : مَا كَانَ المُحْرِمُونَ مُلِنْقُونَهُ مِنَ الثّيابِ فَلَا يَلْمُبَسُونَهُ } قال:

> كَفَى حَزَناً كَرَّي عليه كأنه لَقَتَى، بين أَيْدي الطائفين، حَريمُ

الأَزهري: الحِرَيمُ الذي حَرَّمَ مسه فلا يُدَّنَى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا حَجَّت البيت تخليع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحَرَّمَ ولم يَلْسُسُوها ما داموا في الحَرَمَ ؛ ومنه قول الشاعر :

لَـقــّى، بين أبدي الطائفين ، حريم ُ

وقال المفسرون في قوله عز وجل: يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مَسْجد؛ كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت في ثباب قد أَدْ نَبُنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عُرْ يانة أيضاً للأ أنها كانت تكبيس رَهْطاً من سيور ؛ وقالت المرقة المناه والعام، وفي المحكم: المزلج

امرأة من العرب :

اليومَ يَبِنْدُو بَعْضُهُ أَوْ كَانُهُ ، وما بَدا مِنْهُ فَلَا أُحِلْتُهُ ۖ

تعني فرجَها أنه يظهر من فُرَجِ الرَّهُطِ الذي لبسته، فأَمَرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره مُعقوبة آدمَ وحوّاة بأن بَدَتُ سُو آتُهُما بالاستتار فقال : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ؛ فال الأزهري :

والتَّعَرِّي وظهور السوءة مكروه، وذلك مذ لـَـدُنُّ

آدم . والحريم : ثوب المنحرم ، وكانت العرب تطوف عُراة وثبابهم مطروحة بين أبديهم في الطواف . وفي الحديث : أن عياض بن حياد المنجاشِعي كان حرمي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثبابه ؛ كان أشراف العرب الذين يَتَحَسَّونَ على دينهم أي يتشد دون

إذا حَج أَحدهم لم يأكل إلا طعام وجل من الحَرَم، ولم يَطْفُ إلا في ثبابه فكان لكل رجل من أشرافهم وجل من قريش، فيكون كل واحد منهما حرّمي، صاحبه، كما يقال كري، للمنكثري والمنكثتري، قالناس إلى الحَرَم حِرْمِي،

بكسر الحاء وسكون الراء . يقال : رجل حر مي"، فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حَرَمِي".

وحَرَّمُ مَكَة : معروف وهبو حَرَّمُ الله وحَرَّمُ الله وحَرَّمُ رُولِهِ وَالْجَمِعُ وَالْجَمِعُ وَالْجَمِعِ أَ أحرام . وأحرَّمَ القومُ : دخلوا في الحَرَّمِ ، وكذلك الاثنان ورجل حرام :داخل في الحَرَّم ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ، وقد جمعه بعضهم على حُرُم . والبيت الحرام والمسجد الحرام والبلد الحرام .

وقوم حُرُمُ ومُحْرِمُونَ . والمُحْرِمُ : الداخل في الشهر الحَرَمُ حرِمْمِيٌّ ، الشهر الحَرَمُ حرِمْمِيٌّ ،

والأنثى حرّميَّة ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال امرأة حرّميَّة وحرّميَّة البيت وحرّمة البيت وحرّمة البيت ؛ قال الأعشى :

لا تأوين لحرمي مرَدَّت به ، يوماً ، وإن النَّبِي الحِرْمِيُّ في النار

وهذا البيت أورده ابن سيده في المحكم ، واستشهد به ابن بري في أماليه على هذه الصورة ، وقال : هذا البيت مُصَحَف ، وإنما هو :

لا تَأْوِينَ لِجَرْمِي ۚ خَلَفِرْتَ به ﴾ يوماً ، وإن أَلْـقِي الجَـرْمِي ْ في النّار

الباخسين ليمر وأن بدي خُشُب ، والدَّاخِلِينَ عَلَى عُشْمَانَ فِي الْدَّارِ

وشاهد الحِرْميَّة قول النابغة الذبياني :

كادَتْ نُساقطُني رَحْلي وميثَرَكِي ، بذي المَجازِ ، ولم تَحْسُسُ به نَـعْمَا

من قول حر ميّة قالت، وقد طَعنوا: هل في مُخفّيكُمْ مَن كشّتري أدّما?

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَ نَشِيحٌ بَالنَّشِيلِ ، كَأَمِّا ضَرائُو حِرْمِي يَفَاحَشَ غَارُهَا

قال الأصمعي: أظنه عنى به قرريشاً ، وذلك لأن أهل الحرَم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حرامي ، وذلك للفرق الذي محافظون عليه حثيراً ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حرام ومسجد حرام وشهر حرام .

والأَشْهُرُ الْخُبُرُمُ أُرْبِعَةً : ثلاثية سَرُ دُثْمُ أِي مِتَنابِعِة

وواحد فرود وفالسرد ذو القعيدة وذو الحجة والمُنجِزَّمُ ، والفَرُّدُ رُجِّبُ . وفي التنزيل العزين : منها أَرْبِعَةِ حُرُّمُ مِنَ قُولُهِ مِنهَا، يُويِدُ الكثيرِ، ثُمُ قال : فلا تَظُّلْمُوا فيهنَّ أَنْفُسِكُم لما كانت قليلة . والمُصَرَّمُ: شهر الله ، سَنَّتُه العِرْبِ بهـذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأُضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بيت الله ، وقبل : سبى مذلك لأنه من الأشهر الحُرْم ؛ قال أن سيده : وهذا لنس بَقُوى . الجوهري: من الشهور أربعة حُثُرُ مُ كانت العرب لا يتستحل فيها القتال إلا حَيَّان تَخْتُعُمُ وطني ﴿ ، فَإِنْهِمَا كَانَا يُسْتَحَلَّانَ الشَّهُورَ ، وَكَانَ الَّذِينَ يَنْسُؤُونَ الشَّهُورُ أَيَامُ المُوامَمُ يَقُولُونَ ؛ كَمَرَّمُنْكًا عليكم القتال في هذه الشهـور إلاَّ دماء المُصلِّينَ ؟ فَكَانَتَ العربُ تَسْتَحَلُّ دَمَاءُهُمْ خَاصَّةً فِي هَذَهُ الشَّهُونُ ﴾ وجمع المنجريم بحارم ومتحباريم ومُحرَّماتُ . الأزهري : كانت العرب تُستِّى شهر رجب الأَصَمَّ والمُنْصَرَّمَ في الجاهلية ؟ وأنشد شمر قول حبيد بن

رَعَيْنُ الدُّرَارَ الجَوْنَ مِن كُلِّ مِذْنَبِ؟ شهورَ جُمَادَى كُلْبَهَا وَالمُحَرَّمَا

قال : وأَراد بالمُحَرَّم ِ رَجَبَ ، وقال : قاله ان الأَعرابي ؛ وقال الآخر :

أَقَمِنَا بِهَا سَهُرَيْ وَبِيعِ كَلَيْهِمَا كُنَّ وَالْمُعَالِيَّةِ الْمُعَالِّمُا الْمُعَرِّمًا

وروى الأزهري بإسناده عن أم بَكُورَة : أَنْ النبي ؟ ضلى الله عليه وسلم ؛ خَطَبَ في صحّته فقال : ألا إن ً الزمان قند استدار كهيئته يوم خلق السهوات والأرض ؛ السَّنَة اثنا عشر شهراً ؛ منها أربعة حُرُّمُ ، ثلاثة "مُتَوالِيات" : ذو القَعَدة وذو الحِجَّة والمَحَرَّمُ ، ورَجَبُ مُضَرَّ الذي بِين حُسادَى وشعبان . والمُنحَرَّم : أول الشهور ، وحَرَّم وأحرَّمَ : دخل في الشهر الحرام ؛ قال :

واذ فَتَكَ النَّفْمَانُ بالناس مُحْرِماً ، فَمُلِّيءً مَن عَوْفِ بن كعب سَلَاسِلُهُ

فقوله مُعْرِماً ليس من إحرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحرام .

والحُرْمُ ، بالضم : الإحرامُ بالحج . وفي حـديث عَائشَة ، رضى الله عنها ؛ كنت أطبيبُه ، صلى الله عليه وسلم ﴾ لحِلتُه وُلِحُرُ مِهِ أي عند إحرامه ؛ الأزهري: المعنى أنها كانت تُطكِّبُهُ إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهلال بما يكون به 'محرماً من حج أو عبرة ، وكانت تُطيّبُه إذا حَلّ من إحرامه ؛ الحرّ م ، بضم الحاء وسكون الراء: الإحرام بالحج ، وبالكسر: الرجل المُحْرِمُ ؛ يقال : أنتَ حِلَّ وأنت حِرْمُ . والإحرامُ : مصدر أحرَمَ الرجلُ يُحْرِمُ إحراماً إذا أَهَلُ بالحج أو العبرة وباشرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَمْ المَخْيِطَ، وأنِ يجتنب الأشياءِ الـتي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغيير ذلك ، والأصل فيه المنتُع ، فكأنَّ المنْحُر م بمتنع من هذه الأشاء . ومنه حــديث الصلاة : تخريمُها التكبير ، كأن المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار ممنوعاً من الكلام والأفعال الحارجة عن كلام الصلاة وأفعاليها، فقيل للتكبير تحريم لنعه المصلي مـن ذلك ، وإنما سبت تكبيرة الإحرام أي الإحرام بالصلاة .

والحُرْمَة ': ما لا تجِلُ لك انتهاكه ، وكذلك المتحرَّمَة ' والمَحرُمَة ' بفتح الراء وضها ؛ يقال : إن لي تحرْمات فلا تهتيكما ، واحدتها تحرَّمة ' ومَحرُّمة ' ، ما ومَحرُّمة ' ، والمتحاوم ' : ما

لا محل استحلاله .

وفي حديث الحُهُ يَبِية : لا يَسْأَلُونِي خُطّة يَعَظّهُونَ فَهَا حُرْمَاتِ الله إلا أَعْطِيتُهِم إِلَاهَا ؟ الحُرْمَاتُ جَمِع حُرْمَة كَمُ مَنَة كَظُلُمْهَ وَظُلُلُمَاتٍ ؟ يويد حُرْمَة الشهر الحَرَم ، وحُرْمَة الإحرام ، وحُرْمَة الشهر الحرام . وقوله تعالى : ذلك ومن يُعَظّم حُرْمَاتِ الله ؟ قال الزجاج : هي ما وجب القيام ، به وحَرْمَ النه ؟ قال الزجاج : هي ما وجب القيام ، به وحَرْمَ النفريط فيه ، وقال مجاهد : الحرر مات محمد والحج والعُمرة وما تَهَى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاء : حُرْمات الله معاصي الله .

وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحرّم ، قال الأزهري : الحرّم فد ضُرُ بَ عَلَى حُدُوده بِالْمُنَارِ القَدَيْةِ الَّـتِي بِيُّنَ خَلَلُ ۗ الله ، عليه السلام ، مَشَاعِرَ هَا وَكَانَتَ قُدُرَيْشُ تَعْرِفُهَا في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُكان الحَرَم ، ويعلمون أن ما دونِ المُنار إلى مِكِة من الحَرَّمُ ، وما وراءها ليس من الحكرَم ، ولما بعث الله عز وجل محمداً ، صلى الله عليـه وسلم ، أقر" قُنْرَ يُشاً على مــا عرفوه من ذلك ، وكتب مع ابن مر بُنع الأنصاري إلى قريش : أن قرأوا على مشاعركم فإنكم على إرث من إراث إبراهيم ، فما كان دون المنار ، فهو حَرَم لا يحل صده ولا يُقطع شجره ، وما كان وراه المنار، فهو من الحل كيل صيده إذا لم يكن صائده مُحْر ماً . قال : فإن قال قائل من المُلْتُحدين في قوله تعالى : أَوَالْمَ يَوَاوَا أَنَّا جِعَلْنَا حَرَامًا آمَنَّا وَيُتَّخَطَّكُ الناس من حولهم ؛ كيف يكون حَرَماً آمناً وقد أُخْيِفُوا وقُنْسَلُوا فِي الْحَرَامُ ؟ فَالْجُوابِ فَيُهَأَنَّهُ عَنْ وجل جعله حَرَماً آمَناً أَمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إخباراً ، فمن آمن بذلك كفُّ عما نُهُي عنه اتباعاً وانتهاءً إلى منا أمرً به ، ومن أليْحَدَ وأنكر أمرَ

الحَرَّم وحُرْمَتُهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَّ وركب النهي فصاد صيد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفاوة فيا قتل من الصيد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه . وأما المواقيت التي يهل منها للحج فهي بعيدة من حدود الحَرَم ، وهي من الحل ومن أحرَم منها بالحج في الأشهر الحُرُم فهو مخرم مأمور بالانتهاء ما دام مُحرماً عن الرَّفَتُ وما وراءه من أمر النساء ، وعن التَّطيَّب بالطب ، وعن ليَّس الثوب المَخيط ، وعن صد الصد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأجباد غَرْ بي" الصَّفا والمُحَرُّم

قال: المُحَرَّمُ هَ هُ وَ الْحَرَمُ . وتقولَ : أَحْرَمَ الرَجِلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ أَي الرَجِلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ ، ورجل حَرامٌ أَي مُحْرِمَ وَالجَمِعِ حُرُمُ مثل قَدَال وقَدُلُ ل ، وأَحْرَمَ بالحِج والعبرة لأنه مَحْرُمُ عليه ما كان له حَلالاً من قبل كالصد والنساء . وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في الإحرام بالإهلال ، وأحرَمَ إذا صار في حُرَمَه من عهد أو ميثاق هو له حُرْمَة من أن يُغار عليه ؛ وأما قول أحيَّهَ أنشده أن الأعرابي :

قُسَمًا ، ما غيرَ ذي كذبٍ ، أن نثيحَ الحدث والحُرَمَهِ ١

قال ابن سيده: فإني أحسب الحُرْ مَة لغة في الحُرْ مَة، وأحسن من ذلك أن يقول والحُرْ مَة ، بضم الراء ، فتكون من باب 'ظلْمَة وظلُلُمَة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتبع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال :

أَذَافَتُهُمُ الْحَرَبُ أَنْفَاسُهَا ، وقد تُكُرَّهُ الحربُ بعد السَّلِمُ

ر قوله « أن نبيح الحدث » كذا بالاصل ، والذي في نسختين من المخكم : أن نبيح الحمن .

إِلاَّ أَن قُولَ الْأَعْشَىٰ قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَتَوَجَّهُ عَلَى الْوَقْفَ كَمَا حَكَاهُ سَيْبُويَهُ مِنْ قُولِهُم : مَرَّدَتُ بِالْعِيْدِلُنْ .

وحُرَمُ الرجلِ: عاله ونساؤه وما يَحْسِي ، وهي المستحارِمُ ، واحدتها تحرَمَة ومَحْرُمة . ورَحيمُ تحرَمُ : مُحَرَّمُ تَزُوْمِجُها ؛ قال :

وحارة البَيْت أراها تحْرَمَا كما بَراها الله ، إلا الما مكاره السَّمْني لمن تَكَرَّمَا

كما تراها الله أي كما جعلها . وقد تَحَرَّمَ بصُهْبَه ؟ والمَصْرَمُ : ذات الرَّحِم في القرابة أي لا تحِلُ تَوْ يجها، تقول : هو ذو رَحِم مَصْرَم ، وهي ذات رَحِم مَحْرَم ؛ الجوهري : يقال هو ذو رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحُها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي مَحْرَم منها ، وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؛ ذو المَحْرَم : من لا يحل له نكاحها من الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراهم . والحرَّمة : الذَّمة أن وأحرَمَ الرجل ، فهو مُحْرَم إذا كانت له ذمة ؟ قال الراعي :

قَتَلُوا ابنَ عَفَانَ الْحَلَيْفَةَ مُحْرِماً ، ودَعَا فَلَمِ أَنَّ مِثْلَهُ مُقَنِّـولا

ويروى : مَخْذُولا ، وقيل : أراد بقوله مُخْرِماً أَهُم قَتْلُوه فِي آخَر ذي الحِجَّة ؛ وقال أبو عمرو : أي صاغاً . ويقال : أراد لم يُحِلَّ من نفسه شيئاً يوقيع به فهو مُحْرِم . الأزهري : روى شير لعُمْرَ أَنه قال الصام إحْرام " ، قال : وإنما قال الصام إحرام لامتناع الصام مما يَثْلِم صامة ، ويقال للصائم أيضاً مُعْرِم " ؛ قال ابن بري : ليس مُحْرِماً في بيت مُحْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الراعي قبله، وإنما البيت الذي قبله، وإنما

يويد أن عثان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُبعِلُ من نفسه شيئاً يُوقِع به، ويقال للحالف مُعرِم التَحرُمه به ، ومنه قول الحسن في الرجل يُعرِم في الغضب أي يحلف ؟ وقال الآخر :

قتلوا کِسْری بلیل مُعْرِماً ، غادَرُوه لم بُمَنَّعْ بِکَفَنْ

نويد: قَدَلَ شير وَيه أباه أبر وَيْز بنَ هُرْ مُوْ. الْأَوْهِرِي: الحُرْمة المهابة، قال: وإذا كان بالإنسان وحم وكنا نستعي منه قلنا: له حُرْمة "، قال: وللمسلم على المسلم حُرْمة " ومهابة ". قال أبو زيد: يقال هو حُرْمت كُ وهم دُوو رَحِمه وجارُه ومَن يقال هو حُرْمت كُ وهم دُوو رَحِمه وجارُه ومَن بينصره غائباً وشاهدا ومن وجب عليه حقه. ويقال: ينضره غائباً وشاهدا ومن وجب عليه حقه، ويقال: أحر من عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو القاسم الزجاجي عن اليزيدي أنه قال: سألت عمي عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم: كل مُسلم عن عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم: كل مُسلم عن المسلم معمور م "، قال: المنحر م المسك ، معناه أن المسلم مسك عن مال المسلم وعر ضه ودكمه ؛ وأنشد المسكن الدارمي ":

أَتَنْنِي هَنَاتُ عَن رَجَالٍ ، كَأَنْهَا خَنَافِسُ لَيْلٍ لِيسَ فَيْهَا عَقَارِبُ أَحَلُثُوا عَلَىعِرضِي، وأَحْرَ مُتُ عَنْهُمُ، وفي الله جار لا ينام وطالب

قال : وأنشد المفضل لأخْضَرَ بن عَبَّاد المازينَّ جاهليِّ :

لقد طال إغراضي وصفيعي عن التي أبك عن عن التي أبك عنكم ، والقلوب أنسطاري عطائفة الحلام عنكم لير جيع ، وقد ، والمعاد أن قريب

ولست أراكم تُحرمون عن التي كر هن أن التي كر هن ، ومنها في القلوب ند وب فلا تأمنوا منتي كفاءة فيعلكم ، فيتشمت فيثل أو يساء حبيب ويظهر منا في المقال ومنكم ، اذا ما او تمينا في المقال ، عيوب

ويقال : أَخْرَمْتُ الشيء بمعنى حَرَّمْتُه ؛ قَالَ حُمْيَنُهُ بُ تُوْدِ :

إلى تُشْجَرُ أَلْمُنَى الطَّلَالُ ، كَأَمَهَا وَوَاهِبٌ أَخْرُمُنَ الشَّرَابُ عُذُوبُ

قال: والضمير في كأنها يعود على وكاب تقلدم ذكرها. وتَحَرَّم منه بحُرْمَةً: تَحَبَّى وتَعَنَّعَ. وأَحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرامِ ؛ قال زهير:

> جَمَلُنَ القَنَانَ عَن كَيْنِ وَحَزْنَهُ ، وكم بالقنانِ من مُحِلِّ ومُحْرِم

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرَّمة لا تُهْتَكُ ؛ وأنشد بيت زهير :

وكم بالقنانِ من مُحِلِّ ومُعرِّم

أي بمن يَعِلُ قَالُهُ وَمِنَ لَا يُعِلُ ذَلِكُ مَنْهُ. والمُنْعَرِمُ : المُسَالُمُ ؛ عن ابن الأَعرابي ، في قـول خِداش بن زهير :

إذا ما أصاب الغَيْثُ لم يَوْعَ غَيْنَهُمْ ، من الناس ، إلا مُحْرِمْ أو مُكَافِلُ

هكذا أنشده : أصاب الغيث ، برفع الغيث ، قال ابن سيده : وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كَأَنْهُ إِذَا أَصَابِهُمُ الغَيْثُ أَو أَصَابِ الغَيْثُ بِلادَهُمُ فَأَعْشَبَتُ ؛ وأنشده مرة أخرى :

إذا تشربوا بالغيث

والمُنكافل : المُعاور المُعالف ، والكفيل من هذا أُخذَ . وحُرْمَةُ الرَجِيلُ : حُرَّمُهُ وأَهله . وحَرَمُ الرجل وحَرَيْمُه : مَا يَقَاتِلُ عَنْهُ وَيَحْمِيهُ ، فجمع الحَرَمُ أَحْرَامُ ، وجمعُ الحَرْمِ حُرْمُ . وفلان مُحْرِمٌ بنا أي في حَرِيمنا . تقول : فلان له حُرْمَةٌ أَي تَحَرَّمَ بنا بصحبةٍ أو بحق وذمَّةٍ . الأَزهري : والحَريمُ قَصَبَةُ الدانِ ﴾ والحَريمُ فناة المسجد . وحكي عن أن وأصل الكلابي : حَرَيم الدار ما دخل فيها بما 'يغْلُـق' عليه بابُها ومــا خرج منها فهو الفِيناة ، قال : وفيناءُ البَّدَويُّ مَا 'بِدُرِكُهُ' حُجْرَتُهُ وأَطنَابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذيها دار أخرى ، ففيناؤهما حَدُّ ما بينهما . وحَريمُ الدَّارُ : مَا أُضِيفُ إِلَيْهَا وَكَانُ مِنْ حَقَوْقُهَا وَمَرَافَقُهَا . وحَرَيمُ البُّو: مُلْقَى النَّبِينَةِ وَالْمَشْي على جانبيها ونحو ذلك ؟ الصحاح : حَرَمِ البُّشُّ وغيرِها ما حولما مَنْ مَرَّافَقُهَا وحُقُوقُهَا . وحَرَيمُ النَّهُو : مُلَّتَى طينه والمَمْشَى على حافتيه ونحو ذلك . وفي الحديث : حَرَيمُ البَرْ أَرْبِعُونَ ذَرَاعاً ، هُوَ المُوضِعِ المُصَطِّمِ الذي يُلِنْقَى فيه تَوَابُهَا أَي أَنَّ البَّرُ التي مُحفَّرُهَا الرجل في مَواتٍ فَحريمُها ليس لأحد أن بنزل فيه ولا ينازعه عليها ، وسمي به لأنه بَحْر ُم منع صاحب منه أو لأنه مُحَرَّمٌ على غيره النصرفُ فيه .

الأَزْهِرِي : الحِوْمُ المنع ، والحِرْمَةُ الحِرْمَانَ ، والحِرْمَةُ الحِرْمَانَ ، والحِرْمَانُ ، يَقَـالُ : مَحَرْمُهُ الشِيءَ يَحَرِمُهُ مُ

وحَرَّ مِنْهُ أَ حَرَّ مَانَا وَحَرَّ مِنَا أَ وَحَرَّ مُنَّ أَ وَحَرَيْناً وَحَرَّ مُنَّ أَ وَحَرَّ مِنَهُ وَخَرِيمَةً ﴾ وأَحْرَ مَهُ لِغَهُ "ليست بَالعالية ﴾ كله : منعه العطبة ﴾ قال يصف امرأة :

وأنْسِئْتُهُا أَخْرَمَتُ فُومَهَا لِلنَّنْكِحُ فِي مَعْشَرٍ آخَرِينا

أي حرَّ مَنْهُم على نفسها . الأصعي : أحرَ مَنْ قومها أي حرَ مَنْهُم أن ينكحوها . وروي عن النبي قومها أي حرَ مَنْهُم أن ينكحوها . وروي عن النبي كيوم أخوان نصيران ؟ قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي يقال إنه لمنعر م عنك أي مجر م أذاك عليه ؟ قال الأزهري : وهذا بمنى الحبر ، أراد أنه يعر مُ معلى كل واحد منهما أن يُؤذي صاحبة لحرُ م الإسلام المانعته عن تظلمه . ويقال : مسلم محرم وهو الذي لم مجل من نفسه شيئاً يُوقيع به ، يريد أراد ماله .

والتعريم : خلاف التعليل . ورجل تحروم : منوع من الحير . وفي التهذيب : المتعروم الذي حرماً الحير حرماناً . وقوله تعالى : في أموالهم حق معلوم السائل والمتعروم ؛ قيل : المتعروم الذي لا بننسي له مال، وقيل أيضاً : إنه المتحارف الذي لا يكاد يَكْنَسَب . وحريمة الربّ : التي يمنعها من شاء من خلقه . وأحرم الرجل : قير وحرم في المثعبة عررم حركماً : قير ولم يقير هو ؛ وأنشد :

ورَمَى بسَهُم حَرَيَّةً لَم يَصْطُدُ

ويُخَطُّ خَطَّ فَيَدْخَلَ فَيه غِلْمَانَ وَتَكُونَ عِدَّتُهُمُّ في خارج من الحَطَّ فيَدُنُو هَوْلاء من الحَط ويصافحُ ١ قوله « وحرماً » أي بكسر فسكون ، زاد في المعكم: وحرماً ككتف . أَحدُهُم صَاحِبُهُ ﴾ فإن مس الداخل الحارج فلم يضطه الداخل' قيل للداخل : حَرِمَ وأَحْرَمَ الحَارِجُ الداخلُ ، وإن ضبطه الداخلُ فقد حَر مُ الحار جُ وأحْرَمَهُ الداخلُ . وحَرِمَ الرجلُ حَرِماً : لَـجَّ ومُحَكُ . وحَر مَت المعْزَى وغيرُها من ذوات الظُّلْف حراماً واسْتَحْرَ مَنَ : أَرَادِتِ الفحلِ ، وماً أَبْيَنَ حَرْمَتُهَا ، وهي حَرْمَى ، وجمعها حِرامٌ وحرامي ، كُسِّر على ما يُكسِّر عليه فعلني التي لها فَعُلانُ نحو عَجُلان وعَجْلتَى وغَرْثان وغَرْثي ، والاسم الحَرَمةُ والحرمةُ ؛ الأُول عن اللحاني ؛ وكذلك الذَّنْبَةُ والكلبة وأكثرها في الغنم ، وقـ د حكى ذلك في الإبل. وجاءً في بعض الحديث: الذين تقوم عليهم الساعة' تـُسـَلـَّطُ عليهم الحر مَة 'أَى الغُلْمَةُ ويُسْلَبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِلُ في ذكور الأناسيُّ ، وقيل : الاستحرامُ لكل دات ظلف خاصة". والحر"مــة' ، بالكسر : الغُلْسة'. قال ابن الأثير : وكأنها بغير الآدمي من الحيوان أخَصُّ . وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه اسْتَحْرَمَ بعد موت ابنه مائة سنة لم بَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَامَ الرجلُ إذا دخل في حُرْمَة لا تَهْمَلُكُ ، قال: وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرَّمة ُ في الشَّاءَ كَالْضَّبْعَةِ فِي النُّوقِ ، والحِنَّاءِ فِي النَّعَاجِ ، وهو شهوة البيضاع ؟ يقال : اسْتَحَمَّرَ مَتِ الشَّاةُ وكُلُّ أَنْثَى من ذوات الطلف خياصة إذا اشتهت الفحل. وقال الْأُمُويُ : اسْتَحْرَ مَتَ الذِّئبةُ والكَلِّبةُ إذا أرادت الفحل . وشاة حَرَّمَي وشياه حرام وحَرامَي مثل عجال وعَجالى ، كأنه لو قيل لمذكر ، لقيل حَرْ مَانُ ، قال ابن بري : فَعَلْمَي مؤنثة فَعَلان قد تجمع على فَعَالَى وفِعال نحو عَجالَى وعجالٍ ، وأما شاة حَرْمَى فإنها ، وإن لم يستعمل لها مذكر ، فإنها

بمنزلة ما قد استعبل لأن قياس المذكر منه حرّ مان ، فلذلك قالوا في جمعه حرّ امنى وحرام ، كما قالوا والمنحرّ م من الإبل مثل العررضي : وهو الذّ لنُول الوَسَط ١ ، الصعب التّصر في حين تصرّ فيه . وناقة محرّ مة الم ترض ؟ قال الأزهري : سبعت العرب تقول ناقة محرّ مة الظهر إذا كانت صعبة الم ترص محرّ مة الناس العرب

رياضتُها بَعْدُ . وفي حديث عائشة : إنه أراد البَداوَة فأرسل إليَّ نافة 'محَرَّمة ؟ هي الـتي لم تركب ولم تُذكَّلُ . والمُنْحَرَّمُ من الجلود : ما لم يدبغ أو دُبغ فلم يَتَمَرَّن ولم يبالغ ، وجلد 'محَرَّم : لم تم دباغته. وسوط 'محَرَّم : جديد لم يُلكَيَّنْ بعد ' ؟ قال الأعشى:

ولم تُذَالَلُ ، وفي الصحاح : ناقة 'مُحَرَّمَة' أي لم تُنتِمَّ

تَرَى عِينَهَا صَغُواءً فِي جِنبِ غَرَّ زِهَا ، تُراقِبُ كَفَيِّ والقَطَيْعَ المُنْحَرَّمَا

وفي التهذيب: في جنب موقها تحاذر كفي ؟ أراد بالقطيع سوطه. قال الأزهري : وقد رأيت العرب يُسوُّون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشريحة العريضة فيقطعون منها سيوراً عراضاً ويدفنونها في الشرى ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أربع قنواى ، ثم فتلوها ثم عليقوها من شعبي خشبة يَرْ كُرُونها في الأرض فتنقيلها من الأرض محدودة وقد أثقلوها حتى تبس .

وقوله تعالى : وحر م على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون ؛ روى قتادة عن ابن عباس : معناه واجب عليها إذا هلكت أن لا ترجع إلى دُنْياها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرم على قرية أي و حب عليها ، قال : وحُد تُنْت ، قوله « وهو الذلول الوسط » ضبطت الطاء في القاموس بضمة ، وفي نختين من المحكم بكسرها ولعله أقرب للصواب .

عن سعمد بن حمار أنه قرأهما : وجر م عمل قرية أهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَز م عليها . وقال أبو إسحق في قوله تعالى: وحرامٌ على قرية أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَبْنَين فإنه لم يُبَنِّن ، قيال : وهو ، والله أعلم ، أن الله عز وجل لمـا قال : فلا كَفْرانَ لَسْعِيهِ وَإِنَّا لِهِ كَاتِّيونِ ، أَعْلَىمِنَا أَنَّهُ قَـَدُ حَرَّمَ أَعْمَالُ الكفار ، فالمعني حَرَّامٌ على قرية أهلكناها أن يُتَقَدِّل منهم عَمَلُهُ ، لأنهم لا يرجعون أي لا يتويون ؟ وروى أيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وحر م على قرية أهلكناها ، قال : واجب على قرية أهلكناها أنه لا يرجع منهم راجع أي لا يتوب منهم تائب ؛ قال الأَزْهَرِي : وهذا يؤيد مَا قَالَهُ الرَّجَاجِ ، وروى الفراءِ بإسناده عن ابن عباس : وحر م ؟ قال الكسائي : أَى واجِب ؛ قبال ابن يرى : إنما تأوَّل الكسائي وحَرامٌ في الآية بمعنى واجب ، لتسلم له لا من الزيادة فنصير المعنى عنده وأحب على قربة أهلكناها أنهم لا يرجعون ، ومن جعل حَراماً بمعنى المنع جعل لا زائدة تقديره وحُرامٌ على قرية أهلكناهـا أنهم يرجعون ، وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقو"ى قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعنى واجب قول عيد الرحمن بن جُمانة المتحادبي جاهلي :

> فإن حَرَاماً لا أرى الدَّهْرَ باكِياً على شَجْوِهِ ، إلاَّ بَكَيْثُ على عَمْرُو

وقرأ أهل المدينة وحَرامٌ ، قَـال الفراء: وحَرامٌ أَفشى في القراءة .

وحَرِيمٌ : أَبُو حَي . وحَرامٌ : اسم . وفي العرب بُطُونَ بِنسبونَ إلى آل حَرامٍ الْ بَطْنُ مَن بني تميم وبَطْنُ في جُدُامُ وبطن في بكر بن واثل وحَرامٌ: ١ قوله « الى آل حرام » هذه عارة المعكم وليس فيها لغظ آل.

مُولَى كُلُنَبٍ . وحَرَيَّة ُ: رجل مِن أَنجَادُم ﴾ قال الكَلْحَيَّة ُ الرَّوْعِيِّ :

فأدْرَكَ أَنْقاءَ العَرَادةِ طَلْعُهَا ، وقد جَعَلَـنْنِي من حَرَيْةَ إصْبَعَا

وحَرِمْ : الم موضع ؟ قال ابن مقبل :

حيّ دار الحيّ لا حيّ بها ، ويسخال فأثال فعسرم

والحَيْرَمُ : البقر ، واحدتها حَيْرَمَة ؛ قَالَ ابنَ أحمر :

تُبَدُّلُ أَدْماً مِن ظِياةٍ وحَيْرُ مَا

قال الأصعي: لم نسبع الحيرام إلا في شعر ابن أحمو، وله نظائر مذكورة في مواضعها . قال ابن جيني : والقول في هذه الكلمة ونحوها وجوب فيوها، وذلك لم ثبت به الشهادة من فصاحة ابن أحمر ، فإما أن يكون شبئاً أخذه عبن نطق بلغة قديمة لم 'يشارك' في سماع ذلك منه ، على حد ما قلناه فيمن ظاف في سماع ذلك منه ، على حد ما قلناه فيمن ظاف المدرور ونحو ذلك ، وإما أن يكون شيئاً الجاعة ، وهو فصيح كقوله في الذرور ونشيئاً الرتجله ابن أحهر ، فإن الأعرابي إذا قويت فصاحتُه وسمت طبيعتُه تصر ف وارتجل ما لم يسبقه أحد وسمت طبيعتُه تصر في عن 'رؤبة وأبيه : أنها كانا قدا قال أبو عنان: ما قيس على كلام العرب فهو من كلام العرب فهو من الطامت والناطق .

والحراميّة : سهام تنسب إلى الحَرَم ، والحَرْمُ قد يكون الحَرَامَ ، ونظيره زَمَن وزَمَان .

وَحَرَيمُ الذي فِي شِعْرِ أَمْرَى القيس : اسم رجـل ، وهو حَريمُ بن جُعْفِي ۗ جَدَّ الشُّو َيْغِر ؛ قال ابن بري يعني قوله :

> بَلَتْهَا عَنْيَ الشُّويَنْعَرَ أَنِي ، عَمْدَ عَبْنِ ، فَلَنَّدُ ثُهُنَ حَرَيَا

وقد ذكر ذلك في ترجمة شعر . والحَرية ': ما فات من كل مَطْسُوع فيه .

وحَرَّ مَهُ الشيء يَحْرِ مُهُ حَرِّ مَا مثل سَرَقَهُ سَرِقاً، بكسر الراء، وحر مُهَ "وحَرَيّة وحر ماناً وأَحْرَ مَهُ أَ أيضاً إذا منعه إياه ؛ وقال يصف امرأة :

ونُبُنِّتُهُا أَحْرَمَتُ قَوْمَهَا لِتَنْكِحَ فِي مَعْشَرِ آخَرِينا ا

قال ابن بري: وأنشد أبو عبيد شاهداً على أحر مَت بيت متباعد أحدهما من صاحبه ، وهما في قصيدة تووى لابن أخي زرت ابن حبيش الفقيه القارىء ، وخطب امرأة فردت فقال :

ونُبِئِنَهُما أَحْرَمَتُ قومها لتَنكِح في معشر آخَرينا فإن كنت أَحْرَمَننا فادُهي، فإن النَّساءَ يَخُنُ الأمينا

وطُوفي لتَلنَّتَقطي مِثْلَنَا ، وأُقْسِمُ باللهِ لا تَفْعَلِينَا

فإمّا نَكَحْتِ فلا بالرّفاء ، إذا ما نَكَحْتِ ، ولا بالبَنينا

٠ قوله « ونبئتها » في النهذيب : وأنبئتها .

وزوجت أسبط في غرابة،
تُجن الحليلة منه جنونا
حليل إماء يُواوحنه ،
وللمحصنات خروباً مهينا
إذا ما نقلت إلى داره
أعَد لظهرك سوطاً متينا
وقلاً بن طرفك في مارد،
تظلل الحمام عليه وكونا
يشيك أخبت أضراسه ،
إذا ما دنون فلستنشقينا
إذا ما دنون فلستنشقينا
إذا هن أكرهن، يقلعن طينا

أراد بالمارد حصناً أو قصراً ما تعلى حيطانه وتنصهرَ ع حتى يُملاس فلا بقدر أحد على ارتقائه ، والو كون : جمع واكن مثل جالس وجلوس ، وهي الجاثمة ، يويد أن الحمام بقف عليه فلا يُذْعَرُ لارتفاعه ، والعيسل: الحيطسي ، واللجين : المضروب بالماء ، شبه ما ركب أسنانه وأنيابه من الحضرة بالحياس المضروب بالماء . والحرم ، ، بكسر الواء : الحير مان ؛ قال زهير :

وإن أتاه خليـل" يوم مَسْأَلةِ يقول': لا غائب" مالي ولا حَرِمُ

وإنما رَفَعَ يَقُولُ ، وهو جواب الجزاء ، على معنى التقديم عند سببويه كأنه قال : يقول إن أتاه خليل لا غائب ، وعند الكوفين على إضمار الفاء ؛ قال ان بري:

بعاراً:

له رئنة "قد أَخْرَ مَتْ حِلَّ ظهر مِ ، فَمَا فَيْهِ لِلْفُقْرَى وَلَا الْحَجَّ مَزَّعْمُ

قال ابن بري : الذي رواه ابن وَلاَد وغيره : له رَبّة، وقوله مَزْعَم أي مَطْمع . وقوله تعالى : السائل والمتحروم ؛ قال ابن عباس : هو المتحارف . أبو عبرو : الحروم الناقة المتعاطة المتعاطة الرّحم النقطعة في والزّجوم التي لا ترغير ، والحرزوم المنقطعة في السير ، والزّحوم التي تزاحم على الحوض . والحرام : المتحرم . والحرام : الشهر الحرام . وحرام : قبيلة من بني سلسم ؛ قال الفرزدق : فمين بنك خائفاً الأذاة شعرى ،

وحَرَّامَ أَيْضاً : قبيلة من بني سعد بن بكر . والتَّحْرِيمُ : الصُّعوبة/؛ قال رؤبة :

دُيَّتُت من قَسُونِهِ التَّحرِيما

فقد أمين الهجاء بَنُو حَرام

يقال: هو بعير 'حَرَّمْ أي صعب. وأعرابي مُحَرَّمْ أي فصيع لم يخالط الحَصَرَ . وقوله في الحديث: أما علمت أن الصورة مُحَرَّمة '?أي مُحَرَّمة' الضرب أو ذات حُرْمة ، والحديث الآخر: حَرَّمَتُ الظلم على نفسي أي تقدَّستُ على الناس. وفي الحديث الآخر: فهو في حقه كالشيء المُنحرَّم على الناس. وفي الحديث الآخر: فهو في فهو حَرام ' مجرُمة الله أي بتحريه ، وقيل: الحُرْمَةُ الحق أي بالحق المانع من تحليله . وحديث الرضاع: فتتحرَّمَ بلبنها أي صار عليها حَراماً . وفي حديث ابن عباس : وذ كررَ عنده قول علي أو عان في الجمع بعن الأمتنين الأختين : حَرَّمَتُهُنَّ آية ' وأحلتُهُنَ آية ' فقال : 'مَحَرَّمُهُنَّ علي قرابي وأحلتُهُنَ آية ' فقال : 'مَحَرَّمُهُنَّ علي قرابي

الحُرَمُ المنوع ، وقيل : الحَرمُ الحَرَامُ . يقال : حِرْمُ وَحَرِمُ وَحَرَامُ بِمِنَى . والحَرَيمُ : الصَّدَيقِ ؛ بقال : فلان حَريم صريح أي صَديق خالص. قال: وقال العُنْقَيْلِيُّونَ حَرامُ الله لا أَفعلُ ذلك ، ويمينُ الله إلا أفعل ُ ذلك ، معناهما واحد. قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو تجارم عَقْل ، وما هو بعادم عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حُرْ متسان كطرحت الصُّغْرى للكُسْرى ؟ قال القسى : يقسول إذا كان أمر فسه منفعة لعامَّة الناس ومُضَرَّة "على خاصٌّ منهم قُدِّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر ميرى لشروب العامة، وفي مَحْرُاه حائطٌ لرجل وحَمَّامٌ يَضُرُ به هذا النهر، فِلا يُشْرَ لَكُ ۚ إِجِرارُه مِن قَبِلَ هَذِهِ الْمُضَرُّة ، هَذَا وَمَا أَشْبِهُ ، قال : وفي حــُديث عَمْر ، رضي الله عنــه : في الحَرام كَفَّارة مين ؛ هو أن يقول حَرام الله لا أَفعلُ كَمَا يَقُولُ عِينُ اللهِ ، وهي لغة العقيليِّين ، قال : ويحتمل أن يريد تَحْريمَ الزوجة والجارية من غير ننة الطلاق ؛ ومنه قوله تعـالى : يا أيهــا النبي لمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللهِ لَكُ ، ثم قال عز وجل : قله فرض الله لكم تَحلُّـة ۖ أَيْمَانِكُم } ومنه حديث عائشة ، رضى الله عنها : آلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرامَ حلالًا، تعنى ما كان حَرَّمهُ على نفسه من نسائه بالإيلاء عاد فأَحَلُّهُ وجعل في اليمين الكفارة َ . وفي حديث علي "١ في الرجل بقُول لامرأته : أنت عليٌّ حَرَامٌ ، وحديث ابن عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر : إذا حَرَّمَ الرجيل أمرأت فهي عان " يُكَفِّرُهُا . والإحرامُ والتَّحْرِيمُ بَعْنَى ؟ قال يصف ١ قوله «وفي حديث علي" النع» عبارة النهاية : ومنه حديث على" النم.

منهن ولا 'محر"مُهُن " قرابة ' بعضهن من بعض ؛ قال ابن الأثير : أراد ابن عباس أن يخبر بالعلَّة الـتي وقع من أجلها تخريمُ الجمع بين الأختين الحُرُّتَين فقال : لم بقع ذلك بقرابة إحداهما من الأُخرى إذ لوكان ذلك لم كيل وطءُ الثانية بعــد وطء الأولى كما يجري في الأمِّ مع البنت ، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فَحُرم عليه أن يجمع الأخت إلى الأخت لأنها من أصْهاره ، فكأن ابن عباس قد أُخْرَجَ الإِماءَ من حكم الحَرائر لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائه، قال : والفقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يحيزون الجمع بين الأُختين في الحَرائر والإماء ، فالآية المُحَرِّمة ُ قوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأُختين إلاَّ ما قد سلف، والآية المُنْطِئَّة 'قوله تعالى: وما مُلَكَتُ ۚ أَيْمَانُكُمْ ۚ . حوجم : حَرَّ جَمَ الإبلَ : `رَدَّ بعضَهَا عَلَى بعض . وحَرَ ْجَمَنْتُ الْإِبْلِ فَاحْرَ انْعِجَمَتُ إِذَا كَرَدَهُ تُهَا فَارْتُد بعضها على بعض واجْتُسَعت ؛ قال رَوَّبة :

عابَنَ حَيًّا كَالْحِرَاجِ نَعَمُهُ ، يَكُونُ أَقْضَى شَلْهُ 'مُحْرَ نُجِمُهُ '

وفي حديث خزيمة : وذكر السّنة فقال قر كنت كذا وكذا والذّيخ نحر تنجياً أي منقبطاً مجتمعاً كالحاً من شدة الجدّب أي عَمَّ المنحلُ حتى نال السّباع والبهام ، والذّيخ : ذكر الضّباع ، والنون في احر تنجم أزائدة . الأصعي : المنحر تنجم المحتمع . اللت : حر جَمْت الإبل إذا رددت بعضها على بعض ؛ وأنشد البيت :

يكون أقنص سلله المخر تنجيه

قال الباهلي ؛ معناه أن القوم إذا فاجأتهم الفيارة لم يطردوا نَعَمَهُمْ وكان أقضى طردهم لها أن

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتِلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو مُحْرَنْجَمُهُا الذي تَحْرَنْجِمُ فيه وتجتمع ويدنو بعضُها من بعض . الجوهري : احْرَبْجُمَ القومُ ازدحموا . والمُحْرَنْجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

الدار أقنوت بعد تحرَّنجم ، من مُعرّب فيها ومن مُعجم

واحْرَانَجَمَ الرجلُ : أواد الأمر ثم كذَّب عنه . واحْرَانَجَمَ اللهومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَانَجَمَ الإبل : اجتمعت وبركت ، اعْرَانَزَم واقْرَانَجَمَ إذا اجتمع .

وقوله في الحديث: إن في بلدنا حَرَاجِمَةً أي لصوصاً؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين، قال: وهو تصحيف وإنما هو بجيمين ، كذا جاء في كتب الغريب واللغة إلا أن يكون قد أثبتها فرواها.

حودم: الحَرْدَمَةُ : اللجاج .

حوزِم: حَرْزُمَهُ : مَلَّهُ . وَحَرَّزُمَهُ الله : لَعَنْه . وَحَرَّزُمْ : رَجِيل . وَحَرَّزُمْ : جِبل معروف ؛ قال :

لأَعْلِطَنَ حَرَّزُماً بِعَلَيْطِ بليتِهِ عند وضوحِ الشَّرْطِ

حوسم: الحرسم : السّم ؛ عن اللحياني ، وقال مرة: سقاه الله الحرسم وهو الموت . اللحياني : سقاه الله اللحرسم وهو السّم القاتل . ويقال : ما لـه سقاه اللحرسم وكأس الله يفان ! لم أسمعه لعيره ؛ قال : وأيته مقيداً بخطه في كتاب اللحياني الجرسم ، بالجم ، وهو الصواب ، وليس الجرسم من هذا الباب هو في الجيم . أبو عمرو: الحراسم والحراسين السّنون المنتج المنتج عمرو: الحراسم والحراسين السّنون المنتج المنتج عمرو: الحراسم الوحراسين الرّاوية .

حوقم : حَرَّ قَمَّ : موضع ؛ التهذيب : قرىء على شهر في شعر العُطَيِّنَة :

فقلت له : أمسيك فَحَسَبُكَ ، إنها سأَلْتُكَ صِرْفاً من جياد العَراقِم

قال : الحَراقِمُ الأَدَمُ والصُّوف الأَحمر ١ .

حوهم: قال ابن بري : ناقة حُر اهِمَةُ مُ أَي ضَعْمَة ؛ قال ساعدة بن جَوَيَّة بصف ضبعاً :

تراها ، الضَّبْعُ أَعْظَمَهُنَّ وأَسَّا ، حُراهِمةً للهِ حَرَةً وثيلُ

الضَّبُعُ حُر اهِمة "عُر اهِمة".

حزم: الحَزْمُ: ضبط الإنسان أمره والأَخذ فيه بالثّقة. حَزُمُ، بالضم ، تحِنْرُمْ حَزْماً وحَزَامَةً وحُزْرُومَة، وليست الحُزُرُومة بثبت .

ورجل حازم وحَزيم من قوم حَزَمة وحُزَماة وحُزَماة وحُزَماة وحُزَماة وحُزَماة وحُزَمَم وَ وَهُ اللّه وَ وَهُ المُنكة . وقال ابن كَثُوء : من أمالهم : إن الوحَا من طعام الحَزْمة ؛ يضرب عند التَّحَشُد على الانكماش وحَمَد المُنكميش . والحَزْمَمة ن المنكميش . والحَزْمَمة ن الحَزْم . ويقال : تَحَزَّم في أَمرك أي اقبله بالحَزْم والوثاقة. وفي الحديث: الحَزْم سوء الظن ؛ الحَزْم ضط الرجل أَمْرة والحَدَد من فواته . وفي حديث ضط الرجل أمْرة والحَدَد من نواته . وفي حديث الوثر : أنه قال لأبي بكر أخذت بالحَزْم ، وفي الحديث : ما وأبت من ناقصات عقل ودين أذهب الحديث : ما وأبت من إحداكن أي أذ هب لعقل الرجل المُبّ الحازم من إحداكن أي أذ هب لعقل الرجل

ا قوله « والصوف الاحمر » هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب : والصوف الراء ومثله فيالتكملة ومقصودهما تفسير لفظ الصرف المذكور في البيت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يعلم ما في القاموس من جمله كلا من الأدم والصرف الاحمر معنى للحراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُحْتَرِزِ فِي الأُمُورِ ، المستظهر فيها . وفي الحديث : أنه سُنُلَ مَا الحَزْمُ ? فقال : الحَزْمُ أَن تستشير أهل الرأي وتطيعهم . الأزهري : أُخِذَ الحَزْمُ فِي الأُمُورِ ، وهو الأُخذ بالثَّقة ، من الحَزْم ، وهو الشدّ بالحِزام والحبل استيناقاً من المَحْزوم ؛ قال ابن بري : وفي المثل : قد أُخْزِمُ لو أُغْزِمُ أي قد أعرف الحَزْم ولا أمضي عليه .

والحَزُّمُ :حَزَّمُكَ الحَطب حُزُّمةً . وحَزَمَ الشيء يَحْزُ مُهُ حَزُّ مَا ۚ : شده . والحُنْزُ مَةُ ۚ : مَا حُزُ مَ . ﴿ والمحرَّمُ والمحرَّمَةُ والحرَّامُ والحرَّامَةُ : اسم ما حُزَمَ بِهُ ، والجمع حُزُمُ . واحْتَزَمَ الرجلُ وَتَبْصَرُ مُ بَعِنَى ، وَذَلِكُ إِذَا تُشَدُّ وَسَطُّهُ مُحِبِلٌ . وَفَيْ الحديث: نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشدُ ثوبه عليه ، وإنها أمر بذلك لأنهم قَلَمًا يَتَسَمُّ وَالنُّونَ ، ومن لم يكن عليه سَراويل ، أو كان عليه إذار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَكَبُّب. أولم يشد وسطه فربما انكشفت عورتسه وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل حتى يُعْتُرُ مَ أَي يَتَكَبُّب ويشد وسطه .. وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصوم : فَتُعَزَّمُ المفطرونَ أَي تَلَبَّبُوا وَسُدُوا أوساطهم وعَملُوا للصائمين.والحزامُ للسَّرْج والرَّحْلُ وَالدَابَةِ وَالصِّي فِي مَهَدِّهِ . وَفِرسَ نَبِيلُ الْمِحْزُ مَ . وَحَزَامٌ الدَّابِـةَ مَعْرُوفَ ﴾ ومنه قولهــم : جاوكُ الحزامُ الطُّنْسَيْنِ . وحَزَمَ الفرسَ: سَدُّ حزامَهُ ع قال لسد:

> حتى تَحَيَّرُتِ الدَّبَارُ كَأَنَهَا زَلَفُ ، وأَلْقِيَ قِيْسُهُا المَحْزُوم

تَحَيَّرُت : امتلات ماءً . والدّبار : جسع كبروة

أو دبارة ، وهي متشارة الزرع . والزَّلَفُ : جَمِع زَلَفَة وهي مَصْنَعَة الماء المبتلئة ، وقبل : الزَّلْفَة المَحَارَة أي كَأَنْها محار مملوءة . وأَحْزَمَه : جعل له حِزَاماً ، وقد تَحَزَّم واحْتَزَم . ومَحْزَم الدابة:

واَلَحَزِيمُ : موضع الحِزامِ من الصدر والظهر كله ما استدار ، يقال : قد تَشَمَّر وشدَّ حَزِيمَهُ ؛ وأُنشد :

شيخ"، إذا حُمثلُ مَكْثُرُوهَ ، شد" العَيازِيمَ لهـا والعَزِيما

و في حديث علي ، عليه السلام :

ما جری علیه حزامها .

اشداد حيازيك للموات ، فاين الموات لاقيكا

هي جمع الحيز وم، وهو الصدر، وقيل: وسطه، وهذا الكلام كناية عن التشمر الأمر والاستعداد له، والحزيم : الصدر ، والجمع حرّ م وأحر مة " ؟ عن كراع . قال ابن سيده: والحزيم والحيز وم وسط الصدر وما يُضَم عليه الحزام حيث تلتقي دؤوس الجوانح فوق الرهابة بحيال الكاهل؛ قال الجوهري: والحرّ مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حرّ بي والتحريم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حرّ بي واستحسن الأزهري النفريق بين الحرّ م والحير وم وقيل : وقال : لم أر لغير الليث هذا الفرق . قال ابن سيده : والحير وم أيضاً الصدر ، وقيل : الوسط ، وقيل : الحير وم ما استدار بالظهر والبطن ، وقيل : الحير ومان ما اكتنف بالخلير من جانب الصدر ؛ أنشد ثعلب :

 ا قوله « اشدد حیازیك النع » هذا بیت من الهزج مخزوم كا استشهد به العروضیون علی ذلك وبعده :

ولا تجزع من الموت اذا حبل بناديكا

بدافع حَيْزُومَيْهِ سُخْنُ صَرَّحِهَا، وحلقاً تراه الشَّمَالَةِ مُقْنَعَا

واشدُدُ حَيْزُومَكَ وحَيَازَيْكَ لهذا الأَمْرُ أَي وطَّنْ عليه . وبعير أَحْزَمُ : عظيم الحَيْزُومَ ، وفي التهذيب: عظيمُ موضعَ الحِزام .

والأَحْزَامُ : هو المَحْزِمُ أَيضًا، يقال : بعير مُجْفَرُ الأَحْزَام ؛ قال ان فَسُوة النّبيسي :

> تَرَى طَلِفَاتِ الرَّحْلِ سُمْثًا تُسِينِها بَأَحْزَمَ ، كالتابوتِ أَحْزَمَ مُجْفَرِ

ومنِه قول ابنة الحُسِّ لأبيها : اشْتَرِه أَحْزَمَ أَرْقَبَ . الجوهري : والعَزَمُ ضدُ الْمُضَمِ ، يقال : قرس أَحْزَمُ وهو خلاف الأَهْضَم . والعُزْمة : من العطب وغيره .

والحَزَّمْ : الغليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهو أَغَلَظُ وأَرفع من الحَزْنِ ، والجمع حُزومْ ؛ قال لبيد :

فكأن طفن العَي ، لما أَشْرَ فَتَ في الآل ، وارْتَفَعَت بهن حُزُوم ، نَخُلُ كُوارِع في خَلْيج مُعَلِّم حَمَلَت ، فينها موقَر مَكْموم ،

وزعم يعقوب أن ميم حَزَّم بدل من نون حَزَّن ِ . والأَحْزَمُ والحَيْزُوم : كالحَزَّم ؛ قال :

تالله لولا قُرُوْلُ ، إذ نَجا ، لَكَانَ مأوى خَدَّكَ الأَحْزَمَا

ورواه بعضهم الأخرَما أي لقطع وأسك فسقط على أخرَم كتفيه . والعَزْمُ من الأرض : ما احْنَزَمَ من السيل من نَجَوات الأرض والظهور ، والجمع

العُزْرُوم . والعَزْمُ : ما غَلُظ من الأرض وكثرت حجارته وأشرف حتى صار له إقبال لا تعلوه الإبلُ والناس إلا بالجَهَد ، يعلونه من قبُّ ل قَبُّله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأخشن وأكلك' من حجارة الأكمة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلا في طريق له قُنْبُل، وقد يكون العَزُّم في القُفِّ لأنه جبل وقنف غير أنه لبس بستطيل مثل الجَـبَل، ولا يُلْفَى العَزْمُ إِلا فِي خَشُونَة وَقُنْتُ } قال المَرَّارُ بن سعيد في حَزَّم الأَنْعَمَيْن :

> بِحَزْمُ الْأَنْعُمَيِّنِ لَمُنَّ حَادِ، مُعَرِّ سَاقَةُ غُرِدُ نَسُولُ ا

قَالَ : وهي حُزُومٌ عِدَّةً " ، فمنها حَزْمًا سُعَبُعَب وحَزْمُ مُ خَزَازَى ، وهو الذي ذكره ابن الرِّقاع في

> فَقُلْتُ لَمَا : أَنَّى اهْتَدَيِّثُ ودونَنا 'دَلُوكَ ، وأَشْرَافُ الجِبَالَ ِ القَوَاهِرِ '

وجَيْمَانُ جَيْمَانُ الْجُيُوشِ وَٱلْسُ، وحَزْمُ خَزَازَى والشُّعُوبُ الْقَوَامِرُ

ويروى العَواسِر' ؛ ومنها حَزْمْ جَدَيدٍ ذَكره المرَّار

يقول صحابي ، إذ نظر ت صابة بَحَزُ مُ جَدِيدٍ: مَا لِطَرَ فِكَ يَطَنُّحُ ؟

ومنها حَزَّمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المرار أيضاً ؟ وسَمَّى الأَخْطَلُ العَزُّمُ مِن الأَرْضُ حَيْزُ وَمَّا فَقَالَ: فَظُلُ مِجَيِّزُ وَمِ يَفُلُ نُسُورَهُ ،

ويوجعها صواله وأعابيله

ابن بري : الحَيزُومُ الأرضُ الغليظة ؛ عن اليزيدي. والحَزَمُ : كَالِغُصَصِ فِي الصَّدُّرُ ، وقد حَزِّمَ كَمُحْزَمُ حَزَمًا . وحَزْمَةُ : السم فرس معروفة من خيل العرب ، قال : وحَز مَهُ ثَني قُول حَنْظَـكَة ۖ بِنْ فِاتِكْ إِ الأُسَديّ :

> أَعْدَدُتُ حَزُّمَةً ﴾ وهي مُقْرَبَةً ﴾ ﴿ تُقْفَى بقوت عيالنا وتُصانُ

اسم فرس ؛ قــال ابن بري : ذكر الكلبي أن اسمها حَزْمَة ' ، قال : وكذا وجدته ، بفتح الحاء ، بخط من له علم " ؛ وأنشد لمَنْظَلَة بن فاتـك الأُسدي"

جَزَ تُنْنِي أَمْسِ حَزْمَة ُ سَعْنِيَ صِدْقٍ ﴾ وما أقفيُّتُها دون العيال

وحَيْزُ ومُ : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . و في حديث بَدُر : أنه سبع صوته يوم بدر يقول : أَقُدْم حَيْزُ وم عُأَراد أَقَدِم إِحَيْزُوم فحذف حرف النداء، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حَيْزُوم اسمَ فرس من حيل الملائكة .

وحِزام وحازم : اسمان . وحَزيمة : اسم فارس من فرسان العرب. والحرزيمتان والزَّبينتان من باهــلـّة َ بن عَـمْر و بن تــُعْلبـة ، وهما حَز يمَة ُ وزبينة ُ ؛ قال أبو مُعَدَّانَ الباهليُّ :

> جاء الحزائم والزَّبائِن دُلندُلاً ، لا سابيقين ولا مَعَ القُطَّانِ

> فَعَجِبْتُ مَنْ عَوفٍ وَمَاذَا كُلُلَّفَتُ، وتَجِيءُ عَوْفُ آخِرَ الرُّكْبَانِ

حزرم: قال ابن بري: حَزْرَمْ مَبل ؛ قال الشاعر: سَيَسْعَى لزَيد اللهِ واف بِدْمَة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْرَمُ وَأَبانُ

حسم: الحسم : القطع ، حسبه كيسبه حسبه حسبه المنافقة على العراق : قطعه ثم كواه النحسم : قطعه ثم كواه الله يسيل دَمُه ، وهو الحسم ، وحسم الداء : قطعه بالدواء . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه مخسسة العرق ومسنه عبة الأشر أي مقطعة للنكاح ؛ وقال الأزهري : أي تجفرة مقطعة للباه . والعيسام : السيف القاطع . وسيف حسام : قاطع ، والعيسام : قاطع ، وحيان مدية حسام كما قالوا مدية هذام وجران ؛ حكاه سببوبه ؛ وقول أبي خراش الهذلي :

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيْبُ ، حُسامَ الحَدُّ مَذَرُوباً خَشْبًا

يَعْنَي سَيْفًا حَـدَيْدُ الْحَدِّ ، ويروى : حُسامُ السَّفِ أَي طَرَّفَهُ . وحَشَيْبًا أَي مَصْقُولًا . وحُسامُ السَّف: طرَّفُهُ الذي يُضْرَبُ به ، سَمِي بَدْلُكُ لأَنه بَجْسِمُ اللهِ مَا يَسْتِهُ فَكُمَّا به يَحْوِيه .

والحسم : المنع . وحسمه الشيء بحسمه حسما : منعه إياه . والمتحسوم : الذي حسم كرضاعه وغذاؤه أي قبطع . ويقال الصي السيّء الغذاء : كحسوم . وتقول : حسمته الرّضاع أمه تحسمه حسما ، ويقال : أنا أحسم على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا ينظفر منه بشيء . وفي الحديث : أنه أتي بسارق فقال اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا يده ثم اكروها لينقطع الدم . والمتحسوم : السيّة الفيذاء ؛ ومن لينقطع الدم . والمتحسوم : السيّة الفيذاء ؛ ومن

من بلوغ عداوته ، وقيل : سمي بذلك لانه يحسم الدم الخ .

أمثالهم : وَلَـُعُ حُرَىٰ ۗ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يَقَالُ عَنْدُ استكثار الحريص من الشيء ، لم يكن يَقْدُرُ عليه فقدَرَ عليه ، أو عند أمره-بالاستكثار حين قدَرَ .

والحُسُوم: الشُّومُ، وأيام حُسومٌ، وصفت بالمصدر : تقطع الحيرَ أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصفة أعلى . وفي التنزيل: سَخَرَها عليهم سبعَ ليال ٍ وثمانية َ أيام حُسوماً ؛ وقيل : الأيام الحُسومُ الدائمة في الشر خاصة "، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل : هي المُتَوالية ُ ؛ قال ابن سيده : وأداه المتوالية في الشر خاصة ً ؛ قبال الفراء : الحُسُومُ التَّبَاعُ ، إذا تَتَابِعِ الشِّيءُ فلم ينقطع أولُه عن آخر، قيل له حُسُومٌ . وقال ابن عرفة في قوله : ثمانية أيام حُسوماً أي متتابعة ؟ قال أبو منصور : أداد متتابعة لم يُقطع أوله عن آخره كما يُنابِعُ الكِّيُّ على المقطوع ليَحْسِمَ دمَهُ أي يقطعه، ثم قبل لكل شيء تُوسِعَ: حاميم"، وجمعه حُسوم" مثل شاهيدٍ وشُهُودٍ. ويقال: اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا عنه الدم بالكي ، والحَسْمُ: كَيُّ العِرَاقِ بالنار . وفي حديث سَعْدٍ: أنه كواه في أكمله ثم حَسَمَهُ أي قطع الدم عنه بالكيّ . الجوهري : يقال الليـالي الحُـسُومُ لأنهـا تَحْسَمُ الحير عَن أهلها ، قيل : إِنَّا أَخِذَ مَن حَسَّمِ الداء إذا كُوي صاحبُه ، لأنه بُحْمَى يُكوى بالمكنواة ثم يتابَعُ ذلك عليه ؛ وقال الزجاج : الذي تُوجِبُهُ اللَّغَهُ ۚ فِي مَعْنَى قُولُهُ حُسُوماً أَي تَحْسِمُهُمُ حُسُوماً أَي تُذَهبهم وتُفنيهم ؛ قال الأزهري: وهذا كقوله عز وعلا : فقُطِعَ دابرُ القوم ِ الذين ظلموا . وقال يونس : الحُسُومُ يورِثُ الحُشُومَ ، وقال : الحُسُومُ الدُّووبُ ، قال : والحُسُومُ الإغساء .

وحاسم مواضع بالبادية ؛ قال النابعة :

عَفَا حُسُمٌ مِن فَرْ تَنَا فَالفَوَارِعِ ، عَفَا حُسُمُ مِن فَرْ تَنَا فَالفَوَارِعِ ، فَالتَّلاعُ الدُّوافِع

وقال مُهُلَّهِلُ":

أَلِيْلَتَنَا بِـذِي حُسُمٍ أَنِيرِي ، إِذَا أَنْتِ القضيْتِ فلا تَحُورِي

حشم: الحشبة : الحيَّاةُ والانتقباض، وقد احْتَشُمَّ عنه ومنه ، ولا يقال احْتَـشَّـهُ . قـال اللَّث : الحشمة الانقباض عن أخيك في المَطْعَم وطلب الحاجة ؛ تقول : احْتَـَشَمْتَ وَمَا الذِي أَحْشَمَكُ ، ويقال حَشَمَكُ ، فأَما قول القائل : ولم يَحْتَـشُمُ ذلك فإنه حَــذف من وأوصل الفعــل . والحشمة " والحُنشَمَةُ : أن يجلس إليك الرَّجل فتؤذِّيهُ وتُنسَّبِعَهُ مُ مَا يَكُنُّونَهُ ۚ وَشُمَّهُ أَيْحُشِّيمُهُ ۗ وَيَحَشَّمُهُ ۚ حَشَّمًا وأحْشَمَهُ . وحَشَمْتُهُ : أَعْجِلتُه ، وأَحْشَبْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَبْتُهُ أَغْضِبته ، وحَشَمْتُهُ أَخْجَلته ، وغيره يقول: حَشَبْتُهُ وَأَحْشَبْتُهُ أَغْضِيتُهُ ﴾ وحَشَبْتُهُ وأحْشَبْتُهُ أيضاً أَخْحَلْتُهُ. ويقال للمُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَسَمَكَ وَأَحْشَمَكُ ، من الحِشْمَةُ وهي الاستحياء. قَالَ أَبُو زَيِد : الْإِبَةِ ُ الْحَيَاء ، يِقَالَ: أَوْ أَبْتُهُ فَاتَّأَبُّ أي احتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكلُّ داخل كهشة فأبدؤوه بالتّحيّـة ، ولكل طاعم حِشْمَة " فابدؤوه بالبين ، وأنشد ابن بري لكُتُسِّر في الاحتيشام بمعنى الاستحياء:

> إنتي ، مَنَى لَم بَكُنْ عَطَاؤُهما * عندي عا قد فَعَلْنَتْ ، أَحَنَّتُسِمُ

ويقال : هذه ليالي الحُسوم تَحْسِمُ الحيرَ عن أهلها كما حُسِمَ عن عباد في قوله عز وجل : ثمانية أيام حُسوماً أي سُوماً عليهم ونَحْساً .

والحَيْسُمَانُ وَالْحَيْمُسَانَ جِيهِا : الْآدَمُ ، وب سي الرجل حَيْسُمَانَ : أمم رجل من خزاعة ؟ ومنه قول الشاعر : الم

وعَرَّدَ عَنَّا الْحَيْسُمَانُ بن حابس

الجوهري: وحسمتي ، بالكسر ، أرض بالبادية فيها جبال سُواهِين مُلُس الجوانب لا يكاد القتام بفاوقها. وفي حديث أبي هريرة: لتنخر جنتكم الروم منها كفراً كفراً إلى سُنتبك من الأرض ، قبل : وما ذاك السُنتبك ، وقال : حسمي جُذام ؛ ابن سيده: حسمي موضع باليمن ، وقيل : قبيلة جُذام . قال ابنالأعرابي:إذا لم يَذْكُر مُنْيَر مُنْيَر عَيْقة فحسمي، وإذا تَذْكَر عَيْقة فحسمي، وإذا تَذْكَر عَيْقة فَحسمي، وإذا تَذْكَر عَيْقة فَحسنا الله وأنشد الجوهري النابغة :

فأصبَح عاقلًا بجبال حسمتى ، وقاق الثّرب مُختَزَم القتام

قال أبن بري: أي حسنى قد أحاط به القشام كالحزام له . وفي الحديث: فكنه مثل قدُور حسنى المحسم ، بالكسر والقصر: اسم بلد جدام. والقور: جمع قارة وهي دون الجبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل البازل القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحكيسم الرجل القاطع للأمور الكيس . وقال ثعلب : حسنى وحسم ودو حسم وحسم وحسم وحسم وحسم

١ قوله « جيماً الآدم » الذي في المحكم: الضخم الآدم .
٢ قوله « فحسنا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة وكتابته بالياء أولى لانه رباعيّ ، قال ابن حيب : حسنى جبل قرب ينبع . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة :

وأرى مَطاعِمَ لو أَشَاءُ حَوَيْتُهَا ، فيَصُدُونِي عَنها كثيرُ نَحَشُمِي

وقال ساعدة :

إن الشَّبَابَ رِداءُ مَنْ يَزِنْ تَرَهُ لَكُونَ لَكُونَ لَكُوهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وفي الحديث حديث على في السارق: إلي لأحتتشم أن لا أدَعَ له بداً أي أستحي وأنقبض. والحِشْمة : الاستحياء. وهو يَتَحَشَّم المتحارم أي يتوقاها . وحَشْمة يَحْشِمهُ حَشْماً وأحْشيه مَشْماً : غضب . وحَشَمة يَحْشِمهُ حَشْماً وأحْشيه : أغضه ؛ وأنشدوا في ذلك :

لعَمْرُ لُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي خُبَيْب بطيء النُّضْج ، مَحْشُوم الأكيل

أي مُغَضَب ، والاسم الحِشْمة ، وهو الاستحياء والفضب أيضاً . وقال الأَصعي : الحِشْمة ُ إنما هـو بعض بعنى الفضب لا بمعنى الاستحياء . وحكي عن بعض فيصحاء العرب أنه قال: إن ذلك لمما يُحشيمُ بني فلان أي يغضبهم ، واحْتَشَمَّتُ واحْتَشَمَّتُ منه بمعنى ؟ قال الكيت :

ورأيت ُ الشَّريف َ في أَعْيُن ِ النَّا س وَضِيعاً ، وقَـل َ مَنه احْتِشامي َ

والاحتشام : التَّعَضُّ ، وحَشَمْتُ فلاناً وأَحْشَمْتُهُ أَي أَعْضَبَه ، وحُشْمَة الرجل وحَشَهُ و وأحشامه : خاصّتُه الذين يغضون له من عبيد أو أهل أو جيرة إذا أصابه أمر ، ابن سيده : وحكى ابن ، قوله « ان الثباب رداء الى آخر البيت » هكذا هو موجود

الأعرابي أن الحَشَمَ واحد وجمع ، قال : يقال هذا الغلام حَشَم لي ، فأرى أحشاماً إنما هو جمع هذا لأن جمع الجمع وجمع المفرد الذي هو في معنى الجمع غير

كثير . وحَشَمُ الرَجل أَيضاً : عياله وقرابته . الأَزهري : والحَشَمُ خَدَمُ الرجل ، وسُمُّوا بذلك لأَنهم يغضبون له . والحَشْمَةُ ، بالضم : القرابة .

لانهم يغضبون له ﴿ وَالْحَسَمَهُ ﴾ بالصم : القرابـ . يقال : فيهم حُشْمَة "أي قرابة . وهؤلاء أحشامي أي جيراني وأضافي . وقال أبو عمرو : قال بعض

العرب إنه لمُحْتَشَم بأمري أي مُهْتَم به . وقال يونس : له الحُشْمُ الا الدّمام ، وهي الحُشْمُ ا ، قال : وبعضهم يقول الحُشْمَ والحَشَم ، وإني لأَتَحَشَمُ مُ

منه تَحَشَّماً أي أَتَدَمَّمُ وأَستحي . ان الأعرابي : الحُشُمُ دُوو الحياء التام، والحُسُمُ ، بالسين، الأطباء، والحشمُ : الماليك . والحُشُم: الأتباع ، عاليك كانوا أو أحراداً . وفي حديث الأتباع ، عاليك كانوا أو أحراداً . وفي حديث الأتباع ، عاليك كانوا أو أحراداً . وفي حديث المنابعة على المن

الأضاحي: فشكو الله وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن لهم عبالاً وحَسَماً ؛ الحَشَم ، بالتحريك : جماعة الإنسان اللائدون به لحدمت . والعُشوم : الإقبال بعد الهزال ؛ حَشَم يَحْشِم ُ حُشُوماً : أقبل بعد هزال ، ورجل حاشم ". وحَسَمت الدواب في أول الربيع تَحْشِم ُ حَسْماً : وذلك إذا أصابت منه أول الربيع تَحْشِم ُ حَسْماً : وذلك إذا أصابت منه

شيئاً فصلَا بَحَت وسَمِنَت وعظمت بطونها وحَسُلَت . وحَشَمَت الدواب : صاحت . وما حَشَمَ من طعامه شيئاً أي ما أكل ، وغدو نا نريغ الصيد فما حَشَمننا صافراً أي ما أصبا . يونس : تقول العرب

العُسُومُ يورث العُشُومَ ، قال : والعُسُومُ ، آل : والعُسُومُ ، آل : والعُسُومُ ،

بضط الاصل . y قوله « والحثم الاستحياء » كذا بالاصل بدون ضبط ، وفي نسخة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن الذي في القاموس : التحثم الاستحياء .

الدُّؤُوب، والحُشُوم الإغباء؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَـوافي الضَّـادباتِ ، حُشُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأَصمي : في يديه حُشُوم أي انقباض ، وروى البيت : ولا بالحواني الحافقات حُشوم

ورجل حَشِيمٌ أي مُعْتَشِمٌ .

حَمَّم : حَمَّم بها يَحْصِم حَصْماً : ضرط َ وَخَمَّ بعضهم به الفَرَس ؛ وأنشد أن بري :

فباست أتان باتت الليل تنخصم

والحَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَم بها ومَحَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد .

والمحصَّمَةُ : مِدَقَةُ العديد . قال : والعصَّماءُ الأتانُ الحَضَّافة ، وهي الضَّرَّاطة .

قال : والعصماء الآنان الخصافة ، وهي الصر اطة. والشَّعَصَمَ العُودُ : الكسر ؛ قال ابن مقبل :

وبياضاً أحدثتُه لمتي ، مثل عبدان العصاد المنتعصم

حصوم: الحضرم: أول العنب، ولا يزال العنب ما دام أخضر حضرماً. ان سيده: الحصرم الشر قبل النشج. والحضرمة ، بالهاء: حبة العنب حين تنبت ؟ عن أبي حنيفة . وقال مرة: إذا عقد حب العنب فهو حصرم م . الأزهري : الحيضرم حب العنب إذا صلب وهو حامض . أبو زيد: الحضرم حشف كل شيء . والحضرم : العردة الي شيء . والحضرم : العردة الي ضيرم ومحضرم : ورجل حضرم ومحضرم : فاحش ضيق الخلق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش ضيق الخلق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش

ومُحَصَرُمْ قليل الحير. ويقال للرجل الضيق البخيل حصر م ومُحَصَرَمْ . وعطاء مُحَصَرَمْ : قليل . وحَصَرَمَ قوسه : شد وتركها . والحَصَرَمَةُ : شدة فتل الحبل . والحَصَرَمة أ : الشّع أ . وشاعر مُحَصَرَمْ أَذُلُكُ الجاهلية والإسلام ، وهي مذكورة في الضاد . وحَصْرَمَ الإناة : مللّه ؛ وحَصْرَمَ الإناة : مللّه ؛ عن أبي حنيفة . الأصعي : حَصْرَمَتُ القِربة إذا ملأتها حتى تضيق . وكل مُصَيَّق مُحَصَرَمْ . وذَبُد مُحَصَرَمْ ؟ وتَحَصَرَمَ الزّبُد نفرق في شدة البود

حصلم: الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ : الترابَ .

حضجم : الحضجمُ والحُضاجِمُ : الجاني الفليظ اللحم ؟ · وأنشد :

ُ ليس بمِنْطَانُ ولا حُضَاجِمِ

حضوم: الحَضَرَمِيَّةُ: اللَّكْنَيَةُ. وحَضْرَمَ في كلامه حَضَرَمَةً: الحن ، بالحاء ، وخالف بالإعراب عن وجه الصواب. والحَضْرَمَةُ: الحلط ، وشاعر مُحضَرَمَ .

وحَضْرَ مَوْت : موضع باليسن معروف . ونعل حَضْرَ مَوْت : حَضْرَ مِي إِذَا كَانَ مُلْسَناً . ويقال لأهل حَضْرَ مَوْت : الحَضَاو مَة ' ، ويقال العرب الذين يسكنون حضر مَوْت من أهل اليمن : الحَضارِ مَة ' ؛ هكذا ينسبون كما يقولون المَهَالِبَة والصَّقالِية . وفي حديث مُصْعَب بن عُمير : أنه كان يمشي في الحَضْرَ مَي "؛ هو النعل المنسوبة إلى حضر مَوْت المَتَّخَذَة بها .

حطم: الحَطْمُ: الكسر في أي وجه كان ، وقيل : هو كسر الشيء الياس خاصّة كالعَظْم ونحـوه . حَطَمَهُ مِتَعْطَمِهُ مُعَظَّمِهُ أَي كسره ، وحَطَّمَهُ

فانتَّحَطَّمَ وتَحَطَّم . والحطْمة والحُطام : ما تَحَطَّم من ذلك . الأزهري : الحُطام ما تَكَسَّر من البيس ، والتَّحْطِمُ التكسير . وصَعْدَة "حَطَمَ" كما قالوا حَسَر "كَأَنهم جعلوا كل قطعة منها حَطْمة ؟ قال ساعدة بن جُوَيَّة :

ماذا هُنَالِكَ مَن أَسُوانَ مُكْنَتَئِبٍ، وَاللَّهُ مِنْ أَسُوانَ مُكْنَتَئِبٍ، وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

وحُطَّامُ البَّيْضِ : قِشره ؛ قَالَ الطرماح :

كأن عُطام قَيْض الصَّيْف فيه فراش صبير أَفْحاف السُّؤُونِ

والحَطِمُ: مَا بَقِي مِن نَبَاتَ عَامِ أُوَّلَ لَيُنْسِهِ وَتَحَطُّسُهِ ؟ عِن اللَّهِانِي . الأَزهري عَن الأَصمعي : إذا تَكَسَّرَ يَبِسُ البَقْلِ فَهُو حُطَّامٌ.

والحَطْنَةُ والحُطْنَةُ والحَاطُوم: السنة الشديدة لأنها تَصْطِمُ كُلُّ شِيء ، وقيل: لا تسمى حاطوماً إلا في الحَدْبِ المتوالي. وأصابتهم حَطْنَمَةُ أي سنة وجَدْبُ ؟ قال ذو الحَرَقِ الطَّهُويّ :

مَن حَطْمَةً أَقْبَلَتْ حَتَّتْ لَنَا وَرَقاً لَنَا وَرَقاً لَنَا وَرَقاً لَنْ الوَرَقُ

وفي حديث جعفر: كنا نخرج سنة الحُطْمة ؛ هي الشديدة الجَدْب. الجوهري: وحَطْمَةُ السَّيل مثل عَطْحَمَتُهُ .

والحَطِّمُ : المُتَكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَــدُّمَ لطول عبره : حَطِّمٌ . الأَّزهري : فرس حَطِمُ إذا هُزُلَ وأَسَنَ " فَضَعْف .

الجوهري: ويقال حَطَمَت الدابة'، بالكسر، أي أَسنَتْ ، وحَطَمَتْهُ السِّنْ ، بالفتح، حَطَمَاً.

١ قوله « وأسن » كذا في الاصل بالواو وفي التهذيب أو .

ويقال : فلان حَطَّمَتُهُ السَّنُ إِذَا أَسَنَ وضعف . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : بعدما حَطَّمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : حَطَّمَ فلاناً أهلُه إذا كَبِرَ فيهم كأنهم بما حَمَّلُوه مِن أَثْقَالِهم صَبَّروه شيخاً مَحْطُوماً .

وحُطامُ الدنيا : كلُّ ما فيها من مال يَفْنَى ولا يبقى .

ويقال الهاضوم: حاطئوم". وحَطْمَة الْأَسَد في المال: عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لَأَنه يَحْطِمُهُ. وأَسد حَطُّوم": يَخْطِمُ كُلُّ شَيْء يَد ُقَتْه ، وكذلك ربح حَطُّوم". ولا تَحْطِمُ علينا المَر تَعَ أي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَر عَم .

ورجل حُطَسَة ": كثير الأكل . وإبل حُطْسَة " وغنم حُطْسَة ": كثيرة تَحَطِم الأرض بخفافها وأَظلافها وتَحَطِم الله ويَعَلَمها الأرض بخفافها ويقال المعتكرة من الإبل حُطسَة " لأنها تَحْطِم كل شيء ؟ وقال الأزهري : لحَطسَها الكلا ، وكذلك الغنم إذا كثرت . ونار حُطسَة " : شديدة . وفي التنزيل : كلا لينسَدن في الحُطسَة ، الحُطسَة ، الحُطسَة التنزيل : كلا لينسَدن في الحُطسَة ، الحُطسَة ، الحُطسَة منها ، لأنها تحطيم ما تَلقى ، وقيل : الحُطسَة أباب من أبواب جهنم، ما تَلقى ، وقيل : الحُطسَة أباب من أبواب جهنم، وقيل الحَطشِ الذي هو الكسر والدق . وفي الحديث : أن هرم من حيّان غضب على رجل فعمل يتحطم على وبحل فعمل يتحطم على وبحل مأخوذا من الحُطسَة وهي النار التي تحطم كل مناء وبعله مُطمّ وحُطم من حيّان أنه عنه ورجل مؤخوذا من الحُطمة وهي النار التي تحطم كل شيء ؟ حُطم " وحُطم من حَطم من كل شيء ؟ قال :

قد لنفها الليل بسواق حُطَّمَ

ورجل حُطمَم وحُطمَتُ وفي المَثلِ : سَرُ للساهِ يَهْمُم بعض بعض . وفي المَثلِ : سَرُ الرَّعاء الحُطمَة 1 ؛ أن الأثير : هـ و العنيف برعابة الإبل في السّوق والإيراد والإصدار ، ويُلقي بعضها على بعض ويعسفها ، ضَرَبَه مَثلًا لوالي السّوء ، على بعض ويقال أيضاً حُطمَم ، بلاهاء . ومنه حديث على ، وضي الله عنه : كانت قريش إذا رأته في حَرْب قالت : احدروا القطم ؛ احدروا القطم ! ومنه قول الحجاج في خطبه :

قد لكفّها الليل بسُوّاق حُطّه

أي عَسُوف عنيف . والحُطْهَ أَ : من أَبنية المبالغة وهو الذي يَكُنْرُ منه الحَطْهُ ، ومنه سببت الناو الحُطْهَ الْمَعْ الْمَعْ الْمَعْ الْمَعْ الْمَعْ الْمَعْ الْمَعْ الْمَعْ الْمَعْ اللّهِ المَعْلَم المُحْلَمة اللّه المُحْلَمة الله الله الله المُحَلِّن وَعَيْتَهُ من المُراتع الحَصيبة ويقبضها ولا يَدَعُها تَنشر في المراتع الحَصيبة ويقبضها ولا يَدَعُها تَنشر في المَرْعى ، وحُطَهُم إذا كان عنيفاً كأنه يَعْطُهُما أي يكسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف من إ وقال ابن يعنف إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف من إ وقال ابن بي في قوله :

قد لَغُهَا الليلُ بسَوَّاق حُطَمَ

هو للخَطَهَمِ القَيْسِيِّ ، ويروى لأبي زُعْمَةَ الحَـزُ رَجِيِّ يوم أُحُدُ ؛ وفيها :

> أَنَا أَبُو زُعْبُهَ أَعْدُو بِالْهَزَامُ ، لن تُمْنَعَ المَخْزَاةُ إِلاَّ بِالأَلْمَرُ

بحْمِي الذَّمَانِ خَزْ رَجِيٌّ مِن جُشَمُّ، قد لَفَهَا اللَّالُ يَسَوَّاقًا حُطْمَ

١ قوله « وفي المثل شر الرعاء الحطمة » كونه مثلاً لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 ابن الطيب عشي القاموس راداً به عليه وأقره الشارح .

الهُزَمُ : من الاهترام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يريد الهزية . وقوله بسواق حطم أي رجل شديد السوق لها كخطيمُها لشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد إبلًا يسوقها وإنما يريد أنه داهة متصرف ؛ قال : ويروى البيت لرُسْتَيْد بن دُمَيْضِ المَنْزِيِّ مِن أبيات :

باتوا نياماً ، وان مند لم يَنَم الرات بقاسيها غلام كالزَّلَم ، خدَ لَج السَّاقَيْن خَفَّاق القَدَم ، للسَ بواعي إبيل ولا غَنَم ، ولا غَنَم ، ولا غَنَم ، ولا غَنَم ،

ابن سيده : وانتُحَطَّمَ الناسُ عليه تُزاحموا ﴾ ومنــه حديث سَوْدَة : إنها استأذ كنت أن تدفع من مينسى قبل حَطَّمة النَّاسُ أي قبل أن يزدحموا ويُعطُّمُ بعضهم بعضاً . وفي حديث توبة كعب بن مالك : إِذَانَ تَحْطَمُكُمُ النَّاسُ أَى بدوسونَكُم ويزدحمون عليكم ، ومنه سمي حَطيم مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحجر المُخْرَجُ مِنها، سَمِيُّ بَهِ لأن النبت رُفع وتُوك هو محطوماً ، وقيل : لأن العرب كانت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فبقي حتى حُطمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعـل َ. وفي حــديث الفتح : قال للعبَّاس أحبس أبا سُفْيَانَ عند حَطْمِ الْجَبَلُ ؛ قال أَن الأَثير : هَكَذَا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطَمْ الجَبَل الموضع الذي حُطِمَ منه أي تُنلِمَ فَيقي منقطعًا ، قال: وتُجتمل أن يويد عنـه مَضِيقِ الجَبَل حيث يَزْحَمُ بعضهم بعضاً ، قال : ورواه أبو نصر الحميدي" في كتابه بالحاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال: الحَطْمُ والحَطْبَةُ أَنف الجبل النادر منه ، قال : والذي جاء في كتاب البخاري عند حَطْمِ الحَيْلِ ، هكذا مضبوطاً ، قال : فإن صَحَتْ الرَّوايةُ ولم يكن تحريفاً من الكتبة فيكون معناه ، والله أعلم، أنه يجبسه في الموضع المتضابق الذي تتَحَطَّمُ فيه الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فيَزْحَمُ بعضها بعضاً فيراها جبيعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك بعضاً الحين ، وكذلك أراد بجبسه عند خطئم الجبل ، على ما شرحه الحميدي ، فإن الأنف النادر من الجبل يُضَيِّقُ الموضع الذي يخرج منه .

وقال ابن عباس: الحَطِيمُ الجِدار بمعنى جدار الكعبة . ابن سيده: الحَطِيمُ حِجْرُ مَكَةً بما يبلي الميزاب ، سُمِّيَ بذلك لانتخطام النباس عليه ، وقبل : لأنهم كانوا مجلفون عنده في الجاهلية فيحَظيمُ الكاذبَ ، وهو ضعيف . الأزهري : الحَطِيمُ الذي في مالمِرْ وابُ ، وإنا سُمِي حَطيماً لأن البيت رفع وترك ذلك مخطوماً .

وحَطِينَ عَطَماً : هَزَلَتْ . وماء عاطُومُ : مُنْزِيءُ .

والحُنطَمية ': دروع تنسب إلى رجل كان يعلها '
وكان لعلي ' رضي الله عنه ، درع يقال لها الحُنطَمية '.
وفي حديث زواج فاطبة ، وضي الله عنها : أنه قال
لعلي أين درعُك الحُنطَمية ' ? هي التي تحظم '
السيوف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ،
وقيل : هي منسوبة إلى بطن من عبد القيس يقال
لمم حُطَهة ' بن محارب كانوا يعبلون الدروع ، قال :

ابن سيده من وبنو حَطَّمُهُ َ بَطَنٌّ .

، قوله α والحطمة أنف الجبَل » مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

حظم : الأزهري : قال أبو تراب ا سبعت بعض بني سُكُنَم يقول حَمَّزَهُ وحمظه أي عصره ؛ وجُاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَـقَمُ : ضَرَّبُ من الطير يشبه الحمام ، وقيل: هو الحمام عانية .

والحَقِيمان ِ: مؤخر العينين مما يلي الصدُّعَيُّن ِ .

حكم : الله سيحانه وتعمالي أحكم الحاكمين ، وهو الحكيم له الحركم ، سبحانه وتعالى . قال أللت : الحَكُمُ الله تعالى. الأَزهري: من صفات الله الحَكُمُ والحُكُمِيمُ والحاكِمُ ، ومَعَاني هذه الأسماء متقاربة ، والله أعلم بما أراد بها ، وعلينا الإيمان ُ بأنها من أسمائه . إِنْ الْأَثْـيْرِ : فِي أَسَمَاءَ اللهُ تَعَالَى الْحَكُمُ وَالْحَكِمِمُ وهما بمعنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فَهُو فعيلٌ بمعنى فاعــل ، أو عمر الذي 'مخكيم' الأشياءَ ويتقنها ، فهو فَعِيلٌ بَعْنَى مُنْفَعِلِ ، وقبل : الحَكِيمُ ذو الحِكمة، والحكمة عارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم ويقال لمن ' محسن دفائق الصَّناعات ويتقلها : حَكُمْ"، والحَكُمْ بجوز أن بكون بمعنى العاكم مثل قَدَير بمعنى قادر وعَلِيم بمعنى عالم . الجوهري: الحكم الحكبة من العلم ، والحكم العالم وصاحب العكمة ، وقد حكم أي صار حكيماً ؟ قال النَّمر ُ بن تَو لَب :

وأَبْغُض بَغَيضَكَ بُغُضاً دُورَبِنْداً ، إِذَا أَنْ أَنْ خَكُما إِذا أَنْ أَنْ خَكْما

أي إذا حاو َلت أَن تكون حَكِيماً . والحُكُمُ : العُكُمُ : العُكُمُ : العُكُمُ : العُكُمُ دَالِ اللهِ تعالى : وآئيناه العُكُمُ

دوله د الازهري قال أبو تراب الغ » عبارته أهمل الليث وجوهه
 وقال أبو تراب الغ .

صَبِيتًا ﴾ أي علمًا وفقهًا ، هذا لِيَحْيَى بن زَكُرِيًّا ؛ وكذلك قوله :

الصَّبْتُ حُكُمْ وقليلٌ فاعِلُهُ

وفي الحديث : إنَّ من الشَّعر لحنَّكُمَّا أي إن في الشَّعر كلاماً نافعاً يمسع من الجهل والسَّفَه وينهى عنهما ، قيل : أواد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. والحُكِمُ : العِلْمُ والفقه والقضاء بالعِـدل، وهو مصدر حَكُمُ كِيْحُرُمُ ﴾ ويروى : إنّ من الشعر لحكمة ، وهـ و بعنى العكم ؛ ومنه العديث : الحِلافة ' في قدُر بش والحكم ُ في الأنصار ؛ خَصَّهُم بالحُكْمَ لَأَنَ أَكْثُو فَقَهَاء الصحابةِ فَيَهُمْ ، منهم مُعَادُرُ ابن حَبَّل ٍ وأَبِّي ۗ بن كَعْبٍ وزيد بَن ثابت وغيرهم . قال الليث: بلغني أنه نهى أن يُسَمَّى الرجلُ حكيماً () قال الأزهري : وقد سَمَّى الناسُ حَكيماً وحَكَماً ، قال : وما علمت ُ النَّهي عن التسبية بهما صَحيحاً . ان الأُديو : وفي حديث أبي سُرَيْحٍ أنه كان يكنى أبا العكم فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : إن الله هو الحكم ، وكناه بأبي شرَبْعي ، وَإِمَّا كُوهِ لَه ذَلَـكُ لَئُلًا يُشَارِكُ اللَّهِ فِي صَفَّتَه ؛ وقد سَمَّى الأعشى القصيدة المُحكمة حكيمة ققال:

وغَريبَة ، تأتي المُلوك ، حكيمة ، قد قلْنتُها ليُقال : من ذا قالمًا ?

وفي الحديث في صفة القرآن : وهو الذّكر الحكيم أي الحاكيم لكم وعليكم ، أو هو المنْحكم الذي لا اختلاف فيه ولا اضطراب ، فعيل بمعنى مفعل ، أحكيم فهو منحكم . وفي حديث ان عباس : اقوله « أن يسمى الرجل حكيماً » كذا بالاصل ، والذي في عبارة الله الذي التخديد . وعكماً بالتحريك .

قرأت المُنحكم على عَهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد المُنفصَّل من القرآن لأنه لم يُنسَخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشابها لأنه أحكم بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقول : حكمت وأحكمت وحكمت على متعت الناس حاكم ، ورددت ، ومن هذا قبل للحاكم بين الناس حاكم ، لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المنذري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؛ قال الأصعي : أصل الحكومة ود الرجل عن الظلم ، قال : ومنه سميت حكمة اللجام لأنها تر ده الدابة ، قال ليد :

أَحْكُمُ الْجِنْثِيُّ مَنْ عَوْرَاتِهَا كُلُّ حِرْبَاءٍ، إذا أَكْرِهُ صَلَّ

والجنشي : السيف ؛ المعنى : رَدَّ السيفُ عَنْ عَوْرَاتِ المعنى الدَّرْعِ وهي فَرْرَجُهَا كُلَّ حِرْبَاءٍ ، وقيل : المعنى أَحْرَزَ الجِنْيُ وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينئذ الإحرازُ قال ان سيده : الحُكمُ القضاء ، وجعه أحكام ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر بَحْكُمُ مُحْكَما وحُكومة وحكم بينهم كذلك . والحُكمُ : مصدر قولك وحكم بينهم كذلك . والحُكمُ : مصدر قولك حكم بينهم يحكمُ أي قضى ، وحكم له وحكم عليه . الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال عليه . الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحْكُمْ كَمَكُمْ فَتَاةِ الْحَيْ الْهُ نَظَرَتُ النَّسَدِ النَّسَدِي الْعَالِي النَّسَدِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي ال

المولاد « حمام سراع » كذا هو في التهذيب بالسين المهملة و كذلك
 في نسخة قديمة من الصحاح ، وقال شارح الديوان : ويروى أيضاً
 شراع بالثين المجمة أي مجتمعة .

كُنْ حَكِيماً كَفَتَاهُ الحِي أَي إِذَا قَلْتَ فَأَصِبُ كَا أَصَابِتَ هَذَهُ المرأَةُ ؛ إِذَ نَظَيَرَتُ إِلَى العِمَامِ فَأَحْصَتُهَا ولم تُنْخُطِيء عددها ؟ قال : ويَدُلُكُ عَلَى أَنْ معنى احْكُمُ كُنْ حَكِيماً قُولُ النَّمْرُ بن تَوْلَبَ :

إذا أنت حاو لئت أن تَحكُما

يويد إذا أردت أن تكون حكيماً فكن كذا ، وليس من الخكم في القضاء في شيء . والحاكم : مُنفّذ الحكم ، وهو الحكم ، وهو الحكم . وفي الحديث: وبك حاكمت أي رفعت الحكم إليك ولا مُكم إلا لك ، وقيل : بك خاصت في طلب الحكم وإبطال من نازعني في الدّين ، وهي مفاعلة من الخريم .

وحَكَّمْنُوهُ بينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَّمْنا فلاناً فيا بيننا . أَي أَجَزْنا حُكْمَهُ بيننا . وحَكَّمْهُ بيننا . وحَكَّمْهُ ، وحَكَّمْهُ ، جاء فيه المطاوع على غير بابه والقياس فَتَحَكَّم ، والابم الأُحْكُومَة والحُكُومَة ، قال :

ولَمِيثُلُ الذي حَمَّعَتَ لرَيْبِ ال دَّهُر بِتَأْبِي حُكُومةَ المُثْمَّالِ

يعني لا يَنْفُذُ مُكومة من بَحْتَكِم عليك من الأعداء ، ومعناه بأبي مُكومة المُحْتَكِم عليك ، وهو وهو المُقتال ، وهو المُفتعل من القول حاجة منه إلى القافية ، ويقال : هو كلام مستعمل ، يقال : افتتل علي أي احتكم ، ويقال : حكم ننه في مالي إذا جعلت إليه الحكم فيه فاحتكم علي في ذلك) واحتكم فلان في مال فلان إذا جاز فيه حُكْمُهُ ، والمُحاكمة أنه فالل فلان إذا جاز فيه حُكْمُهُ ، والمُحاكمة أنه

المخاصة إلى الحاكيم . واحتكمُ وا إلى العاكم وتحاكمُ المناكم وتحاكمُ المنفق بيته يُؤتَى المثل : في بيته يُؤتَى المحكمُ ؛ الحكمَ ، بالتحريك : الحاكم ؛ وأنشد ان بري :

أَقَادَتْ بَنُو مَرْوانَ قَيْسًا دِمَاءَنَا ﴾ وفي الله ، إن لم يَحْكُمُوا ، حَكَمَ عَدْلُ ُ

والحكمة : القضاة . والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكست فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعوناه إلى حكم الله . والمنحكم : الذي يحكم أن في نفسه . قال الجوهري : والحقوارج يستون المنحكمة لإنكارهم أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ان شيده : وتحكيم الحروبة قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ، وكأن هذا على السالب لأنهم ينفون الحركمة ؟ قال :

فكأني ، وما أزيّن منها ، قَعَدِيّ نُزيّن التّحكيا

وقيل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية والحكمان: أبو موسى الأشعري وعبرو ابن العاص . وفي الحديث: إن الجنة للمحكم الذين ويروى بفتح الكاف وكسرها ، فالفتح هم الذين يقعُون في يد العدو فيُخَيِّرُ ون بين الشَّرِ كُ والقتل فيختارون القتل ؛ قال الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود فعل بهم ذلك ، حكم و قوم من أصحاب القتل والكفر ، فاختاروا الشبات على الإسلام مع القتل ، قال : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؛ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب: قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب:

إن في الجنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزَ لَهُما إلا نِيْ أَوْ صِدِّيقَ أَوْ سَهْمِهِ لَوْ مُحْكُمٌ فِي نَفْسه . ومُحْكُمٌ السّامَة : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسَيِّلِمَة . والمُحْكُمُ ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طَرَقَة إذ يقول :

لبت المُحكَمَّمُ والمَوْعُوظَ صُوتَكُمَا نحت النُّرابِ ، إذا ما الباطلُ انكشفا

هو الشيخ المنجر "ب المنسوب إلى الحكمة . والحكمة : العدل . ورجل حكيم " عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمته التجارب على المشل ، وهو من ذلك . وبقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمته التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، واستعمل ثعلب هذا في فرج المرأة فقال : المكثفة من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جداً . الأزهرى : وحكم الهجار بيحكه الفرج ، وهذا طريف جداً .

الأَّذِهِرِي : وحَكَمَ الرجلُ يَحْكُمُ حُكُماً إِذَا بِلَغِ النَهَايَةِ فِي مَعْنَاهُ مَدَّماً لِإِذَا

يأتي الشباب (الأفثورين ، ولا تغبيط أخاك أن 'بقال حكم

أي بلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : استتحكم الرجل إذا تناهى عما يضره في دينه أو دنياه ؛ قال ذو الرمة :

١ قوله « والمحكم بقتح الكاف النع » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمعدث ، قال ابن الطب محشيه: وجوز جماعة الوجين وقالوا هو كالمجرب فانه بالكسر الذي جرب الأمور، وبالفتح الذي جربته الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط.

وله « لبت المحكم النع » في التكملة ما نصه : يقول لبت أني
 والذي يأمرني بالحكمة يوم يكشف عني الباطل وأدع الصبا تحت
 التراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كفئا صوتكما.

المُستَحَكِمُ جَزَّلُ المُرُّوءَةِ مؤمنُ المُستَحَكِمُ جَزَّلُ المُرُّوءَةِ مؤمنُ من القوم، لا يَهوى الكلام اللَّواغيا

وأحكمت الشيء فاستحكم : حاد مُعكماً . واحْتَكُمُ الْأَمْرُ واسْتَحْكُمُ : وَثُنُّقَ . الأَزْهُرِي: وقوله تعالى : كتاب أَحْكَمَتْ آيَاتُهِ ثُمْ فُصَّلَتْ مَنْ لَدُنْ حَكُم خير ؛ فإن التفيير جاء: أحكمتُ آياته بالأمر والنهي وآلحلال والحرام ثم فـُصّلت بالوعد والوعيد ، قيال : والمعنى ، والله أعلم ، أن آياتُ أُحْكِمَتُ وَفُصَّلَتُ مجميع مَا يُحِتَاجُ إِلَيْهِ مِنِ الدَّلَالِةِ على توحيد الله وتشبت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فرَّطنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الر تلك آيات الكتاب الحكيم ؛ إنه فعيل بمعنى مُفْعَلٍ ، واستدل بقوله عز وجـل : الركتـاب أُحْكَمَتْ آيَاتُه ؛ قال الأَزْهِرِي : وهذا إِنْ سَاءَ الله كما قيل ، والقرآن ُ يوضح بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حكست يكون بمعنى أَحْكُمْتُ فَرَادًا إِلَى الأَصل ، والله أعلم . وحَكُمْ الشيء وأحْكَمَهُ ، كلاهما : منعه من الفساد . قال الأزهري: وروينا عن إبراهـ م النخعي أنه قال: حَكِيِّم البَّدَيمِ كَمَا تُبْحَكِيِّمُ ولدك أي امنعه مِن الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَمْتُهُ وأَحْكَمْتُهُ ، قال : ونرى أن حَكَمَة الدابة سبيت بهــذا المعنى لأنها تمنع الدابة من كثير من الجَهْل . وروى شمر" عَن أَبِي سَعَيْدَ الصَّرَيرَ أَنْهُ قَالَ فِي قُولُ النَّخْعَيِ: حَكَمِّتُمْ البَنْيُمُ كَمَا نُحَكِّمُ وَلَدُكُ ؛ مَعْنَاهُ حَكِّمَهُ فَي مَالُهُ وملكيه إذا صلح كما تُحكِّمُ ولدك في ملكمه، ولا يكون حَكَّم عنى أَحْكُمَ لأنهما ضدان ؟

قال الأزهري: وقول أبي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأعرابي: حَكَمَ فلان عن الأمر والشيء أي رجع ، وأحكمت أنا أي رَجَعْتُه ، وأحكمه هو عنه رَجَعَهُ ؛ قال جرير:

أَبَني حنيفة ، أَحْكِمُوا سُفَهَا كُم ، إني أخاف عليكم أن أغْضَبا !

أي رُدُّوهم و كُفُّوهُم وامنعوهم من التعرّض لي . قال الأزهري : جعل ابن الأعرابي حَكَمَ لازماً كما ترى ، كما يقال رَجَعته فرَجَع ونقَصته فنقَص ، قال : وما سبعت حَكمَ بعني رَجعَ لغير ابن الأعرابي ، قال : وهو الثقة المأمون . وحَكمَ الرجل وحَكمَ أن منعه نما يريد . وفي حديث ابن عباس : كان الرجل يَرِث الرأة دات قرابة فيعضُلُها حتى تموت أو تر د الله صداقها ، فأحكم الله عن خلك ونهي عنه أي منع منه . يقال : أحكمت فلاناً أي منعته ، وبه سُمِّي الحاكم لأنه بمنع الطالم ، وحَكمت الفرس وأحكمت وحكمت الله وحكمت الله عن حكمت الفرس وأحكمت وحكمت الله عن الطالم ، وحكمت الله عن حكمت الفرس وأحكمت الله وحكمت الله عن الطالم ، وحكمت الله والمنه وأحكمت الله وحكمت الله والمنه وأحكمت الله والله والمنه وأحكمت الله والله والمنه والمنه والمنه والله والله

أَبَني حَنيفة ، أَحْكِيمُوا سُفهاءكم

وحَكَمَةُ اللَّهَامِ: ما أحاط بحَنَكَي الدابة ، وفي الصحاح: بالحَنَك ، وفيها العِدَاران ، سبب بدلك لأنها تمنعه من الجري الشديد ، مشتق من ذلك ، وجمعه حَكَمَ . وفي الحديث: وأنا آخذ بحَكَمَة فرسه أي بلجامه . وفي الحديث: ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَة "، وفي رواية: في رأس كل عبد حَكَمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

يَقَدْعَهُ بِهَا قَدَعَهُ ؛ وَالْحَكَمَةُ ' : حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحَنكِهِ تَنعه عن مخالفة واكب ، ولما كانت الحَكَمَة ' تَأْخَذ بفم الدابة وكان الحَنكُ متَّصلًا بالرأس جعلها تمنع من هي في رأسه كما تمنع الحَكَمَة ' الدابة . وحَكَمَ الفرس حَكْماً وأحْكَمَهُ ' الدابة . وحَكَمَ الفرس حَكْماً وأحْكَمَهُ ' الحَكَمَةُ : جعل للجامه حَكَمَةً ' وكانت العرب تتخذها من القيد والأبق لأن قصدهم الشجاعة ' لا الزينة ؛ قال زهير :

القائد الخَيْلَ مَنْكُوباً دُوائرُها ، قد أُخْكِمَتْ حَكَمَاتِ القِدِّ والأَبْقا

يويد: قد أَحْكِمَتْ مِحَكَمَاتِ القِدِّ ومِحَكَمَاتِ اللَّهِ ومِحَكَمَاتِ الأَبْقَ مَكَامًا ؟ الأَبْقَ مَكَامًا ؟ وَرُوى :

مَعْكُومَةً حَكَمَاتِ القِدِّ وَالْأَبَقَا

على اللغتين حبيعاً ؛ قال أبو الحسن : عَــد مَى قــد أَحْكِمَــت لأَن فيه معنى قُللَّدَت وقُللَّدَت وقُللَّدَت معنى تُللَّدَت وقُللَّدَت معنى مَعد به إلى مفعولين . الأَزهري : وفرس مَحْكومة " في وأسها حَكَمَة " ؛ وأنشد :

مَحْكُومة حَكَمات القِيدٌ وَالْأَبْقَا

وقد رواه غيره: قد أحكيت ، قال ؛ وهذا يدل على جواز حكيت الفرس وأحكيت على جواز حكيت الفرس وأحكيت عملى واحد. ابن شبيل : الحكية محلقة "تكون في فم الفرس. وحكيت الإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حكيت أي وأسه وشأنه . وفي حديث عمر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكيت أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حكية "أي قدر ، وفلان عالي الحكية ، وقيل : الحكية من الإنسان أسفل الحكية ، وقيل : الحكية من الإنسان أسفل

وجهه ، مستعار من موضع حَكَمَة اللجام ، ورَفَعُهُم كناية عن الإعزاز لأن من صفة الذَّالِــل تنكيس وأسه . وحَكَمَة الضّائنة : دَقَتُهُما .

الأزهري: وفي الحديث: في أرش الجراحات الحنكومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة : أن يُجْرَحَ الإنسانُ في موضع في بكد نه الميقي سَدْنَهُ ولا يُبطلُ العضوء فيقتاس الحاكم أرشه بأن يقول : هذا المسجروح فيقتاس الحاكم أرشه بأن يقول : هذا المسجروح كانت قيمته ألف درهم فقد نقصه الشين عشر قيمته ، فيجب تيسعها قدرهم فقد نقصه الشين عشر قيمته ، فيجب على الجارح عشر ديته في الحراح عشر وهذا وما أشبه بمعنى الحكومة التي يستعملها وهذا وما أشبه بمعنى الحكومة التي يستعملها الفقهاء في أرش الجراحات ، فاعله .

وقد سَمَّوْا حَكَماً وَحُكَيْماً وَحَكِيماً وَحَكِيماً وَحَكَاماً وَحُكُمانَ . وَحَكَمْ : أَبُو حَيَّ مِن اليهن . وفي الحديث: تشفاعتي لأهل الكبائر من أمني حتى حَكَم وحاءً ؛ وهما قبيلتان جافيتان من وراء رمل بَبرين .

حلم : الحُكْمُ وَالحُكُمُ : الرُّؤْمَا ، والجمع أحلام .

يقال: حَكَمَ يَحْلُمُ إِذَا رَأَى فِي الْمَنَامِ. أَنِ سيده: حَلَمَ فِي نُومِهُ يَحْلُمُ حُلُماً وَاحْتَكَمَ وَانْحَلَمَ ؟ قال بشر بن أبي خازم:

أَحَقُ مَا وأبِتُ أَمْ احْتِلامُ ?

ويروى أم انجلام . وتحلم الخلم : استعمله . وحكم به وحكم عنه : رأى له رؤيا أو رآه في النوم . وفي الحديث : من تحكم ما لم يجلم كلف أن يعقد بين شعيرتين ، أي قال إنه رأى في النوم ما لم يَو هُ ، وتكمل عنه علي الم يَو هُ ، وتكمل عنه علي أذا ادعى الرؤيا كاذبا ، وتحكم ، اذا رأى ، وتحكم إذا ادعى الرؤيا كاذبا ،

قال : فإن قبل كذب الكاذب في منامه لا يزيد على كذبه في يُقَطَّته ، فلم زادَت عُقوبته ووعيده وتَكَلَّمُهُ عَقْدَ الشَّعِيرَ تَينَ ? قَمَلُ : قَدْ صَمَّ الْحُبَّرُ ۚ أَنْ الرؤيا الصادقة جُزُّ ﴿ مَنِ النُّبُوَّةِ ، والنبوةُ لا تَكُون إِلاَّ وَحَمَّا ، والكاذب في رؤياه يَــدَّعَى أَنَ الله تَعَالَى أراه ما لم 'يره، وأعطاه جزءاً من النبوة ولم يعطه إياه، والكاذب على الله أعظم فر"ية" من كذب على الحلق أو على نفسه . والحُلْمُ : الاحتلام أيضاً ، يجمع عملي الأُحْلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والخُلْمُ من الشيطان ، والرؤيا والحُلْمُ عبارة عما يراه النائم في نومه من الأشياء ، ولكن غُلَبت الرؤيا على ما يواه من الحير والشيء الحسن ، وغلب الحُلْمُ على ما يراه من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْفَاتُ أَحُلامٍ ، ويُستعمل كل واحد منهما موضع الآخر، وتُضَمّ لام الحُلْمُ وتسكن . الجوهري : الحُلْمُ ؛ بالضم ؛ ما براه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وَحَلَمْتُهُ أَنضاً ؟ قال :

فَحَلَتَهْنَتُهَا وَبِنُوَ رُفَيْدًةً ۚ دُونِهَا ﴾ ﴿ لَا يَبَنِّعَدَنَ خَيَالِهُا المَحْلُومُ}

ويقال: قد حكم الرجل المرأة إذا حكم في نوم أنه يباشرها، قال: وهذا البيت شاهد عليه. وقال ابن خالوَيه: أحلام نائم ثياب غلاط ٢٠. والحكم والاحتلام: الجماع ونحوه في النوم، والاسم الحكم. وفي النوم، والاسم الحكم. وفي النوم، والاسم الحكم.

وله «أحلام نائم ثياب غلاظ» عبارة الاساس: وهذه أحلام نائم
 للاماني الكاذبة ولأهل المدينة ثياب غلاظ مخططة تسمى أحلام
 نائم ، قال :

تبدّلت بعد الحيزران جريدة وبعد ثياب الحز أجلام نائم يقول : كبرت فاستبدلت بقد" في لين الحيزران قد" أ في ييس الجريدة وبجلد في لين الحز جلدا في خشونة هذه الثياب .

كالفعل . وفي الحديث: أن الني ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن يأخذ من كل حالم ديساراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيثم : أراد بالحالم كل من بلغ الحيليم وجرى عليه حكم الرجال ، احتكم أو لم يجتكم . وفي الحديث : الغسل بوم الجمعة واجب على كل حالم إنما هو على من بلغ الخليم أي بلغ أن يجتكم أو احتكم قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن يجتكم أي بالغ مدرك .

والحِلَنْمُ ، بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه أحَلام وحُلُنُومٌ . وفي التنزيل العزيز : أمْ تَأْمُرُ هُمْ أَحْلامُهم مِذَا ؛ قال جرير :

هَلُ مِنْ حُلُومٍ لأَقْوامٍ، فَتُنْذُرَهُمُ مَا جَرَّبَ النَاسُ مِن عَضِي وتَضُرَيسي ?

قال ابن سيده: وهذا أحد ما جُمِع من المصادر. وأحلام القوم: حُلّماؤهم ، ورجل حَلّم من قوم أحلام وحُلّماء ، وحَلّم ، بالضم ، مجلّم على الماد حَلّماً ، وحلّم عنه وتَحَلّم سواء. وتَحَلّم : تَكَلّف الحِلْم ؟ قال :

تَحَلَّمْ عَنَ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَبْقِ وُدَّمْ ، وَلَا تَسْطَيْعَ الْحِلْمَ حَنَى تَحَلَّمًا

وتَحَالَم : أَرَى من نفسه ذلك وليس به . والحِلْم : نفيض السَّفَه ؛ وشاهد حَلُمَ الرجُلُ ، بالضم ، قول عبد الله بن قَيْس الرُّقيَّات :

> مُجَرَّبُ الحَزَّمِ فِي الأُمُورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُومٌ بأَهلِها حَلُما

وحَلَّمه تَعْلَيماً:جعله حَلِيماً ؛ قال المُخْبَّل السعدي : ورَدُّوا صُدور َ الحَيْل حَتْي تَنَهْنَهُتْ إلى ذي النَّهَى ، واسْتَيْد َهُوا للمُحلَّم

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم ، وقيل ا : حلّه المره بالحِلم . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : ليسلينني منكم أولو الأحلام والنّهي أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حلم " ، بالكسر، وحكانه من الحِلم الأناة والتثبّت في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأخلمت المرأة إذا ولدت الحراء .

والحَلِيمُ في صفة الله عز وجل ؛ معناه الصّبور ، وقال : معناه أنه الذي لا يستخفه عصيان العُصاة ولا يستفزّه الغضب عليهم ، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً ، فهو منته إليه . وقوله تعالى : إنك لأنت الحَلِيمُ الرّسيد ، قال الأزهري : جاء في النفسير أنه كيناية من أنهم قالوا إنك لأنت السّقية الجاهل ، وقبل : إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة : هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحبه إذا استجهله يا حكيم ! أي أنت عند نفسك حكيم . وعند الناس سقيه " ؛ وهنه قوله عز وجل : ذأن إنك أنت العزيز الكريم ؛ أي بزعك وعند نفسك وأنت المهن عذنا .

ان سيده : الأحلامُ الأحسام ، قال : لا أعرف واحدها .

والحكمة : الصغيرة من القر دان ، وقيل : الضخم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، والجمع الحكم وهو مثل العل ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهى أن تُنزَع الحكمة ، عن دابته ؛ الحكمة ، بالتحريك: القرادة الكبيرة . وحكم البعير محكما ، فهو حكم ت عليه الحكم ، وبعير حكم : قد أفسده الحكم ، قوله «أي أطاعوا الذي يأمر م بالحلم وقيل النح » هذه عبارة المحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلمهم الحلم كا في التهذيب ، ثم يقول : وقيل حلم أمره بالحلم ، وعليه فمنى البيت أطاعوا الذي يأمر م بالحلم ، وعليه فمنى البيت أطاعوا الذي يأمر م بالحلم ، وعليه فمنى البيت

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أوّل ما يكون معيراً قسقامة " ، ثم يصير حسنانة " ، ثم يصير قراداً ، ثم حسلمة . وحلّمت البعير : نوعت حلّمة ، و ملّمها . وعناق حلّمة وتحليمة " ا : قد أفسد جلاها ملأتها . وعناق حليمة وتحليمة " ا : قد أفسد جلاها الحكليم ، والجمع الحسلام أ . وحلّمة أ : نوع عنه الحكليم ، وخصه الأزهري فقال : وحلّمت الإبل أخذت عنها الحكليم ، وجماعة تحليمة " تحاليم الحكليم ، وجماعة تحليمة " تحاليم الحكليم ، وجماعة تحليمة " تحاليم الحكليم ، عليها .

والحَلَمُ ، بالتحريك : أَن يَفْسُدُ الإِهَابُ فِي العملُ ويقعَ فيه دود فيَتَشَقَّبَ ، تقولُ منه : حَلِمَ ، بالكسر .

والحَلَمَةُ: دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسفل ، وقبل : الحَلَمَةُ دودة تقع في الجلد فتأكله، فإذا دُبغ وَهَى موضعُ الأكل فبقي رقيقاً ، والجمع من ذلك كلّه حَلَمَ ، تقول منه : تَعَيَّب الجلدُ وحَلَم الأديمُ مُحَلَماً ؛ قال الوليد بن عُقْبَة ابن أبي عُقْبة كم من أبيات محض فيها معاوية على قتال على ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم فساده ، كهذه المرأة التي تَد بُغ الأديم الحَلم الذي وقعت فيه الحَلَمةُ ، فنقَسته وأفسدته فلا بنتفع به :

ألا أَبْلِيغُ مَعَاوِيةً بنَ حَرَّبٍ بَأْنَكَ ، من أَخَي ثِقَةٍ ، مُلِيمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونحلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر التاء الاولى من نحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر ناه تحلمة والجر بالاضافة وكذا فيا يأتي من قوله وجماعة تحلمة تحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدّهر كالسدم المُعنى، نهدر في دمشق وما تريم فإنك والكتباب إلى على والكتب الله على الله وقد حليم الأديم لك الويلات ، أقنصها عليهم ، فغير الطالبي الترّق الغشوم فقو منك بالمدينة قد تردّوا ، فقه م صرعى كأنهم المشيم فلو كنت المنصاب وكان حبّاً، فلو كنت المنصاب وكان حبّاً، تجرّد لا ألف ولا سؤوم من الآفاق ، سير هم الرسيم من الآفاق ، سير هم الرسيم ويووى:

ُهَـُنَّـكُ الإِمارةَ كُلُّ رَكِبٍ ، لانتصاء الفراق بهـم رَسيمُ

قال أبو عبيد : الحكم أن يقع في الأديم دواب فلم يخص الحكم ؟ قال ابن سيده : وهذا منه إغفال . وأديم حكم وحكم : أفسده الحكم قبل أن يسلخ . والحكمة : وأس الله ي ، وهما حكمتان ؟ وحكمتا الله ين : طرفاهما . والحكمة : النه ولول الذي في وسط النه ي .

وتَحَلَّمُ المَالُ : سبن . وتَحَلَّمُ الصِيُّ والضَّبُّ واليَرْبُوعُ والجُرَدُ والقُراد : أقبل شحب وسَمَن واكتنز ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمْ لَنَحْنَيَ العَصَا فَطُرَدُ نَهُمْ اللهِ عَلَيْمَ اللهِ اللهُ اللهُ عَمَالُمُ اللهُ اللهُ

ویروی : لحَوْنَهُم ، ویروی : جِرِ ْذَانْهَا ، وأَمَا أَبُو

حنيفة فخص به الإنسان .

والحَلِيم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

فإن قَضَاءَ المَحْلِ أَهْوَ نُ ضَيْعَةً مَّ من المُنخِ في أَنقاء كلِّ حَليم

وقيل: الحَلِيمُ هنا البعير المُتَقْسِلُ السَّمَنَ فهو على هذا صفة؛ قال ابن سيده: ولا أعرف له فعلًا إلاَّ مَزيداً. وبعير حَليمُ أي سبين.

ومُحَلُّم في قول الأعشى :

ونحن غداة المَيْن ِ، يومَ فُطَيَّمة ٍ ، مُعَلِّم ِ مُعَلِّم

هو نهر بأخد من عين هَجَرَ ؛ قال لبيد يصف ُ ظَّمُناً ويشبهها بنخيل كرَعَت في هذا النهر :

عُصَبُ کُوادِع فی خلیج مُحَلِّم مَحَلِّم مَحَلِّم مَحَلِّم مَحَلِّم مَحْمَلُت ﴾ فمنها مُوقَر مُحَمِّم مُحَلِّم

وقيل : مُحَلِّم مُنه باليامة ؛ قال الشاعر :

فَسِيلٌ دنا جَبَّارُهُ من مُحَلِّم

وفي حديث خزية وذكر السنة : وبَضَّت الحُكَمَةُ أَي دَرَّت حَكَمَةُ النّدي وهي رأسه ، وقيل : الحُكَمَةُ نبات ينبت في السهل ، والحديث مجتملهما ، وفي حديث مكحول : في حَكَمَة ثدي المرأة رُبع ديتها. وقتيل مُحَلَّمٌ : ذهب باطلًا ؛ قال مُهَلَهُلُ :

> كُلُّ قَسِل فِي كُلْمَتْ حُلاَمْ ، حتى ينال القَتْلُ أَلَّلَ هَمَّامُ

وَالْحُلَامُ وَالْحُلَامُ : وَلَدَّ الْمَعْرُ ؛ وَقَالَ اللَّحَانِي : هُوَ الْحَدْقِيُ أَلْكُوفَ . الْجُنَدِّيُ وَالْحُمَلُ الصّغير ، يعني بالحمل الحروف . والحُلَّامُ وَالْجُلَانُ ، بالمِم والنون ، صغار الغنم . قَالَ الْحُمْدُ وَالْحُلَامُ وَالْحُلْمَ ، قَالَ

أَن بري : سبي الجدي حُلاماً لملازمت الحَكَمَةُ يرضعها ؛ قال مُهَلَّمُهِلُ :

> كل قتيل في كليب حُلاَّمْ ويروى : حُلاْن ؛ والبيثُ الثاني :

حتى بنال القتل آل سَيْبان

يقول: كل من قنيل من كليب ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو شببان . وفي حديث عبر: أنه قضى في الأرتب يقتل المنحرم مجالام ، جاء تفسيره في الحديث: أنه هو الجد ي ، وقيل: يقع على الجدي والحبك حين تضعه أمة ، ويروى بالنون ، والميم بدل منها ، وقيل: هو الصغير الذي حكسه الرضاع أي سبسة في فتكون الميم أصلية ، قال أبو منصور: الأصل حالان ، وهو فعالان من التحليل ، منصور: الأصل حالان ، وهال عرام: الحالان ما فقلت النون ميماً . وقال عرام: الحالان ما الناقة إذا فعلت ذلك . وشاة حكيمة " : سمينة ، ويقال : حكمت خيال فلانة ، فهو محدوم " ؛ وأنشد بيت الأخطل :

لا يَبْعَدَنُ خَيَالُهَا الْمُحَلِّمُومِا

والحالُوم ، بلغة أهل مصر : جُنُن لهم . الجوهري: الحالُوم ُ لبن يغلُظ فيصير شبيهاً بالجبن الرطب وليس به . ابن سيده : الحالُوم ُ ضرب من الأقط .

والحكتمة : نبت ؛ قال الأصعى : هي الحكمة واليَّنَمة ، وقيل : الحكمة نبات ينبت بنَجْد في الرمل في جُعينت ، لها زهر وورقها أُخَيْشُون عليه شوك كأنه أطافير الإنسان ، تطنى الإبل وتز له

١ راجع هذا البيت في الضفعة ه ١٤

أَحْنَا كُمْاً ۚ إِذَا وَعَنَّهُ ۚ مِنْ العَدَانُ النَّاسَةِ. وَالْحَلَّمَةُ ۗ :

شَجْرَة السَّعْدَانَ وَهِي مِنْ أَفَاضِلُ المَرْعَى، وَقَالَ أَبُو حَنْيَفَةً : الحَكَمَّةُ دُونَ الدّراعِ ، لَمَا وَرَقَةً غَلَيْطَةً وأَفْتُنَانَ وَزَهْرَةً مُ كَزَهْرَةً شَقَائَقُ النَّعْمَانِ إِلَا أَنْهَا

أَكِبُرُ وأَغْلَظُ ، وقالَ الأَصِيعِي : الْحَـلَــَةُ نَبِتُ مِنَ الْعَـلَــَةُ نَبِتُ مِنَ الْعُشْبُ أَحْسُنَ أَحِبُرِ الثّمِرةَ ، العُسْبُ أَخْشَنَ أَحِبُرِ الثّمِرةَ ، وَاللّمِ مَنْصُورُ : ليستُ الْحَلَــَـَةُ مِنْ وَجَعِها حَلَــَمْ وَاللّهُ أَبُو مَنْصُورُ : ليستُ الْحَلَــَمَةُ مِنْ

شَّمِر السَّفَدانِ فِي شَيء ؛ السَّعَدانُ بَقُلُ لَهُ حَسَكُ مُ مُستدير له شُوكَ مُستديرًا ، والحَلَمَةُ لا شُوكَ لها ، وهي من الجَنْبَةِ معروفة ؛ قال الأَزْهري : وقد رأيتها ، ويقال للحَلَمَة الحَماطَةُ ، قال : والحَلَمَةُ ،

رأس النَّدْي في وسط السَّعْدانة ؛ قال أبو منصور : الحُلَّمة الهُنيَّة الشَّاخصة من ثنَّد ي المرأة وثنُنْد وَة

الرجل ، وهي القُراد ، وأَما السَّعَدانة فما أَحاطَ بالقُراد ما خالف لونُه لون النَّدْي ، واللَّوْعَةُ ،

السواد حول الحكت . ومُحكله : اسم دجل ، ومن أسباء الرجل مُحكله ، وهو الذي يُعكه الحكم ،

> فأمًا إذا جَلَسُوا بالعَشِيّ فأحْلامُ عادي، وأَيْدي هُضُمْ

ابن سيده: وبنو مُتَحَلَّم وبنو حَلَيهَ قبيلتان. وحَلَيهَ : يوم معروف وحَلَيهَ : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم التقى المُنذر وُ الأَكبر والحَرثُ الأَكبر الغَسَّاني ، والعرب تَضربُ المُسَلَّلَ في كل أمر مُنتَعالَم مشهور فتقول: ما يوم رم حَليهة بسر "، وقد يضرب مثلًا للوجل النابه الذ حرب ، ورواه ابن الأعرابي وحده: ما يوم التهذيب: له حيك مستدير » كذا بالاصل ، وعارة ابى منصور في التهذيب: له حيك مستدير نو شوك كثير .

حَلَيْمَةَ بَشَرَ مَ قَالَ : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

تُورُرَّنْنَ من أزمان يوم حَلَيْنَهِ اللهِ اليوم عَلَيْنَهِ اللهِ اليوم ، قد جُرَّبْنَ كُلُّ التَّجَارِبِ

وقال الكلي: هي حليمة بنت الحرث بن أبي شمر ، وجه أبوها جيشاً إلى المُنذر بن ماء السماء ، فأخر َجَتْ طليبتهم .

وأحلام نائم : ضرب من الثياب ؛ قال ابن سيده : ولا أحقها . والحُلام : اسم قبائل . وخُلَمَ مات ، بضم الحاء : موضع ، وهُن ً أكات ببطن فَلنج ؛ وأنشد :

> كأن أغناق المطي البُوْلِ ، بين حُلَيْمات وبين الجَبْلِ من آخر الليل، جُدُرُوعُ النَّخْلِ

أَرَادَ أَنْهَا تَمُدُ أَعَنَاقُهَا مِنَ النَّعِبِ . وَحُلُمَيْمَةُ / الْعَلِى لِنُطَ النَّحَقِيرِ : مُوضَع ؛ قال ابن أحمر يصف إبلًا :

تَتَنَبَّعُ أُوضَاحًا بِسُرَّةً بِنَدُ بُلُ ، وتَرْعَى هَشِيمًا مِن حُلَيْمَةً بَالِيا

ومُحَلِّمٌ : نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل :

تَسَلَسُلُ فيها جَدُولُ مِن ْمُحَلِنَّهُمْ ، الْمُسَلِّمُ الربحُ كادتُ تُسِيلُهُا

الأزهري : 'محللم عين ثر قد فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها > وماؤها حار في منبعه ، وإذا بَرَد فهو ماء عند ب وقال : وأرى 'محكلماً اسم رجل نسبت العين إليه ، ولهذه العين إذا حرت في نهرها خلاج كثيرة ، تسقي نخيل جُوْانًا وعَسكلم وقدر بات من قرى هجر .

حلسم : الحِلَّسُمُ : الحَريض الذي لا يأكل ما قــدر عليه ، وهو الحــَـلسُ ؛ قال :

> لبس بقصل علس حلسم ، عند البيوت ، راشِن مِقمٌ

حلقم : الحُـُلـُـقُوم : الحَـَلِـُقُ . ابن سنده : الحُـُلـُـقُومُ َمُحْرَى النَّفُس والسُّعال من الحوف ، وهو أطَّناقُ ْ غَرَ اصْفِ ۗ ، ليس دونه من ظاهر باطن العُنْثُق إِلاَّ جِلْنَهُ ، وطرفُهُ الأَسفلُ فِي الرُّثَةِ ، وطُوَفُهُ الأَعلى في أصل عكدة اللسان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُصاق والصوت ، وجمعه حَسلاقه ُ وحَلاقم . التهمذيب قال : في الحُـُلـُـقُوم والحُـنْجور َنخـرُجُ النَّفَسَ لا يجري فيه الطعامُ والشرابِ المريءَ ١ ، وتمام الذكاة قطع الحُـُـلَقُوم والمَريء والوَدَجَنَن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْثَقُوم النَّعامة ، إنما يريدون به الضيق. والحَـَلـُـقُمةُ : قطع الحُـُلـُـقُوم . وحَـلـُـقَـبَـه: ذبحه فقطع حُلْـُقومَهُ . وَحَلَّقُمَ النَّمَرُ : كَحَلَّقُنَ، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُلْقُوم الحَلْثَقُ. وفي حديث الحسن: قبل له إن الحجاج بأمر بالجمعة في الأهواز فقال : يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلَاقِمُ البَلَادُ أَي في أُواحَرِها وأَطرافها ، كما أَن حُلْقُومَ الرجل وهو حَلْقُه في طَرَفه ، والممُ أصلية ، وقيل : هو مأخوذ من الحَلْق ، وهي وَالْوَاوِرُ وَاتَّدْتَانَ . وَحَلَاقَمُ البَّلَادُ : نُوَّاحَمُهَا ، وَاحْدُهُا حُلُـْقُوم على القياس . الأزهري : رُطَبُ مُحَلَـُقـمْ ۖ ومُحَلَّقُنُ وهي الحُلْقَامَةُ والحُلْقَانَةَ ، وهي التي بدأ فيها النضج من قبل قمعها ، فإذا أرطبت من قبل الذَّانَبِ ، فهي التَّذُّنوبة . وروي عن أبي هريرة أنه

قال : لما نزل تحريمُ الحبر كنا نَعْمِدُ إِلَى الحُلْقَامَة ،

١ قوله « لا يجري قيه الطمام والشراب المريء » كذا هو بالاصل،
 وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطمام والشراب يقال له المريء .

وهي التّذ نُوبة '، فنقطع ما ذَ نَتْبَ منها حتى تخلُص إلى البُسْرِ ثم نَفْتَضِخُهُ . أبو عبيد : يقال للبُسر إذا بدا فيه الإرطاب من قبل ذنبه مُذَنَّب ' ، فإذا بلغ الإرطاب نصفه فهو مجرَزَّع ' ، فإذا بلغ ثلثيه فهو حُدُنَّع ' ، فإذا بلغ ثلثيه فهو حُدُنَّع ' ، فإذا بلغ ثلثيه فهو حُدُنَّانَان ومُحَدَّقِن ' .

حلكم: الحُلُنْكُمُ: الرجل الأسود، وفيه حَلَـٰكُمَهُ ؛ قال هَـٰمَيان :

ما منهم الألتيم أشرام ، أُ

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الحُلُمُّكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُلُمُّكُمُ الأسود من كل شيء في باب فعلل .

حمم: قوله تعالى : حم ؟ الأزهري : قال بعضهم معناه قضى ما هو كائن ، وقال آخرون : هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العمك . وآل حاميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قسم ، وقال حاميم حروف الرَّحْمَن ؛ قال الزجاج: والمعنى أن الروحاميم ونون بمنزلة الرحمن ، قال ابن مسعود : آل حاميم ديباج القرآن ، قال الفراء : هو كلها إلى كقولك آل فالان كأنه نسب السورة كلها إلى حم ؛ قال الكيت :

وَجَدُنَا لَكُمْ فِي آلَ ِحَامِيمُ آيَةً ، تَأُو لَمُ اللَّهِ اللَّهِ وَمُعْرِبُ

قال الجوهري: وأَما قول العامة الحَوامِيم فليس من كلام العرب. قال أَبو عبيدة: الحَوامِيم سُورَ في القرآن على غير قياس ؛ وأنشد:

وبالطُّواسِينَ التي قد تُللَّثُتُ ، وبالطُّواسِينَ التي قد سُبْعَتْ

قَالَ : وَالْأُولِي أَنْ نَجْمَعَ بِذُواتِ حَامِمٍ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عبيدة في حاميم لَشُرَيْحِ بِن أَوْفَى العَبْسِيِّ :

> يُذَكُرُنُي حامم ، والرُّمْحُ شَاجِرِهُ ، فَهَلَا تَلا حَامِمِ قَبِـلَ التَّقَــدُمِ !

قال : وأنشده غيره الأشتر التَّخْعِي ، والصير في يذكرني هـ لمحمد بن طلاحة ، وقتله الأشتر أو شريخ . وفي حديث الجهاد : إذا بُنِيَّتُم فقولوا حاميم لا يُنصَرون ؛ قال ابن الأثير : فيل معناه اللهم لا يُنصَرون ، قال : ويريد به الحبو لا الدُّعاء لأنه لو كان دعاء لقال لا يُنصروا مجزوماً فكأنه قال والله لا يُنصرون ، وقيل : إن السُّور التي أو لها حاميم لها شأن ، فنبة أن ذكرها لشرف منزلتها بما يستظهر نبه على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا حاميم ، فيل : ماذا يكون إذا قلناها ? فقال : لا يُنصرون . قال أبو حام : قالت العامة في جمع حم وطس حواميم وطوس حواميم وطوس وذوات ألم .

وحُمُ مَدَا الأَمْرُ حَمَّاً إِذَا قُصْنِيَ . وحُمُ له ذلك : قَدُر ؟ فَأَمَا مَا أَنشَده تُعلب مِن قُول جَمَيل :

فَلَيْتَ رَجَالًا فِيكِ قَدَّ نَذَرُوا دَمِي فَلَيْتُنَ ، لَمَوْنِي وَحُمُوا لِقَائِي ، يَا بُنْيَنْ ، لَقُونِي

فإنه لم يُفسّر حُمُوا لِقائي. قال ابن سيده: والتقدير عندي للقائي فحذف أي حُمُّ لهم لِقائي ؟ قال : وروايتُنَا وهَمُوا بِقتلي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأَحَمَّهُ:

قضاه ؛ قال عمر و ذو الكلب الهُذَ لِيُّ : أَحَمَّ اللهُ ذلك من لقاءِ أحاد أحاد في الشهر الحَلال

وحُمُّ الشيءُ وأحمَّ أي قُدُّرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أنشد ابن بري خَبَّابِ بن غُزَيِّ :

> وأرْمي بنفسي في فنُروج كثيرة ، وليس لأمر حَمَّهُ الله صارفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَقَوْمٍ إِ كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعَ ۗ ﴾ وللطَّيْرِ مَجْرَى وَالجُنْوُبِ مَصَادِعُ

والحِيامُ ، بالكسر : قضاء الموت وقدَرُه ، من قولم حُمُّ كَدَّا أَي قَدْرَ . والحِيمُ : المتنايا ، والحديث ذكر الحِيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مُؤْتَة : هذا حيامُ الموت قد صليت

أي قضاؤه ، وحُميَّة المنية والفراق منه ؛ ما قُدُّنَ وقَضِي . يقال : عَجِلَت بنا وبكم حُميَّة الفراق وحُميَّة الموت أي قَدَرُ الفراق ، والجمع حُميم وحمياً من وهذا حَمَّ لذلك أي قَدَرَ ؛ قال الأعثى:

تَوُمُّ سَلامَة َ دَا فَائْشِ ، هو اليوم حَمَّ لَمِعَادهـا

أي قَدَرُ ، ويروى : هو اليوم حُمَّ لمِعادها أي قَدَرُ ، وموتُه . ونزل به حمامُه أي قَدَرُ ، وموتُه . وحَمَّمَ حَمَّهُ : قَصَدَ قَصَدَ ، قال الشاعر يصف بعيره :

فلما رآني قد حَمَمْتُ ارْتَحَالَهُ ، تَكَمَّكُ لُو يُجُدِي عليه التَّكَمُّكُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَمَّمْتُ أَنْ النَّعَالِ البَّعِيرُ أَي عَجَلَتُه . وحامَّهُ : قارَبه . وأَحَمَّ الشّيءُ : دنا وحضر ؛ قال زهير :

وكنت ُ إِذَا مَا حِئْت ُ يُوماً لِحَاجِةِ مَضَت ُ وأَحَبَّت ُحَاجِة ُ الفَد مَا تَخْلُو

معناه حاسَت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأجَمَّت . وأجَمَّت وأَوَال الأَصعي : أَجَمَّت الحَاجة ، بالجيم ، تُجِمُّ إِجْمَاماً إِذَا دَسَت وحاسَت ، وأَنشد بيت زهير : وأَجَمَّت ، بالجيم ، ولم يعرف أَحَمَّت ، بالجاء ؛ وقال الفراء : أَحَمَّت في بيت زهير يروى بالجاء والجيم جبيعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالفد الذي بعد يومه خاصة وإغا هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فاصة وإغا هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أَحَمَّت الحَاجة ، وأَخْرى الحَمَّت الحَاجة ، وأَخْرى الحَمَّت الحَاجة ، وأَخْرى :

حَيِّيا ذَلِكَ الغَزَالَ الأَحَمَّا ، إِن يَكُن ذَلَكُ الفِراقُ أَجَمَّا

الكسائي: أَحَمَّ الأَمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته ؛ وأنشد ابن السكيت للسبيد :

لِتَدُودَهُنَّ . وأَيْقَنَتْ ، إِن لَمْ تَدُرُدُ ، أَن قَد أَحَمُّ مَعَ الْحُتُوفِ حِمامُها

وقال: وكلهم يرويه بالحاء. وقال الفراء: أحمَّ قَدُومُهم دنا ، قال: ويقال أَجمَّ ، وقالت الكلابية: أحمَّ تُرحيلُنا فنحن سائرون غداً ، وأجمَّ ترحيلُنا فنحن سائرون اليوم إذا عَزَمَنا أَن نسير من يومنا ؟ قال الأصعي: ما كان معناه قد حان وقوعه فهو أَجمَهُ بالجمِّم، وإذا قلت أَحمَّ فهو قددًّر. وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُلَمِيُّ قال له : إنا جَنَاك في غير مُحِمَّة ؛ يقال : أَحَمَّت الجاجة إذا أَهَمَّت ولزمت ؛ قال ابن الأثير : وقال الزيخشري المُنحِمَّة الحاضرة ، من أَحَمُّ الشيءُ إذا قرب ودنا . والحَمِيمُ : القريب ، والجمع أَحِمَّاء ، وقد يكون الحَمِيمِ للواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحِمُّ: كَا لَحْمِمُ : كَا لَكُمِمُ : كَا لَكُمِمُ : كَا لَكُمِمُ : كَا لَكُمِمُ : كَا لَكُمْ عَلَى الْحَمَّة عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ع

لا بأس أني قد علقت ' بعقبة ٍ ، مُحيمٌ لكم آل الهُذَيْلِ مُصيّب '

العُفْنَةُ هنا: البَدَلُ . وحَمَّنِي الأَمرُ وأَحَمَّنِي : أَهَمَّنِي . أَهَمَّنِي . أَهَمَّنِي . أَهَمَّنِي . واحْتَمَ له : اهْتَمَّ . الأَزهري : أَحَمَّنِي هذا الأَمر واحْتَمَمْتُ له كأنه اهمَام مجمع قريب ؟ وأنشد الليث :

تَعَزَّ على الصَّبَابَةِ لا تُـُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُّ بكَ احْسِمامُ

واحْتُمُ الرَّجُلُ : لم يَنَمُ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأَعْرَابِي :

عليها فننَّى لم يَجعل النومَ هَمَّهُ ، ولا يُدرِكُ الحاجاتِ إلا حَمِيمُهَا

يعني الكلف بها المُهتم . وأحسم الرجل ، فهو يُحم إحساماً ، وأمر مُحم ، وذلك إذا أخذك منه و مع و والله إذا أخذك منه و مع و والله إذا أخذك منه و وعم و والمتام . واحتست عني : أرقت من غير وجع . وما له حم ولا سم غيرك ، وفتحها لغة ، وكذلك ما له حم ولا رُم ، وما لك عن ذلك حم ولا رُم ، وما لك عن ذلك حم ولا رُم ، وما لك عن ذلك حم ولا رُم أي وحم ولا رُم أي بد ، وما له حم ولا رُم أي الله ولا رَم أي الله ولا رأي الله الله ولا رأي الله ولا

جَعَلَتُنهُ حَمَّ كَلَّكُكَلَهَا من دبيع دِيهة تَشِيهُ

وحامَّتُ مُحامَّةً : طالبته . أبو زيد : يقال أنا مُحامً على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَمَّتُ : مثل اهتمت . وهو من حُمَّة نفسي أي من حُبَّتُها، وقيل : المم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فلان حُمَّة أنفسي وحُبَّة نفسي .

والحامّة : العامّة ، وهي أيضاً خاصّة الرجل من أهله وولده . يقال : كيف الحامّة والعامة ? قيال الليث : والحَمْم القريب الذي تَوَدُه ويودُوك ، والحامّة الرجل من أهله وولده وذي قرابته ؟ يقال : هؤلاء حامّته أي أقرباؤه . وفي الحديث : اللهم هؤلاء أهل ببني وحامّتي أذ هيب عنهم الرّجس وطهر هم تطهيراً ؟ حامّة الإنسان : خاصته ومن يقرب منه ؟ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وقد ترقيف إلى حامّته .

والحسيم : القرابة ، يقال : مُحِم مُقْرِب . وقال القراء في قوله تعالى : ولا يسأَّلُ حَسِم خَسِماً ؟ لا يسأَّل حَسَم خَسِماً ؟ لا يسأَّل ذو قرابة عن قرابته ، ولكنهم يعرفونهم ساعة ثم لا تَعادُف بعد تلك الساعة . الجوهري : حسيك قريبك الذي تهم لأمره .

وحُمَّةُ الحَرَّ : معظمُهُ ؛ وأنشد ابن بري للصَّباب بن سُبُيْع :

> لَعَمْرِي لَقَد بَرَ الضَّيَّابِ بَنُوهِ ، وَبَعْضُ البِنْينِ حُبُنَّةً ﴿ وَسُعَالُ ُ

وحَمَّ الشيء : معظمه . وفي حديث عبر : إذا النقى الزَّحْفَانَ وعند حُمَّةِ النَّمْضَات أي شدتها ومعظمها . وحُمَّة كُل شيء : معظمه ؛ قال ابن الأثير : وأصلها من الحَبَّمِ الحرارة ومن حُمَّة السِّنان، وهي حِدَّتُه.

وأتلته حمَّ الظَّهْيَرةِ أي في شدة حرها ؛ قــال أبو كبير :

> ولقد رَبَّأْتُ ، إذا الصَّحاب نواكلوا ، حَمَّ الظَّهْيَرَةِ فِي اليَفاعِ الأَطُولِ

الأزهري: ماء مخموم ومجموم ومتكول ومتكرول ومتكرول ومتسول ومنقوص ومشود بمعنى واحد. والحسيم والحسيمة 'جميعا : الماء الحار". وشربت البارحة حميمة أي ماء سخناً.

والمحمر ، بالكسر : القُمْقُم الصغير يسخن فه الماء. ويقال : اشرب على ما تَجِد من الوجع حُسَى من ماء حَسِم ؛ يويد جمع حُسُوة من ماء حار". والحَمِيَة : الماء أي أسخنوا . والحَمِينة أوحَمَّوا لنا الماء أي أسخنوا . وحَمَينت الماء أي سخنه أحمر ، بالضم . والحَمِينة أيضاً : المحض إذا سُخن . وقد أحمَة وحَمَّم ؛ وقول المحمن أذا سُخن . وقد أحمَة وحَمَّم ؛ وقول المحمد الله الأعرابي :

وبيتْنَ على الأعضادِ مُرْتَفِقاتِها ، " وحارَدُنَ إلا ما تَشْرِبْنَ الحَمَاتِها .

فسره فقال : ذهبت ألنبان المرضعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربن إلا أن يُستختّ الماء فيشربنه ، وإنما يُستختّه لله يشربنه على غير مأكول فيعقر أجوافهن ، فليس لهن غذاة إلا الماء الحارث ، قال : والحتمائم جمع الحتميم الذي هو الماء الحارث ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل ، وإنما هو جمع الحتميمة الذي هو الماء الحارث ، لغة في الحتميم، مثل صحيفة وصحائف. وفي الحديث: أنه كان يغتسل بالحتميم ، وهو الماء الحارث .

الجوهري : الحَمَّامُ مُشَدَّد واحد الحَمَّاماتِ المبنيةِ ؛

كلُّ عِشَاءِ لها مِقْطَرَةً" ذاتُ كِباءِ مُعَدَّ ،وحَسِمِ

وحكى شرعن ابن الأعرابي : الحسيم إن شتت كان ماء حاداً ، وإن شئت كان جبراً تتبخر به .

والحَمَةُ : غين ماء فيها ماء حال يُستَشَفَّى بالعسل منه ؟ قال إن دريد: هي عُمينية مارة "تَنبَعُ من الأوض تستشفى ما الأعلاء والمرضى. وفي الحديث:

مَثَلُ العالم مثَلُ الحَمَّةِ يأتيها البُعَداءُ ويتركها القُربَاءُ) فبينا هي كذلك إذ غار ماؤها وقد انتفع ما فوم وبقى أقوام يَتفَكَّنون أي يتندَّمون . وفي

حديث الدجال : أخبروني عن حَمَّة زُغَرَ أي عينها، وزُغَرُ : موضع بالشام . واستُحَمَّ إذا اغتسل بالماء الحَمَّم ، وأحَمَّ نفسه إذا غسلها بالماء الحار .

والاستحمام : الاغتسال بالماء الحار ، هذا هو الأصل ثم صار كل اغتسال استحماماً بأي ماء كان . وفي الحديث : لا يبولن أحد كم في مستحمة ؛ هو الموضع الذي يغتسل فيه بالحميم ، نهى عن ذلك إذا لم يكن له مسلمتك يذهب منه البول أو كان المكان صلاً ، فيوهم المغتسل أنه أصابه منه شيء فيحصل

منه الوَسُواسُ ؛ ومنه حديث ان مُعَمَّلٍ : أنه كان يكره البول في المُستَعَمِّ . وفي الحديث: أن بعض نسائه استَحَمَّتُ من جَنَابةٍ فجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَستَحَمِّ من فضلها أي يعتسل ؛ وقول

الحَدُ لَمِي يَصف الإبل :

فذاك بعد ذاك من ندامها ، وبعدما استَحَمَّ في حَمَّامها

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إنِّها بِهَا إِيَّاهُ فَدَلَّكُ اسْتَحْمَامُهُ . وأنشد ابن بري لعبيد بن القرّ ط الأسديّ وكان له صاحبان دخلا الحَمّامَ وتَنَوّرا بنُورةٍ فأحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

> نَهَيْنَهُما عَن نُورَةً أَحْرَقَتْهُما ، وحَمَامٍ سَوءٍ مَاؤَه يَتَسَعَّرُ '

> > وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَيِّنَةً :

خليليَّ بالبَوْباة عُوجا ، فلا أرى بها مَنْزِلاً إلا جَديبَ المُقَيَّدِ نَدُنُقْ بَرْدَ نَجْدٍ ، بعدما لعبَت بنا نِهَامَةُ فِي حَمَّامِها المُنَوَقَّدِ

قال ابن بري : وقد جاءَ الحَـبَّامُ مؤنثاً في بيت زعم الجوهري أنه يصف حَـبَّاماً وهو قوله :

> فإذا دخلنت سمعت فيها رَجَّة ، لَغُطُ المُعاوِلِ فِي بيوت هَدادِ

قال ابن سيده: والحمّام الدّياس مشتق من الحمّم، مذكر تُذكّر ه العرب، وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال نحو القدّاف والحبّان ، والجمع حمّامات ؛ قال سيبويه: جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكراً حين لم يكسّر ، جعلوا ذلك عوضاً من التكسير ؛ قال أبو العباس: سألت ان الأعرابي عن الحمّم في قول الشاعر:

وساغ لي الشراب ، وكنت قد ماً أكاد أغَسِ بالماء ألحم

فقال: الحسم الماء البارد؛ قال الأزهري: فالحسم عند ابن الأعرابي من الأضداد، يكون الماء البارد ويكون الماء الحارء؛ وأنشد شهر ببت المُرَقَّش :

وحَمَّ التَّنُّونَ : سَجَرَاه وأُوقده . والخَمَمُ : المطر الذي يأتي في الصف حين تَسْجُنُن

والحَمْمِ : المطر الذي يأتي في الصيف حين تُسْبِخُنُ الْأَرْضِ ؛ قال المُذَكِينُ :

هنالك، لو دُعُونتُ أَتَاكَ مِنهِم رِجالُ مِثْل أَرْمِيةِ الْحَمِيمِ

وقال أبن سيده: الحسم المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسم: القيشظ. والحسم: العَرَقُ، وكذلك الدابة؛ قال الأعشى:

يَصِيدُ النَّحُوْصَ ومِسْحَلَهَا وجَحْشَيْهُما ، قبل أَن يَسْتَحِمَ

قال الشاعر يصف فرساً:

فكأنَّه لها اسْتَحَمَّ عالِهِ ، حَوْلِيُّ غِرْبانِ أَراحٍ وأَمطرا

وأنشد ابن بري لأبي دؤيب :

تأبّى بدر من الخاما استُكر هن ، الله الحسيم فإنه يتسَضّع أ

فأما فولهم لداخل الحمام إذا خرج : طاب حميمك، فقد يُعنى به الاستحمام ، وهو مدّهب أبي عبد ، وقد يُعنى به العرق أي طاب عرقك ، وإذا دُعي له بطيب له بطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حميمك وحميمك وحميمك للذي يحرج من الحمام أي طاب عرقك .

والحُمْتَى والحُمَّةُ : علة يستَمَورُ بها الجسمُ ، من الحَمِيم ، وأما حُمْتَى الإبلِ فبالأَلف خاصة ؛ وحُمُّ الرجلُ : أصابه ذلك ، وأحَمَّهُ الله وهو تحمُّمُومُ ، وهو من الشواذ ، وقال ابن دريد: هو تحمُّمُوم به إقال

ابن سيده : ولست منها على ثقة ، وهي أحد الحروف السي جاء فنها مَفْعُول من أَفْعُلَ لَقُولُم فُعُلَ ، وكأن حُمْ أُوضِعَت فيه الحُمْش كما أَنْ فُنْنَ جُمِلَت فيه الحُمْش كما أَنْ فُنْنَ جُمِلَت فيه العِماني : حُمِمْت حَمَّاً، وقال اللحياني : حُمِمْت حَمَّاً، والأسم الحُمْش ؟ قال ابن سيده : وعندي أَنْ الحِمْش مصدر كالبُشر كي والرُّجْعي .

والمَحَدَّة أَ : أَرْضَ ذَاتَ حُدَّى . وأَرْضَ كَمَنَّة أَ : أَرْضَ ذَاتَ حُدَّى . وَفَي حَدَيْثُ كَثَيْرَةَ الحَبْشَى ، وَفِي حَدَيْثُ طَلَّتَى ؛ كنا بأَرْضَ وَبِئَة تَحَمَّةً أَي ذَاتَ حُبَّى اللَّاسَدَة والمَذَّأَبَة لموضع الأسود والذَّئاب. قال ابن سيده : وحبى الفارسي مُحِبَّة " ، واللغويون لا يعرفون ذلك ، غير أَنهم قالوا : كان من القياس أَنْ يقال ، وقد قالوا : أكثل الرطب مَحَبَّة " أَي مُحِبَّة الله الآكل ، وقيل : كل طعام حُبَّ عليه مَحَبَّة " أَي مُحِبَّة " ، يقال : طعام مُحَبَّة " إذا كان مُحِبً عليه مَحَبَّة " ، يقال : طعام مُحَبَّة " أَي الأَرْضُ إذا صارت ذات حُبَّى والقياس أَحَبَّ الأَرْضُ إذا صارت ذات حُبَّى كثيرة .

والحنّهام ، بالضم : حنّى الإبل والدواب ، جاء على عامة ما يجيء عليه الأدواء . يقال : حنّم البعير عنها أن شيل . وحنّم الرجل حنّى شديدة . الأزهري عن ابن شيل . الإبل إذا أكات النّدى أخذها الحنّمام والقنّمام والقنام وأما الحنّمام فيأخذها في جلدها حرّ حتى يُطلّلَى جسد ها بالطين ، فتدع الرّنعة ويذهب طرقها ، يكون بها الشهر ثم يذهب ، وأما القنّماح فقد تقدم في يكون بها الشهر ثم يذهب ، وأما القنّماح فقد تقدم في بأخذ الناس حنام قرر ، وهو المؤم ، بأخذ الناس .

والحَمَّ : مَا اصطَّهَرَ تَ إِهَالَتُهُ مِنَ الأَلْبَةِ وَالشَّحْمِ، واحدته حَمَّةً ، قال الراجز :

يُهُمُّ فيه القوم ُ هُمَّ الحَمَّ

وَقُلِلْ : الحَمَّ مَا يَبَقَى مِنِ الإِهَالَةِ أَي الشَّحَمِ المَدَّابِ؛ قال :

> كأنسًا أصوائها ، في المعزاء ، صوت نسيش الحمّ عند القلاء

الأصعي: ما أذب من الألية فهو حمّ إذا لم يبق فيه و دَرَك واحدتها حمية ، قال : وما أذب من الشحم فهد الصّهارة والجنسيل ؛ قال الأزهري : والصحيح ما قال الأصعي ، قال : وسبعت العرب تقول لما أذب من سنام البعير حمّ ، وكانوا يستُون السّنام الشحم . الجوهري : الحمّ ما يقي من الألية بعد الذّو ب . وحمّت الألية : أذبتها . وحمّ الشحمة كينها حمّا : أذابها ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وجار ابن مَزَّرُوع كُفيْب لَبُونُهُ مُجَنَّبُهُ ، تُطْلَبَ بِحَمْ ضُروعُها

يقول: تُطْلَقَ مِحَمَّ لَئلا يُرضعُها الراعي من بخله. ويقال: خُنْدُ أَخاكُ مِحَمَّ اسْتِهِ أَي خَذَه بأول ما يسقط به من الكلام.

والحَسَمُ: مصدر الأَحَمَّ، والجمعُ الحُمُّ، وهو الأَسَمَّ ، وهو الأَسَود من كل شيء ، والاسم الحُمُنَّةُ . يقال : به حُمُنَّةُ مُشْدِيدة ؛ وأنشد :

وقاتم أحمر فيه حبة"

وقال الأعشى :

فأما إذا وكبوا للصباح فأوجبُهم ، من صدى البيض ، حبم السيض ، حبم وقال النابغة :

أحوى أحم المقلتين مقلد

ورجل أَحَمُّ بين الحَمَم، وأَحَمَّهُ الله: جعله أَحَمَّ،

و كُسَيْتُ أَحَمُ بِينَ الحُبَّة . قال الأصعي : وفي الكُبْنة لونان : يكون الفرس كُسَيْناً مُسُدَّمَّى ، ويكون كُسَيْناً مُسُدَّمَّ الحَيل جُلُوداً وحوافر الكُبْسَتُ الحُبُمُ ؛ قال ابن سيده : والحبَّة لون بين الدُّهْمَة والكُبْمِنة ، يقال : فرس أَحَمُ بيِّن الحُبُمَّة ، والأَحَمُ الأسود من كل شيء . وفي حديث فيس : والأَحَمُ اللَّسُود من كل شيء . وفي حديث فيس : الرافد في الليل الأَحَمَ أي الأسود ، وقيل : الأَحَمَ الأبيض ؛ عن الهَجَري ؛ وأنشد :

أحم كصباح الداجي

وقعد حَسَيْتُ حَسَمًا واحْسَوْمَيْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسِّمُتُ .

أَحَلا وشَدْقاه وخُنْسَةُ أَنْفِهِ ، كَعْنَاء ظهر البُرْمة المُتَحَمِّم !

وقال حسان بن ثابت :

وقد أل من أعضاده ودنا له ، من الأرض ، دان حِبَوْزُهُ فَتَحَسَّحُمَا

والاسم الحُبَّة ؛ قال :

لا تحسين أن بدي في غُمَّهُ ، في قَعْر نَحْي أَسْتَثْيرُ حُمَّهُ ، أَمْسَحُهُما بَتُرْبَةٍ أَو ثُمَّةً ،

غَنَى بَالْحُهُمَّة مَا رَسَبَ فِي أَسْفَلَ النَّحِي مِن مُسُوَّدٌ مَا رَسَبِ مِن السَّمِّن وَنحُوه ، ويروى خُمُّة ، وسيأتي ذكرها .

والحَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسُوادها ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَةُ الإنسان ، والجمع حُمُّ .

١ قوله « كعناه ظهر » كذا بالاصل ، والذي في المحكم : كجآه .

والحينجم والحساجم جميعاً: الأسود. الجوهري: الحسجم ، بالكسر، الشديد السواد. وشاة حسجم، بغيرها : سوداء ؟ قال :

> أَشَدُ مَن أُمْ عُنُوق حَيْجِمِ دَهْساءَ سَوْداءَ كَلَنُون العِظْلِمِ، تَحْلُبُ هَنِساً فِي الْإِنَّاءِ الْأَعْظَلَمِ

الهَيْسُ ، بالسين غير المعجمة : الحَكَبُ الرُّورَيْد . والحُبُهُ : والحُبُهُ : والحُبُهُ : والحُبُهُ : الرَّمَاد والفَحْمُ وكلُّ ما احترق من النار . الأزهري : الحُبُهُم الفَحْمُ البارد ، الواحدة حُبُهَ ، وبها سمي الرجل حُبَهة وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا أنه قال : إذا مَرْتُ حُبُها فَا مُنْ فَأَحْرِ قُلُونِي فِي الربح لعلي أَضِلُ الله ؟ فاسحَقُونِي ، ثم دَرُّونِي فِي الربح لعلي أَضِلُ الله ؟ وقال طر فَهُ :

أَشَجَاكُ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ رَمَادُ دَارِسٌ حُبَيْهُ ؟

وحَمَّت الجَمْرة تَحَمَّ الماقت الذا صارت حُمَّة . وحَمَّم ويقال أيضاً : حَمَّ الماء أي صاد حاراً . وحَمَّم الرجل : سَخَّم وجبه بالحُمْم ، وهو الفحم . وفي حديث الرجم : أنه أمر بيهودي مُحَمَّم مَجلود أي مُسود الرجم ، من الحُمْمة الفحمة . وفي حديث لقمان بن عاد : خذي منِّي أخي ذا الحُمْمة أراد سَواد لونه . وجارية حُمْمة " : سوداء . واليحموم من كل شيء ، يفعول من الأحمَّ ؛ أشد سيويه :

وغير سُفْع مُثَلِّل يَحامِم

بَاخْتَلَاسُ حَرَكَةِ اللَّهِ الْأُولَى ، حَذَفَ اليَّاءُ للضَّرُورَةُ

كما قال :

والبُّكَراتِ الفُسَّجَ العَطامِسا وأظهر التضعيف الضرورة أيضاً كما قال : مهلًا! أعادِلَ، قد جَرَّبْتِ مِنْ خُلُمْمِي،

واليَحْمُومُ : دَخَانَ أَسُودَ شَدَيْدَ السَّوَادَ ؛ قَبَالَ الصَّبَّاحِ بن عمرو الْهَزَّاني :

أَنِي أَجِودُ لأَقْنُوامٍ ، وَإِنْ ضَنَيْنُوا

دع ذا فكم من حالك يخدوم ، ساقطة أرواقه ، بهجم

قال ابن سيده: اليَحْمُومُ الدَّجَانُ . وقوله تعالى : وطِلِّ مِن يَحْمُوم ، عَنى به الدَّجَانُ الأَسُود، وقيل أي من نار 'يعَدَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عن وجل : لهم من فوقهم 'طَلَـل' من الناو ومن تحتهم 'طَلَـلُ " من الناو ومن تحتهم 'طَلَـلُ " ؛ إلا أنه موصوف في هذا الموضع بشدة السواد ، وقيل : اليَحْمُوم 'سُرادق أهل النار ، قال الليث: واليَحْمُوم 'القرَس، قال الأزهري: اليَحْمُوم أسم فرس كان للنعمان بن المندور ، سمي يَحموم الشرة سواده ؛ وقد ذكره الأعشى فقال :

ويأمرُ النَّيَعَلَمُومِ كُلُّ عَشْيَةً ﴿

وهو يَفْعُولُ مَنَ الْأَحَمِّ الْأَسُودِ ؛ وَقَالَ لَبَيْدُ :

والحارثان كلاهما ومُحرَّقُ ، والتُبُعَانِ وفارِسُ البَحْسُومِ

واليَحْمُومُ: الأَسُودُ مِن كُلُّ شِيءً. قالَ ابن سيده: وتسبيته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين: إما أن يكون من الحَميمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من

السَّواد كما سبيت قرس أخرى حُمَّهَ ؛ قالَت بعض نساء العرب تمدح قرس أبيها : قرس أبي حُمَّة ، وما حُمَّه . والحُمَّة ، دون الحُوَّة ، وشفة حَمَّاء ، وكذلك لِثَة سَحَمَّاء ، ونبت يَحْمُوم ": أخضر ريان أسود . وحَمَّمَ القرض : بدا نباتها أخضر إلى السواد . وحَمَّمَ القرخ : طلع ديشه ، وقيل: نبت زعبه ، وقيل عبر بن لجاً : زعبه ، وقال عبر بن لجاً :

فهو يَزْكُ دائم النَّزَعَمْ ، مثِلُ زَكِيكِ النَّاهِضِ المُصَمِّمِ

وحَمَّم رأسه إذا اسور و بعد الحَمَّن ؛ قال ابن سيده : وحمَّم الرأس نبت سَعَر و بعدما حُلِق ؛ وفي حديث أنس : أنه كان إذا حَمَّم رأسه بمكة خرج واعتبر ، أي اسور و بعد الحلق بنبات شعره ، وإغا والمعنى أنه كان لا يؤخر العبرة إلى المُحَرَّم ، وإغا كان يخرج إلى الميقات ويعتبر في ذي الحِجَّة ، ومنه حديث ابن زمل : كأنما حميم شعره بالماء أي سورة ، لأن الشعر إذا شعيث اغبر "، وإذا غسل بلماء ظهر سواده ، ويروى بالحيم أي جُعل جُمَّة . وحمَّم الغلام : بدت لحيته ، وحمَّم المرأة : متمها بشيء بعد الطلاق ؛ قال :

أنت الذي وَهَبْتُ زَيداً ، بعدماً مَصَبَّما

هذا رجل وُلِدَ له ابن فسماه زيداً بعدما كان همّ بتطليق أمّه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> وحَمَّمْتُهُا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شر عن ابن عُيننة وال : كان مسلمة بن

عبد الملك عربياً ، وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا هما أقلتهم حماً أي مالاً ومتاعاً ، وهو من التَّحْمِيمِ المُنْعَةَ ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلتهم حماً أي منعة ، ومنه تحميم المطلقة . وقوله في حديث عبد الرحمن بن عوف ، رضي الله عنه : إنه طلق امرأته فمتعها بخادم سو داء حميمها إياها أي متعها بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تسمي المُنْعَة التَّحْمِيمَ ، وعَداه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، ويجوز أن يكون أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التَّحِمة : أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التَّحِمة : ما يُلْبِسِ المطلق المرأة إذا متعها ؛ ومنه قوله :

فإن تَلْبُسَي عَنِّي ثِبَابَ تَبْصِمُةً ﴿ ﴾ فَلَنْ الْمُتَنَصِّحُ

الأزهري : الحتمامة طائر ، تقول العرب : حمامة "
ذكر" وحمامة أنثى ، والجمع الحتمام . ابن سيده :
الحتمام من الطير البرسي الذي لا يألف البيوت ،
قال : وهذه التي تكون في البيوت هي اليتمام . قال
الأصمعي : اليتمام ضرب من الحسام برسي " ، قال :
وأما الحمام فكل ما كان ذا تطوق مثل القشري "
وأما الحمام فكل ما كان ذا تطوق مثل القشري "
والفاخية وأشباهها ، واحدته حمامة ، وهي تقع على المذكر والمؤنث كالحية والنعامة ونحوها ، والجمع حمام ، ولا يقال للذكر حمام ؛ فأما قوله :

حَمَامَيُ قَفَرةً وَقَعَا فَطَارًا ﴿

فعلى أنه عنى قطيعين أو سِرْ بين كما قالوا جِمالان ؟ وأما قول العَجَّاج :

ورَبِّ هذا البلدِ المُنحَرَّمِ، والقاطِناتِ البيت غيرِ الرَّيَّمِ، والقاطِناتِ البيت غيرِ الرَّيْمِ، وواطناً مكة من ورَّقِ الحَمَي

فإنما أرد الحسام ، فحدد في المسيم وقلب الألف ياء ؛ قال أبو إسحق : هذا الحذفُ شاد لا يجوز أن يقال في الحماد ألجمي ، تريد الحماد ، فأما الحمام هنا فإنما حذف منها الألف فبقيت الحبَّم ، فاجتمع حرفان من جنس واحد، فازمه التضعيف فأبدل من الم ياء ، كما تقول في تظنَّنت تظنَّنت ، وذلك لثقل التضعيف، والمنم أيضاً تزيد في النقل على حروف كثيرة. وروى الأزهري عِن الشافقي: كُلُّ مَا عَبُّ وَهَدَرُ فَهُو حَمَام ، يدخل فيها القَمَار يُ والدَّباسيُّ والفَواحَت ، سواء كانت مُطَّوَّقة أو غير مطوَّقـة ، آلفة " أو وحشية ؛ قال الأزهري : جعل الشافعي اسم الحَمام واقعاً على ما عَبِّ وهَدَرُ لا على ما كان ذا طَوْق ، فتدخل فيه الوُرْق الأهلية والمُطرَوَّقة الوحشية ، ومعنى عب أي شرب نَفَساً نَفَساً حتى يَوْوَى ، ولم يَنْقُرُ الماء نَـقُراً كما تفعله سائر الطير . والهَـدو : صوت الحيام كله ، وجمع الحسامة حَمَام وحَمَامات وحَمَامٌ ، وربما قالوا حَمَام للواحد ؛ وأنشد قول الفرزدق:

> كأن نعالهن المخدّمات ، على شرك الطريق إذا استنارا تساقط ريش غادية وغاد حَمَامَيْ قَفَرة وقَعَا فطارا

> > وقال جِرانُ العَوْد :

وذَكُرَني الصّبا ، بعد السَّائي ، حَمَامَةُ أَيْكَةً تَدْعُو حَمَامَا

قال الجوهري: والحسم عند العرب دوات الأطواق مُن نحو الفَوَاخِت والقَمَّارِيّ وساقِ حُرَّ والقَطَا والوَراشِين وأَشْبَاهُ ذلك ، يقع على الذكر والأَنثى ،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث؛ وعند العامة أنها الدَّواجِينُ فقط ، الواحدة حَمَامة ؟ قال حُمَيْد بن ثور الهلالي :

وما هاجَ هذا الشَّوْقَ إلاَّ حمامة " دَعَتْ ساقَ حُرْ مِتَرْحةً وتَرَانُهَا

والحَمَامة ههنا: قُرُمْرِيَّة ﴿ وَقَالَ الْأَصِيعِي فِي قُولَ النَّابِعَةِ :

واحْكُمْ كَمُكُمْ فَنَاهُ الْحِيِّ ، إِذْ نَظَرَتْ الشَّمَدِ السَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَةِ البَامِةُ نَظرت إلى قَطاً ؛ أَلَا تَرَى إلى قَطاً ؛ أَلَا تَرَى إلى قَطاً ؛

لَيْتُ الحَمَّامُ لِيَهُ الْهُ اللهُ عَمَّامُ لِيهُ اللهُ ا

قال: والدّواجن التي تُسْتَفْرَخ في البيوت حمّام أيضاً ، وأما البَمام فهو الحمّام الوحشي ، وهو ضرّب من طير الصحراء ، هذا قول الأصعي ، وكان الكسائي يقول : الحمّام هو البرّي ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُعْجِه النظر إلى الأُثر رُج والحمّام الأحمر ؛ قال أبو موسى : قال هلال بن العلاء هو التّفتّاح ، ؛ قال : وهذا التفسير لم أرّه لهيره .

وحُمَّة العقرب ، مخففة الميم : سَمَّها ، والهاء عوض ؛ قال الجوهري : وسندكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُمَّة والحُمَة ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُمُوَة .

١ وفي رواية أخرى : سِراعٍ .

والحَمَامة : وسَطُ الصَّدُر ؛ قال : إذا عَرَّسَتْ أَلْقَتْ حَمَامة صَدْرِها بَتَيْهَاء ، لا يَقْضي كَرَاها رقيبها

والحَمامة : المرأة ؛ قال الشُّمَّاخ :

دارُ الفتاهِ التي كُنَّا نَقُولُ لها : يا طَنْبَيَةً عُطْلًا حُسَّانَةَ الجِيدِ

تُدْ في الحمامة َ منها ، وهي لاهية ''، من يانيع ِ الكر ْم ِ غرْ بانَ العَناقيدِ

ومن ذهب بالحسّامة ِ هنا إلى معنى الطائر فهو وجه ؛ وأنشد الأزهري للمُؤرِّج :

كأن عينيه حَمامتان

أي مرآتان . وحَمَامة ' : موضع معروف ؛ قال الشياخ :

ورَوَّحَهَا بالمَوْرِ مَوْرِ حَمَامَةٍ على كلّ إجريًائِها ، وهو آيرُ

والحمامة: خيار المال . والحمامة: سعدانة البعير . والحمامة: التعير . والحمامة: ساحة القصر النقية، . والحمامة: بكرة الدائر . والحمامة: المرأة الجميلة . والحمامة: حكفة الباب . والحمامة من الفرس: القص . والحمائم: كرائم الإبل ، واحدتها حميمة ، وقيل: الحميمة كرام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال : أخذ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال : أخذ المنصد في حمائم الإبل أي كرائها . وإبل حامة " إذا كانت خياراً . وحمة وحمية أ وحمية أ : موضع ؛ أنشد الأخفش :

أأطلال دار بالسَّاع فَحُمَّة سَالُت ، فلما اسْتَعْجَمَت ثم صَمَّت

ابن شيل : الحَيَّة ُ حجارة سود تراها لازقة بالأرض تقود ُ في الأرض الليلة والليتين والثلاث ، والأرض تحت الحجارة تكون جلكك وسهولة ، والحجار تكون مندانية ومتفرقة ، تكون مناساً مثل الحِنْد ورؤوس الرجال ، وجمعها الحمام ، وحجارته منتقلت ولازق بالأرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليم بالقليل ولا بالكثير . وحمام : موضع ؛ قال سالم دارة يهجو طريف بن عبرو :

إني ، وإن خوقشت الطبيع ، ذاكر المستمر بني الطبياح أهل حمام إذا مات منهم مبيت دهنوا استه يزيت ، وحقوا حسواله بقرام

نَسَبهم إلى التَّهَوُّد . والحُبُسَامُ : اسم وجل الأَّزهري : الحُبُهام السيد الشريف ، قال : أُواه فِ الأَصل المُهام فقُلبت الهاء حاء ؛ قال الشاعر :

أنا أبنُ الأكرَّ مَينَ أَخُو المُعَالِي ، حُمَّامُ عَشيرتي وقِوامُ قَيْسَ

، قوله « وحمان بالفتح اسم رجل ∢ قال في التكملة : المشهور فيه كسر الحاء .

ابن كلاب ، ومعاوية بن قُنشَيْن . والحَمْدَة : صوت البردة ون عند الشَّعيرا وقد

حَمْعُمَ ، وقيل : الحَمْعُمَة والتَّحَمْعُم عَرُ الفرس حين يُقصِّر في الصَّهيل ويستمين بنفسه ؛ وقال الليث : الحَمْعُمَة صوت البر فون دون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصَّهيل ، يقال : تَحَمْعُمَ تَحَمْعُماً وحَمْعُمَ حَمْعُمَة ، وقال الأَزهري : كأنه حكاية صوته إذا طلب العلَف أو وأى صاحبه الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْعُمَة " وأواد

السفاد . والحينجيم : نتبت ، واحدته حينجية . قال أبو حنيفة : الحينجيم والخينجيم واحد الأصعي : الحينجيم الأسود ، وقد يقال له بالحاء المعجمة ؛ قال عنترة :

وسط الديار تسف حب الحِمخِم

قال ان يوي: وحُماحِم لون من الصّبغ أسود، والنسب إليه حُماحِم والحَماحِم: ريحانة معروفة الواحدة حَماحِمة . وقال مرة: الحَماحِم بأطراف المن كثيرة وليست ببرية وتعظم عنده. وقال مرة: الحَميْحِم عُلْشَنة كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الذراع والحُميْحُم والحَميْمِ والحَميْمِ معمعاً : طائر . قال اللحياني : وزعم الكسائي أنه سمع أعرابياً من بني عالمر يقول : إذا قبل لنا أبقي عندكم شيء ? قلنا : حَميْحام .

والسَّحْمُومُ : موضع بالشَّامُ ؛ قَالَ الْأَحْطَلُ :

أمَّسَتُ إلى جانب الحَسَّاكِ حِفْتُهُ ، ورأْسُهُ دُونَهُ اليَحْمُـوم والصُّورُ

ر قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس

وحَــُـومة ُ : اسم جبل بالبادية . واليَّحاميمُ : الجبال السود .

حنم: الأزهري: روى ثعلب عن ابن الأعرابي أن قال: الحَنَمة البومة؛ قال أبو منصور: ولم أسمع هذا الحرف لغيره، وهو ثقة.

حنتم: الحَنتَم: جرار خضر تضرب إلى الحمرة ؛ قال طفيل يصف سحاباً:

لَهُ هَيْدُبِ وَانْ كَأَنْ فَيُرُوجَهُ ، فَوُوجَهُ ، فَوُوجَهُ ، فَوُوَيْقَ الْحَسَى وَالْأَرْضِ ، أَرْفَاضُ حَنْتُمَ

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سُأْس : رَجَعْتُ إلى صَدْر كَجَرَّةً حَنْتَهَمٍ ، إذا قُرْعَتْ صِفْراً مِن الماء صَلَّتَ وقال النعبان بن عَدي ّ:

مَنْ مُبْلِغُ الحَسْنَاءِ أَنَّ حَلَيْلَهَا ، مَيْسَانَ، يُسْقَى مَنْ رُخَامٍ وَحَنْتُمْ ِ؟

والحَنْتُمُ: سحاب ، وقيل : سحاب سود. وألحَنَاتُم: سَعائب سود لأن السواد عندهم خضرة ؛ قبال أبو ذؤيب :

سَقَى أُم عبر و ، كل آخر ليلة ، حنام سُعْم ماؤهن تُحج

والواحدة حَنشه م، وأصل الحَنْشَمِ الحَضرة ، والحَضِرة ، والحَضِرة ، قبال أرض ؛ قبال الراعي :

كَأَنْكَ الصَّوَّاءِ مِن فَوَقِ حَنْتُمَ تُناغِيكَ مِن تحت الخُدُودِ، الجَـآذِر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الدُّبّاء والحَـنَّتَم ؛ قال أبو عبيد : هي حِرْار حُمُورٌ كانت تُعْمَلُ إلى المدينة فيها الحير ؛ قال الأزهري: وقيل السحاب حنتم وحناتم لامتلامها من الماء ، مشبهت مجناتم الحير ال المعلوءة، وفي النهاية: الحنتم بحرار مدهونة خضر كانت تُعمَلُ الحير فيها إلى المدينة ، ثم اتشيع فيها فقيل الخزف كله حنتم ، واحدتها حنثمة "، وإغانهي عن الانتباذ فيها لأنها تُسرع الشدة فيها لأجل دهنها ، وقيل : لأنها كانت تُعمل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها ليمتنع من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حنشكة بعنجت له الدنيا معاها ؛ العاص : أن ابن حنشكة بعنجت له الدنيا معاها ؛ بنت هاشم بن المفيرة .

حندم : الحَنَـٰدَ مُ : شَعِر حُمَـٰرُ العُرُوق ؛ قال يصف إللًا :

حُسْرًا ورُمْكًا كَمُرُوقِ الحَبْدَمِ

واحدته حَنْدُمَة . وحَنْدَمْ : امم . والحِنْدِمان ُ: قبيلة ، مَثَلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حندم : الجوهري: الحِند مان الجماعة، ويقال الطائفة ؛ وقال الشاعل :

وإنا لزَوَّارُونَ بَالْمِقْنَبِ الْعِدَى ، إذا حِنْدِمَانُ اللَّقُمْ طَابَتُ وطَابُهُا

حوم : الحَوْمُ : القَطيع الضخمُ من الإبل أكثرُه إلى الأَلف ؛ قال رؤية :

وَنَعَمَا حَوْماً بِهَا مُؤَيِّلًا

وقيل: هي الإبل الكثيرة من غير أن يُعَدّ عددُها. وحَوْمةُ كُل شيء: معظمه كالبحر والحوض والرمل. والحَوْمةُ : أَكْثر موضع في البحر ماءً وأَغْمَرُ هُ ،

وكذلك في الحـوض . وحَوْمَةُ القتـال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

حنى إذا كَرَعْنُ فِي الحَوْمِ المَهَقَ

وحَوْمَةُ الماء : غَمْرَ تُهُ ؛ عن اللحياني .

والحَوَمَانُ : دُومَانُ الطَّائِرِ يُبدُوا مُ ويَحُومُ حُولُ المَّاءَ . وَفِي حَدَيْثُ ابنَ عَمَرَ : مَا وَلِيَ أَحَدُ إِلاَّ حَامَ عَلَى قُوابَتِهُ أَي عَطْفِ كَفُعِلَ الْحَامُ عَلَى المَّاءِ ، وَمُووى

حامى . وحام الطائر على الشيء حَوْماً وحَوَماناً : دُوَّم َ . والطائر أُ يَحُوم حول الماء ويَلُوب إذا كان يدور حوله من العطش . الجوهري : حام الطائر وغيره حول الشيء يَحُوم حَوْماً وحَوَماناً أي دار.

وفي حديث الاستسقاء: اللهم الرَّحَمْ بَهَائْمَنَا الحَالَمْةُ ؟ هي التي تحوم حسول الماء أي تطوف فلا تجد ماءً تردُهُ ، وحامت الإبلُ حول الماء حَوْماً كذلك. وكلُّ من رامَ أَمْراً فقد حامَ عليه حَوْماً وحياماً

وحُوُوماً وحَوَماناً. والحَومُ: اسم للجمع، وقيل: جمع . وكلُّ عطشان حامُّ. وإبل حَوامُ وحُوَّمُ : عطاش جِداً ؛ الأَصمعي : الحوَّمُ من الإبل العطاش التي تَحومُ حول الماء ؛ وقال الأَصمعي في قَـول

عَلَّقْمَةَ بَنْ عَبَدَةً :

كأس" عزيز من الإغناب عَتْقَهَا، لَبَعْضِ أَدابِها ، حانية " حُومُ

قال : الحُدُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشوم : الحُدُومُ التي تَحُومُ في الرأس أي تدور ، والمُمَثَّقة : التي طال مُكثِّمُها .

وهامة "حاثيمة"؛ عَطِّشَى ، وفي التهذيب ؛ قبد عَطَشَ دِمَاغُهُمْ .

والحَوْمانة : مكان غليظ منقاد ، وجمعه حَوْمان وحوامين . وقال أبو حنيفة : الحَوْمان من السهل ما أنبت العَرْقَحَ ، وقرى بخط سَمْرٍ لأبي خَيْرَة قال : الحَوْمان واحدتها حَوْمانة " سَقَاتُق بِين الجال، وهي أطيب الحَرْونة ، ولكنها جلك للس فيها إكام ولا أبارق . وقال أبو عمرو : ما كان فوق الرمل ودونه حين تصعده أو تَمْسِط هُ . وفي حديث وفد مذ حبح : كأنها أخاسب بالحَوْمانة أي الأرض الغليظة المنقادة . والحَوْمان : نبات بالبادية ، واحدته حَوْمانة " عَال أبو منصور : لم أسمع ألحَوْمان في أسماء النبات لغير الليث ؛ قال : وأظنه وهما .

وحام ": أحد أولاد ني الله نوح ، عليه السلام ، وهو أبو السُّودان ؛ يقال : غلام حامِي " وعَبْد " حامِي " . والحَوْمان " : مـوضع ؛ قال لبيد يصف ثنو رَ وَحْش :

وأضحى يَقْتَرِي الحَوْمانَ فَرْدُرُ ، وَأَنْ كَنَصْلِ السَّفْ حُودِثَ بالصَّقالِ

الأزهري: وردت ُ رَكِيَّة في جَوَّ واسْع بِلي طَرَّفاً من أطراف الدَّوَّ بِقَالِ لَمَا رَكِيَّة الحَوْمانة ، قال : ولا أُدري الحَوْمان فَوْعال مِن حَمَّنَ ، أَو فَعْلان من حام .

فصل الخاء المحمة

خم : خَتَمَهُ بَخِتْمِهُ خَتْماً وخِتاماً ؟ الأخيرة عن اللحياني : طَبَعَهُ ، فهو مُختَوم ومُخَتَّمٌ ، شُدِّد للمبالغة ، والحاتِم الفاعِل ، والحَتْم على القلّب : أن لا ينفهم شيئاً ولا يَخر ج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز : خَتَم الله على قبلوبهم ؟ هو كقوله : طبع الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِل ولا تَعِي شيئاً ؟ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ في الله واحد ، وهو النفطة على الشيء والاستيثاق من أن لا يَدخله شيء كما قال جل وعلا : أم على قلوب أقضا أنها ؛ وفيه : كلا بل وان على قلوبهم ؛ معناه غلب وغطئى على قلوبهم ما كانوا بكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله يُختَمِمُ على قلبك ؛ قال قتادة : المعنى أن يشإ الله يُخسَمِمُ على قلبك ؛ وقال الزجاج : معناه أن يشإ الله يَوْبُطُ على قلبك بالصبر على أذاهم وعلى قولهم أفترى على الله كذباً .

والحاتَمُ : ما يُوضَع على الطّينة ، وهو اسم مثل العالَم . والحِتَامُ : الطّينُ الذي نَخِنْتُم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

وصهباء طاف يَهُوديُها ، . وأَبْرَزُها وعليها خَتَمْ

أي عليها طينة محتومة ، مثل نقض بمعنى منفوض وقبض بعنى مقبوض والحتم : المنع . والحقم أنضاً : المنع . والحقم أيضاً : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطبينة . وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين ويل : معناه طابعه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يصونه وينع الناظر بن عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر محمد المعتان .

والحُمَّتُمُ والحاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَمُ والحَمَّيْتَامُ : منَ الحَمَّتُمُ والحَمَّيْتَامُ : منَ الحَمَّتُم كَانَهُ أَوَّلَ وَهُلَةً خُمِّمَ به ، فدخل بذلك في باب الطابع ثم كثر استعماله لذلك وإن أُعِدُ الحَاتَمُ للهِ الطَّبْع ؛ وأنشد ابن بري في الحَمَّتَام :

يا هنند ذات الجورب المُنشَق ، أَخَذَت خَبْنامي بغير حق

ويروى : خاتامِي ؛ قال : وقال آخر :

إن الحليفَة ، إن الله سَر بَلَهُ مِير بَلَهُ مِير بَلَهُ مِير بَلَهُ مِير بال مُلْك ، به تُوجى الحَواتِيمُ

إنما جَمَع خاتماً على خواتيم اضطراراً . وختام كل مشروب: آخر . و في التنزيل العزيز : ختامه مسك ، أي آخر ، و لأن آخر ما كيدونه رائحة المسك ، و قال على قد أن أي خلاطه مسك ، ألم تر إلى المرأة تقول المطلب خلاطه مسك ، قال : وهدو قريب من قول معناه مزاجه مسك ، قال : وهدو قريب من قول على قدة ، وقال ابن مسعود : عاقبته طعم المسك ، وقال الفراء : قرأ على ، عليه السلام ، خاتبه مسك ؛ وقال : أما رأيت المرأة تقول العطار اجعل لي خاتبه مسك ؛ خاتبه مسك ؛ خاتبه مسك ؛ خاتبه مسك ؛ والحاتم متقاربان في المعنى ، إلا أن الحاتم الاسم ، والحتام المصدر ؛ قال الفرزدق :

فَيِنْنَ جَنَابَنَيُ مُصَرَّعَاتٍ ، وبيت أفض أغلاق الخِتامِ

وقال : ومثلُ الحاتِم والحِتام قواك للرجل : هـ و كريم الطابيع والطبّاع ، قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وَجَدَ آخر كأسيه ربح المِسك . وختامُ الوادي : أقصاه . وختامُ القَوْم وخاتمهُم وخاتمهُم: آخرُهم ؛ عن اللحياني ؛ وحمد ، صلى الله عليه وسلم ، خاتِم ُ الأنبياء، عليه وعليهم الصلاة والسلام . التهذيب : والحاتِم والحاتِم من أسماء النبي ، صلى الله عليه وسلم . وفي التنزيل العزيز : ما كان محمد أبا أحد من وجالكم ولكن رسول الله وخاتِم النبيّن؛ أي آخرهم، قال : وقد قرىء وخاتَم ؛ وقول العجاج :

مُبارَكِ للأنبياء خاتِم

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر ، ومن أسمائه

أتنوعِدُنا بِخَيْنَامِ الْأَمِيرِ

قال: وشاهد الحاتام ما أنشده الفراء لبعض بني عقيل: لِثِن كان ما حُدِّثْتُه اليومَ صادقاً ، أَصُمُ في نهارِ القَيْظُ للشس باديا وأر كب حباراً بين سَرْجٍ وفَرْوَهَ ، وأغر من الحاتام صغرى شياليا

والجمع خَواتِم وَخَواتِمِم . وقال سببويه : الذين قالوا خُواتيم إنما جعلوه تكسير فاعال ، وإن لم يكن في كلامهم ، وهذا دليل على أن سيبويه لم يعرف خاتاماً، وقد تَخْنَتُم به : لَـبــــه ﴿ } ونهى الني ، صلى الله علمه وسلم ، عن التختُّم بالذهب . وفي الحِديث : التَّخَتُّم بالياقوت يَنْفَى الفقرَ ﴿ نُوبِدِ أَنَّهُ إِذًا ذَهَبَ مَاكُ بَاعَ خَاتَمَهُ فُوجَدُ فَيهُ غِنْتًى ؟ قال ابن الأَثير : والأُشبه ، إن صح الحديث ، أن يكون لحاصَّة فه . وفي الحديث : أنه نهى عن لنبس الحساتم إلاَّ لذي سلطان أي إذا لَبُسِه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، فكره له ذلك ورخَّصها للسلطان لحاجته إليها في ختم الكُنْتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتَمُ سَبُّهِ فقال : ما لي أَجَد منك ربح الأصنام ? لأنها كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَه ، وقال في خاتَم الحديد : ما لي أدى عليكَ حِلْمِيةَ أهلِ النار ? لأنه كان من زيِّ الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان خَــَـمَ عليك بابُهُ أُعرَض عنك . وخَتَم فلان لكَ بابُه إذا آثرك على غيرك . وخَتَم فــلان القرآن إذا فرأه إلى آخرة . أن سيده : خَتَم الشيء تختبه خَتْماً بلغ آخرَهُ ، وخَتَمَ الله له بخير . وخياتِمُ كل شيء وخاتِمَته : عاقبته وآخِرْه . وَاخْتَتَمَنْتُ الشَّيَّهُ : نَقَيْضُ افْتَنَحْتُهُ . وخاتبَهُ السورة : آخرُهُ ا ؟ وقوله أنشده الزحاج : ﴿

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء . وأعطاني حَسْمي أي حَسْمي ، قال 'درَيْدُ بن الصَّمّة :

وإِنْي دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَنِي ، دُدعاءً فأعطاني على ماقِط خَسْمِي

وهو من ذلك لأن حَسَبُ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَمَ زَرْعَهُ بِخَسْمُهُ خَسْمًا وَخَسَمَ عَلَيهِ : سِقَاهِ أُولَ سَقْيَةً ، وهو الخَتْم ، والحِتام اسم له لأنه إذا سقي خُنْتِم بِالرَّجَاءَ، وقد خَنَامُوا على زُرُوعِهِم أي سَقُوهُا وهي كراب بُعَدْ ؛ قال الطائفي : الحتام أن تُثار الأَرْضُ بِالْبَدُّرُ حَتَى يَضِيرُ الْبَدُّرُ تَحْتُهَا ثُمْ يَسْقُونُهَا ، بقولون حَتَمُوا عليه ؛ قال أبو منصور: وأصل الخَتْم التغطية ، وخَتْم البذر تغطيتُه ، ولذلك قيل للزَّرَّاع كافر لأنه يُغطِّي البذر بالتراب. والحُنَّم: أفواه خَلَايا النَّحْلُ . والحَسِّم : أَن تَجمع النحلُ من الشَّمَع شيئاً رقيقاً أرق من سَمَّع القُرْص فَتَطَلَّمَه به ، والخاتَمُ أَفُـلُ ۗ وَضَحِ القَّـوائم . وفرس مُخَتَّم : بأشاعِرِهُ بَياصٌ خَفَيُ كَاللَّمْعَ دُونَ التَّخَدَيمُ. وَخَالَمُ الفَرَسُ الْأَنْثَى: الحَلْقَةُ الدُّنْيَا مِن طَبْيَتُهَا . أَبِن الأعرابي : الخُنتُمُ فُصُوص مُفاصِل الخَيل، واحدها ختام وخَتام .

وتَختُم عن الشيء : تَعَافَل وسَكَتَ .

والمختم : الجَوْزَةُ التي تُدُلُكُ لِنَمْلاسُ فَيُنْقَدَ بها ، تُسمّى التّير بالفارسية . وجاء مُنتَخَسَّماً أي مُتَعِمَّماً . وما أحسن تَخَتُّمهُ ، عن الزجاجي ، والله أعلى .

خَتْرَم : خَنْرَمَ : صَمَتَ عَنْ عِي ۗ أُو فَزَع .

١ قوله « الحلقة الدنيا من ظينها » هكذا هو بالاصل ، وهو نص
 المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فليتنبه له .

خَمْ : خَنَّمُ الشَّيَّ ؛ عُرَّضه . والحَنَّم ، بالتعريك : عرض وأس الأدن عرض وأس الأدن وأخوها من غير أن تطرّف ، وأدن خشاء ، وقد خشم خشم خشم أخشم ، عريض الأرنسة ، وقيل : الحَنَّم غلظ الأنف كله ؛ والأخثم: السيف العريض ، من قول العجاج :

بالموت من حَدُّ الصَّفيحِ الأَخْتُم

والأختُم : الجَهَازُ المرتفع الغليظ ؛ قال النابغة : وإذا لمَسْنَ لَمَسْنَ أَخْتُمَ جَاثِماً ، مُتَحَبِّزاً بمكانه مِلْءَ اليدا

ورَ كَبُ أَخْتُم إِذَا كَانَ منبسطاً غَلَيْظاً . وَنَمُّلُ مُخَتَّبة : مُعرَّضة بلا رأس ، وقيل : عَريضة . والخُتُنَة : قَصَر في أنف الثور . الليث : ثَوْر أَخْمُ وَبِقَرَ أَخْمُ وَبِقَرَ أَخْمُ

كأني ورَحْلي والقُنانَ ونُـمْرُ في ، على ظهر طاو أَسْفَع ِ الحَدُّ أَخْشَا

والخُنْمة : غِلَظ وقِصَرْ وتَقَرَّطُحُ . وناقة خَشْماء ، وخَشَمْها : استدارة خُفها وانبساطه وقصَر مناسمه ، وخَشَمْها : ومثله الأخَتَ . ثعلب : قرْج أَخْشَم منتفخ حُزُ قَسَّة مُ فَصِيرِ السَّمْكُ خَنَاقٌ ضِق . ابن الأَعَرابي : هو الأَبود للسَّمْر ، ويقال لأَنناه الحَيْشَة .

وخَيْثُمَ وَخَيْثُمَةَ وَخُنَامَةً وَأَخْثُمَ وَخُنْيَمْ ، كَلَّمَا : أَسباء . وقد خَشِم المِعْوَلُ : صار مُفَر طَحاً ؟ وقال الجعدي :

> رَدِّتْ مُعَاوِلَهُ خُنْماً مُفَلِّلَةً ، وَصَادَفَتْ أَخْصَرَ الجَالَبَيْنِ صَلَّالًا

> > ١ في ديوان النابغة : احثم بدل احثم .

خوم : الخنادم ، بالضم : الرجل المتطير ؛ قال خنيم ، ابن عَدِي :

ولست بهتياب ، إذا شد ترحله ، يقول : عَداني اليوم واق وحاتم ولكنه يمضي على ذاك مُقْدماً ، إذا صَد عن تلك الهناة الحُثارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيراني هو للرَّقـّاص الكلبي ، قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

> وليس بهَيّاب إذا شدَّ وَحلهَ بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاكَ مُقَدْ مأ

قال : والضير في وليس بعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدتُ أَبَاكَ الحَيْرِ بَخْراً بْنَجَدةَ ، بناها له مَجْداً أَشَمُ قُمَافَمُ

ورجل خنارم وحنارم: غليظ الشفة. والحيثرمة ، بالحاء والحاء: الدائرة تحت الأنف. والحيثرمة: طرف الأرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحاء، وروي عن أبي عبيد، بالحاء، حيثرمة ؛ قال : وهي لغتان الدائرة التي عند الأنف وسلط الشفة العليا. وعَمرو بن الحنارم البَجَليُّ .

خُعْم: خَنْعَم : اسم جبل ، فين نزله فهم خَنْعَمَيُون. وَحَنْعُمَ : اسم قبيلة أيضاً ، وهو خَنْعَمُ بن أغار من اليبن ، ويقال : هم من مَعَد صاروا باليبن ، وقيل : خَنْعُمُ اسم جبل ، سُمي به خَنْعَمَ . والحَنْعَمة : تلطّخ الجسد بالدم ، وقيل : به سميت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتَعالفوا.

والحَمْعَمَةُ : أَن يُدخِسل الرجِلان إذا تعاقبدا كلُّ واحد منهما إصعباً في منتخر الجَرَّور المتنجور ، يَعاقدان على هذه الحالة ، قبال قطرب : الحَمْثُعبة

النلطيخ بالدم ؛ يقال : خَنْعَمُوهُ فَتَوَكُوهُ أَي رَمَّلُوهُ بدمه . وتَخَنَّعُمُ القومُ بالدم : تلطيخوا به ، وقيل : الحَثْعَمَةُ أَن يَجْتَمِعُ النّاسُ فَيَذَبَعُوا وَيَأْكُلُوا مُ يَجْمَعُوا الدم ثم يَخْلَطُوا فيه الزعفران والطيّب ،

ثم يُعمِسُوا أَيديهم ويتعاقدوا أَن لا يَتَخَاذُلُوا . خُتُلُم : خَنْلُمَ الشيءَ : أَخَذُه في خُفْيَة . وخَنْلُمُ : اسم . والحَنْلُمَة : الاختلاط .

خجم: الحِجامُ: المرأة الواسِعةُ الهَنَ ، وهو سَبُّ عند العرب ، يقولون : يا ابن الحِجام ! وأنشد ابن السكيت في باب صفة النساء من الجماع :

بذاك أشفي النتيزج الحيجاما

ويقال لها الحُنجارِمُ أيضاً . الأَزهري : النَّيْزَجُ ُ حَهَاز المرأة إذا نَزا بَظَوْرُه .

خدم : الحَدَم : الحُدَّامُ . والحَادِمُ : واحدُ الحُدَم ِ، عَلاماً كان أو جارية ؛ قال الشاعر بمدح قوماً :

مُحَدَّمُونَ ثَقَالٌ فِي تَجَالُسُهُم ، وفي الرِّجالَ، إذا رافقتَهُم، خَدَمُ

وتَخَدَّمْتُ خادماً أي اتخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أن يَخْتَدِم أي يَخِدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي ، عليهما السلام : اسألي أباك خادماً تقيك حراً ما أنت فيه ؛ الحادم : واحد الحَدَم ، ويقع على الذكر والأنثى لإجرائه مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائض وعاتي . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فَمَتَعْما مجادم سوداء أي جارية . وهذه خادمنا ، بغير هاء ، لوجوبه ،

وهذه خادمتُنا غداً .

ابن سيده ؛ خَدَمَة بَعنه بَخَدُمه ويَخدِمه ؛ الكسرعن اللحياني ، خَدَمَة ، عنه ، وخد مة ، مَهَنَه ، وقيل : الفتح المصدر ، والكسر الامم ، والذكر خادم ، والحبع خدام . والحيد أن المم للجمع كالعزب والروّر والأنثى خادم وخادمة ، عربيتان فصحتان ، وخد م نفسة يَخَدُمُها ويَخدَمُها كذلك . وحكى الحياني : لا بد لن لم يكن له خادم أن يُختدم أي يخد م نفسة . واستخد مه فأخد مه : استوهبه خادما فوهبه له . ويقال : اختد من فلانا خدام أن يختد من فلانا في تخد منون أي تخد ومؤن ، يواد به كثرة الحد م والحسم . وأخدمت فلانا ؛ أعطبته خادما بخد مه ، والمعد . ورجل بخد وم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل بخد وم : له يتو من الحن .

والحَدَمة: السير الغليظ المحكم مثل الحَمَانة ، أيشد في دُسنغ البعير ثم يُشدَد اليها سَرائع نَعْلِها ؛ وأنشد أن يرى للأعشى:

وطايفن مَشياً في السَّريح المُخَدَّم

والجمع خَدَمْ ، وفي التهذيب : خِدام ، وقد خَدَّم البعير . والحَدَمة ، الحَلَمْ الله وهو من ذلك لأنه رباكان من سيور ثر كت فيها الذهب والفضة ، والجمع خدام ، وقد تسسى الساق خدَمَ وخدام ، على الحَدَيْما لكونها موضعه ، والجمع خَدَم وخِدام ، قال :

كيف نتو مي على الفراش ، ولماً تَتَشْمَل ِ الشَّامَ غَـارة َ تَشْعُواهُ

تُذُهِلِ الشيخ عن بنية ، وتُبُدي عن عن خيدام العقيلة أ العَدُراء

أراد وتُبِدي عن خدام العقبلة ، وخدام همنا في ننه عن خدامها ؛ وعدًى تُبْدي بعَن لأن فيه معنى تكشف كقوله :

تَصُدُ وتُبُدِي عن أسيل وتَنتقي

أي تكشف عن أسيل أو تُسْفِرُ عن أسيل . والمُنْفَدُ مُن البعير والمرأة ؟ قال طفيل :

و في الظنَّاعِنينُ /القَلْبُ ۚ قَلَ أِدْهَبَتُ ۚ به أُسيلُنَّهُ ﴿ يَجُرُى الدَّمْعِ ﴾ وَيَّا المِنْحَدَّمَ إِ

والمُنْفَدُّمُ من البعير: ما فوق الكعب . غيره: والمُنْفَدُّمُ والمُنْفَدُّمَة موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث : لا يجول ببننا وبين خَدَم نِسائكم شيء ، جمع خَدَمَة ، يعني الحلخال ، ويجمع على خِدام أيضاً ؛ ومنه الحديث : كُن " يُد لِجْنَ بالقِرَبِ على ظهورهن ويَسْقِينَ أصحابه باديّة عدامهُن " .

طهورهن ويسقين اصحابه باديه حدامهن وفي حديث سلمان: أنه كان على حمار وعليه سراويل وحد متاه تذبذبان ب أراد بجد متنيه ساقيه لأنها موضع الحد متين وهما الحكامالان ، وقيل الراد بهما مخترج الرجلين من السراويل . أبو عمرو: الحيدام القيود . ويقال للقيد : مر مل ومحبس وحبل السراويل عند أسفل وجل السراويل . أبو زيد : إذا ابيضت أوظفة أوظفة النعجة فهي حجلاء وحد ماء مثل النعجة فهي حجلاء وحد ماء مثل الواحد، وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع الرسنغ بياض كالحد مشة بالحدام من الحلاخيل ، والاسم الحد مة ، بضم الحاء ، ويسمون موضع والاسم الحد ماء وقول الأعشى :

ولو أن عز الناسِ في رأس صَخْرَ ﴿ مُلْمَلُمَةً ، تُعْيِي الأَرَحُ المُخَدُّما لأعطاك رب الناس مِفْتَاحَ بابِيها ، ولو لم بكن باب َ لَأَعطَاكُ ۚ سُلَّمَا

يريد وَعُــلًا ابْيَضَّتْ أَوْطَفَتُهُ . وفرس مُحَدَّمْ وأَخْدَمُ : تحجيلُهُ مستدير فوق أشاعره ، وقيـل : فرس 'مخدَّم' جاوز البياض' أرساعه أو بعضها ، وقبل: التَّخْدِيمُ أَن يَقْصُرَ بِياصِ التحجيلِ عن الوطيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون يديه فوق الأشاعر، فإن كان بِرجْل واحدة فهو أَدْجَلُ ، وقـد تسمى حَلَّقَةُ القوم حَدَّمَةً . وفي حديث حالد بن الوليد إلى مَرازِبةِ فَارْس: الحمد لله الذي فَضَّ خَدَمَتَكُمْ ؟ قَالَ : فَيْضُ الله خَدَ مَتْهِم أي فرق جِماعتهم ؛ الحَدَمة، بالتحريك : سير غليظ مضفور مثــل الحكـُنــــة يشد في و'سنغ البعير ، ثم يشد إليها سرائسم نعله ، فإذا انْفَضَّتِ الْحَسَدَمَةُ النَّحَلَّتُ السَّرائِحُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثَلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقه ، وشُنَّه اجتماع أمر العَجَم واتساف بالحلقة المستديرة ، فلهـ ذا قال : فَضَّ خَدَ مَتَكُم أَي فرقها بعد اجتاعها . وقال أبو عبيد : هـذا مَشَلُه، وأصل الحُكَامَةُ الحَلْقَةُ المستدرةِ المُحْكَمَةُ اللهُ ومنه قبل للخلاخيل خدام ؛ وأنشد :

> كانَ مِنَّا المُطاردون على الأخُ رى، إذا أبدك العَدَّارَى الحَدامَا

قال: فَشَبُّهُ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك، ولهـذا قال: فَضَّ الله خَدَمَتَكُمُمْ أَي فرقها بعـد احتاعها .

وابن خِدامٍ: شاعر قديم ، ويقال : ابن خِيـدامٍ ، بالذال المعجمة .

خذم: الحَدَّمُ، بالتحريك: سرعة السير، وظَّلمُ خَذُوم " ؟ قال الشاعر يصف طليماً :

مزع يُطيَره أزَفُ خَذُومُ

وقِد خَــَذُمَ الفرسُ خَذَماً فهو خَــَذُمُ ، وفرس خَذَمْ": سريع، نعت له لازم، لا يشتق منه فعال". وقَدَ خَذَمَ كِخُنْدُمُ خَذَمُ السَّلَفُ } وبه سُمِّتِي السِّيفُ مَخْذَمًا . والحُدَّمُ : سرعة القطع . خَذَمَهُ كَخُذُ مُهُ خَذْمًا أَي قطعه . وفي حديث عمر : إذا أَذَّ نَنْتَ فاستَرْسُلُ ، وإذا أَقمت فاخْذُمْ ؛ قال ابن الأُثير: هكذا أخرجه الزمخشري وقال : هو اختيار أبي عبيد ومعناه التَّر تبلُ كأنه يقطع الكلام بعضه من بعض، قال : وغيره برويه بإلحاء المهملة ؛ ومنه الحديث : أَتَىَ عَبَدَ الحَمَدَ وَهُو أَمِينِ عَلَى العَرَاقُ بِثَلَاثَةً نَـَفَرَ قد قُطعوا الطريق وخَذَمُوا بالسُّيوف أي قطعـوا وضربوا الناس ما في الطريق . وفي حديث عبد الملك ابن عُمَيْرِ : بمَواسيَ خَذَمَة أي قاطعة . وفي حديث جابو : فضربا حتى جعلا يَتَخَذُّ مان الشجرة أي يقطعانها . والتَّخْذيمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل:

> تَخَذَّمَ من أطرافه ما تَخَدَّما وقال حميد الأرْقُطُ :

وخَذَّمَ السَّريحَ من أَنْقابِـه

وتُنَوْبُ خُنْدُمُ وخُذَاوِيمُ لا بَنزلة كَابِيل ، وخُذُمُه فَتَخَذَّمُ ، وَتَخَذَّمَهُ هُو أَيْضًا ؛ قَـالُ عَدْيِّ بَنْ الرِّقاع :

> عاميَّة حَرَّتِ الرَّبِحُ الذُّبُولَ بِهَا ، فقد تَخَذُّمها الهجرانُ والقدَمُ

١ قوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالرآء ، ولكن الذي في التهديب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَذِمُ الشَّيُّةِ: انقطع؛ قال في صفة دَلُّوٍ: أَخَذَمَتُ أَم وَذِمِتُ أَمْ مَا لِمَا ؟ أَم صَادَفَتُ في قَعْرِها حِبالهَا ؟

والمخذَمُ : السيف القاطع. وسيف خُدْمِ وخَدُومُ وَخَدُومُ وَمَدُومُ وَمِخْدُمُ : السيان ومِخْدُمُ ورَسُوبُ : السيان الحرثِ بن أبي تَشْمِرٍ ، وعليه قول عَلْقَمَةً :

مظاهِرُ مَرْبالَيُ حَدَيدٍ ، عليهما عَلَيْهِما عَقِيلًا سُيُوفٍ : مِخْذُمُ ورَسُوبُ

والحُدُم : الآدانُ القطَّعة . وفي الحديث : كأنكم بالشُّر كُ وقد جاءتكم على بَرادِين مُغَدَّمة الآدان أي مُقطَّعتها . وأذن خَدَيَّة ن مقطوعة ؛ قال الكَدْحَية :

كأن مُسيحتني ورق عليها ، نَمَتْ فَرُوطيَهِما أَذُنْ خَذِيمُ

قال ثعلب : سَبَّة صَفَاءَ جلدها بفضة جعلت في الأذن. ويقال : خَدْ مَت النعلُ خَدْ مَا إذا انقطع سَسْعُها ، قال أبو عبرو : وأخذ مَتْها إذا أصلحت سُسْعَها . والخُدَامَةُ : القطعة .

والحَدْمَاءُ من الشاء: التي 'شقّت' أَذَهَا عرضاً ولم تَبِنْ . التهذيب : الحَدْمة' منسبات الشاء شقّه من عَرْض الأَذَن فَتَرَكِ الأَذَن نائسة" . ونعجة خَدْماءً : قُطْعَ طَرَف أَذْهَا . والحَدْمة : من سبات الإبل

مُذُ كَانَ الْإِسَلَامِ . وَخَذَ مَهِ الصَّقْرُ * : ضَرِبَهُ بِمِخْلُمَهِ ؟ عن أَنِ الْأَعْرَابِي؟

صائب الخَذِمة من غير فَشُلُ

وبه فسر قوله :

والضّرْبَةَ . أَنِ السّكيت : الإخذامُ الإقرارُ بَالذُّلُّ والسّكون ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دم ٍ رضوا بالدّية ِ فقال :

تشرى الكيرش عن طول النَّجِيِّ أخاهُم مُ عال ، كأن لم يَسْمَعُوا شِعْرَ حَدْلُمَ

مَثْرَوْهُ بِحُمْرٍ كَالرَّضَامِ ، وأَخْذَمُوا على العار ، مَنْ لم يُنْكِرِ العارَ يُخْذِمِ

أي باعوا أخاهم بإبـل حمر وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

والحُذُمُ : السَّكاري . والحُذية : المرأة السَّكُري، والحُذَمُ : المرأة السَّكُري، والرجل خَذيم . قال الأزهري : وقرأت بخط شبر سكت الرجل وأطبم وأرطهم وأخذه واخر نَبْق بمنى واحد . ورجل خَذم : سَنْح " طَيِّب النفس كثير العطاء ، والجمع خَذمون ، ولا يُكسَّر . ورجل خَذم ون ، ولا يُكسَّر .

وخِدَامٌ : بَطْنَ مِن مُعَارِبٍ } أنشد ابن الأعرابي :

خداميّة آدت لها عَجُورَهُ القُرى ، وَنَاكُلُ اللَّهُ وَطَ حَنْسًا مُجَعّدًا

أراد عجوة وادي القرى . المُجَعَّدُ : الفليظُ ، رماها بالقبيح . وخذامُ : اسم فرس حاتم بن حَيَّاش ؟ قال :

أَقْدُمْ خِذَامُ إِنهَا الْأَسَاوِرَهُ ، وَلاَ تَهُولَنَـٰكُ سَاقٌ نَادِرَهُ

وابن خذام : رجل جاهلي من الشعراء في قول امرى، القدر :

> عُوجا على الطَّلُلُ المُنْحَيِّلِ لأَنْنَاكِ نَبْكِي الدياد ، كَمَا بَكِي ابْنُ خِذَامِ

قال ابن خالویه: خِذام منتول من الحِذام ، وهو الحِدام ، وهو الحِدام ابن خِدام والحِدام وابن خَدام وابن سُنتَه ، ولأننا همنا بمعنى لَـعَلَـتنا ؛ قال : ومثله قول الآخر :

أَريني جَوَاداً مات هَزَ لاَ ، لأَنتُني أَدى ما تَرَينَ ۖ أَو بخيلًا مُكرَّكُما

وفي التنزيل العزيز فوله عز وجل : وما كمشْمِركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون .

خُوم : الْخُوَّمُ: مَصَدُرُ قُولُكُ خُرَّمَ الْخُرَزَةَ كَخُرُ مُهَا،

خَذَلُم : خَذَالَم : أَسرع ، والحاء المهملة لغة .

بالكسر ، خَرْماً وخَرَّمَها فَتَخَرَّمَتْ : فَصَمَها وما خَرَمْتُ منه شَيْئًا أَي مَا نَقَصَتُ وَمَا قَطَعَتْ . والتَّخَـرُمُ والانخرامُ : التشقيق . وانخرَمَ تُتَهِّبُهُ أَي أَنشِق ، فإذا لم ينشق فهو أَخْزَمُ ، والأَنش خُزُ مَاءً ، وذلك الموضع منه الحَرَ مَدَهُ . اللَّث : خُرَمَ أَنْفُهُ يَخْرَمُ خَرَمَاً ، وهو قطع في الوَّتَرَةُ وفي الناشرتين أو في طرف الأرْنَبَة لا يبلغ الجندع، والنعث أَخْرَمُ وخَرَمُاءً ، وإن أَصَابُ نحو ذلك في الشَّفة أو في أعلى قُنُوفُ الأَذَن فهو خَرَ مُ . وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمَاتِ الثلاثِ مِن الأَنف الدِّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأُثـبو : الجُرَّمَاتُ جبع خَرَمَةً ، وهي بمنزلة الاسم من نعت الأخرَم ، فكأنه أواد بالحَرَمات المَخرُومات، وهي الحُبُبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسَّار ، والثالث الوكرَّة ' ، يعني أن الذَّيَّة تتعلق بهذه الحجب الثلاثة .

وخَرِمَ الرجل خَرَماً فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمُ: : تَخَرَّمَتُ وَتَرَآهُ أَنْفِهِ وَقَطَعَتْ وهي ما بِينِ

اوله « وابن شنة » هكذا بالاصل مصبوط .

مُنْفِرَيَهُ، وقد خَرَمه يَغْرِمه خَرَماً. والحَرَمَةُ: موضع الحَرْمِ من الأنف ، وقسل : الذي قطع طرف أنقه لا يبلغ الجَدْعَ . والحَوْرَمَةُ : أرنسة الإنسان .

ورجل أخْرَمُ الأَذِن كَأْخْرِبِهَا : مثقوبِها . والحُـرَمَاءُ من الآذان : المُنتَخَرِّمـة ُ . وعنز خَرَّماء : شُقَّت أَذِنهَا عَرَضًا ﴾. والأخرَامُ : المثقوب الأذن ، والذي قُطْعَتُ وَتُرَةُ أَنْفَهُ أَوْ طَرِفَهُ شَيْئًا لَا يَبِلَغُ الْجَـَدُعَ، وقد انْخُرَمَ ثُنَقْبُهُ . وفي الحبيث : رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مخطب الناس عـ لي ناقــة خَرْمَاء ؛ أَصَلَ الْحَبَرْمِ الثقب والشق . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليـ وسلم ، نهى أن يُضَعَّى بَالْمُخَرَّمَةِ الأَذِنِ ، يعني المقطوعـة الأَذِن ، قال ابن الأثير: أراد المقطوعة الأذن تسمية للشيء بأصله ، أو لأن المُنخَرَّمة َ من أبنية المالغـة كأن فيها خُرُوماً وشُتُقُوفًا كثيرة . قال شهر : والحَرَّمُ بكون في الأَذَن والأنف حسِماً ، وهو في الأنـف أن يُقطُّ ع مُقَدَّمُ مُنْخُرُ الرجلِ وأَرْنَبَتُهُ بِعِـدُ أَنْ يُقْطَعَ أعلاها حتى ينفذ إلى جوف الأنف. يقال: رجل أَخْرَهُ بِيِّنَ الْحُرَمُ . والأَخْرَهُ : الغدر ، وجمعه خُرْمُ لأن بعضها يَنْخَرَ مُ إلى بعض ؛ قال الشاعر : يُو َجَعُ بِينِ خُرْمٍ مُفْرَطات ،

ُورَجِّع ُ بِين خُر م مُفْرَطات ، صُواف لم تُكَدَّرُها الدَّلاة

والأخرَّمُ من الشَّغرِ : ما كان في صدره وَتِدَّ عِموعُ الحركتينِ فَخْرِمَ أَحدهما وطُنْرِحَ كَقُولُهُ :

إن الرأ قد عاش عشرين حيحة "، إلى مثلها توجو الحالود ، لحاهل'

أوله «عشرين خجة» كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 تسمين: وقوله الى مثلها، الذي في التكملة: الى مائة، وقد صحح عليه.

كان عَامَهُ : وإنَّ امرأً ؟ قال الزجاج : مــن علــل الطُّويل الخِيرُ مُ وهو حذف فاء فَعُولُنُ وهو يسمى التَّكُمُّ ؛ قال : وخَرَرُمُ فِيعُولُهُنَّ بِينَهِ أَثْلُمُمْ ، وخَرَمْمُ مَفَاعِيلِن بيته أَعْضَبُ ، ويسمى مُتَخَرِّماً ليُفْصَلَ بين اسم مُنتخرم مُفاعيلن وبين مُنتخر م أخرَم ؟ قال ابن سيده : الحَرَّمُ في العَروض ذهاب الفاء من فَعُولُن فَيْبِقِي عُولُنْ ، فينقل في التقطيع إلى فَعَلَّنْ ، قال : ولا يكون الحَرْمُ إلا في أول الجزء في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُرُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَله اسماً ثم جمعه على ذلك أم هو تسمُّع منه . وإذا أَصَابِ الرَّامِي بِسهمة القرُّطاسَ وَلَمْ يَشْقُبُهُ فَقَدّ خَرَمَتُهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَتُه أي أنفه . والحَرْمُ: أنف الجِسِل . والأخرمان : عظمان مُنْخُر مَانَ فِي طَرْفِ الْحَنَكُ الْأَعْلَى . وأُخْرَمُا الكنفين: رؤوسهما من قبل العضدين بما يلي الوابيلة، وقيل : هما طرفا أَسفل الكتفين اللذان اكتنفا كُعْمُرة الكتف ، فالكُعْبُرَةُ بِينِ الأَخْرَمَينِ ، وقيل : الأَخْرَ مُ مُنْقُطَعُ ٱلْعَيْرِ حيث يَنْجَدُ عُ وهُو طُرِفَهُ } قَالَ أُوسَ بِنَ حَجَرَ بِذَكُو فُرَسًا بُدُعِي قَرُ وُرُلاً:

> تالله لولا قرززل" ؛ إذ تجا ، لكان مَثْوَى خَدَّكَ الأَخْرَمَا

أي لقنيلنت فسقط رأسك عن أخرام كتفك . وأخرام كتفك . وأخرام الكتف : طرف عيره . التهذيب : أخرام الكتف كحز في طرف عيرها بما يسلي الصدفة ، والجمع الأخارم . وخرام الأكمة ومخرمها :

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْل : أَنْه . والحَرَّمُ : ما خَرَمَ سَيْلُ أَو طريق في قَنْت أَو رأس جبل واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمُ "كمَخْرِم العَقَبةِ

ومَخْرِمُ الْمَسْيِـلِ وَالْمَخْرِمُ ، بَكُسُ الرَّاءُ : مُنْقَطَّعُ أَنْفَ الْجَبُلِ ، والجمع المَخَارِمُ ، وهي أفواه الفِجاجِ. والمَخَارِمُ : الطُّرُ ق في الغلظ ؛ عن السُّكَرِيّ، وقيل : الطُّرُ تُ في الجبالِ وأفواه الفِجاجِ ؛ قال أبو ذؤيب :

ر به گرجهات بینههٔن کخیارم نهوج ، کلبگات الهٔجائین ویع

وفي حديث الهجرة: مَرَّا بأوسِ الأَسْلَمِيِّ فَحَمَلُهُمَا عَلَى جَمَلٍ وَبَعْثُ مَعْهُمَا دَلِيلًا وَقَالَ : اَسْلُكُ بَهُمَا حَيْثُ تَعْلَمُ مِن تَخَادِمِ الطُّرُّق ، وهو جبع مَخْرِم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقيل : هو مُنْقَطَعُ أَنف الجبل ؛ وقول أبي كبير :

وإذا رَمَيْتَ بِهِ الفِجَاجَ وَأَيْنَهُ مُ يَعْدِي الْأَجْدَلِ

أراد في تخارمها فهو على هذا طَرْف كَوْلُم ذَهِبَ الشَّامَ وَعَسَلَ الطَّرِيقَ الشَّعْلَبُ ، وقيل : يَهْوَي هنا في معنى يَقْطَعُ ، فإذا كان هذا فَسَخَارِمَهَا مفعول صحيح . وما خَرَمَ الدليلُ عن الطَّرِيقِ أَي ما عدل . ومَخَارِمُ الليل : أوائلُه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

َ عَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حَيِن يِنَامُ الوَرَعُ الْمُزَلِّجُهُ

قال : ويروى تحارم الليل أي ما تجثر م سلوكه على الجبان الهدان ، وهو مذكور في موضعه . ويتال : ويتان تخارج . ويقال : لا خير في يتبين لا تخارم لما أي لا تخارج ، مقال مأخوذ من المتخرم وهو الثنيّة بين الجبلين ، وقال

أبو زيد : هذه كين قد طلعت في الكادم ، وهي السين التي تجعّل لصاحبها تخرّجاً .

والحَوْرَمَةُ : أَرْنَبَهُ الإنسانِ . ابن سيده : الحَوْرَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المَنخر بَنن . والحَوْرَمُ : صغود لها خُرُوق ، والحَوْرَمُ : صغوة فيها خُروق. والحَوْرَمُ : صغوة فيها خُروق. والحَوْرَمُ : صغوة فيها خُروق. ومنه والحَرْمُ : أَنف الجبل ، وجمعه خُرُومْ ، ومنه الشقاق المَخرم . وضرع فيه تَغريم وتسمر م إذا وقع فيه حُرُورُه .

واخترم فلان عنا : مات وذهب . واختر مَتُهُ المنية من بينهم . المنية من بينهم الدهر وتخر منه أي اقتطعهم واختر منه أي اقتطعهم واختر منه أي اقتطعهم واستأصلهم . ويقال : خر منه الحكوارم إذا مات كا يقال شعبته شعوب . وفي الحديث : يريد أن ينخر م ذلك القرن ؛ القرن أ : أهل كل زمان ، وانخر امه : ذهابه وانقضاؤه . وفي حديث ابن الخفية : كدن أن أكون السواد المنختر م من اختر مهم الدهر وتخر مهم استأصلهم .

والحَرْمَاءُ: رابِيةِ تَنْهَبَطِ أَنِي وَهُدَةٍ ، وهو الأَخْرِمُ أَيْضاً. وأَكْمَةَ وَخَرْمَاءُ: لها جانب لا يمكن منه الصُّعودُ.

وربح خارم : باددة ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراء ، ورواه كراع خازم ، بالزاي ، قال : كأنها تَغْذُرْمُ الْطَرْافِ أَي تنظمها ، وسأتي ذكره .

والحُرُّمُ : نباتُ الشَّجرِ ؛ عن كراع . وعيش خُرُّمُ : ناعمُ ، وقيل : هو فارسي معرب ؛ قال أبو المُخَسِّلَة في صفة الإبل :

قاظت من الخُرْم بِقَيْظ حُرَّم

أداد بقَيْسُظ ناعم كثير الحَيْسُ ؟ ومنه يقال : كان

عَيْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ وكاظِمة ا : جُبَيْلات وأنوف جبال ٍ ؛ وأما قول

إنَّ الْكَنْيَسَةَ كَانَ هَدَّمُ بِنَامُا لَوَّخُرَمُ لِبِنَامُا لَوَّخُرُمُ لِمِنْ الْأَخْرُمُ لِمِ

فإن الأخرَّمَ اسمُ مَلَكَ من مُلُوكَ الرُّومَ . والحَرْيمُ : الماحِنُ .

والحارِمُ : التَّارِكُ ُ. والحَّارِمُ: المُفْسِدُ. والحَّارِمُ: الرَّيْحُ البَارِدةُ . الحَّارِمُ: الرَّيْحُ البَارِدةُ .

وفي حديث سعد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاته قال ما خَرَمتُ من صلاة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، شيئاً أي ما تركث ؛ ومنه الحديث : لم أخرم منه حَرْفاً أي لم أدَع .

والحُرْ"امْ : الأحداث المُنتَخَرَّمُونَ في المعاصي .

وجاء يَتَخَرَّمُ زَنْدُهُ أَي يَوْ كَبُنَا بِالظّمِ وَالْحُمْق ؟ عن ابن الأعرابي ، قال : وقال ابن قنان لرجل وهو يَتَوَعَدُهُ : والله لئن انتَحَيَّتُ عليك فإني أراك يَتَخَرَّمُ رُنْدُكُ ، وذلك أَن الزَّنْدَ إذا تَخَرَّمَ لَم يُورِ القادِحُ به ناراً ، وإِنما أراد أَنه لا خَيْرَ فيه كما أَنه لا خير في الزَّنْد المُنتَخَرِّم . وتَحَرَّم أَي دان بدينِ فلان أي سكن غضبُه . وتَخَرَّم أي دان بدينِ الحُرْميَّة ، وهم أصحاب التناسيخ والإباحة .

أبو خيرة : الحَرَّوَ مَانَةُ بَقَلَةٌ خبيثةُ الرَّبِحِ تَنْبُتُ فِي العَطَنَ ٢ ، وأَنشَد :

١ قوله « والحرم وكاظمة النع » كذا بالاصل ومثله في التكملة ،
 والذي في ياقوت : والحرم في كاظمة النع .

٢ قوله « تنبت في المطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شقد من الاصل و المعكم من النمبير بالاعطان وصوبه شارح الفاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن. الذي في التاموس .

إلى بيت شقذانٍ ، كأن سباله ، ولي منود

وفي الحديث ذكر ُ خُريم ، هو مصغر ثنية من المدينة والرَّوْحاء ، كان عليها طريق رسول الله ، صلى الله عليه الله عليه وسلم ، مُنْصَرَفَهُ من بَدْر . ومَخْرَمَهُ وخُريمُ : أساء . ومُخْرَمُ وخُريمُ : أساء . وخُر مان وأم خُر مان ا : موضعان . والحر ماء : عَيْن الله المعقراء كانت لحكيم بن نصلة العفاري من الشيريت من ولده . والحر ماء : فرس لبني ألم نستريت من ولده . والحر ماء : فرس لبني

والخرُّمانُ : نبنتُ .

والخُرْ مان ، بالضم : الكذب ؛ يقال : جاء فلان بالخُرْ مان أي بالكذب . أن السكيت : يقال ما نَبَسَت في بخر ماء ، يعني به الكذب .

خُومْ : خَرَ ثُمَّة ُ النَّعَلِّ وَخَرِ ثُمِّمَتُهُا : وأسها .

خوشم: الحُرْشُومُ: أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقبل: هو ما غلظ من الأرض . وخَرْشُمَ الرجلُ : كُرَّه وجهة . والمُخْرَنَشِمُ : المنعظم المتكبر في نفسه ؛ وقبل : الغضان المتكبر . ابن الأعرابي : اخر نشمَ الرجلُ إذا انقبض وتقارب خَلْقُ بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفَخِذ طالت ولم تَخْرَنَشِم

وانتخبته إذا اخترته . وأرض خِرْشَــَّهُ : بابسة صلبة ، وجبل خِرْشَــَة " كذاك .

حَوْطُمُ : الحُرْطُومُ : الأنف ، وقيل: مُقَدَّمُ الأَنفَ، وقيل : مَا ضُمُّ الرَّجُلُّ عَلَيْهِ الْحَسَكَيْنِ . أَبُو زَيْدٍ : الحُرُوطُ ومُ والْحَطَمُ الأَنف . وقوله تعالى : سَنَسَمِهُ عَلَى الْخُنُو ْطُومِ ﴾ فَسَرُّهُ ثَعَلَب فقال : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده : وعنـ دي أنـ الأنف واستِعاره للإنسان لأن في المُنكن أن يُقبِّحُهُ يوم القيامة فيجعله كخُرْطوم السُّبع، وقيل: معناه سنجعل له في الآخرة العَلَم الذِّي به 'بعْرَفْ' أهـلْ النار من أسوداد وجوههم ؛ وقال الفراء : الحُمُر طوم ُ وإن خُصَّ بالسِّمَةِ فإنه في مَذْ هَبِ الوجهِ ، لأَن بعضَ الوجه رُبُؤَدِّي عن بعض ؛ وقال أَبُو العباس : هو من السَّبَاع الخَطِّيمُ والخُرْطومُ ، ومن الْحَنْزيرَ الفنطيسة '، ومن ذي الجناح المنقار' ، ومن ذوات الحُنفُ المِسْفَرُ ﴾ ومن الناس الشُّقَةُ ، ومن الحافر الجَيَحافلُ . والحُدُرُ طُـُومَ للفِيلِ وهو أَنفه ، ويقوم له مقام يده ومَقام عُنُثُقِهِ ؟ قال : والحُرُوقُ التي فيه لا تَسْفُلُهُ وَإِمَّا هُو وِعَاءُ إِذَا مِلَّاهِ الفيلُ مِن طَعَامِ أَو مَاءً أَوْ لَـَجَّهُ ۚ فِي فِيهِ ﴾ لأَنه قصير العُنْشُ لا ينال ماء وَلا مَرْعًى، قال : وإنما صار ولذُ البُخْسَى" من البُخْسَيَّة. جَزُّ وَرَ لَحْمَرُ لَقُصَرَ عُنْقَهُ ﴾ ولعجزه عن تشاول المناء والمَرْعَى ، قال : وللبَعْنُوضَة خُرْطُومٌ وَهِي سُلْبِهِهُ * بالفيل ، وحكى أن بري عن أبن خالوًيه : فلان خُر طُمُاني عليه خُف قُر طُماني ؟ خُرطُماني : كبير الأنف ، والقُرْطُ مانيُّ : الحف لهُ مِنْقَادِّ. وفي حَدَّبِثُ أبي هريرة وذكر أصحاب الدُّجَّالَ ِ قال : خِفافُنْهُمْ مُخْرَ طَمَة "أي ذات خَراطيمَ وأنوفي ، يعني أن صُدورها ورؤوسها مُحَدَّدَة " ؛ فأما قوله أنشده

ابن الأعرابي :

أَصْبَحَ فِيهِ سُبُهُ مِن أَمَّهُ : من عِظَمَ الرأسِ ومن خُر طُئْمة

قال ابن سيده : قبد يكون الخُرْطُسُمُ لَمَهُ فِي الْحُرْطُومُ مُ لَمَهُ فِي الْحُرْطُومُ اللهُ أَرْطُمُ اللهُ أَرْطُمُ فَشَدُدَه للطرورة وحَبَدَف الواو الذلك أيضاً . والحراطم للسباع بمنزلة المناقير للطير .

وخَرْطَمَهُ : ضرب حُرْطُومَهُ . وخَرْطَمَهُ : عَـوَّجَ عَرْجَ خُرْطُمَهُ : عَـوَّجَ عَرْطَمَهُ : عَـوَّجَ خُرْطُومَهُ وسكت على غضبه ، وقبل : رَفَعَ أَنفَهُ واستكبر. والمُخرَّ نَظِمٍ : الغضان المتكبر مع دفع رأسه ؛ وقال جَنْدُل يصف فُحولاً :

وهُنَّ يَعْمِينَ من المَلامِجِ بَقَرَ دِ مُخْرَ نَظْمِ الْمُتَاوِجِ ، على عُيُونٍ لِجا المَلاحِجِ ا

مُلامِجُها: أَفُواهُهَا ، والقَرَدُ : اللَّهُمَامُ الجُمَّدُ ، والقَرَدُ : اللُّهَامُ الجُمَّدُ ، والمَّمَاوِ الرَّبَدُ لِمَا تَاجَأً، والمُمَّاوِجُ ، العِمامة أي صار الزَّبَدُ لَمَا تَاجَأً، والمُمَّادِجُ : مَدَاخِلُ العَيْنَ ، لِجُنَّ : قَدَ غَابِتَ .

ودُو الحُرْ طُومِ: سيف بعينه؛ عن أبي علي ؟ وأنشد:

تَظَلُّ لَذِي الحُرْطُومِ فِيمِنَّ سَوْرَوْنِ إِذَا لَمْ يُدافِعُ بَعْضَهَا الضَّيْفُ عَن بَعْضِ

ومن أسماء الحير الحير طوم ؛ قال العجاج :

فَعَمَّهَا حَوْلَمَيْنِ ثُمُ اسْتُوْدُفَا صَهْبَاءَ خُرْطُوماً عُقاراً فَتَرْفَفَا

والحُدُرُ طومُ : الحَمو السريعةُ الإسكارِ ، وقبل : هو المُدُرُ طومُ : هُ وَقَبِل : هُو المُدُونُ طول . المُعالى المُعال

أول ما بجري من العِنبَ فِبل أَن يُداسَ ؛ أنشد أَبو حنيفة :

> وفِينْيَة غير أَنْدَالِ دَلَقْتُ لَهُمْ بَذِي رِقَاعٍ، من الخُرطُومِ، نَشَّاجِرا

يعني بدي الرّقاع الزّق . ابن الأعرابي : الخُرْطُومُ السَّلافُ الذي سال من غير عَصْر . وخَراطِمُ القوم : ساداتهم ومُقَدَّموهُم في الأُمور . والحُرُاطِمُ من النساء : التي دخلت في السن . والحُرْطُومان : جُشَمُ بن الحَرَرُج ، وعوف بن الحَرَرُج .

خزم : خَزَمَ الشيءَ تَخِنْزُ مُهُ خَزْمًا : سَكُنَّهُ . والحزامَةُ : 'بُوَةَ" ، حَلقَة" نجعل في أحد جانبيُّ مَنْخُرَى البعير ، وقيل : هي حَلقة من سَعْمَرٍ تجعل في وَتَرَهُ أَنْهُ يُشَدُّ بِهَا الزِّمَامُ ؟ قَالَ اللِّيثُ : إن كانت من صُفْر ِ فهي بُرَةً "، وإن كانت من شعر فهي خزامة "، وقال غيره : كل شيء تُقَبِّتُهُ فقد خَزَ مُنَّهُ ؟ قَالَ شَمْرِ : الْحِزَامَةُ ۚ إِذَا كَانَتُ مِنْ عَقَبْ إِ فهي ضانة ". وفي الجديث : لا خزام ولا ز مام ؟ الحزامُ جمع خزامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد جانسَي مَنْخُرَى البعيرِ ، كانت بنو إسرائيل تخز مُ أنوفهـا وتَخْرِقُ تَراقِيهَا ونحو ذلك مـن أنواع التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأُمَّة ِ ، أي لا يُفْعَلُ ْ الحزامُ في الإسلام ، وفي الحديث : وَدُّ أَبُو بِكُو أَنَّهُ وجَدَ من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهْداً وأنه خُزُ مَ أَنفُه بخزامَةٍ . وفي حديث أبي الدرداء : اقرأ عليهم السَّلام ومُرْهُمُ أَن يُعْطُوا القرآن بخَزاعْهم ؛ قال ابن الأَثير : هي جمع خزامة ، يويد ١ قوله « أنشد أبو حنيفة وفتية النع ∢كذا بالاصل، وعبارة المحكم: أنثد أبو حنيفة :

وكان ريقتها أذا نبهتها بعد الرقاد تعل بالحرطوم وقال الراعي وفتية الغ .

به الانقياد لحكم القرآن وإلقاء الأزمنة إليه ، و دخول الباء في خزائمهم مع كون أعطى يتعدى إلى مفعولين كفوله أعظى بيده إذا انقاد وو كل أمر ، إلى من أطاعه وعننا له ، قال : وفيها بيان ما تضمئنت من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المنجر د ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعظوا ، بفتح الباء ، من عطا يعظو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المعنى أن بأخذوا القرآن بتامه وحقة كما يُؤخذ البعير ، بجزامية ، قال : والأول الوجه .

والمُخْزَّمُ : من نعت النَّعام ، قيل له مُخَزَّمُ لَتُقَبِ
في مِنْقَارِهِ ، وقد خَزَمَهُ كَيْنُومُهُ خَزَمًا وخَزَّمَهُ.
وإبل خَزَّمَى : مُخَزَّمَة ﴿ } عن ابن الأَعرابي ؛
وأبل خَزَّمَى : مُخَزَّمَة ﴿ } عن ابن الأَعرابي ؛
وأنشد :

كأنها خَزْمَى ولم تُخَزُّم

وذلك أن الناقة إذا لقيحت رفعت دُنبَها ورأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خَرْ مَى أي مشدودة الأنوف بالحزامة وإن لم نخبَرَ م . والحرزماة : الناقة المشقوقة المَنخر . ابن الأعرابي : الحَرْ ما الناقة المشقوقة المَنخر ، ابن الأعرابي : الحَرْ ما الناقة المشقوقة الحَنابة وهي المَنخر ، قال : والرّخما المنتفر ، قال : والرّخما المنتفر ألوائحة ، وكل مثقوب بحزوم . ابن وخر من الحكتاب وغيوه إذا تقبته ، فهو بحنو وم . ابن الأعرابي : الحَرْ مُ الحَرَّ ازون . ويفي حديث حد يفة : إن الله يضع طائع الحَنز م ويضع كل صنعة ؛ إن الله يضع طائع الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . يويد أن الله مخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . ويفرد من المقرلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد قول قول عربه في الناية .

حديفة قول الله تعالى : والله خلقكم وما تعبلون ؟ يعني نختهُم للأصنام يعبلونها يأيديهم ، ويريد بصانع الحرز م والطيو كلها متغز وم ومنخز ممة الأن وترات أنوفها مثقوبة ، وكذلك النّعام ، وقال :

وأَرْفَعُ صُونِي للنعامِ المُنْخَزُّمُ

وخزامة النعل: السير الدقيق الذي كينزم بين الشراكين ، وشراك كنزوم ومشكوك . وتخزّم الشوك في دجله : تشكّها ودخل فيها ؟ قال القطامي :

سَرَى في جَلِيدِ اللَّبْلِ؛ حتى كَأَمَا تَخَزَّمُ بَالأَطْرَافَ سُوْكُ العَقَادِبِ

وخازَ مَهُ الطريقَ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ وَأَخَذَ غَـيْهِ فِي طريتِي حتى التقيا في مكان واحد ، قال : وهي المُنخاصَرَةُ . والمُنخازَ مَةُ : المعارضةُ فِي السير ؛ قال لِن فَسُونَةَ :

إذا هو تخاها عن القصد خاز َمَتْ به الحِدُورَ ، حتى يستقيم ضُحَى الغَدِ

ذكر ناقته أن راكبها إذا جار بها عن القصد ذهبت به خلاف الجَـَوْر حتى تغلبه فتأخذ على القصد ؟ وأما قوله :

قطعت ما خازم من مُزْورَرُهِ

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وربح خانرِم : باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

شُراوحُهُا إمَّا سَمَالُ مُسْفِقَهُ ، وإمَّا صَبَّا ، من آخِرِ الليْلِ ، خازِمُ

والذي حكاه أبو عبيد خارمٍ ، بالراء .

والحَزَمُ ، بالتعريك : شَعِر له ليف تُنتَّخذ من لحاله الحِبال ، الواحدة خَزَمَة ؛ وأنشد قول أميّة :

وانْسُعَثُتْ حَرَّجَفُ يَمَانِيَةً ، يَنْشِسُ مِنها الأَواكُ والحَقَّمُ

وقال ساعدة :

أَفْنَاهُ كَبْكُبُ ذَاتِ الشُّنَّ وَالْحَزَمِ

وأنشد ابن بري :

مثل رِشَاءُ الْحَرَامِ المُبْتَلَ"

التهذيب : الخَـزَمُ شَجْرُ ؛ وأنشد الأصمعي :

في مِرْفَقَيْهِ تَقَارُبُ ، وَلَهُ يِرْكَةُ زَوْرِ كَحَبْأَةَ الْحَزَمِ

أبو حنيفة: الحَدَرَمُ شَجْوِ مثل شَجْرِ الدَّوْمِ سُواء ، وله أَفْنَانَ وَبُسُرُ صَغَار، يَسُورَدُ إِذَا أَيْنَعَ ، مُرْ عَفَصُ لا يأكله الناس ولكن الغربان حريصة عليه تنتابُهُ ، والحَرَامُ : بائسع الحَرَمَ ، والحَرَامُ : بائسع الحَرَمَ ، وسوق الحَرَامينَ بالمدينة معروف .

والحَنْزَمَـةُ : خُوصُ المُثَلِّلُ تُعْمَلُ مَنِـهُ أَحْفَاشُ

والخُرْامَى : نبت طيب الربع ، واحدَّنه خُرْاماة ؛ وقال أبو حنيفة : الحُرْامى عُشْبَة " طويـلة العيدان صغيرة الورق حبراء الزهرة طيبة الربيع ، لها نَوْرُ "كَنَوْرُ البَّنَفْسَجِ ، قال : ولم نجد من الزَّهْرِ زَهْرة "أطيب نَفْحة من نفحة الجُرْامَى ؛ وأنشد :

لقد طَرَقَتُ أَمْ الظَّيَاءُ سَمَايَتِي، وَقَد جَنَحَتُ للفَوْرِ أُخْرِي الكواكب

بربع خُزامَی طَلَّةً مِن ثِیابِها ، ومِن أَرَجٍ مِن جَیَّدِ الْمِسْكِ ثاقِبِ

وهي خيرِي البّر" ؛ قال امرؤ القيس : ا

كأن المُدامَ وصَوْبَ الْعَمَامَ ، وربحَ الحُدُوامَى ونَشْرَ القُطُوْ

والحَيْزُ وَمَهُ : البقرة ، بلغة هُذَيْلٍ ؛ قال أبو 'در"ة َ الهُٰذَكِيّا :

إن يَنْتُسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْقُ وَدِبُ : أَهْلُ خَرُوماتٍ وشَعَّاجٍ صَخِبُ

وقيل: هي المُسنِّةُ القصيرة من البقر، والجسع خَرَامُ وخُرُمُ وخَرُومٌ ، وقيل الحَرُومُ واحد؟ وقوله:

أرْبابُ شَاءٍ وخَزُومٍ ونَعَمَ

يدل على أنه جمع على حدّ السَّعَةِ والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحداً؛ وأنشد ابن بري لابن دارَة :

> يا لعنة الله على أهل الرَّقتُم ، أهل الوّقيير والحسير والخُرْمُ !

والأخزم: الحَيَّةُ الذكر. وذكرُ أَخْزَمُ : قصير الوَّتَرَةِ ، وكَمَرَة "خَزْماءُ كذلك؛ قال الأزهري: الذي ذكره الليث في الكَمَرَةِ الحَزْماء لا أعرفه ، قال : ولم أسمع الأخزَمَ في اسم الحيَّات ، وقد نظرت في كتب الحيَّات فلم أر الأخْزَمَ فيها ؛ وقال

١ قوله « ابو درة الهذلي » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال
 المهمة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الضاهلي
 شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

رجل لبنني" له أعجبه :

سِّنْشِينَة "أَعْرَفْهَا مِن أَخْزَمِ

أي قَطَرَان الماء من وَدَكُو أَخْزَمَ ، وقيل : أَخْزَمُ فَطْعَة مِن جِسِل . وأَبُو أَخْزَمَ : جَسَدُ أَيْ حاتِم طَيَّة أَو جَدُّ جِدَّه ، وكان له ابن يقال له أَخْزَمُ فَمَاتَ أَخْزَمُ وَرَكُ بَنِين فَوْثُبُوا يُوماً في مكان واحد على جدهم أبي أَخْزَمَ فأدْمَوْه فقال :

> إنَّ بَنِيَّ رَمَّلُونِي بِالدَّمِ ، شِنْشِنَهُ أَغْرِفها مِن أَخْزَمٍ ، مِن بَلْقَ آسَادَ الوجالِ مُكْلَمَ

كأنه كان عاقياً ، والشَّنشينة : الطبيعية أي أنهم أشبهوا أباهم في طبيعته وخُلنُقه .

والحَرْمُ ، بالزاي ، في الشعر : زيادة حرف في أول الجزء أو حرفين أو حروف من حروف المعاني نحسو الواو وهل وبل ، والحَرْمُ : نقصان ؛ قال أبو إسحق : وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات كما جاز الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما احتُ لمنت الزيادة والنقصان في أوائل الأوائل لأن الوزن إنما بستبين في السبع ويظهر عواره إذا ذهبت في البيت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض جازت الزيادة في أول الأبيات ولم 'بعتد" بها كما زيدت في الكلام حروف لا 'بعتد" بها نحو ما في قوله تعالى : فقبها رحمة من الله يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، على بيت على بيت على بيت على بيت

 ١ قوله « أي قطران الماء النج » كذا في الاصل والتكملة، وعبارة التهذيب : أي قطرة ماء من ذكرى الاخرم .

فإنما تحتسب بوزن البيت بغيير حروف العطف ؟ فالحَزْمُ بالواو كقول امرىء القيس :

> وكأن تُسِيراً، في أفانين وَدُقِهِ، كبيرُ أُنَاسٍ في بِجادٍ مُزَمَّل

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وَصَفَت فقلت كأنه الشمس وكأنه الدر كان أحسن من قولك كأنه الشمس كأنه الدر ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَبَيَّن أنك وصفته بالصفتين ، فلذلك دخل الحَرَرْمُ ؛ وكقوله :

وَإِذَا خُرَجَتُ مِنْ غَيْرَةٍ بِعَدْ غَيْرَةً

فالواو زائدة . وقد بأتي الحَزَّمُ في أول المِصْراعِ النَّانِي ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

بل بُرَيْقاً بِتُ أَرْقُبُهُ ، بَلُ لا يُرِى إلا إذا اعْتَلَمَا

فراد بَلَ في أول المصراع الثاني وإنما حَقَّه : بل 'برَيْقاً بِتُ أَرْقَبه ، لا يُوى إلا إذا اعْتَلَمَا

وربا اعْتَرَضَ في حَسْوِ النصف الثاني بين سَبَبٍ ووَ يَدٍ كَفُول مَطَرَرِ بن أَشْبَمَ :

الفَخْرُ أُوَّالُهُ حَهْلٌ ، وآخره حَقْدُ إِذَا تُذَّكِّرَ تِ الأَقُوالُ وَالْكَلِمُ

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هـو تَفُ وبين الوتد المجموع الذي هو عِلْمُن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

> كُلُّمَا وَابَكَ مِنْثِي وَاثْبُ ۗ ، وَيَعْلَمُ العَالِمُ مِنِي مَا عَلِمُ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والهَبانِيقُ فيامٌ مَعَهُمُ بكُلُ مُكَنُومٍ ، إذا صُبُ هَمَلُ

وْزَادُوا يَاءُ أَيْضًا ؛ قَالُوا :

يا نَفْسِ أَكْلًا وَاضْطِجِنَا عاً ، يا نَفْسِ لَسْتَ بِخَالِدَ.

والصحيح :

يا نفس أكثلًا واضطحا عاً ، نَفس لنسن مخالده

وكقوله :

يا مَطَرَ ُ بن ناجِية َ بن ذِرْوَةَ ۚ إِننِي أُجْنَى ، وتُغْلَـقُ دُوننا الأَبْوابُ

وقد يكون الحَزْمُ بالفاء كقوله :

فَنَرُ دُ القِرْنَ بالقِرْنِ صَـريعَيْنِ رُدانَى

فهذا من الهَزَج ِ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا بِبَلُ كَقُولُه :

> بل لم تَجْزَعُوا يَا آل حُجْرٍ مَجْزَعا وقال :

هَل تَذَكَرُونَ إذْ نُقاتِلَكُمْ، إذ لا يَضُرُ مُعْدِماً عَدَمُهُ !

وخَزَمُوا بِنَحْنُ قَالَ :

نَحْنُ قَتَلَنْنَا سَيِّدَ الْحَزْرَ ج ِ سَعْدَ بن عُبَادَهُ

١ قوله α وقال هل تذكرون النج α هكذا بالاصل وفيه سقط يمل
 من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة فانهما قالا
 وجل كقوله هل تذكرون النج

ونظير الخَرْمِ الذي في أول البيت ما يُلْحِقُونَهُ بعد قام البناء من التَّعَدَّي والمُنْتَعَدَّي ، والعُلُمُو والغالي. والأَخْرَمُ : قطعة من جبل . وخُرْام : موضع ؟ قال له د.

> أَقَنُوكَى فَعُرَّيَ واسطٌ فَبَرَامُ ، من أهله ، فصُوائِقٌ فَخُزامُ .

ومَخْزُرُومٌ : أَبُو حَيِّ مِن قُنُرَيْشٍ ، وهُو مَخْزُرُومُ ابن يَقَظَهُ بَن مُرَّةً بَن كَعْبِ بِن لُـُؤَيِّ بن غالب . وبِيشْرُ بن أَبِي خازِمٍ : شاعر من بني أَسَد .

خشم: خَشِمَ اللحم' خَشَماً وأَخْشَمَ: تغيرت والْعته. والحَيْشُوم من الأنف: ما فوق نُخْرَتِهِ من القَصَبة وما تحتها من خَشار م وأسه، وقبل: الحَياشِمِ، عَراضيف في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ، وقبل: هي عُروق في باطن الأنف، وقبل: الحَيْشُومُ أَقَصَى الأَنف. والحَشْمُ: كَسَر الحَيْشُومِ وَخَشَمَهُ خَشْماً: كسر خَيْشُومَهُ. وخَياشِمُ وَخَشَمَهُ خَشْماً: كسر خَيْشُومَهُ. وخَياشِمُ الجَبال: أنوفها ؟ وأنشد ان بري لذي الرُّمَة:

من ذروء الصَّمَّان خَنْشُومُ

قال أبو حنيفة : وقيل لابنة الخُسِّ أيُّ البلادِ أَمْرَأَ ؟ قالت : خَياشِم الحَرَنِ أُو حِواءُ الصَّبَانِ . والحَسَمُ والحُسُم الحَسَمُ خَسَم خَسَماً وخُسُوماً وخُسُوماً وخُسُم ، والحَسَم ، : داء بأخذ في جوف الأنف فتتغير واثبته ؟ والحُسُم ، : داء بأخذ فيه وسدَّة " ؟ وصاحبه تخشوم" . ورجل أخشم بيّن الحَسَم : وهو داء بعتري الأنف . وفلان ظاهر الحَبْسُوم أي واسع الأنف ؟ وأنشد :

أخشكم بادي النعو والحيشوم

والحُشَمُ : سقوط الحَياشيم وانسدادُ المُتنفَّس ولا يكاد الأخشَمُ يَشُمُ شَيْئاً ، والحُشامُ : كالحُشَمِ ، وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تحَسَّمُ الحَيْشومُ فعال تحشوماً ، والأخشَمُ : الذي لا يجد ربح طيب ولا نتنن ، وفي الحديث : لتي الله وهو أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مرجانة وليدتهُ أَخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مرجانة ويسلبتُ أتت بولد زناً ، فكان عمر محمله على عاتقه ويسلبتُ خشمَهُ ، الحَشَمُ : ما يسيل من الحياشيم أي يسح خشمُوم مخطه وما سال من خيشوميه ، ورجل مخشمُوم مخشوم مشتق من الحيشرم ، فقح الشين مشددة : سكران، مشتق من الحيشوم ؛ قال الأعشى :

إدا كان هنز من ورحت مخشاً

وخَسَّمة الشرابُ : تَنُورُت ربحه في الخَيْشُومِ وخالطت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُشْمةُ ، رقيل : المُنخَشَّمُ السكران الشديد السُّكر من غير أن يشتق من الخَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَشُم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَثُور في خَيْشُوم الشارب ثَمْ فَيْ الله الدماغ فيذهب العقل ، فيقال : تَخَشَّم وخَشْمة الشراب ، وأنشد :

فأَرْغُمَ اللهُ الأنوفُ الرُّغْمَا، حَدُوعُهَا والعَنْتُ المُنْغُشَّا

أي المحسّر . والخشام : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشرفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخشام وإذا كان عظيماً . ورجل خشام ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبل الذي له أنف غليظ . والحيشوم : سكائل شود ونتقف في العظم ، والسيليلة مناه وقيقة كاللحم . وحياشيم الجبال : أنوفها . والحيشام : العظيم من الجبال ؛ وأنشد :

ويَضْحَى به الرَّعْنُ الحُيْشَامُ كَأَنَّهُ ، وراء الشَّالِا ، تَشْخُصُ أَكْلَنْفَ مُرْقِلِ

أبو عبرو: الحُشامُ الطويـل مـن الجبال الذي له أنف.

> وان الحُشَامِ: مَنْ فَدُرَسَانِهِم ؛ قَالَ مُرَ قَتَّشُ : أَبَأْتُ ، بِتَعَلَّبَةَ بِنِ الحُشَا مٍ، عَمْرُو بنَ عَوْفٍ فَزَاحَ الوَهَلُ

خشوم : الحَشْرَمُ : جماعة النحل والزنابير ، لا واحد لها من لفظها ؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصد :

وكأنتها، خَلَفَ الطَّربِ دَوْ، خَشْرَمْ مُسَبِّدًادُ

الأصعي : الجماعة من النحل يقال لها النّو ل و الحَسْرَ م ، قال أبو حنيفة : من أسماء النحل الحَشْرَ م ، واحدتها خَشْرَ مَ ، واحدتها أيضاً : أمير النحل و الحشر م أيضاً : أمير النحل و النّحاديب . والحسر م أيضاً تمن من كان قبلكم وفي الحديث : لتَو كَبُنَّ سَنَنَ مَن كان قبلكم ذراعاً بدراع حتى لو سلكوا خَشْرَ م ذَبْر لسلكتموه ؛ هو مأوى النحل والزنابير والدّبر ، قال : وقد يطلق عليها أنسها ؛ والدّبر : النحل ؛ وقول أبي كبير يصف صائداً :

يأوي إلى عُظنم الغريف ، ونَبْلُهُ * كَسُوام دَبُنُ الْحُشْرَمِ الْمُتَنَوَّنِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَارِمُ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاء الذي في خَيَاشِيهِ ، وهو ما فوق انخُرْرَتِه إلى قَصَبَة أَنفه . والخُشار مُ ، وخَشْر مَتَ

الضَّبُع: صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ، وقال : سمعت أعرابياً بقول : الضع 'تختَشْرِم' وذلك صوت أكلها إذا أكلت .

ابن شبيل : الحَشْرَمَةُ أُوض حجادتها رَضْراضٌ كَأَنَّهَا نَشُرَتُ عَلَى وجه الأَرْضُ نَشُراً ، فلا تكاد تمشي فيها ، حجارتها حُهُم ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المـُلقاة على وجه الأرض أرض فيها حجارة وطين مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقد تنبت البقل والشحر ؛ وقيل : الحَشْرَمَة ُ رَضْمُ من حجارة مَر كوم بعضُه على بعيض ، والحَشْرَمَة لا تطول ولا تَعْرُض ، إنما هي رَضْمَة ﴿ وهي مستوية ؛ وزاد اللبث على هذا القول أنه قال : حجارة الخَشْرَ مَهُ أعظمها مثل قامـة الرَّجِل تحت التواب ، قال : وإذا كانت الحَـَشـرَمــة ُ مستوية مع الأرض فهي القفاف ، وإنما قَـَفَّهُما كَثُرَةُ ا حجارتها ؛ قال أبو أسلم : الحَـشـُرَمة ُ من أعظم القف مُ وقال بعضهم : الخَشْرَمُ ما سَفُلُ من الجُلُ ، وهي قُنُفٌّ وغلظ ، وهو جبل غـير أنه منواضع ، وجمعه الخشارم . ابن سيده : الخشارمة ففاف حجارتها كَ ضَرَاضٌ واحدتها خَسَرَم وخَسْرَمة . والحَسْرَم : الحجارة الرخوة التي يتخبذ منها الحصُّ ؛ وأنشد ابن بري لأبي النَّجم :

ومُسْكُمَّا من خَشْرَ م ومَدَرَا

وَخَشْرَمْ ﴿ اللَّمِ . وَابْنُ خَشْرَمْ ۚ : رَجَـلُ ، وَهُوَ أَبِضًا ابْنَ الْحَشْرَمُ .

خشسوم: الحَشَسَبَرَمْ: شبه بالمَرْ و ، وهو من رياحين البر. قال ابن سيده: هكذا حكاه أَبو حنيفة بسكون آخره ، وعزاه إلى الأعراب ؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كيف هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي المخصم : الخيصومة أنه الجندل أنه غير عربي المحصم الخيصة خصماً : غلبه بالجعة ، ومخاصمة أفخصم أنه الاسم من التخاصم والاختصام والخصم أنه معروف ، واختصم القوم وتخاصهوا ، وخصمت الدي المخاصمات ، وجمعه خصوم أنه وقد يكون الحقصم للانتين والجمع والمؤنث . وفي التنزيل العزيز : وهل أناك نبئاً الحقصم إذ تسوروا المحراب ؛ جعله جمعاً لأنه سمى بالمصدو ؟ قال ابن

وخَصْمُ مَعْدُونَ الدُّخُولَ ، كَأَنَّهُمْ قُرُومٌ عَبَادِي ، كُلُّ أَوْهَرَ مُصْعَبِ

وقال ثعلبِ بن صُمَيْرٍ الماذِنيِّ :

بري : شاهد الخَصْم :

ولتر'ب خصّم قد شهدت ألِده ، تغلي صُدُورُهُمُ بِهِتْرَ هَاتِرِ

قال: وشاهد التثنية والجمع والإفراد قولذي الرُّمَّةِ: أَبَرُّ على الحُصُومِ ، فليس خَصَمُّ ولا خَصَانِ يَعْلِينُه جِدالا

فأفرد وثنتي وجَمع . وقوله عز وجل : هذان خصان اختصنوا في دبهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصم "؛ وجاء في التفسير : أن اليهود قالوا للمسلمين : دينتنا وكتابنا أقدم من دينكم وكتابكم، فأجابهم المسلمون: بأننا آمناً عا أنز ل إلينا وما أنز ل إليكم وآمناً

١ قوله « قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت : وهو كما قال وأصله بالقارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء وسكون الواو والثين وفتح السين المهملة وسكون الباء المجمية وفتح الراء وسكون الميم .

بالله وملائكته وكتنب ورسله وأنتم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِّة المسلمين . والحَصِم : كالحَصْم ، والجَصِم : كالحَصْم ، والجَمِع خُصَان وخُصَان . وقوله عز وجل : لا تخف حصان ؛ أي نحن خصان ، قال : والحَصْم ، يصلح للواحد والجمع والذكر والأنثى لأنه مصدر خصمته خصمته خصماً ، كأنك قلت : هو ذو خصم ، وقبل للخصمين خصمان لأخذ كل واحد منهما في مثق من الحِجاج والدعوى . يقال : هؤلاء خصمي، وهو خصمي .

ورجل خَصِم : جَدِل ، على النسب . وفي التنزيل العزيز : بل هم قوم خَصِمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، فيمن قرأ به ، لا يخلو ا من أحد أمرين : إما أن تكون الخاء مسكنة البَتّة ، فتكون الناء من يختصمُ ون مُختلك الحركة ، وإما أن تكون الصاد مشددة ، فتكون الحاء مفتوحة بجركة التاء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثعلب : خاصِمِ المَرْءَ في تُراثِ أَبِيهِ أَي تَعَلَّقُ بشيء ، فإن أُصِنتَه وإلاّ لم يضركُ الكلام .

ا قوله لا يخسمون فيمن قرأ به لا يخلو الله » في زاده على البيضاوي:
وفي قوله تعالى يخسمون سبع قراءات، الاولى عن حمزة يخسمون
بسكون الحاء وتخفف الساد، والثانية يخسمون على الاصل،
والثالثة يخسمون بفتح في العاء وكسر الحاء وتشديد الساد أسكنت تاه
يختصمون فأدغت في الساد فالتقى ساكنان فكسر أولهما، والرابعة
وتشديد الساد الباعا فاخاء، والحاسة يخسمون بفتح الباء والحاء
وتشديد الساد المكسورة نقلوا الفتحة الحالصة التي في تاء يختصون
بكمالها الى الحاء فأدغت في الساد فسار يخسمون باخلاس فتحة
الحاء واكمالها، والسادسة يخسمون باخلام فتحة
وسرعة التلفظ بها وعدم اكمال صوتها نقلوا شيئاً من صوت فتحة
تاء يختصمون الى الحاء تنبيها على أن الحاء أصلها السكون،
والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما
والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما

وخاصَّتُ فلاناً فَخصَمْتُهُ أَخْصِهُ ، بالكسر، ولا يقال بالضم ، وهو شاذ ؛ ومنه قرأ حمزة : وهــم يَخْصَمُونَ ﴾ لأن ما كان من قولك فاعَلْتُهُ فَفَعَلْتُهُ ، فإن يَفْعُلُ منه يود الله الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالَـمــّـة' فَعَلَمَتُهُ أَعْلَمُهُ ﴾ بالضم ، وفاخَرْته فَفَخَرْته أَفْخَرُهُ ، بالفتح ، لأُجل حرف الحلق ، وأما مـا كان منالمعتل مثل وجدت وبيعث ورميت وخَشيتُ وسَعَيْتُ ۚ فَإِنْ جَبِيعِ ذَلَكَ يُرِدُ إِلَّى الْكُسِّرِ ﴾ إِلَّا ذُواتُ الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : راضَّيْتُهُ ۗ فَرَضُو ثُنَّهُ أَرْضُوهُ ، وَخَارَ فَنَى فَخُفْتُــُهُ أَخُوفَهُ ، وليس في كل شيء يكون ذلك ، لا يقال نازعتُــه فَنَزَعْتُهُ لأَنْهُم يَسْتِغْنُونَ عَنْهُ بِـغَلَّبُتُهُ ۗ ، وأَمَا مَنْ قرأً : وهم يَخَصُّونَ ؛ يُرِيد يَخْتُصُمُونَ ، فيَقُلْبُ الناءَ صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويكسر الحاء لاجتاع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِّكُ مُورِّكَ إلى الكسر،وأبو عبرو يختلس حركة ﴿ الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ،

والحَصِمْ ، بكسر الصاد : الشديد الخُصُومَة ؛ قال ابن بري : تقول خَصِمَ الرجلُ غير متعد ، فهو خَصِمْ ، كما قال سبحانه : بل هم قوم خَصِمُونَ ، وقد يقال خَصِم ؛ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مُخاصِم مثل جَلِيسٍ بمعنى مُجالِس وعَشير بمعنى مُعاشِر وحَدين بمعنى مُخادين ، قال : وعلى ذلك قوله سبحانه وتعالى : فلا تكن للخائنين خصيماً ؛ أي مُخاصِماً ، قال : ولا يصح أن يُقر أعلى هذا خصيماً ؛ أي لأنه غير مُتَعَد ، لأن الحَصِمَ العالم بالخُصومة ،

وإن لم يُعاصِم ، والحَصِم : الذي يُعاصِم عَيره . والحَصْم : طر ف الرّاوية الذي بحيال العز لاء في مؤخرها ، وطرفها الأعلى هو العُصْم ، والجمع أخصام ، وقبل : أخصام المرّادة وخصومها زواياها . وخصُوم السحابة : جوانبها ؛ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طِعِنَتْ فيه الجَنْوبُ تَحَامَلَتْ بَاعْجَانِ جَرَّالِ ، تَداعَى خُصُومُها

أي تَجاوب جوانبها بالرعد ، وطعَنن الجَنُوب فيه : سَوْقُنُها إياه ، والجَرَّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملت بأعصاره : دفعت أواخر َ مُصومُها أي حوانبُها .

والأَخْصَامُ : التي عند الكُلْنيَة وهي من كل شيء ؟ قال أبو محمد الحَدْلَمَيُّ بصف الإبل :

واهْتَجَمَ العِيدانُ من أَخْصَامِها

والأخصوم : عروة الجدوالي أو العدل والخصم ؛ بالضم : جانب العدل وزاويته ؛ يقال المناع إذا وقع في جانب الوعاء من خرج أو جوالي أو عنبة : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؛ وخصم كل شيء : طرفه من المزادة والغراش وغيرهما ، وأما عصم الروايا فهي الحبال التي تشبت في عراها ويشك بها على ظهر البعير ، وأعصمت المتزادة إذا شددتها بالعصامين ؛ وأنشد ابن بري شاهدا على خصم كل بالعصامين ؛ وأنشد ابن بري شاهدا على خصم كل بالعصامين ؛ وأحيته المطرمان :

نُزَجِّي عِكَاكُ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُلا، ومـا نَزَلَتْ حَوْلَ المَقَرَّ على عَمْد

أخصامها: فترَجُها . وقال الأخطيل : تداعى

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أَمُّ سَكَمَةَ أَراكِ ساهِمَ الوجهِ أَمِنْ عِلَّةٍ ? قال : لا ولكنَّ السبعة الدَّنانيو التي أُتِينا بها أَمْسُ نسبتُها في خُصُمِ الفراش فبيتُ ولم أَقسمها ؟ خَصُمُ الفراش : طرفه وجانبه . وخُصُمُ كُلَّ شيء : طرفه وجانبه .

والحصمة : من خَرَوْ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فص الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زره ، وربما جعلوها في دوابة السيف .

وخَصَيْتُ فلاناً: غلبته فيا خاصَيْتُهُ. والخُصُومَةُ:
مصدر حَصَيْتُه إذا غلبته في الحِصام . يقال خَصَيْته
خِصاماً وخُصُومَة . وفي حديث سَهَل بن حُنيفُ
يوم صِفيّنَ لما حُكمِّمَ الحَكمَّان : هذا أمر لا يُسَدُّ
منه خُصُمْ إلا انفتح علينا منه خُصُمُ ؟ أواد الإخبار
عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتبيا إصلاحُه وتلافيه،
لأنه بخلاف ما كانوا عليه من الاتفاق .

وأخصام العين : ما ضُمَّت عليه الأَسْفار . والسيف يختصم المعنن إذا أكله من حداته .

خضم: الحَضْمُ: الأكل عامة ، وقيل : هو مَل الفم بالمأكول ، وقيل : الحَضْمُ الأكل بأقنص الأضراس والقضمُ بأدناها ؛ قال أيْمَنُ بن خُرَيْم يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ :

رَجُو البالشّقاق الأكل خَصْبًا ، فقد رَضُوا ، أخيرًا من اكُل ِ الحَضْمِ ، أَن يأكلوا القضْمَا

وقيل: الحَيَضَمُ أَكُلُ الشيء الرَّطْب خاصة كالقِنَّاء ونحوه ، وكُلُ أَكُلُ فِي سَعَة ورَعَد خَصَمُ ، وقيل: القوله « والسيف يختصم » كذا ذكره الجوهري هنا وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بالضاد المعجمة وأقره شارحه وعضده بأن الأزهري أيضاً ضبطه بالمجمة .

الحَضَمُ للإنسان بمنزلة القضم من الدّابّة ، خَصِم كَفْضُمُ خَصْماً ، وقَصِم يَقَضَمُ فَصَماً ، والحُضَامُ : ما خَصِم . وفي حديث أبي هرية : أنه مرّ بمر وان وهو يبني بنياناً له فقال : ابنوا شديداً ، وأمّلنوا بعيداً ، واخضَمُوا فَسَنَقْضَمُ . الجوهري : خَصِت بعيداً ، واخضَمُوا فَسَنَقْضَمُ . الجوهري : خَصِت هو الأكل بجمع الفم . وفي حديث علي " عليه السلام : فقام إليه بنو أميّة تخضمون مال الله خَضَم الإبل نبتة الربيع ؛ الحَضْم : الأكل بأقصى الأضراس والقضم ، بأدناها ، خَصِم تَخِصَم مُ خَصَا وفي حديث أبي ذر " : تأكلون حَصَا ونأكل قَصَا . وفي حديث أبي ذر " : تأكلون حَصَا ونأكل قَصَا . وفي حديث المنعيوة : يئس ، لعمر الله ، زوج وهو من أبنية المبالغة خُصَمة " حُطَمة " أي شديد الحَصَم ، وهو من أبنية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان رَطْنَباً أخضر ، قال : وأحسه سُمِّي خَضِيمة لأن الراعية تخفضيه كيف شاءت . والحَضيمة من الأرض : مشل الخضائة ، وهي الناعمة المنبات .

ورجل مختضم ": مُوسَع عليه من الدنيا. وخضَم له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، ورد دلك ثعلب وقال : إنما هو هضم .

والحضم ، على وزن الهجَف : السيد الحَمَولُ الْجَوَادُ المعطاء الكشير المعروف والعطية ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خضمُونَ ، ولا يُحَسَّرُ . والحضم : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبحر خضم ! قال الشاعر :

رُوافِدُهُ أَكُرَمُ الرَّافِداتِ ﴾ بغرِّ لبَحْرٍ خَضَمٌ !

والحِضَمُ أَبِضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْتُسَعُ الْحُضَمُ وَالْحُضَمُ ، فَخَطَمُوا أَمْرَاهُمُ وَزَمُوا

خَطَهُوا أَمَرُمُ: أَحَكُمُوهُ ، وكذلك زَمُّوا ، وأَصلها من الحِطامُ والزَّمامِ . والحِضَمُّ : الفرس الضخم العظيم الوَسَطَ

وَخَضَمَهُ بَخِنْضِمُهُ خَضَماً : قطعه . والسيفُ بَخِنْضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

إنَّ القُساسِيُّ، الذي يُعْصَى به، كَانَّ القُساسِيُّ، الدَّارِعَ فِي أَثْوَابِهِ

واختَضَمَ الطريسقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صفة إبل ضُمّرٍ :

> ضُوابِع مِثْلُ قِسِي القَضَبِ ، تَخْنَتَضِم ُ البِيد بغير تَعْبِ ا

وسيف خضَم : قاطع . والخِضَم : المِسَنُ لأَنهُ إِذَا تَسْحَدُ الْحِدِيدَ قَطَعَ ؟ قَالَ أَبُو وَجُزَةً :

حَرَّى مُوَ قَعْمَ مُ مَاجَ البَنَانُ بِهِ ، عَجَّاجٍ عَلَى خَطِّعٍ لَا مَا عَجَّاجٍ مِ

وفي الصحاح: الخِضَمُ في قول أبي وجزة المُسِنُ من الإبل ؛ قال ابن بري: صوابه المِسَنُ الذي يُسَنَ عنه الحديدُ ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبهها بسهم منو قَتْع قد ماجت الأصابع في سَنّه على حَجَر حِضَم " بأكل الحديد ، عَجَّاج أي بصوته عَجيج ، والحَرَّى: المراه العَطشي .

أوله « بنير ثب » كذا هو مضبوط في التهذيب وكذا في التكملة
 بسكون الدين وعليه علامة صح .

الأصمعي : الحُنْضُةُ ، بالضم وتشديد المم ، عظمة الذراع وهي مستغلظها ؛ قال العجاج : خُضُبَة الذّراع هذا المُخْتَلا

وخُضُنَّةُ الذراع: مُعُظَّـمُهَا. وطَعَنَ فِي خُضُنَّتُهُ أي في وسطه. وفلان في خُصُنَّة قومه أي أوساطهم. ويقال: إن الحُضُنَّة مُعُظَّمَ كُل أَمْر.

والحَضِيمة : حنطة تؤخذ فتُنقَّى وتُطيَّب ثم تجعل في القدر ويصب عليها ماء فتطبخ حتى تَنضَج ، وقال أبو حنيفة : هو الرطنب الأخضر من النبات .

والمُخْضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنغُ أن يكون أجــاجاً يشربه المال ولا يشربه الناس .

والحَضَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال : ْ

حَوْلِي أُسَيِّدُ وَالْهُجَمِرُ وَمَازُنُ ، وَإِذَا حَلَـكُنْتُ فَحَوْلُ بَيْنِيَ خَضَمُ ُ

وحَضَّم: اسم بلد. والحَضَّمُ ، وفي الصحاح خَضَّمُ على وزن بَقَمْ اسم العَنْبُر بن عمرو بن تميم، وقد غلب على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَضْم ، وهو المضغ بالأضراس لأنه من أبنية الأفعال دون الأسماء ؛ قال ابن بري : ومنه قول طريف بن مالك العَنْبري :

حَوْلِي فَوَارِسُ مِن أُسَيِّدَ شَجَعَةً '، وإذا نَزَالْتُ فَحَوْلَ بَيْنَ خَضَّمُ

وخَضَّمْ : اسم ماء ، زاد الأَزهري : لبني تمسيم ؟ وقال :

لولا الإلهُ ما سَكَنَا خَضْمًا ، ولا خَطْلِكُنا بالمَشَائي فَيْمًا

ما ذكرناه في بَقَم . أبو تراب : قال زائدة القبسي خَضَفَ بها وخَضَمَ بها إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامٌ ؛ وأنشد للأغلب :

إن قابلَ العرسَ نَشَكَّى وخَضَمُ ا

الأزهري: وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد. وفي حديث أم سلَمَة : الدنانير السبعة نسبتها في خُصْمِ الفراش أي جانبه ؛ قال ان الأثير: حكاها أبو موسى عن صاحب التنبة ، وقال : الصحيح بالصاد المهملة ، وقد تقدم .

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نقيع الحكضات ٢، وهو موضع بنواحي المدينة . والحنضان : مُوضع .

خضرم : بثر خضرم : كثيرة الماء . وماء مُخَضَرَم و وخُضادِم : كثير ؛ وخرج العَجَّاج بريد اليَمامـة

فاستقبله جَريرُ بن الخَطَفَى فقال : أَن تَريد ? قال : أَريد اليامة ، قال : تجد بها نكيبذاً خضرماً أي كثيراً . والحِضرمُ : الكثير من كل شيء ، وكلُّ شيء كثير واسع خضرمُ . والحِضرمُ ، بالكسر : الحَديد العطية، مشبه بالبحر الحِضرم ، وهو الكثير الماء ، وأنكر الأصعي الحِضرمَ في وصف البحر ، وقبل السيد الحَدولُ ، والجمع خضارمُ البحر ، وقبل السيد الحَدولُ ، والجمع خضارمُ البحر ، وقبل السيد الحَدولُ ، والجمع خضارمُ

ولا توصف به المرأة . والحُيْضارِمُ : كالحِضرِمِ . والمُنتَخَضرِمُ من الزُّبْد : الذي يتفرق في البود ولا

وخَفَادِمَةٌ * الهاء لتأنبث الجمع ، وخَفِرَمُونَ ،

· فوله α ان قابل الغ » تمامه كما في التكملة : وان تولى مدبراً عنها خضم

لا ألحضات > كفرحات كا ضبطه السيد السهودي وضبطه الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكسر،
 أفاده شارح القاموس.

الشاعر:

للى ابن حصان ، لم تُخصَرُمْ جدودُه ، كثير الثنا والحِيم والفرع والأصل

قال ابن بري : أكثر أهل اللغة على أنه مُخَضَرِم " ، كسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خضر مُوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُور بوا . ويقال لمن أدرك الجاهلية بنتح الراء ، فتأويله عنده أنه قلطع عن الكفر إلى الإسلام . وقال ابن خالويه : حَضَرَم خلط ، ومنه المخضرم الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ووال ابن خالويه : حَضَرَم خلط ، ورجل مُخَضَرَم " : أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُخَضَرَم " : أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُخَضَرَم " : ناقص الحسب . وقيل : هو الذي ديو النسب أي كريم النسب . ورجل مُخَضَرَمُ النسب أي كريم النسب . ورجل مُخَضَرَمُ النسب أي أطرافه ، وقيل : المُخْضَرَم في نسبه المختلط من أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي وقوله :

فقلت : أذاك السّهمُ أَهْوَانُ وَقَعْمَةً عَلَى اللَّهُ فَصْرَ مَ الْأَخْصُرَ مَ الْأَخْصُرَ مَ الْأَخْصُرَ مَ الْأَخْصُرَ مَ الْأَخْصُرَ مَ الْأَخْصُرَ مَ اللَّهُ فَصْرَ مَ اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَهُ فَاللَّهُ فَلْ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَعَلَّا فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّا لَهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّا لَهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي فَاللَّهُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلَّا لَا لَا لَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّ

إنما هو أحد هذه الأساء التي ذكرناها في الحسب والنسب . ولحم مُخَصَّرَم ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنشى . وطعام مُخَصَّرَم ": حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس بحُلُو ولا مُر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والحفيف . وماء مُخَصَّرَم " : غير عَذْب ي ؛ عنه أيضاً .

وماء خُضَرِم ُ ؛ عن يعقوب : بين الحلو والملاح ِ . (قوله « الحَفر » هكذا في الأصل .

وناقة مُخَضَّر مَة " : قُطع طراف أذنها والخضرامة : قَطُعُ إحدى الأذنان ، وهي سبّة الجاهلة . وحَضْرَمَ الأَذِن : قطع من طرفها شيئاً وتركه تَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفان، وقبل: المُخَضَّرَ مَةُ أُ من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خُطَّتُنَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُوم النحر على ناقة مُخَصِّرَ مَة ، وقبل : المُخَصِّرَ مَةُ التي قطع طرف أُذَمَا ، وكَان أهل الجاهلة يُخَضِّر مون تَعَمَهُم، فلما جاء الإسلام أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَفِّر موا من غير الموضع الذي يُخَفِّر مُ منه أهل الجاهلية، وأصل الحَضْرَ مَهَ أَنْ يَجْعُلُ الشَّيَّءُ بَيْنَ بَيْنَ ، فإذا قطع بعض الأذن فهي بين الوافرة والناقصة ، وقبل: هي المنسوحة بن النحائب والمُكَاظَّاتِ ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكُ الحاهلية والإسلام : مُخَضَّرَ مُ لأنه أدرك الخَضْرَ مَنَكُن . وامرأة مُخَضَرَكُة ﴿ أَخَطَأَتْ خَافَضَتُهَا فَأَصَابَتُ غَيْرٍ موضع الحقض . وامرأة مُنفَضرَ مَة أي مخفوضة . قَالَ إِبِرَاهُمُ الْحَرِبِي : خَصْرَمَ أَهِلَ الْجَاهِلَةُ تُعَمَّهُمُ ۗ أَى قطعواً من آِذَانِها في غير الموضع الذي خَضْرَ مَ فيه أهل الجاهلية ، فكانت فَفَضْرَ مَة أهل الإسلام باثنة من خَضْرَ مَة أهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُوماً مِنْ بَنِي غَيْمِ لُبِئْتُوا لَيْلًا وسيقَ نَعَمْهُمْ ، فادعوا أنهم خضر منوا خضر مَـة الإسلام وأنهم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهـذا المعنى لكل من أدرك الجاهلية والإسلام : مُخَضَّرَ مُ ، لأنه أدرك الخَصْرَ مَنَين : خضرمة الجاهلية وخَصْرمة الإسلام . ورجل مُخَضَرَمُ : لم يَخْتَدَن . ورجل مُنخَضَّرَم الذا كان نصف عمره في الجاهلية ونصفه في الإسلام . وشاعر مُخَصَّرُم من أدرك الجاهلية والإسلام مشل لسبيد وغيره بمن أدركهما ؟ قال

كأن ما فات عَيْنَيْهَا ومَذَّ بَهِما ﴾ من خَطَنْمِها ومن اللَّحْيَيْنَ ﴾ بِرْطيلُ

أي أنها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثوبه أ على أنفه ، فإن ذلك خَطْمُ الشيطان . وفي حديث الدجال : خَبَأْتُ لكم خَطْمَ شَاةٍ . ابن سيده : وخَطْمُ الإنسان ومَخْطِمُهُ ومِخْطَمَهُ أَنْهُ ، والجمع مَخاطِم .

وخَطَمَ أَنْهِ مَ يَخْطِمُ أَ خَطْمًا : ضرب مَخْطَمَ أَنْهِ وَسُطِ وَخَطَمَ فَلانَ اللَّهِ اللَّهِ الْأَنْف . ووى عبد الرّحَمن بن القاسم عن أبيه قال : أو صى أبو بكر أن يكفّن في ثوبين كانا عليه وأن 'يغمّل معها ثوب" آخر ، فأرادت عائشة أن تبتاع له أثواباً جُدُدا فقال عبر : لا يُكفّن إلا فيا أو صى به ، فقالت عائشة : باعبر والله ما 'وضعّت الحُطُمُ على آنفنا ! فبكي عبر وقال : كفّني أباك فيا شئت ؟ قال شهر : معنى قولها ما 'وضعّت الحُطُمُ على آنفنا أي ما معنى قولها ما 'وضعّت الحُطُمُ على آنفنا أي ما والحُطُمُ ، على آنفنا أي ما والحُطُمُ ، جمع خطام ، وهو الحبل الذي يقاد به البعير . ويقال للبعير إذا غلب أن 'يخطم : منع خطام ، وها الحبل الذي يقاد به خطام ، وقال الأعشى :

أدادوا تخت أثلكينا ؛ وكنا تنطئها

والحَكَطَّمَةُ : رَعْنُ الجَبلِ \ . والحَطامُ : الزَّمَامُ. وخَطَّمَتُ البعير : زَمَمَّتُهُ . ابن شميل : الحِطامُ كل حبل بُعَلَّقُ في حَلَّقِ البعير ثم يُعْقَدُ على أَنفه كان من جلد أو صوف أو ليف أو فينب ، وما لا قوله « والحَطمة رعن الجبل » ضبط في الاصل والمحكم والنهاية بفته الحاه وسكون الطاه ، وفي بعض ننخ الصحاح بضم الحاه .

والحُنْضَرِمْ ، مثال العُلَمْبِطِ : فَرَخُ الضَّبِ يَكُونَ حِسْلًا ثُمْ خُضَرِماً ؛ قال ابن درید : وهو حِسْلُ ثُمْ مُطَبِّخُ ثُمْ خُضَرِمْ ثُمْ ضَبِ ، ولم یذکر الغَیْداق وذکره أبو زید .

والحضارِمة : قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من المعجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساوِرة ، ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأحامِرة ، ومن أقام منهم بالمشام فهم الحضارِمة ، ومن أقام منهم بالمجنزيرة فهسم الجراحِمة ، ومن أقام منهم باليين فهم الأبنياء ، ومن أقام منهم باليين فهم الأبنياء ، ومن أقام منهم بالمين فهم الأبنياء ، ومن أقام منهم بالميرامِقة ، والله أعلم .

خطم : الحَطْمُ من كل طائر : مِنْقَارُهُ ؛ أَنشد ثعلب في صفة قَـطاه ٍ :

> لِأَصْهَبَ صَيْفِي لِشَبَّهُ خَطَيْمُهُ ، إذا قَطَرُتُ تَسْقِيهِ ، حَبَّةَ فِلْقِلِ

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنفها وفهها محسو الكلب والبعير ، وقيل : الحَطْمُ من السبع عبزلة الجَمَّفَلَة من الفرس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْم والحُرْطوم ، ومن الحزير الفِنْطِيسة ، ومن الحزير الفِنْطِيسة ، ومن وي الجاح غير الصائد المنشر ، وفي التهذيب : الحَطْم من البازي ومن كل شيء منقاد ، أبو عمرو الشبباني : الأنوف يقال لها المخطيم ، واحدها مخطيم ، بكسر الطاء . وفي حديث كفب : يبعث الله من بقيع الغرق قد سبعين ألفاً هم خيار من ينحت عن خطمه المدر أي السباع ألفاً هم خيار من ينحت عن خطمه المدر أي السباع مقاديم أنوفها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول كعب بن زهمير :

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجمعه الخطئم ، يُفتَسَلُ من اللّيف والشعر والكتّان وغيره ، فإذا ضُفر من الأدم فهو جرير ، وقبل : الجطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلّد البعير ثم يُنتَنَى على تخطيه ، قال : وخطّمه ، بالخطام إذا عليّق في حلقه ثم تُنتي على أنفه ولا يثقب له الأنف. قال ابن سيده : والخطام كل ما وضع في أنف البعير ليقاد به ، والجمع خطئم .

وخَطَّبَهُ بالخِطامِ كِغُطِّبُهُ خَطْماً وخَطَّبَهُ كلاهما: جعله على أنفه ، وكذلك إذا حزّ أنفه حَزّا غير عَمِيقِ ليضع عليه الخِطامُ ، وناقة تخطومة ، ونوق محديث الزكاة : تُخطَّبَهُ الْأُخرى دونها أي وضع الحِطامَ في رأسها وألقاه إليه ليقُودَها به . قال ابن الأشير : خطام المعير أن يأخذ حبلًا من ليف أو شعر أو كتان ، فيجعل في أحد طرفيه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر حتى يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُشنَّى على مُخطَّبِه، وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزمامُ ، واستعار وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزمامُ ، واستعار بعض الرُّجانِ الحِطامَ في الحَسَرات فقال :

يا عَجَبا ، لقه وأيث عَجَبا :
حِباد قَبَّان يَسُوق أَوْنَبَا ا

عاقِلَهَا خاطِمَهَا أَن تَذْهَبَا إ فقلت: أَرْدِفْني!فقال: مَرْحَبَا!

أراد لئلا تذهب أو محافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطِمَها زأمّها أن تذهبا

أراد زامُّها ؛ وقول أبي النجم :

نِلْكُمُمُ لُجَيْمٌ فَنَى تَخْوَنْظِمُ ، تَخْطِمُ أُمـور قومها وتَخْطِمُ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بَر أمره ، أراد أنهم القادة لعلمهم بالأمرود. وفي حديث شداد بن أوس: ما تكامت بكامة إلا وأنا أخطمها أي أربطها وأشد ها ، يويد الاحتراز فيا يقوله والاحتياط فيا يَلفظ به . وخطام الداو: حبلها . وخطام القوس : وتر ها . أبو حنيفة : خطم القوس الوتر يخطمها خطام أبغاً وخطاماً الطرماع القوام المنافعة المنافعة عليها ، واسم ذلك المنعك والحطام أبغاً وقال الطرماح :

يَلْخَسُ الرَّصْفَ ، له فَتَضْبَهُ . سَمْخَجُ الْمَثْنِ هَنُوفُ الخِطَام

واستعاره بعض الرُّجَّازِ للدُّلُو فقال :

إذا جَعَلْت الدَّلُو في خطامها عَمْراء من مَكَة ﴾ أو إحراميها

وخَطَـَمَهُ بِالْكَلَامِ إِذَا قَـهُوهُ وَمَنْعُهُ حَتَى لَا يَنْفُسِنُ وَلَا يُنْفِسِنُ وَلَا يُنْفِسِنُ وَلَا يُغَلِّمُ اللَّيلِ : أُولُ إِقْبَالُهُ كَمَا يَقَالُ أَنْفُ اللَّيلِ ؛ وقولُ الراعي :

> أَنتَنَا خُزَامَى ذَاتُ نَشَيْرٍ ، وحَنُوءَ " وراح وخَطَّام" من المِسْكِ يَنْفُحُ

قال الأصعي : مسك خطام " يَفْعَم الْحَيَاشِم . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرسلا : أنه وعد رجلا أن يحثر ج إليه فأبطأ عليه، فلما خرج قال له : شغلني عنك خطم " أي خطب حليل ، وكأن المم فيه بدل من الباء ؟ قال ابن الأثير : ويحتمل أن يواد به أمر خطبه أي منعه من الحورج . والحيطام " : سهة " دون العينين ؟ وقال أبو علي " في التذكرة : الحيطام " سهة " على أنف البعير

حتى تنبسط على خدَّيه . النضر : الحِطامُ سِمةٌ في عُرْضِ الوجه إلى الحد كهيئة الحَطَّ ، وربما وُسِمَ بخِطامين . بقال : جمل تخطئوم خطامين ، على الإضافة ، وبه خِطام ومخطئوم .

وفي حديث حُديفة بن أسيد قال : تخرج الدابة فیقولون قد رأیناها ، ثم تَتَواری حتی تعاقب َ ناس ٌ في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مِسجد من مساجدكم، فتسأتي المسلم فتنسكم عليه وتأتي الكافر فتخطمه وتُعَرِّفُهُ فَهُ فَوْبِهِ ؟ قال شبر أَ: قوله فَتَخطبهُ ، الخَطْمُ الأَثَرُ على الأنف كما 'يخطم البعير بالكني". يقال : خَطَمَتُ البعير ، وهو أن يُوسَمَ بخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّيْه ، وبعير كخطوم ، ومعنى قوله تخطمه أي تسمه بسمة يعرف بها ؛ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عَصا موسى وخاتَم ُ سلمان فَتُنْحَلِّي وَجِهِ المؤمن \ بالعصا وتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافر بالخاتَم أي تسمهُ مها ، من خَطَمَتُ البعـيو إذا كُوَ يُنَّهُ ْ خَطًّا من الأنف إلى أحد خديه ، ونسمى تلك السُّمَةُ الحُطامَ ﴾ ومعناه أنها تُؤثِّرُ في أنفه سمَّة يُعرف بها ، ونحو ذلك قبل في قوله : سَنَسمُهُ على الحُرْطُومِ . وفي حـديث لتقيط في قيـام الساعة والعَرْضُ على الله : وأما الكافر فَتَخَطَّبُهُ عِثْل الْحُبْسَمِ الْأَسُودُ أَي تَصِيبُ خَطَّمْهُ ، وَهُو أَنْفُهُ ، يَعْنَى تصيبه فتجعل له أَثَـراً مثل أثر الحِطام فتردُّه بصغر ٍ،

والحُمْمَ : الفحم . والحُمْمَ : والحُمْمَ الخطام ؛ قال ابن والمُخطَّمَ من الأنف : موضع الحِطام ؛ قال ابن سيده : ليس على الفعل لأنا لم نسبع خطَّمَ إلا أنهم توهموا ذلك . وفرس 'مخطَّمَ : أخذ الساض من

١ قوله « قتحلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي
 نسختين من النهاية بالحجيم ، وفي النهذيب : فتجلو .

خَطَّسِهِ إلى حنكه الأسفل ، والقول فيه كالقول في الأول . وتزوج على خطام أي تزوج امرأتين فصارتا كالحِطام له.وخطَمَ الأَديمَ خَطْمًا : خاط حواشية عن كراع . والمُنخطَّمُ والمُنخطَّمُ : البُسْرُ الذي فيه خطوط وطرائق ؛ الكسر عن كراع ؛ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف رَمْل مَنْخُورُ ﴾ خَطَمَنْنَهُ خَطْمًا ﴾ وهُن عُسُرُ

قال الأصبعي : يويد بقوله خَطَمَنْنَهُ مَرَرُنَ عَلَى أَنْفُ دَلْكُ الرمل فَقَطَعَنْنَهُ .

والخطئي، والخطئي، : ضرب من النبات يُفسَلُ به . وفي الصحاح : يُفسَلُ به الرأس ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاه ، ومن قال خطئي، ، بكسر الحاه ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان يفسل وأسه بالخطئي، وهو جُنُب يَجْتَزَى ، بذلك ولا يصب عليه الماه أي أنه كان يكتفي بالماء الذي يَفسل به الخطئي، وينوي به غُسُل الجنابة ، ولا يَستَعْمِلُ بعده ماه تخص به الفسل .

وقيش بن الخطيم: شاعر من الأنصار. وخطيم وخطام وخطامة : بطن وخطامة وخطامة : بطن من العرب قوم معروفون ، وفي التهذيب : حَي من الأزد . وخطئمة : بطن من أوس اللأت ، وفي الصحاح : وخطئمة من الأنصاد ، وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس . والخطئم وخطئمة : موضعان ؟ قال :

غداة دعا بني شيعه ، وو َلـَّى يَوْمُ الحَطْمُ ، لا يَدعو مُجِيبًا

وأنشد ابن الأعرابي :

نَعَاماً هِخَطَئْمَةَ صُعْرَ الخُدُو دِ ، لا تَوِدُ المَـاءَ إلاَّ صِيَامًا

يقول: هي صائمة منه لا تَطْعَمْهُ ، قال: وذلك لأن النَّعام لا تَرِدُ الماء ولا تطعه. وذات الحَطْماء : من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتَبوك . وخطام الكلب : من شعرائهم .

خعم: الحَوْعَمُ: الأَحْبَقَ . والحَيْعَامِة : كَنَابَة عَنَ الرَّجِلِ السَّوْء ، وقبل : هو نعت سَوْء . والحَيْعَامَة : المَّابُون ؛ والحَيْعَمُ والحَيْعَامَة والمَيْعِبُوسُ والجَيْسِ والمَّابُون والمَنْفَارُ والمَنْفَارُ والمَنْفَارُ والمَّنْفارُ والمَّنْسُوحُ والمَّابُون والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْسُوحُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارُ والمَّنْفارَ والمَّنْفارُ والمَّنْفارَ أَوْلَا وَالمَّذِي وَاللَّافِرَ وَاللَّهُ وَلَيْفُونَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ

خَمْم : خَيْقُم : حَكَاية صوت ؛ ومنه قوله : يدعو خَيْقَماً وخَيْقَما ٢

قال أبو منصور : ورأيت في ديار بـني تميم رَكيَّةً عاديَّـة " تسمى خَيْقُمَانَة ؟ قال : وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها :

> كأنتَّها نُطْنَفَةُ خَيْقَمَانِ صَبِيبٌ حِنَّاءِ وزَعْفُرانِ

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة .

 ١ قوله « وذات الخطباء » كذا بالاصل ومثله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمي موضع فيه مسجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مسيره الى تبوك من المدينة .

وله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز تميم مدعما الناس يدعو خيقماً وخيقما

خلم: الحِلمُ ، بالكسر: الصّديق الحالص، وهو خلم نساء أي تبعّهُن ، والجمع أخلام وخلّما وخلّما قال ابن سيده: وعندي أن خلّما إنا هو على توهم خليم. والمُخالَمة أن المُصادقة والمُغازَلَة أن قال أبو العباس المبود حكاية عن البصريين: كانوا لا يعدون المتفننة حتى يكون لها خلّمان سوى زوجها . أبو عمرو: الحِلم سُخم ثرب الشاة . وقال ابن عمرو: الحُلم سُخم ثرب الشاة . وقال ابن الأعرابي في باب فعُل : الحُلمُ سُخوم شرب الشاة ، والحُلم الأصحاب ؛ الشاة ، والحُلم الأصحاب ؛ قال الكمست :

إذا ابتَسَرَ الحَرْبُ أَخْلامُهَا ﴿ كُونُ الْأَفْخُلُ ۗ ﴾ كَيْشَافًا ، وهُبُّجَتُ ِ الْأَفْخُلُ ۗ

والحِلْمُ : مَرْ بَضُ الطبية أَو كِناسُهَا لِإِلْفَهِمَا إِياه ، وهو الأَصل في ذَلك ، تتخذه مَأْلَفاً وتَأْوِي إليه ، ويُسَمَّى الصديق خِلْماً لأَلْفَتِه، وفلان خِلْمُ فلان. والأَخْلامُ: مَرابِضُ الغنم. والحِلْمُ أَيضاً : العظم .

خلجم: الحَلْمَ مُ والحَلَيْمَ مُ: الجَسَمِ العظيم ، وقبل: هو الطويل المُنْجَذَبُ الحَلْقِ ، وقبل : هو الطويل فقط ؛ قال رؤية : خَدْلاء خَلْجَمَة ا .

خمم: خَمَ البيت والبتر تختيها خَمَا واختيها : كنسهها ، والاختيهام مثله . والمختة : المكنسة . وخهامة البيت والبتر : ما كسيح عنه من التراب فألقي بعضه على بعض ؛ عن اللحياني . والخهامة أ والقهامة : الكناسة ، وما يُخَمَ من تراب البتر . وخهامة المائدة : ما يَنتنير من الطعام فيؤكل وير جَى عليه الثواب .

 ١ قوله « خدلاء خلجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي في التهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب . وقلب تخبوم أي نقي من الغل والحسد . ورجل تخبوم القلب : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقي من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المتخبوم القلب ؟ قال : قيل : يا رسول الله ، وما المتخبوم القلب ؟ قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سُئِل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخبوم القلب، وفي رواية : دو القلب المتخبوم واللسان الصادق ، وهو من حَسَمت البيت إذا كنسته ؛ ومثله قول ما لك : وعلى الساق خم العين أي كنسها وتنظيفها، وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل وهو السمن لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل يضرب للرجل إذا ذكر بخير وأثنني عليه : هو السمن لا تخيم . والحتم : الثناء الطب . وفلان يُشني عليه خيراً .

وفي النوادر : يقال خَمَّه بِثَنَّاءِ حَسَن يَخِمُّهُ ، وطَـرَّهُ يُطُـرُهُ طَرًّا ، وَبِلَتُه بِثناء حَسْنِ وَرَسُّتُه ، كُلُّ هذا إذا أُتبعه بقول حسن . وَخَمَّ الناقة : حلبها. وخَمَّ اللحمُ كخِمُّ ، بالكسر ، ويَخُمُّ خَمَّاً وخُموماً وهو خَمَّ وأَخَمَّ : أَنْنَ أَو تغيرت رائحت . ولحم خَامٌ ومُخمُّ أي منتن . الليث : اللحم المُخمُّ الذي قد تغيرت ريحه ولما يفسد كفساد الجيَّف . وقد خَمَّ اللَّحْمُ كَيْمِهُ ، بالكسر ، إذا أنتن وهو شواءٌ أو طبيخ . وفي حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخْمُ الناسُ له قياماً ؛ قال الطحاوي : هو بالحاء المعجمة ، يويد أن تتغير روائحهم من طوّل قيامهم عنده ، ويُروى بالجيم، وقد تقدم ؛ قال ابن دريـد : خَمَّ اللحمُ أكثر مـا يستعمل في المطبوخ والمَشْوَيِّ ، قال : فأما النِّيءُ فيُقال فيه صَلَّ وأَصَلُّ . وقال أبو عبيد في الأمثلة : خَمَّ اللحمُ وأَخَمَّ إذا تغيير وهو شواءٌ أو قَدَيرٌ ، وقيل : هو الذي يُنتن ُ بعد النُّضْج . وإذا خَبُثَ

ربح ُ السِّقاء فأفسد اللَّبِنَ قبل : أَخَمُ اللَّبَ ُ ، قال : وخَمَ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخْمَ أَوْ قَدْ هُمَ الْخُنْمُومِ الْ

والحَمِيمُ: اللهن ساعة 'مُحَلَبُ'. وخَمَّ اللَّبَنُ وَأَخَمَّ: غَيَّره خُبُثُ واثِعة السّقاء ، وربما استعمل الحُمُمُومُ في الإنسان ؛ قال ذروة بن خَبْفَة الصَّمُوتِي :

> يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، إليك أَشْكُنُو جَنَفَ الخُنُصُومِ

> وشُمَّةً من شارِف مَزْكُومٍ، قَـدْ خَمَّ أَو زَادُ عَلَى الْحُمُومِ

وأنشده ابن 'دركيد بجَر" تشبّة والمعروف وشَــّة" لقوله إليك أشكو ؛ وفوله أنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت تشخيها إذا خسى

إنما أراد خَمَّ فأبدل من الميم الأخيرة ياه ، وهذا كقولهم لا أملاه أي لا أمَلتُه . والحَمَّ : تَغَيَّرُ والنَّحَة القُرْص إذا لم يَنْضَحُ .

والحُمُّ : قَفَصُ الدجاج ؛ قال ابن سيده : أدى ذلك لحبث واثعته . وخُمَّ إذا جُعل في الحُمُّ وهو حبس الدجاج ، وخُمَّ إذا نُطَّف .

واقحيم : المدوح . واقحيم : النقيل الروح . واقحيم : البُكاء الشديد ، بفتح الحاء . والحيامة : ريشة فاسدة رديئة تحت الريش . والحم والاختيام :

با ابْنَ أَخِي ، كَيْفَ رأَيْنَ عَسَّكَا ؟ أَرَدْتَ أَن تَخْتَبُّهُ فَاخْتَبُّكَا

، قوله α أخم أو قد الخ » الذي في التهذيب : قد حم أو قد الخ .

وخَمَّانُ النَّاسِ : خُشَارَتُهُمْ ، وقيل : جاعتهم . ابن الأَعرابي : خَمَّانُ النَّاسِ وَنُتَّاشُ النَّاسِ وَعُودُ النَّاسِ واحد. وقال اللحياني : وأيت خَمَّانًا من النَّاسِ أَي ضُعْفَاء . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ النَّاسِ وخَمَّانِ النَّاسِ وخَمَّانِ النَّاسِ وَالْفَتَعِ ، وَعَمَّانِ النَّاسِ ، على فُعُلانِ وفَعَلان ، بالضم والفتح ، أي من رُداهم . وخُمَّانُ البيت : رديء متاعه ؟ قال ابن دريد : هكذا روي عن أبي الحطاب . والحَمِهُ : البستان الفارغ . وخُمَّان: موضع ، وقيل: موضع ، وقيل: موضع بالشام ؟ قال حَسَّان بن ثابت :

لِمَنِ الدَّارِ أَوْحَشَتْ بَمَعَانِ ، بين أَعْلَى البَرْ مُوكِ فَالْحَمَّانَ ا ؟ وخَمَّانُ الشَّجرِ : رديثه ؛ أنشد ثعلب : رَأْلَةَ " مُنْنَتَقِفْ " بُلْعُومُهَا ، تأكل القَتَ " وخَمَّانَ الشَّجِرَ "

والحُمَّانُ أَيضاً مَنَ الرِّمَاحِ : الضَّعِيفَ . وخَمَّ : غَدَيرٌ مَعَرُوفَ بَينَ مَكَةَ والمدينة بالجُمُّعَةُ ، وهو غدير خَمَّ ، وقال ان دُرَيَّد : إِنَّا هُو خُمُّ ، بضم الحَاء ؛ قال مَعْنُ بن أوْس ٍ :

عَفَا وَخَلَا مَنْ عَهِدْتَ بِهِ خُمُ ، وَشَاءُ وَسُمْ السَّمَاءُ مِن سَرِفٍ وَسُمْ

وورد ذكره في الحديث ، قبال ابن الأثير : همو موضع بين مكة والمدينة تُصُبُ فيه عين هنباك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خُمسى ، بضم الحاء وتشديد المم المفتوحة ، وهي بئر قدية كانت بمكة .

و إُخْسِمُ : موضع بمصر. وخُمَّامَ على مثل خُطَّاف: أبو بطن . قال ابن سيده : وأدى ابن دُرَيْد إنها قال خُمَام ، بالتخفيف .

١ وفي رواية : فالصَّمَّانُ بدل فالحَمَّانُ .

والحَمْخَمَةُ والتَّخَمُّخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سبي الحَمْخَامُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحِمْخِمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والكمر : نبات تُعْلَمُهُ ، حَبَّة الإبل ؛ قال عَنْتَرَةً :

ما راعَني إلا حَمُولَة أَهْلِها ، وَسُطَّ الدِّيَارِ ، تَسَفُّ حَبُّ الْحِمْخِمِ

ويقال: هـ و بالحاء ، قـال أبو حنيفة: الحِيخم، والحُيخم، واحد ، وقد تقدم ، وهـ و الشُقّادى . التهذيب في ترجمة ثغر: والشّغرُ من خياد العُشْب ، ولما ذَعَب خشن، وكذلك الحِيْخم، ويوضع الشّغرُ والحِيْخم، في العين ؛ قال ابن هـ مُوْمة :

فَكَأَنَّمَا اسْتَمَلَّتْ مَوَاقِ عِنْهِ، بَوْمَ الفِراقِ، على تَبِيسِ الْخِنْخِمِ

والحَمْخَمَةُ : مثل الحَنْخَنَةِ ، وهو أَن يَتَكُمُ الرَجُلُ كَأَنَّهُ مَخْنُونٌ مِنالتَّبِهِ والكَيْسِرِ. وضَرَّعٌ خَمْخِمٌ : كثير اللهن غَزيرُه ؛ قال أَبو وَجْزَةً :

وحَبَّبَتْ أَسْقِيَةً عَوَاكِمَا ﴾ وفَرَّغَتْ أُخْرَى لِمَا خَبَاخِمِـا

والخَمْخَامُ: وجل من بني سَدُوس، سُمْنِيَ بِالحَمْخَمَةِ الْخَمْخَمَةِ الْخَمْخَمَةِ الْخَمْخَمَةِ الْخَمْخَمَةِ الْخَمْخَمَةِ السَّعْراء ابن حُمَام، بالحاء، إلا ابن خُمَام، وهو تُعَلَّمَةُ بن خُمَام بن سَبَّادٍ ، فإنه بالحام.

والخُمْخُمُ : 'دُولُبُّةُ " في البحر ؛ عن كراع .

خَمْ : تَخْنِمْ : اسم موضع ؟ قال لبيد :

وهل يَشْنَاقُ مِثْلَنُكُ مِن رُسُومٍ دوارسَ ، بين تنخنيمَ والحِلالِ ?

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو

كانت أصلية لكان فعليلا ، وليس في الكلام مشل جَعَفِرٍ .

خندم: الخيند مان : اسم قبيلة . وخيندم : اسم موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أسرَهُ أبو اليسر يوم بَدْر قال : إنه لأعظم في عيني من الحَنْد مَة ؛ قال أبو موسى : أظنه جبلا ، قال ابن الأثير : هو جبل معروف عند مكة ؛ قال ابن بوي: كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحَنْد مَة ؛ وكان لقيهم خالد بن الوكيد فهزَمَ المشركين وقتكلهم ؛ وقال الرّاعِش لامرأنه وكانت لامنه على انهزامه :

إنتك لو شاهدات بوم الحند مة ، الد فر صفوان وفر عكر مة ، ولتحقننا بالسيوف المسلمة ، مغلقن كل ساعيد وجمعه ، ضر با ، فلا تسمع الاعتمامة ، وحمعتمة ، فلم تنظيم باللوم أدن كلمة

وكان قد قال قبل ذلك :

إن يُقبِلُوا اليومَ فما بي عِلَّهُ ،

هذا سِلاح كامل وأك ،
وذو غِرارَيْن سَريع السَّلَهُ

رأيت هنا حاشية أظنها بخط الشيخ الشاطبي اللغوي صاحبنا، رحمه الله، قال : هذا الرجز نسبه ابن السيد البطكلينوسي في المُنتَكَ للرَّاعِشِ الهُندَلِيَّ وأَنشده الحوهري في السلّلة ، بكسر السين ، قال : وأنشده الجوهري في توجمة سلل بفتحها ، ولم يُسمَّ الراجِّز ، وذكر ابن بري هناك أنه حماس بن قيلس بن خالد الكناني ، وكذلك شاهدت في قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهدت في

حاشية المُثَلَثُ ما مِثاله : كان حِماسُ بن قَيْسُ ابن خالد أَحَدِ بني بكر بن كِنانة يُعِدُ سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مكة يوم الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعِدُهُ ? فقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أخد مك بعضهُمْ ؛ ثم قال :

إن يَلْقَني اليوم فَمَا بِي عَلَّهُ

... الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حياس بن قييس منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لهريم بن الحَطيم ، قاله وهو يجارب بني جعفر ، وكانوا قتلوا أخاه فحمل هريم على قاتله فقتله ، وجعل يَو تَجِز ُ بها ، وذكر ابن هشام في سيرة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الراعيش وحياساً ولم يذكر هريماً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم: أرض خامة "أي وخيمة "؛ حكاه أبو الجنر" الح، وقد خامت تخيم خيماناً ؛ قال ابن سيده: قال الفراء الفراء لا أعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح ، إذ حكم مثل هذا خامت تخيُّوم خوماناً . والحامة : الفضة الراطبة من النبات . وفي الحديث : مثل المؤمن مثل الحامة من الزرع تُمبّلُها الربح من هرة هكذا ومرة هكذا ؛ قال الطرماح :

إِمَّا نَحْن مِثْلُ خَامَةً ﴿ زَرُعٍ ، ﴿ فَمَنْ مِثْلُ خَامَةً ﴾ فَمَنْ مِثْلُ خَامَةً ﴿ تُحْتَصِدُهُ

قال ابن الأثير : وهي الطَّاقَـة ُ اللَّينَة ، وأَلفها منقلبة عن واو .

خيم : الخَيْمَةُ : بيت من بيوت الأعراب مستدير بينيه الأعراب من عيدان الشجر ؛ قال الشاعر :
أو مَرْ خَمَة خَمَّمَت ا

وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أربعة يُلْقَى عليها الشَّهامُ وَنُسْتَظُلُ بِها في الحر، والحمع خَيْباتُ وخِيامُ وخِيم وخَيْم وخَيْم وخَيْم وخَيْم وخَيْم أعدواد تنصب في القَيْظ ، وتجعل لها عَوَارِض ، وتُظلَلُ لُ بالشجر فتكون أبرد من الأخبية ، وقيل: هي عيدان بيني عليها الحيام ، وقال النابغة :

فلم يَبْقَ إلاَ آلُ خَيْمٍ مُنْضُدٍ ، وسُفُع على آسٍ ونُؤْي مُعَثَلِبُ

الآسُ : الرماد. ومُعَثَّلُبُ : مهدوم. والذي رواه ابن السيرافي على أس ّ قال : وهو الأساسُ ؛ ويروى عَجُزُهُ مُ أَضًا :

وثُمُ على عَرْشِ الحِيامِ غَسِيلُ ﴿

ورواه أبو عبيد للنابغة ، ورواه ثعلب لزُهيَر ، وقيل :
الحَيْمُ ما بيني من الشجر والسَّعَف ، يَسْتَظل به
الرجل إذا أورد إبيله الماء . وخَيَّه أي جعله
كالحَيْمة . والحَيْمة عند العرب : البيت والمنزل ،
وسبيت خَيْمة "لأن صاحبها يتخذها كالمنزل الأصلي .
ابن الأعرابي : الحيمة لا تكون إلا من أربعة أعواد أم الشَّعَل بين الشَّام ولا تكون من ثباب ، قال :
وأما المَطَلَّة وفين الثباب وغيرها ، ويقال : مظللة "،
قال ابن بري : الذي حكاه الجوهري من أن الحَيْمة ولل ابن بري : الذي حكاه الجوهري من أن الحَيْمة الله الأصمى ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة إلما الأصمى ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة إلما الأصمى ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة إلما

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي بيت ، وغيره يذهب إلى أن الحينية تكون من الحرق المتعمولة بالأطناب ، واستدل بأن أصل التخيم الإقامة ، فسنست تبدلك لأنها تكون عند النزول فسيت خينة ، قال : ومشل بيت النابغة قول من احيم :

مَنَازِلُ ، أَمِّا أَهْلُهَا فَتَحَبَّلُوا فَبَانُوا ، وأَمَّا خَيْمُهُا فَمُقِيمُ

قال : ومثله قول زهير :

أَرَبَّتْ بِهِ الأَرْوَاحِ كُلَّ عَشِيَّةٍ ، قلم يَبْنَى إلا آلُ خَيْمٍ مُنْضَدِ قال: وشاهد الحِيمِ قول مُرَقِّشٍ:

هـل تعرف الدَّار عَفَا رَسْمُهَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ

وشاهد الحيام قول حَسَّان :

ومَظْعُن الحَيِّ ومَبْنَى الحِيام

وفي الحديث: الشهيد في خيمة الله نحت العرش الحكيمة معروفة ؟ ومنه: خيم بالمكان أي أقام به وسكنه ، واستعارها لظل رحمة الله ورضوانه ، ويُصد فه الحديث : من أحب أن يستنجيم له الرجال فياماً كما يُقام بين بدي المكلوك والأمراء ، وهو من قولهم : خام تخيم وخيم محتيم الخال أوا أقام بالمكان ، ويروى : استخم واستجم ، وقد تقدما والحيام أيضاً : الهوادج على التشبيه ؛ قال الأعشى : أمن جبل الأمرار ضرب خيامكم

على نَبَا ، إِنَّ الأَشَافِيُّ سَأَثُلُ

في التهذيب وهي : أو مرخة خيت في أصلها البقر وأغامَ الحَيْمَةَ وَأَخْيَمَهَا : بِنَاهَا ؛ عَنَ ابْ الأَعْرَابِي. وَتَخَيَّمُ مَكَانَ كَذَا : ضَرَب خَيْمَتَهُ . وخَيَّمُ القومُ : دخلوا في الحَيْمة . وخَيَّمُوا بالمُكَان : أقاموا ؛ وقال الأعشى :

فَلَمَّا أَضَاءَ الصَّبْعُ قَامَ مُبَادُراً ، وَكَانَ انْطِلِاقُ الشَّاةَ مِن حَيْثُ خَيْمًا

والعرب تقــول : خَيَّمَ فلان خَيْمَةً إذا بناهــا ، وتَخَيَّمَ إذا أقامَ فيها ؛ وقال زهير :

وضَعَنَ عِصِيُّ الحَاضِرِ المُنتَخَبِّمِ

وخَيِّمَت الوائعة الطيِّه ُ بالمكان والثوب: أقامت وعَبِيقَت به . وخَيَّمَ الوَحْشِيَّ في كِناسه : أقامَ فيه فيلم يَبْرَحُه ُ . وخَيِّمَة : غَطَّاه بشيء كي يَعْبَق به ؛ وأنشد :

مُع الطُّيبِ المُخَيِّم في الثياب

أَو عبيد : الحِيمُ الشيمَة والطبيعة والحُمُلُقُ والسجية . ويقال : خِيم السيف فِرِ نـْدُه ، والحِيمُ : الأَصل » وأنشد :

ومَنْ بَبْنَدَعْ مَا لَيْسَ مِن خِيمِ نَفْسِهِ ، يَدَعْهُ وَيَغْلِيْهُ عَلَى النفسِ خِيمُهَا

ابن سيده: الحيم ، بالكسر ، الخالت ، وقبل: سعة الخالت ، وقبل: الأصل فارس معرّب لا واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيساً وخيساناً وخيسارمة : تتكس وجنه ، وكذلك إذا كاد يكيد كيداً فرجع عليه ولم يرفيه ما يجب ، وتتكل ونتكس ، وكذلك خاموا في الحرّب فلم يظفر والمخير وضعفوا ؛ وأنشد :

رَمُوْنِي عَن قِسِي" الزُّور ، حتى أَخَامُهُمْ لَا الْإِلَهُ بِهَا فَخَامُوا .

والحَـائِمُ : الجَـبَان . وخامَ عَن القِيَّالَ كَيْمِ خَيهاً وخام فيه : جَبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَـمْرُ كُ مَا وَنَـى ابْنُ أَبِي أَنَّيْسٍ ، ولا خامَ القِتالَ ولا أضاعـا

قال ابن جني : أراد حرف الجر وحذَّفَه أي خامَ في القتال ، وقال : خامَ جَبُنَ وتَراجع ؛ قـالُ ابن سيده : وهو عندي من معنى الحَمْمَة ، وذلك أن الحَيْمَةَ تُعطف وتُثنَّني على ما نحتها لتَقيه وتحفظه ، فهي من معنى القَصْر والثَّنْي ، وهذا هو معنى خامَ لأنه انكسرَ وتراجع وانتنى ، ألا تراهم قالوا لجانب الحباء كسر ? ابن سيده: والحامة من الرُّوع أول ما يَنْبِت على ساق واحدة ، وقسل : هي الطَّاقَةُ الغَضَّةُ منه ، وقيل : هي الشجرة الغَضَّة الرَّطُّبَّةِ . ابن الأعرابي : الجامة السُّنسُلَّة ، وجمعها حَامْ . والحَامة : الفُحْلة ، وجمعها خام ؛ قال أبو سعيـد الضرير : إن كانت محفوظة فليست من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعْرَفُ بكلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الحامة من كلام العرب بمعنمين مختلفين ، والحام من الجلود : ما لَمْ يُدَّبِغُ أُو لَمْ يُبِالَـغُ فِي دَبِغُهُ . وَالْحَامُ : الدَّابُسُ ۗ الذي لم تُمسه النار ؛ عن أبي حنىفة ، قال : وهو أفضله . والحِيمُ : الحَمْضُ .

ابن بري : وخيباء اسم ماءة ؛ عن الفراء . وخيمُ : جبل معروف ؛ قال جرير :

أَقْبَلُتْ مِن نَجْران أَوْ جَنْبَي ْ خِيمْ

وخيم ": موضع معروف . والمكنيم : موضعان ؟ قال أبو ذؤيب :

ثم انتنهَى بَصِري عنهُمْ ، وقد بَلَعُوا بطن المنخيم ، فقالوا الجَرِّ أَوْ راحُوا

قال ابن جني : المَخْيِمُ مَفْعِلِ للعدم م خ م ، وعِزْةُ باب قَلَقِيَ .

وحكى أبو حنيقة : خامت الأرض تنخيم خَبَهاناً ، وزعم أنه مقلوب من وَخُمَت ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه . وخَمِن ُ رَجْلِي خَيْماً إذا رفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

كَأُواْ وَقَدْرَةً فِي السَّاقِ مِنْيَ فَعَاوِلُوا جُبُورِي ، كَمَا أَن دَأُونِي أُخِيمُهَا

الفراء وان الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنت في رجله ، فلا يستطيع أن يُمكن قد مَه من الأرض في أي عليها ؛ يقال : إنه ليخيم إحدى رجليه . أبو عبيد : الإخامة الفرس أن يرفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراء ما أنشده ثعلب أيضاً :

رَأُوا وَقَرْءً فِي السَّاقِ مِنْي فعاولوا خُبُودي ، لما أَن وَأُونِي أُخِيتُها

فصل الدال المهلة

دأم : دأم الحائط عليه دأماً : دفعه . قال الليث :
الدائم اذا دفعت حائطاً فداً مُنته مرة واحدة على
شيء في وَهدة ، تقول : دَأَمنته عليه . ودَأَمنت عليه
الحائط أي رفعته مشل دَعَمنه . وتداءمت عليه
الأمور والأهوال والهسوم والأسواج ، بوزن
تفاعكت ، وتداممته ؛ الأخيرة معداة "بغير
حرف : تراكب عليه وتراحب وتكسر بعضها
على بعض . وتداممه الماء : غيره ، وهو تفعل ؛

كما هُوى فِرْعُوْنُ ، إذْ تَعَمَّعُهَا ، فَعَدُ فَعَهَا ، فَعَدُ فَكَمَّا ، فَعَدُ فَكَالًا المَوْجِرِ ، إذْ تَكَأَمَا

الأصعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه وتكسّر بعض فوق بعض. وتد أم الفحل النافة أي تجللها. والدأم : ما عَطَاك من شيء . وجيش مد أم : يو كب كل شيء . أبو ذيد : تد أمن الرجل تد وثم إذا وتبنت عليه فركبته . أبو عبيد : والد أماء البحر ، على فعلاء ؛ قال الأفو م الأو دي :

واللَّبْل كالدَّأْمَاء مُسْتَشْعِرِ ، من دونه ، لَـوْناً كلَـوْن ِ السَّدُوس

دجم: 'دَجَم العِشْق والباطل: غَمَراتُه ؛ يقال: انْ قَشَعَت 'دُجَم الأَباطيل. وإنه لفي 'دُجَم الهَوى أي في غَمَراتِه وظالمَه ، الواحدة 'دُجْمَة ". قال الأزهري: وقد قيل دَجْمَة "ودَجَم "للعادات. ابن بري: دَجَم الليل 'دُجْمة "ودَجْما أَظلم. والدَّجْم : الحُلْق . ويقال: إنك على دَجْم كريم أي خُلْق ، ودَجمل "كريم أي خُلْق ، ودَجمل "كريم أي خُلْق ،

واعْتَلُ أَدْيَانُ الصَّبَا وَدِجَمُهُ

ودِجْمُ الرجلِ : صاحبه . ودَجِمَ الرجلُ ودُجِمَ : حزن ، والدَّجْمُ من الشيء : الضرب منه ؛ وقول وؤبة :

وكتل من طول النّضال أسهُمُهُ ، واعتَل أدْ بان الصّبا ودِجمُهُ

قيل في تفسيره: دِجَهُ أخداتُ وأصحابه ، الواحد دِجْمُ ؛ قال ابن سيده: وهذا خطأ لأن فيعلّا لا يجمع على فيعَل إلا أن يكون اسياً للجمع ، والمعنى أن الذي كان يتابعني في الصبا اعتك علي . وتقول العرب: أمين هذا الدّخم أنت أي من هذا الضرب، ابن الأعرابي: الدّجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة الحاصة ، ومثله فيدُرُ وقدور، والصَّاغِيةُ والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَهُ أَمْرُهُ ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَهُ أَمْرُهُ ، والحُزانة : من حَزَبَهُ ، وفلان مُسداجِم له لله ومُدامِج له ، وما سمعت له دَجْبَةً ولا دُجْبَةً أَو زيد : هو على تِلكُ الدُّجْبَةَ والدُّمْجَةَ والدُّمْجَة أِي الطريق .

دحم : الدَّحْمُ : الدفع الشديد. ابن الأعرابي : دَحْمَهُ دَحْمًا إذا دفعه ؛ قال رؤبة :

مَا لَمْ يُسِيحُ يَأْجُوجَ وَدُمْ يَدْحَمُهُ

أي يدفعه ؟ ومنه سبي الرجل دَحْمَانَ وَدُحَيْماً . والدَّحْمُ : النكاح . ودَحَمَ المرأة يَدْحَمَهُا دَحْماً : نحما ؛ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أَنطَأُ في الجنة ؟ قال : نعم! والذي نفسي بيده دَحْماً دَحْماً ، فإذا قام عنها رَحِعَت مُطَهَرَة " بِكُراً ! قبال ابن الأثبير : هو النكاح والوط بدفع وإزعاج ، وانتصابه بفعيل مضر أي يد حمون كومن دحما بهد حما المناكد ، هو بمنزلة قولهم لقيتهم رجلارجلا،أي دَحْما بعد دَحْم، وفي حديث أبي المدوداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حمون أي الدوداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حمون أي من دحم فلان أي من ود حمون و قد سَبت دحما أصله وشبحرته ؟ عن كراع . وقد سَبت دحما ألها ودُحْمان . ودَحْمة أن الم الرأة ؟ قال

لَم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنَا ابْنُ الدَّحَمَةُ

حَرَّكُ احتياجًا، بعني يَزيدَ بن المُهَلِّبِ.

وصم: الليث: الدُّحْسُمُ والدُّماحِسُ الغليظان. ابن سيده: الدُّحْسُمُ والدُّمَاحِسُ والدُّمَاحِسُ والدُّحْسُمانِيُ والدُّحْسُمانِيُ كُل ذَلَكُ العظمِ مَع

سواد. والدُّماجِينُ : السيّ الحَلق . والدُّحسُمانيُ والدُّحسُمانيُ والدُّحسُمانيُ والدُّحسُمان، والدُّحسُمان، بالضم : قَلَتُ الدُّحسُمان ، وهو الآدَمُ السين . وفي الحديث : كان يُبايع الناس وفيهم رجل دُحسُمان والدُّحسُمان والدُّحسُمان والدُّحسُمان والدُّحسُمان والدُّحسُمان والدُّحسُمان بالصحيح الجمم ، وقد الخليظ ، وقيل : السين الصحيح الجمم ، وقد يلحق بهما ياء النسب كأَحْمَر ي .

دحلم : الدَّحْلَــَة ُ : دَهُو َرَ تَكُ الشيء مــن جبــل أو بنر ؛ وأنشد :

> كُمْ مِنْ عَدُو إِزال أَو تَدَخَلُمَا ، كأنه في هُو إِ تَقَحَدُمَا

> > تَدَحُلُمَ إِذَا تُهَوَّرُ فِي بِثُرُ أُو مِنْ جِبِلٍ .

دخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قبل : هو دَفْعُ في إزعاج ، دَخْمَهَا كِدْخُمُهَا دَخْمًا ، والحاء المهملة لغة .

دخشم : دَخشَمْ : امم رجـل . قال ابن بري : والدَّخشَم القصير ؛ قال الراجز :

إذا تُنَتَّ أَسْحَجَ غير دَخْشَمَ ، وأَرْجَفَتُهُ ﴿ رَجَفَانَ الْكُرُورَ وَمِ

والكرّ زُمْ والكرّ زَنْ جسِماً : الفأس ؛ عن أبي عبرو .

دهم: الدفوادم والدفورم ، على وزن الهذريد: شيء شيئه الدام بخرج من السيرة ، وخاصته مذكورة في باب الصيوغ ؛ قال الأزهري : هـ و الحندال . يقال : قد حاضت السيرة أوا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدامدم ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدائد ن ؛ قال ابن بري : قال أبو زياد الحكال أشيء آخر غير الدور م

بشبه، يأكله من يعرف ومن لا يعرف يظنه

درم : اللَّبِث : الدُّرَمُ استواء الكُّعب وعَظْمُ الحَاجِب ونجوه إذا لم يَنْتَسَرُ فهو أَدْرَمُ ، والفصل درمَ يَدُورَمُ فهو دُومٌ . الجوهري : اللَّوْرَمُ في الكَّعب أن يوازينه اللحم حتى لا يكون له حَجْم أبن سيده : دَرَّمَ الكعبُ والعُرُّقوبِ والساق دَرَّمَاً ، وهو أَدْرَمُ ، استوى . ومكان أَدْرَمُ : مستو ، و كعب أَدُّرَ مُ ؛ وأنشد الجَوْهُرِي :

> قامَت ثُويك ، خَشْيَة أَن تَصرما، ساقاً كَنْنُدَاهُ ، وكَعْناً أَدْرُمَا

ومَرافقها 'در'م'' ؛ وفي حديث أبي هريرة أن العَجَّاجَ أنشده:

ساقاً بجنداة وكغباً أذرما

قَالَ : الأَدْرَمُ الذي لا حَجْمَ لِعَظَّامَهُ } ومنه الأَدُّرُ مُ الذي لا أَسْنَانَ له ، ويُويد أَنْ كِعْبُهَا. مُسْتُو مع الساق لس بنات ؟ فإن استواءه دُليل السبن ؟ ونُتُنُوهُ وَلَيْلُ الضِّعَفِ . وَدُرَ مَ العَظَمُ : لم يكن له حَجْمٌ . وامرأة دَرُّماء : لا تستبين كُعُوبُها ولا مَرافقُها ؛ وأنشد ان بري :

> وقد أَلْمُو ، إذا ما سُئْتُ ، يَوْمَأُ إلى دُرُماءَ بَسْضاء الكُعُوب

وكل ما غطاه الشحم واللحم وخفي حَجْمُهُ فقله دَرِمَ . ودَرِمَ المِرفَقُ بَدَرَمُ دَرَمَا . ودرنع دَرِمَة ": ملساء ، وقيل : لينة مُنتَسِقة ؛ قالت : يا قائدَ الحَيْلُ ، ومُحِ تاب الدلاص الدرمة

شمر : والمُدَوَّمَةُ مِن الدُّورُوعِ اللِيْـةُ المُسْتُويَةُ ؟

هاتِيكَ تَحْمِلُني وتَحْمِلُ شِكْني ، ومُفَاضَةً ۚ تَغَنَّشَى البَّنَانَ مُدُرُّمُهُ

ويقال لها الدَّر مَهُ ﴿

ودَرَ مَتْ أَسْنَانِه : لَلْحَاتَتْ ، وهو أَدْرَمُ . وَالْأَدْنَ مُ: الذي لا أسنان له . و َ دَرِمَ البعيرُ وَ دَمَاً ، وهو أَدْنِ مُ إذا ذهبت حلية أسنانه ودنا وقوعها . وأُدْرَمَ الصيُّ: تحرُّكت أسنانه ليَسْتَخْلُفَ أُخَرَ . وأَدْرَمَ الفصيلُ ُ للإجداع والإثناء، وهو منذر من، وكذلك الأنثى، إذا سقطت وواضعُهُ . أبو الجَرَّاح العُقَيْسِليُّ : وأدركمت الإبل للإجداع إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، وأَفَرَّتُ للإِثْنَاء ، وأَهْضَمَتُ للإِرْباعِ والإسداس جنيعاً ؟ وقال أبو زيد مثله ، قال : وكذلك الغنم؛ قال شمر : ما أجودً ما قال العقيليُّ في الإدرام! إن السكيت : ويقال للقعُود إذا كنا وقوعُ سِنَّهُ فَذَهُبُ حِدَّةٌ السِّنِّ التي تُريد أَنْ تَقَعُ : قد كَدِيمٌ ﴾ وهو قَعَوُدُ دارِمٌ . ابن الأعرابي : إذا أَثْنَى الفرسُ أَلْقِي رُواضِعهُ ﴾ فيقال أثني وأَدْرَمَ للإثناء ، ثم هو وَباع ، ويقال : أَهْضَمَ للإِرْباعِ . وقال ان شمل : الإدرامُ أن تسقط سنُ البعيرِ لِسُنِ نَبَتَتُ ، يقال : أَدْرَمَ للإِنْنَاء وأَدْرَمَ للإرباع وأدُّرَمَ للإسداسِ ، فلا يقال أدُّرَمَ للبُزُول لأَن البَازِلَ لا يُنبِتُ إِلاًّ في مَكَانُ لَمْ بِكُنْ فَيهُ سِنَّ الْ قبله . وَ دَرَمَت الدَّابَةُ ۚ إِذَا كَدِبَّتُ * دَبِيبًا . وَالْأَدُورَمُ ۗ من العَرَ اقيب : الذي عظمت إبر ثه. ودَرَ مَتِ الْفَأْوَةُ والأرنبُ والقُنْفُذُ تَدَّرَمُ ، بالكسر ، دَرَّمَاً ودَرِ مَتُ دُرَماً ودَرِماً ودَرَماناً ودَرَامة " : قاربت الحَطُورَ فِي عَجَلَةٍ } ومنه سمي دارم بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناة بن تميم ، وكان يسمى عَرا ، وذلك أن أباه لما أتاه قوم في حَمالَة فقال له : يا بحثر 'اثنتي بحريطة ، فجاءه بحميلها وهو يَد رمُ تحتها من ثقلها ويقارب الحَكِشُو ، فقال أبوه : قد جاء كم يُدار م ' ، فستى دار ما لذلك .

تَمَثَّى بِهَا الدَّرْمَاءُ تَسْخَبُ قُصْبَهَا ، كَأَنْ بَطْن حُبْلي ذات أُونَيْن مُتَنْم

والدُّرْمَاءُ : الأُرنبُ ؛ وأنشد ابن بوى :

قال ابن بري: يصف روضة كثيرة النبات تمشي بها الأرنب ساحية قصبها حتى كأن بطنها بَطنن حبلي، والأون : الثقل ، والدرّمة والدرّمة والدرّمان : من أسباء الأرنب والقنفذ. والدرّمان : القنفذ لدر مانه والدرّمان : مشيّة الأرنب والفار والقنفذ وما أشبه ، والعمل درّم يدوم ، والدرّمام : القبيح المشية والدرّمام : والدرّامة من النساء : السيئة المشية والدرّمام ؛ قال :

من البيض ، لا دُوامَة مُ قَسَلِيَّة "، تَبُلُهُ فِسَاء النّاس دلاً وَمِيسَمَا

والدَّرُومُ : كَالدَّرَّامَةَ ، وقيل : الدَّرُومِ التي تجيء وتذهب بالليل . أَبو عمرو : الدَّرُومُ من النَّوق الحسنة المِشْية . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ الغلام الفُرْهُ لِمُ النَّامِ الفَرْهُ لِمُ النَّامَ الفَرْهُ مُ لَدُ النَّاعم . ودَرَمَتِ النَّاقَةُ تَدَرْمٍ مُ دَرَّمَا إِذَا دَبَّتَ دَيِيماً .

والدَّرْمَاءُ: نبات سُهُ لِيُّ دَسْنِيَّ ، لِيسَ بِشَجْرِ وَلاَ عُشْبُ ، يَنْبَتَ عَلَى هَيْنَةَ الْكَبِّدِ وَهُو مِنَ الْحَمَّضُ ؛ قَلْ أَبُو حَنْيَةَ : لها وَرَقَ أَحَمَرُ ، تقول العرب : كنا في دَرْمَاء كأنها النهار . وقال مُرة : الدَّرْمَاء تَرْتَفَعُ كَأَنّها النّهار . وقال مُرة : الدَّرْمَاء تَرْتَفَعُ كَأَنّها حُمْنَةٌ ، ولها نَوْرُ أُحَمَر ، ورقها أَحْضَر ، وهي تشبه الحَكَبَة . وقد أَدْرَمَتِ الأَرْضُ .

والدَّارِمُ : شَجْرَ شَبِيهِ بِالغَصَا ، ولونه أَسُود يَسْتَاكُ به النساء فَيُحَمَّرُ لِثَانَهِن وشِفَاهَهُنَّ تَحْمِيرًا شَدَيدًا ، وهر حِرَّيْف ، رواً أَبْرِ حَنْيَفَة ؛ وأنشد :

والدَّرِمُ : شَجْر تَتَخَذَ منه حَبَالَ لِيَسْتُ بِالْقُويَّةِ .
ودارِمُ : حَيْ مِن بِنِي تَمْع فِيهم بِيتِها وشرفها ، وقد
قبل : إنه مشتق من الدَّرَمَانُ الذي هو مقاربة
الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودَرِمُ ، بكسر
الراء : اسم رجل من بَنِي سَيْبَانَ . وفي المشل :
أو دَى دَرِم ، وذلك أنه قُلْيِلَ فلم 'يدُركُ بِثَاره فصار مثلًا لِما لم 'يدُركُ به ، وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم يُودٍ مَن كُنْتَ تَسْعَى له ، كما قبل في الحرب : أو دى كديم !

أي لم يَهْلِكُ مَن سعيت له ؟ قال أبو عبرو : هبو درم بن دب ابن دُهُل بن سَيْبان ؟ وقال المؤرج : فُقِد كما فُقد القارط المَنزي فصار مثلا لكل من فُقِد ؟ قال ابن بري : وقال ابن حبيب كان درم هذا هرب من النَّعْمَانِ فطلبه فأُخِذ فمات في أبديم قبل أن يصلوا به ، فقال قائلهم : أو دكى درم " ، فصارت مثلاً .

وعِزِ ۗ أَدْرَمُ ۚ إِذَا كَانَ سَمِيناً غَيْرِ مَهْزُولَ ؟ قَالَ رَوْبَةً: يَهْوُرُونَ عَنِ أَرْكَانَ عَزِ ۖ أَدْرَمَا

وبنو الأَدْرَمِ: حَيْ من قريش، وفي الصحاح: وبنو الأَدْرَمِ قبيلة.

 ١ قوله « ابن دب » هو هكذا في الاصل بتشديد الباء ، والذي في التهذيب : درب ، براء بعد الدال وبتخفيف الباء .

هُوخُمْ: الجُوهُويُ ؛ الدُّنْ خَيْنِهُ الدَّاهِيَةُ ، بُورْنَ مُشْرَحْبِيكِلِ ؛ قال دَلَمْ وكنيته أَبُو زُعْبَهَ المُبْشَمِيِّ :

أَنْعَتُ من حَيَّاتِ بُهِلَ كَشَعِينَ ، وَيَخْدِينَ وَ صِلْ صَفاً داهيةً دُوخَدِينَ

دُودُم : مَرَّةً مُ دُوْدُمْ : تَذَهِب وَتَجِيءَ بِاللَّيْلِ. الجُوهِرِي: الدُّرُوْدُمُ النَّاقَةُ للسنةَ .

هوهم: الدّرْعِمُ كالدّعْرِمُ ، وسيأتي ذكره . هوهم: الدّرْقيمُ : الساقط ، وقيــل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سببويه ونسره السيراني .

درهم: المُدْرَهِمُ : الساقط من الكبر ، وقبل : هو الكبيرُ السّنُ أَيّاً كان . وقد ادْرَهُمُ يَدْرَهُمُ الكبيرُ السّنُ أَيّاً كان . وقد ادْرَهُمُ يَدْرَهُمُ الدُرِهُمُ الدُرِهُمَاماً أي سقط من الكبر ؛ وقال القُلاخُ :

أنا القلاخ في بُغاثي مِقْسَمًا ، أقسست لا أسام حتى يَسْأَمَا ، ويَدُورَهِم مَرَماً وأَهْرَمَا

وادر كم بصر و : أظل . والدر هم والدر هم : المتان ، فارسي معر ب ملحق ببناء كلامهم ، فدرهم كيمن بكسر الهاء ، فدرهم كيمن بكسر الهاء ، كيمنر د ، وقالوا في تصفيره دريهم ، شادة ، كأنهم حقر وا در هاماً ، وإن لم يتكلموا به ؟ هذا قول سبويه ، وحكى بعضهم در هام ، قال الموا ي : وربا قالوا در هام ؛ قال الشاعر :

لو أن عندي مائتي در هام ، الجاز في آفافها خاتامي!

ا قوله « لو أن عندي النع » في التكملة ذا نصه : هذا الانشاد
 السد ، والرواية :
 لو أن عندي مائتي درهام لابتعث داراً في بني حرام
 روعثت عيش الملك الهمام وسرت في الارض بلا خاتام

وجمع الدّر هم كراهيم ؛ ابن سيده : وجاء في تكسيره الدّراهيم) إنا الدّراهيم إنا حاء في حاء في عاء في قول الفرزدق :

تَنْفِي بَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَ أَمْ ، نَفْيَ الدَّراهِيمِ تَنْقَادُ الصَّادِيفِ

قال ابن بري: سُبِّهُ خروج الحصى من تحت مناسبها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نُقِدَت . ورجل مُدَرُهُم " ، ولا فعل له ، أي كثير الدَّراهِم ؛ حكاه أبو زيد ، قال : ولم يقولوا درهم ؟ قال ابن جني : لكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصِل" .

ودَرُهَبَتَ الحُبَّازَى: استدارت فصارت على أَسْكَالُ الدَّرَاهِمِ ، اسْتقوا من الدراهِمِ فِعْلَا وإن كَانَ أَعْجَمِيًّا . قال ابن جني: وأما قولهم درهمتُ الحُبَّازَى فليس من قولهم رجل مُدَرُهمَ .

هم : الدَّسَمُ : الوَدكُ ، وفي التهذيب : كل شيء له ودكُ من اللحم والشحم ، وشيء كسيم وقد كسيم ، بالكسر، بد سم فهو كسيم وتدسم ؟ أنشد سيبويه لابن مُقبِل :

وقدر ككف القرد لا مُستَعيرُها يُتَدَمَّمُ ولا مَنْ يَأْتِها يَتَدَمَّمُ

والدُّسُمُ : الوَضَرُ والدُّنسُ ؛ قال :

لَاهُمُّ ، إِنَّ عامِرَ بَنْ جَهُمْ أُوْذَمَ حَجَّاً فِي ثِيابٍ 'دسْمَ

يمني أنه حَج وهو مُتَدَنَّسُ بالذنوب ، وأو دُمَ الحَج : أوجيه . وتَدْسِمِ الشيء : جَعَلُ الدَّسَمِ عليه . وثياب 'دسم" : وَسَخَه " . ويقال الرجل إذا تَدَنَّسَ بَدَام الأَخلاق : إنه لَدَسِمُ الثوبِ ، وهو كقولهم : فلان أطلكس الثوب . وفلان أدْسَم

الثوب ودَنِسُ الثوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول دؤبة يصف سَيْحَ ماء :

مُنْفَجِرَ الكُوْكَبِ أَو مَدْسُوما ، فَخَيْما ، فَخَيْما ، فَخَيْما ، بَخِيما

المُنْفَجِرِ : المُنْفَتِحِ الكثيرِ الماء ، وكو كَبُ كَبُ كُلُّ شَيء : معظمه ، والمَدْسُوم : المَسْدُ ودْ ، والمَدْسُوم : المَسْدُ ودْ ، والدَّسْم : حَشُو الجوف. ودَسَمَ الشيءَ يَدْسُمُه ، المُضم ، دَسْماً : صَدَّه ، وال دؤبة يصف جُر حاً : إلى المُضم ، دَسْماً : صَدْمَه ، تَنَفَقًا ، إذا أَرَدْنا دَسْمَه ، تَنَفَقًا ، بناجِشات المَوْتِ ، أَو تَمَطَّقًا

ويروى: إذا أرادوا كسمة '، وتَنَفَّقَ : تشقق من جوانبه وعَمِل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نفَقَ '، وهو كالسَّرب ، ومنه اشتْتُق الفِقاء الير 'بُوع ، والناجشات : التي تُظهِر المؤت وتستخرجه ، والجش الصيد : مُسْتَخْر جه من موضعه ، والتَّمَطُتُق ' التَّلَ أَظُ .

والدّسام : ما دُسم به . الجوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسكُ به الأذن والجرح ونحو ذلك ، نقول منه : كسّمتُه أد سُمه ، بالضم ، كسّما . والدّسام : السّداد ، وهو ما يُسك به رأس القارورة ونحوها . وفي بعض الأحاديث : إن الشيطان لعموقاً ودساماً ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكراً ولا موعظة ، يعني أن له سداداً ينع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سكدتة فقد تسمنة كسّمته كسية أن وساوس الشيطان مهما وجكت منفذاً دخلت فيه ودسم القارورة كسماً .

والدُّسْمَةُ : مَا يُشَكُّ بِهِ خَرَقُ السَّقَاءِ. وَفِي حَدَيْثُ السَّقَاءِ. وَفِي حَدَيْثُ الْحَسْنَ الْأُولِي إِلَى

الأولى وتكدُّسُمُ مَا يَحْتَهَا ، قال : أي تَـسُدُ فَرَّجَهَا وَقَال : أي تَـسُدُ فَرَجْهَا وَخَيَا

والدئسية ' عَبْرَة ' إلى السواد، دسيم وهو أدسم ' ابن الأعرابي: الدئسية ' السواد ، ومنه قبل الحبشي : أبو دسيمة . وفي حديث عنان : وأى صبياً تأخذه العبن ' جَمَالاً ، فقال : دسيموا نونيته ' أي سودووها لئلا تصبه العبن ، قال : ونونيته ' الدائرة المكيحة ' الني في حنكه ، لود العبن عنه ، وروي عن الني ، الني في حنكه ، لود العبن عنه ، وروي عن الني ، كسماء أي سوداء ؛ وفي حديث آخر : خرج وقب عصب وأسه بعمامة كسمة . وفي حديث هند : عصب وأسه بعمامة كسمة . وفي حديث هند : الديم الفتح لأبي سفيان اقتلوا هذا الدسم الأحمش أي الأسود الدنيء : والدسمة ' : الردي من الرجال ، وقبل : الديم النوال ، وقبل : الدشيم من الرجال ، وقبل : الديم الفر بري :

سُنِيْتُ كُلُّ السَّهَ فِراطَعُن ِ

ابن الأعرابي: الدّسيم القليل الذّكر، وفي حديث أبي الدّرْداء: أرضيم إن شبعم عاماً لا تذكرون الله إلا كسماً، يوبد ذكراً قليلاً، من التّدْسيم وهو السواد الذي يُجعّلُ خلف أذن الصيّ لكيلا تصيبه العين، ولا يكون إلا قليلاً؛ وقال الزخشري: هو من دَمَم المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يَبُلُ النّرى. والدّسيم : القليل الذكر، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا كسماً ؛ قال ابن الأعرابي: يكون هذا مدّحاً ويكون كنماً ، فإذا كان مدحاً فالذكر حَسُونُ قلوبِهِم وأفواههم ، وإن كان ذمّاً فإنما مردون الله ذكراً قليلاً من التّدسيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلاً من التّدسيم ، قال : ومثله أن رجلاً فذكراً قليلاً من التّدسيم ، قال :

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوسُدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذمتاً ، فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتَوسَدُ فيكون القرآن مُتَوسَدًا معه ، والذم أنه لا يَحْفَظُ من القرآن سُيئاً ، فإذا نام لم يَتَوسَّدُ معه القرآن ، قال الأزهري : والقول هو الأول، وقيل : معناه لا يذكرون الله إلا كسساً أي ما لهم هم إلا الأكل ودسم الأجواف ، قال : ونصب حسناً على الحلاف ،

ودَسَمَ المطرُ الأَرضَ : بَلَهَا وَلَمْ يُبالِيغُ .
ويقال : ما أنت إلا تُحسَمَة أي لا خير فيه .
ويقال الرجل إذا عَشيَ جاريتَهُ : قد حَسَمها .
ودَسَمَ المرأة حَسْماً : نكحها ؛ عن كراع .
ودُسْمانُ : موضع .

والدَّيْسَمُ : الثعلب ، وقيل : وَلَـدُ الثعلب مـن الكَلْمَة ، والدَّيْسَمُ : ولد الدَّنْب من الكلبة ، وقيل : ولد الدَّنْب من الكلبة ، وقيل : ولد الدَّبُ ، وقال ابن الأعرابي : الدَّبُ ، وقال ابن الأعرابي : الدَّبُ ، وأنشد :

إذا سَبَعَت صَوْت الوَبِيل ، تَكَشَنَّعَتُ الْوَبِيلِ ، تَكَشَنَّعَتُ اللهِ الفارِ ، أَو كَابُسُم ِ ذَكُر

وقال المبرد: الدّيْسَمُ ولد الكلبة من الذّب ، والسَّمْ ولد الكلبة من الذّب ، والسَّمْ ولد النّب ، الحوهري: الدّيْسَمُ ولد الدّب ، قال : وقلت لأبي الغَوْث يقال إنه ولد الدّيْب من الكلبة فقال : ما هـ و إلا ولد الدّب . ودسّم الأثر ، مثل طسم . والدّيْسَمُ : الطّنائمة ، ودَيْسَم : أسم ؛ أنشد ان دُريْد :

أخشى على ديسم من بُود الثَّرَى ، أَبِي قَضَاءُ الله إلا ما تَرَى

١ قوله « فرخ النحل» بالحاه المهملة كما في القاموس والتكملة
 والمحكم .

تَرَكُ صَرَّفَهُ للضَّرُورَةَ . وَسُنُّلَ أَبُو الفَّتِحَ صَاحِبُ قُطْرُبُ ، واسم أَبِي الفَّتِحَ دَيْسَمَ ، فقال : الدَّيْسَمُ اللَّهُرَّةِ. والدَّيْسَمُ اللَّهُرَةِ. والدَّيْسَمُ : نبات .

دشم : الدُّشْنَهُ : الرجل الذي لا خير فيه . دعم : دَعَمَ الشيءَ يَدْعَمُهُ دَعْمَاً : مال فأقامه . والدَّعْبَةُ : ما دَعْبَهُ به . والدَّعامُ والدَّعامَةُ : كالذَّعْبَةَ ؛ قال :

> لما وأين أنشه لا قامه ، وأنتي ساق على السامة ، ننزعت ننزعاً زعزع الدعامة

الليت: الدعم أن يمل الشيء فتد عمه بدعام كا تدعم عروش الكرم ونحوه ، والدعامة : الذي يمبل المشاخية : الذي يمبل فتد عمه المستقم . وفي حديث أبي قتادة : فمال حق كاد ينجفل فأتيته فك عمنه أي أسندته ؛ قال أبو حنيقة : الدعم والدعائم الحشب المنصوبة للتعريش والواحد كالواحد . ابن شميل : دعم الرجل المرأة وأبره يدعم الرجل المرأة الطعن وإيلاجه أجمع ، ويسمس السيد الدعامة . الطعن وإيلاجه أجمع ، ويسمس السيد الدعامة . ابن الأعرابي : وقوله أنشده ابن الأعرابي :

فَتَتَى مِنَا أَضَلَتْ بِهِ أَمَنُهُ ، من القَوْمِ ، لَيُلْةَ لَا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلْجَأَ ولا دِعَامَة . والدَّعْمَـتَانَ والدَّعْمَـتَانَ والدَّعْمَـتَانَ : خشبتا البَكرَّة ، فإن كانتا من المحدد ديسم نقال الديسم النم » هكذا في الاصل ومثله في

١ قوله « ديسم فقال الديسم النع » هكذا في الاصل ومثله في التهذيب ، وعبارة التكملة : واسم أي الفتح ديسم ما الديسم?
 فقال النع .

طين فهما زُرْ نُـُوقانِ ؟ وأنشد : >

لما رأيت أنَّهُ لا قامَهُ ، وأننَّي مُوف على السَّامَهُ ، نَزَعْتُ نَزْعاً زَعْزَعَ الدَّعامَهُ

القامة : البَكرَة ، وقبل جمع قائيم كعائك وحاكة ، أي لا قانمن على الحوض فَبَسْتَقُونَ منه. أبو زبد : إذا كانت زرانييق البئر من خشب فهي دعم .

والدَّعْمُ : القوةُ والمال . يقال : لفلان كَعْمُ أَي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ : الفرس اللَّيْ في لَـَّبَنِه بياض . أبو عمرو : إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أَدْعَمُ ، فإذا كان في خَواصره فهو مُشْكَلُّ . والدُّعْمِيُّ : النَّحَارُ . والدُّعْمِيُّ : الشديد . يقال الشيء الشديد النَّعَامِ : إنه لدُعْمِيُّ ؛ وأنشد :

أكنتك ادغيي الحوامي حسراا

والدّعامة ' : عباد البيت الذي يقدوم عليه . وقد أدعمت 'إذا اتكأت عليها ، وهو افتتعلّت منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة " . وفي حديث عنبسة : يدّعم على عصاً له ؛ أصله بد تعم ' ، فأدغم الناء في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان بدّعم على عسرائه أي يتكيء على بده ؛ العسراء تأنيث الأغسر ؛ ومنه حديث عمر بن عبد العزيز : وصف عمر بن الحطاب فقال : دعامة ' الضعيف . وجارية دات دعم إذا كانت ذات شعم ولحم . ولا دعم بغلان إذا لم تكن به قوة ولا سمن " ؛ وقال :

لا دَعْمَ بِي ، لكِنْ بلنينلي دَعْمُ ، الحارية في وَركينها تَشْعُمُ ا

قال : لا كَعْمَ بِي أَي لا سَنَ بِي يَـَدْعَمُنِي أَي يُقَوَّ بِنِي . وَدُعْمِيُ الطريق : معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا :

> وصدَرَتْ تَسْتَدرُ الثَّنيَّا ، تَرْكَبُ من دُعْمِيَّها دُعْمِيًّا

دُعْسِيّها : وسطها ، دُعْسِيّاً أي طريقاً موطوءاً. ودُعْسِيّ : اسم أبي حَيّ من ربيعة . ودُعْسِ : من إياد . ودُعْسِيّ : من ثُقيف . ودعامة ودعام: اسبان . قال الجوهري : دُعْسِيّ فبيلة ، وهو دُعْسِيُّ ان جَديلة بن أسد بن ربيعة بن يزار بن مَعَدّ .

دعوم: الدَّعْرَمَةُ : قصر الحَطْنُو ، وهو في ذلك عَجِــلُ . والدَّعْرِمُ : الرديء البّــذيّ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا الدَّعْرِمُ الدَّفْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فَإِنَّ لِنَا تَذُوْدُوْ لِللَّاصِلِ لِنَا الْمُعَالِبِ

أَنْ فِصَالَ لَو تَكَلَّمُنَ لَاسْتَكَتَ الْمُنْ عَلِيبِ كَلَيْنَ الْإِن عَالِيبِ كَلَّمُنَ الْإِن عَالِيبِ

والدَّعْرِمُ: القصير الدَّمْمِ ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَرَّبَ واعيها القَعُودَ الدَّعْرِمَا

وقال : الدَّعْرِمُ القصير . والدَّعْرَمَـةُ : لَـُوْمُ وَ وَخِبِ . وَقَعْمُـودَ دِعْرِمُ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال الراجز :

مُنْتَكِنّاً على القَعود الدَّعْرِمِ

قال أبن سيده : الدُّرْعِيمُ كالدُّعْرِمِ .

وعسم: كعشم : اسم .

دفع : دَغَمَ الغيثُ الأَرض يَدْغَمُهَا وأَدْغَمَهَا إذا غشيها وقهرها . والدَّغْمُ : كَسُرُ الأَسْف إلى باطنه

هَشْهاً. دَعُمَ أَنفه دَعْهاً : كسره إلى باطنه هشهاً. والدُّعْهة والدُّعْهة والدُّعْمة من ألوان الحيل: أن يضرب وجهه ويكون وجهه مما بلي جمعافله أشد سواداً من سائر جسده ، وقد ادغام ، وفرس أدْعَم ، والأنشى دغْها وبيت الدَّعْم ، وهو الذي يسبه الأعاجم دغْها وبيت الدَّعْم ، وهو الذي يسبه الأعاجم ديزَج . والدَّعْما من النعاج : التي اسودت مخترتها وهي الأرْنبَة ، وحكمتها وهي الذَّقن ، وفي المدين : أنه ضحى بكبش أدغم ؛ هو الذي يكون فيه أدني سواد وخصوصاً في أرْنبَته وتحت حكه والذي بكون وقالوا في المكثل : الذَّنْب أدْعَم ، الأن الذَّن ولَي ولم والم يلكغ فالدُّعْمة الازمة له ، الأن الذَّن مثلا لن يُعْبَط عالم بالوالوغ وهو جائع ، يضرب هذا وجمعه الدُّعْم عالم بنكه و والأدغم : الأسود دُعْم ، والأدْعَم : الأسود الأنف ، وجمعه الدُّعْمان ؛ قال أعرابي :

وضيَّة الدُّغمان ، في رُوس الأَكْمَ ، ' مُعَنْضَرَّة ' أَعْيُنْهُا مثلُ الرَّحْمَ '

والدُّغَيَّانُ ، بالض : الأسود ، وقيل : الأسود مع عظه . ورجل راغم داغم : إتباع ، وقد أرغبه الله وأدْغَبه وأدْغَبه وأدْغَبه مو د وجهه . وفي الدعاء : رَغْباً دَغْباً شَنْعْباً ، كُلُّ ذَلك على رَغْبه ودَغْبه وشعبه ، ويقال : فعلت ذلك على رَغْبه ودَغْبه وشعبه ، ويقال : شنعبه ، قال أبو منصور : ويقال وسنعه ، بالسين المهلة .

وفي النوادر: الدُّعَامُ والشُّوالُ ! وجع بأَحَـٰد في الْحَـٰد في الْحَـٰد في الْحَـٰد في الْحَـٰدُ مِن . ودَّعَمَهُمْ دَعْمًا والبَرْدُ بَدْ عَمْهُمْ دَعْمًا ودَّعَمَهُمْ ، واد الجوهري: وأَدْعَمَهُمْ أَي عَشِهم . وأَدْعَمَهُ الشيء : ساءه

ا قوله « والشوال » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة
 من التهذيب : الشواك .

وأرغبه .

والإدغام : إدخال حرف في حرف . يقال : أدْغَمَّتُ الحرف وادَّعَمَّتُه ، والإدْغَامُ : إدخال اللجام في أفواه الدَّوابِ . وأدْغَمَ الفرسَ اللجام : أدخله في فيه ، وأدْغَمَ اللَّجامَ في فيه كذاك ؛ قال ساعدَهُ بن جُوْبَةً :

بُمُقْرَبَاتِ بِأَيْدِيهِمْ أَعِنْتُهَا خُوصٍ ، إذا فَرَعُوا أَدْغِمْنَ بِاللَّجُمْ

قال الأزهري: وإدغام الحرف في الحرف مأخوذ من هذا ؟ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف ، وقيل : بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف ، وكلاهما ليس بعتيق ، إنما هو كلام كفوي . وأدغم الرجل : بادر القوم كافة أن يستوه فأكل الطعام بعير مضغ . ودغم الإناء دغما : غطاه .

ودُغْمَانُ ودُغْمِمْ : اسمانُ .

دقم : الدَّقَمُ : الضَّرْرَ ُ . دَقِمَ دَقَماً وهو أَدْقَمَ ُ : ذهب مُقَدَّمُ فيه . ودَقَمَهُ بِدُ قُمُهُ ويَسَدُقِمُهُ وَمَسَدُ فيه . ودَقَمَهُ بِدُ قُمُهُ ويَسَدُقِمُهُ اللّهِ وَأَدْقَمَهُ عَلَى القلب ، أي كَسَرَ أَسْنَان . أبو زيد : دَقَمَنت ُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقْمُنا ودَمَقا إذا كسرت أسنانه . والدَّقِمُ : المكسور الأسنان ، وزعم كراع أنه من الدق ، والمي زائدة ؛ قال ابن سيده : وهذا قول لا يُلتنفَت ُ إليه إذ قد ثبت دَقَمَتُهُ . والدَّقَمُ : دفعكَ شَبْئاً مُفاجأة ، تقول : دَقَمَتُهُ عليهم دَقَما ً . ودَقَمَهُ دَقَما ً : دفع قول ؛ أَنشَد يعقوب :

مُمارِسُ الْأَقْرَانِ دَقَمًا دَقَمًا

ودَقَمَت عليهم الربح والحيل والندَقَمَت :

دخلت ؛ قال رؤبة :

مَرُّا جَنُوباً وشَمَالاً تَنْدَقِم

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيره . والدَّقِمُ فَرَّجُهَا كُلَّ وَالْمُدُومِةُ فَرَّجُهَا كُلَّ فَيَهُ ، وقيل : هي التي تَسْمَعُ لفرجها صوتاً عند الجماع .

ودُ قَيَيْمٌ ودُ قُمَانَ : اسمان .

دَم : دَكَمَ الشيءَ يَد كُنهُ دَكُماً : كَسر بعضه في الو بعض ، وقبل : الدّكم أدوس بعضه على بعض . الجوهري : دَكمَ الشيء دكماً جمع بعضه على بعض . ودكمَ الشيء دكماً : دَقَع أَ . ودكمَ دَكماً : دَق أَ أَ . ودكمَ دَكماً المن المن المن أن كافه بدل من الذا دفع في صدره ، وزعم يعقوب أن كافه بدل من قاف دَقم . وائد كم علينا فلان واند قم إذا انقعم . وائد كم علينا فلان واند قم إذا

دلم: الأدليم: الشديد السواد من الرجال والأسد والحبير والجبال والصّخر في ملوسة ، وقيل : هـ و الآدكم ، وقيد درليم دركماً . التهديب : الأدكم من الرجال الطويل الأسود ، ومن الجبل كذلك في مُلُوسة الصّخر غير جد شديد السواد ؛ قال دوبة يصف فيلا :

كان دَمْخاً ذا المضابِ الأدلكا

وقال ابن الأعرابي: الأدائم من الألوان الأدغم . وقال شير: رجل أدائم وجبل أدائم ، وقد دَلِمَ دَلَماً ، وقد ادلام الرجل والحمار ادالياماً ؛ وقول عنة :

ولقد هَمَمْتُ بِعَارَةٍ فِي لِيلَةٍ سُوداء حالِكة بكلُّونُ لِللَّهُ لِللَّمْ لِللَّهُ لِللَّمْ

قالوا: الأدْلَمُ هَهِنَا الأَرَنَدَجُ . ويقال للحية الأسود: أَدْلَمُ . ويقال: الأَدْلامُ أُولاد الحيّات، واحدها دُلْمُ . ومن أمثالهم: أشد من دَلَمَ ؟ يقال: إنه يشبه الحيّة يكون بناحية الحجاز؟ الدّلّمُ يشبه الطّيّوعَ وليس بالحة .

والدُّالْمَاءُ : ليلة ثلاثين من الشهر لسوادها .

والدُّلامُ: السواد ؛ عـن السيراني . والـدُّلامُ: اللَّمَتُ اللَّمَةِ : اللَّمَتُ . دَلَاماً . دَلَاماً .

ودَلَمُ : من أساء شعرائهم ، وهـو دَلَمُ أبو زُغَيْبٍ ؛ وإليه عزا ابن جني قوله :

> حتى يقول كل كاه أذ واه : يا وَيُخَهُ مَنْ جَمَلَ ، مَا أَشْقَاهُ !

أراد إذ كرآه ، فألقى الحركة الهيزة على الهاء وكسرها لالتقاء الساكنين وحذف الهيزة البَّنَّة كقراءة من قرأ : أن ارضيعيه، بكسر النون ووصل الألف، وهو شاد.

والدَّيْلُمَ أَ: الجماعة الكثيرة من الناس والدَّيْلُمُ : الجماعة الكثيرة من الناس الدَّيْلُمَ : الحَبْشِي من الناس أي الأسود ، وقيل الدَّيْلُمَ الْجَبْشَعَ الناس والقرادان في أعقار الحِياض وأعطان الإبل ، وقيل هي الجماعة من كل شيء ؛ قال :

يُعْطِي الْمُنْتَيْداتِ ويُعْطِي الدَّيْلَمَا

الليث : الدّيلتم حيل من الناس ، وقال غيره : هم من ولد ضبّة من أدّ ، وكان بعض ملوك العجم وضعهم في تلك الجبال فربّلكوا بها .

ابن الأعرابي : الدَّيْلُمَ النَّهَلُ والْـدَّيْلُمُ السُّودان . ابن سيده : والدَّيْلُمُ جِيلٌ من الناس معروف يسمى التُّرُكُ ؟ عن كراع .

١ قوله « أراد اذ رآه الى قوله البتة » هكذا في الاصل .

وفي الحديث: أمير كروجل طوال أذ لهم ؟ الأدلم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أد لهم فاستأذن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قيل : هو عمر بن الخطاب . وفي حديث مجاهد في ذكر أهل الناد : لسَعَتْهم عقارب كأمثال البغال الدلهم أي السود ، جمع أذ لهم . والد بلكم : الإبل ؛ وأما قول رؤبة :

في ذي قدامي مرجمون دبله

فإن أبا عبرو قال : كَشُرَته كَكَشُرة النهل ، وهو الدَّيْلَم ، قال : ويقال البيش الكثير دَيْلَم ، أراد في حَيش ذي قُدامَى ، والمُرْ جَحِينُ : الثقيل الكثير . والدَّيْلَم : الأعداء . والدَيْلَم : ماء معروف بأقاصي البَدُو ، وفي التهذيب : الدَّيْلَم مُ ماءة لبني عَيْس ؛ وقول عنرة :

تشريبت عاء الدُّحر ُضين ، فأصبحت ذوراء ، تنفر عن حياض الدَّ يُلكم

يُفَسَّرُ بجبيع ذلك ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء ، وقيل : الدّيليم حياض بالغور ، وقيل : عن حياض ماء لبني عبس ، وقيل : أراد بالدّيليم بني ضبّة ، سمبوا ديليماً لدغمة في ألوانهم . يقال : هم ضبّة لأنهم أو عاميم ، دُلم ، قال ابن الأعرابي : سأل أبو محليم بعض الأعراب عن الدّيليم في هذا البيت فقال : هي حياض بالغور ، قال : وقد أورد بها إبلا فقال : هي حياض بالغور ، قال : وقد أورد بها إبلا وأراد بذلك تخطئة الأصعي ، قال : والصحيح أن الدّيليم رجل من ضبّة ، وهو الدّيليم ن ناسك ابن ضبّة ، وذلك أنه لا سار ناسك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الدّيليم ولده على أرض العراق وحورض المياض وحبي

الأحماء ، ثم إن الدّيلكم لما سار إلى أبيه أوحسَتُ داره وبقيت آثاره ، فقال عنسترة في ذلك ما قال . والدُّحرُ ضُ ووسيع ماءان : فدُحرُ ضُ ووسيع ماءان : فدُحرُ ضُ لا ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني فدُخرُ ضُ لا ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني أنْ عداوتهم أنْف النّاقة ، وقيل : أداد عنترة بالبيت أنْ عداوتهم كمداوة الدّيلكم من العدو لعرب ، ولم يُودِ النمل ولا القرردان كما قال :

جاؤوا كَيْجُرُونَ البُرُودَ جَرَّا ، صَهْبُ السَّبالِ يَبْتَعُونَ الشَّرَّا

أراد أن عداوتهم كعداوة الرقوم للعرب ، والرقوم صُهُبُ السِّبال وألوانُ العرب السُّيْرَةُ والأَدْمَةُ إلاً قليلًا . والدَّيْلَمُ : ذَكر الدُّرَّاج ؛ عن كراع . ودَلَمْ ودُلَمْ ودُلامْ ودُلامَةُ ودُللَمْ كَالما : أساء ؛ قال :

> إن دُولَيْماً قد ألاحَ بعَشِي وقال: أنْزُرِلْني ؛ فلا إيضاع بي

> > أراد لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو 'دلامة : كنية رجل . وأبو د'لامة : اسم الجبل المُطلِّ على الحَيَّدُونَ هُوَ اللَّهِ لِللَّهِ الْحَيْدُونَ هُوَ اللَّهِ يَقَالُ لَهُ أَبُو 'دلامة .

والدّيْلَمَ : الداهية ؛ أنشد أبو زيـد يصف سَهُماً ، وقيـل : هـو وقيـل : هـو المَيْدانِ الفَقْعَسِيّ ، وقيـل : هـو الكُميَّنتِ بن معروف ، ويروى لأبيه :

أَنْعَتْ أَعْبَاراً رَعَبِينَ كِيرًا ، مُسْتَبْطِنَاتِ قَصَباً ضُبُورًا كِمْبِلُنْ عَنْقاءً وعَنْقَفِيرًا ، وأمَّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرًا ، والدَّلْوَ والدَّبْلَمَ والزَّفِيرَا ،

وكلها دواه ؛ وأغيار النصول هي الناتئة في وسطها، ورعيبهن كير الحداد كونهن في النار ثم رُكِبْن في النار ثم رُكِبْن في قصب السهام . والديبلم : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أراد بالأعنسار حسر الوحش ، وكير : المم موضع ، وأراد بقوله تجنيلن عنقاء وعنقفيرا ونحوها من الدواهي كمراً وجرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجو بذلك سالم بن دارة ، ودارة أمم ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاما أمم ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاما أقرب وأبين من هذا . التهذيب : ابن شميل السكلم شجرة تنبت في الجال نسميها الديلكم .

دلم : الدَّلْثُمُ والدُّلاثِمُ : السريع .

دغم: نوم دلخم ": خفيف ، وقيل : طويل ، والدّ لتّخم: الداء الشديد ، وكل ثقيل دلتخم ". يقال : وماه الله بالدّ لتّخم . ابن شميل : القيلتخم والدّ لتخم ، اللام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضّخم العظيم ، وأنشد :

دلتخم تسع حجيج دلهساا

دلظم: الدُّلْظُمُ والدُّلْظُمُ : الْهَرِمَـةُ الفانِـةُ ، وقيل : الدُّلُظُمُ الجُمل القوي . ورجل دِلُظُمْ : شديد قوي .

دلعم : الدَّلَمُنْمَ : البطيء من الإبيل ، وربما قالوا ولعثام .

دلغم: الوأة دلقيم : هرمة ، وهي من النُّوق الـ يَ تكسرت أسنانها فهي تمج المـاء مثل الدُّلُوق ؟ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

، ١ هذا الشطر عنل الوزن .

أَقْهُمَرُ نَهَامٌ بُنَزَيْ وَفَرْ تِجِ َ ﴾ لا دِلْقِمِ الأسنان ، بل جَلا فَسِجُ

قال الأصمعي: الدَّلْقِيمُ الناقَة التي انكسر فُوهَا وسال مَرْغُهُا: ويقال: الدَّلْقِيمُ التي أكات أسنانها من الكِبَرِ، والميم زائدة، وقد ذكرت في القاف.

دلهم: المُدْلَهِم : الأسود. وادْلَهَم الليل والظلام: كَنْفَ واسود . وليلة مُدْلَهِم أي مظلمة . وأسود مُدْلَهِم : مُبالَغ به ؛ عن اللحاني . وفلاه مُدْلَهِم : لا أعلام فيها. ودَلْهُم : اسم رجل .

دمم : دَمَّ الشيءَ يَدُمُهُ دَمَّاً : طلاه . والدَّمْ والدَّمامُ ما دُمَّ به . ودُمَّ الشيءَ إذا طلي . والدَّمامُ ، بالكسر : دواء تُطلى به جبه الصي وظاهر عيليه ، وكلَّ شَيْءَ طلى به فهو دِمام ، ؛ وقال بصف سَهْماً :

وخَلَقْتُهُ ، حنى إذا نَمَّ واسْنَوَى ، كَنُو السَّنَوَى ، كَنُو المَّامِ ، كَنُو المَامِ ،

قَرَنْتُ مجِقُوبُهِ ثلاثاً ، فلم يَزِغُ عن القَصْدِ ، حتى بُصَّرَتُ بدِمامِ

يعني بالدّمام الفراء الـذي يُلزَقُ به ريشُ السهم ، وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تُركّبُ على السهم ، ويعني بالحقو مُسْتَدَقُ السهم بما يلي الريش ، وبُصِّرَتْ : يعني ريش السهم مُطلِيَتْ بالبَصِيرة ، وهي الدم. والدّمامُ : الطّلاء بحمرة أو غيرها؛ قال أب بري: وقوله في البيت الأول وخلَقته : مَلَسْتُه ، والإمامُ الحيط الذي يُمَدُ عليه البِناء ؛ وقال الطّر مّاح في الدّمام الطّلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوكِ عَصافِيرِه ، قانىء اللَّوْنِ تَصَدِيثُ الدَّمَامِ

وقال آخر :

من كل خنكلة ، كأن جبيبها كبيد تهيئاً البيرام دماما

وفي كلام الشافعي، رضي ألله عنه : وتَطُّلِي المُعْتَدُّةُ *

وجهها بالدِّمام وتمسحه نهارآ . والدِّمامُ : الطُّـلاء ؛ ومنه كمَمَّت ُ الثوبِ إذا طلبته بالصَّبْغِي. ودُمَّ النبت : طَيُّنَهُ ، ودَمَّ الشيءَ يَدُمُهُ كُمَّ : طلاهِ وجَصَّصَهُ *. الجوهري : كَمَمَنْتُ الشيءَ أَدُمُّهُ ۗ، بالضم ، إذا طلبته بأي صِبْغ كان . والمدَّمُومُ : الأحس . وقيدار" كميم" ومكاموسة " ودميسة " ؛ الأخيرة عن اللحياني : مُطُّلِّيَّة "بالطِّحالِ أو الكَبدِ أو الدُّم . وقال اللحياني : كَمَمْتُ القَدُّرَ أَدُمُهُا كَمَّا إذا طلينها بالدم أو بالطِّحال بعد الجَبُّر ، وقد وُمَّت القدر كمَّا أي أطِّنت وجُصَّصَت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّم القُدور المَطَّلْبَّة ، ، والدُّمُ القرابة ، والدُّمَّمُ التي تُسكُّ بها حَصاصاتُ البيرام من كم أو لِبَا ٍ. ودَمَّ العينَ الوَّجِعَة يَدُمُّهَا كَمَّا ودَمُّهَا ، الأُخيرة عن كراع : طلى ظاهرها بدمام. ودَمَّتَ المرأة ما حول عينها تَدُمُّهُ كُمَّتًا إذا طَلَّتُهُ بصبر أو زعفران . التهذيب : الدُّم الفعل من الدِّمام ، وهو كل دواء يُلنَّطَحُ على ظاهر العين ، وقول الشاعر :

تَجْلُنُو،بقادِمَتَيْ حَمَامَةِ أَيْكَةٍ، بَرَدَّا تُعَلَّ لِثَاتُهُ بِدِمَامِ

يعني النَّاوُورُ وقد طُلِيتُ به حتى رشع. والمَدْ مُومُ: المُسْتَى النَّاوُرُ وقد دُمَّ بالشَّعم أَمِن البعير ونحوه . وقد دُمَّ بالشَّعم أَي أُوفِرَ ؛ وأنشد أن بري للأخضر بن هُبَيْرَ أَنَّ :

حتى إذا كومت بنيي مرتكم

والمدُّموم : المتناهي السبن الممثليء شعباً كأن طلي بالشعم ؛ قال ذو الرمة يصف الحباد :

حتى انتُعِلَى البَرَّدُ عنه ، وهو مُخْتَفِرُ * عَرَّضَ اللَّوَى زَالِقُ المَتَنْتَيْنِ مَدْمُومُ

ودُمُّ وَجَهُهُ حُسْنَاً : كَأَنهُ طُلِيَ بِذَلْكُ ، بِكُونَ ذَلْكُ فِي المُرأَةُ والرجلُ والحبارِ والشَّوْرِ والشَّاةُ وسائر الدوابُّ ، ويقال للشيء السبين : كأنَّنا دُمُّ بالشعم دَمَّاً ، وقال عَلْفَهَهُ :

كأنه من كم الأجواف مد موم

ودُمُ البغير دَمَّا إذا كثر شعبه ولحبه حتى لا يجد اللامسُ مَسَ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُهُا دَمَّا : طلاها بالقار . ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُحْرَق يَدُمُهُ دَمَّا ودَمَّمَهُ بها اكلاهما : جُمْمِها ثم طلى بها على الصَّدْع .

والدّمّة : مَرْبِضُ النّم كأنه 'دمّ بالبول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهيم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمنّة الغنم ؛ قال بعضهم : أراد في دمنّة الغنم ، فحدّف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سمعت الفرّاري "يحد ثه ، وإنما هو في الكلام الدّمنّة بالنون ، وقيل : دمّة الغنم مربضها كأنه دمّ بالبول والبعر أي ألبيس وطالي .

ودُمُّ الأَرْضَ يَدُمُهُما دَمَّا : سوّاها . والمِدَمَّةُ : خَسْة ذَاتِ أَسْانَ تُدَمُّ بِها الأَرْضُ بعد الكراب . ويقال المَرْبُوع إذا سَدُّ فا جُحْر و بنسيشته : قَد دَمَّ يَدُمُّهُ دَمَّا ، واسم الجُهُمُو الدَّامَّاء ، ممدود، والدَّمَّة والدُّمَة ؛ قال ان الأَعرابي : ويقال الدَّمَاء والقُصَعاء في جُحْر البَرْبُوع . الجوهري:

والدّامّاء إحدى جِعرَة الير بوع مثل الرّاهطاء ؟ قال أن بري : أسباء جِحرَة البربوع سبعة : القاصعاء والنافقاء والراهطاء والدّامّاء والعانقاء والحاثياء والنافقاء والراهطاء والدّامّاء والعانقاء والحاثياء والمُعمّة أبضاً على وزن الحُمْمَة . ودمً الدّهمّة والدّممة أبضاً على وزن الحُمْمَة . ودمً البربوع بحُورَه أي كنسه ؛ قال الكسائي : لم أسبع أحداً بُثقَل الدّم ؟ ويقال منه : قد دَمي الرجل أو أدمي . ان سيده : ودم الير بوع الجيم الرجل يدمُه دماً عظاه وسواه . والدّممة والدّامّاء : تواب بجمعه البربوع ويُخرجه من الجيم فيدم به بعض بابه أي يسويه ، وقيل هيو تواب يدم به بعض ببه أي يسويه ، وقيل هيو تواب يدم به بعض جيحر ته كما ألمين بالدّمام أي نطئلي . ودم "

والدِّمّة ': القَمْلُـة 'الصغيرة أو النَّمْلة '. والدَّمّة ': الرَّجِلُ الحقيرِ القصير ، كمَّ نه مشتق من ذلك .

ورجل دَمِيمُ : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دِمامُ ، والْأُنْثَى دَمِيمَ ، وجمعها دَمائِم ، ودِمامُ أَيضًا . وما كان دَمِيمًا ولقد دَمَّ وهـو يَدِمُ دَمامَةً ، وقال الكسائي : دَمَبْتَ بعدي تَدُمُ دَمامَةً ، قال ابن الأعرابي : الدَّمِيمُ ، بالدال ، في قدد ، والذَّمِيمُ في أَخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَائُو الحَسْنَاءِ قُلُنْنَ لِوجِهِهَا ، حَسَدًا وَبُغْيًا : إِنَّهُ لَدَمْيِمُ إِ

إنما يعني به القبيح ، ورواه ثعلب لذَميم ، بالذال ، من الذَّمِّ الذي هو خلاف المدح ، فر ُدَّ ذلك عليه . وقد دَمَمْتَ ودُمَمْتَ ودُمَمْتَ ودُمَمْتَ اللهِ عليه . دَمَمْتَ أَي أَقْبَعْتَ اللهُ عليه . الفعل . الليث : يقال أساء فلان وأدَمَّ أي أقبح ، والفعل اللازم دَمَّ يَدِمُّ . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كمَمَنْتَ يَا فَلَانَ تَكَرُمُ ، قَالَ: وَلَيْسِ فِي المَضَاعَفُ مِثْلُهُ . الجُوهِرِي: كَمَمَنْتَ يَا فِلانَ تَكَرِمُ وَتَكَرُمُ كَمَامَةً أَي صِرْتَ كَمَمِمًا ؛ وأنشد ابن بري لشاعر:

وإني ، على ما تَرَّدُري من دَمامَتي ، إذا قيسَ دَدعي بالرَّجال أَطْمُولُ ُ

قال: وقال عثمان بن جني دميم من دميمت على فعُلمت على فعُلمت مثل لبنت فأنت لبيب . وفي الحديث: كان بأسامة دمامة "، فقال الذي ، صلى الله عليه وسلم: قد أَحْسَنَ بنا إذ لم يكن جارية "؛ الدَّمامة '، بالفتح: القصر والتُبنع '؛ ومنه حديث المنعقة : هو قويب من الدَّمامة . وفي حديث عمر : لا يُؤوجن أحد كم ابنته بدَمم .

ودَمَّ رأْسَهُ يَدُمُّهُ كَمَّا : ضربه فَشَدَخه وشَجَهُ. وقال اللحياني : هو أن تضربه فتَشْدَخَهُ أو لا تَشَدُخهُ . ودَمَمَنتُ ظهره بآجُرَّة أَدُمُّهُ دَمَّاً : ضَرَبته . ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبه عَذَاباً تامَّاً ، ودَمُدَمَ إذا عذب عذاباً تامَّاً ،

والدَّيْسُومَـةُ : المفازة لا مـاء بها ؛ وأنشد ابن بري-لذي الرُّمَّة ِ :

إِذَا السَّخُ الدُّياميمُ

والدُّ يُمْومُ والدُّ يُمومةُ : الفلاة الواسعة .

ودَمَدَمَتُ الشيء إذا ألنز قنته الأرص وطعطعته. ودَمَّهُمْ يَدَمُهُمْ دَمَّا : طعنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمَدَمَهُمْ ودَمَدَمَ عليهم . وفي التنزيل العزيز : فدَمَدَمَ عليهم رَبُّهُمْ بذَنَبهم ؛ أي أهلكهم ، قال: دَمَدَمَ أَنْ جَفَ ؛ وقال ابن الأنبادي : دَمْدَمَ أَي غَضِب . وتَدَمَدَمَ أَلِح : برأ ؛ قال نصيب :

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَـة " دُوَّي،مُنْذُ كَانت، قد أَبِت مَا تَدَمَدُمُ

والدّ مُدامَة أن عُشْبة لها ورقة خضراء مُدورة صغيرة و ولها عرق وأصل مثل الجنزرة أبيض شديد الحلاوة بأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قصبة قدر الشو ، في رأسها بُوعُومة مثل بُوعِومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمَدام ، وحكى ذلك أبو حنيفة . والدّمادِم : شيء يشبه القطران يسيل من السّلم والسّير أحمر ، الواحد دُمَد م ، وهو حَيْضة أم السّلم بعني شجر ، وقال أبو عمرو : الدّمندم أصول الصّليان المنحيل في لغة بني أسد ، وهو في أصول الصّليان المنحيل في لغة بني أسد ، وهو في لغة بني أسد ، وهو في المناب ا

غَراء بيضاء كأم الديدم

والدُّمَيَّةُ : الْعُمَّةُ . والدُّمَّةُ : الطريقة . والدَّمَّةُ ، بالكسر : البعرة . والدُّمادُ م من الأرض : وواب الكسر : دمن على الشيء النم » كذا بالاصل ؛ والذي في التهذيب:

١ قوله « ديمت على الشيء النع » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب: ﴿
 دمدمت على الشيء ودمدمت عليه القبر . وفي التكملة : أن دمم
 ودمدم بمنى واحد .

سهلة م. والمُسَدَّمَّةُ : المطوي من الكِرادِ ؟ قالَ الشاعر :

> تَرَبَّعُ اللَّهُ أَوْيَنْ مَ مَصِيرُهُا إلى كلُّ كرَّءُمن لصاف،مُدَمَّم

دَمْ: الدِّنَّامَةُ والدِّنَّمَةُ : القصير مثل الدِّنَّابَة والدِّنَّةِ؛ أنشد يعقوب لأعرابي يهجو امرأة :

كأنبًا غُصُنْ دُوك من بَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ،

دندم: الدّندم : النبت القديم المسود كالدّندن : بلغة بني أَسَد ؛ قال ابن سيده : ولولا أنه قال بلغة بني أسد لجَمَلنت ميم الدّندم بدلاً من نون الدّندن .

دُهُم : الـ هُمْيَةُ : السواد . والأَدْهَمُ : الأَسُود ، يكون في الحيل والإبل وغيرهما ، فَرس أَدْهُمُ وبعير أَدْهُمُ ، قال أَبو دَوْيِبٍ :

أَمِنْكِ البَرْقُ أَرْقُبُهُ مُهَاجًا ؟ فَبُدُ مُهَاجًا ؟ فَبِنَ الْحَالَةُ الْدَهْمَا خَلِاجًا ؟

والعرب تقول: ملوك الخيل دهمها، وقد ادهام، وبه دهمة شديدة. الجوهري: ادهم الفرس وبه دهمها أي صار أدهم ، وادهام الشيء ادهماما أي أسواد ، وادهام الزرع : علاه السواد ديا . وحديقة دهما مدهاء مدهامة : خضراء تضرب إلى السواد من تعميها وريها. وفي التنزيل العزيز: مقول : خضراوان أي سوداوان من شدة الحضرة من الري ؛ يقول : خضراوان إلى السواد من الري ، وقال الزجاج : يعني أنها خضراوان تضرب خضرتها إلى السواد ، وكل نبت أخضر فتمام خصيه وريه أن يضرب إلى السواد . والدهمة عند العرب :

السواد ، وإنما قبل للجنّة مدهامة لشدة خضرتها . يقال : اسودّت الحضرة أي اشتدّت . وفي حديث فس : وروّضة مدهامة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسود ، وسبيت قدري العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي في صفة نخل :

ُدُهُماً كَأَنَّ الليل في زُهَانُها ، لا تَرْهَبُ الذِّنْبَ على أَطْلامُا

يعني أنها خُضُرُ إلى السواد من الرَّيِّ ، وأن اجتاعها ثرِي سُنخوصَها سوداً ، وزُهاؤها شخوصها ، وأطلاؤها أولادها ، يعني فُسُلانَها ، لأنها نخل لا إلىلُ . . والأدْهَمُ : القيد لسواده ، وهي الأداهِم ، كسَروه تكسير الأسماء وإن كان في الأصل صفة لأنه غلب غلبة الاسم ؛ قال جرير :

هو القَيْنُ وَابَ القَيْنِ ؛ لَا قَيْنَ مَثْلُهُ لَـ لَبُطُحِ المُسَاحِي ؛ أَوْ لِجَدُّلِ الأَدَاهِمِ

أبو عبرو: إذا كان القيد من خُشب فهو الأدهمُ والفَكَتَى من الجوهري: يقال للقيد الأدهم ؛ وقال: أو عَدَني ، بالسّجن والأداهم ، رجلي ، ورجلي مَثْثَنَة المَناسِم

والدُّهُمَةُ مَن ألوان الإبل : أن تشتد الوُرْقَةُ حتى يذهب البياضُ . بَعِيرُ أَدْهَمُ وناقة دَهُماءً إذا اشتدت وُرْقَتُهُ حتى ذهب البياض الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى اشتد السواد فهو جَوْنُ ، وقيل : الأدهمُ من الإبل نحو الأصفر إلا أنه أقل سواداً ، وقالوا : لا آتيك ما حَنَّت الدُّهُماء ؛ عن اللحياني ، وقال : هي النَّاقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدُّهُمَة التي هي هذا اللون ، قال الأصمى:

إذا اشتدت أور قدّ ألبعير لا يخالطها شيء من البياض فهم أدهم أن وناقبة دَهْمَاءُ وفرس أدهم بهم بهم إذا كان أسود لا شيئة فيه. والوطأة الدّهماء : الجديدة، والغَمْراء : الدارسة عن ال ذو الرّمة :

سُوكى وَطَأَةً دَهُمَاءً ، مِن غَيْرِ جَعْدَةً ، ثُنَنَى أُخْتَهَا عَن غَرَّزِ كَبَدَاء ضَامِرِ

أراد غير جَعْدَة . وقال الأصعي : أَثَرَ أَدْهُمُ جَدِيد ، وأَثر أَغْبُر ، قَدَيم دارِس . وقال غيره : أَثر الدهمُ أَدْهُمُ أَدْهُمُ أَدْهُمُ أَدْهُمُ اللهِ عَلَى الوَطَاء الدَّهُمَاءُ القديمة ، والحيراء الجديدة ، فهو على هذا من الأضداد ؟ قال :

> وفي كلِّ أَرْضٍ جِنْـتُهَا أَنت واجدُ بها أَثَـراً منها جَديداً وأَدْهَـمَا

والدّهماء : ليلة تسع وعشرين . والدّهم ثلاث ليال من الشهر لأنها دهم . وفي حديث علي ، عليه السلام : لم يمتع ضوء نثورها ادهمام سَجف الليل المظلم ؛ الادهمام : مصدر ادهم أي اسود . والادهمام : مصدر ادهمام كالاحسرار والاحسيرار في احسر والحمار . والدهماء من الضأن : الحمراء الحالصة الحمرة . الليث : الدهم الجماعة الكثيرة . وقد دهمونا أي جاؤونا بمرة جماعة . ودهمهم أمر إذا غشيهم فاشيا ؛ وأنشد :

حِبُّناً بِدَهُم يِدُهُمُ الدُّهُومَا

وفي حديث بعض العرب وسَبَقَ إلى عرفات: اللهم اغفر لي من قبل أن يَدُهُ هَمَكُ الناسُ أي يَكْثُرُوا عليك ؛ قال ابن الأثير: ومثل هذا لا يجوز أن يُستَعْمَلَ في الدعاء إلا لمن يقوله بغير تَكَلَّفُ . الأزهري: ولما نزل قوله تعالى: عليها تسعّه عَشَمرَ ؟

قال أبو جهل : ما تستطيعون يا معشر قرر يش ، وأنم الدّهم ، أن يَغْلِبَ كُلَّ عَشرة منكم واحداً منهم أي وأنم العدد الكثير ؛ وجلس دهم أي كثير . وجاءهم دهم من الناس أي كثير . والدّهم : العدد الكثير . ومنه الحديث : محمد في الدّهم بهذا القور ، وحديث بَشير بن سَعْد : فأدركه الدّهم عند الليل ، والجمع الدّهوم ؛ وقال :

جُنْنا بِدَهُم يَدْهُمُ الدَّهُوما مَجْرِ، كَأَنَّ فُوقَهُ النَّجُوما

ودَهِمُوهُمْ ودَهَمُوهُمْ يَدْهَمُونَهُمْ دَهُما : عَشُوهُمْ وَهَا لَهِ خَاذِمٍ :

فَدَهَمُنْهُمْ دَهُمَا بَكُلُ طِمِرَ ۚ ومُقَطِّعِ حَلَقَ الرَّحَالَةَ مَرَّجَمَ

وكل ما غشيك فقد دَهَمَيكُ ودَهِمَكُ دَهْمَا ؛ أنشد ثعلب لأبي محمد الحَدَّ لَمَمِي :

يا سعد عَمَّ الماء ورده بدهمه ، يوم تَلاقَى شَاؤَه وتَعَمَّهُ

ابن السَّحَيْت : دَهِمَهُمُ الأَمْرَ يَدْهُمُهُمْ وَدَهِمَتُهُمُ الْمُعَدِّ وَدُهِمَتُهُمُ الْمُتَعِ ، الْمُتَع ، الْمُتَع ، يَدْهُمُهُمُ لَهُ . يَدْهُمُهُمُ لَهُ .

وأتنكم الدهمينياة ؛ يقال : أواد بالدهميناء السوداء المطلمة ، ويقال : أواد بذلك الداهية يذهب إلى الدهمينيم اسم ناقة ، وفي حديث حُدَيْفَة : وذكر الفتنة فقال أتنكم الدهمينياء ترمي بالنشف ثم التي تليها ترمي بالرّضف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدهميناء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدهميناء فصفتهاء أقال شهر:

أراد بالدهماء الفتنة السوداء المظلمة والتصفير فيهبآ للتعظيم، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن فيكم أربع فتَن : الرَّقِيْطَاءُ وَالمُظِّيِّلُمِهُ ۗ وَكِذَا وَكَذَا } فَالْمُطْلِّلُمِهُ أَ مثل الدُّهُماء ، قال: وبعض الناس بذهب بالدُّهُمِيُّماءُ إلى الدُّهَيِّم وهي الداهية ، وقيل للداهية 'دهيِّيْم" أنَّ ناقة كان يقال لها الدُّهَــُمُ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُتُلَ منهم سبعة إخْوة فحُسِلوا على الدُّهَيْمِ، فصارت مثلًا في كل داهيةٍ . قال شمر : وسمعت ابن الأعرابي يروي عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّان ابن مُجالِد ، خرجوا في طلب إبل لهم فلقيهم كثيف ابن زُهُمُونِ ، فضربُ أعناقهم ثم حسل دؤوسهم في جُوالتي وعَلَقه في عُنق ناقة يقال لها الدُّهَيْمُ ، وهي ناقة عمرو بن الزُّبَّان ؛ ثم خَلَاها في الإبل فراحت على الزَّبَّان فقال لما رأى الجُوالقَ : أظن بَنيَّ صادواً بيض نُعام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجُنُوالِقِ فإذا وَأْسُ ، فلما وآه قال : آخِر ُ البَّزُّ على القَلُوصِ ، فذهب مثلًا ، وقيل: أثقل من حمل الدُّهَيِّم وأشَّام من الدُّهَيِّم يُوقيل في الدُّهُيِّم: اسم ناقة غزا عليها ستة إخوة فقتُتكُوا عن آخرهم وحُملوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهَيْمَ مثلًا في الشر والداهية ؟ وقال الراعي يذكر جُور السعاة :

كتب الدهميّم من العداء ليمُسْرِف عادٍ ، يُويد معانة وغُلولا

وقال الكميت :

أَهَمُدُانُ مَهُلًا! لا يُصَبِّح بُيونَكم بِجُرُ مِكِيمُ حِمْلُ الدُّهَيْمِ ، وما تَوْ بي

وهذا البيت حجة لما قاله المفضّل .

والدَّهْمَاءُ : الجماعة من الناس . الكسائي : يقال

دَخَلَنْتُ فِي خَمَرِ الناس أي في جماعتهم و كثرتهم ، وفي دَهْمَاء الناس أَيضاً مثله ؛ وقال :

> فَقَدُنَاكُ فِقَدَانَ الربيع ، وليْتَنَا فَدَيْنَاكَ ، من دَهْمَاثِنَا ، بأُلوفِ

وما أدري أيُ الدّهم هو وأيُ دهم الله هو أي أن خلق الله هو أي أي خلق الله و الدّهماء العدد الكثير . ودهماء الناس : جماعتهم وكثرتهم . والدهماء الدهماء الدهماء الدهماء الدهماء الدهماء الدهماء الدهماء الدهماء الدهماء والمدهمة وأم الدهميم الدهماء الدهم أي بغائلة وفي الحديث : من أراد أهل المدينة بدهم أي بغائلة من أمر عظم يَدهمهُم أي يَفْحَوُهُم . ويقال : هد مَه ودهد مَه يعني واحد ؛ قال العجاج :

وما سُوَّالُ طَلَلَ وَأَرْسُمُ وَالنَّوْيِ ، بَعْدَ عَهْدِهِ النُّدَهُدُمُ

يعني الحاجز حول البيت إذا تهدم ؛ وقال :

غير ثـكلات في المَـحَلِّ صُيَّم ِ

دُوامُ ، وهُنَّ مثل الرُّؤَّم ِ ،

بعد البيلي ، شِبْه الرَّماد الأَدْهَم ِ

ورَبْعُ أَدْهَمُ : حديث العهد بالحَيِّ ، وأَرْبُعُ دُهُمْ ؛ وقال دو الرمة أيضاً :

> أَلِلْأَرْ بُعِ الدُّهُمْ اللَّوانِي كَأَنَّهَا بَقِيَّةُ وَحْمِي فِي بُطُونِ الصَّعَائَفُ ؟

الأزهري: المنتدَعم والمنتدام والمنتدئير هو المنتدئير هو المنجبوس المأبون. والدعماء: القدر. ان شبيل: الدهماء السوداء من القدور، وقد دهمته النار. والدهماء: سحنة الرجل، وفعل به ما أدهمة أي ساء وأرغمة ؛ عن تعلب. والدهماء: عشبة

ذَاتُ وَرَقِ وَقُنْضُبِ كَأَنَهَا الْقَرَّ نُـوَةً ، وَلَمَا نَـوْرَةً . حمراء يُدْبَغُ بها ، ومَنْلِيتُها قِفافُ الرمل . وقد سَمَوْا داهِماً ودُهَيْماً ودُهْمَاناً . والدُهمَيْم :

وقد سَمَّوْا داهِماً ودُهَيْماً ودُهْماناً. واللهُّهَيْم : اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها . ودُهْمان : بطن من هُذَيْلٍ ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ :

ورَهُطُ دُهُمَانَ ورَهُطُ عَادِيَهُ

والأدهم : فرس عنترة بن معاوية (، صفة غالبة. دهم : الدّعثم : المكان الوطيء السهل الدّمث . وأرض دهشمة ودهشم : سهلة . ورجل دهشم الحثلثي : سهله . وامرأة دهشمة " : سهلة دمشة الأخلاق ؛ قال عمر بن لجا ا

ثم تَنَحَّتُ عَنْ مَقَامِ الْحُوْمِ لِعَطَّنَ وَابِي الْمُقَامِ ، دَهْثُمَ

وسُمَّي الرجل كهشماً بذلك . الأصعي : العرب تقول للصَّدْرِ الزَّعْدَ مُ واللهِ هُمَّمُ : العرب الدَّهْمَمُ ، والدَّهْمَمُ : الرجل السَّخِيُّ . ودَهْمَمُ : اسم .

ذهدم: رَهْدُمُ الشّيَّةَ : قلّت بعضه على بعض . وتَدَهْدُمُ الحَائطُ وتَجَرَّجَمَ : سقط . ويقال : رَهْدَمُتُ البناء إذا كسرته ؛ قال العجاج :

والنُّوي، بعد عَهَده ، المُدَهُدُم

دهقم: الدَّهْقَبَةُ: الكَيْسُ.

دهكم: الدَّهْكُمْ: الشيخ الفياني . والتَّدَهْكُمُ: الاقتحام في الأمر الشديد. وتَدَهْكُمْ علينا: تَدَرَّأَ .

دوم: دام الشيء يدروم ويدام ؛ قال :

يا مَيِّ لا غَرُو ولا مَلامًا في الحُبِّ ، إن الحُبِّ لن يَدامًا

١ المشهور أنه عنترة بن شدّاد.

قَالَ كُرَاعَ : دَامَ يُسَدُّومُ فَعَلَ بَغُغُمُ لُ مُ وَلِيسَ بِقُو يَيٌّ ، دُو مُمَّا ودُواماً ودُينهومَةً ؟ قال أبو الحسن: في هذه الكلمة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم د منت تَدَوْمُ ۚ إِلَىٰ أَنَّهَا نَادِرَهُ كُمْتُ ۚ تَقُوتُ ۖ ، وَفَصْلَ يَفْضُلُ ۗ . وحضر كخضر ، وذهب أبو بكر إلى أنها متركبة فقال : أَدْمُتُ تُسَدُّومُ كَقُلُتُ تَقُولُ ، ودمنت تَدَامُ كَخَفَتَ تَخَافُ مُمْ تُرَكِبِتِ اللَّهْنَانُ فَظَنَّ قِومَ أَنْ تَدُومٌ عَلَى دِمْتَ ، وَتَدَامُ عَلَى دُمْتَ ، ذَهَابًا إلى الشذوذ وإيثاراً له ٤٠ والورَجِّه ما تقدم من أن تَكِيامُ عَلَىٰ دَمِنْتَ ﴾ وتُلَدُومُ عِلَى دُمَّتَ ، وما ذهبوا إليه من تكشَّذيذ دمنتُ تُدوَّمُ أُخْفُ مَا ذَهْبُوا إليه من تسَوَّع أُدمت تَدام ، إذ الأولى ذات نَظِائُو ﴾ ولم يُعْرَفُ من هـذه الأخـيرة إلاّ كُـدُ تُ تَكَادُ ، وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ وركن يوكن ، فيحمله حُهَّالُ أَهمَلُ اللَّهُ عَلَى الشذوذ. وأدامَهُ واسْتَدامَهُ ؛ تأنَّى فه ، وقبل : طلب دو امه ، وأدومه كذلك . واستكامت الأمر إذا تأنَّت فيه ؛ وأنشد الجوهري للمَجْنُون واسبه قيس بن مُعاد :

> وإنتي على لينلي لتزاد، وإنتي، على ذاك فيما بينننا ، مُستَديمُها

أي منتظر أن تُعتبني بخير ؛ قال ان بري : وأنشد ابن خالويه في مُسْتَنَديم بمعنى مُنْتَظِر :

> تُرَى الشَّعراءَ من صَعِق مُصابِ بصَّكْتَبِه ، وآخر مُسْتَدِيمٍ

> > وأنشد أيضاً :

إذا أوقعيت طاعِقة عَلَيْهِم ؟ رأوا أخرى تحرق فاستدامُوا

اللبث : استبدامًــة الأمرِ الأناة ؛ وأنشد لقينسِ ان زُهير :

فلا تَعْجَلُ بأمركَ واسْتَدَمَهُ ، فَمَا صَلَنَى عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمِ

وتَصَلِيةُ العصا: إدارتها على النار لتستقيم ، واستدامتها: التَّأْنِّي فيها ، أي ما أَحْكَمَ أَمْرَهَا كَالتَّأْنِّي وقال شير : المُسْتَدِيمُ المُبالِغُ في الأَمر . واستَدِمْ ما عند فلان أي انتظره وارْقُبْهُ ، ؛ قال : ومعنى البيت ما قام بحاجتك مثل من بُعْنَى بها وبجب قضاءها . وأدامه غيره ، والمُداومة على الأَمر : المواظبة عليه . والدَّيْم ، الدائيم منه كما قالوا قَيْوم .

والدِّيمَةُ : مطر بكونِ مع سكون ، وقبل : يكون خسة أيَّامٍ أو سنة وقبل : يوماً وليلة أو أكثر، وقال خالد بن جَنْبة : الدِّيمةُ من المطر الذي لا رَعْدَ فيه ولا بَرْقَ تَدُومُ بيومها ، والجمع دِيمَ ، غيرَت الواو في الجمع لتَغيرها في الواحد . وما زالت السماة دَوْماً دُوماً ودَيْباً دَيْباً، الياء على المعاقبة ، أي السماة دَوْماً دُوماً ودَيْباً دَيْباً، الياء على المعاقبة ، أي دائمة المطر ؛ وحكى بعضهم : دامنت السماة تسديمُ ديناً ودَوَّمتُ وديّبت ؛ وقال ابن جني : هو من الواو لاجناع العرب طرَّا على الدُّوام ، وهو أدُومُ من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللمة قولهم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللمة قولهم قبلها ، ثم تجاوزوا ذلك لما كثر وشاع إلى أن قالوا دَوَّمتُ فعلى قبلها ، وأما دَيَّبتُ فلاستمرار القلب في ديمة وديم ، وأنشد أبو زيد :

هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إنْ دَيِّسُوا جَادَ ، وإنْ جَادُوا وَبَلَ

١ قوله « إلى الكسرة قبلها » هكذا في الإصل .

ويروى : دَوَّمُوا . شهر : يقال دِيمَهُ وديْمُ ؛ قال الأغلب :

> فَوَارِسْ وَحَرْشَفْ كَالدَّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلُّومِ

روي عن أبي العَمَيْثُلِ أنه قال : ديمَة وجمعها دُيومُ بمعنى الدِّيمةِ . وأرض مَديمَة ﴿ ومُدَيَّمَة ﴿ : أَصَابِتُهَا الدِّيَمُ ، وأَصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأرى الياه معاقبة ؟ قال ابن مقبل :

> عَقَيلَةُ رَمُل دافعَت في حُقوفه وَخَاخَ الثَّرَى ؛ والْأَقْحُوانَ المُدَّبِّمَا

وسنذكر دلك في ديم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَضِّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي رواية : أنها ذكرَتْ عَمَل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيالت : كان عَمَلُهُ دَيِّمَةً ؛ شبهته بالدِّيمَةِ من المطر في الدُّوامَ والاقتصاد . وروي عن حُذَيْفَةَ أَنه ذكر الفتن فقال: إنها لآتيتُكُم ديماً، يُعنَى أَنَّهَا عَلَا الأَرْضُ مَعَ دُوامٍ } وأنشد :

> دية مطلاة فها وطفه طَنَّقُ الأَرْضُ ، تَحَوَّى ونَدُرُ "

والمُدَامُ : المَطر الدائم ؛ عن ابن جني . . والمُنَّدَامُ والمُنَّدَامَةُ : الحَبِّر ، سبيت مُدَّامَــةً ۖ لأَنَّهِ ليس شيء تستطاع إدامة شربه إلا هي ، وقيل : لإدامتها في الدَّن وماناً حتى سكنت بعدما فارت، وقيل : سُمِّيتُ مُدامَةً إذا كانت لا تَنْز فُ من كَثُوتُهَا ، فهي مُدَامَة " ومُدامِ" ، وقيل : سبيت مُدامَة العثقيا .

وكل شيء سكن فقد دام ؟ ومنه قبل للماء الذي

يَسْكُن فلا يجري : دائم " . ونهى النبي ، صلى الله عليه وسِلم، أن بُنالَ في الماء الدامُ ثم يُتَوضَّأُ منه، وهو الماء الواكد الساكن ، من دام بد وم إذا طال زمانه . ودام الشيء بسكن . وكل شيء سكنته فقد أَدَمْتُمَه . وظلُّ دَوْمٌ وَماءَ دَوْمٌ : دامْ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدُّأْمَاءُ: البحر لدُّوام ِمائه ، وقد قيل: أَصْلُه دُو ْمَاءَ ، فإعْلاله على هذا شاذ . ودامُ البحرُ يُدُومُ : سكن ؟ قال أبو دؤيب :

> فجاء بها ما شئت من لطبعة ، تَدُومُ البحالُ فوقها وتَمُوجُ

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأن الدُّرُّ لا يكون في الماء العذب ِ.

والدَّيْمُومُ والدَّيْمُومَةُ : الفلاة يَدُومُ السير فيها لبعدها ؛ قال ابن سده : وقد ذكرت قول أبي علي " أنها من الدُّوامِ الذي هو السِّخ ! والدُّيْمُومة : الأرض المستونة التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مُكلُّنَّةً ، وهنَّ الدَّياميمُ . يقال : عَلَوْنَا كَيْسُومَةً بِعِيدَةَ الْغَوْرُ ؛ وعَلَـوْنَا أَرْضًا كَيْمُومَة مُنكَرَّهُ . وقال أبو عبرو : الدَّياميمُ الصُّعاري المُلنسُ المتباعدة الأطراف .

ودَوَّمَتِ الكلابُ : أمعنت في السير ؛ قــال ذو

حَتَى إذا كُوَّ مَتْ فِي الأَرْضُ رَاجَعَهُ * كبرُهُ ، ولو شاء نَيْجِي نَفِسَهُ الْمُرَابُ

أَى أَمَمَنتُ فَهُ ﴾ وقبال ابن الأعرابي: أَدَامَنُهُ ﴾ والمعنيان مقتربان ؛ قال ابن بوي : قيال الأصعى دُو مَت خطأ منه ، لا يكون الشَّه ويم إلا في ١ قوله : السنم ، حكذا في الأصل .

الساء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وان الأعرابي :
دُوّ مَتُ أَبعدت ، وأصله من دام يَدُوم ، والضيو في دَوَّم يعود على الكلاب ؛ وقال علي بن حيزة :
لو كان النك ويم لا يكون إلا في السباء لم يجز أن يقال : به دوام كما يقال به دوار ، وما قالوا دومة الجندل وهي بجتمعة مستدية . وفي حديث الجارية المفقودة : فَحَمَلني على حافية ثم دَوَّم بي في الجارية المفقودة : فَحَمَلني على حافية ثم دَوَّم بي في والجارود : قد دَوَّمُوا العمام أي أداروها حول والجارود : قد دَوَّمُوا العمام أي أداروها حول وأوسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى رؤوسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى الشمس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دَوَّتُ إذا دَوَّمَتُ استكراه منه . وقال أبو الهيم : ذكر الأصعي أن النكوه منه . وقال أبو الهيم : ذكر السباء ، وعاب على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال رؤية :

تَيْمَاءِ لا يَنْجُو بَهَا مِن دُوَّمَا ﴾ ﴿ إِذَا عَلَاهَا ذُو انْقِبَاضٍ ﴿ أَجُلَامًا

أي أمرع . ودو من الشس في كيد السباء . ودو من الشه السباء . ودو من الشه التهذيب ؛ والشه لما تدويم كأنها تدور ، ومنه اشتقت دو المة الصي التي تدور كدو رانها ؛ قال ذو الرمة بصف حند با

مُعْرَوْرِياً رَمَضَ الرَّضْرَاضِ يَرْ كُنْفُهُ ، والشَّنْسُ حَيْرِى لِمَا فِي الْجَوَّ تَدُومٍ مُ

كأنها لا تمضي أي قد رَكِبَ حَرَّ الرَّضُواض ، والرَّضُواض ، والرَّمَضُ : شدة الحر، مصدر رَمِضَ يَرِمَضُ وَمَضاً، ويركنه : يضربه برجله ، وكذا يفعل الجُسُدَبُ . قال أبو الهيش حيرى تقف

الشبس بالهاجرة على المسير مقدار ستين فرسخاً المدور على مكانها . ويقال : تَحيَّرَ الماء في الروضة إذا لم يكن له جهة يمضي فيها فيقول كأنها مُتَحيَّرة للدورانا ، قال أبو بكر : الدائم من حروف الأضداد ، يقال للساكن دائم ، والظل الدوم : الدائم ؛ وأنشد ابن بري للقيط بن زرارة في يوم جبكة :

يا قَوَم ، قد أَحْرَ فَتُمُوني باللَّوم ، ولم أَقَاتِلَ عَامِراً قبلَ البَوم مُ سَتَّانَ هـذا والعناق والنَّوم ، والمَشْرَبُ الباردُ والطَّلُ الدُّوم والمَشْرَبُ الباردُ والطَّلُ الدُّوم

ويروى: في الظل الدّوم. ودَوَّمَ الطّائر إذا تَحَلَّ غَرَكَ في طَيْرانه ، وقبل : دُوَّمَ الطّائر إذا سَكَنَ جَنَاهِ كَطَيْران الحِدَا والرَّخَم . ودَوَّمَ الطّائرُ واستدام : حَلَّق في السباء ، وقبل : هو أن يُدَوَّمَ في السباء فلا مجرك جناهيه ، وقبل : أن يُدَوَّمَ في السباء فلا مجرك جناهيه ، وقبل : أن يُدَوَّمَ لي السباء فلا مجرك جناهيه ، وقبل الله قبل السباء ، وقبل وقبل المقدويم والتّدويم والتّدويم في السباء ، وقبل بعكس ذلك ، قال : وهو الصعيح ، قال جواس ، وقبل هو لعمرو بن ميخلاة الحباد :

بيَوْم ترى الرايات فيه ، كأنها عَوافي طيور مُسْتَديم وواقع

ويقال: دُوعمَ الطائرُ في السّماء إذا جَعَلَ يَدُورِ، وَدُوَّى فِي الأَرْض، وهو مثل التَّدُّومِ في السّماء. الجوهري: تَدُّومِمُ الطائر تَحْلَيقُهُ فِي طَيْرَ انْسِهِ لِيرَفع فِي السّماء، قال: وجَعَل ذَو الرّمَـة التَّدُّومِمَ لَا تَرْبُدُ مِنْ السّاء، قال: وجَعَل ذَو الرّمَـة التَّدُّومِمَ لَا تَرْبُ

في الأرض بقوله في صفة الثور : حتى إذا دُوَّمَتْ في الأرض (البيت) وأَنكر الأصعي ذلك وقال : إنا بقل دُوَّى في الأرض ودَوَّمَ في السباء ، كما قدمنا ذكره ، قال : وكان بعضهم يُصَوِّبُ النَّدُومِ في الأرض ويقول : منه اشتقت الدُّوَّامَةُ ، بالضم والتشديد ، وهي فَلكَة " يرميها الصي بخيط فتُدُوم مُ على الأرض أي تدور ، وغيره يقول : إنا سُبيّت على الأرض أي تدور ، وغيره يقول : إنا سُبيّت الدُّوَّامَة من قولهم دَوَّمَتُ القِدْر وَانها قيد سكنت في في الماء لأنها من سرعة دَور وانها قيد سكنت وهداًت .

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّويمِ ؛ وأُنشد الأَحمر في نعت الحيل :

فَهُنَ بَعْلُكُنَ حَدَاثِدَاتِهَا ، جُنْحَ النَّواصِي نَحْوَ أَلُو يَاتَهَا ، كَالطّبِيرِ تَبْنِقِ مُثَدَّاوِمَاتِهَا كَالطّبِيرِ تَبْنِقِي مُثَدَّاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قُبُها ، وقوله مُتَداو مات أي مدو مات دار أن عائفات على شيء. وقال بعضهم: تَدُومُ الكلب إمعائهُ في المَرَب ، وقال بعضهم: تَدُومُ الكلب إمعائهُ في المَرَب ، ويقال الطائر إذا صف جناحيه في المواء وسكتهما فلم محركهما كما تفعل الحِدة والرَّخمُ : قد دَوَّمَ الطائر تَدُومِاً ، وسُمِّي تدوياً لسكونه وتركه الحَفقان بجناحيه ، الليث : التَّدُومُ نَحُليقُ والمَّن في المواء ودورانه .

ود'و'امة الغلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصبيان فتشدار ، والجمسع 'دو'ام' ، وقد دو مثنها . وقال شهر : دو'امة السي ، بالفارسية ، دوابه وهي التي تلعب بها الصبيان تُلَفُ بسير أو خيط ثم تُر مى على الأرض فتكور ؛ قال المُتكسس في عمرو بن هند :

أَلَـكُ السَّـدِيرُ وبارِقُ ، ومرابِضُ ، ولَكَ الحَورُ نَتَى ، والقَصْرُ ذو الشُرُفاتِ من سِنْدادَ ، والنَّخَلُ المُنَبِّقُ ،

والقادسيَّة كلَّها ، والبَدْورُ من عانٍ ومُطالَتَقْ ?

وتَظْلَ ، في 'دوامةِ الـ مولودِ أَبْظُلْمَهُما ، تَحَرَّقُ

فَكُنُونَ بَقِيت ، لَنَبُلُغُنَ قُ أَرْمَاحُنَا مِنْكُ الْمُغَنَّاقُ .

ابن الأعرابي؛ دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقف، ودام إذا تعب . ودوًمت عينه : دارت حدقتها كأنها في فك كمة ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْمَاء لا يَنْجُو بها من دُوَّمَا

والدُّوامُ : شبه الدُّوارِ في الرأس ، وقد ديم به وأديم إذا أُحده دُوارُ . الأَصنعي : أخده دُوامُ في وأه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأَصنعي : وي حديث الحَمر شاربها إذا سكر فدار . وفي حديث عائشة : أنها كانت تَصفُ من الدُّوام سبع تمرات من عَجْدُو في سبع غَدَوات على الريق ؛ الدُّوام ، عَجْدُور بالنم والتخفيف : الدُّوارُ الذي يَعْرِضُ في الرأس. ودَوَّمَ المرقة واومة نادر ، لأَن حق الواو في هذا فوقها ، ومرقة داومة نادر ، لأَن حق الواو في هذا أن تقلب هيزة . ودَوَّمَ الشيءَ : بلَهُ ، قال ان أحد :

هذا الشَّناءُ ، وأُحِدِرُ أَن أُصاحِبَهُ ! وقد يُدَوِّمُ ريقَ الطامِعِ الأَمَلُ

أي يبك ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على النَّعْمان ابن بشير ، وأَجْدر أَن أَصاحبه ولا أَفَارَقه ، وأَملي له يُبْقي ثنائي عليه ويُدوّمُ ديقي في فمي بالثناء عليه . قال الفراء : والنَّدُ ويمُ أَن يَلُوكَ لَمَانَهُ لِثلا يبس ريقُ ، ؟ قال ذو الرُّمَّة يصف بعيراً يَهْدِر ُ في سَقْشِقتِه :

في ذات شام تضوب المقلكة ا ، وَمَشَاءَ تَنْتَاخُ اللَّغَامُ المُوْ بِدَا ، وَوَمَ فِيهَا رَزُهُ وَأَدْعَدًا

قال ابن بري : وقوله في ذات شام يعني في سُقَسْقَةً ، وسَامُ : جمع شامة ، تَضرب المُقَلَّدَ الَّي يَخرجها حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال : وتَنْتَاخُ عندي مثل قول الراجز :

ينباع من دفر كى غضوب مراق

على إشباع الفتحة ، وأصله تَنْسَخ وتَنْبَع ، يقال : نَتَغ الشوكة من دجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تَمْتَاخ أي تخرج ، والماتخ : الذي يخرج الماء من البئر . ودوّه م الزعفران : دافه ؛ قال الليث : تَدُومٍ مُ الزعفران دَوْفُه وإدار تُه في دَوْفه ؛ وأنشد :

وهُنَ يَدُفُنَ الزَّعفران المُدُوَّمَا

وأدامَ القدُّرَ وَدُوَّمُهَا إذَا غَلَتَ فَنْضُحُهَا بِالمَّاءُ البَّارِدُ لِيسَكُن غُلُمَانُهِمَا ؛ وقيسل : كَسَرَ غَلَيْانها بشيء وسكنَّنَهُ ؛ قال :

تَقُورُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمُ فَنُدْ بِبُهَا ﴾ وَنَقْتُكُوهُا عَلَى إِذَا حَبَيْنِهَا عَلَى

قوله نُديمُها : نُسَكِّنها ، ونَفْتُؤها : نكسرها

بالماء ؛ وقال جريو :

سَمَرُ تُ عَلَيْكَ الْحَرَبِ تَعْلِي قُدُورُ هَا ؛ فَهَالَا غَدَاهَ الصَّنَّيْنِ تُديمُهَا ا

يقال : أدام القدار إذا سكن غليانها بأن لا يُوقد تحتها ولا يُنزلَها ، وكذلك دَوَّمَها . ويقال للذي تُسكَّنُ به القدر : مدوام . وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثاني بعد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والمدوم والمدوام : عود أو غيره يُسكَّنُ به غليانها ؛ عن اللحياني .

واستكدام الرجل غريه: رفق به ، واستكداه ماه كذلك مقلوب منه ؛ قال ابن سيده: وإنما قضينا بأنه مقلوب لأنا لم نجد له مصدراً ؛ واستكد من موكاته : ترقبها من ذلك ، وإن لم يقولوا فيه استكدام ؛ قال كنت :

وما زيلت أستدامي ، وما طر" شاربي، وصالك ، حتى ضر" نفسي ضمير ها

قوله وما طر" شاربي جبلة في موضع الحال . وقال ابن كيسان في باب كان وأخواتها : أما ما دام فيا وقت من تقول : قُدم ما دام زيد قائماً ، تريد قدم مدة قاماً ، قامه ؛ وأنشد :

لَنَقُر بَنَ قَرَبًا جُلُدًيًا ، ما دام فيهِنَ قَصِيل حَيًا

أي مدّة حياة فيُصلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضرّبين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كقولك صار زيد إلى عبرو ، وصار زيد رجلًا ، فإذا كانت في إلحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فيعناه الدّوام ولأن ما اسم موصول بدام ولا يُستَعبل إلا ظرّفاً كما تستعبل المصادر

ظروفاً ، تقول : لا أجلس ما دُمْتَ قاعًا أي دَوامَ قَامِكَ ، كَا تقول : وردَّتُ مَقَدَمَ الحَاجِ . والدَّوْمُ : شَجْرِ المُقُلِ ، واحدته دَوْمَة ، وقيل : الدَّوْمُ شَجْر معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفي الحديث : الدَّوْمُ شَجْر معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفي الحديث : وأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَوْمَة وقال ابن الأثير : هي واحدة الدَّوْمَ وهو ضغام الشجر، وقيل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة وَقَبل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة وقيبل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة أَوْمَا النَّعْلِ وَتَعْرِج أَوْمَا النَّعْلِ وَتَعْرِج أَوْمَا النَّعْلِ وَتَعْرِج أَنْ مِن العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْماً . قال : وقال أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْماً . قال : وقال أن من العرب من يسمي النَّبْق دَوْماً . قال : وقال ابن أنما وثال : وقال ابن أعرابي : الدَّوْمُ شخام الشجر ما كان ؛ وقال الثاعر ابي : الدَّوْمُ ضخام الشجر ما كان ؛ وقال الشاعر :

زَجَرُنَ الْهِرِ تحت ظلال دَوْمٍ ، ونتقبُّنَ العَوادِضَ بالعُبُونِ وقال طَفَيْلُ :

أَظْهُنْ مِصَعْر اوالغَبيطَينِ أَم تَخْلُ مُ بَدَتُ لك ، أَمْ دَوَمْ بِأَكَامِها حَمْلُ ?

قال أبو منصور: والدّوم شجر يشبه النخل إلا أنه ينشير المنقل ، وله ليف وخوص مثل ليف النخل. ودُومَة الجَنْدَل : موضع ، وفي الصحاح : حِصن ، بضم الدال ، ويسبيه أهل الحديث دَوْمَة ، بالفتح ، وهو خطأ ، وكذلك دُومَاء الجَنْدُل . قال أبو سعيد الضرير : دَوْمَة الجَنْدُل في غائط من الأرض خيسة فراسيخ ، ومن قبل مغربه عين تشيخ فتسقي ما به من النخل والزرع ، قال : ودَوْمَة ضاحِية من عائطها هذا ، واسم حصنها ماود ، وسيت دُومَة أَلَّمَ النَّمَ النَّمَ والمن حصنها ماود ، وسيت والضاحية من الضحل ما كان باوزاً من هذا الفواط والنوع ما كان باوزاً من هذا الفواط

والعين التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقيل:
هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثير : وقد وردت
في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛
وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفُنَ بالدُّومِيِّ من وأس حِصْنِهِ ، وأَسْ حِصْنِهِ ، وأَنْزَلَنْ المُشَقِّرِ

يعني أكيدر ، صاحب دومة الجندل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دَوْمين ؛ قال ابن الأثير:
هي بفتح الدال وكسر المهم ، قرية قريبة من حيثص .

والإدامة : تَنْقيرُ السهم على الإبهام . ودُوَّمَ السهم : فُتِل بالأصابع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت : فاسْتَلَ أَهْزَعَ حَنَّاناً يُعَلِّلُهُ ، عند الإدامة ، حتى يَوْنُو الطَّرِبُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنهـا : قالت الليهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدامُ ، فحدفت الياء لأجلَ السام .

ودَوْمَانُ : أَسَمَ رَجِلَ . وَدُوْمَانُ : أَسَمَ قَبِيـلَةً . وَيَدُومُ : جَبِلَ ؛ قال الراعي :

وفي يَدُومَ ، إذا اغْبَرَّتْ مَناكِبُهُ ، وَوَرَّوهُ الكُوْرُ عَنِ مَرْوانَ مُغَارِّلُ

وذو يَدُومَ : تهر من بلاد مُزَيِّنَة يدفع بالعقيق ؟ قال كُنْيَرْ عَزَّةَ :

عَرَفْتُ الدار قد أَقَنُوتَ بِرِثُنْمٍ إِلَى الدَّيِ مِنْمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُثَلِّمُ : وَأَدَام : موضع ؛ قال أَبُو المُثَلِّمُ :

لقد أُجْرِي لمَصْرَعِهِ تَلِيدٌ ، وسافَتُنْهُ المَنْيَةُ مَن أَداما

قال ابن جني : يكون أفيْعَلَ من دامَ يَدُومُ فلا يصرف كما لا يصرف أخزَمُ وأحمر ، وأصله على هذا أدُومَ ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

هيم: الديمة : المطر الذي ليس فيه رَعَظُه ولا برق ، أَقَله ثلث النهار أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ مسن المداة ، والجمع ديم ، قال ليند :

بالت وأسبل والف من ديمة تروي الحمائل ، دامًا تسجامُها

ثم يُشَبّه به غيره . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها ، وسئلت عن عبل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت: كان عبله دية ؛ الديمة المطر الدائم في سكون ، سُبّهت عبله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، قيال : وأصله الواو فانقلبت ياه للكسرة قبلها . وفي حديث حُدّيّفة : وذكر الفتن فقال إنها الآتِيتُكُم دِيبًا دِيبًا أي أنها تملز الأرض في دوام ، وديم جمع ديمة المطر، وقد ديبًت السباء تدييبًا ؛ قال جهم بن سبل عدم وجلًا بالسّفاء :

أنا الجَواد ابن الجَواد ابن سَبَلَ ، إن دَبَّمُوا جاد ، وإن جادوا وَبِلَ '

والد الميم : المفاوز . ومفازة كينبومة أي دائة المعد . وفي حديث جُهيش بن أوس : ودينبومة ودينبومة وله هذه المواد ابن الجواد النه به قد تقدم في المادة قبل هذه هو الجواد . وكذلك الجوهري أورده في مادة سبل وقال: ان سبلا فيه اسم فرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشعر لجم بن سبل وأن ابا زياد الكلايادركه يرعد وأسه وهو يقول : انا الجواد النه اه. فظهر من هذا ان سبلا ليس اسم فرس بل اسم لوالد جم الفائل هذا الشعر يمدح به نضه لا رجلا آخر .

مَرْدَح ؛ هي الصعراء البعيدة ، وهي فَعَلُولَة من الله والم ، أي بعيدة الأرجاء بَدُوم السير فيها ، وياؤها منقلة عن واو ، وقبل : هي فَيْعُولَة من حَمَيْتُ القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبه لا عَلَم بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت السماء ديماً ديماً أي دائة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحفة ، فإذا كان هذا لم يُعتَدّ به في الياء ، وقد روي : دامت السماء تديم مطرت ديمة " ، فإن صع هذا الفعل اعتد به في الياء . وأرض مكيمة " ومُدَيَّمة " : أصابتها الدَّية " ، وقد ذكر في دوم ؟ قال ابن مقبل :

رَبِيبة ُ رَمِّل دافعت في حُقوفِهِ رَخِاخ الثَّرِي، والأَقْحُوان المُدَيِّمَا

وقال كراع: استكدام الرجل إذا طأطاً وأسه يَقطُورُ منه الدم ، مقلوب عن استكدمي .

فصل الذال المحمة

ذَاًم : كَذَاْمَ الرَّجِلَ كِذَاْلُمُهُ كَذَاْماً : حَقَّره وَذَمَّهُ وعابه ، وقسل : حقره وطرده ، فهو مَذَّؤُومٌ ، كَذَاْبَهُ ؛ قال أوْسُ بن حَجَرٍ :

فإن كئت لا تَدْعُو إلى غير نافِع فذرني، وأكثرِم من بَدَا لك وادْأُمَ

وذَ أَمَهُ كَذَاْماً : طرده . وفي التنزيل العزيز : اخرَجُ منها مَدُوْوماً مَدْحوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَدْوُوماً منفياً ، ومَدْحوراً مطروداً . وذأمَه كَذَاهاً : أَخْزاه . والذاّمُ : العيب ، يُهْمَزُ ولا يهمز . وفي حديث عائمة ، رض الله عنها : قالت لليهُود عليكم السامُ والذَّأَمُ ؛ الذَّأَمُ : العيب ، ولا يَهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَأَمْتُهُ عبته ، وهو أكثر من كَمَمْتُهُ .

فحلم: تَخْلَمَهُ وَسَعْتَنَهُ إِذَا ذَبِهُ . وَذَخْلَمَهُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَذَخْلَمُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَذَخْلَمُ كَالَهُ مَا يَتَدَخُلُمُ كَالَهُ يَتَدَخُلُمُ كَالَهُ يَتَدَخُرُ عَلَى وَابَّهُ :

كَأَنَّهُ فِي هُوءٌ تِلْدَحْلُمَا

وذَحْلَمَتُهُ *: صرعته وذلك إذا ضربته مججَّرا ونحوه .

فلم : التهذيب : ابن الأعرابي فعال الذَّلَمُ مَغيضُ مُ

فهم : الذَّمُّ : نقيض المدح . ذمَّهُ يَذُمُّهُ كَدُمًّا ومَذَمَّةً ﴾ فهو مَذْمُوم وذَمَّ. وأذَمَّهُ : وحده كَفِمِياً مَذْمُوماً . وأذَمَّ بهم : تركهم مَذْمُومنَ في الناس ؛ عن ابن الأعرابي . وأذَمَّ به : تهاون . والعرب تقول كذم كِذُم كُذُم أَ وهـو اللّـوم في الإساءة ي والذَّمُّ والمَدْمُوم واحد . والْمَدْمُـة : الملامة ، قال : ومنه التَّذَكُّمُ ، ويقال : أتلت موضع كذا فأذ مَسْتُهُ أي وجدت مذمومـاً . وأذَمَّ الرجلُ : أَتِي بِمَا يُذَكُّمُ عَلَيْهِ . وَتَذَامُ القَوْمُ : كَمَّ بعضُهُم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةُ صاحبه أي أحسن إليه لئلا يُدَمَّ . واسْتَذَمَّ إليه : فعل ما يَذُمُّهُ عليه.ويقال:افعل كذا وكذا وخَلاكَ أَدُمُ أَي خَلاكُ لُوم ؟ قال ابن السَّكَيْتُ : وَلَا يَقَـالَ وخَلَاكَ ذَنب ، والمعنى خلا منك دَمُّ أي لا تُذَمُّ. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قبط يدخل عليهم مثمل همذا الراطب لا يُذ مُّونَ أَي لا يَتَذَمَّمُونَ ولا تأخذهم ذمامة ﴿ حَتَى الهداوا لجيرانهم .

والذَّامُ ، مشدد ، والذَّامُ مُخفف جبيعاً : العيب . والنَّامُ ، مشدد ، والذَّامُ مُخفف جبيعاً : العيب . واستُدَمَّ الرجلُ إلى الناس أي أتى بما أيذَمُ عليه . وتَدَمَّمُ أي استنكف ؛ يقال : لو لم أترك الكذب تأثَّما لتركته تذكَّمُ أ. ورجل مُدَمَّمُ أي مذموم "جدا آ . ورجل مُدَمَّ : لا حراك به . وشيء مُدَمَّ أي معيب . والذَّموم : العيوب ؛ أنشد سبويه لأمنة بن أبي الصلت :

سلامك ، رَبُّنا ، في كل فَجْرِ رَبِينًا ما نَعَنَّتْكَ اللَّهُمُومُ

وبش خمّة ودَميم ودَميه : قليلة الماء لأنها تُذَمّ ، وفيل : هي الغزيرة ، فهي من الأضداد، والجمع ذمام "؟ قال ذو الرُّمَّة يصف إبلا غارت عيونها من الكلال :

على حيثيريّات ، كأن عُيونها فرمامُ الرَّكَايا أَنْكُزَ تُهَا المَواتِحُ

أَنْكُنَرَتُهَا : أَقَلَلْتُ مَاءَهَا ؛ يقول : غارت أعينها من التعب فكأنّها آبار قليلة الماء . التهذيب : الذّمّة البئر القليلة الماء ، والجمع دم مر وفي الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، مر ببئر ذمّة ف نزلنا فيها ، سميت بذلك لأنها مَذْمومة ؛ فأما قول الشاعر :

نرُ جِنِّي فَاثْلًا مِنْ سَيْبُ رَبِّ ؟ له ننْعْمَى ، وَذَمَّتُهُ سِيَجَالُ ُ

قال ابن سيده : قد بجوز أن يعني به الغزيرة والقليسلة الماء أي قليله كثير .

وبه دُميسة " أي علة من زَمَانَة أو آفة تمنعه الحروج .

وأذَمَّتُ ركاب القـوم إذَّماماً مِنْ أَعيت وتخلفت وتأخرت عن جماعة الإبل ولم تلحق بها ، فهي مُذَمَّة "، وأذَمَّ به بَعيرُه ؛ قال ان سيده : أنشد أبو العلاء :

قوم أَدَّمَّتْ بِهِم رَكَائِبُهُمْ ، فاسْتَبْدُ لُوا نَحِثْلِقَ النَّعَالِ بِهِا

وفي حديث حكيمة السعدية : فغرجت على أتاني تلك فلقد أَدَّ مَّت بالرَّ ثَب أي حبسهم لضعفها وانقطاع سيرها ؛ ومنه حديث المقداد حين أحر زَ لقاح وسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذ مَ أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : قد طلع في طريق مُعُورَ ق حَرَن ق وإن راحلته أذ مَّت أي انقطع سيرها كأنها حَمَلتَ الناس على ذمها .

ورجل ذو مَدَمَّة وَمَدَمَّة أَي كُلُّ على الناس ، وإنه لطويل المَدَمَّة . التهذيب : فأما الذَّمُّ فالاسم منه المَدَمَّة ، وفال في موضع آخر : المَدَمَّة ، بالفتح ، من الذَّمَام والمَدَمَّة ، بالفتح ، من الذَّمام والمَدَمَّة ، بالفتح ، من الذَّمام ميناً فإن لهم ذِماماً . قال : ومَدَمَّتهم لفة . والبُخل مَدَمَّة " ، بالفتح لا غير ، أي بما يُدَمَّ عليه ، وهو مدامَّة " ، بالفتح لا غير ، أي بما يُدَمَّ عليه ، وهو والحُن منة ، والجمع أذمَّة " . والذَّمَّة أي حق . والدَّمَّة أي حق . والكَفالة ، وجمعها ذِمام " . وفلان له ذِمَّة أي حق . وأل جديث علي " ، كرم الله وجهه : ذمَّت أي حق . وأنا به زعم أي ضماني وعهدي رَهن في الوفاء به . والذَّمام والذَّمام والذَّمام والذَّمام أو المَدْمام " . إلى المُخلل :

فلا تَنْشُدُونَا مِن أَخِيمَ ذِمَامَةً ، . ويُسْلِم أَصْدَاءَ العَوْيِرِ كَفِيلُهَا

والذَّمامُ : كل حرمة تكنّزمك إذا ضيّعتها المَدَمَّةُ ، ومن ذلك يسمى أهلُ العهد أهلُ الذَّمَّةِ ، وهم الذين يؤدون الجزية من المشركين كلهم . ورجل ذميّ : معناه رجل له عهد . والذّمّةُ : العهد منسوب إلى

الذّمة ؛ قال الجوهري : الذّمة ُ أهـل العقد . قال : وقال أَبو عبيدة الذّمة ُ الأمان في قوله ، عليه السلام : ويسعى بذ متهم أدناهم. وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي ذوو ذمّة ، وهو الذّم ، وقال أسامة الهذلي : يُغَرّد ُ بالأستحار في كلّ سُدْفة ، تُغَرّد ُ بالأستحار في كلّ سُدْفة ، تَغَرّد ُ مَيّاح النّد كي المُتَطّر ب المُ

وأَدَمَ له عليه ؛ أَخَذَ له الذَّمَّة . والذَّمامَة والذَّمامة: الحق كالذَّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

تَكُنُ عَوْجة كِجز بِكِمَا الله عندها بِهِ الْأُجْرَ ، أَو تُنقضي دِمامة صاحب

ذمامة : حُرْمَة وحق . وفي الحديث ذكر الذُّمَّةُ والذُّمام ، وهما بمعنى العَهَد والأمان والضَّمانَ والحُرْمَة والحق، وسُمِّي أَهل الذِّمَّة ذمَّة الدخولهم في عَهِدُ المُسلمينِ وَأَمَالِهُمْ . وَفَي الْجَدِيثِ فِي دَعَاءُ المُسافَرُ : اقتلمنا بذمَّة أي اردُدُونا إلى أهلنا آمنين ؛ ومنه الحديث : فقد بَو ثنت منه الذَّمَّة أي أن لكِل أحد من الله عهدا بالحفظ والكلاية ، فإذا ألثقي بيده إلى النَّهُ لُكِكَةَ أَوْ فِعَلَ مَا جُرُّمْ عَلَيْهِ أَوْ خَالِفٍ مَا أُمِرَ به خُذَ لَتُهُ دُمَّةً الله تعالى . أبو عمدة : الذِّمَّةُ ا النَّادَ مَّمُّ بمن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَشَكَافأُ دَمَاؤُهُمْ وَيُسْعَى بِذُمَّتُهُمْ أَدِنَاهِم ﴾ قال أبو عبيدة : الذِّمَّة ُ الأَمَّانَ هُمِنَا ، يقولُ إذا أعطني الرجل من الجش العدو" أماناً جاز ذلك على جميع المسلمين ، وليس لهم أن 'يخـفروه ولا أن يَنْقُضُوا عليه عهده كما أجاز عمر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهـل العسكر جميعهم ؛ قال : ومنه قول سَلْمَانَ ذِمَّةُ المُسلِّمِينِ وَأَحِدُهُ ﴾ فالذَّمَّـةُ هِي الأمان ؛ ولهذا سبي المنَّماهَـدُ وَمُثِّيًّا ؛ لأنـه أعْطَيُّ ١ مكذا ورد هذا البيت في الأصل ، وليس فيه أي" شاهد على شيء مما تقدم من الكلام .

الأمان على ذمّة ألجز ية التي تؤخذ منه . وفي التنزيل العزيز: لا يَرْ قَبُون في مؤمن إلا ولا ذمّة " ؛ قال : الذمّة العهد ، والإل الجلف ؛ عن قتادة . وأخذتني منه ذمام ومندَمّة " ، وللرفيق على الرفيق ذمام أي حق . وأذمّة أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يحيل من ذمّتنا ؟ أواد من أهل ذمّتنا فحذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمّة وأرضيهم ؛ قال ابن الأثير : المعنى أنهم إذا كان لهم عاليك وأرضون وحال حسنة ظاهرة كان أكثر لجز ينهم ، وهذا على مذهب من يركى أن الجزية على قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم إنه كرهه لأجل الحراج الذي يلزم الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصفاراً .

التهذيب: والمُدْمُ المَدْمُومِ الدَّمِيمُ. وفي حديث يونس: أن الحوت قاءهُ رَدْيًا دَمّاً أي مَدْمُوماً شيه الممالك . إن الأعرابي: دَمْدُمُ الرجل إذا قَلَالًا عطيته . وذُمُ الرجل : هُجِي ، وذُمُ : نقص . وفي الحديث: أري عبد المُطلب في منامه احفر وزرم لا يُنزَفُ ولا يُذَمَهُ ؟ قال أبو بكر: فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَمْتُهُ إذا عِبْتَه ، والثاني لا تُلْفَى مَدْمُومة ، يقال أذ مَمْتُهُ إذا وجدته مَدْمُوماً ، والثالث لا يوجد ماؤها قليلًا افتاً من قولك بثر دَمّة إذا كانت قليلة الماء .

وفي الحديث: سأل الني "، صلى الله عليه وسلم، عما يُذهب عنه مَذَمَة الرضاع فقال: غُر "ة عبد أو أَمَة ؛ أراد عَدَمَة الرضاع ذمام المرضعة برضاعها. وقال ابن السكيت: قال يونس يقولون أَخَـدَ تني منه مَذَمَة " ومَدَمَة " ومَدَمَة " . ويقال: أذهب عنك مَدَمَة الرضاع بشيء تعطيه للظيشر، وهي الذا مام الذي الرضاع بشيء تعطيه للظيشر، وهي الذا مام الذي .

الزمك بإرضاعها ولدك ، وقال ابن الأثير في تفسير الحديث : المدّمة ، بالفتح ، مقعلة من الدّم ، وبالكسر من الدّمة والدّمام ، وقبل : هي بالكسر والفتح الحق والحرمة التي يُدَم مُ مُضَيِّعها ، والمراد بدّمة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل : ما يسقط عني حق المرضعة حتى أكون قد أديته كاملا ? وكانوا يستحبون أن يَبيُوا المنرضعة عند فصال الصي شيئاً سوى أجرتها . وفي الحديث : خلال المسكلام كذا وكذا والتذميم الصاحب ؛ هـو أن يحفظ ذمامة ويطرح عن نفسه دم الناس له إن لم يحفظه . وفي حديث موسى والحضر ، عليهما السلام: أخذ تن من صاحبه دمامة أي حياء وإشفاق من الذم واللهم ، وفي حديث ابن صياد مناه ومنذ من أمانه منه دمامة ومنذ من الخرامة .

وَالذَّمْدِيمُ : شيءَ كَالْبَشْرِ الأَسُودُ أَوَ الْأَحْمَرِ الشَّهُ ببيض النبل ، يعلو الوجوء والأنوف من حَرَّرٍ أَوَ جَرَّب ؛ قال :

ُوتُوی الذَّمیم علی مَراسِنِهم ، غِبِ الهیاجِ ، کانرِنِ النملِ

والواحدة دَمِيهة ". والدَّمِيم : ما يسل على أفخاذ الإبل والغنم وضر وعها من ألبانها . والدَّمِيم : النَّدى ، وقبل : هو نَدَّى يسقط بالليل على الشجو فيصبه التراب فيصبر كقطع الطين . وفي حديث الشُّوم والطيّرة : دَرُوها دَمِيهة أي مَدْمومة "، فعيلة " بمعنى معَعولة ، وإغا أمرهم بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أنّ المكروه إغا أصابهم بسبب سُكنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم وزال ما خامرهم من الشبهة . والدَّميم : ولك الوهم وزال ما خامرهم من الشبهة . والدَّميم :

البياض الذي يكون على أنف الجدِّي ؛ عن كراع ؟ قال ابن سيده : فأما قوله أنشدتاه أبو العلاء الأبي وربيّد :

تَرى لأخفافها من خَلَفها نَسَلَا ، مثل الذَّميم على قُنُوْم البّعاميور

فقد يكون البياض الذي على أنف الجددي ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذهيم ما ينتشخ على الضروع من الألبان، والبيعامير عنده الجداء، واحدها يعنبور ، وقنز مها صغار ها ، والذهبيم : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دريد فذهب إلى أن الذهبيم ههنا الندى ، والعامير ضرب من الشجر . ابن الأعرابي: الذهبيم والذابين ما يسيل من الأنف . والذهبيم : المنظو والبول الذي يَذم ويدن من من والناميم : المنظو والبول الذي يَذم ويدن من الشاة ، وأنشد بيت أبي زبيد . والذاميم أيضاً : شيء بخرج من مسام المارن سحيض النهل ؛ وقال الحادرة : :

وتُوى الدَّمِيمَ على مَراسِنِهم ، يوم المياج ، كاذَنِ النَّسل

ورواه ابن درید : کمازن الجشّل ِ، قال : والجَسَّلُ ِ ضرب من النمل كبار ؛ وروي :

وتري الذَّميم على مَناخرهم

قال : والنَّامَمِ الذي يخرج على الأَنف مِن القَّشَفِ ، وقد دَمَّ أَنفُهُ وذَنَّ . وماء دَمَـمِ أَي مكروه ؛ وأنشد ان الأعرابي للمَرَّالِ :

قوله مواشِّكة مسرعة ، يعني القَطَا ، وَرَ كَنْضُهَا :

ضربها بجناحها ، والنَّضَائض : بقية المباء ، الواحدة تنصيضة . والطُّرُقُ : المُطّروق .

ذيم : الذَّائِمُ والدَّامُ : العيب ؛ قال عُو َيْفُ القُوائِي : أَلَــَّتْ خُنَاسُ ، وإلمامُها أحاديث نَفْسٍ وأَمْفْقَامُهُا

ومنها :

يَوْدُ الكَتبية مَقْلُولَة ، بِهِا أَفْشُهَا وبِهَا ذَامُهَا

وقد ذامة نيذيمه أديباً وذاماً : عابه . ودمته أديمه ودأمنته ودأمنته ودرامته الأخفش ، فهو مديم على النام ، ومد ووم من المضاعف ؛ وقبل : إذا همز ت ، ومد موم من المضاعف ؛ وقبل : الذّيم والذام الذّم . وفي المثل : لا تعدم المستناء ذاماً ؛ قال ابن بري : ومنه قول أنس بن نرواس المتحاربي :

و كُنْتَ مُسَوَّدًا فينا حَميدًا ، وقد لا تَعْدَمُ الحَسْناء ذاما

وفي الحديث : عادت مَحاسنه ذاماً ؛ الذام والذّيم الله العيب ، وقد يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السّام والذام ، وقد تقدم ذكره ، والله أعلم .

فصل الراء المهملة

وأم: رَئِيتِ الناقةُ ولدها تَرَّأَمُهُ وَأُمَّا ورَأَمَانًا: عطفتُ عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْمَاناً أَحَبَّتُهُ،؛ قال:

أَم كيف يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعَلَوْقُ بِهِ وتُسَانُ أَنْف ، إذا مَا ضُنَ باللبن ?

ویروی رئسان ورئسان ، فین نصب فعلی المصدر، ومن رفع فعلی البدل من الهاء. والناقة رؤوم ورائیمة ورائیم : عاطفة علی ولدها ، وأر أمها علیه : عَطَّفها فَتَر أَمت هي علیه تعطّفت ، ور أَمُها ولد ُها الذي تَر أَم علیه ؟ قال أبو ذوب :

عَصْدَرِهِ المَاءَ رَأَمُ رَدِيٌّ

قال ابن سيده: وعندي أنه سياه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مَرَّ وُوم رَدْيَّ. والرُّوَامُ والرُّوَّالُ : اللَّعابِ . ابن الأعرابي : الرَّأْمُ الولد . الجوهري : يقال للبَوَّ والولد رَأْمُ . وقال الليث : الرَّأْمُ البَوُّ أو ولد 'طَيْرَتْ عليه غير أُمّّه ؛ وأنشد :

كأمهات الر"ئم أو مطافيلا

وقد رَيْمَتُهُ ، فهي رائيم ورَوُوم . ابن سيده : والرَّأْمُ البَوِّ . وكل من لزم شيشاً وألفه وأحبَّه فقد رَيِّمَهُ ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عُتْبَة :

أَبِى اللهُ والإسلامُ أَن تَرْأُمَ الحَنى فَ اللهِ عَنْدَالُلُ ِ الْحَنَى لَمْ تُذَالُلُ ِ

ابن السكيت : أر أمنه على الأمر وأظارته إذا أكرهته . والرّوائم : الأنافي لوغانها الرماد ، وقد رَّبَيت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأر أمنا الناقة أي عطّفناها على رأمها . الأصعي : إذا عُطّفت الناقة على ولد غيرها فَرَ رُبِمَنه فهي رائم ، فإن لم تر أمه ولكنها تشبه ولا تكر عليه فهي علوق . تر أمه وياباها ، تربيد الدنيا أي تعطف عليه كا تر أمه الأم ولدها والناقة حوارها فتشه وتَتَرسَّفه . ورأبم ولا من أحب شيئاً وألفه فقد رئية . ورئيم المجز ورئيم ألم ولا ما ورئيما : النام ، وفي المحكم:

والرُّومَة ، بغير همز : الغِراء الذي يُلصَق به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّوْمَة الغِراء الذي يلصق به الشيء . والرَّئم : الحالص من الطَّباء ، وقيل : هو ولد الظَّبي ، والجمع أَرْآم ، وقلبوا فقالوا آرام ، والأنثى رئيمة ؛ أنشد ثعلب:

بمثل جيد الرِّئمة العُطُبُلِّ

شدد للضرورة كقوله بعد هذا :

بِبَازِلِ وَجَنَّاء أَوْ عَيْهَلُ "

أراد أو عَيْهَـل فشدّد . الأصعي : من الظّبّاء الآرام وهي البيض الحالصة البياض ، وقال أبو زيد مثله ، وهي تسكن الرّمال . والرّؤوم من الغنم التي تلحس ثياب من مرّ بها . ورأم القدّح يَرْأَمُهُ وَأُمّا ولأَمَهُ : أصليحة كراًبَهُ . الشّباني : دأمنتُ شَعْب القدّم إذا أصلحته ؛ وأنشد :

وقَتْلَى بِحِقْفٍ مِن أُوارَةَ جُدِّعَتُ ﴾ صَدَعُنَ عَنْ اللهِ تُرَأُمُ شُعُوبِها

والرُّئِمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالأَّلفُ واللام ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وهي دُو يُبِّدُ ؛ قال رؤية :

كَالُّ وأَقَاعَتُ الْحَضِيضِ كُولِمُهُ

ورِئام: موضع . وقبل: هي مدينة من مدائن حيثير كِمُلِئها أولادُ أوْد ؛ قال الأَفْتُوَ الأَوْدي:
إِنَّا بَنُو أَوْد الذي بلوائه مُنْعَت رَئَامُ ، وقد غَزَاها الأَجْدع

وم : النهاذيب : أهمله الليث . فال ابن الأعرابي : الرَّبُّمُ الكلُّا المنصل .

وهم : رَتَمَ الشيءَ يَرْتِمَهُ وَتُما : كسره ودقه . وشيء رتيم ورقم ، على الصفة بالمصدر : مكسور ، وخص اللحياني بالرائم كسر الأنف . التهذيب : والرائم والرائم والرائم : المراتوم . والرائم أنفه و ثما ؛ قال أوس بن حَجَر :

لأصبع رأنساً دفاق الحكمى ، مكان الناي من الكاثب

وروي بيت أوس بن حجر بالناء والثاء ومعناهما واحد . وفي حديث أبي ذر" : في كل شيء صدقة حتى في بيانك عن الأرتم ؟ قال ابن الأثير : كذا وقع في الرواية ، فإن كان محفوظاً فلعله من قولهم وتمت الشيء إذا كسرته ، ويكون معناه معنى الأرت الذي لا يُفصح الكلام ولا يُفهمه ولا يُبيئه ، وإن كان بالثاء المثلة فسيأتي ذكره .

أَلَــُــُمْ تَعْضُونَ إِذَا رَأَيْمَ يَنِيْ وَعْنُهُ ۖ ، وَفِيْ رَبَّامًا ؟

وعثة : متكسرة . والرائمة أن الحيط يُعقد على الإصبع والحاتم للعلامة ، وفي المحكم : خيط يعقد في الإصبع للشدكر ، وفي الصحاح : خيط يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة أن وذكره الجوهري الرائمة ، ورأيت في بافي الأصول الرائمة . قال ابن بري : قال على بن حيزة الرائمة أن هي الرائيمة ، بفتح التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائيم ؛ هي التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائيم ؛ هي

جمع رَتِية الحيط الذي يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة ، والجمع رَتَم ، وهي الرّتيمة ، وجمعها رَتَابُم ورَتَام . وأرْتَمَه إرْتاماً : عقد الرّتِيمة في إصعة يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذا لم تكن حاجاتُنا في نَفُوسَكُمْ ، فلس عُمْن عنك عَقَدُ الرَّتَائُمُ وارْتَتَمَ بها وتَرَاتُمْ ؟ وقول الشاعر :

هل يَنْفَعَنْكُ اليَّومِ ؛ إن هَبَّتْ بِهُمْ ؟ كَثُرَةُ مَا تُوصِي وَنَعْقَادُ الرَّتَمْ ?

قال ابن بري: الرئم همنا جمع رَبَّمة وهي الرئيمة ، قال: وليس هو النبات المصروف لأن الرئائم لا تخصُ شجراً دون شجر ، وقبل في قوله وتعقاد الرئم قال: الرئيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفراً شجرتين أو غضنين يعقدها غضناً على غصن ويقول: إن كانت المرأة على العهد ولم تخننه بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقضت العهد ، وفي المحكم : فإذا رجع فوجدها على ما عقد قال قد وقت امرأته ، وكذلك قال ابن السكيت في تفسير البيت .

والرَّتُمْ ، بفتح النَّاء : شجر ، واحدته كَرَنَمَة ... وقال أبو حنيفة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نبات من دقًّ الشجر كأنه من دفته يشبَّه بالرَّتَمَم ؛ قال الراجز :

فتيلك المكادم لا فيلكم ، عَدَدُهُ الرَّتُم الرَّتُم الرَّتَم اللَّقَاءَ ، مكر الرَّتَم الرَّتَم الرَّتَم الرَّتَم الرَّتَم اللَّه اللّه اللَّه اللَّهُ اللّ

١ قوله: تلك والبناء على القرّ والله أواد تبلكه المكارم ويعدف المي
 عافظة على وزن الشمر وابقى البناء على اللهم .

ابن الأعرابي: الرَّتَمُ المَتَزادة المملوءة ماه . والرَّتُماءُ: الناقة التي تحمل الرَّتَمَ ، والرَّتَمُ : المحجّة . والرَّتَم: الكلام الحني . وما رَتَمَ فلان بكلمة أي ما تكلم بها. والرَّتَمُ : ضرب من النبات، والرَّتَمُ : ضرب من النبات، وما زِلْتُ راتباً على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميه بدل ، والمصدر الرتم . وير ثمُ " بجل بأرض بني سلتم ، قال :

تُلَفُّعُ فيها يَوْتُهُ وَتَعَمُّما

وثم : الرُّثْمَمُ والرُّئْمَةِ : بياض في طرف أنف الفرسَ، وقيل : هو في جَعْفُكَة الفرس العليا ، وقيل : هــو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجيَحْفَلة العليا إلى أَنْ يَبِلُغُ الْمُرْسِنُ ، وقيل : هو البياض في الأنف ؛ وقدَرَثُمَ كَرْتُمَا ﴾ فهمو كرثيم وأراثيم ، والأنثى رَثْمَاءً . قال أبو عبيدة في شيات الفرس : إذا كان بجَحْفَلُـة الفرس العليا بياض فهو أرْثُـمُ ، وإن كان بالسُّغلى بياض فهو ألمظ'، وهي الرُّثنُّمَة' واللَّمظَّة'، الجوهري: وقد ارثهم الفرس ارثيماماً صار أرثهم. وَفِي الحَدَيْثُ : حَمَيْرِ الْحَيْـلُ الْأَرْثُـكُمْ الْأَفْرَحْ ؛ الأَرْثَيَمُ الذَى أَنْفُهُ أَبِضُ وَشَفْتُهُ العَلْسَا . وَنَعْضَةً رَثْمَاء : سُوداء الْأَرْنَيَةَ وَسَائُوهَا أَبِيضَ . وَرَقُهُمَ أَنْهُ وَفَاهُ يَوْتُمُهُ ۚ رَئْمُا ۚ ﴾ فهو مَرْثُومٌ ورَثيم إذا كسره حتى تَقَطُّرَ منه الدم ، وكذلك وَتُمَّه ، بالتاء . وكل ما لُطِخ بدم أو كسر فهو دَثيم . الليث : تقول العرب كرثَمَتُ فاه كرثَمَاً ، والرَّئِمُ ْ تَخْديش وشق مـن طرف الأنف حتى يخرج الدم فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثكم صدقة ؛ قال ابن الأثير : هو الذي لا يُصَمِّح كلامه ولا يُبِيَيِّنُهُ لآفةٍ في لسانه، وأصله من رَثيم الحَصى، وهو مَا دُقٌّ منه بالأخفاف أو مَن رَثَّمْتُ أَنفه إذا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا يُفصِح في كلامه ، وقد ذكر في رَبَّم بالناء . ور تَبَسَ المرأة أنفها بالطبب : لطبخت في وطلكته ، وهو على التشبيه . والمر ثنم : الأنف في بعض اللغات من ذلك. ور ثيم منسيم البعيو : دمي . التهذيب : والر تنم كسر من طرف منسيم البعيو ؛ قال ذو الرامة يصف امرأة :

تَكُنّي النّقابَ على عِرْ نِين ِ أَرْ نَبَهُ تَشَيَّاه ، مارِ نَهَا بَالْمِسْكُ مَرْ ثُوم

قال الأصبعي: الرئشم أصله الكسر، فشبه أنفها مُلْمَعُماً بالطيب بأنف مكسور ملطح بالدم، كأنه جعل المسك في المارن سُبيها بالدم في الأنف المرثوم. وخف مرثوم مثل مكشوم إذا أصابته حجارة فدَمي ؟ وقال لبيد في المنشم :

بِرَثِيمٍ مُعِيرٍ دامي الأظل

مَنْسِمْ وَثِيمِ : أَدْمَتُهُ الْحِجَادَةِ . وحَصَّى وَثِيمٌ وَثِيمٌ وَوَثَمْ . وحَصَّى وَثِيمٌ وَوَثَمْ .

رَثِيمِ الحَصَى من مَلْكِهَا المُتَوَضَّحِ ِ

قَالَ أَبُو مَنْصُورَ : وَكُلُّ كُسَرِ ثُنَوْمٌ وَرَكُمْ وَرَكُمْ ؛ وقال الشاعر :

لأصبح وثماً دُفاق الحص، مكان النايب

والرَّثيبة': الفأرة .

وجم: الرَّجْمُ: القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّجْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما قبل للقتل رَجْمُ لأَنْهُم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمُوهُ

١ راجع البيت في مادة رتم .

بالحجارة حتى بقتلوه، ثم قيل لكل قتــل رَجْمُ، ومنه رجم الثيبين إذا زنتيا، وأصله الرمي بالحجارة . أن سيده : الرَّجِمُ الرمي بالحجارة . تَجَمَّهُ يَوْجُمُهُ تَجَمَّهُ أَخَمِهُ أَ فَهُو مَوْجُومٌ وَرَجِيمٌ . والرَّجْمُ: اللَّمَنِ ، ومنه الشَّيْطَانِ الرَّجِيمُ أَي المَرْجُومُ الكواكبِ ، صُرف إلى فعيل من مَفْعُولَ ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنة مُمِعْدُ مُطرود ، وهو قول أهل التفسير ، قال : ويكون الرَّجيمُ بمنى المَشْتُوم المَسْبوب من قوله تِعالى : لِنُنْ لَمْ تَنْتُنَّهُ لأَرْجُمُنَّكُ ؛ أَي لأَسُبِّنَّكُ . والرَّجْمَعُ: الهجرانُ ، والرَّجْمَ الطَّرَّدُ ، والرَّجْمَ ُ الظن ، والرجم السُّب والشمّ . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام: لتُكُونَن من المرجومين ؟ قيل : المعنى من المَرْجُومِينُ بَالْحِجَارَةُ ، وقد تَراجَمُوا وَارْتَجَمُوا ؟ عن أن الأعرابي وأنشد :

فهي تَرامى بالحَصَى ارْتِجامها

والرَّجْمُ : ما رُحِم به ، والجمع رُجوم والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرَّجْمُ النه والرَّجْمُ الله والرَّجْمُ الله الله والرَّجْمُ الله الله والله والل

يُوْجَمُونَ بِالْكُواكِ أَنفِهِمَا ؛ لأَنهَا ثَايِنَةً لَا تُزُولُ ؛ وما ذاك إلا كقبَس يُؤخَذُ من نار والنار ثابتَـة في مكانها ، وقيل : أراد بالرُّجوم الظُّنْسُونُ الـتيُّ تُحْزَرُ وتُنظَنُ ؛ ومنه قوله تعالى : سَيَقُولُونَ تُكَلَّاثُهُ وَابْعِهِمَ كُلِّبُهُمْ ويقولون خَمْسَةُ " سَأَوْسُهُمْ كَلَّمْهُمْ وَجُمَّا بِالْعَنْبِ } وما يَعَالَبُهُ الْمُنْجَّمْتُونَ من الحك س والظن والحكم على اتصال النحوم وانفصالها ﴾ وإياهم عنى بالشياطين لأنههم شياطين الإنش ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث ، من اقْتُنَبُسَ باباً من علم النجوم لغير ما ذكر الله فقله اقتبس سُعْنية من السحر ، المُنتَجَمُّ كاهن والكاهن ساحر والساحر كافر ؛ فجعل المُنتَجَّمَ الذي يتعملم النجوم للحكم يها وعليها وينسب التأثيرات من الحيو والشر إليها كافراً ، نغوذ بالله من ذلك . والرَّحْمُ : القول بالظن والحدُّس ، وفي الصحاح : ان يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : رجماً بالغيب . وفرسُ مرْجَمْ": يَوْجُمُ الأَرْضُ مِحَوَافُرُهُ، وَكَذَلْكُ الْبَعْيُو، وهو مُدَّمَ عُونِ ، وَقِيلَ ؛ هو الثقيل مِنْ غير 'بطُّء ، وقد ارْتَحَبُّتُ الْإِبْلُ وتَرَاجَبُتُ . وَجِنَّاءُ يَوْجُهُمُ إِذَا مَرَّ يَضْطُرُ مُ عَدُّوهُ ؛ هذه عن اللحاني . وراجُّمَ عَن قومهُ : نَاضُلُ عَنهم . والرُّجامُ : الحجــارة ، وقيل : هي الحجارة المجتمعة ، وقيل : هي كالرَّضام وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُورُ العاديَّةِ ، واحدتها رُجْمة " ، والرُّجْمَـةُ أُ حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيـل: الرُّجُمْ ، بضم الجم، والرُّجْمَةُ ، بسكونَ الجم جبيماً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقيل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرَّجْمة: القبر، والجمع رجام،، وهوَ الرُّجَمُ ﴾ بالتحريك ، والجمع أرُّجام ، سمي رَجِّماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كغب

ان زُهَيْر ٍ :

أنا ابنُ الذي لم يُخْزِني في حياتِه، ولم أُخْزِهِ حتى أُغَيَّبَ في الرَّجَمُّ،

والرَّجَمْ، بالتحريك : هو القبر نفسه والرَّجْمَة ، بالضم، والرَّجْمَة ، بالضم، واحد الرُّحَمَ والرَّجام ، وهي حجارة ضغام دون الرَّضام ، وربا جمعت على القبر ليُستَثَمَ ؛ وأنشد ابن بري لابن رُمَيْض العَنْبَري :

يَسِيلُ على الحادَين والسَّت حَيضُها ، كما صَبِّ فعوق الرُّحْمة الدَّمَ ناسِكُ

السّنة : لغمة في الاست . الليث : الرُّحْمة حجارة مجموعة كأنها قُنبور عاد ، والجمع رجام . الأصعي : الرُّحْمة كان دون الرَّضام والرضام صغور عظام تجمع في مكان . أبو عمرو : الرَّجامُ الهِضابُ ، ورجام : موضع ؛ قال لبيد :

عَفَتْ الدَّبَالُ : مَجَلَّهُا فَمُقَامُهُا بِمِنْسَى ، تأبَّدُ غَوْلُهُا فَرِجَامُهَا

والرَّجَمُ والرَّجامُ : الحجارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُعَقَّلِ المُرْزَنِيّ : لا تَرْجُمُوا قبري أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وأراد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُستَّماً مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : أرْمُسُوا قبري رَمْساً ؟ وقال أبو بكر : معنى وصته لبنيه لا تررْجُمُوا قبري معناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سبّئاً قبيحاً ، من الرَّجْمُ السب والشم ؛ قال الجوهري: المحدّثون يووونه لا تَرْجُمُوا ، عففاً ، والصحيح المحدّثون يوونه لا تَرْجُمُوا ، عففاً ، والصحيح تررَجَمُوا ، مشدداً ، أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وهي تررَجَمُوا عليه الرَّجَمَ ، وهي

الحجارة ، والرَّجْمَاتُ : المَنَارُ ، وهي الحجارة التي تجمع وكان يُطاف حولها تُشْبَّهُ بالبيت بروأنشد : كما طاف بالرَّجْمَة المُنْ تَجَمَّ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عبله ، وقبل : رَجَمه يَرْجُمه وَ رُجَمه مَرْجُمه مَرْجُمه مَرْجُمه مَرْجُمه مَرْجُمه م رَجْماً وضع عليه الرَّجَم ، بالفتح والتحريك ، التي هي الحجارة . والرَّجَم أيضاً : الحُفْرَة والبار والتَّمو .

أبو سعيد : إن تُنجَمَّ الشَّيَّ وَانْ تُبَحِّــنَ إِذَا رَكِبُ

والرُّجْمُةُ ، بالضم : وجادُ الصُّبع .

ويقال : صار فلان مُرَجَّماً لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُسُرَجَّم ، بالتشديد ؛ قال زهير :

وما هُوَ عَنْهَا بَالْحُدَيْثُ الْمُرْجُمْرِ

والرُّجْمُ : القَدْفُ بالغيب والظنُّ ؛ قال أبو العِيسال الهُذَكِيُّ :

> إن البَلاء ، لَـدَى المُـقاوِسِ ، مُحَدَّرِ جُ مَا كَانَ مَـن غَيْبُ ، ورَجْمَرِ طُلُنونَ

وكلام مُرَجَّمُ : عن غير يقين . وفي التنزيل العزيز : لأرجُمنَكَ أي لأهجُرَنَكَ ولأقولنَ عنك بالغيب ما نكره . والمراجم : الكلم القبيحة . وتراجعوا بينهم بمراجم : تراموا . والرجام : حجر يشد في طرف الحبل ، ثم يُدَلَّى في البار فتُخصَّخص به الحبال ، ثم يُدلَّى في البار فتُخصَّخص به البار ، وهذا كله إذا كانت البار بعيدة القعر لا يقدرون على أن ينزلوا فيننقرها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قدو قال : هو حجر يشد بعر قدو قال :

كَأَنْهُمَا ، إذا عَلَـوَا وَحِيناً ومَقْطَعَ حَرَّةً ، بُعَثَا رِجَامَا

وصف عَيْرًا وأَتَاناً يقولُ ؛ كَأَنْمَا بِعَثَا حِجَارَةً . أَبِو عَمْرُو : الرِّجَامُ مَا يُنْهُنَى عَلَى البَّرُ ثُمْ تُغَرَّضُ عَلَيْهِ الحَشْبَةُ للدلو ؛ قال الشّاخ :

على رِجَامَيْن مِن خُطَّافِ مَاتِحَةٍ ، تَهْدَي صُدُورَ هُمَا وُرْقُ مُرَاقَيْلُ

الجوهري: الرّجام المرجاس ، قال: وربا سُدّ بطرف عَرْقُوءَ الدلو ليكون أسرع لانحدارها. ورجل مرّجَم ، بالكسر، أي شديد كأنه يُوجَمَ به مُعادِيه ؟ ومنه قول جرير:

> وقيد عليمت أُسَيِّدُ وخَطَمُ أَنْ أَبَا حَرَّزُمَ شَيْخٍ مِرْجَمَّ

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل رجلًا فقال : لَـتَجدِنَّـي ذا مَنْسُكِب مِزْحَم ورُكُنْن مِـدْعَم ولسان مرحَم .

والمراجام : الذي تراجَم به الحجاوة . ولسان مراجَم إذا كان قنوالاً .

وَالرَّجَامَانَ : خشبتان تنصان على رأس البنر يُنصبُ ' عليهما القَعُورُ ونحوه من المَساقي .

غفارية حَلَّت بِبَولان حَلَّـة فَيُنْمُعُ ، أو حَلَّت بَضْبِ الرَّجالُم

والرَّجْمُ : الإخوانُ ؛ عن كراع وحده ، واحده رَجْمُ ورَجَمُ ، قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الْحَلَيْلُ وَالنَّدِيمَ .

والرَّجْمَةُ : الدَّكَّانُ الذي تعتمد عليه النَّخَلة الكرية ؛ عن كراع وأبي حنيفة ، قالا : أبدلوا الميم من الياء ، قال : وعندى أنها لغة كالرَّجْمَة .

من أباء ، فان . وعده في الهرب كان سيّداً ففاض ومرّ جُومٌ : لقب رجل من العرب كان سيّداً ففاض رجلًا من قومه إلى بعض ملوك الحِيرة فقال له : قـد وَجَمْتُكُ بِالشّرِفُ ، فسمي مَرْ جُوماً ؛ قال لبيد :

ورواية من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأراد ابن المُعَلَّمَى وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عبرو بن المُعَلَّمَى .

والرِّجامُ : موضع ؛ قال :

بِينِينَ ﴾ تَنَأَبُدُ عَوْلُهُا فرِجامُها

والتر جُمان والتر جُمان : المفسر ، وقد تر جَمَه وتر جَمَه وقد وتر جَمَه وتر جَمَه وقد من المثل الذي لم يذكره سبويه. قال ابن جني : أما تر جُمان فقد حكيت فيه تر جُمان بضم أوله ، ومثاله ف علكلان كعنر فان و د حمسان ، وكذلك الناء أيضاً فيمن فنحها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاها لم يجز ، كعنفوان وخنذ يان ورَيه قان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام ف علو ولا فيعل و ومنه التر جم كلامه إذا فسره بلسان آخر ؟ ومنه التر جمان ، والجسم فسره بلسان آخر ؟ ومنه التر جمان ، والجسم وصحاصح ؟ قال : ولك أن تضم الناء لضة الحيم فتقول تر جمان مشل بَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه في الكلام ف عمل بَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه في المناه الحيم فتقول تر جمان مشل بَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه في الناء لضة الحيم فتقول تر جمان مشل بَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه في الناء لضة الحيم فتقول تر جمان مشل بَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه في الناء لضة الحيم فتقول تر جمان مشل بَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه في الناء لضة الحيم فتقول تر حمان مشل بَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه في الناء لضة الحيم في الناء لضم الناء لضة الحيم في الناء لضم الناء لضم الناء لضم الناء لضم الناء لضم الناء لفي الناء لضم الناء لفي الناء له الناء له الناء لفي الناء لفي الناء لفي الناء له الناء لفي الناء لفي الناء لفي الناء لفي الناء له الناء لفي الناء له الناء الناء له الناء

ومنهل وردن التفاطا

لم ألنق ، إذ وَرَدْتُه ، فُرَّاطاً إلا الحمام الوُرْق والفطاطا ، فهُنَّ ' يُلْفطان به إلناطا ، كالتُرْجُمان لَقِي الأَنْباطا

وجم : الرَّحْمَة : الرَّقَّةُ وَالتَّعَطُّفُ ، وَالمرْحَمَةُ ا مثله ، وقد رَحمتُهُ وتَرَحَّمتُ عليه . وتَراحَمَ القومُ : رَحِمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ : المعقرة ؛ وقوله تعالى في وصف القرآن : هُدًّى ورَحْمَةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْنَاه هادياً وذا رَحْمَةً ؛ وقوله تعالى : ورَحْمة " للذين آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمة " لأنه كان سبب إيمانهم ، رَحِمَتُهُ رُحْمًا ورُحُمَاً ورُحْمة ورَحَمة ؛ حكى الأَخيرة سيبويـه ، ومَرحَمَةً . وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصَّدر وتواصُّو اللَّهُ حَبَّة ؛ أي أوصى بعضُهم بعضاً برَحْمَة الضعيف والتَّعَطُّف عليه . وتَرَحَّمْتُ عليه أي قلت رَحْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمَتَ الله قريب من المحسنين ؟ فإنما وَذَكِّر على النَّسب وَكُأَنَّهُ اكتفى بذكر الرَّحْمَةِ عن الهاء ، وقيل ؛ إِلَّمَا دَلَكَ لأَنهُ تأْنبُتُ غَيْرِ حَقَّيْقِي ، والاسم الرُّحْمَى ؛ قال الأزهري: النَّاء في قوله إن رَحْمَتَ أَصلها هاء وإن كُتْبَبَتْ تَاء . الأَزْهِرِي : قال عَكَرَمَـة في قوله ابْتِعَاءُ رَحْمَةٍ مِن رَبِّكُ تَرْجُوهَا : أي رِزْقٍ ، وَلَئِنْ أَذِ تَقْنَاهِ رَحْمَةً ثُمْ نَزَعَناهَا مِنْهُ : أَي رِزْقًا ، وما أرسلناك إلا رَحْمَةً : أَيْ عَطَمْفاً وصُنْعاً ، وإذا أَذَ قُنْنَا النَّاسُ رَحْمَةً مِن بِعَـد ضَرًّا ۚ : أَي حَمًّا وخصباً بعد مُجاعَة ، وأراد بالناس الكافرين .

وخصبًا بعد مُجَاعَةٍ ، وآراد بالناسَ الكافرين . والرَّحَمُوتُ : من الرحمة . وفي المثل : رَهَبُوتُ خير من رَحَمُوت أي لأَنْ تُرْهَبُ خير من أَن تُرْحَمَ ، لم يستعمل على هذه الصيفة إلا مُزَوَّجاً.

وترَحْم عليه : دعا له بالرّحْمة . واستر حَمه : سأله الرّحْمة ، ورجل مَر حوم ومر حمّ ومرحم شدّ المبالغة . وقوله تعالى : وأد خلناه في رَحْمتنا ؟ قال ابن جني : هذا بجاز وفيه من الأوصاف ثلاثة : السّعّة والتشيه والتوكيد ، أما السّعة فلأنه كأنه وأما التشبيه فلأنه سبّة الرّحْمة وإن لم يصح الدخول فيه فلذلك وضعها موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يخبر به عن التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يخبر به عن المرض رقف منه إذا ألم حير الى حير ما يشاهد ويكان ، ألا توى إلى قول بعضهم في الترغيب في الجميل : ولو وأيتم المعروف وجلا لرأيتموه حسناً جميلا ؟ كقول الشاعر:

ولم أَرَ كَالْمَعْرُ وَفِ، أَمَّا مَذَاقَهُ مُ فَحُلُنُو مُ ، وأَمَا كَوَجْهُمْ فَجَمِيل

فجعل له مدّاقاً وجَوْهَراً ، وهذا إِنْمَا يَكُون فِي الجواهر ، وإِنَّا ثُرِعَتْ فِي وَيَنِهُ عَلَيْهُ وَيُعَظِّمْ مَن قَدَره بأَن يُصَوِّرَهُ فِي النفس على أشرف أحواله وأنثوه صفاته ، وذلك بأن يتخير شخصاً مجسّماً لا عَرَضاً متوهّماً . وقوله تعالى : والله يَخْتَصُ يُرَضا من بشاء ؛ معناه يَخْتَصُ بننبُوّتِه من بشاء ؛ معناه يَخْتَصُ بننبُوّتِه من بشاء ؛ معناه يَخْتَصُ بننبُوّتِه من بشاء بن أخْبَرَ عز وجل أنه مُصْطَفَى مُتَارَدٌ .

والله الرّحمينُ الرحم : بنبت الصفة الأولى على فعلان لأن معناه الكثرة ، وذلك لأن رحمت وسعت كل شيء وهو أرحم الراحمين ، فأما الرّحيم فإنما ذكر بعد الرّحمين لأن الرّحمين مقصور على الله عز وجل ، والرحم قد يكون لغيره ؛ قال الفارسي : إنما قيل بسم الله الرّحمين الرحم فجيء بلوحم بعد استغراق الرّحمين معنى الرحم فجيء بلوحم بعد استغراق الرّحمين معنى الرحمة لتخصيص

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين وحساً ، كما قال : اقدراً باسم ربك الذي خَلَقَ ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فخص بعد أن عَم لما في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرَّحْمَنُ اسم من أسماءُ الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يَعْرُفُونَهُ مِنْ أَسْمَاءُ الله ﴾ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأول ، ومعناه عنب أهل اللغة دو الرحمة التي لا غاية بعدها في الرَّحْمة ، لأن فَعَلان بناء من أبنية المبالغة ، ورَّحيمٌ فَعيلُ بمنى فاعل ، كما قالوا سُميع عنى ساميع وقيدير عنى قيادر ، وكذلك رجل وَحُومٌ وامرأة وَحُومٌ ؛ قال: الأَزْهِرِي وَلَا يُجُوزُ أَنْ يَقَالَ وَحَمَّنَ إِلَّا للهُ عَزَ وَجَلَّ ، وفَعَلَانَ مِن أَبِنِيةً مَا 'بِبَالَعُ فِي وَصَفَهُ ﴾ فَالرَّحْمَنَ الذي وسعت رحمته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال رَحْمَن لِغِيرَ الله ؛ وحكى الأَزْهَرِي عن أبي العباس في قوله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : جمع بينهما لأن الرَّحْمَن عَبْرَانِيَّ وَالرَّحِيمِ عَرَبِيٌّ ﴾ وأنشد لحرير :

لن ثلاث كوا المتجد أو تشرُّوا عَبَاءً كُمْ مُ الْحَدْثُ ، أَو تَجْعَلُوا الْبَنْبُدُوتَ ضَمَّوانا

أُو تَسَرَّكُونَ إِلَى القَسَيَّنِ هِجْرَ تَكُمُمْ ، وَمَسْخَكُمُ صُلْبَهُمْ كَحْمَانَ قَدُ النَّاجَ

وقال ابن عباس : حما اسبان رقيقان أحدهما أرق من الآخر ، فالرَّحْمِن الرقيق والرَّحْمِ العاطف على خلقه بالرزق ؛ وقال الحسن : الرَّحْمِن اسم ممتنع لا يُسَمَّى غير الله به ، وقد يقال رجل رَحِمِ الجُوهِري: الرَّحْمَن والرَّحْمِ اسبان مشتقان من الرَّحْمَة ، ونظيرهما في اللغة نَدَمَ ونَدْمان ، وهما بمنى ، ويجوز تكرير الاسبين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة ويجوز تكرير الاسبين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُجيد ، إلا أن الرحين اسم مختص لله تعالى لا يجوز أن يُسمَى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل ادعوا الله أو ادعوا الرّحمن ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَ كُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورَحمن أبلغ من رَحيم ، والرّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل رحيم ، ولا يقال رحمن . وكان مُسمَلِمَة ورحيم ، ولا يقال رحمن . وكان مُسمَلِمَة والرّحم والرّحم قد يكون عمن المرّحوم ؛ قال عَملَس بن عقيل :

فأما إذا عَضَّت بك الحِرَبُ عَضَّة ، وَ فَأَمَا إذا عَضَّة ، وَ فَإِنْكُ مُعْطُوفٌ عَلَيْكُ وَحِيْمِ

والرّحْمَةُ في بني آدم عند العرب: رقّةُ القلب وعطفه . ورَحْمَةُ الله : عَطَفْهُ وإحسانه ورزقه . والرّحْمَ ، بالضم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مَرْحَمة وبير آي مما أرْحَمَهُ وأبَرَّهُ . وفي التنزيل : وأقرب رُحْماً ، وقرئت : رحْماً ، الأزهري : يقول أبر الوالدين من القتيل الذي قتله الحقر ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافراً فولد لهما بعد بنت قولدت نبياً ؟ وأنشد الليث :

أَحْنَى وَأَرْحَمُ مِن أَمِّ بُواحِدِها رُحْماً ، وأَشْجَعُ مِن ذِي لِبْدَةً إِخَارِي

وقال أبو إسحق في قوله: وأقرب رُحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَسَ بالقرابة . والرُحْمُ والرُّحُمُ في اللغة : العطف والرَّحْمُ ؛ وأنشد :

فَلاً ، ومُثَنَّ لِ الفُرْقا إِنْ ، مَا لَكِ عِنْدَهَا اطْلَمْ ا

وكيف بظلم جارية ، و ومنها اللين والرُّحْمُ ؟

وقال العجاج :

ولم تُعَوَّجُ رُحُمُ مَنْ تَعَوَّجَا وقال رؤية :

يا مُنْزَلِ الرُّحْمَرِ على إدْريس

وقرأ أبو عمرو بن العلاء : وأقدرَبُ رُحُمُاً ، بالتنفيل، واحتج بقول زهير بمدح هَرِمَ بن سنان :

ومن ضَرِيبَهِ التَّقُويَ ويَعْصِمُهُ ، مَن سَيِّهُ العَثَراتِ ، اللهُ والرُّحُمُ ،

وهو مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ .

وأم ورُحْم وأم الرُحْم : مكة . وفي حديث مكة : هي أم ورُحْم أي أصل الرَّحْمة . والمَر حُومة : من أساء مدينة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يذهبون بدلك إلى مؤمني أهلها . وسمّى الله العبيث رحَحْمة لأنه بوحبته يسنول من السماء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نَبيْن : هذا السماء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نَبيْن : هذا رحْمة من ربي ؟ أواد هذا التبكين الذي قال ما مكتبي فيه ربي خير ، أواد وهذا التبكين الذي آتاني الله حتى أحكمت السلمة وحَمة من ربي .

والرَّحِمُ : رَحِمُ الْأَنْنَى ؛ وهي مؤنَّتَ ؛ قال ابن بُرِي : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِمُ مَعْقُومَهُ ، وقولُ ابن الرَّقاع :

حَرَف تَشْدُرُ عَن كَيَّانَ مُنْغَبِّسٍ الْمُ

ابن سيده : الرَّحيمُ والرَّحْمُ بيت مَنْبِتِ الولد ووعاؤه في البطن ؛ قال عَبيد :

أعاقر" كذات رحم ، أم غانيم كمن مجيب ، ؟

١ في ديوان زهير : الرُّحيم أي صلة القرابة بدل الرحم .

قال : كان ينبغي أن يُعادل بقوله دات رحم نقيضها فيقول أَغَيْرُ ذات رِحْم كذات رِحْم ، قال : وهكذا أراد لا تحالة ولكنه جاء بالبيت على المسألة، وذلك أنها لما لم تكن العاقر و لـُوداً صارت، وإن كانت ذات رحْمَى، كَأَنَهَا لَا رَحْمَ لِهَا فَكَأَنَّهُ قَالَ : أُغَيْرُ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرَّحام" ، لا بكسّر على غير ذلك . وأمرأة رَحُومُ إذا اسْتَكُتْ بعد الولادة وتحميها ، ولم يقيده في المحكم بالولادة . ان الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحِم من علـة ؛ والجمع رُحُهُم ١٪، وقد رَحِمَتُ رَحَماً ورُحِمتُ رَحْماً؛ وَكَذَلْكُ العَنْزُ ، وكُلُّ ذَاتٍ رَحْمٍ تُرْحَمُ ، وناقة رَحُومٌ كذلك ؛ وقال اللحياني : هي التي تشتكى رَحمتُها بعد الولادة فتموت ، وقد رَحُمتُ. رَحَامَةً ورَحِبَتُ وَحَمَاً ، وهي رَحِمَةً ، وقيل : هو داء بأخدها في رَحمها فبلا تقبل التَّقاح ؛ وقال اللحماني: الرُّحامُ أن تلد الشاة ثم لا يسقط سكلها. وشاة راحم": وادمـة ُ الرَّحِم ِ ﴾ وعـنز راحم" ، ويقال : أَعْيَا من يدٍ في رَحِمٍ ، يعسني الصبيُّ ؛ قال ابن سيده : هذا تفسير يُعلب . والرَّحمُ : أسبابُ القرآبة ، وأصلُها الرَّحمُ الَّذِي هِي مَنْدِتُ الولد ؛ وهي الرِّحْمُ . الجوهري : الرَّحْمُ القرابة ، والرِّحْمُ ' بالكسر ، مثله ؛ قال الأعشى :

إمَّا لِطالِبِ نِعْمَةً كَيْسُمْتُهَا ﴾ ووصال رحم قد بردت بلالتَّهَا

قال ابن بري : ومثله لقيل بن عبرو بن الهُجَيْم : وذي نسب ناءِ بعبد وصَلتُه ، وذي رَّحِم بِلَّالتُهَا بِبِلِالهَا

١ قوله « والجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح
 القاموس وغيره .

قال: وبهذا البيت سبي بُلَيْلًا؛ وأنشد ابن سيده: خُدُوا حِدْرَ كُم، با آل عِكرِم، واذكروا أواصرنا، والرحم، بالعنب تذكره

وذهب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كلِّ ما كان ثانيه من حروف الحَلَثق ، بَكُنْر بَّة ﴿ ، والجمع منهما أَنْ عَامِ ". وفي الحديث: من مَلَـكُ ذَا رَحْمُ بَحْرَمُ مِ فهو حُرُهُ ؟ قَالَ أَنْ الْأَثْيَرِ : كَوْوَ الرَّحِيمِ هِمَ الْأَقَارِبُ ، ويقع على كل من يجمع بينك وبينه نسب ، ويطلق في الفرائض على الأقارب من جهة النساء ، يقال : 'دو وَحَمْ بَحُومُ وَمُحَرُّمُ ﴾ وهو من لا بحِلَّ نكاحـه كالأم والبنت والأخت والعمة والحالة ، والذي ذهب إليه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين وأبو حنفة وأصحابُ وأحمد أن مَن مُلك ذا رُحم بحرَم عَنَّقَ عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال : وذهب الشافعي وغيره من الأنمة والصحابة والتابعين إلى أنه يُعْتَـقُ عِليـهُ الأولادُ وَالآبَاءُ وَالأَمَهَاتُ وَلا يَعْتَـقُ ۗ عليه غيرٌهم من ذوي قرابته ، وذهب مالـك إلى أنه يَعْتَىقُ عَلَيْهِ الوَلَدِ وَالْوَالِدَانِ وَالْإِخْوَةُ وَلَا يَعْتَىقُ ۗ غيرُهُم. وفي الحديث: ثلاث يَنْقُصُ بِهِنَ العَدِدُ في الدنيا ويُدْوكُ بِهِن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الرُّحْمُ والحَسَاءُ وعي السان ؛ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : وَحَمَّ وَحُمّاً ، ويوسد بالنقصان ما يَنَالُ المرءُ بِقَسُوهُ القلبِ ووَقَاحَةُ الوَحْهُ ونَسُطَّةً اللسان التي هي أضداد تلك الحصال من الزيادة في الدنيا. وقبالواً : جزاك اللهُ خبيراً والرَّحمُ والرَّحمُ ؛ بَالْرَفَعَ وَالنَّصِبِ، وَجَزَاكُ اللَّهِ شَرٌّ ۗ وَالقَطِّيعَةُ ۚ ، بَالِنَصِبِ لا غير . وفي الحديث : إن الرَّحمَ شَحْنَةً مُعَلَّقة بالعرش تقول : اللهم صل منن وصَلَّني وأقبطُعُ مِن قَسَطَعني . الأَزهري : الرَّحيمُ القَوَابَة تَجِمُع بَني

أب. وبينهما رحم أي قرابة قريبة. وقوله عز وجل: واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ؛ من نتصب أراد واتقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن حفض أراد تساءلون به وبالأرحام ، وهو قولك : نشد تك بالله وبالرحم ، ورحم السقاء رحماً ، فهو رحم نشد في منهم أهله بعد عينته فلم يد هنه وحتى فسد في مازم الماء .

والرَّحُوم : الناقةُ التي تشكي رَحِمَها بعد النَّتَاج ، وقد رَحُمَتُ ، بالضم، رَحامَة ورَحِمَت ،بالكسر، رَحَمَاً .

ومَنَ حُوم ورُحَيْم : اسْمَان .

وخم: أَنْ خَمَتُ النَّعَامَةُ والدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضِهَا وَرَخَمَتُ عَلَيْهِ وَرَخَمَتُ النَّعَامَةُ وَالدَّجَاجَةُ وَرَخَمَا وَرَخَمَا ، وهي مُرْخِمَ وراخِم ومُرْخِمة ": حَضَلَتَه "، ورخَمَهَا أَي أَهْلُهَا: أَلْزَمُوهَا إِيَاهً . وأَلْقَى عَلَيْهُ رَخْمَتُ أَي كَبِيّةُ ومودته . ورخَمَتِ المرأة ولاها تَرْخُمُهُ وَتَرْخَمُهُ وَرَخَمَةً ؛ وإنه لواخِم له .

وأَلْنَقْتَ عَلَيْهِ رَخَمَهَا وَرَخَمَهَا أَي عَطَّفْتُهَا ﴾ وأنشد لأبي النَّجْم ِ:

مُدَّلُ يَشْتُمنا ونَرْخَمُهُ ، أَطْيَبُ شَهُ ومَكْثُمُهُ

واستعاره عمرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ شِعْرَي عَنْكَ ، والأَمْرُ عَمَمُ ، ما فَعَلَ اليَوْمَ أُوكِسْ فِي الْغَنَمُ ؟ صَبُّ لَمَا فِي الربح مِرِّيخُ أَشَمُ ، فاجتال منها لَيْحَبْهُ ذاتَ هَزَمُ ، حاشِكَةَ الدَّرَةِ وَرُهَاءَ الرَّخَمُ .

اجتال لَجَبَة : أَخَذَ عَنْراً ذَهِبَ لَبَهَا ، وَرَهَا الرَّخَمَ : رِخُوهَ كَأَنَهَا بَجِنُونَة . والرَّخْمَةُ أَبِضاً : قريب من الرَّحْمَة ؛ يقال : وقعت عليه رَخْمَة أي عبته ولينه ، ويقال رَخْمَان ورَحْمَان ؛ قال جرير : أو تَشْر كُونَ إلى القَسَيْنِ هِجْرَتَكُمْ ، ومَسْخَكُمْ صُلْبَهُم رَخْمَان قَدْرْبَانا ؟

ورَخِمَهُ ۚ رَخِمَةً ؛ لَغَهُ فِي رَحِمَهُ ۚ رَحْمَـهُ ۖ } قَالَ ذُو الرَّمَةُ ؛

كأنها أمُ ساجي الطّروف ، أَخدَرَها مُسْتَوْدَع مُرْخُومُ

قال الأصعي: مر خوم ألقيت عليه رَحْمة أمه أي حبها له وألفتها إياه ، وزعم أبو زيد الأنصاري أن من أهل البين من يقول رَحْمته وَ رَحْمة عنى رَحْمة . ويقال : ألثق الله عليك رَحْمة فلان أي عطفة ورقته . قال اللحياني : وسمعت أعرابياً يقول : هو راخم له . وفي نوادر الأعراب : مَرَه تَ تَرَحْم طبيها وعلى صبيها وتر حَمه وتر بَحْه وتر به وترب به وترب

مستودّع تَحْمَرَ الوّعْساء، مَرْخُومُ

والرُّخُمُّ: الإسفاق .

والرَّخِيم : الحَسَنُ الكلام . والرَّخامةُ : لِن في المَسْطِق حسن في النساء . ورَخَمَ الكلامُ والصوتُ ورَخْمَ رَخامةً ، فهو رَخِيمٌ : لأنَّ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيت في مادة رحم .
 ٢ قوله « ترخم صيبا النه » كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود بوم القيامة : يا داود ، مَجَدْني بدلك الصوت الحسن الرّخيم ؛ هو الرقيق الشّجي الطيب النّغمة . وكلام رَخيم أي رقيق ورَخمت الجادية رضامة " ، فهي رَخية الصوت ورَخيم إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قيمس بن ذريع :

رَبْعاً لواضعة الجَبِين غريرة ، كَالشس إذَ طُلعت، رَخِيمِ المُنْطِقِ

وقد رَخُمُ كلامُها وصوتها ، وكذلك رَخَمَ . يقال : هي رخيه الصوتِ أي مَرْخومة الصوتِ ، يقال ذلك للمرأة والحِشْفِ .

والترخيم : النلين ؟ ومنه الترخيم في الأسماء لأنهم إنا يحذفون أواخرها ليسملوا النطق بها ، وقيل : الترخيم الحذف ؛ ومنه ترخيم الاسم في النداء ، وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثاً : يا حر ، ومالكاً : يا مال ، سمي ترخيماً لتلين المنادي صوته بحدف الحرف ؛ قال الأصعي : أخذ عني الحليل معنى الترخيم وذلك أنه لتيني فقال لي: ما تسمي العرب السمل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول جارية ترخيسة إذا كانت سميكة المنطق ؛ فعمل باب الترخيم على هذا .

والرُّخْمَةُ : بياض في رأس السَّاة وغُمْرَة في وجهها وسائرها أي لون كان ، يقال : شاة رَخْمَاء ، ويقال : شاة رَخْمَاء ، ويقال : شاة رَخْمَاء ، ويقال : شاة رَخْمَاء إذا ابيض رأسها واسود سائر جسدها ، وكذلك المُنْفَمَّرة ، ولا تقل مُرَخَّمَة . وفرس أَرْخَمَهُ .

والرفخامي : ضَرب من الخِلْفَة ؛ قال أبو حنيفة : هي غيراء الخُلِضْرة لها زَهْرة بيضاء نَقِيَّة ﴿ وَلِهَا

عرق أبيض تحفره الحُمْرُ بجوافرها ، والوحش كله بأكل ذلك العرق لحلاوته وطيبه ، قال : قال بعض الرُّواة تنبت في الرمل وهي من الحَنْبَة ، قال عَسِيد :

أُو مَشْبَ يَحْفُورُ الرَّخَامَى تَلُفُهُ مَشْبًالٌ هَمُونِ !

والرُّخَاءُ: الربح اللينة ، وهي الرُّخامي أيضاً . والرُّخامي : نبت تَجدُبُه الساعَة ، وهي بَقْلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض كأنه العُنْقُرُ ، إذا انتُتُز ع حَلَب لبناً ، وقيل : هو شجر مثل الضَّال ؛ قال الكميت :

تُعَاطَى فِراخَ الْمُكَثَرِ طَوْراً ، وَتَارَةً تِنْدِيرُ رُخَامَاهَا وَتَعْلَقُ ضَالْهَا

وقال امرؤ القيس في الرُّخامي » وهو نبت ، يصف فرساً :

> إذا نتحن قُدُناه تَأُوَّدَ مَتَنَهُ ، كَعِرِقُ الرُّخامِي اللَّهُ نَ فِي الْمَطَلَانِ وقال مُضَرَّسُ :

أُصُولُ الرَّخامي لا يُفَرَّعُ طَائِرُهُ

والرُّخَامَةُ ، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن العليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُتُلُ اللَّهَا .

والرَّحْمَةُ : طَائَرُ أَبْقَعَ عَلَى شَكِلُ النَّسْرَ خَلَيْقَةً إِلَا أَنهُ مُمِقَعٌ بسواد وبياض يقال له الأَنْدُوقُ ، والجمع رَخَمُ ورُخُمْ ؛ قالِ الهذلي :

> فلتَعَمَّرُ جَدِّكُ ذِي الْعُواقِبِ حَدْ في أَنْتَ عند جوالِبِ الرُّخْمِرِ ١ في تصيدة عيد : يرتمي بدل يمنو .

ولعَمْرُ عُرُّ فِيكَ ذِي الصَّبَاحِ ، كَمَا السَّبَاحِ ، كَمَا السِّفَادُ بِعَضْبَةِ اللَّهُمْ

وخص اللحياني بالرَّحْمُ الكثير ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلاَّ أن يعني الجنس؛ قال الأعشى: يا رُخَماً قاظ على مطللُوبٍ ، يُعْجِلُ كُفُ الحارِيءِ المُطيبِ

وفي حديث الشعبي: وذكر الرافضة فقال لو كانوا من الطير لكانوا رَخَماً ؛ الرَّخَمُ: نوع من الطير ، واحدته رَخَمة " ، وهو موصوف بالفَدر والمُدُقِى ، وقيل بالقَدر ؛ ومنه قولهم : رَخِمَ السَّقاء إذا أَنْهُن . والبَرْخُوم : ذكر الرَّخَم ؛ عن كراع .

وما أدري أي تُر خم هو ، وقد نضم الحاء مع الناء، وقد نفتح الخاء مع الناء، وقد نفتح الخاء ، مثل جند ب وجند ب وطنحاب وعنفر وعنفر وعنفر ، تفعل مثل تر نفم تفعل مثل تر تب ، وتر خم تفعل مثل تر تب ، وتر خم مثل تر تب .

ورَخْمَانُ : مُوضَع . ورَخْمَانُ : اسم غار ببلاد هُذَيل فيه رُمِي تَأْبُطَ شَرَّا بعد قتله ؛ قالت أُخَته ترثيه (:

> نِعْمَ الْفَتِى غَادَرُنْهُمُ بِرَخْمَانِ ؟ بِثَادِيتِ بِن جَابِرِ بِن سَفْيانَ ؟ مَنْ يَقَتُل القِرِن وَيَرْ وَيَالنَّدُ مَانَ

وفي الحديث ذكر شعب الرّخم بمكة ، شرفها الله تعالى . وتُرْخُمُ : حيّ من حِمْيَر ؛ قال الأعشى : عَجِبتُ لآلِ الحُرْقَتَينِ ، كَأْنَهَا وَتُرْخُمُ مِنْ أَيَّالًا مِنْ إِيادٍ وتُرْخُمُ مِنْ الْمَادِ وَتُرْخُمُ وَاللَّهُ مِنْ الْمَادِ وَتُرْخُمُ مِنْ الْمَادِ وَتُرْخُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ

ا قوله « اخته ترثیه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني.
 وممجم باقوت : أمه .

ورُخامٌ : موضع ؛ قال لبيد :

بَشَارِقِ الجَبَلَيْنِ، أو بُحَجَّرٍ، فتَضَيَّنَتُهَا فَرْدَةً ﴿ فَرُخَامُهَا

وهم: الرّدْمُ: سَدُلُكَ بَاباً كَلّهُ أَو ثُلُمْهُ أَو مَدَخَلاَ أَو عُو هَمَا عَوْ وَلَمُكُ وَعُو هَمَا يَوْدُ مِهُ مُ البَابِ وَالثّلْمَةَ وَنَحُو هَمَا يَوْدُ مِهُ مُ البَابِ وَالثّلْمَةَ وَنَحُو هَمَا أَكْثُو مِن السّدّ ، لأَن الرّدْمُ مَا جعل بعضه على بعض، والاسم الرّدْمُ وجمعه رُدُومٌ . والرّدْمُ : السّدُ الذي بيننا وبين يَأْجوج ومَأْجوج . وفي التغزيل العزيز : أَجْعَلْ بينكم وبينهم ورَدْماً . وفي الحديث : فنتيح اليومَ من ردَم يأجوج ومأُجوج مثلُ هذه ، وعقد كردتم الثّلمة ردّما إذا وعقد أبيده تسعين ، من ردَمت الثّلمة ردّما إذا وعقد أن يجعل سددتها ، والاسم والمصدر سواء ؛ الرّدْمُ وعقد أن يجعل السّبابة في أصل الإبهام ويضمها حتى لا يَبَين بينهما إلا خلل "يسير . والرّدْمُ : ما يسقط من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنّفق بعضه ببعض من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنّفق بعضه ببعض فقد ردّم .

والرّديّةُ : ثوبان مخاط بعضهما ببعض نحو اللّفاق وهي الرّديّمُ : الثوب الحُدّومُ ، وثوب رّديمٌ : خَلَقُ ، وثياب ورُدُمْ ؟ قال ساعدة الهذلي :

يُذُونِنَ دَمُعاً على الأشفارِ مُبْشَدِراً ، يَوْفُلُسُنَ بَعِد ثِيابِ الحَالِ فِي الرَّدِيْمِ

وردَمت الثوب وردَّمته تر ديماً ، وهو ثوب رديم ومرد ثوب رديم ومردهم الثوب أي الحفي وتردهم الثوب أي أخلَق واستر قم فه متردهم . والمنتردم الموضع الذي يُوتقع . ويقال : تردهم الرجل ثوبه أي رقعه ، يتعدى ولا يتعدى . ابن سيد ، ثوب

مُركَمَّ ومُرثَكَدَمُ ومُثَرَدَّمُ ومُلكَدَّمُ خَلَسَقَّ مُرَقَعْمُ ؛ قال عنترة ؛

هل غادر الشَّعْراء من مُنْرَدَّم ، أَمْ عَادَرَ الشَّعْرَاء مِنْ مُنْرَدَّم ، أَمْ مِنْ عَلَى الدَّارَ بِعَد تَوَعَّمْ ِ?

معناه أي مُستَصْلَح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام بَلْصَقُ بعضُه ببعض ويُلبَّق أي قد سبقونا إلى القول فلم يَدَعُوا مقالاً لقائل . ويقال : صرت بعد الوَشْني والحَزَّ في رُدُم ، وهي الحُلثقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردَمُ المَلاَح ، والجمع الأردمون؛ وأنشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهاد لِهَا مَيْلَتَعِ ، كَا أَقْدُهُمُ القَادِسَ الأَرْدَمُونَا

المَيْلَعُ : المضطرب هكذا وهكذا ، والمَيْلَعُ : الحفيف . وتَرَدَّمَتِ الناقة : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لَقَب رجل من فنُرْسان العرب ، سُمْي بذلك لعظم خلقه ، وكان إذا وقف مَوْقِفاً وَدَمَهُ فَلْم يُجاوز .

وتُرَافِهُمُ القومُ الأرض : أكلوا مَرَ تَعَهَا مَرَهُ بِعَدُ مِنْ مَعَهَا مَرَةً بِعَدُ مِنْ مِعْدُ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ

وأرد مَن عليه الحُمْسُ ، وهي مُردم : دامت ولم تفارقه . وأرد مَ عليه المرض : لزمه . ويقال : ورد مر دم وسحاب مردم .

وردَمَ البعيرُ والحمار يَوْدُمُ رَدْماً : ضَرطَ ، والاسم الرُّدَامُ ، بالضم ، وقيل : الرَّدْمُ الضَّراط عامَّة . وردَمَ بها ردْماً : ضَرط . الجوهري : وردَمَ يَوْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخيص به بعضهم صوت القوش . وردَمَ القوس : صوَّتُها بالإنباض ؛ قال صَخْر الغَيِّ يصف قوساً :

كَأَنَّ أَزْ بِينَهَا إِذَا رُدِمَتْ ، هَوْمُ بُغَاةٍ فِي إِنْرِ مَا فَقَدُوا

رُدِمَتُ : صُوتت بالإنباض ، وفي التهذيب : رُدِمَتُ أُنْبض عنها ، والهَزْمُ : الصوت . قال الأَذَهري : كأنه مأخوذ من الرُّدام ، وهو الضراط. ورجل ردَة مُ ورُدامُ : لا خير فيه . وردَمَ الشيءُ يَرْدُمُ ردَدُما : سال ؛ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : ردَمَ ، بالذال المعجمة . والرَّدْمُ : موضع بتهامة ؛ قال أبو خراش :

فَكَلَا وَرَبِّي لا تعردي لمثله ، عَشِيلة المُوادم المُنسِيلة المُؤدم

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تَعُمُودي المضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيت أَسْرِي ؛ وتَبَيِينِ تَدِ ُلُكِي جسمك بالجادِي والمِسْكِ الذَّكِي

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عَوْدَ عَشية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقتنه ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . وردمان: قبيلة من العرب باليمن .

وَهُمْ : رَدَّمَ أَنْفُهُ يَوْدُمُ وَيَرَّذِمُ رَدَّمَاً وَرَدَّمَاناً : قطر ؛ قال كعب بن زهير :

> مَا لِيَّ مِنهَا ، إذا مِا أَزْمِنَهُ * أَزْمَنَتُ ، وَ وَمِنْ أُورَئِسُ ﴾ إذا مِا أَزْفُهُ * رَدْمَا

> > وَنَاقِةً وَادْمِ مُ إِذَا دَفَعَتْ بَاللَّهِنْ .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَصَعة رَدُومُ : مَا مَا اللَّهُ التَّنْدَى أَوْ

كَأَمْهَا تُسَيِلُ كِسَماً لامتلامًا ، والجمع درُدُمْ ؛ قال أُميَّة بن أَبِي الصَّلْتُ يدح عبد الله بن جُدْعان :

له داع عَجَة مُشْمُعِلُ ، وآخِرُ فَوْق دارَتِه بنادي

الى دُوْدُمْ مِن الشَّيْرَى مِلاءِ البَابَ الْبُرُ" يُلْسَبَكُ الْإِلْشَّهَادِ

الجوهري: وجفيان رُدُمُ ورَدَمُ مثل عَمُودَ وعُمُد وعَمَد عَ ولا تقل رِدَمُ ، وقد رَدَمَتُ تَرْدَمُ رَدَمًا وأَرْدَمَت ، قال: وقلما يستعمل إلا بفعل مجاوز مثل أرْدَمَت ؛ وقوله:

> أعنى ابن لتبلى عبد العزيز ببا ب النيون تغدر جفانه ردّ ما

قال ان سيده: كذا رواه الأصمعي، سماها بالمصدر، ورواه غيره و دُوماً جمع ر دُوم. قال أبو الهيثم: الرَّدُوم القَطُور من الدَّمَم، وقد ر دَمَ يَر دُمْ إِذَا سال الجوهري: رَدَمَ الشيءُ سال وهو ممتليء وفي حديث عبد الملك بن عمير: في قدور ر دُومة أي مُتصببة من الامتلاء. والرَّدُمُ: كأنها تسيل دسماً وجفنة ر دُوم وجفان ر دُوم : كأنها تسيل دسماً لامتلائها. وفي حديث عطاء في الكيل : لا دُقَّ ولا ردُوم ولا ز لز لَة ؛ هو أن يملاً المكيال حتى يجاوز وأسه . وكستر ر دُوم : يسيل و دَكه ؟

وعادلة مَبَّت بلكيل تَكُومُني، وفي كُفتها كِسْرِهُ أَبَحُ رَّدُومُ

الأبح : العظيم المبتلىء من المنح ، والجفنة إذا ملئت تشحماً ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجفان رُدُم . ابن تركوا عبران منجدلاً، السباغ حواله دَوْمَهُ

والإرزامُ : صوت الرعد ؛ وأنشد:

وعشية منتجاوب إرزامهاا

شبّه رَزَمَة الرّعَد بِرَزَمة الناقة . وقال اللحياني : المِرْزَم من الغيث والسحاب الذي لا ينقطع رعده ، وهو الرّزِم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب ترثي أخاها :

> جاد على قبرك غَيْ ث مين سِماء رَزِمَهُ

> > وأرزمت الربح' في جوفه كذلك .

ورَزَامَ البعيرُ يَرِازِمُ وَيَرَازُمُ ۖ رُزَامًا وَرُزُومًا : سقط مـن جوع أو مرض . وقال اللحيــاني : رُزَّم البعيرُ والرجلُ وغيرهما يَوْزُرُمُ رِزُوُوماً ورُزاماً إذا كان لا يقدر على النهوض و زاحاً وهُزَالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي قبد سقط فلا يُقبدر أن يتحرك من مكانه ؛ قال : وقيل لابنة الحُسْ : هل يُفلح البازُلُ ? قالت : نعم وهو وازم ؛ الجوهري : الرَّازِم من الإبل الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الْمُزَالُ . وَوَزَّمَتَ النَّاقَةَ تَرَّزُومُ ۖ وَتَرَّزُمِ ۗ رُزُومًا ورُزاماً ، بالضم : قامت من الإعياء والمُزال فسلم تتحرك ، فهي رازم ، وفي حديث سليان بن يُساد : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم ٍ أي لا تتحرك من المُزال . وناقة رازم : ذات رُزام كامرأة حائض . وفي حديث خزيمة في رواية الطبراني : تركت المخ رِزَاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صعت الرواية فتكون على حذف المضاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخِّ

هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :
 من كل سارية ، وغاد مُدجن ،

الأعرابي : الرُّدُمُ الحِفانِ الملأى ، والرُّدُمُ الأعضاءِ المُمنِّةُ ؛ وأنشد غيره :

> لا علا الدلثو صبابات الوَّذَمُ، إلاَّ سِجالُ وَذَمُ على وَذَمُ

قال الليث : الرَّدَم ههنا الامتلاء ، والرَّدَم الاسم ، والرَّدَم المصدر ، والرَّدَم والرُّدَام الفَسلُ . وأرَّدُم على الحبسين : زاد .

وزم: الرّزَمَةُ ، بالتحريك : ضرب من حَنين الناقة على ولدها حين تَرْأُمهُ ، وقيل : هو دون الحنين والحنين أشدا من الرّزَمَة . وفي المثل : لا خيو في رَزَمَة لا درّة فيها ؛ ضرب مثلًا لمن يُظهر مودّة ولا يحتق ، وقيل : لا جَدْوَى معها ، وقد أرْزمَت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحَدَّليّ يصف الإبل :

تُنبنُ طيب النفس في إدرامها

يقول: تبين في حنينها أنها طيبة النفس فرحة . وأرزَمت الشاة على ولدها: حنيت . وأرزَمت الناقة إرزاماً ، وهو صوت تخرجه من حكيمها لا تفتح به فاها . وفي الحديث : أن ناقت تككيمكت وأرززمت أي صوتت . والإرزام : الصوت لا يفتح به اللم ، وفيل في المثل : رَزَمَة ولا درّة ولا درّة وال : يُضرب لمن يَعِد ولا يفي ، ويقال : لا أفعل دلك ما أرزمت أم حائل . ورزَمَة الصبي : صوته . وقيل : هو صوت وأرزَمَ الرّعد : اشتد صوته ، وقيل : هو صوت غير شديد ، وأصله من إرزام الناقة . ابن الأعرابي : الرّزَمة الصوت الشديد . ورزَمة السباع : أصواتها . والرّزَم : الزّبو ؟ قال :

لِأُسُودهن على الطريق رَزِيم وأنشد ابن بري لشاعر :

وزاماً ، ويكون وزاماً جمع دازم ، وإبل وزامى. وأسد ودرزم الرجل على قرانه إذا برك عليه . وأسد وزامة ورزام ورازم : يبر ك على فريسته ، قال ساعدة بن جددة :

يخشَى عليهم من الأملاك نابيخة " منالنُّوابيخ ،ميثل الحادر الرُّثوَم

قالوا : أراد الفيل ، والحادر الغليظ ؛ قال ابن بري : الذي في شعره الحادر ، بالحاء المعجمة ، وهو الأسد في خدره ، والنّابيخة : المُتَجَبّر ، والرّز م : الذي قد رزّم مكانه ، والضير في يخشى بعود على ابن جُعْشُم في البيت قبله ، وهو :

> يُهْدِي ابنُ جُعْشُهُمَ الأَنباءِ تَحْوَهُمُ ، لا مُنتَأَى عن حياضِ الموت والحُنْسَمِ

والأَسد يُدعَى رُزَماً لأَنه يَرْزَم على فريسته. ويقال الثابت القائم على الأَرض : رُزَم ، مثال هُبَع . ويقال : وجلُ مُرْزَم الثابت على الأَرض . والرَّزَامُ من الرجال \ : الصَّعْب المُتَسَدَّد ؛ قال الراجز :

أيا بَني عَبْد مَنَاف الرّزام، أنتم حُماةً وأبوكم حام لا تُسلموني لا يجل إسلام، لا تَمْنَعُوني فضلكم بعد العام

ويروى الرئز ام جمع رازم . اللبث : الرئز مة من النياب ما 'شد في ثوب واحد ، وأصله في الإبل إدا رعت يوماً خُلـّة ً ويوماً حَــضاً.

١ قوله « والرزام من الرجال » مضبوط في القاموس ككتاب ،
 وفي التكملة كفراب .

قال ابن الأنباري : الرقرمة في كلام العرب التي قيها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولم رازم في أكله إذا خلاط بعضاً ببعض . والرقرمة : الكاوة من الثياب . وقد رزامتها ترزيماً إذا شددتها ورراماً . وررزم الشيء يوزمه ويرزامه ورزاماً كا بقي في الحالة بعمه في ثوب ، وهي الرقرامة أيضاً لما بقي في الحالة من التمر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عمر : أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر عليهن فيهن من ورزم من دقيق ؛ قال شهر: الرقرامة قدر ثلث الغيرادة أو ربعها من تمر أو دقيق ؛ قال زبد بن كنوة : القواس قدر ربع الجالمة من التمر ، قال : ومثلها الرقوامة .

ورازَمَ بِين ضَرَّبِين من الطعام ، ورازَمَت الإبلُّ العامَ : رعت حَمْضاً مرَّة وخُلِّة مرة أخرى ؛ قال الراعي مخاطب ناقته :

كُلِي الْحَمَّضَ ، عامَ المُتَعْمِينَ ، ورازمِي اللهِ قابلِ ، ثم اعْدَرِي بعدَ قَـابِلِ

معنى قوله ثم اعذري بعد قابل أي أنتجع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين، وقيل: اغذري إن لم يكن هنالك كلأ"، يهزأ بناقته في كل ذلك، وقيل وازم بين الشبئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. ورازمت الإبل إذا خلكطت بين مرعيين. وقوله، صلى الله عليه وسلم: رازموا بين طعامكم؛ فسره ثعلب فقال: معناه اذكروا الله بين كل لقمتين. وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فرازموا، قال: المثرازمة المثلازمة والمخالطة، يويد منوالاة الحدد؛ قال: معناه اخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين اللقم الحمد لله ؟ وقيل: المرازمة بالشكر وقولوا بين اللقم الحمد لله ؟ وقيل: المرازمة أن تأكل اللين واليابس والحامض والحيلو والجنشيب

والمَـأَدُوم ، فكأنه قال : كلوا سائغاً مع جُشِب غير سائغ ؛ قال ابن الأثير : أراد اخلطوا أكلكم ليناً مع خَشِن وسائغاً مع جَشِب ، وقيل: المُرازمة في الأكل المعاقبة ، وهو أن يأكل يوماً لحماً ، ويوماً نربًا ويوماً خبزاً قنفاراً . والمُرازَمَةُ ليبناً ، ويوماً تمراً ، ويوماً خبزاً قنفاراً . والمُرازَمَةُ في الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجُراد والنبر . ورازم القوم دارَهُم : أطالوا الإقامة فيها . ورزرً م القوم أن رباً إذا ضربوا بأنفسهم لا يَبْرَحون ؛ قال أبو المُثلَكم :

مُصَالِيتُ في يوم الهياجِ مُطَاعِمٌ ؟ مُضَادِيبُ في جَنْبِ الفِيَّامِ المُرزَّةِمِ!

قال : المُرزَّمُ الحَـَذِرُ الذي قد جَرَّب الأَشباء يَشَرَزَّمُ فِي الأُمور ولا يثبت على أمر واحد لأنـه حَدَرُهُ .

وأكل الرَّوْمَةَ أي الوَجْبَة . ورَزَمَ الشّنَاءُ رَرَّمَةُ سُدِيدة : بَوْدَ ، فهـ و دازِمْ ، وبه سبي نَوْءُ المِرْوْرَمِ . أبو عبيد : المُرْوْرَمُ المُقْشَعِرِ المجتبع ، الراء قبل الزاي ، قال : الصواب المُرْوَرُمْ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جَبَلة ، وسُك أبو زيد في المقشّعِر المجتبع أنه مزورَثُمْ أو مُرْوَرَمْ . والمِرْوَرَمَا أو مُرُورَتُمْ أو مُرورَثُمْ أو مُرورَبُمْ أو مُرورَثُمْ أو مُرورَثُمْ أو مُرورَثُمْ أو مُرورَثُمْ أو مُرورَثُمْ أو مُرورَبُمْ أو مُورِبُودُ و المُورِبُودُ و المُورِبُودُ و أَورُبُودُ و أَوْمُ و أَلَانِ اللَّهُ وَالْمُورُ وَالْمُ وَالْمُورُودُ وَلَالًا وَالْمُورِبُودُ وَلَالًا وَلَالِهُ وَسُولُودُ وَلَيْمُ وَالْمُ وَلَوْمُ المُورُودُ وَلَوْمُ المُورُودُ وَلَالًا وَالْمُورُودُ وَلَالًا وَالْمُورُودُ وَلَالَالِهُ وَالْمُورُودُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالِمُ وَلَالِهُ وَلَالًا وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالِمُونُ وَلُودُ وَلَالِمُ وَلَالِمُونُ وَلَالِمُونُ وَلَوْمُ المُورُودُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالِهُ وَلَالِمُونُ وَلَالْمُونُودُ وَلَالِمُونُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالَالِمُ وَلَالَالُودُ وَلَالَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالْمُونُونُ وَلَالِمُ وَلَالُونُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالْمُ ولَالِمُ وَلَالْمُ وَلِمُونُونُ وَلَالْمُونُ وَلَالْمُ وَلَالِمُ وَلَالْمُونُ وَلَالِمُونُ وَلَالِمُونُ وَلَالْمُونُ وَلَالِمُونُ وَلَالْمُونُ وَلَالْمُونُ وَلَالْمُونُ وَلَالْمُونُونُ وَلَالُمُ وَلَالُونُونُ وَلَالِمُونُ وَلَالُونُ وَلَالُونُ وَلَالْمُونُ و

أَعْدَدْتُ ، للسِرْزَمَ والذَّراعَيْنَ، فَرَوْاً عُنْكَاظِيّاً وأَيَّ خُفَيْنَ

أَوَاد : وَخُفُيْنِ أَيِّ خُفَيْنِ ؛ قَالَ ابن كُنَاسَة : المِرْزَمَان نجِمَانُ وَهِمَا مِع الشَّمْرَ بَيْنِ ، قَالِدُّواعُ

١ قوله « المرزم » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة كمحدث ،
 وضطه شارح القاموس كمظم .

المقبوضة هي إحدى المر زمين، ونظم الجوزاء أحد المر زمين ، ونظمهما كواكب معهما فهما مرزز ما الشعر ين ، والشعر يان نجماهما اللذان معهما الذراعان يكونان معهما . الجوهري : والمر زمان مر زما الشعر ين ، وهما نجمان : أحدهما في الشعرى ، والآخر في الذراع .

ومن أسباء الشمال أم مرززَم ، مأخوذ من رزَمَة ِ الناقة وهو حَنينها إلى ولدها .

وارزام الرجلُ ارزياماً إذا غضب .

ورزام : أبو حي من تميم وهو رزام بن مالك بن حدو بن تميم ؛ وقال الحصين بن الحديث ما الحديث :

ولولا وجال ، من وزام ، أعز"ة " و لا سُنبيع أو أَسُوءَكَ عَلَقْهَا

أراد : أو أن أسوءك يا عَلَقْمَة . ورُزَيْمَة أ : اسم امرأة ؛ قال :

> أَلَّا طَرَّقَتْ رَزَيْمَةُ بِعِد رَهُن ﴾ تَخْطَئى هَوْلَ أَنْسَارٍ وأَسْدِ

وأبو رُزْمَةً وأمّ مرزرَمٍ: الربح؛ قال صَغْرُ الغَيّ يعير أبا المُثَلَثَم ببَرْ دِ محله :

قال : يعني ربح الشَّمال ، وذكره ابن سيده أنه الربح ولم يقيده بشَّمال ولا غيره ، والحَلاءة : موضع . ورزَّمْ " : موضع ؛ وقوله :

وخافت من حبال الشُّغد نَفْسي ، وخافت من حبال خُواد ِ دَدْم

قيل : إن خُواراً مضاف إلى رَزْم ، وقيل : أراد خُوارزْم فزاد راء لإقامة الوزن . وفي ترجبة هزم : المِهْزامُ عصا قصيرة ، وهي المِرزام ؛ وأنشد : فشام فيها مثل مهزام العصا

أو الغضا ، ويروى : مثل مير زام .

ومم: الرَّهُمُ : الأَثَرَ ، وقيل : بَقِيَّةُ الأَثَر ، وقيل : بَقِيَّةُ الأَثَر ، وقيل : هو ما ليس له شخص من الآثار ، وقيل : هو ما لَصِقَ بالأَرض منها . ورَسَمُ الدَّار : ما كان من آثارها لاصقاً بالأَرض ، والجمع أَرْسُمُ ورُسُومٌ . ورَسَمَ الغيث الدار : عَقَاها وأَبقى فيها أَثْراً لاصقاً بالأَرض ؛ قال الحُنْطَيْنَةُ :

أمِنْ وَسُم دار مُرْسِعٌ ومُصِيفٌ، لَا لَمُنْ وَمُصِيفٌ، لَا لَعَيْنِكُ مِنْ مَاءِ الشُّؤُونَ وَكِيفٌ ؟

وفع مُرْ بِعاً بالمصدّر الذي هو كَسُمْ ، أواد : أمن أَن كَسَمَ مُرْ بِسع ومُصِف داراً .

وَتَرَسَّمُ الرَّسْمُ : نظر إليه . وَتَرَسَّسْتُ أَي نظرتَ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ أَمْلَتُ رَسْمَهُ اللهِ اللهُ اللهُ

أأن ترسَّمْت من خَرَفًا مَنْزِلَةً مَا الصَّبَابة ، من عَيْنَيْك، مَسْجُومُ ?

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين نحفر أو تبني ؟ وقال :

> الله أسقاك بآل الجسّار تركم الشيخ وضر ب المنقاد

والرَّوْسَمُ : كَالرَّسْمَ ؛ وأنشد إن بري للأخطل : أَتَعْرُفُ مَن أَسْبَاءَ بِالجُنَّدِّ دَوْسَبَا مُحِيلًا ، ونَنُوْياً دارِساً مُتَهَدِّما ?

والرَّوْسَمُ : خَشْبَةَ فَيْهَا كِتَابِ مُنْقُوشُ يُخْتَمُ بَهَا الطّعَامُ ، وهو بالشّين المعجبة أيضاً . ويقال: الرَّوْسَمُ شيء تجلى به الدنانين ؛ قال كثير :

> من النَّقُورِ البِيضِ الذِينَ وُجُوهُهُمْ كَنَانِيرُ شِيْفَتَ ،من هِرَ قَالٍ ، برَ وَسُمْرٍ

ابن سيده: الرّوْسَمُ الطّابِعُ ، والشين لغة ، قال : وخص بعضهم به الطّابِعُ الذي يُطبّعُ به وأس الحّابِية ، وقد جاء في الشعر : قرْحة برَوْسَمْ أي بوجه الفرس . وإن عليه لرّوْسَماً أي علامة حسن أو قبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّوامِمُ والرّوامِمُ اللهِ والرّوامِمُ اللهُ والرّسَمُ والرّسَمُ للأثر . ورَسَمَ على كذا ورَسَمَ على كذا ورَسَمَ إذا كتب . وقال أبو عمرو : يقال للذي يطبع به رَوْسَمَ وروْسَمَ وراسُوم وراشُوم مثل روْسَمَ الأَمير ؛ قال ذو ترسَمَ الأَمير ؛ قال ذو الرّمة :

ودمنة هَيَّجَتُ سَوْقِ مَعَالِمُهَا ، كَأَنْهَا بَالْهِدَمُلاتِ الرَّواسِيمُ

والرَّواسيم: كُنْب كانت في الجاهلية، والهدَّمُلاتُ: رِمال معروفة بناحية الدَّهْناء؛ وناقة رَسُومٌ.

وثوب مُرسَّم ، بالتشديد : مخطَّط ؛ وفي حديث زَمْزَمَ : فرُسِّمت بالقباطي والمَطادِف حتى نزحوها أي حشوها حشوا بالفاً ، كأنه مأخود من النياب المُرسَّمة ، وهي المخططة خطوطاً خَفَيَّة .

الباب المترسلة ، وهي المخططة خطوطا خفية . ورَسَمَ في الأرض: غاب . والرَّاسِمُ : الماء الجادي. وناقة رَسُومُ : لأرض من شدة الوطء . ورَسَمَتُ الناقة تَرْسُمُ رَسِيسًا : أَثْرَتْ في الأرض من شدة وطنها ، وأرْسَمْ تَا أَنْ ؛ فأما

قول المذلي :

والمُرْسِبون إلى عبد العَزَيْزِ بها مُعاً وشَـّتَى، ومن سَفْعٍ وفُرُّادٍ

إِنَّا أَوَادَ المُرْسَوَهَا فَزَادَ البَّاءُ وَفَصَلَ بِهَا بِينَ الفَعَلَ وَمَفَعُولُهُ . وَالرَّسْمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَنَهَا الأَرْضُ ، والجُنعُ رسامٌ .

وارْتَسَم الرجل : كَبَّرَ وَدَعَا . وَالارْتِسَامُ : التكبير والتَّعَوُّذُ ؛ قال القطامي :

في ذي تُجلُول مُقَطِّي المَوْتَ صَاحِبُهُ ، إِذَا الصَّرادِيُّ مِن أَهـواله ارْتَـــَــا

وقال الأعشى :

وقابلَهَا الربعُ في دَنَّها ، وصَلَّى على دُنَّها وارْتَسَمْ

قال أبو حنيفة : الاتسَمَّ خَمَ إِنَّاءِهَا بِالرَّوْمَمِ ، قال : وليس بقوي . والرَّوْسَبُ والرَّوْمَمُ : الداهية . والرَّسِمُ من سير الإبل : فوق النَّميل ، وقد رَسَمَ يَرْسِمُ ، بالكسر ، رَسِيبًا ، ولا يقال أرْسَمَ ؛ وقول حُمَيْد بن تُور :

أَجَدَّتُ بُوجِلَيْهِا النَّجَاءُ وَكُلِّقُتُ بعيرَيْ عَلامَيُّ الرَّسِمِ ، فأرسَا

وفي رواية :

. . . كَلَّقْتُ . غلامي الرَّسِيم فأرسا

قال أبو حاتم : إنما أراد أرسم الفلامان بعيريهما ولم يرد أَوْسُمَ البعيورُ .

١ قوله ﴿ وَفِي رَوَايَةً كَلَفْتَ النَّحِ ﴾ كذا هو بالأصل ولمله غلامي بعيري .

والرَّسُومُ : الذي يبتى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث : لما بلغ كراع الغميم إذا الناسُ يَوْسيمُونَ عُوه أي يذهبون إليه سراعاً ، والرَّسيمُ: ضرب من

السير سريس مؤثر في الأرض . والرَّاسَمُ : حُسْنُ المشير . ورَسَبْتُ إذا امتثله . وراسمُ : الله . وراسمُ : الله .

ورامِم": اسم .

وشم: رَشْهَمَ إليه رَشْهَا : كتب. والرَّشْم : خانم البُر وغيره من الحبوب ، وقيل : رَشْمُ كُل شيء علامته ، رَشْهَهُ يَوْشُهُهُ رَشْمًا ، وهو وضع الحاتم

على فراء البُر فيبقى أثره فيه ، وهنو الروشم ، مسوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم به البيادر ، بالسين والشين جبيعاً . قال أبو تواب : سمعت عراماً يقول الرامم والراشم الأثرر . ورمَم على كذا ورمَم أي كتب ويقال للخام الذي

ور سم على لد ورسم اي كتب ويلان لله م الدي يختم البُرا : الرَّوْ شَمَ والرَّوْ سَمَ . والرَّشْم : مصدو رَسَمَتُ الطَّامِتُ الطَّعَام أَوْ سُمَم . وقال أبو حنيفة : او تَشْمَ الطَّابِع ، لغة في الرَّوْ سَم . وقال أبو حنيفة : او تَشْمَ خَم إناه والرَّوْ شَم .

والرَّشَمَ ُ التَّحريك ، والرَّوشَم : أَوَّل مَا يَظهر مَنَ النَّبات . وَأَرْشَمَتِ النَّبات . وَأَرْشَمَتِ النَّبات . وأَرْشَمَتِ المَهاةُ : وأَتْ النَّبات المَهاةُ : وأَتْ الرَّشَمَ فَرَعَنَهُ ؛ قال أبو الأَخْرَر الحَماني :

كم مَّن كَعَابٍ كَالْمَهَاةُ النُّوشِمِ

ويروى المُوشِم ، بالواو ، يعني التي نبت لها وَشَمْ مِن الْكَلّا ، وهو أوّله ، يشبّه بو َشَمْ النساء . وعام الرشم : ليس بجيّد خصيب . ومكان أرشم كأبر ش إذا اختلفت ألوانه . اللحياني : ير ذون أرشم وأرمش في لونه ؛ قبال : وأرض رشناء ورمشاء مثل الرشاء إذا أختلفت

ألوان عُشْنَها. وأَرْشَمَ الشَّجرُ: أَخْرَجَ ثَمْرُهُ كَالْحُمْسُ؟ عَـنَ اَنَ الْأَعْرَابِي . وأَرْشَمَ الشَّجْرُ وأَرْمَشَ إِذَا أُورِق . والأرْشَمُ : الذي يتشَـّمُ الطعام ومجرس عليه ؛ قال البَعيثُ يهجو جَريراً :

> لَقَى حَمِلتهُ أُمُّهُ، وهِي ضَيْفَةُ مُ، فجاءتُ بِيَتْن ِ للضَّافةِ أَرْسُمَا

> > وبروی :

فجاءت بنز للنُّزالة أرْشُمَا

قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجرير ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّاسُمُ مصدر قولك رَشِيمَ الرجل ، بالكسر ، يَوْشَمْ إذا صار أَوْشَمَ ، وهو الذي يتشبُّم الطعام ويحرص عليه . وقال ابن السكيت في قوله أرْشَهَا قال: في لونه بُوَشُ يشوب لونه لون آخر بدل على الربية ، قال : ويروى من نَوْالة أَرْشُمَاءُ يُرِيدُ مِنْ مَاءُ عَبِدٍ أَرْشُكُم . والأَرْشُكُم: الذي به وَشُمْ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي لبس بخالص اللــون ولا حُرَّه . والأرْشَمُ : الشَّر هُ . وأرْشَمَ البرقُ : مثل أوْشَمَ . وغيث أَرْشُمَ : قَلَيْلُ مَدْمُومٍ. وَرَأَمْهُمُ كَرَشُمُ الْكُرَشُنَ إِذَا تَنَشَّبُهُمُ الطعام وحَر صَ عليه . والرَّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والذراع بالسواد ؛ عن كراع، والأعرف الوَّ شَمْ ﴾ بالواور. الليث: الرَّشَمْ أَن تُرشمَ يد الكُرُّ دِي والعِلْمِ كَمَا تُوشَمُ بِدُ المَرَّأَةُ بِالنَّبِلِ لَكِي تُعرف بها ، وهي كالوَّشْم ِ. والرُّشْمَةُ : سواد في وجه الضبع مشتق من ذلك ، وضبع رَشْمَاءُ ، والله

 القرله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مضبوطة فيه سهذا الضبط كالاصل ، ويجالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

وصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخـول في الشعب الضق ، بالصاد المهملة .

وضم: كَنْمَ الشّخُ يَرْضِمُ كَنْمَا : ثَقَلُ عَدُوهُ ، وَصَمَا : ثَقُلُ عَدُوهُ ، وَكَذَلُكُ الدّابة . والرَّضَانُ: تَقَارُبُ عَدُو الشّيخ . ابن الأعرابي : يقال إن عَدُولُكُ لرَضَمَانَ أي بطيء ، وإن أَكْلُكُ لَسُلَجانُ ، وإن قضاءك لليّان .

والرَّضْمَةُ والرَّضَمَةُ : أَلصِحْرة العظيمة مثل الجزُور وليست بناتئة ، والجمع رَضَمُ ورضام ؛ وقال ثعلب: الرَّضَمُ والرِّضامُ صحور عظام يُرِّض بعضها فوق بعض في الأبنية ، الواحدة رَضْنة ، قال ابن بوي : والجمع رَضَمَات ؛ وأنشد ابن السكيت لذي الرمة :

من الرَّضَاتِ البيضِ ، غَيْرَ لَوْنَهَا بَنَاتُ فِراضِ المَرْخِ، والذَّالِلُ الجَزْلُ

يعني بالرّضات الأنافي ، وبنات فراض المرخ: النيران التي تخرج من الرّناد ، والدّابيل : الحكطب ، والنراض : جمع فرض وهو الحرث . وفي الحدث : لما نزل وأننذ و عشيرتك الأقر بين ؛ أنى وضمة بجبل فعكلا أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون الهضاب ، وقبل : صخور بعضها على بعض . وفي حديث أنس في المر تد نصرانيا : فألقوه بين حجرين ورضوا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطفيل : لما أرادت قريش بناء البيت بالحشب وكان البيناء الأول وضم عليه الصخر أبي البيناء الأول وضم عليه الصخر أبي المحارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ، بالكسر ، وضماً ، ورضم فيلان بينته بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ، وأنشد ؛

إنَّ صُبَيَّح ابن الزَّنَّ قد فأرا في الرَّضم، لا يَتْرُ^{رُ}كُ منه حَجَرا ورَضَمَ الحجارةَ رَضَاً : جعل بعضها على بعض . وكُلُّ بناء بُني بصَخْر رَضِيمٌ . ورَضَدُ ت المتاع فار تَضَمَ إذا نَضَدَت . ورَضَدُ . ورَضَمُت الشيءٌ فار تَضَمَ إذا تَضَمَ إذا تَضَمَ إذا تَضَمَ إذا تَسَرته فانكسر . ويقال : بنى فلان داره فَرَضَمَ فيها الحجارة رَضَماً ؛ وقال لبيد:

حُفزَتْ وزابِلَهَا السَّرابُ ، كَأَنها أَجْزاعُ بِنْشَةَ أَنْـلُهُا ورضامُها

والرّضام : حبارة تجنبع ؛ واحدها رَضْمَة ورَضْم ؛ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جِبِلَةِ رَضْمٍ مُدَّهِقْ

أي من حجارة مرَّضُومة ، ويقال رَضْم ورَضَمْ للهجارة المَرْضُومة ؛ وقال رؤبة :

حديده وقطره ووضه

وفي الحديث : حتى ركز الرَّاية في رَضَمٍ من حجارة . وبعير مرّضَم : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

بكُلُ مُكْسُوم مِرَضٌ مِرْضَ

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضْماً : رَمَي بنفسه الأرض . ورَضَمَ الرجلُ فِي ورَضَمَ الرجلُ فِي بيته أي سَقَط لا يخرج من بيته ، ورَمَاً كذلك ، وقد رَضَمَ به الأرض إذا ومَدَدَ به الأرض إذا جَلَدَ به الأرض . وبر ذَوَن مر ضُوم العصب إذا تَشَنَاج عَصَبُه صارت فيه أمثال العُقد ؟ وأنشد :

مُبَيِّن الأمشاشِ مَرْ ضُومَ العَصَبُ

جمع المَشَشُ ، وهو انتبار عظم الوَظيف . ويقال : وَضَمَتَ أَي تُسَكِّتُ . ورَضَمَتُ الأَرْضَ رَضَماً :

أَثَرَ ثَهَا لزرَّع أَو نَحُوه ، عَانية . ورُضَام : اسم موضع .

والرُّضَيِّمُ : طائر ، قال النضر : بقال طائر رُضَمَة .

وطم: رَطَه يَرْطُهُ وَطُها فَارْتَطَم : أُوحَله في الطبن : وقع فيه أمر لا يخترُ منه . وارْتَطَم في الطبن : وقع فيه فتخبَسُط . ورَطَهَت الشيء في الوحْل رَطْها فارْتَطَم هو فيه أي ارتبك فيه . وارتَطم عليه الأمر إذا لم يَقدر على الحُروج منه . وفي حديث الهجرة : فار تَطَهت بسُراقة فرسه أي ساخت قدوانها كما تسنوخ في الوحل . وفي حديث علي : من انتجر قبل أن يتنققه ارتطم في الرابا ثم ارتطم ثم ارْتَطم ثم ارْتَطم أي وقع فيه وارْتَبك. ووقع في رُطمة ورُطنومة أي في أمر يتخبط فيه وارْتَطم فلان في أمر لا مخرج في أمر يتخبط فيه وارْتَطم فلان في أمر لا مخرج في أمر يتخبط فيه وارْتَطم وارْتَطم فلان في أمر لا مخرج في أمر يتخبط فيه وارْتَطم فلان في أمر لا مخرج في أمر يتخبط فيه . وارْتَطمَ فلان في أمر لا مخرج في أمر يتفاه أموره :

عَيُّ فيها وسُدَّت عليه مذاهبُه . ورُطِم البعيرُ وَطَمَّا : احْتَبَس تَجُوه كَأُرْطِم . والتَّراطُم : التَّراكُم . والارتبطام : الازدحام . ورَطَمَ الرجلُ : نَكَعَ . ورَطَمَهَا يَوْطُمُهُا وَطُمْمًا

عَيِننا أَتَانِ تَبَتَّغِي أَن تُرْطَمَا

نكحما يكون في المرأة والأتان ؛ قال :

ورَطَهُمَ جَارِيتُهُ رَطَنْهُا ۚ إذَا جَامَعُهَا فَأَدْخُلُ ذَكُرُهُ كُلِّهُ فَيها . وَامْرَأَةَ مَرْطُئُومَةً : مَرْمَيَّة بَسُوءُ مُنَّهُمَةً بشر" ؟ قال صالح بن الأحنف :

> فابراز ، كلانا أمه كشيه ، بفيعل كل عاهر مرطنومة

والرَّطُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز : يا ابن رَطُوم ٍ ذات ِ فَرْج عَفْلَـق

وامرأة وَطُوم : واسعة الجُهاز كثيرة الماء أبو عمرو : الرَّطُوم الضَّيَّقة الحَيَاء من النوق ، وهي من النساء الرَّثقاء ، ومن الدَّجاج البَيْضاء . قال شر : أَرْطَمَ الرجل وطرَّسَم وأسباً ١ واصليَخَمَّ واخرنتَ كله إذا سكت .

والرَّطُوم : الأحبق . والراطيم : اللَّازِم للشيء .

وعم: الرعام ، بالضم: المنظط ، وقيل: مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أرعمة . ورعمت الشاة ترعمة رعاماً ، وهي رعوم ، وأرعمت : هزات فسال رعامها ، ورعم معاطنها رعاماً : سال ؛ قال الأزهري : هو داء بأخذه افي أنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرعام ، بالضم ، وفي الحديث : صلوا في مراح الغنم والمسحوا وعامها ؛ الرعام : ما يسيل من أنوفها ، والرعوم : الشديد الهزال ؛ قال الأزهري: الرعوم ، بالراء ، من الشاء التي بسيل محاطها من المرال .

ويقال : كِسْرِ وَعِمْ ذُو سُعَمَ . والرَّعْمُ : الشَّعَمَ؟ قال أبو وَجَزَةً :

. فيها كَسُورُهُ رَعِمَاتُهُ وسُدُف

ان الأعرابي: الرَّعامُ واليَعْمُورُ الطَّلِيُّ، وهو العَربِضُ. ورَعَمُ الشِّيَّةِ يَرْعَمُهُ رَعْمًا : رَقْبَهُ ورَعَمُ الشَّيْقِ يَرْعَمُهُ : رَعْمًا : رَقْبَ غَيْبُوبِتِهَا وَرَعُمُ الشَّيْسِ يَرْعَمُهُا : رَقْبِ غَيْبُوبِتِهَا وَنَظُرُ وَبُعُوبِهَا مَنْهُ ؟ وهو في شعر الطَّرِمَّاحِ أُورِدُهُ الْأَرْهِرِي :

ومُشيح، عَدْوُهُ مِنْأَقٌ ، يَرْعَمُ الإيجابَ قبلَ الظُّلامِ

 د وأسبأ ته كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشمس ؛ وأنشد ابن بري الطرماح يصف عَيْراً :

> مثل عَيْرِ الفَلاة شَاخَسَ فَاهُ طول شرس القطا، وطول العضاض يَوْعَمُ الشمس أَن تَميل عَمْل ال بَعْبُ ء ، جأبٍ مُقَدَّفٌ بالنَّحاضِ

قوله يُوعَمَّ أَي ينظر ، والجَبُّ ؛ حفرة في الصَّفا ، وحَاْب : غليظ ، والنَّحَاصُ : جمع تخص وهو اللحم ، والجَبُّ عجمعه أَجْباء ، والجَاْب جمعه أَجْبَاء ، والجَاْب جمعه أَجْبَاء ، والجَاْب جمعه أَجْبَاء ، والجَاْب جمعه أَجْبَاء ، والجَاْب عَمَه أَي خَصْه ، وشاخَس فاه : صَرَّرَ مَ مَعْلَفاً طويلاً وقصيراً ، والقطا : موضع الرَّدْ ف ؛ يقول : إن هذا العير عما يعقص أعجاز هذه الأَرْن قد اختلفت أسنانه ، وشبه عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شهرة إلى الشهرة المعارة ، يعني التي ينظر بها الشهر مجفرة في حجارة ، يعني

والرُّعَامَى : زيادة الكبد ، والغين أعلى . والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى

ورَعُومٌ ورَعْمُ ، كلاهبا : اسم امرأة ، ورَعْمَانُ ورُعْمَهُ : اسْمَانَ . ورَعْمُ : اسم موضع .

وغم: الرّغم والرّغم والرّغم : الكرّ ، والمرّغمة مثله. قال الني ، صلى الله عليه وسلم : بُعثت مرّغمة ؟ المرّغمة : الرّغم أي بُعثت مواناً و ذ الا النشركين ، وقل رغمة ورغمة أي برغم ، ورغمت السائمة المرّغى ترّغمه وأنفته تأنفه : كرهت ؟ قال أو ذويب :

> وكن بالروض لا يَرْغَمْنَ واحده من عَيْشهن ، ولا يَدْرِين كيف غدُ

ويقال: مَا أَرْغَمُ مَن ذَلِكَ شَيْئًا أَي مَا أَنْشَيْمُهُ وَمَا

آكرهه . والرُّغُمُ : الذَّلَة . ابن الأَعرابي : الرَّغُم التواب ، والرَّغُم الذَّل ، والرَّغُم القَسر ا ؛ قال : و في الحديث وإن رَغَمَ أَنفُه أَي ذَل ؟ رواه بفتح الغين ؟ وقال ابن شبيل : على رغَمْ مَن رعَمَ مَ الفت المنافي . و في حديث معقبل بن يَسار : رغِم أَنفي الله رَغْما المُوري الله أي ذَل وانقاد . ورغم أَنفي الله رَغْما كله : ذل عن كُوه ، وأرغَم ؟ الأُخيرة عن الهجري كله : ذل عن كُوه ، وأرغَم الذل أَ. و في الحديث إذا صلى أحد كم فليكُوم ، وأرغَم الذل أَ. و في الحديث إذا صلى أحد كم فليكُوم ، وأرغَم الذل أَ. و في الحديث عضر منه الرَّغْم ؛ معناه حتى يخضع وبد ل ويخرج منه الرَّغْم ، وتقول : فعلت ذلك على الرَّغم من أَنفه . ورَغْمَ فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على من أَنفه . و و عَم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على أَنفه .

والمَرْغَمُ والمَرْغِمُ: الأَنفَ ؛ وهـو المَرْسُنُ والمَخْطِمُ والمَعْطِسُ ؛ قال الفرودق يهجو جريراً :

تَنْكِي المَرَاغَةُ الرَّغَامِ على ابنها ، والنَّاهِقَاتِ يَهِجْنَ بالإعوالِ

وفي الحديث: أنه ، عليه السلام ، قال : رَغِمَ أَنْفُهُ ثَلاثًا ، قبل : من يا رسول الله ? قال : من أدرك أبويه أو أحدهما حبّاً ولم يدخل الجنة . يقال : أرغَم الله أنفَه أي ألزقه بالرغام ، وهو التراب ؛ هذا هو الأصل ، ثم استعمل في الذل والعجز عن الانتصاف والانقياد على كُرْه وفي الحديث : وإن رَغِم أنف أبي الدر داء أي وإن دل ، وقيل : وإن كره . وفي حديث سجدتي السهو : كانتا تر غيماً للشيطان . وفي حديث أسماء : إن أمّي قد مت علي راغية وفي حديث أسماء : إن أمّي قد مت علي راغية مشركة أفا صلها ؟ قال : نعم ؛ لما كان العاجز الذليل مشركة أفاصلها ؟ قال : نعم ؛ لما كان العاجز الذليل في البني والتكمة : الفتر بالنين المجمة .

لا يخلو من غضب ، قالوا : قَرَعْتُمَ إِذَا غَضِ ، وراغمة " أي غاضة ، تريد أنها قد مَن علي عَصْبَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمري أو كارهة محيئها إليَّ لولا مُسيسُ الحاجة ، وقيل : هاربة من قومها مِسنَ قوله تعالى : كيجد في الأرض مراغباً كثيراً ؛ أي مَهْرِباً ومُنتَسَعاً ؟ ومنه الحديث : إن السِّقْطَ ليُراغمُ ربه إن أدخل أبويه النار أي يغاصبه. وفي حديث الشاة السمومـة : فلما أرْغَمُ وسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بِشَرْ بِن البَرَاءِ مَا فِي فِيهِ أَي أَلْقَى اللقمة من فيه في التراب . ورَغَـَّمَ فلان أَنفه : خضع. وأَرْغَمَهُ : حمله عبلي ما لا يقيدر أن يتنع منه . ورَغْمُهُ : قال له رَغْماً ودَغْماً ، وهو راغم داغم " ، ولأَفعلنَّ ذلك رَغْماً وهواناً ، نصبه على إضبار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغم داغم : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ ۚ اللهِ وَأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبَهُ ، بالدال : سَوَّده .

وشاة رَغْمَاء : على طرف أَنفها بياض أو لون يخالف سائر بدنها .

وامرأة مرغامة : مغضبة لبَعْلَها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنَا عَبْرِ بن الحطاب ، رحمه الله ، يطوف بالبيت إذ وأى رجلًا يطوف وعلى عنقه مثل المَهاة وهو يقول:

عُدْتُ لَمَدَي جَمَلًا دَلُولا ، مُوطَّأً أَنَّ بِعِ السَّهُولا ، أَعْدِلُهَا بِالْكُفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدِلُهَا بِالْكُفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَحَدَر أَنْ تَسَقِط أَو تَرُولا ، أَرْجُو بِذَاكُ نَائُلًا جَزِيلا

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وهبت لها حجك؟ قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين ! إنها حمقاء مر عامة، أكول قامـة ، ما تَبْقى لهـا خامة ! قال : ما لك لا

تطلقها ? قال: يا أمير المؤمنين ، هي حسناء فلا تُفْرَك ، وأم صبيان فلا تُنْرَك ! قال : فشأنك بها إذاً .

والرَّغَامُ : النَّرَى . والرَّغَامِ ، بالفتح : التراب ، وقيل : التراب اللين وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آت البُيوت ، مُطَنَّبات ، ولم آت الرُّغام ال

أي انفردن ، وقيل : الرّغام ومل مختلط بتراب . الأصبعي : الرّغام من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد . أبو عمرو: الرّغام دُوّاق التراب ، ومنه يقال : أرْغَمْتُهُ أي أَهَنْتُهُ وأَلزَقْتُه بالتراب . وحَكَى ابن بري قال : قال أبو عمرو الرّغام ومل يَعْشَى البصر ، وهي الرّغامان ؛ وأنشد لنُصَيْب :

فلا شك أن الحي أدنس مقيلهم كُناثير ، أو رغمان بيض الدُّواثر

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرغم الله أنفه ورغمه : ألزقه بالرغام. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الحضاب فقالت : اسلتيه وأرغميه ؛ معناه أهينيه وأرغمي به عنك في التراب . ورغم الأنف نفسه : لزق بالرغمام . ويقال : وغم أنفه إذا ضاس في التراب . ويقال : وغم فلان أنفه ا. الليث : الرغام ما يسيل من الأنف من داء أو غيره ؛ قال الأزهري : هذا تصحيف ، وصوابه الرغام ، بالعين . وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : من قال الرغام فها يسيل من الأنف فقمد صحيف ، وكان أبو إسحق يسيل من الأنف فقمد صحيف ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في انتجام فيادة التبذيب : ويقال رغم فلان أنفه وإرغمه اذا حمله على ما لا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب ١ . قال ابن سيده : والرَّغامُ والرُّغامُ ٢ ما يسيل من الأنف ، وهو المخاط ، والجمع أرْغمة ٤ ، وخص اللحياني به الغنم والطلباء . وأرْغمت : سال وُغامها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمُراغَسَةُ: الهجرانُ والتباعد . والمُراغَمةُ: المفاضة . وأرغَم أهله وراغَمَهُ : هجره . وراغَم قومه : نَبَدَهُم وخرج عنهم وعاداهم . ولم أبال رغم أنفه ٣ أي وإن لتصق أنفه بالتراب .

والتَّرَغُّمُ : التَّفَشُّبِ ، وربما جاء بالزاي ؛ قال أبن بري : ومنه قول الحُطَسُّة :

ترى بين الحبيها ، إذا ما ترَغَّسَتْ ، النَّمَدُّدِ المُنْمَدُّدِ المُنْكَبِّوتِ المُنْمَدُّدِ

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمضطرَبُ ، وقبل: المَدَّهُ اللهُ والمَهْرِب في الأَرض ، وقال أَبَو إسحق في قول الله الله : يَجِدُ في الأَرض مُراغَماً ؛ معنى مُراغَماً مُهَاجَراً ، المعنى يَجِدُ في الأَرض مُهَاجَراً لأَن المُهاجِراً ، المعنى يَجِدُ في الأَرض مُهَاجِراً لأَن المُهاجِراً ، المنابِ عَلَم عَلَيْلة واحدة وإن اختلف المُهاجِر لقومه والمُراغِم عَلالة واحدة وإن اختلف اللهظان ؛ وأَنشد :

إلى بَلِكَدُ غَيْرِ داني المَحَلُ ، بعيدِ النُواغَمِ والنُصْطَرَبُ

قال : وهو مأخوذ من الرعام وهو التراب ، وقيل : مر اغماً من مضطرب مر اغم من التول ما قاله ثلب » يمني أنه بالدين المهلة كما يستفاد من التكملة .

من المحالفة . y قوله « والرغام والرغام النه » هما ينتج الراء في الاول وضيها في الثاني ، هكذا يضبط الاصل والمحكم .

ه قوله « ولم أيال رغم أنفه » هو مهذا الضبط في التهذيب .
 ع قوله « وعبد مراغم » مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر الغين
 وقال شارح القاموس بفتح الغين .

على مُواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد للجَعْدي :

كَطَوْدٍ يُلادُ بَأَرْكَانِهِ ، عَزيْزِ المُراغَمِ والمَهُرَبِ

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِيغُ أَبَا سَالِمِ أَنْ قَدْ حَفَرُتُ لَهُ بَثُواً تُراغَمُ بِينَ الْحَمْضِ والشَّجَرَ

وما لي عن ذلك مَرْغَمُ أي منع ولا دفع . والرُّغامى : زيادة الكبد مثل الرُّعامى ، بالغين والعين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّثة ؛ قال أبو وَجْزَة َ السَّعْدى :

شَّاكَتْ رُغَامِي قَدْرُوفِ الطَّرْف خَالْفَة هُولُ الجِنَانُ ، ومَا هَمَّتْ بِإِذْلاَّجِ

وقال الشُّمَّاخُ بصف الحُمْرُ :

أيحشر جُها طوراً وطنوراً، كأنشا لها بالوغامي والحياشيم جارز

قال ابن بري: قال ابن دريد الرفخامي قصب الركة ؟ وأنشد:

يُبُلُ من ماء الراغامي ليته ، كا يُرْبُ سالي حمييته

والرُّغامى من الأَنف ؛ وقال ابن القُوطيَّة: الرُّغامى الأَنف وما حوله . والرُّغامى : نبت ، لفة في الرُّخامى . والتَّرَغُمُّ : الفضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُّ : الفضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُ بكلام ؛ وقد روي بيت لليد : على خير ما يُلثقى به مَن تَرَغُمًا

وَمَن تَزَعَّما. وقال المفضل في قُوله فعلته على رَغْمه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أرْغَمْتُهُ أي أغضبته ؟ قال مُر قَاش :

ما دِيننا في أن غَزا مَلِكُ ، من آل حَفْنَهَ ، حازِمٌ مُرْغَمَ

معناه مُغَضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلَّ في مُراح الغنم وامسح الرُّغامَ عنها ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشأنها .

ورُغَيْم : اسم .

وهم : التهذيب : ابن الأعرابي الرُّفَمُ النعيم التام .

وقم: الرَّقْمُ والتَّرْقَمُ : تَعْجِمُ الكِتَابِ. ورَقَمَ الكِتَابِ يَرْقُبُهُ كَوْمَاً : أَعِجِهِ وبيَّنه . وكَتَـابِ مَرْقُدُومَ أَي قَد بُيِّنت حروفه بعلاماتها من التنقيط. وقوله عز وجل: كتاب مَرْقَدُومُ ؟ كتابِ مكتوب؟ وأنشد:

> سَأَرْقُهُم فِي الماء القَراحِ إليكمُ ، على بُعْدِكُمْ ، إن كان للماء واقيمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقُهُمْ في الماء أي بلغ من حذَّقه بالأمور أن يَوْقُهُمْ حيث لا يثبت الرَّقَهُمْ ؟ وأما المؤمن فإن كتابه يجعل في عِلنَّيْسِينَ السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة . وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين والمرقمة .

أي أخطاً قلمك . الفراء : الرَّقيمة المرأة العاقلة البرَّزّة الفطنة . وهو يَرْقُهُمْ فِي الماء؛ يضرب مثلًا للفَطن . والمُرْقَدِّمُ والمُرْقَدِّمُ : الكاتب ؛ قال :

دار كر قدم الكانب المر قسن

والرَّقَيْمُ : الكتابة والحَمّ . ويقال للرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طبا مر قَمَكُ وجاش مر قَمَكُ وعلى وغلى وطَفَح وفاض وارتفع وقد ف مر قمك . والمر قدُومُ من الدواب : الذي في قو أنه خطوط كيّات . وثور مر قدُوم القدوائم : مخطّطلها بسواد ، وكذلك الحساد الوحشي . التهذيب : والمر قدُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفّتِهِ والمر قدُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفّتِهِ كيّات صفاراً ، فكل واحدة منها رَقْمَة مُ ، وينعت بها الحمار الوحشي لسواد على قوائه .

والرّقيمتان : شبه كُلفُرَ بن في قوائم الدابة متقابلتين، وقيل: هو ما اكتنف جاعرتي الحماد من كيّة الناد، ويقال النكتتين السوداوين على عَجُز الحماد : الرّقيمتان ، وهما الجاعرتان . وركتستا الحماد والفرس : الأثران بباطن أعضادهما. وفي الحديث: ما أنتم في الأمم إلا كالرّقيمة في ذراع الدابة ؛ المنة الناتئة في ذراع الدابة من داخل ، المنة ألناتئة في ذراع الدابة من داخل ، وهما وقمتان في ذراعيها ، وقبل : الرّقيمتان اللتان المتان المتان المتان المتان المتاع الحادقة بالحرازة : هي تَرْقُمُ الماء وتَرْقُمُ فيه .

والرَّقَيْمُ : خَنَّ مُوسَتَّى . يقال : خَنَّ دَقَيْم كَمَا يقال بُرْدُ وَشْنِي . والرَّقِيْمُ : ضرب من البُرُود ؟ قال أبو خراش :

تقول : ولولا أنت أن كيمت سيداً الما أن أن أو حيلت على مر م

لَعَمْري! لقد مُلِلَّكُتِ أَمْرَ لَكُ حَقِّبَةً زماناً، فهلا مِسْتِ في العَقْمِ وَالرَّقْمِ

والراقيم : ضرب مخطط من الوسني ، وقيل ، من الحَرَّ. وفي الحديث : أنى فاطبة ، عليها السلام ، فوجد على بابها سينوا مؤسسى فقال : ما لنا والدنيا والراقيم ? يويد النقش والوسني ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث على ، عليه السلام ، في صفة السباء : ستقف سائر ورقيم مائر ؛ يويد به وسني السباء بالنجوم ، ورقيم الثوب يرقيم وقيماً ورقيم الدوب يرقيم وقيماً ورقيم الدوب يرقيم وقيماً ورقيم الدوب المناه المناه المناه عليه المناه المناه عليه المناه المن

فَرَرُحْنَ ، وقد زايلنَ كل صَليعة لهن ، وباشرن السَّديلَ المُرَقَّبًا

والناجر يَوْقُمُ ثُوبِه بسِمته . ورَقَهُمُ الثوب : كتابه ، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : رَفَمَنْ الشوب ورَقَمْنُهُ تَرَفَيْما مثله . وفي الحديث : كان يزيد في الرّقم أي ما يكتب على الثياب من أعماما لتقع المرابحة عليه أو يفتر به المشتري ، ثم استعمله المحدثون فمن يكذب ويزيد في حديثه .

ابن شبيل: الأرقم حية بين الحينين مرقم بحمرة وسواد وكدرة وبنعنة . ابن سيده: الأرقم من الحيات الذي فيه سواد وبياض ، والجمع أراقم ، غلب غلبة الأسماء فكسر تكسيرها ولا بوصف به المؤنث ، يقال للذكر أرقم ، ولا يقال حية رقماء، ولكن رقشاء . والرقم والرفضة : لون الأرقم وقال رجل لعبر ، وضي الله عنه : مثلي كمثل الأرقم إن تقتله ينقم وإن تبتركه يكنقم . وقال شبر الأرقم من الحيات الذي يشبه الجان في اتقاء الناس من قتله ، وهو مع ذلك من أضعف الحيات وأقلها غفرية الجن لمن قتلها ، وهو مثل قوله : إن يُقتبل ينقم أبي ينثأر به . وقال ابن حيب : الأرقم أخبث أخبث أي ينثأر به . وقال ابن حيب : الأرقم أخبث

الحيات وأطلبها للناس، والأرْقَمَ إذا جعلته نعتاً قلت أَرْقَشَنُ ، وإنما الأرقَمُ اسمه . وفي حديث عمر : هو إذا كالأرقم أي الحية التي على ظهرها رَقَمْ أي نقش ، وجمعها أراقيم .

والأراقيم': قوم من ربيعة ، سُمُوا الأراقيم تشبيهاً لعيونهم بعيسون الأراقيم من الحيات . الجوهري : الأراقيم' حي من تغليب ، وهم جُشَم ؛ قبال ابن بري : ومنه قول مُهَلَّهُل :

زَوَّجَهَا فَقُدُهَا الأَراقِمَ فِي جَنْبِ ، وكان الحِياءُ من أَدِيَمٍ ...

وجَنْبُ : حِي مِن اليمن . ابن سيده : والأراقِمُ بنو بكر وجُسُم ومالك والحرث ومعاوية ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال غيره : إنما سُميت الأراقِمُ بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليهم نحت الداثار وهم صغار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقِم ، فكَح عليهم اللقبُ . والرقيم ، والرقيم والرقيم ، والرقيم ولا يُقال : وقع في الرقيم ، والرقيم الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم ، والرقيم الرقيم والرقيم وأنشد :

رَبُّمَرُّسَ بِي مِن حَيْنَه وأَنَا الرُّقِمْ

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز :

أرْسَلَهَا عَلَيْقَةَ ، وقد عَلِمْ أن العَلِيقاتِ بلاقِينَ الرَّقِمْ

وجاء بالرُّقيم ِ والرُّقشم ِ أي الكثير .

والرَّقِيمُ : الدَّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أُدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرَّقيمُ ؛ وقال الزجاج : قبل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف ، وقيل : أسم القربة التي كانوا فيها ، والله أعلم. وقبال الفراء: الرَّقِيمُ لُوحُ رُصَاصِ كَتَبَتَ فَيْهِ أسماؤهم وأنسابهم وقضصهم وممة فَرَاوا ؛ وَسَأَلَ ابْن عباس كعباً عن الرُّقيم فقال : هي القرية التي خرجوا مَنها ، وقيل : الرَّقِيمُ الكتابِ ؛ وذكر عكر مة ُ عن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرَّقيم ، أكتاب أم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والرُّقيم . وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجــاجي في الرُّقيم خمسة أقوال : أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الثــاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القرية ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الْخَامس الكتابُ ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فَعيلُ في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كان يسوي بين الصفوف حتى يـدَعَها مثل القد ح أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطوره ٠ والتَّرْقِيمُ : من كلام أهل ديوان الحراج .

وَالرَّقْسَةُ : الروضة ، والرَّقْسَتَانُ : روضتان إحداهما قريب من البحرة ، والأُخرى بنَجْد . التهذيب : والرَّقْسَتَانُ ؟ وإياهما أَواد زهر بقوله :

ودار لها بالرقشتشين ، كأنتها مراجيع وتشم في نتواشِر معضم

ورَقَيْهَ أَلُوادِي : مُجْتَبَعُ مَانُهُ فَيه . والرَّقَيْهُ : جانب الوادي ، وقد يقال للرَّوْضَة . وفي الحديث : صعد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَيْمَة من جبل ؛ رَقَيْمَ الوادِي : جانبه ، وقيل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء : وكَفَّمَةُ الوادي حيث الماء والمر قومة : أرض فيها نبك من النبك . والرَّقْمَةُ: نبات يقال إنه الخيَّانَى ، وقيل : الرُّقَيَّةُ مِنْ العُشْبِ العظام تنبت مُسَطِّعة غُصَّنَّةً كباداً ، وهي من أول العُشب خروجاً تنبت في السهل ، وأول ما يخرج منها ترى فيه حُمْرة كالعهن النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة : الرُّقَـمَةُ من أَحْرَار البَقُلُ ، ولم يصفها بأ كثر من هذا ؛ قال : ولا بلغتني لها حلية". التهذيب : الرَّقَمَةُ نبت معروف يشبه الكُّرَ شَ . ويوم الرَّقَمَم : يوم الفَطَفان على بني عامر } الجوهري: وَيُومُ الرُّقُمَ مِن أَيَامُ العربُ ﴾ عُقِرَ فيه قِنُو زُلُُّ فرس طَفَيْلُ بن مالك ؛ قال ابن بري : ذكر الجوهري أنه فرس عَامَرُ بن الطُّقُيِّلِ ؟ قال : والصحيح أن قُرُوْزُلًا فُرَسَ طُفَيلِ بن ما لكِ ؛ شاهده قولُ الفرزدق: ومنهن إذ تَجْنَى طَفَيْلُ بِن مَالِكُ ،

> على قُدُوْلُهِ ، رَجُلا رَكُوضِ الْهُوَالَيْمِ وقوله أيضاً :

ونَجَى طَفَيْلًا من عُلالَةً فَرُوْلًا فَوَاثُمُ مُ مُسْتَقِيمًا

والر قَمِيًاتُ : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . إن سيده : والر قَمَ موضع تعبل فيه النّصال : قال ليد :

فر مَيْتُ القوم رَشْقاً صَائباً ،
ليس بالعُصْل ولا بالمُقْتَعِلُ
وَقَيْبًاتُ عَلَيْها ناهضُ ،
تُكَلِّحُ الأَدُوقَ منهم والأيلُ

أي عليها ريش ناهض ، وقد تقدم الناهض . والرَّقيمُ

والرُّقَيْمُ : موضّعان . والرَّقيمُ : فرس حزام بن وابعة .

وكم: الرسخم، : جبعك شيئاً فوق شيء حتى تجعله وكاماً مركوماً كركام الرمل والسحاب ونحو ذلك من الشيء المنر تكم بعضه على بعض . رَكَم الشيء مر كُوم بعضه على بعض ، وهو مر كُوم بعضه على بعض ، واو تكم الشيء وتراكم إذا اجتمع . ابن سيده : الرحم إلقاء بعض الشيء على بعض وتنضده ، ركمة ير كمه وكم المناه المناه على بعض وتنضده ، ركمة ير كمه وكما المناه على بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكام : بعضه على بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكام السحاب . ابن الأعرابي : الرحم السحاب . ابن الأعرابي : الرحم المنتراكم ، وكذلك السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : وكذلك السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : بعضه فرق بعض . وقطيع "وكام" : ضخم كأنه بعضه فرق بعض . وقطيع مو وكلم : ضخم كأنه بعضه فرق بعض . وقطيع المشد ثعلب :

وتَحْدِي به حَوْماً رُكَاماً ونسوة ، عليهن هَزَرُ ناعم وحَريرُ

والر كُنه أن الطين والتراب المجموع . وفي الحديث: فجاء بعُودٍ وجاء ببعرة حتى رَكَموا فصار سوادًا . ومُر تَكَمَ الطريق ، بفتح السكاف : جادَّتُ أُ ومَحَعَدُهُ .

ومم : الرَّم : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يَبْلَى فَتَرَ مُنَّهُ أَو دار تَرَمُ شَأَنها مَرَ مَثَّ . ورَمُ الأمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : كَرَمَبْتُ الشيء أَرْمُهُ وأر مِنَّهُ كَرَماً ومَرَمَّة إذا أصلحته . يقال : قد رَم شأنه ورَمَّهُ أيضاً بمنى أكله . واستَرَم الحائط أي حان له أن يُرَم إذا بعد عهده بالتطيين . وفي حديث النعبان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى شَعْه ورَمَّ ما دَثَرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : أصلاح ما فسد وله ما نقرق . ابن سيده : رَمَّ الشيءَ يَوْمُهُ لُ رَمَّا أَصلحه ، واستَرَمَّ دعا إلى إصلاحه . ورَمَّ الحبل : نقطع . والرَّمَّة والرُّمَّة : قطعة من الحبل بالية ، والجمع رمم ورمام ؛ وبه سمي غينلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَّة لقوله في أرجوزته يعني وتداً :

لم يَبْقَ منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاثٍ ماثلاتٍ سُودٍ
وغيرُ مَشْجوج القّفا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا رُمَّة التَّقْلَىد

يعني ما بقي في وأس الوتد من رُمّة الطّنب المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء برُمّته أي بجماعته . والرُمّة : الحبل يقلّد البعير . قال أبو بكر في قولهم أخذ الشيء بر مته : فيه قولان : أحدهما أن الرُمّة قطعة حبل يُشد بها الأسير أو القاتل إذا قيد إلى القتل القورد ، وقول على يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه وأى رجلا مع امرأته فقتله فقال : إن أقام بَينتة على دعواه وجاء بأربعة يشهدون وإلا فليمط بر مته ، يقول : إن فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تاماً كاملًا لم ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل فيقال أعطاه البعير بر مته ؛ قال الكميت :

وَصُلُّ خَرْ قَاءَ رُمَّةٌ ۚ فِي الرَّمَام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيراً بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئاً بجملته ؛

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب خَــَّاراً:

فقلت له: هذه ، هاتها بأدماء في حبل مقتادها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث علي": الرُّمَّة ﴿، بالضم ، قطعة حبّل يُشَدُّ بها الأسير أو القاتل الذي يُقادِ إلى القصاص أي تُسلَّم إليهم بالحيل الذي سُدَّ به تمكيناً لهم منه لئلا يَهْرُبُ ، ثم اتسعوا فيه حتى قالوا أُخذتُ الشيء برُمَّتِه أي كله . ويقال : أُخذت الشيء برُمَّته وبزَعْبَر و بجُمُلْكَتِه أي أخذته كله لم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مُتَّه أي بجماعته، وأخذه برُمَّته اقتاده بحِيله ، وأنيتُك بالشيء برُمَّته أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن 'يؤتي بالأسير مشدوداً بر مُته ، وليس بقوي . التهذيب: والرُّمَّة من الحبل ، بضم الراء ، ما بقى منه بعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، يَذُهُ الدنيا:وأسبابُها ومامُ أي بالية ، وهي بالكسر جمع رُمَّةً ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل رمم ورمام وأرمام : بال ، وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحدًا ثم جمعوه . وفي حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوثُثِّ والرَّمَّةِ ؟ والرَّمَّةُ ، بالكسر : العظام البالية ، والجمع رميم ورمام ؛ قال لبيد :

والبيت إن تعر مني ومنة وخلفاً ، بعد المسات ، فإني كنت أثنير

والرميم : مثل الرّمة . قال الله تعالى : قال من يُعني العِظام وهي رَميم ؛ قال الجوهري : إنما قال الله تعالى وهي رَميم لأن فعيلا وفَعُولاً قد استوي فيهما المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدْوَرٌ

وصديق . وقال ابن الأثير في النهي عن الاستنجاء الرّمة قال : يجوز أن تكون الرّمة جمع الرّميم ، وإنما نهى عنها لأنها وبما كانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَميم وأعظم رَميم أيضاً ؛ قال حاتم أو غيره ، الشك من ابن سيده :

أما والذي لا يَعْلَمُ السَّرُ عَيْرُهُ ، ووي وَمِيمُ

وقد يجوز أن يعني بالرّميم الجنس فيضع الواحد موضع لفظ الجمع . والرّميم : ما بقي مسن نبت عام أول ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك

ورَّمُّ العَظمُ وهُو يُومُ ﴾ بالكسر ﴾ رَمُّا وَرَمِيماً وأرَمَّ : صار رمَّةً ﴾؛ الجوهري : تقول مُنه كرمَّ العظم توم ؛ بالكسر، رمَّة أي أبلي . ابن الأعرابي : يقال وَمَّتْ عظامه وأرَمَّتْ إذا بَليَتْ. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله ، كيف تُعْمَرُضُ ُ صَلَاتُنَا عَلَيْكُ وَقَدَ أَرَّمَّتَ ? قَالَ ابنَ الْأَثْيَرِ : قَالَ الحربي كذا يرويه المحدثون ؛ قيال : ولا أعرف وجهه ، والصواب أرَّمَت ، فتكون النَّاء لتأنيث العظام أو رَمَّتَ أي صرات رَمِّيماً ، وقال غيره: إنما هو أرَّمْتُ ؟ بوزن ضَرَّبْتُ ، وأَصله أَرْمَمْتُ أي تلبيت ، فحد فت إحدى المبين كما قالوا أحست في أَحْسَسَتْ ، وقيل : إنا هو أرْمَتْ ، بتشديد الناء ، على أنه أدغم إحدى المبين في الناء ، قال : وهذا قول ساقط ، لأن الم الا تدغم في التاء أبداً ، وقيل : . يجوز أن بكون أرمت ، لمِنْمُ الْمَمْرُ فَ ، بوزن أمر ت ، من قولم : أرَّمَت الإبسل تأدمُ

إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض ؛ قبال ابن

الأُثيرِ : أصل هذهِ الكلمة مَـنُّ وَمَّ المُلِّتُ وَأَنَّ مَّ

إذا بَلِيَّ . وَالرِّمَّةُ : العظم البالي، والفعل الماضيُّ مِن أَرَّمُ لَلمَتَكُلِّمِ وَالمُخَاطِبِ أَرْمَمُتُ ۗ وَأَرْمَمُتُ ۖ بإظهار التضميف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقبول في سُدُّ : سَدُدُتُ وَ فِي أَعَدَّ: أَعْدَدُتُ وَإِنَّا ظَهُرَ النَّضِعِيفُ لأن تاء المتكلم والمخاطب متحركة ولا بكون ما قبلها إلا ساكناً ، فإذا سكن ما قبلها وهي الميم الثانية التقى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين ، ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب وفلم يبق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكُ ظهر التَّصْعيف، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحيث لم يظهر التضعيف فيه على ما جـاء في الروابة احتــاجوا أن يُشَدُّدُوا النَّاءُ لَيْكُونَ مَا قَبْلُهَا سَاكِنَا ۚ ﴾ حيث تعذُّون تحريك الميم الثانية ، أو يتركوا القياسَ في الـتزام سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قال: فإنَّ صعت الرواية ولم تكن مُعَرَّقَةً" فلا يمكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب، فإن الحليل زعم أن ناسأ من بَكْر بن وائل ِ بقـولون : رَدُّتُ ورَدُّتُ ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولون : رُدُّنَ وَمُرَّنَ يزيدون رَدِدُتُ ورَدَدُتَ وارْدُدُنَ والرُّدُدُنَ والمُرْرُنُنِ ﴾ قال: كأنهم قدَّرُوا الإِدْغَامُ قبـل دخول النَّـاءُ والنون ، فكون لفظ الحديث أرَّمَّتُ ، بتشديد الميم وفتج البّاء . والرَّميمُ : الحَلَـقُ البالي من كل شيء .

والرّميم : الحَكَتُ البالي من كل شيء . ورَمَّتِ الشَّاة الحِشْش تَر مُهُ رَمَّا : أَخَذَته بِشَفْها . وشَّاة رَمُوم : تَر مُ ما مَرَّت به . ورَمَّت ِ البهية واز تَمَّت : تناولت العيدان . وار تَمَّت ِ الشَّاة من الأرض أي رَمَّت وأكات . وفي الحديث عليم بألبان البقر فإنها تَر مُ مُ من كل الشجر أي تأكل ، وفي دواية : تَرْتَمْ ؛ قال ابن شبيل : الرَّمْ والارْتِمامُ الأكل ؛ والرَّمامُ من البَقْلِ ، حين يَبْقُلُ ، رُمام أيضاً . الأزهري: سبعت العرب تقول للذي يَقْشُ ما سقط من الطعام وأرْدَله ليأكله ولا يَتُوَقَّى فَنَدَرَهُ : فلان رَمَّام قَسَّاش وهو يَتَرَمَّمْ كل رُمام أي يأكله . وقال ابن الأعرابي : يَتَرَمَّمْ كل رُمام أي يأكله . وقال ابن الأعرابي : وَمَّ فلان ما في الغَضَارَةِ إذا أكل ما فيها .

والمرامة أن بالكسر : شفة البقرة وكل ذات ظلف لأنها بها تأكل ؛ والمرامة أن بالفتح ، لغة فيه ؛ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظالف المرامة والمقلمة ، ومن ذوات الحف المشفر أ. وفي حديث الهراة : حبستها فلا أطعمتها ولا أرسلتها ترامر م من خشاش الأرض أي تأكل ، وأصلها من رمت الشاة واراتست من الأرض إذا أكلت ، والمرامة أمن ذوات الظلف ، بالكسر والفتح : كالقم من الإنسان .

والرّم ؛ بالكسر : الثّرى ؛ يقال : جاء بالطّم والرّم إذا جاء بالله الكثير ؛ وقيل : الطّم البعر ، والرّم ، بالكسر ، الثرى ، وقيل : الطّم الرّطاب والرّم اليابس ، وقيل : الطّم التّر ب والرّم الماء، وقيل : الطّم الياب وقيل : الطّم ما حمله الربح ، وقيل : الطّم ما على وجه الأرض من فتات الحشيش. والإرّمام : آخر ما يبقى من النبت ؛ أنشد ثعلب :

ترعى سبيراه إلى إر مامها

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قبل أن يكون ثُماماً ثم رُماماً ؛ الرُّمام ، بالضم : مبالغة في الرَّمم ، يويد الهُسَيم المتفت من النبت ، وقبل : هـ و حين تثبت رؤوسه فتر م أي تؤكل : وفي حديث زياد بن حديث زياد بن حديث أي تؤكل : وفي حديث زياد بن

جِماعة نُنزُول كَالْحَسَ مِن الأَعرابِ ؛ قال أبو موسى: فكأنه اسم أعجمي ، قال : ويجوز أن يكون مـن الرِّمَّ ، وهو الثَّرَى ؛ ومنه قولهم : جاء بالطُّمَّ والرَّمِّ . والمَـرَمَّةُ : مَنَاعَ البيت . ومـن كلامهم السائر : جاء فلان بالطُّمِّ والرُّمِّ ؛ معناه جاء بكل شيء مما يكون في البر والبحر ، أُرادوا بالطُّمُّ البحر، والأصل الطبُّم ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرِّمُّ ، والرِّمُ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُهُمُّ ولا رُمُّ ؛ الثُّمُّ: قُماش النَّاس أَساقيهم وآنيتهم، والرُّمُ مَرَمَّةُ البيت . وما عَنْ ذلك حُمَّ ولا رُمُّ ؛ حُمُّ : مَعَالَ ، ورَرُمٌ إِنْبَاعَ . ومنا له رُمُّ غير' كذا أي هم ". التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رَمَّ أي بد ، وقد يضمَّان ، قال الليث : أما حَمُّ فمعناه ليس محول دونه قضاء، قال: ورَمُّ صِلَةً كَقُولُم حَسَنَ كَسَن ؟ وقال الفراه : ما له حُمُّ ولا سُمُّ أي ما له هَمُّ غيرك. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي ليس له شيء ، وأما الرُّمُ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُنُمُ ولا رُمُّ وما يملك تُنهيًّا ولا رُمًّا ، قال : والنُّمُّ قباش النَّاسُ أَسَاقِيهِمُ وَآنَيْتُهُمْ ﴾ والرُّمْ مَرَكَةُ البيتُ ﴾ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله اللَّث ، قال: وقرأت بخط شمر في حديث عُرُوءَ ۖ بن الزبير حين ذكر أُحَيْحَةَ بن الجُلاحِ وقول أَخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّة حتى استوى على عُمُنَّة ؟ قال : قال أبو عبيد حدَّثوه بضم الثـاء والراء ، قال ووجهه عندي ثُمَّة ورَمَّة ، بالفتح ، قال : والثَّمُّ إصلاح الشيء وإحكامه ، والرَّمُ الأكل ؛ قال شمر : وكان هاشم بن عبد مناف تزوج سكنمي بنت زيد النجارية بعد أُحَيِيْحَةَ بن الجُلاح فولدت له تَشْيَبَةٍ وَتُوفَى هَاشُمْ وسُتَبِّ العَلام ، فقدم المُطَّلب بن عبد مناف فرأى

الغلام فانتزعه من أمّة وأرد كه راحلته علما قدم مكة قال الناس أردف المُطلب عبد الطلب عبد ألط الناس أردف المُطلب عبد ورمّة ، حتى إذا قام على تمسه ، انتزعوه عنو قرمة من أمسه ، وغلب الأخوال حق عمّه ؛ قال أبو منصور : وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : كوي ثمّة ورمّة ، وكذلك روي عن غروة وقد أنكره أبو عبيد ، قال : والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما قال ابن السكيت : ما له ثمّ ولا رمم ، فالنّم قماش البيت ، والرّم مرَمّة البيت ، كأنها أرادت كنا القائمين بأمره حين ولد ته إلى أن سَب وقوي ، والنّم أي جرى فيه الرّم ، وقال : قول منه :

هَجَاهُنَ ، لِمَا أَنْ أَرَمَّتُ عِظَامُهُ ، وَلَوْ كَانَ فِي الْأَعْرَابِ مَاتٍ هُزَالًا

ويقال : أَرَّمُ العظمُ ، فهو مُرَمِّ ، وأَنْقَى ، فهــو مُنْقِ إذا صار فيه رمِّ ، وهو المخ ؛ قال رؤّبة :

نَعَمَ وفيها مُنخ كل وم

وأركت الناقة ، وهي مرم : وهو أول السّمن في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مرم : في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مرم : بها شيء من نقي . ويقال للشاة إذا كانت مهزولة : ما يُوم منها مضرب أي إذا كسر عظم من عظامها لم يُصَب فيه مُنخ . ان سيده : وما يُوم من الناقة والشاة مضرب في نتقى ما فيه . ونعجة وما يُوم بيضاء لا يضرب في نتقى ما فيه . ونعجة وما يُاء : بيضاء لا

والرَّمَّةُ ؛ النَّملةُ ذاتِ الجَناحَينِ ، والرِّمَّة ؛ الأَرْضَةَ في بعض اللغات .

وأرَمَ إلى اللهو : مال ؟ عن ابن الأعرابي . وأرَمَ : سكت من فَرَق . وفي سكت من فَرَق . وفي الحديث : فأرَمُ القومُ . قال أبو عبيد : أرَمُ الرجل إرْماماً إذا سكت فهو مُرْمُ . والإرْمام : السكوت . وأرَمَ القومُ أي سكتوا ؟ وقال حُميد الأرقط :

يُودُن ، والليلُ مُرِمٌ طائرہ ، مُرْخَى رِواقاء هُجُودٌ سامِرُه

وكائمة فما تَرَمَّرَمَ أي ما ردَّ جواباً . وتَرَمَّرُمَ أي الله وم يَسَكلُموا . التهذيب : أما الثَّرَمُومُ فهو أن يجو لا الرجل شفتيه بالكلام . يقال : ما تَرَمُومَ مَ فلان بجوف أي ما نطق ؟ وأنشد :

إذا تَرَمْرَمَ أَغْضَى كُلِّ حَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم ما تُرَّمْرَمَ : معناه ما تحرّك ؛ قال الكميت :

> تَكَادُ الغُلاةُ الجُلْسُ منهن كلَّمَا تَوَمَّرُمَ ، تُلْقِي بالعَسِيبِ فَدَالَهَا

الجوهري : وتَرَمَرَمَ إذا حَرَّكُ فاه للكلام ؛ قال أوس بن حجر :

ومُسْتَفَجِّبِ مِنَّا يَرَى مَن أَناتِنا ، ولو زَّبَلَتُهُ الْحَرَّبِ لَمْ يَتَرَمَّرَ مَرِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وحشُ فاذا خرج ، تَعْنَي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء رَبّض ولم يَتَرَمْزُمْ ما دام في البيت ؛ أي

سكن ولم يتحرك، وأكثر ما يستعمل في النفي. وفي الحديث: أيّم المتكلم بكذا وكذا ? فأرَمُ القوم أي سكتوا ولم مجيئوا ؛ يقال : أَرَمُ فهـ و مرْمُ ، ويروى : فأزَمَ ، بالزاي وتخفيف المهم ، وهو بمعناه لأن الأزم الإمساك عن الطعام والكلام ؛ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أَرَمُوا ورَهبُوا أي سكتوا وخافوا .

والرَّمْرامُ : حَشِيشُ الربيع ؛ قال الراجز :

في خُرُن تشبَعُ مِن رَمُوامِها

التهذيب: الرَّمْرامَة مشيشة معروفة في البادية ، والرَّمْرام الكثير منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربح ، واحدته رَمْرامة ؛ وقال أبو صنيفة : الرَّمْرام عُشية سَاكَة العبدان والورق بمنع المس ، وتفع ذراعاً ، وورقها طويل ، ولما عرض ، وهي شديدة الحضرة لها زهرة صفراء والمواشي تحرض ، عليها ؛ وقال أبو زياد : الرَّمْرام نبت أغبر من عليها ؛ وقال أبو زياد : الرَّمْرام نبت أغبر من عليها ؛ وقال العرب ، وفي بعض النسخ : يشفون منه من العقرب ، وفي بعض النسخ : يشفون منه ؟ قال الطرّ ماء ن :

هل غير دار بكرّت ربحها، تستنن في جائل رَمْرامها ؟

والرأمة والرأمة ، بالتثقيل والتخفيف : موضع . والرأمة ، واع عظم بنجد تَصُبُ فيه جماعة أو دية . أبو زيد : يقال وماه الله بالمرمّات إذا رَمّاً وبالدواهي ؛ قال أبو مالك : هي المُسْكتات .

ومَرْمَرَ إِذَا غَضَبَ ، ورَمَرُمَ إِذَا أَصَلِحَ شَأَنَهُ . وَالرَّمُّانُ : مَمَرُوفَ فَنُعُلَانَ فِي قُولَ سَلِبُولِهِ قَالَ : سَأَلَتُهُ اعْنِ رُمَّانَ ، فَقَالَ : لا أَصْرِفُهُ وَأَحْبِلُهُ عَلَى الْأَكْثُرُ

۱ قوله « قال » أي سيبويه ، وقوله«سألنه»يعني الحليل، وقد صرح بذلك الجوهري في مادة رم ن .

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن فُمّال مجمله على ما يجيء في النبات كثيراً مثل القُلام والمُمُلاح والحُمّاض ، وقول أم زَرْع : فلقي امرأة معها ولندان لها كالفَهد بن يلعبان من تحت خصرها برمّانتينن ، فإنما تعني أنها ذات كَفَل عظيم ، فإذا استكثفت على ظهرها نبا الكفل بها من الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجري فيها الرّمّان ؛ قال ابن الأثيو : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان أحدهما يومي برّمانته إلى أخيه ، ويرمي أخوه الأخرى إليه من تحت خضرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس يدهب بالرّمانتين إلى أنهما النّديان ، وليس هذا يدهب بالرّمانتين إلى أنهما النّديان ، وليس هذا يوضعه ؛ الواحدة رُمّانة أرماناة أبضا النّديان ، وليس هذا

ور مُمَّانَتَانَ : موضع ؛ قال الراعي :

علف الفرس .

على الدار بالراماًانتَيْنِ تَعُوجُ صُدُورُ مَهَارَى ، سَيْرُهُنُ وَسِيعٍ،

ورَمِيم : من أساء الصّباء وبه سبيت المرأة ، ؟ قال :

> رَمَتْني ، وسِتْر ُ الله بيني وبينها ، عَشِيَّة َ أَحَجَادِ الكِناسِ ، رَمِيمُ

أراد بأحجار الكياس رمل الكياس. وأرمام: موضع. ويرَمرَم : جبل، ورباً قالوا يكملكم . وفي الحديث ذكر رُم ، بضم الراء وتشديد الميم، وهي بنو بحدة من حفر مراة بن كعب.

ونم : الرَّنِمِ والتَّرْنِمِ : تطريب الصوت . وفي الحديث: ما أَذِنَ الله لشيء أَذَنَه لنبي حسن التَّرَنَّم بالقرآن، وفي دواية : حسن الصوت يَتَرَنَّم القرآن ؟ التَّرَنَّمُ : التطريب والتغني ونحسين الصوت بالتلاوة ويطلق على الحيوان والجاد ، ورَنَّمَ الحَمَامُ والمُكَاء والجُنْدُبُ ؛ قال ذو الرمة :

والحماسة تَتَرَّنَتُمْ ، وللمكاء في صوت تَرَّنِيمْ . الجُوهري : الرَّنَمُ ، بالتحريك ، الصوت . وقد رُنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنَّمَ إذا رجّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا تجاوَبَ مِن بُرُّدَيَهُ ِ تَرَّنِيمُ

وتُرَنَّمَ الطائر في هَـديرِه ، وتَرَنَّمَ القوس عند الإنباض ، وتَرَنَّمَ الحمام والقوس والعود ، وكل ما استُلِدَّ صوت وسمع منه رَنَّمَة صنة ا فله تَرْنِيم ، وأنشد بيت ذي الرمة ، وقال : أراد بيرديه جناحيه ، وله صَرير يقع فيهما إذا رمض فطار وجعله تَرْنِيماً .

عصاد وجعله در بيبه . ابن الأعرابي : الرثنهمُ المُنعَنَّيات المُجيدات ، قال : والرثنهُ الجواري ٢ الكَيِّساتُ .

وقوس تَرْ نَسُوتُ لَمَا حَنِينَ عَنْدَ الرَّمِي. والتَّرْ نَسُوتَ أَيضاً : تَرَ نَشْها عِنْدَ الإِنْسَاضِ ؛ قال أَبُو تُوابِ : أَنشَدَنِي الْعُنْدَوِيِّ فِي القوسِ :

> شِرْبانة أَرْزَم من عُنْتُونها ، تُجاوِب القواس بترانمونها ، تَسْتَخْرُج الْحَبَّة من تاوتِها

مال شارح القاموس وأيده بعبارة الاساس . ٢ قوله « والرتم الجواري » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب عليه بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والناء كازادوا في ملكوت.
الأصعي: من نبات السهل الحُرْبُثُ والرَّنَمَةُ والتَّربَةُ عَن أَبِي عَيْد والتَّربَةُ عَن أَبِي عَيْد الرَّنَمَة عَلَى أَبِي عَيْد الرَّنَمَة عَلَى أَبِي مَنْ وَق الرَّنَمَة عَلَى أَبِو مَنْصُود: الرَّنَمَة مَن دقي النبات معروف ، وقال ابن الأَعرابي: الرَّنَمَة مُ بالنون ، ضرب من الشجر ، فال أَبو منصور: لم يعرف شير الرَّنَمَة عَظَن أَنه تصعيف وصيره الرَّتَمَة ، والرَّنَمَة من الأَسْجاد الكيار ذوات الساق ، والرَّنَمَة من دق النبات .

وهم : الرّهمة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير القطر ، والجمع رهم ورهام ؛ قال أبو زيد : من الديمة الرّهمة ، وهي أشد وقعاً من الديمة وأسرع ذهاباً . وفي حديث طهفة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرهمت السحابة : أتت بالرّهام . وأرهمت السحابة : أمطرت . وروضة مرّهمومة " ؛ قال ذو الرمة :

أو نَعْجَة من أعالي حَنْوَة مُعَجَبُ

ونزلنا بفلان فكنا في أرْهُم جانبيه أي أخصبهما .

والمَرْهُمُ : طلاء يُطلى بِه الجرح ، وهو ألين ما يكون من الدواء، مشتق من الرِّهْمَةُ للينه، وقبل: هو معرب .

والرَّهَامُ: مَا لَا يَصِدُ مَـنَ الطَّـيْرِ ، الأَرْهَرِي : وَالرُّهُمْ جَبَاعَهُ وَبِهُ سَبَيْتِ المُرَأَةُ رُهُمًا ، قَالَ: وقَيْلِ الرُّهَامُ جَبَعَ رُهَامَةً ؟ قَالَ الأَرْهُرِي : لَا أَعْرَفَ الرُّهَامُ ، قَالَ : وأَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَعْبَعًا .

وبنو رُهُم ؛ بطن ، الجوهري : ورُهُم ، بالضم ، السم امرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إِنْ سَرَّكَ الْغُزُورُ الْمَكُودُ الدَّامُ ، فَاغْسِدُ بَرَاعِيسَ أَبُوهِا الرَّاهِمُ

قال : وراهيم اسم فعل .

وهسم: رَهْسَمَ في كلامه ورَهْسَمَ الحَبْرَ: أَتَى منه بطرَ ف ولم يُقصح بجبيعه، ورَهْسَمه مثل رَهْسَبَه. وأَتَى الحَجاج برجل فقال: أمن أهل الرّس والرّهْسَمة أنت ? كأنه أراد المسارّة في إثارة الفتن وشق العَصا بين المسلمين يُوهْسِسُ ويُرهُسِمُ إذا سارً وساور وسُورَهُسِمُ إذا

وم: رام الشيء يُرومه كو ما ومراماً: طلبه ، ومنه روم ألحركة في الوقف على المرفوع والمجرور ؟ قال سببويه : أما الذين واموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحرص على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يُعلبوا أن حالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أواد الذين أشتموا إلا أن هـؤلاء أشد توكيداً ؟ قال المحوري : روم الحركة الذي ذكره سببويه حركة الجوهري : روم الحركة الذي ذكره سببويه حركة من الإشمام لأنها تسبع ، وهي يزنة الحركة وإن من الإشمام لأنها تسبع ، وهي يزنة الحركة وإن كانت من الإشمام لأنها تسبع ، وهي يزنة الحركة وإن

أأن زُمُ أَجْمَالُ وَفَارِقَ جَيْرَهُ ، وصاح غُراب البَيْنِ : أنت حَزِينُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين المين ، وكذلك قوله تعالى: شَهْرُ وَمضان ، فيمن أخفى إنما هو بحركة مختلسة ، ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن ، فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال : وهذا غير موجود في شيء

من لفات العرب ، قال : وكذلك قوله تعالى : إنا نحن نو"لنا الذكر وأمّن لا يَهد ي ويَخَصّون ، وأشباه ذلك ، قال : ولا معتبر بقول القر"اء إن هذا وغوه مدغم لأنهم لا يُعطَلون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو محطى، كقراةة حمزة في قوله تعالى : فما اسطاعوا ، لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام المكالب . ابن الأعرابي: روامت فلانا وروامت فلانا وروامت بفلان إذا جعلته يطلب الشيء .

والرام : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : تَشَعْمة الأَذَن . وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : أنه أوصى رجلًا في طهارته فقال : تَمَهَّد المَنْفَلَة والمَنْشَلَة والرَّوْمَ ؛ هو شجة الأَذَن .

والر وم : جيل معروف، واحدهم ثرومي ، يَنْتَمُونَ الله عِيصُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . ور ومان ، بالضم : اسم رجل ، قال الفارسي : ثروم ور وروسي من باب زَنْجِي وزَنْج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسي وفر س ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاء .

قال : والرئومة بغير هنز الفراء الذي يلصق به ديش السهم ؟ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهنوزة . ورثومة : بثر بالمدينة . وبثر رُومة ، بضم الراء : التي حفرها عثمان بناحية المدينة ، وقيل : اشتراها وسبئلها . وقال أبو عبرو : الرئومي شراع السفينة الفارغة ، والمر بع شراع المكلّ ي . ورامة أن اسم موضع بالبادية ؛ وفيه جاء المثل :

تَسَأُلُني برامَتَيْن سَلْجُمَا

والنسبة إليهم راميي على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى رامهُر ْمُزَ ، وهو بلد ، وإن شئت هُر ْمُزِي ؛ قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي " : لم زرعة السائجم ؟ فقال : معاندة لقوله :

تَسَأَلُنَي برامَتَبُن سَلَعْمَا ، يا مَي ، لو سألت شيئاً أمَما ، جاء به الكري أو تَجَسَّا

قَالَ ابن بري عند قول الجوهري والنسبة إلى رامة رامي على غير القياس ، قال : هو على القياس ، قال : وكذلك النسب إلى رامتين رامي ، كما يقال في النسب إلى الزّيد ين زيدي ، قال : فقوله رامي على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامهر من رامي على القياس .

ورُومَة ': موضع ؛ بالسريانية . ورُورَيْم ' : اسم . ورُومان ' : أبو قبيلة . ورُوام : موضع ، وكذلك رامَة ' ؛ قال زهير :

> لِمَنْ طَلَـٰلِ بِرَامَةَ لَا يَرَبِمُ عَفَا ، وخِلالُهُ حُقْبِ قَدْبِمُ هِ

فأما إكثارهم من تثنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير ذو عثانين ، كأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؟ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتين أنها لو كانتا أبا تثنية سميت بها البلدة للضرورة ، لأنهما لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؟ قال كشر :

خليلي حُنَّا العِيسَ نصبح ، وقد بدَّت ، لنا من جبال الرامتين ، مناكب

ورامهُرْ مُزَ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل م فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرئيم : البراح ، والفعل رام كريم اذا برح يقال : ما كريم فعل ذلك أي ما يبرح . ابن سيده يقال ما رمت المكان وما رمت المكان وما رمت المكان وما رمت أنه منه . وفي الحديث : أنه قال العباس لا ترم من منزلك غدا أنت وبنئوك أي لا تبرح ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي حديث آخر : فوالكمنة ما راموا أي ما برحوا . الجوهري : يقال رامة كيويمه كريما أي برحه . يقال دامة كيويمه كوقال ابن أحمر :

فَأَلْثَقَى النَّهَامِي منهما بِلَطَانِهِ ، وأَحْلَطَ هذا لا أَدِيمُ مَكَانِيا

ويقال : رِمْتُ فلاناً ورِمْتُ من عنـد فلان بَعْنَى ؛ قال الأعشى :

> أبانا فلا رمت مِن عندنا ، فإنا بخير إذا لم تررم

أي لا بَرِحْتَ. والرَّيْمُ : التباعد ، ما يَرِيمُ . قال أبو العباس : وكان ابن الأعرابي يقول في قولهم يا رمثت بكر قد رمت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا بجرف جَعْدُ ؟ قال وأنشدني :

> هل رامني أحد أراد خبيطتي ، أم هل تَعَذَّر ساحتي وجنابي ؟

يويد: هل بَرِحَني ، وغيره ينشده : ما رامني .
ويقال: رَيَّمَ فلان على فلان إذا زاد عليه . والرَّيْمُ:
الزيادة والفضل . يقال : لها رَيْمُ على هذا أي فضل ؟
١ قوله « في فولهم يا رمت بكر قد رمت » كذا هو بالاصل جذا

قال العجاج :

والعَصْر قبلَ هذه العُصُورِ مُجَرِّساتِ غِرَّةَ الغَرْبِرِ بالزَّجْرِ والرَّبْمْرِعلى المَرْجُورِ

أي من زُجِرَ فعليه الفضلَ أبداً لأنه إنما يُؤجَرُ عن أَمِر عَن أَمِر عَن أَمِر عَن أَمِر عَن أَمِر أَ عَن أَمِر

فَأَقْعِ كَمَا أَقْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَرَى أَن رَيْماً فوقه لا يُعادِكُ

والرئيم : الدرجة والداكان ، يانية . والرئيم : النصب يبقى من الجزور ، وقبل : هو عظم ببقى بعدما يقسم لم الجزور والمنسر ، وقبل : هو عظم ببقى عظم يفضل لا يبلغهم جميعاً فيعطاه الجزار ؛ قال اللحاني : يؤتى بالجزور فيَنغصرها صاحبها ثم يجعلها على وضم وقد جزاها عشرة أجزاء على الوركين والفخذي والعجز والكاهل والزور والمناحاء والكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يعميد إلى الطفاطف وطحر د الرقبة فيقسمها صاحبها على تلك الأجزاء بالسوية ، فإن بقي عظم أو بضعة فذلك الرئيم ، ثم ينتظر به الجازر من أراده فين فاز قد حه فأخذه يشب به ، وإلا فهو للجازر ؛ قال شاعر من منب حضر موت :

وكنم كَعَظْم الرَّيْم ، لم بدُّ و جازِر "

قال ابن سيده : هكذا أنشده اللحياني ، ورواية يعقوب : يُوضَعُ ، قال : والمعروف ما أنشده اللحياني، ولم يَرْو يُوضع أحد غير يعقوب ؛ قال ابن بري : البيت لأوس بن حَجَر من قصدة عينية وهو للطومًا والأَجَمَّى من قصيدة لامية ، وقيل : لأبي

سَمِرِ بن حُبُور ، قال : وصوابه 'يُجْعَلُ مكان بوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغيره ؟ وقبله :

> أبوكُم لئم غير حُرَّ ، وأَمْحُكُمُ (بُرَيْدَةُ إِنْ سَاءَتْكُمُ لا تُبُدَّلُ

والرَّيْمُ : القَبُو ، وقيل : وسطه ؛ قال مالـك بن الرَّيْبِ :

إذا مُتُ فاعتادي القُبُونَ وسَكَّمِي على الرَّيْم ، أُسْقِيتِ الغَمَامَ الغَوادِيا

والرئيمُ : آخر النهار إلى اختلاط الظلمة . ويقال : عليك نهار رَيْمُ أي عليك نهار طويل . ويقال : قد بقي كريْمُ من النهار وهي الساعة الطويلة .

وريمَ بالرجل إذا قُطيعَ به ؟ وقال :

وريم بالسَّاقي الذي كان مُعيي

ابن السكيت: ورَيَّمَ فلان بالمكان تَرْبِيماً أَقَامُ به. ورَيَّمَتُ السحابة فأَعْضَنَتْ إذا دامَت فلم تُقْلِيع قال ابن بري: رَبَّمَ زاد في السير من الرَّبْم ، وهو الزَّيادة والفضل ؛ وعليه فول أبي الصَّلْتِ :

رَيَّمَ فِي البَّحْرِ للْأَعْدَاءُ أَحُوالا

قال: وقد يكون رَبِّمَ من الرَّبِمْ وهو آخر النهار، فكأنه يويد أد أب السير في ذلك الوقت ، كما يقاله أوَّبَ إذا سار النهار كله ، وقد يكون رَبِّمَ من الرَّبْم وهو البواح ، فكأنه يويد أكثر الجَوَلانَ والبراح من موضع إلى موضع .

والرِّمُ : الطَّبِّيُ الأبيض الحالص البياض ؛ قال ابن سيده في كتابه يضع من ابن السكيت : أيُّ شيء أَذْهَبُ لزَيْن وأَجْلَب لغَمْر عَيْنَ مَنْ مَعَادَلَتُه فِي كتابه الإصلاح الرَّبْمَ الذي هو القبر والفضل بالرِّيم الذي هو الظبي ، ظنّ التخفيف فيه وضعاً .

والرئيم : الظرّ اب وهي الجبال الصفار . والرّيم : العلادة بين الفَوْدَيْن ، عقال له السبووان . وريّ بان: موضع ، وقال :

هَلُ أُسُوَةً ﴿ لِيَ فِي رَجَالَ صُرَّعُوا ﴾ بِيلَامِ رَبِّ مِنْ عُوا ﴾ بِيلَامِ رَبِّ مِنْ عُمَا مُ

أبو عمرو : ومَرْيَم مَفْعُل مِن رام يَرِيم . وفي الحديث ذكر ربيم ، بكسر الراء، امتم موضع قريب من المدينة .

فصل الزاي

وَأُم : زَائِمَ الرَجَلُ زَأَماً ، فَهِمُو زَائِمٌ ، وازْدَأَمَ : فَرْعَ وَاشْتُهُ 'دْعُرْهُ ﴾ وزأمَهُ هو : تَذَعَرَهُ. ورجل زَنْمُ ": فَوَرْ عُ مُ وَرَجِلُ مَنْ آمُ ": وَهُو عَامَةُ الذُّعْمِ ا والفَزَعِ. وزَائِمَ به إذا صاح به . وزُائِم أي نُدْعِرَ، على ما لم يسم فأعله . وأز أمنتُه على الأمر أي أكرهته ، مثل أَذْ أَمْتُهُ . وزَامَ لي فلان زَأَمة " أي طرح كلمة لا أدري أحق هي أم باطل. ويقال: ما يعصه زَأْمَةً" أي كلمة . وزأم الرجل يزأم ُ زأماً وزُوْاماً : مات موتاً وحيّاً ؟ هذه عن اللحياني . وموت زُّوّامٌ : عَاجِلٍ ، وَقَيْلُ سَرِيعٍ مُبْجُهُزٌ ، وقيلُ كُرْيِهِ ، وهو أصح. وقضيت منه زأمتي كنَهْمَتي أي حاجتي . ابن شميل في كتاب المنطق له؛ ز أيست الطعام ز أماً، قال: والزُّأُمْ أَن يملأ بطنه . وقد أخذ زَ أَمَـتُهُ أَي حاجته من السُّبُعُ وَالرُّيِّ . وقد اشترى بنو فلان زَأْمَتَهُمْ من الطُّعَامُ أَي مَا يَكُفُّنُهُمُ سَنَّتُهُمُ . وَزُنِّيسُتُ اللَّهِمُ زَأْمَةً ۖ أي أكلة . والزَّأْمُ : شدة الأكل ، وفي الصحاح :

والزُّأمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبُ إلاّ زأماتُ فالصَّدَرُ

وأز أمن الجرح بدمه أي غيزته حتى لزقت جلدته بدمه ويبس الدم عليه ، وجرح مرز أم و قال أبو منصور : هكذا قال ابن شيل أز أمت الجرح بالزاي ، وقال أبو زيد في كتاب الهمز : أر أمت الجرح إذا داويته حتى يبرأ إر آماً ، بالراء ، قال : والذي قاله ابن شيل صحيح بمعناه الذي ذهب إليه وقال أبو زيد : أر أمت الرجل على أمر لم يكن من شأنه إر آماً إذا أكر هنه عليه . قال أبو منصور : وكأن أز أم الجرح ، في قول ابن شيل ، أخذ من هذا . قال ابن شيل ؛ أخذ من هذا . قال ابن شيل : وز أمة الثر ، وهو أن يملأ جوفه حتى يو عد منه ويأخذه لذلك قبل وقفة أي رعدة . ويقال : ما عصيته ز أمة ولا وقشة أي والز أمة أ : الصوت الشديد ، وما سبعت له ز أمة أي صوتاً . وأصبحت وليس بها ز أمة أي شدة الربح ، عن ابن الأعرابي ، كأنه أراد أصحت الأرض أو

الفراء: الزُّوَّامِيُّ الرجل القَتَّال ، من الزُّوَّام وهو الموت .

البلدة أو الدار .

وجم: الرَّجْمُ: أَن تسمع شَيْئًا مِن الكَلَمَة الحَفَية ، وما سَعت وما تَكُلَم بُرَجْمَة أَي ما نَبَسَ بكُلَمَة ، وما سَعت له زَجْمَة ولا زُجْمَة أَي نَبْسَة ". وسكت فما زَجْمَ بحرف أي ما نبس . ومَا زَجْمَ إِليَّ كَلَمَة يَوْما عصيته زَجْمَة أَي ما كلمني بكلمة ، وما عصيته زَجْمَة أي ما كلمني بكلمة ، وما عصيته زَجْمَة ما فهمه .

والزَّجْمَة ' ، بالفتح : الصوت بمنزلة النَّأْمَة . يقال : ما عصيته زُجْمة ولا زَأْمَة ولا وَشُمّة ً أي ما عصيته في كلمة . ويقال : ما يعصيه زَجْمة ً

أي شيئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْنانِ . وقوسَ زَجُوم : ضعيفة الإرْنان ؛ قال أبو النجم :

فظلًا تَمْطُنُو عُطُنُهُا ذَجُوما

قال :

بات 'يعاطي فـُـُو ُجاً زَجُوما

ویروی : هَمَزَی . وقال أبو حنیفة : قَـَوْس زَجُومْ حَنُونْ ، والقولان متقاربان .

وبعير أزْجَمُ : لا يَرْغُو ، وقيل : هـ و الذي لا يفصح بالهَدير ، وقد يقال بالسين . الأحمر : بعير أزْيَمُ وهو الذي لا يرغو ؛ قال شمر : الذي سنعته بعير أزْجَمُ ، قال : وليس بين الأزْيَمَ والأَزْجَمَ إلا تحويل الياء جياً ، والعرب تجعل الجم مكان الياء لأن عرجها من شَجْر الفم ، وشَجْر الفم الهواء وخرق الفم الذي بين الحنكين .

والزَّجُومُ : الناقة السبئة الحلق التي لا تكاد تَرْأُمُ سَقْبَ غيرها تَرْتابُ بشهه ؛ وأنشد بعضهم :

كَمَا أَرْتُابِ فِي أَنْتُفِ الرَّجُوم سَمْسِيمُها

وربما أكرهت حتى تَرْأُمَهُ ' فَتَــارِدٌ عَلَيْهُ ؛ قالَ الكست :

ولم أُحلِل لصاعقة وبَرْق ، كا دَرَّت خَالَبُها الزَّجُومُ

وأَحَلَّتُ إذا أَصَابِتُ الربيعِ فَأَثَرَلَتُ اللَّبِنَ ؟ يقول : لم أُعطَهم من الكُرُهُ عَلَى مَا يُرِيدُونَ كَمَا تَدْرِرٌ الزَّجُومُ على الكره .

١ قوله « وأحك إذا أمابت النع » عبارة التهذيب عقب البيت :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أمابت النع .

زحم: الزَّحْمُ : أَن يَزْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا ازدحموا . والزَّحْمَ : الزَّحامُ . وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَزْحَمُونَهُ مَ زَحْماً وزحاماً : ضايقوهم . وازْدَحَمُ والرَّاحموا : تضايقوا.وزَحَمَتُهُ وزاحَمَتُهُ ، والأَمواج تَزْدَحِمُ وتَتَرَاحَم : تلتطم . والزَّحْمُ : المَزْدَحِمُونَ ؟ قال الشاعر :

جا بِزَحْم مع زَحْم فازْدَحَم تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إذا الموج التطم

ابن سيده : جاء بالمصدر على غير الفعل . وزاحم فلان الخيسين وزاهمها ، بالهاء ، إذا بلغها ، وكذلك حبا لها . ورجل ميز حم : كثير الزّحام أو شديده ، ومنكب ميز حم منه . قال رجل من العرب : لتجدّنني ذا منكب ميز حم ووكن مد عم ورأس مصدم ولسان مير جم ووطؤ ميم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي : والفيل والثور ذو القرنين ، وفي المحكم : بأبي المنكر القرنين ، يكنيان بمزاحم ، وفي المحكم : بأبي مراحم .

وأبو مُزاحِمْ : أول خافانَ وَلِيَ الثُّرْكَ وَقَالَلَ اللَّهِ لَكَ وَقَالَلَ اللَّهِ لَكَ وَقَالَلَ

وزَحْمُ ومُزَاحِمُ : اسبان . وزُحْمُ : من أسباء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رُحْم .

وضم: الزَّخْمَةُ: الرائعة الكرية، وطعام له زَخْمَةُ. يقال: أتانا بطعام فيه زُخْمَةُ أي رائعة كريهة. لحم زُخِمُ كسمُ : خِيث الرائعة ، وقيل: هو أن يكون نَسِساً كثير الدَّمَمِ فيه زُهُومة ، وخص بعضهم به لحوم السباع، قال: لا تكون الزَّخْمَةُ إلا في لحوم السباع ، والزَّهَمَة في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزُّخمَة ، وقد زُخمَ زَخَمَ ، وقليه وقيه ذَخمَة ، والزُّخمَة ، والزُّخمَة ، نَن العِرْض . وزَخمَة يَزْخمَهُ ، زَخمَ : دفعه دفعاً شديداً .

والرشخم : موضع . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُخم ، هو بضم الزاي وسكون الحاء ، حبل قرب مكة .

الأزهري: الجَزْماء الناقة المشقوقة الحِنْتَابة، وهـ و المَنْخُورُ، قال: والزَّخْماء المنتنة الرائحة.

> إِنِي لأَهُواكَ حُبُّا غِيرَ ما كَذَبِ ، ولو نأينت سوانا في النوى حَجْبَعِا حُبُّ الضَّريكِ تِلادَ المال زَرَّمهُ فَقُرْ ، ولم يَتَّخِذْ في الناس مُلْنَتَحَجَا

أراد: قطع عنه الخير. وزرم دمعه وبوله وحلفته وكل ما انقطع وحلفته وكلامه وازراًم : انقطع . وكل ما انقطع فقد ذرم . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتي بالحسن بن علي ، عليهما السلام ، فوضع في حجوه فأخذ قال : لا تُزررموا لبني ، ثم دعا بماء فصبه عليه ؛ قال الأصعمي: الإزرام القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزررموه ؛ يقال للرجل

إذا قطع بوله : قد أزارَ منت بولك . وأزارَ مَهُ غيرِهُ أي قطعه ؛ قال عَدي " :

> أو كماء المتشود بعد جيام ، زرم الدّمع لا يَؤُوب نَزُورا

قال : فالزّرِمُ القليل المنقطع . أبو عمرو : الزّرِمُ الناقة التي تقطع بولها قليلًا قليلًا ، يقال لهما إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَتْ وأوْ شَعَتْ وشلاشًلَتْ وأَنفصت وأَزْرَمَتْ . الجُوهري : زَرِمَ البولُ ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء ولتى ، وأزْرَمَهُ غيره . وازْرَأَمَّ : غضب ، فهو مُزْرَئِمٌ ، ذكره أبو زيد في كتاب الهمز . والزّرُم : الولاد . وقد زَرَمَتْ به زَرْماً : ولدته ؛ أنشد ابن بري لأبي الورَد الجعدي :

أَلَا لَعَنَ اللهُ التي ذَرَّمَتُ به ! فقد وَلَدَتُ ذَا نُمْلَةً وَعُوائِلٍ

والزّرِيمُ : الذليل القليــل الرّهط . ابن الأعرابي : رجل زَرَمُ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل : لولا بكلاؤكمُ في غير واحدة ، إذا لقُمتُ مقام الحائف الزّر م

الأصعي: الزّرم المضيّق عليه. ويقال البغيل:

ذَرِم ، وزَرَّمَه غيره ، وأَنشد بيت ساعدة بن
جؤية الأصعي: المنزر رئيم المنتقبض ، الزاي
قبل الراء ، وقد ازر أم " ازر تساماً ؛ أنشد ابن بري
للأخطل:

تُمَدِّي إِذَا سُحِبَت مِن قَبَلِ أَدْرَعِها ، وتَزَرَّرُ ثِمْ إِذَا مِنا بَلِيَّهَا المَطْرَرُ

قال: وقال آخر في المُنزُّرَّ ثُمَّ السَّاكَت:

أَلْفَيْنُهُ ۚ غَضْبَانَ مُزْدَّ ثِبِيًّا ﴾ لا سَيِطَ الكَفَّ ولا خِضَيًّا

والزُّرِمُ : الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن حُوِّيَّة :

مُوَكِنُلُ بِشُدُوفِ الصَّوْمَ يُوقَبُهُ ، من المَنارِبِ، مَخْطُوفُ الْحِسَا زَرِمُ

والمَنْ رَبِّمُ والرُّرَأَمِيمُ : المتبض ؛ الأخيرة عن تعلب . وقال أبو عبيد : والمُرْزَئِمُ المُنْشَعِرُ المُجتمع، الراء قبل الزاي، قال: الصواب المُنْ وَيْمُ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المُنْشَعِرْ المجتمع أنه مُنُ وَيُمِم أو مُنُ وَيُمِم أو مُنُ وَيُمِم .

ؤردم: زَرَدْمَهُ : خنقه، وزَرَدْبَه كذلك . وزَرَدْمَه : عصر حلقه . والزَّرَّدُمَةُ : الغَلْصَمَةُ ، وقيل : هي فارسية ، وقيل : الزَّرْدَمَةُ من الإنسان تحت الحلقوم واللسانُ مركب فيها ، وقيل: الزَّرْدَمَةُ الابتلاع ، والازدرام الابتلاع .

زرقم: التهذيب في الرباعي: الأصمعي ومما زادوا فيه الميم زُرْقُهُم للرجل الأزرق. الليث: إذا استدت زُرْقَهُ زُرْقُهُم . وقال بعض العرب: زرقاء زُرْقُهُم ، بيديها تَرْقُهُم ، تحت التُمْقُم ، والميم زائدة .

ززم : ابن بري خاصة قال : ماه زُوزَم وزُوانِم وَرُوانِم وَرُوانِم مَ

ر فرعم: قال الله تعالى: زَعَمَ الذين كفروا أَن لَنْ رُبِيْعَشُوا ، وقال تعالى : فقالوا هذا لله بِزَعْسِهِمْ ؛ الزَّعْمُ والزُّعْمُ والزَّعْمُ ، ثلاث لغات: القول ، زَعْمَ زَعْماً وزُعْماً وزِعْماً أِي قال ، وقيل : هو القول

بِكُونَ حَقّاً وَيِكُونَ بَاطُـلَا ؛ وأَنشَدَ ابنَ الأَعْرَابِي لأُمَيَّةً فِي الزَّعْمُ الذي هو حق :

وإني أذن لكم أنه سينجز كرباكم ما زَعَمُ

وقال الليث: سمعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإنما يقال ذلك لأمر يُستَيْقَنُ أنه حق، وإذا نشك فيه فلم يُدر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان، قال: وكذلك تفسر هذه الآية: فقالوا هذا لله يزعمهم ؟ أي بقولهم الكذب، وقيل: الزعمُ الظن، وقيل: الكذب، زَعَمَهُ تَمْ يُنْ عُمْهُ والزَعْمُ حَمَادَية ؟ وأما قول النابغة:

رُعَمَ المامُ بأن فاها بارد

رَعَمَ الغُدافُ بَأَنَ رَحَلَتُنَا غَدَاً فقد تكون الباء زائدة كقوله :

سُود المَحَاجِرِ لا يَقُرُأُنَ بِالسُّورَ

وقد تكون زَعَمَ هَهَا فِي مَعَنَى شَهْدَ فَعَدَّاهَا عَا تُعَدَّى به شهد كقوله تعالى : وما شهدنا إلا بما عَلَيْنَا . وقالوا : هذا ولا زَعْمَنَكَ ولا زَعْمَاتِكَ ، يذهب إلى رد قوله ، قال الأزهري : الرجل من العرب إذا حدث عمن لا مجقق قوله يقول ولا زَعْمَاتِه ؛ ومنه قوله :

لقد خطَّ روميي ولا زُعَماتِهِ

وزَعَمْتَنِي كَذَا تَزَعْمُنِي زَعْماً : ظَنَنَتْنِي ؟ قَالَ أَوِ ذَوْتِ :

فَإِنْ تَزْعُمِنِي كُنتُ أَجِهِلُ فَيَكُمُ ، فَإِنْ تَرْعُمُ يَعْدُكُ مِالِجُهُلُ

وتقول : زَعَمَتْ أَنِي لا أُحبِها وزَعَمَتْنِي لا أُحبِها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلك أن يوقع الزَّعْمُ على أنَّ دون الاسم .

والتَّزُّعُمْ : التَّكَذُّبُ } وأنشد :

أيها الزَّاعِيمُ مَا تَزَعُّما

وتزاعم القوم على كذا تزاعماً إذا تضافروا عليه ع قال : وأصله أنه صار بعضهم لبعض زَعيماً ؛ وفي قوله مزاعم أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزَّعْمُ إِنَا هُو فِي الكلام ، بقال : أمر فيه مزاعم أي أمر غير مستقم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به مزَعَم أي يَزْعُمُ هذا أنه كذا ويزعم هذا أنه كذا . قال ابن بري : الزَّعْمُ يُأْتِي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون

قلت : كَفِّي لك رَهْنُ بالرَّضَى وازْعُمِي ياهندُ ، قالت : قد وَجَب

بمعنى الكفالة والصَّمان؛ شاهـده قول عمر بن أبي

وازْعُمِي أي اضني ؛ وقالُ النابغة ا يصف نـُوحاً :

نُودِي : قُمْ وار كَبَن بَأَهْلِكَ إِنْ نَ الله مُوفِ لِلنَاسَ مَا زَعَمَا

زَعَمَ هَنَا فُسُثَّرَ بَمْعَنَى ضَمِينَ ، وَبَعْنَى قَالَ ، وَبَعْنَى وَالَ ، وَبَعْنَى وَعَلَى ، وَبَعْنَى وعَدَ اللهِ عَدَ اللهِ عَدْ وَ عَالَ عِمْرُو بِنَ مَثَّأْسٍ :

وعاذلة تخشَّى الرَّدَى أن يُصبِنِي ، تَرُوحُ وَتَغَدُّو بِالْمَلَامَةِ وَالْقَسَمُ

تقول : هَلَكُنّا ، إن هَلَكَتَ ! وَإِمَا عَلَى اللهِ أَرْزَاقُ العِبَادِ كَمَا زَعَمُ

١ هو النابغة الجمدي لا النابغة الذبياني .

وزَعَمَ هَنَا بَعِنَى قَالَ وَوَعَدَ ، وَتَكُونَ بَعْمَى القَوْلُ وَالذَّكُو ؛ قَالَ أَبُو زُنْبَيْدِ الطَّائِيِّ :

يا لَهُفُ نَفْسِيَ إِنْ كَانَ الذِي زَعَمُوا حَقّاً! وَمَاذَا يَرِ دُدُ اليوم تَلْفَهِيفِي

إن كان مَغْنَى وَ'فُرُدِ الناس راح بِيهِ قوم إلى حِدَث ، في الغار ، مَنْجُوف ِ ?

المعنى : إن كان الذي قالوه حقاً لأنه سبع من يقول حُسِلَ عثمان على النَّعْش إلى قبره ؛ قال المُشَقَّبُ العبدي :

وقال الجميح :

أُنتم بَنُو المرأةِ التي زُعَمَ الـ ناس عليها، في الغيّ ، ما زُعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عُبد الله بن عُبد الله بن

فَدُقُ هَجْرَهَا! قد كنتَ تَزَعُمُ أَنهُ رَشَادُ ، أَلا يَا رُبَّمَا كَذَبَ الزَّعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عمر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الصّان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر ، وحكى ان بري أيضاً عن ابن خالويه : الزّعم مُ يستعمل فيا يُذَمَّ كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَمُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعم أن لن يُبْعَمُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعم مُ

أصله الكذب ، قال : ولم يجيء فيا 'محمد' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمة ن أبي الصَّلْت ، وذكر أيضاً بيت عبرو بن سَأْس ورواه لمُضَرِّس ؟ قال أبو الهيثم : تقول العرب قال إنه وتقول زُعَمَ أنه ، فكسروا الألب مع قال ، وفتحوها مع زُعَمَ لأن زعم فعل وأقع بها أَى بِالأَلْفِ مَتَعَدُ ۚ إِلَهُمَا ﴾ أَلَا تَرَى أَنْكُ تَقُولُ زُعَمَتُ ۗ عبدَ الله قائمًا ، ولا تقول قلت زيــداً خارجــاً إلا أن تُدْخِلَ حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولُني خارجاً ؟ وأنشد :

> قال الحُليطُ : عَدا تَصِدُعُنا ، فيتى تقول الدار كَيْمُعُمَّا ؟

> > ومعناه فبتي نظن ومتى تَزْعُمُ .

والزُّعُوم من الإبل والغنم : الـتي يُشَكُّ في سِمُّنها فَتُغْبَطُ ۚ بِالْأَيْدِي ، وقيل : الزَّعُومُ الَّتِي يَزْعُمُ ۗ النَّاسُ أن بها نقياً ؟ قال الراجز :

> وبكلندة تجَهُّمُ الْحِهُوما، زَجَر تُ فيها عَيْهَ لَا رَسُوما ، مُخْلَصَةُ الأَنْقَاءُ أَو زَعُومًا

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْدِ ، كمن طلب الإهالة في الزُّعُوم

وقال الراحز :

إنَّ قُلُماراك على رَعُوم 'مختلصة العظام، أو زُعُوم

المُخْلَصَةُ : التي قد خَلَصَ نِقْيُهَا . وقال الأَصعي: الزُّعُوم من الغنم التي لا يُدُّري أبها شعم أم لا ، ومنه قبل : فلان مُزاعَم أي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُرْعَمَة ، فمن جعلها القليلة الشجم فهي المَـزُ عُومَة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيعاً : أَزْعَمَتُ أَنَّهَا سبينة ؛ قال ابن خالويه ؛ لم يجيء أَزْعَمَ في كلامهم إِلَّا فِي قُولُهُمْ أَزْعَمَتِ القَلُّوصُ أَوِ النَّاقِـةُ إِذَا نُظُنَّ أَن في سنامها شعماً . ويقال : أَرْعَمْتُكُ الشيءَ أي جعلتك به زَعيماً . والزُّعيمُ : الكفيل . زَعَمَ به يَوْعُمُ ۚ ا زَعْمًا وزَعَامَة ۚ أَي كَفَلَ . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضِي والزَّعِيمُ غارِم ؛ والزَّعِيمُ : الكفيل، والغارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ؟ قالوا جبيعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه حديث علي، رضوان الله عليه : ﴿ مُنِّي رَاهُينَةٌ وأَنَّا بِنُهُ زُعِيمٍ ۗ . وزَعَبْت به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعَامةً أَي كَفَلْتُ . وزَعِيمُ القومُ : ﴿ رئيسهم وسيدهم ٢ وقيــل : رئيسهم المتكلم عنهم وميدركهُمُ ، والجمع زُعَماء. والزَّعامة: السِّيادة والرياسة ، وقد زُعُمُ زُعَامَةً ؛ قال الشاعر : حتى إذا رَفَعَ اللَّواء وأَيْنَهُ ،

تحت اللَّـواء على الحَـميس؛ زَعبا

والزَّعَامَةُ : السلاح ، وقيل : الدُّرْع أو الدُّروع . وزَعَامَةُ المَالُ : أَفضَلُهُ وأَكثُرُهُ مِنَ الميرَاثُ وغيرِهُ ؛ وقول لسد:

> تَطِيرِ عَدَائِدِ الْأَشْرَاكِ سَفْعًا وو تراً ، والزعامة العلام

فسره ابن الأعرابي فقال : الزَّعامَـة منا الدِّرْع والرَّياسة والشرف ، وفسره غيره بأنه أفضل الميراث، وقيل : يويــد السلاح لأنهم كأنوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دُونَ الابنــة ، وقوله شفحاً ، قوله لا زعم به يزعم الغ » هو بهذا المعنى من باب قتل ونفع كما في المساح .

الكذب ؛ قال الكست :

إذا الإكام' اكتسنت متآليبها ، وكان زعم الدوامع الكذب

بريد السَّراب ، والعرب تقول : أَكُذَبُ من ْ يُلْمُعُ . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَةُ الكَذب . وقال شير : الزَّعْمُ والنَّرَاعُمُ أَكْثُرُ مَا يَقَـأَلُ فِيمَا يُشكُ فيه ولا يُحَقِّقُ ، وقد يكون الزَّعْمُ عمني القول، وروي بيت الجعدي يصف نوحاً، وقد تقدم ، فهذا معناه التحقيق ؛ قال الكسائي : إذا قالوا زَعْمَة " صادقة لآتيناك ، رفعوا ، وحلْفَة " صادقة " لأقومَن ؟ قال : وينصبون بميناً صادقة ً لأفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أبوب ، عليه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَشَرَاعُمان فيذكران الله كَفُر عنهما أي يتداعيان شيئاً فيختلفان فيه فيحلفان عليه كان يُكفُّرُ عنهما لأجل حلفهما ؛ وقال الزمخشري : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعُماتِ وهي ما لا يوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفار . وفي الحديث : بنس مُطَيِّمةُ الرجيل زَعَمُوا ؛ معناه أن الرجل إذا أراد المسير إلى بلد والظُّعْنَ في حاجة ركب مطينه وسار حتى يقضي إرْبُهُ ، فشبه ما يقدّمه المتكلم أمام كلامه ويتوصل به إلى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُتُوَصُّلُ بِهَا إِلَى الْحَاجَةِ، وإِنَّا يَقَالَ وَعَمُوا فِي حَدَّيْثُ لا سند له ولا تُنبَتَ فيه ، وإنما مجكى عن الألسنن على سبيل البلاغ، فذُّمَّ من الحديث ما كان هـِذا سبيله.و في حديث المغيرة : زَعيمُ الأَنْفاس أي موكَّلُ ٣ بالأنفاس 'يصَعَّدُ'ها لغلبة الحسد والكآبة عليه ، أو أراد أنفاس الشرب كأنه بتجسس كلام الناس ويَعيبهم بما يُسقطهم ؛ قال ابن الأثيو : والزُّعيمُ هنا ووتراً يريد قسمة الميران للذكر مثل حظ الأنثين . وأما الزَّعامَــة وهي السيادة أو السلاح فلا ينــازع الورثة فيها الفلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزُّعَمْ ، بالتحريك : الطبع ، زَعِمَ يَزْعَمُ زَعَماً وزَعْماً : طبع ؛ قال عنترة :

عُلَّقْتُهُا عَرَضاً وأَقْتُلُ قَوْمَهَا وَأَقْتُلُ قَوْمَهَا وَرَبِّ البِت، لِسَ عَزْعَمَ (

أي ليس بمطمع ؛ قال ابن السكيت : كان حبها عرضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ، فيقول : عُلِقْتُهَا وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ? أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ? ثم رجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؛ وأز عَمَّتُهُ أنا . ويقال : زعم فلان في غير مرز عمر أي طمع في غير مطمع . ويقال : زعم في غير مرز عمر أي طمع في غير مطمع ؛ قال الشاعر :

له رَبَّة " قد أَحْرَ مَت حلَّ ظهره ، فما فيه للفقرى ولا الحَيَّج " مَزْعَمُ ـُـ

وأمر مُزْعِم أي مُطْسِع . وأزْعَبَ : أطبعه . وأرْعَبَ : أطبعه . وشوا وزُعِم وزَعْم ٢ : مُرِش كثير الدَّمَم سريع السَّيلان على الناد . وأزْعَبَ الأرض : طلع أول نبتها ؟ عن ابن الأعرابي .

وزاعِم وزُعَيْم : اسمان .

والمِزْعَامَة: الحية . والزُّعْمُومُ: العَبِيّ . والزَّعْمِيُّ: الكَاذَبِّ . والزَّعْمِمُ : الكَاذَبِّ . والزَّعْمِمُ :

١ في سلقة عنارة :

زعماً ، لمَمَمْرُ أبيكَ ، لبسَ بَمَزعَمَ ٢ قوله «وشواء زعم وزعم» كذا هو بالاصل والمعكم سهذا الضبط وبالزاي فيهما ، وفي شرح القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل الاولى ككتف .

وله « والزعمي الكاذب النم » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضم.

بمعنى الوكيل .

وَهُم : تَزَعْتُم الجُمل : رَدَّدَ رُغَاءه في لهَازِمه ، هذا الأصل ، ثم كثر حتى قبالوا : تَزَعْتُم الرجل لم إذا تَكُلُم تَكَلُم المُتَعَضِّب مع تَعَضُّب والتَّزَعْمُ: التَعَضُّب وترزَمْز مُ الشفة في بَر طَمَة ، وترزَعْتُم الناقة . وقال أبو عبيد : التَّزَعُمُ التَعْضُب مع كلام، وقبل مع كلام لا يُفهم، وقال غيره : التَّزَعُمُ صوت ضعيف ؛ قال البعيث :

وقد خَلَّقَتُ أَسْرَابَ جُونِ مِن القَطَا زَوَاحِفَ ، إلا أَنْهَا تَتَنَزَعُسُمُ اللهُ

وقيل : التَّزَعْم الغضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبَحْنَ ما يُطِقِنَ إلا تَزَعْتُماً علي ، إذا أَبْكَى الوَليدُ وَلِيدُ

يصف جورهن أي أنه إذا أبكى صني صبياً غضن عليه تحسناً عضن عليه تحسناً ؛ وقال أبو ذوبب يصف رجلًا جاء إلى مكة على ناقة بين نـُوقي:

فجاء وجاءت بينهن ، وإنهُ ليَمْسَحُ دِفْتُراها تَزَعْمُ كَالفحل

قال الأصمعي: تَزَعَتُمُها صياحها وحدّتها، وإنما يسح ذفراها ليسكنها. والتّزَعَتُمُ : حَدِينٌ خفي ّكحنين الفَصيل ؛ قال لبيد:

> فأَبْلُغُ بَنِي بَكْرٍ، إذا ما لفينها ، على خير ما بُلِثْقي به من تَزَعَمًا

ويروى بالراء . التهذيب : وأما التَّرَغُمُ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزعُمُ الفَصِل : حَن حَنناً خففاً . ووجل وُغُمُوم : عَيْ اللّسان .

وزُغَيْمٌ : طائر ، وقبل بالراء ، وزُغْمَهُ : موضع ؛ عن ان الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أَطْواف من القوم ، لم يكن طعامهُم حَبًّا بزغنسة أسسَرا

وهو بزُّغْمة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

وَعَلَم : لا يَدْخَلُكُ مَن دَلَكَ زُءُلُمُهُ ۗ أَي لا يَحْيَكُنَّ فِي صَدَّلُكُ مَن ذَلِكُ مَنْ أَبُو لَهُ وَيُعْلَمُهُ ۗ * كَفُولُكُ حَسَكَة * وَضَعْفِينَة * .

وقم: الأزهري: الزَّقَمْ الفعل من الزَّقَوْمَ ، والازْدِقَامُ كَالابتلاع . ان سيده : ازْدُقَمَ الشيءَ وتَوَقَعْمَ الثيءَ والتَوَقَعْمَ الثيءَ والتَوَقَعْمُ : التَّلَقُمُ . قال أبوعمو : الزَّقَمُ واللَّقَمُ واللَّقَمَ واحد ، والفعل زَقَمَ يَزْقُمُ وليقيمَ بَلِثَقَمُ . والتَّوَقَمُ : كثرة شرب اللهن ، والتَوَقَمُ : كثرة شرب اللهن ، والاسم الزَّقَمُ ، ابن دريد : يقال تَوَقَمَ فلان اللهن إذا أفرط في شربه . وهو يَزْقُمُ اللَّقَمَ زَقَمًا أي يَلقَمُ ، وأَذْقَمَا اللَّهُ مَ وأَذْقَمَا الله . وأَذْقَمَا الله . وأَزْقَمَا الله . وأَنْ قَمَا الله . وأَنْ قَمَا الله يَوْ أَلِهُ الله . وأَنْ قَمَا الله يَوْ أَلِهُ .

الجوهري: الزّقتُوم إسم طعام لهم فيه تمر وزُند ، والزّقم ، أكله . ابن سيده : والزّقتُوم طعام أهل النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آبة الزّقتُوم : إن شجرة الزّقتُوم طعام الأثيم ؛ لم يعرفه قريش ، فقال أبو جهل : إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَسَن منكم مَن يعرف الزّقتُوم ، فقال رجل قدم عليهم من إفريقية : الزّقتُوم ، بلغة إفريقيت الزّبد التبر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمراً وزيداً نزد وقيله ، فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفبهذا مخوفنا محمد في الآخرة ؟ فبين الله تبارك وتعالى ذلك في آبة أخرى

من الرَّقْمُ اللَّقْمُ الشَّديدُ والشَّرْبِ المفرطُ .

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجمعيم طلاعبُها كأنه رؤوس الشياطين ؛ وقبال تعالى : والشَّجْرَ ةَ المَلْعُونَةُ فِي القرآنُ ؛ الأَزْهِرِي : فَافْتَنْنُ بِذَكِّرَ هَذْهُ الشجرة جماعات من مُشْمَر كي مكة فقال أبو جهل: ما نعرف الرَّقُومَ إلاَّ أَكِلُ السَّرُ بِالرَّبِدِ عَقَالَ لِجَارِيتُهُ: زَقَتْمِينًا . وقال رجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جُعلْنا الرؤيا التي أَرَيْناك إَلاَّ فَتَنَهُ لَالنَّاسُ والشجرة الملعونة في القرآن ؛ أي وما جعلنا هــذه الشجرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو جهل ينكر أن يكون الزُّقُّومُ من كلام العرب ، ولما نزلت : إنَّ شَجْرَةُ الزَّقَتُومُ طَعَامُ الأَثْبِيمِ ، قال : يَا مَعْشَرَ قَرْيْشُ هل تَدْرُونَ مَا شَجْرَةُ الزَّقَّوْمِ الَّتِي يَخُوفُكُمْ بِهَا محمد ? قالوا : هي العَجْوة ، فأنزل الله تعالى : إنَّها شَعِرة تَخْدُرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ طَلَعْهُا كَأَنَّهُ رؤوسَ الشياطين ؟ قال : وللشياطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَنْ يُشْبِهُ طَلَّعُهُمْ فِي قَبِحَهُ دَوْوَسَ الشَّياطِينَ لأَنْهَا موصوفة بالقبيح وإن كانت غير مشاهدة فيقال كأنه وأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب من الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْ ف ، الثالث أنه نبت قبيح يسمى رؤوس الشياطين ؛ قال أبو حنيفة : أُخْبِرُنِي أَعْرَانِي مِنْ أَزْدِ السَّرَاةِ قَالَ : الزُّقَتُومُ سُجْرَة غبراء صغيرة الورق مُدَوَّرَتُهَا لا شُوك لها ، كَافُوَّةٌ مُرَّة ، لَمَا كَعَابُو فِي سُوقِهَا كَثَيْرَة ، وَلَمَا وَرُكِنْهُ ضَعيف جدًا كِيْرُسُهُ النحل ، وَنَوْرُ كُنُهَا بِيضاء ، ورأس ورقها قبيح جداً . والزُّقُّومُ : كل طعام يَقْتُل ؛ عن ثُعلب والزُّقْبَةُ : الطاعون ؛ عنه أيضاً. وفي صفة النار : لو أن قَـطُـرة من الزَّقْتُوم قطرت في الدنيا ؛ الزُّقُومُ :: ما وصف الله في كتابه فقال :

إنها شعرة تخرج في أصل الجيميم ؛ قال : هو فَعَوْل

والزُّلْقُوم ، باللام : الحُلْقُوم .

وَكُمْ الرُّكْمَة أُ والزُّكَام : الأَرض ، وقد و رُكِم وَ وَكُمْ الله وَكُمْ الله وَكُمْ معروف ، وز كم الرجل الجدوهري : الزُّكام معروف ، وز كم الرجل وأزّكم ألله فهو مَز كُوم ، بني على ز كم أبو وأزّكم ألله به وكذلك وبد : رجل مَز كوم وقد أز كم الله ، وكذلك قال الأصعي ، قال : ولا يقال أنت أز كم منه ، وكذلك كل ما جاء على فُعِل فهو مَفْعُول ، لا يقال ما أزهاك كل ما جاء على فُعِل فهو مَفْعُول ، لا يقال الزَّكم والزّكم أن المأوذ من والمرت وملي عنى واحد . والزّكم أبويه إذا كان آخو ولد الرجل والمرأة . وفلان ز كم الفتح : النسل ؛ عن ابن ولاهو المؤوني ؛ وأنشد :

وَكُمْهُ عَمَّادٍ بِنَهُو عَمَّادٍ ، مثلُ الجَرافِيس على حِباد

وأنشده يعقوب: ز'كُمة عمار . وهو ألأم زُركَهة في الأرض أي ألأم من المنطقة شيء ، كز كنية . أبن وقال بعقوب : هو ألأم نزكمة ، كز كنية . أبن الأعرابي : يقال وكمنت به أمّة إذا ولدته مراحاً . وقر بن من كومة : مملوءة .

فلم: الزُّلَمُ والزُّلَمُ : القِدْح الذي لا ديش عليه ، والجمع أزَّلام . الجوهري : الزُّلَمُ ، بالتحريث ، القِدْح ، وقال الشاعر :

بات يُقاسِيها غُلامُ كالزَّلَمُ ، ليس بِراعي إبل ولا غُنَمُ

١ قوله «الارض» يعني الداء المعروف، فهو يقال له الزكام والارض.

وقال طَرَفَة ' :

أَخَلَا الأَوْلامَ مُقْتَسِماً ، فأتى أغواهما وَلَمَهُ

ويقال : مر بنا فسلان كَوْلِم وْكُمَالُوا وَيَعْمُدُمُ حَدْمَانًا ؛ وقال ان السكيت في قوله :

> كأنتها رَبابِيع تَنْزُرُو أَو فَرُارٌ مُزَكَمُ

قال : الربابيح القُرود العظام ، واحدُها رُبَّاحٍ . والمُزَلَّمُ : القصير الذنب . ابن سيده : والمُزَلَّمُ من الرَّجال القصير الحفيف الظريف ، شبه بالقدُّ ح الصغير . وفرس مُزَالَمٌ : مُقْتَدَرِهُ الحَلَثَق . ويقال للرجل إذا كان خفيف الهيئة وللمرأة التي ليست بطويلة: رجل مُزَالَمٌ وَامِرَأَةً مُزَالَبُهُ مِثْلُ مُقَدَّدًا قَرِ.وزَالُمُ غذاءه: أساءه فصغر جرمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُلْمُهَا ؛ عن اللحياني ، وزُلْمُةَ وزُلْمَةً وزَلْمُةً وزَالَمَةً أِنِّي قَلَامُ قَلَىكُ العَبْدِ وَجَذَاوُهُ حَذُوهُ ، وقيل : معناه كأنه يشبه العبد حتى كأنه هو ؛ عن اللحياني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأَمَةِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : أَي قُلُدٌ قُلَدٌ العبد. يِقَالَ : هَذَا ممنى كل ذلـك حَقّاً . وعطاء مُزَلَّم : قليل . وزَائَمْتُ عطاءه : قللته . والمُنزَائَم : الرحل القصير . ابن الأعرابي : المُنزَالَمُ والمُنزَنَّمُ الصَعْبِ الجُمْثَةِ؟ والمُزَلَّمُ السيَّء الغذاء .

وَالرَّالَمَةُ ۚ : هَنَةُ مُعلقة فِي حَلِق الشَّاة ؛ فَإِذَا كَانَتُ فِي الْأَذَنَ فَهِي زَكَتُمَة ۗ ، وقد زَنَتُمْتُهَا ؛ وأنشد :

بات يُقاسيها غُلامٌ كَالزُّكَمْ ، قوله « يِنْمُ وَلِمَانًا » أي يسرع . قال : وكذلك الزاكم ، بضم الزاي ، والجسع الأزلام وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَلَتُمَ القِيدَ عَ : سوَّاه وليَّنه . وزَلَتُمَ الرَّحَى : أدارها وأَخَد من حروفها ؛ قال ذو الرمة :

> تَفَضُّ الحَصَى عَن ُعِمْسِراتٍ وَقَيْعَةٍ ﴾ كأرْحاء رَقْلُهِ زَلَّمَتُهُمَا المُنَاقِرُ ۗ ا

شبه خُدُف البعير بالرّحَى أي قد أَحَدْت المَناقِرُ والمعاوِلُ من حروفها وسوّتها . وزَلَّمْتُ الحَجر أي قطعته وأصلحته الرّحَى ، قال : وهذا أصل قولهم هو العبد زُلْمَة ، وقبل : كل ما حُدْق وأَخَدْ من حروفه فقد زُلِّم . ويقال : قد حُ مُزَلَّمُ وقد حُ رُزَلِم . وعما زُلِم وصفته ، وعما مَزَلَّم سهمه .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستقسبوا بالأزلام ذلكم فسق ؛ قال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه ، والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافعت في الكعبة ، يقوم بها سكانة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو ذكاحاً أتى الساد ن فقال: أخرج في زكماً ، فخرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قدح الأمر مضى على ما عزم عليه ، وإن خرج قدح النهي قعد عبا أراده ، وربا كان مع الرجل زكمان وضعهما في قرابه ، فإذا أراد الإستقسام أخرج أحدهما ؛ قال الخطيعة محدح أبا موسى الأشعرى :

لم يَوْجُرِ الطير ، إن مَرَّتْ به سُنْحًا ، ولا يُفيضُ على قِسْمٍ بأزلامٍ

٢ قوله « عمرات وقيمة » هذا هو الصواب في اللفظ والضبط وما
 تقدم في مادة رقد تحريف .

وقال أللت: الزّلَمة مُ تكون للمعزى في حلوقها متعلقة كالقرّط ولها زَلَمتان ، وإذا كانت في الأذن فهي زَنَمة من اللهرّط ولها زَلَمتان ، والنعت أزْلَم وأزْنَم ، والأنتى زَلَمه وزَنَها ، والمنزَنَم ، القطوع طرف الأذن . والمزَلَم والمنزَنَم من الإبل : الذي تقطع أذنه وتروك له زَلَمة وأو زَنَمة و إقال أبو عبيد : وإنما يفعل ذلك بالكوام منها . وشاة زَلْما : مثل زَنْما ، والذكر أزَلَم ، ابن شميل : ازْدَلم ملل زَنْما ، والذكر أولكم ، ابن شميل : ازْدَلم فلان وأس فلان أي قطعه ، وزَلَم الله أنفه .

وأز لام البقر: قوائمها ، قبل لها أز لام الطافتها ، شبهت بأز لام القداح ، والزاّلم والزاّلم : الظلّلف ؛ الأخيرة عن كراع ، والجنع أز لام ، وخص بعضهم به أظلاف البقر ، والزّالم : الزّمَع الذي خلف الأظلاف ، والجمع أز لام ؛ قال :

نَزِلُ على الأرض أز لامُهُ ، كما ذكَّت ِ القدَّمُ الآزِحَهُ

الآزية أن الكثيرة للم الأخمص ، شبها بأزلام القيداح ، واحدها زكم ، وهو القيد ح المنوي ؟ وقال الأخفش ؛ واحد الأزلام زائم وزكم ، وفي حديث الهجرة : قال سراقة فأخرجت زائماً ، وفي رواية : الأزلام ، وهي القيداح التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أراد سفراً أو رواحاً أو أمراً مهما أدخل يده فأخرج منها زائماً ، فإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج النهي كف عنه ولم يفعله . والأزائم الجاذع : الله والمتديد المر وقيل : هو المتعلق به البكايا والمتنايا ، وقال يعقوب : سمي بذلك لأن المنايا منوطة به تابعة له ؛ قال الأخطل :

يابشتر'، لو لم أكن منكم بمنزلة ، أَلْنَقَى على " يَدَ بُهُ الأَزْ لَمُ الْجَلَّدُعُ

وهو الأزنتم الجَنَاع ، فمن قالها بالنون فمعناه أو المنايا منوطة به ، أخذها من زَنتَهَةِ الشاة ، ومن قال الأزلم أراد خفتها ؛ قال ابن بوي : وقال عباس بر مرداس :

> إني أرَى لكَ أَكْلَا لا يَقومُ به ، من الأكولة ، إلا الأزْلَمُ الحَلَاعَ

قال : وقيل البيت لمالك بن دبيعة العامري يت يقولا لأبي خُباشة عامر بن كعب بن عبد الله بن أبي بن كلاب ، وأصل الأزائم الجندع الوعل . ويقال الوعل : ويقال الوعل : ويقال الوعل : ويقال الموعل المراكم ، وقال :

لوَ كَانَ حَيُّ الْحِياً لَلْنَجَا ، من يومه ، المُنْزَلِمُ الأَعْصَمُ

وقد ذكر أن الوعول والظلّباء لا يسقط لها سن فهي جُدْعان أبدا ، وإغا يويدون أن الدهر على حال واحدة . وقالوا : أو دى به الأز له الجَدْعُ الجَدْعُ والأز نه الجَدْعُ أي أهلكه الدهر ، يقال ذلك لما وللى وفات ويُلِسَ منه . ويقال : لا آتيه الأز له الجَدْعَ أي لا آتيه الأز له الجَدْعَ أي لا آتيه أبداً ، ومعناه أن الدهر باق على حاله لا يتغير على طول إناه فهو أبداً جَدْعُ لا يُسِنْ .

والزَّائماء: الأُرْوِيَّةُ ، وقيل : أنثى الصُّقور ؛ كلاها عن كراع . وزَكَمَ الإِنَّاء : ملأه ؛ هذه عن أي حنيفة . وزَكَمَتُ الحوض فهو مَزْ لومٌ إذا ملأته ؛ وقال :

حابية كالثُّعَبِ المَوْ لومَ

أبو عبرو: الأَزْلامُ الـوِبارُ ، واحـدها زَلَمُ ؟ وقال قُنْحَيْفُ :

> بييت مع الأز لام في رأس حالق ، ويَر تاد ما لم تَحْتَرِز ه المَخاوِف

> > وفي حديث سَطِيعٍ .

أَم قاد فاز لَمَّ به سَأُو العَنَنَ

قال ابن الأنهر : فاز لَمَّ أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأمَّ فحذف الهمزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لامَّ كاشهابُ ، فحذف الألف تخفيفاً ، وقيل : الرَّامَ قَبْض ، والعَنْنُ : الموت أي عرض له الموت فقيضه .

وزُّ لَيْمُ وزَلَامُ : اسان .

وَازَ الْأُمُّ اللَّهِمُ ازْ لِشَمَامِاً : ارتحلوا ؛ قال العجاج : واحتملوا الأمور فاز لأمثوا

والمُـزِّ لَـئَمٍ ؛ الذاهب الماضي ، وقيـل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كُنْمَيِّر :

تَأَرَّض أَخْفَافُ المُنَاخَةِ منهم مكان التي قد بُعُلدَتُ فَازُ لأَمَّت

أي دهبت فيضت ، وقيل : ارتفعت في سيرها . ويقال الرجل إذا نهض فانتصب : قد از لأم " . واز لأم النهار إذا ارتفع . واز لأم النهار إذا ارتفع . واز لأم القوم از لشاماً أي ولوا سراعاً . واز لأم الشيء : انتصب . واز لأم النهار إذا ارتفع ضحاؤه ، وقيل في تشأو العنس : إنه اعتراض الموت على الخلق .

زلقم: الزُّلْمَةُوم: الحلقوم في بعض اللغات. والزُّلقوم: خُرُ طوم الكاب والسبع. وزَّلْهُمَ اللُّقَبَةَ: بلعها.

الأصعي: مقبّة الشاة ، ومنهم من يقول مَقَبّة ، وهي من الكلّب الزّائقُوم . قال ابن الأعرابي : زَائقُوم الفيل خُرْطومه . ابن بري : الزّائقَمة الاتساع ، ومنه سبي البحر زائقُماً وقالنز ما ؟ عن ابن خالوَيْه .

وَلَهُم : المَدُوْ لَهِم ؛ السريع ؛ وقال ابن الأنبادي : المُنُوْ لَهُم الْحَقَيْف ؛ وأنشد :

> مَنَ المُنْ لَهِمِيِّينَ الذِينَ كَأَنْتُهُمْ ، إذا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ ، على وتُسْرِ

ومم: زَمَّ الشيءَ يَوْمُ وَمَا فَانْوَمَ وَالزِّمَامُ : شده . والزِّمامُ : ما زُمَّ به ، والجمع أَزِمَة " . والزِّمامُ : الحبل الذي يجعل في البُوءَ والحشة ، وقد زمَّ البعير بالزِّمام . اللبت : الزَّمْ فعل من الزِّمام ، تقول : زَمَّ الناقة أَوْرُمُها زَمَّا . ابن السكيت : الزَّمْ مصدر زَمَّ البعير إذا علقت عليه الزِّمام . الجوهري : الزِّمام الحيط الذي يشد في البُوءَ أو في الجوهري : الزِّمام الحيط الذي يشد في البُوءَ أو في زماماً . وزِمام النعل : ما يشد به الشَّع . تقول : زمَمَ النعل . وزَمَمَ نَ البعير : خَطَمَت . وفي المورد : لا زمام ولا خزام في الإسلام ؛ أراد ما كن عبَّادُ بني إمرائيل يفعلونه من زمَّ الأنوف ، وهو أن يُخررق الأنف وجهل فيه زِمام كزمام الناقة أن يُخروق الأنف وجهل فيه زِمام كزمام الناقة ليقاد به ؛ وقول الشاعر :

يا عَجَباً! وقد رأيت عَجَبا:
حِبارَ قَبَانِ يُسُوقَ أَرْنَبا
خططِمَها زأمها أن تَذْها،
فقلت: أردفني، فقال: مَرْحَبا!

أراد زاميًا فعرك الهنزة ضرورة لاجتاع الساكنين ،

كما جاء في الشعر السُّوأَدُّت بمنى السُّوادُّت ، وزُّمُمَّمَ الْجُنْمُ مِيَّةً : الْجُنْمُ مِيَّةً : الْجُنْمُ مِيَّةً :

فلیت سیماکیّاً بمجار ربابه ، یُقادُ إلی أَهدل العَضَی بزمام

إِمَّا أُرادت مِلْكُ الرَّيْحِ السَّحَابِ وَصَرَفُهَا إِيَّاهُ . ابن جَمِّوْشُ : حَتَى كَأْنُ الرَيْحِ مَلْكُ هذا السَّحَابِ فَتَصَرَفُهُ بَرِمامٍ منها ، ولو أسقطت قولها بزمام لنقص دعاؤها لأنها إذا لم تَكُفَّهُ ١٠ . . . أمكنه أن ينصرف إلى غير تلثقاء أهل الغضى فتذهب شرقاً وغرباً وغيرهما من اللهاء ، وليس هنالك زمام "البَّنَة إلا ضرب الزمام مَثَلًا لِللَّكِ الربح إِيَّاه ، فهو مستعار إذ الزمام الممروف مجسَّم " والربح غير مجسَّم .

وزَمَّ البعير بأَنْهُ زَمَّا إذا رفع رأسه مِن أَلَمَ عِده. وزَمَّ برأَسُهُ السَّخْلة وزَمَّ برأَسُهُ السَّخْلة فيحبلها ويذهب بها زاماً أي رافعاً بها رأسه . وفي الصحاح : فذهب بها زاماً رأسه أي رافعاً يقال: زمَّها الذُّب وازْدَمَها عمنى . ويقال : قد ازْدَمَّ سخلة فذهب بها . ويقال : ازْدَمَّ الشيءَ إليه إذا مدَّه فله . أبو عبيد : الزَّمَ فعل من التقدم ، وقد زمَّ

أن اخضَرُ أو أن زَمَ بالأنف بازِلُه ٢

يَزِمُ إِذَا تَقَدَم ، وقيل : إذا تَقدم في السير؛ وأنشد:

وزَمُّ الرجلُ بأنفه إذا تَشْيَخ وَتَكِبُر فَهُو زَامٌ . وزَمُّ وزَامٌ وازْدَمُ كُلّه إذا تَكِبُر ، وقوم زُمُمَّمُ أي تُشَيِّخُ بأنوفهم من الكبر ؟ قال العجاج :

إِذْ بَدْ غَنْ أَرْ كَانُ عِنْ إِ فَدْ غَمْ ،

١ كذا بياض بالاصل .

٢ قوله « أن اخضر » صدره كما في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

ذي نُشُرُ فات كو سُرِي مر جَمَ ؟ شَدًّا حَدَّ التَّقَدُحُ هَامَ الزَّمَّمِ

وفي شعر: يَقْرَعُ ، بالياء. وفي الحديث: أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبي وهو زام لا يتكلم أي رافع رأسه لا يُقبِلُ عليه . والزَّمُ : الكبر ؛ وقال الحربي في تفسيره : رجل زامٌ أي فَزع ". وزَمَ بأنفه يَزِمُ زَمَاً : تقدم . وزَمَّت القربة و رُمُوماً : امتلأت .

وقالوا : لا والذي وجهي زَمَمَ بيته ما كان كذا وكذا أي قبالته وتُجاهه ؛ قال ابن سيده : أراه لا يستعمل إلا ظرفاً . وأمر بي فلان زَمَم أي هين لم يجاوز القدر ؛ عن اللحياني، وقيل أي قصد كا يقال أمم "وأمر زَمَم وأمم وصد د أي مقارب. وداري من داره زَمَم أي قريب . والزّمام ، ممدد : العشب المرتفع عن اللهاع .

وإزميم: ليلة من ليالي الميحاق. وإزميم : من أساء الهلال؛ حكي عن ثعلب. التهذيب: والإزميم الهلال إذا كون في آخر الشهر واستقوس ؛ قال : وقال ذو الرُّمّة أو غيره :

قد أقطع الحَرثَقُ بالحَرثَاء لاهبة"، كأنما اللها في الآل إز ميم

شبَّة شخصها فيا تشخص من الآل بالملال في آخر الشهر لضُمْرِها . وإزميم : موضع .

والزَّمْزَمَةُ : تَراطُنُ العُلُوجِ عَنْدُ الأَكُلُ وَهُمَ صُمُوتَ ، لا يستعبلون اللهان ولا الشَّقة في كلامهم، لكنه صوت تديره في خياشيمها وحلوقها فيقهم بعضها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم يُفصِح . وزَمْزَمَ العِلْمِ عَنْدَ الأَكُلُ وَهُو مُطَنِّينَ فَهُ الْكُلُامِ عَنْدَ الأَكُلُ وَهُو مُطْبَقُ فَهُ ؟ فَالَ الْجُوهِرِي : الزَّمْزَمَةُ كلام مطبق فهه ؟ فيال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام مطبق فهه ؟ فيال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام

المجوس عند أكلهم. وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّالِهِ في أمر المجوس وانههم عن الزمز منة ؛ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بضوت خفي". وفي حديث قبات بن أشنيم : والذي بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تو مُورَمَت به سفتاى ؟ الزمز منة : صوت خفي لا يكاد بفهم . ومن أمثالهم :حول الصّليّان الزّمز منة ؛ والصّليّان من أفضل المرعى ، يضرب مثلاً للرجل يتعنوم حول الشيء ولا يُظهر مراحة ، وأصل الزّمز منة صوت المستجوسي وقد حبّا ، يقال : ومَوزمَر من ووَهُور من والمعنى في المثل أن ما تسبع من الأصوات والجلب الطلب منا يؤكل ويتمتع به . ووَمُورَمَ إذا حفظ الشيء ، والرّعد ، يورمز من بيد هد ؛ قال الراجز :

يَهِدُ بين السَّحْرِ والفَلاصِمِ هَدَّ إَ كَهَدَّ الرَّعْدِ ذِي الزَّمَازِمِ

والزّمْزَ مَة ' : صوت الرعد . ابن سيده : وزَّمْزَ مَة ' الرعد تتابُع ' صوته ، وقبل : هـ و أحسنه صوتاً وأنْبَتُه ' مطراً . قال أبو حنيفة : الزّمْزَ مَة ' من الرعد ما لم يعل ' ويفصح ، وسحاب زمزام ، والزّمْزَ مَـة ' : الصوت البعيد تسمع له دوياً . والعصفور يَزِم ' بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن دلك . أبو عبيد : وفرس مُزَّمْزِم ' الناد : في صوته إذا كان يُطرّب ' فيه . وزَمازِم ' الناد : أصوات له بها ؟ قال أبو صخر الهذلي :

زكازم فوار من النار شاصب

والعرب تحكي عَزيف ألجن بالليل في الفَلَـواتِ بزيزِيم ؛ قال رؤبة :

تسمع للجن به زيزيما

وزَمَزَمَ الأَسد : صوَّت . وتَزَمَزُمَتِ الإبل : هَدَرَتْ .

والزّمزِمة ، بالكبر : الجناعة من الناس ، وقيل :
هي الحبسون ونحوها من الناس والإبل ، وقيل :
هي الجناعة ما كانت كالصّنصيسة ، وليس أحسه
الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصبعي قد أثبتهما
جبيعاً ولم يجعل لأحدهما منزيّة على صاحبه ، والجمع
زمنزم " ؛ قال :

إذا تكداني ومزم لزمزم ، من كل جبش عقد عرمرم وحار موار العجاج الأقشم ، نضرب وأس الأبلكج العششم

إذا تدانى زِمْزِمْ من زِمْزِمْ قال ابن بري : هو لأبي محمد الفقعَسي ؛ وفيه : من توبيرات هيرات الألثمُم

وقال سيف بن ذي يَزَانَ :

قد صَبَّحَتْهُمُ مَن قارِسِ عُصَبُّ هِرْبِيدُهِا مُعُلَّـمٌ وَزِمْزِمُهَا

والزَّمزِمةُ : القطعة من السباع أو الجن . والزَّمزِمُ والزَّمزِمُ : الجماعة من الإبل إذا لم يكن فيها صغاد ؛ قال نُصَيْبُ :

يَعْلُ بَنِيهِا المَحْضُ مِن بَكُرَ اتها ، ولم يُعْنَكَبُ وَمْزِيهِا المُنْجَرِ ثَيْمُ

ويقال: مائة من الإبل زُمُزُومٌ مثل الجُرُّجُور؟ وقال الشاعر:

ز'منز'ومُها جِلَتُنها الكيبَاد'

وماء زَمْزَمْ وزُمازِمْ : كثير . وزَمْزَمْ ، بالفتح:
بنر بمكة . ابن الأعرابي: هي زَمْزَمْ وزَمَنْمْ وزَمْزَمْ ،
وهي الشّباعة ، وهز مة الملك وركضة جبريل لبثر زَمْزَمْ المكتك وركضة ببريل اثنا عشرا اسماً : زُمْزَمْ ، مكتّومة ، مضنونة ، مناعة ، مناعة ، طعم ، حقيرة عبد جبريل ، شفاء سقم ، خطعام طعم ، حقيرة عبد المطلب . ويقال : ماء زَمْزَمْ " وزَمْزَامْ " وزَمْزَمْ المن خالويه الزّمْزَامْ " وزَمْزَمْ المناه ، وزُمَانَ بين الملتح والعدّب ، وزَمْزَمْ " وأَنْمَاهُ " وأَنْمَاهُ " وأَنْمُونَامْ " وقَالَ ابْنَ خالُوبُهُ الْوَمْدُمْ وَالْمَاهُ " وأَنْسُدْ ؛ وأَنْسُدْ وَمَالَمْ " وأَنْسُدْ وَمُونِهُ الْمُعْمَّ وَالْمُ الْمُعْرَمْ وَالْمُ الْمُعْلَمْ وَالْمُ وَالْمُ وَمُونَامْ " وأَنْسُدْ وَمُونَامْ " وأَنْسُدْ وَمُونَامْ " وأَنْسُدْ وَالْمُونَامْ " وأَنْسُدْ وَالْمُونُونُ وَالْمُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُونُونُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ الْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُونُ وَالْمُ وَلَمْ وَالْمُونُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَلَمُونُ وَلَمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُ وَلَمُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ

سَمَى أَثْنَلَةً بِالْفِرْقِ فِرِقِ حَبُوْنَـنَ ، من الصّيف ، زَمْزَامُ العَشِيِّ صَدُوقٍ،

وزَمْزُمَ مُ وعَيْطَلَ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ان بري لشاعر :

باتت تبادي سَعْشَعَات دُدْبُلا، فهي تُسَمَّى زَمْزِماً وعَيْطلا

وزُمْ ، بالض : موضع ؛ قال أوْسُ بن حَجَرِ : كأن جيادَ هُن ، برَعْن زُمْ ، جَراد فد أطاع له الوراقرُ وقال الأعشى :

ونتظرَ عين على غراة على على عراة

يقول : ما كان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري : من ا قوله « لزمزم اثنا عشر النع » هكذا بالأصل وسامته تجاهه ما نصه : كذا رأيت اه. وذلك لان المدود أحد عشر . ۲ قوله « العيكث » كذا هو بالاصل .

قال ونظرة بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في

وما كان ذلك إلا الصبّا ، وإلاّ عِقاب امريءِ قد أثيمُ

قال: ومن خفض النظرة، وهي رواية الأصعي، فعلى معنى رُبِ نظرة ويقال: زُمْ بثر مجفائر سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَجَر . التهذيب في النوادر: كمنهمالت المال كمنهمات المال كمنهمات وحَبْكُر نُهُ حَبْكُرة ، ودَبْكَلْتُهُ دَبْكُلة ، وحَبْكُر مُنْهُ وَبُكِلة ، ورَمْز مَنْهُ وَرُدت أطراف وصَرْضَر ته وكر كر نُه إذا جمعته ورددت أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كمنكنه .

زَمْ : زَنَمَنَا الأَذَنَ : هنتانُ تليانُ الشَّحَمَةَ ، وَتَقَابِلانَ الْوَلَ الرَّنَمِنَاهُ ، والأُولَ أَلْوَلَ أَلْمَتَانَ : زَنَمَنَا اللهُوقَ ، أَفْصَح : أَعَلاهُ وَحَرَفَاهُ . الزَّنَمَنَانُ : زَنَمَنَا اللهُوقَ ، وهما ما أَشْرَفَ من حرفه . . .

والمُزَنَّمُ والمُزَلَّمُ : الذي تقطع أذن ويترك له زَنَّمَهُ " الكريم . زَنَّمَهُ " الكريم . والمُزَنَّمُ الكريم . والمُزَنَّمُ من الإبل : المقطوع طرف الأذن ؛ قال أبو عبيد : وإنما يفعل ذلك بالكرام منها ؛ والتَّرْنَمُ:

امم تلك السّبة امم كالتّنبيت . الأحبر : من السّبات في قطع الجلد الرّعلة ، وهو أن يُشتَقّ من الأدن شيء ثم يترك معلّقاً ، ومنها الزّنبة ، وهو أن تَبين تلك القطعة من الأدن ، والمُنفاة مثلها .

الجوهري: الزُّنسَة شيء يقطع من أذن البعير فيترك معلقاً ، وإنما يفعل ذلك بالكرام من الإبل. يقال : بعير ذَنم وأزْنسَم ومُزَنسًا وناقة زَنسَة وزَنسَاء

١ قوله « وزنمتا النوق وزنمتاه » كذا هو مضبوط في الإصل بضم
 الزاي وسكون النون في الثاني، ومقتضى القاموس فتح الزاي.

ومُزْرَنَّمَة ". والزَّنَمُ : لغة في الزَّلَمِ الذي يَكُونَ خَلْفَ الظَّلْفُ ، وفي حديث لقيان: الْطَائنة الزَّنِمَةُ أَي ذَاتِ الزَّنَمَة ، وهي الكريمة ، لأَن الضَّأْنَ لا زَنَمَة أَلَمُ الوَالِمَ يَكُونَ ذَلِكُ فِي المعز ؛ قال المُعَلَّى ابن حَمَّال العبدي :

وجاءت خُلْعَة مُ دُهْس صَفَايا ، يَصُوعُ عُنُوقَتَها أَحْوَى ذَيْمِمُ يُفَرِقُ بينها صَدْع مَ دَباع ،

والحُلْعَة : خيار المال . والزَّنيم : الذي له زَنَـَـتَان في حلقه ، وقيل : المُـزَنَّـم ُ صفار الإبل ، ويقال : المُـزَنِّـم ُ اسم فحل ؛ وقول زهير :

له تَظَأْبُ كَمَا صَحْبَ الْغَرَيمُ الْعَرَيمُ

فأصبَح يَجْرِي فيهم من تِلادِ كُمْ ، مُغَانُم تَشْتَى من إفالٍ مُزْنَتُمْ

قال ابن سيده: هـ و مـن باب السّبام المُزعِف والحِجال المُسَجَف لأن معنى الجباعة والجمع سواء، فحمل الصفة على الجمع ، ورواه أبو عبيدة: من إقال المُزرَنَّم ، نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نسبه .

وقوله تعالى : عُتُلِّ بعد ذلك زَنيم ٍ ؛ قيل : موسوم بَالشر لأن قطع الأذن وَسْم م .

وزَّنَيَّنَا الشَّاةُ وزُنْسَبَهَا ! هنة معلقة في حَلَّقُهَا تحت لِعَيْنَهَا ، وخص بعضهم به العنز ، والنعت أَزْنَم ، و والأَنْشَى زَلْهَاءُ وزَنْهَاءً ؛ قال ضَيْرَة ، بن ضَيْرَة النَّهْشَكِيَّ يهجو الأسود بن مُنْذُر بن ماء السماء أخا النَّهْشَانِ بن المُنْذُور :

١٠ قوله ﴿ وَزُمْتُهَا ﴾ كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تَرَّكُنَ بِنِي ماه الساء وفعلَهُمْ ، وأَشْبَهُنَ تَبْساً بالحِجازِ مُزَنَّما ولَنْ أَذْ كُرُ النَّعْمانَ إلاَّ بِصالح ، فإنَّ له عِنْدي بُدِيّاً وأَنْعُما

قال : ومن كلام بعض فشيان العرب يَنشُهُ عَنْزاً في الحَرَم : كأن وَنسَتَيْم تَتُوا قُلْمَنسِيّة اللّب : وزنسَت العنو من الأذن . والزّنمة أَبضاً : اللحمة المُنتَدَّليَّة في الحلق تسمى ملاده .

والزَّنِمُ : ولد العَيْهُرَةِ . والزَّنِمُ أيضاً : الوكيل . والزُّنْمَةُ : شَجْرة لا وَرَق لها كأنها زُنْمَةُ الشاة . والزُّنْمَةُ ' : نَبْتَة سُهَيلية تنبت على شكل زَنْمَةَ الأَدْن ، لها ورق وهي من شر النبات ؟ وقال أبو حنيفة : الزُّنْمَةُ بَقْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ، قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزنتم الجَدَعُ: الدهر المعلق به البلايا ، وقيل: لأن البلايا منتُوطة "به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر" ، وقد تقدم عامة ذلك في ترجمة زلم . ويقال : أو دى به الأز له الجَـنَـعُ والأزنهُ الجَـنَـعُ والأزنهُ الجَـنَـعُ ، قال رؤبة يصف الدهر :

أَفْنَى القُرُونَ وهو باقي زَنَمَةُ

وأَصل الزُّنْمَةِ العلامة . والزُّنِيمُ : الدُّعِيُّ . والزُّنِيمُ : الدُّعِيُّ . والزُّنِيمُ :

ولكن قَوْمِي يَقْتنون المُنْزَانُما

أي يستعبدونه ؛ قال أبو منصور: قوله في المُنْرَنَّمُ إِنَّهُ اللَّمْرَنَّمُ مَنْ اللَّاعِينُ وإِنَّهُ صَعَادِ الإِبْلِ بَاطِلٍ ، إِنَّا المُمْرَنَّمُ مَنْ الدّي جعل له زَنَّمَهُ علامة لكرَّمِهِ ،

أوله « تسمى ملاده » كذا هو في الاصل .

وأما الدّعي فهو الزّيم ، وفي التنزيل العزيز: عُمْلُ بعد ذلك زَيْم وقال الفراء: الزّيم الدّعي المُلصَق القوم وليس منهم ، وقيل : الزّيم الذي يُعْرَف الماه برّيم الذي يُعْرَف الملقتان عند حُلُوق المعنزى ، وهو العبد زرُنها وزرّنه أي قده قد ورريمة وزرّنه أي قده قد العبد . وقال اللحاني : هو العبد زرّنه وزرّنه وزرّنه وزرّنه وزرّنه أي حقاً . والزّيم والمرزّن أيم المُستَلَحَق في قوم ليس منهم لا محتاج إليه فكأنه المُستَلَحَق في ومنه قول حسان :

وأنت زَنِمِ نِيطَ فِي آلِ هَاشِمٍ ، كَمَا نِيطَ خَلَفَ الراكب القَدَحُ الفَرْدُ

وأنشد ابن بري للخطيم التميمي ، جاهلي :

زَنِيمُ تَداعاه الرَّجالُ فِيهِدهُ ، كَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ

وجدت حاشة صورتها: الأَعْرَفُ أَن هذا البيت لحَسَّان ؟ قَال : وفي الكامل للمبرد روى أبو عبيد وغيره أن نافيعاً سأل ابن عباس عن قوله تعالى عُتُلِّ بعد ذلك زَنِمٍ : ما الزَّيمُ ? قال : هـو الدَّعِيُّ المُكْرَقُ ، أما سبعت قول حَسَّان بن ثابت :

> َ زَنِيمُ تَدَاعَاهُ الرَّجَالُ ُ زِيادَهُ ، كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدْيِمِ الأَكارِعُ

وورد في الحديث أيضاً : الزَّانِيمُ وهـ و الدَّعِيُّ في النَّسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ؛ عليهما السلام :

يِنْتُ نَبِيٍّ لِيسَ بَالزَّانِيمِ

وزُنْتَيْمٌ وأَزْنَتُمُ : بطنان من بني يَوْبُوعٍ ، الجوهري : وأزْنَتُمُ بطن من بني يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

سُوْ ذَكِ الشَّيْمَانِيِّ :

فلو أُنبًها عُصْفُورَة التَّحَسِبْتُهُا ﴿ مُسُوَّمَةً تَدْعُو عُبَيْدًا وأَزْنَكَا

وقال ابن الأعرابي : بنو أزنتم بن عُبَيْد بن تُعَلَّبَهُ ابن يَوْبُوعٍ ، والإبـل الأَزْنَسِيَّةُ منسوبة إليهم ؛ وأنشد :

يَتْبَعْنَ قَيْنَيَ أَزْنَمِي مَرْجَبِ، لا ضَرَع السّن ولم يُثلَب

يقول : هذه الإبل تَر كَبُ قَيْنَيَ هذا البعير لأنه قُدًام الإبل .

وان الزُّنْكِم ، على لفظ التصغير : من شعرائهم . وَنَكُم : الزَّنْكُمَة : الزَّكْمَة .

وهم: الزُّهُومة أن ويع لحم سين منتن . ولحم وَهِم أَن وَوَ وَرُهُومة أَن بالنَّم الرّبِح المنتنة . والزَّهَم أَن بالتحريك : مصدر قولك وَهَمَة أَي يدي ، بالكسر ، من الزُّهُومة ، فهي وَهِمَة أَي يدي ، بالكسر ، من الزُّهُومة ، فهي وَهِمَة أَي دَسَمة أَن . والزَّهِم أَن السين . وفي حديث يأجوج ومأجوج : وتَحَالَى الأرض من وَهَمِهِم ؛ أواد أن الأرض ثنتين من جيفهم . ووجدت منه وهُومة أي تعيراً . والرهم أن الربح المنتنة . والشحم يسمى أي تعيراً . والرهم أن الربح المنتنة . والشحم يسمى الأزهري : الزُهُومة منا شعم الوحش . قال الأزهري : الزُهُومة أعند العرب كراهة ديج بلا نتنن أو تعير ، وذلك مثل وائحة لحم عَث أو رائحة لحم من البحار، وأما سبك الأنها و فلا ونهومة لها . وفي النوادر : يقال وأما سبك الأنها و فلا ونهومة أن وخضيت وغند من وعند من وغند من وقال :

تَمَلَّئِي مِن ذلك الصَّفِيحِ ، . ثم إز هميه إز همة أفر وحي

قال الأزهري: ورواه ابن السكيت: ألا از حَمْمَة قَر ُوحِي

عاقبت الحاء الهاء. والزاهمية م بالضم : الشعم ؛ قال أبو النجم يصف الكاب :

بَذْ كُرْ زُهُمَ الكَفَل المَشْروحا

قال ابن بري: أي يتذكر شعم الكفل عند تشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنما وصف صائداً من بني تميم لتقيي وحشاً ؛ وقبله :

> لاقتت تمييهاً سامعاً ليسُوحاً، صاحب أقناص بها مشبوحاً

ومن هذا يقال للسبين زَهِمْ ، وخص بعضهم به سَخْمُ النَّامُ والحَيْلُ . والزَّهُمْ والزَّهُمْ : شَحْمُ الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزَّهُمُ لل لا يَجْتَرُ من الوحش ، والوَدَكُ لل الجَتْرُ ، والدَّسَمُ لل أنبتت الأرض كالسَّسْمِ وغيره .

وزَهَمَتُ بِدُهُ زَهَمَاً ، فهي زَهِمَةُ نَ صارت فيها رائحة الشحم . والزَّهُمُ : باقي الشحم في الدابة وغيرها. والزَّهُمُ : الذي فيه باقي طرِّق ، وقيل : هو السبين الكثير الشحم ؟ قال زهير :

القائد' الحَيَـٰلُ ، مَـنْكوباً دَوابِـرْها ، منها الشُّنُونُ ، ومنها الزاهِقُ الزُّهِمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأَزْهَمَ : أَمَخَ . والزُّهُمُ : الذي مخرج من الزَّاباد من تحت دُنتِهِ فيا بين الدُّبُرُ والمَّبَالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهمة أي عداوة ومُعاكنة .. والمُزاهمة ألله الله القرب . ابن سيده : والمُزاهمة ألله المُقادبة والمداناة في السير والبيع والشراء وغير ذلك . وأز هم الأربعين أو الحسين أو غيرها من هذه العُقود: قرب منها وداناها ، وقبل : داناها ولما يَبلُغها . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: زهمت فلاناً عن كذا وكذا أي زجرته عنه . أبو عمرو : جمل مُزاهم من وس إذا جُنب إليه ، وقد زاهم مُزاهمة وأزهم إزهاماً ؛ وأنشد أبو عمرو:

مُسْتَرَّعِفَاتَ بَخِدَبِّ عَيْهَامَ ، مُرَوْدَكُ الحُلثقِ دِرَفْسُ مِسْعَامٍ ، للسَّابِيقِ التَّالِي قَلْيِلِ الإِزْهَامِ

أي لا يكاد يدنو منه الفرس المعنوب لسرعته ؛ قال : والمُنزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرَّبُ النَّوَى أَمْسَى لَمَا مُزَاهِبَاءُ من بَعْدِ ما كان لما مُلازِمًا

فَالْمُزَّاهِمِمُ : المُفَارِقُ هَمَا ؟ وأَنشِدَ أَبُو عَمْرُو :

حَمَلَات به سَهوا فَزاهَمَ أَنْفَهُ ، عند النَّكاح ، فَصِيلُها بَصِيق

والمُزاهَبَة ' المُداناة ، مأخود من سَمْ رَجِه . وزَهْبَان وزُهْبَان : أَسَمَ كُلُب ؛ عن الرَّيَاشِيْ . ومن أَمثالهم : في بطن زَهْبَان زَادُهُ ' ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَزُوراً فأعطوا رجلاً منها حَظّه أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أطْعِدوني، أي قد أكلت وأخذت حظك ، وقبل : يضرب مثلاً للرجل يُدْعَى إلى الغداء وهو شعان ، قال : ورجل زُهمانيْ يُدْعَى إلى الغداء وهو شعان ، قال : ورجل زُهمانيْ

إذا كان شبعان ؛ وقال ان كثوة : يضرب هذا المتشل لرجل يطلب الشيء وقد أخذ نصبه منه ، وذلك أن رجلا نحر جزورا فأعطى زهمان نصباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقال له صاحب الجنزور هذا . وزهام وزهمان : موضعان .

وَهِدُمْ : الزَّهُدُمُ وَرَهُدُمْ : الصَّقَرُ ، ويقال فَرْخُ البازي ، وبه سبي الرجل . وزَهْدَمُ : اسم . والزّهْدَمَانِ : زَهْدَمُ وكُرْدَمُ . وزَهْدَمُ : اسم فرس ، وفارسه يقال له : فارس زَهْدَمَ . قال ابن بري : زَهْدَمَ اسم لفرس لسُحَيْم بن وَثِيلٍ ؛ وفيه يقول ابنه جابر :

> أقول لهم بالشعب ، إذ يُنسِر ُونَني : أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِي ابنُ فارسِ وَهَدَم ?

والزهدمان: أخوان من بني عبس ؟ قال ان الكلي:
هما زهد م وقيس ابنا حزن بن وهب بن عوير
ابن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحرث بن
قطيعة بن عبس بن بعيض ، وهما اللذان أدركا
حاجب بن وروادة يوم جبلة ليأسراه فعلبهما
عليه مالك ذو الرقيبة القشيري ؛ وفيهما يقول
قيس بن وهير:

جَزَاني الزُّهْدَ مَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ ، وكُنْنَ لَلْمَرْءَ بُبِجْزِي بِالكَرَامَةُ

قال أبو عبيدة : هما زَهْدَمْ وَكُرْدُمْ ؛ قبال ابن بري في الزَّهْدَمَانِ : قال أبو عبيد ابنا جَزْءٍ ، وقال علي بن حمزة : ابنا حَزْنَ . وزَهْدَمْ : من أسماء الأسد .

وَهُوْمٍ : الزَّهُوْرَمَهُ : الصوت مثل الزَّمُوْرَمَةِ ؛ قَالَ الأَعْشَى : لهُ زَهُوْرَمُ كَالْفَنَّ .

زوم : ابن الأعرابي : زام الرجل إذا مات. والزُّومِ :: ا المجتمع من كل شيء .

رْيم : الزّيمة : القطعة من الإبل أقلها البعيران والثلاثة ' وأكثرها الحسة عَشَهرَ ونحوها .

وَتُزَيِّمُتَ الْإِبِلُ وَالدُّوابِ: تَفْرَقْتَ فَصَارِبُ زُيَّمًا ﴾ قال :

وأصحت بعاشم وأعشما ، تَرَبُّما وَأَعْشَمَا ،

ولحم زيم : مُنتَعَضَّلُ منفرق ليس بمجتمع في مكان فيَسْدُن ؟ قال زهير :

قد عُولِيَتْ، فهي مَرْفُوع جَواشِنْها على قُوائِمَ عوج ، لحمها رِزيَمُ

قَالَ ان بري : ومنه قُولَ الشَّاعِرِ :

عَرَكُو كَانَ لَحْمَ إِذِيمَ *

قال : وقال ابن خالویه زِیَم صِیّق ؛ وأنشد النابعة :

بذي المتجاز ، تراعي مَنزلاً زبَّما

وتَزَيَّمَ : صار زيماً ، وقيل في قول النابغة منزلاً زيمًا أي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقيل : أراد تتفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التَّشْريق ثم نَفَرَت واحدة إلى ذي المَجازِ ؛ قال السيراني : أصله في اللعم فاستعاره ؛ وفي خطبة الحجاج :

هذا أوان الحرب فاشتكدي زيم

قال : هو اسم ناقة أو فرس وهو يخاطبها بأمرها بالعدو ، وحرف النداء محذوف ؛ وفي قصيد كغب ِن زهير :

سُمْرُ العُجاياتِ يَشَرُ كُنْنَ الحَصَى ذِيماً ، لَمُ مَنْ عَلِمُ الْأَكْمِ تَنْعِيلُ الْأَكْمِ تَنْعِيلُ

الزِّيَمُ : المتفرق ؛ يصف شدة وطنها أنه 'بفر"قُ الحَصى . وزيمَ : اسم فرس جابر بن حُنيَيْن ِ ؟ قال : وإياها عنى الراجز بقوله :

هذا أوان الشَّكَّ فاشتدِّي رِّيمَ

الجوهري: زبّم اسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتأنيث. وزيّم: متفرقة. والمزيّم أي متفرقة. كأنه مخاطبها. ومردت بمنازل زبّم أي متفرقة. وبعير أزيّم : جبل بالمدينة. الأحمر: بعمير أزيّم وأسجَم ، وهو الذي لا يوغو. قال شر: الذي سعت بعمير أزجم ، بالزاي والجيم ، قال: وليس بين الأزيّم والأزجم بالزاي والجيم ، قال: وليس بين الأزيّم والأزجم وأنشدنا أبو جعفر الهذيبي وكان عالماً:

مَن كُلِّ أَزْبَهُمَ شَائِكُ أَنْسَابِهِ ، ومُقَصَّفُ بِالْهَدُّرِ كَيْفَ يَصُولُأُ

ويروى: من كل أزجم ؟ قال أبو الهيم : والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن محرجيها من شجر الهم ؟ وشَحَرْ اللهم الذي بين الحَسَكَين. ابن الأعرابي : الزيريم صوت الجن بالليل . قال : وميم زيزيم مثل دال زيد يجري عليها الإعراب ؟ قال رؤية :

تَسْمَعُ للجِنِّ بها زِيزِيما

زيغم : التهذيب : يقال العين العَدْبَة عِن عَيْهُمَ، والمعين المَالِحَة عِن زَيْغُهُمْ .

ر قوله « ابن حنين » هكذا في الاصل ، والذي في القاموس : ابن حيي .

فصل السين المهملة

سأم: سَيْمَ الشيءَ وسَيْمَ منه وسَيْمِنْتُ منه أَسْأُمُ سَأَماً وسَأَمَـة وسَآماً وسَآمة : مَل ؛ ورجل سَـُـوُومُ وقد أَسُـُأُمَهُ ﴿ هُو . وَفِي الْحَدَيْثُ : إِنَّ اللَّهُ لَا كِسْأُمْ حَتَّى تَسَامُوا . قال ابن الأثير : هذا مثل قوله لا يَمَلُ حتى تَمَلَثُوا ، وهو الرواية المشهورة. والسآمة : المككلُ والضَّجَرُ. وفي حديث أم ذَرَعٍ: زُوْجِي كُلُمُنْلِ تِهَامَةً لَا قُنُو ۖ وَلا سَامَةً أَي أَنَّهُ طَلْتُقُ مُعْمَدُ لَ فِي خُلُوهُ مِن أَنُواعُ الأَذَى وَالْمَكُووْهُ بالحر والبرد والصَّجَرِ أي لا يَضْجَرُ مَني فَيَمَلَّ صحبتي . وفي حديث عائشة : أن اليهود دخلوا على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السَّأَمُ عليك ! فقالت عائشة : عليكم السَّأْمُ والذَّأْمُ والعنة ! قَـال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزًا من السَّأْم، ومعناه أنكم تَسْأُمُونَ دِينَكُم ، والمشهور فيه ترك المهز ويعنون به الموت ، وهن مذكور في موضعه ، والله أعلم .

سأمم : السَّأْسَمُ : شجرة يقال لها الشَّايْرُ ؛ قال أبو حاتم: هو السَّاسَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

ستهم: الجوهري: السُنهُمُ الأَسْنَهُ ، والميم زائدة . سجم: سَجَمَت العبن الدمع والسحابة الماء تسجمه وتسجمه سبخما وسنجماناً: وهو قطران الدمع وسيلانه ، قلبلا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجم من المطر ، والعرب تقول كمع ساجم . ودمع مسجوم: سجمته العبن سبخماً، وقد أسجمه وسجمة . والسجم : الدمع وأعين شبحوم : سواجم ؛ قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها :

أَدُوارُ فَ عَيْنِيَهُما مِن الْحَفْلِ بَالضُّحِي ،

سُجُوم كتَنْضاح الشَّنان المُثنَّرُّبِ

و كذلك عين سَجُوم وسَجاب سَجُوم . وانسَجَمَ اللهُ والدمع ، فهو مُنسَجِم إذا انسَجَمَ أي انصب . وسَجَمَت السَجام أي انصب . وسَجَمَت السَجابة مطرها تَسْجيعاً وتَسْجاماً إذا صَلْتُه ؟ قال :

دائماً تسجامها

وفي شعر أبي بكر :

أنحبت

فدَّمْعُ العين أهْوَّتُهُ سِيجامُ

سَبَعَمَ العينُ والدمعُ الماء يَسْجُمُ سُجُوماً وسِجاماً إذا سال وانسَجَمَ . وأسْجَمَت السحابة : دام مطرها كأنجَمَتُ ؟ عن ابن الأعرابي وأوض مسجومة أي ممطووة . وأسْجَمَتُ السماء : صَبَّت مثل

والأُسْجَمُ : الجمل الذي لا يَرْغُو . وبعير أَسْجَمَ : لا يرغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّجَمُ : شَجَر له ورق طويل مُؤَلِّلُ الأطرافِ ذو عرض تشبُّه به المَعَابِلُ ؛ قال الهَذَلِي يصفَ وعلا:

> حتى أُتِيحَ له وام بِبُحْدُ لَهُ جَشْ أَوْدِينِ نُواْحِيهِنَ كَالسَّجْمَ

وقيل: السُّجُمُ هنا ماء السباء ، سُبِّه الرماح في بياضها

والسَّاجُوم : صِبْغٌ . وساجوم والسَّاجُوم : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

كَسَا مُزْبِيدُ السَّاجُومِ وَشَيْاً مُصُوَّرًا

۱ قوله « دائماً تسجامها » قطعة من بيت للبيد وأورده الصاغالي بتمامه وهو :

بات وأسبل واكف من ديمة ... يروي الجائل دائماً تسجامها

سحم: السَّمَمُ والسُّمامُ والسُّمَمَةُ : السواد ، وقالَ اللث : السَّمْمَةُ سواد كلون الغراب الأسْمَم، وكا

أسود أَسْخَمُ . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت ب أَسْخَمَ أَحْتُمَ ؟ هو الأسود . وفي حديث أبي ذرّ وعنده امرأة سَجَمَاء أي سوداء ، وقد سني بها النساء

وصده شريك بن سخماء صاحب اللمسان ؛ ونتصي أُسْحَمُ إذا كان كذلك ، وهو بمـا تبالـغ به العرب

أَسْحَمُ إِذَا كَانَ كَذَلَكَ ، وهُو مِمَا تَبَالِيغُ بِهِ العربِ في صفة النَّصِي ، كما يقولون صِلتَيان جَعْدُ وَبُهْمَرٍ صَنْعَاء ، فيبالغون بهما ، والسَّحْمَاء : الأَبْتِ الوَبْهَا

وأنشد ابن الأعرابي : تَذُبُ بَسَحُمَاوَيْنِ لَم تَتَفَلَّلا ، وحَا الذَّنْبِ عِن طَفْلِ مِنَاسِمُهُ 'مخالي

ثم فسرهما فقال: السَّحماوان هما القر نان؛ وأنث على معنى الصَّصِيَتَ فِي كَأْنِه بقول بصِصِيَتُ فِي سَحْماوَ بِن ، ووحا الذّب: صوته ؛ والطَّفْلُ ،

والسَّحْمَةُ : كَلَّا بِشِهِ السَّحْبَرَ وَ أَبِيضَ بِنَبِتَ فِي السَّحْبَرَ وَ أَبِيضَ بِنَبِتَ فِي السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِيفَةِ والصَّلَمَ اللَّهِ والجَمِيعِ وَهِي أَقْرَبِ إِلَى الطَّرِيفَةِ والصَّلَمَ اللَّهِ والجَمِيعِ وَالْجَمِيعِ مِنْ عَالَمُ وَالْجَمِيعِ السَّمِ اللَّهِ الطَّرِيفَةِ والصَّلَمَ اللَّهِ وَالْجَمِيعِ السَّمِ اللَّهِ السَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِي الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعِلَّالِمُ الْمُعْلَمُ اللْمُعِلَّالِي الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَّالِي الْمُعْلَمِ الْمُعِلَّالِمِلْمُ اللْمُعِلَّالِي الْم

وصلتان وحكيي وسنحم

وقال أبو حنيفة: السَّحَمُ بنبت نبت النَّصِيِّ والصِّلسَان والعَنْكَثِ إلا أنه يطول فوقها في السماء ، ورعا كان طولُ السَّحَمَةُ طولَ الرجل وأضخم ، والسَّحَمَة

١ قوله « والاسحمان الشديد الأدمة » كذا هو مضبوط في المعكم بالكسر في الهمزة والحاء ، وضبطه شارح القاموس في المستدركات بضمهما .

أَعْلَظْها أَصلًا ؛ قال :

ألا ازحمييه زحمة قروجي، وجاوزي ذا السّحم المتخلّوم وقال طرّفة :

خَيْرُ مَا تَرْعُونَ مِن شَجَرٍ يابِسُ الحَكْفَاءِ أَو سَحَمَهُ

ابن السكيت : السَّحَمَّ والصُّفار نبتـان ؟ وأنشد للنامغة :

إن العُرَيْسَةَ مانِعِ أَرْمَاحُنَا ﴾ ما كان من سحمٍ بها وصُفار

والسَّجْمَاء مثله . وبنو سَجْمَة : حيّ . والأسْحُمَان : ضرب من الشجر ؛ قال :

ولا يَزالُ الأُسْحُبَانُ الأَسْحَمُ تُلَقِّمُ لَا المُسْحَمُ لَا اللهُ وَاهِي حوله ، ويَسْلَمُ أُ

وإسحمان والإسحمان : جبل بعينه ، بكسر الهمزة والحاء ؛ حكاه سيبويه ، وزعم أبو العباس أنه الأسحمان ، بالنم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إنما الأسحمان ضرب من الشجر ، وقيل : الإسحمان الأسودا، وهذا خطأ لأن الأسود إنما هو الأسحم ، الحوهري : الأسحم في قول زهير :

عَبَاءٌ مُجِدٌ ، لَيْسَ فِيهِ وَ تِيرَ هُ ، وَتَذَّبِيبُهَا عَنْهُ بِأَسْضَمَ مِذَّوَدِ بِقَرَانِ أَسُود ؛ وَفِي قُولُ النَّانِغَة :

عَفَا آيهُ صَوْبُ الْجَنُوبِ مِعِ الصِّبَاءُ بأَسْحَمَ دانٍ ، مُزْنُهُ مُنْصَوَّبُ ٢

المحكم مضبوطاً.
 السحمان الاسود النع » هكذا في المحكم مضبوطاً.
 الذي في التكملة ربح الجنوب » وفوله « بأسحم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان ز هير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورفع أسحم عطفاً على ربع .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . ويقيال السحابة السوداء ستعماء ؛ والأستعكم في قول الأعشى:

رَضِعَيْ لِبَانِ ثَدْيِ أُمْ ، تَعَالَفَا بِأَسْفَمَ دَاجٍ : عَوْضُ لَا نَسَفَرُ قُ

يقال: الدَّمْ تُغْمَسُ فيه البد عند التحالف ، ويقال: بالرَّحِم ، ويقال: بسواد حَلَمة الثَّدِي ، ويقال: بزق الحَمْر ، ويقال: هو اللبل . وفي حديث عمر أبن الحَطاب ، رضي الله عنه: قال له رجْل احملني وسُحَيْماً ؛ هو تصفير أسحَمَ وأراد به الزَّقُ لأَنه أسود ، وأوهنه أنه اسم رجل .

ابن الأعرابي: أَسْحَمَتُ السَّاءُ وأَنْجَمَتُ صَبَّتُ ماءها. ابن الأعرابي: السَّحَمَةُ الكُتْلَةُ من الحديد، وجمعها سَحَمَّ ؛ وأنشد لطّرَفَة في صفة الحيل:

مُنْعَلَاتُ بالسَّعَمَ

قال : والسُّحُمُ مَطَارِقُ الحَـدُّاد . وسُعامُ : موضع . وسُنعَمُ وسُعامُ : من أساء الكلاب ؛ قال ليد :

> فَتَقَصَّدَتْ منها كسابٍ، فضُرَّجَتْ بِدَم ، وغُودِرَ فِي الْمَكَرُ سُمُعامُها،

سخم: السّخم، : مصدر السّخيمة ، والسّخيمة الحقد والضّغينة والمَوْجِدة في النفس ؛ وفي الحديث : اللهم اسلُلُ سخيمة قلبي ، وفي حديث آخر : معود بك من السّخيمة ؛ ومنه حديث الأحنف : تهادو ا تذ هب الإحن والسّخائم أي الحنفود ، وفي حديث : من سلّ وهي جمع سخيمة . وفي حديث : من سلّ التعريك ، وفي نسخة المحكم الفتح .

سَخِيمَتَهُ على طريق من خطرُق المُسلمِين لعنه الله ، يعني الغائط والنَّجُو . ورجل مُستخمَّم : ذو سَخِيمة ، وقد وقد سَخَمَ بصدره . والسَّخْمَةُ : الغضب ، وقد تَسَخَمَ عليه .

والسُّخامُ مِن الشَّعَرِ والريش والقطن والخَرَّ ونحو ذلك : الليِّن الحَسَنَ ؛ قال يصف الثَّلَّجَ :

كأنه، بالصَّحْصَحانِ الأَنْجَلِ، قُطْنُ سُخَامٌ بأَيادي غُزَلِ

قَالَ أَنْ بَرِي : الرَّجَزُ لِجَنْدُلُ بَنْ المُثَنَّى المُثَنَّى الطُّهُوَيِّ ، وصوابه يصف سَراباً لأن قبله : والآلُ في كلَّ مَرادٍ هَوْجَلِ

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل : الواسع ، ويقال : هو من ريش الطائر ما كان لينا تحت الريش الأعلى ؛ واحدته سُخامة " ، بالهاء . ويقال : هذا ثوب سُخام المسّ إذا كان ليّن المس مثل الحَرَر . وريش سُخام أي ليّن المس وقيق ، وقطن سُخام " ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن أي خازم :

دَأَى 'درَّة كَيْضَاءَ 'يَحْفِلُ' لَوْنَهَا سُخَامٌ ، كَغِرْ بانِ البَرْيِرِ ، مُقَصَّبُ

السخام : كل شيء لين من صوف أو قطن أو غيرهما، وأراد به شعرها . وخَمَرْ سُخام وسُخاميّة " : لينة سَكسة " ؟ قال الأعشى :

فَيِتُ كَأَنِي شَارِبِ ، بعد هَجْمَة ، سُخَامِيَّة حَبْراء تُحْسَبِ عَنْدُمَا

قال الأصمعي: لا أدري إلى أيّ شيء نُسبَت ؟ وقال أحمد بن مجيى: هو من المنسوب إلى نفسه.

وحكى أن الأعرابي : شراب سُخام وطعام سُخام لين مُسْتَرْسُل ، وقيل: السُّخام من الشَّعَر الأسود ، والسُّخامي من الحبر الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ؛ قال ان بري : قال على بن حمزة لا يقال للخمر إلا سُخامية ؛ قال عَوْف بن الحَرْع :

كَأْنِي اصطَّبَعْتُ سُخَامِيَّةً ، يَفَشُّ اللَّرْءِ صِرْفاً عُقارا

وقال أبو عمرو: السَّخِيمُ الماء الذي ليس بحار ولا الدد ؛ وأنشد لحبل بن حارث المُحاربي :

إن سَخِيمَ الماء لن يَضِيرا ، فاعلم ، ولا الحازر ، إلاّ البّورا

والسُخْمَةُ : السواد . والأسخَمُ : الأسود . وقد سَخْمَتُ بصدر فلان إذا أغضبته وسللت سَخْيمَتَهُ القول اللطيف والتَّرَضِي . والسُخامُ ، بالضم : سواد القيدر . وقد سَخْمَ وجهَه أي سوده . والسُخامُ : الفَحْمُ . والسَّخْم : السواد . وروى اللَّحْم : القود . وروى فقلت ما معك؟ قال : سُخامُ ؛ قال : والسُخامُ الفحم، فقلت ما معك؟ قال : سُخامُ ؛ قال : والسُخامُ الفحم، وروي عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُسخَم عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُسخم وجهه أي يسوده . وروي وجهه أي يسوده . وروي وجهه أي يسوده . والسُخم وأو غرثه إذا سخته .

سلام: السّدَمُ ، بالتحريك : السّدَمُ والحُرْنُ .
والسّدَمُ : الْهُمُ ، وقيل : هَمُّ مع نَدَمَ ، وقيل :
غيظ مع حُرْنُ ، وقيد سَدَمَ ، بالكسر ، فهو
سادِمُ وسَدَمان . تقول : رأيته سادِماً نادِماً ،
ورأيته سَدُمان نَدَمَان ، وقلما يفرد السّدَمُ من
النّدَمَ ، ورجل سَدِمُ نَدَمْ . ان الأنباري في

قولهم رجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتغير العقل من الغَم ، وأصله من قولهم ماء سُدُم . ومياه سُدُم وأسدام إذا كانت متغيرة ؛ قال ذو الرمة :

أَواجِينُ أَسْدَامٌ وبعضٌ مُعَوَّرُ ۗ

وقال قوم: السادم الحزين الذي لا يطبق ذهاباً ولا متجيئاً ، من قولهم بعير مسكة م إذا منع عن الفقراب وما له هم ولا سكر م إلا ذاك. والسدم الحروص . والسدم : اللهج بالشيء. وفي الحديث: من كانت الدنيا همة وسدَمه على المشيء واللهج به .

وفعل سدّم وسدم ومسدوم ومُسدهم : هائج ، وقيل : هو الذي يُوسَلُ في الإبل فيَهدر بينها ، فإذا ضبَعَت أخرج عنها استهجاناً لنسله ، وقيل : المسدوم والمُسدّم المسنوع من الضراب بأي وجه كان . والمُسدّم : من فحول الإبل. والسدم : الذي يُوغَبُ عن فحلته فيحال بينه وبين ألأفه ويُقدّد إذا هاج ، فيرعى حوالتي الدار ، وإن صال جعل له حجام ينعه عن فتح فيه ؛ ومنه قول الوليد

قَطَعْتَ الدَّهْرَ ، كالسَّدِمِ المُعَنَّى، تُهَدَّرُ ، في دِمَشْقَ ، وما تَرَيمُ

وقال ابن مقبل:

وکل کرباع ، أو سديس مُسدَّم يَمُكُ بِلْدِفْرَى حُرَّةً وجِرانِ

ويقال للبعـيو إذا كبير ظهره فأعفي من القتَبِ حتى صلـح كبرُهُ مُسكَّمٌ أَيضاً ؛ وإياه عنى الكُميَّثُ بقوله:

قد أَصْبَحَتْ بك أَحْفاضِي مُسَدَّمَةً ، وُهُوا بلا دَبَر فيها ، ولا نَقَبِ أَرَحْتُهَا مِن التعبِ فَابْبَضَتْ ظَهُورَهَا وَدَبَرَ المَدْ وَاللَّمَةُ فَاضَ مُنْ حَدِّهِ حَفَضٍ وهو الله

أي أرحتها من النعب فابيضت ظهورها ودبر ها وصلحت . والأحفاض : جمع حقص وهو البعير الذي مجمل عليه خر ثبي المناع وسقطه . وقال أبو عبيدة : بعير سدم وعاشق سدم إذا كان شديد العشق . ويقال الناقة الهرمة : سدمة وسدرة وسدرة والعشق . الجوهري ؛ والسدم الفحل القطشم المائج ؛ قال الوليد بن عقبة : كالسدم المنعشى ؛ ورجل سدم أي منتاظ .

وفَنَيِقَ مُسَدَّمٌ : جعل على فمه الكِعامُ . والسَّديمُ : الضَّبَابُ الرقيق ؟ قال :

وقد حال رُكن من أحامر دونه ، كأن أدراه جُللت سديم

وسد م الباب : ردّه ا ؟ عن ان الأعرابي . وقد سطحمت الباب وسد منه إذا رددته ، فهو مسطوم ومسدوم . وماه سد م ح وسدم وسدم وسدام وسدوم وسدوم البع أسدام وسدام و وقد قيل : الواحد والجسع في ذلك سواء . ومسدم ؟ قال ذو الرمة :

وكائين تنفطئت ناقي من مفازة الله ، ومن أحواض ماء مسدًم

وراد أسمال المياه السُّدم ، في أخر يات المغمِّ

 ١ قوله « وسدم الباب رده » هكذا في الاصل و المحكم ، و الذي في التهذيب والتكملة والقاموس : ردمه ، وصوب شارحه ما في المحكم .

و له و ماه سدم النج ، هذه عبارة المحكم ، وليس فيها الرابع و هو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط بهذا الضبط ، وقد ذكره شارح القاموس أيضًا في المستدركات وضبطه بالض .

يكون جمع سَدُوم كَرَسُول ورُسُل ، والأَصل فيه التُثقيل ، ورَّكِية " سُدُم" وسُدُمْ مثل عُسْرٍ وعُسُرً إذا ادْفَنَت ؛ قال أبو محمد النقعس :

يَشْرَبْنَ من ماوان ماه مُرّا، و ومن سنام مثله ، أو شرّا، سُدُمَ المُساقي المُرْخِيات صُفْرا

قال : ومثله في السُّدَّ مِ مَا أَنشَدَهُ الفَرَاءُ : إذا ما المياهُ السُّدَّ مُ آصَتُ كَأَمَا، من الأجن ، حِنَّاءٌ مَعًا وصَبِيبُ

وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيَّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يَعِينُ ، وغاثر مَسْدُوم

والسَّديمُ : التَّعَب . والسَّديم : السَّدر. والسَّديمُ : المَّاء المُنْدُوقِ ، والسَّديمُ : الكثير الذَّ كُثر ، قال : ومنه قوله :

لا يَذْ كُرُونِ اللهُ إِلَّا سَدُمَا

قال الليث : ماء سُدُمُ وهـ والذي وقعت فيه الأقشيشة والجدولان حتى بكاد بندفن ؛ وقد سَدَمَ بَسُدُمُ . ويقال : مَنْهَلُ سَدُوم في موضع سُدُم ؟ وألشد

ومَنْهَلًا ورَدْته سَدُوما

وسك وم ، بفتح السين : مدينة بحيض ، ويقال لقاضيها : قاضي سك وم ، ويقال : هي مدينة من مدانن قوم لوط كان قاضيها يقال له سك وم ؟ قال الشاعر :

كذلك قدّومُ لوط حين أمُسوّا كعَصْفُ ، رَمِيمٍ

الأزهري: قال أبو حاتم في كتاب المنزال والمُفْسَد إِمَّا هُو سَدُوم ، بالذال المعجمة ، قال: والدال خطأ ؟ قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح ، وقال ابن بري: ذكر ابن قائمينية أنه سَدُوم، بالذال المعجمة ، قال والمشهور بالدال ؟ قال: وكذا روي بيت عمروابن دراك العبدي:

وإني ، إن قبط عنت حبال قبلس ، وخالفت المرون على تميم ، لأعظم فعرة من أبي رغال ، وأجور في الحكومة من سدوم

قال: وهذا محتمل وجهين: أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره من أهمل سَدُوم، وهم قـوم لـُوط فيهـم مدينتان وهما سَدُوم وعامورا أهلكهما الله فيا أهلكه ، والوجه الثاني أن يكون سَدُوم اسم رجل، قال : وكذا نقل أهل الأخبار، قالوا: كان سَدُوم ملكاً فسيت المدينة باسمه ، وكان من أجـور الملوك ؛ وأنشد ابن حَمزة بيتي عمرو بن دَرّاك والبيت الثاني :

لأَخْسَرُ مُفَقَةً من شَخِ مَهُو ، وأَجُورُ في الحُنكومة من سَدُومٍ

ونسبهما إلى أبن كارَّةً ، قالهما في وقعة مسعود بَن عمرو القم ٢ .

سنم : الأزهري : أهبلت السين مع الناء والذال والظاء فلم يستعبل من جبيع وجوهها شيء في مُصاص كلام العرب ، وأما قولهم : هذا قضاء سَدُوم ، بالذال ، فقد تقدم القول فيه إنه أعجبي ، وكذلك البُسَّذُ فارسي . لهذا الجوهر ليس بعربي ، وكذلك السَّبَدَةُ فارسي . وقوله « وخالفت المرون » هكذا هو بالأصل .

١ قوله « وخالف المرون » هكذا هو بالأصل
 ٢ قوله « عمرو القم » هكذا هو بالاصل

سوم: روى الأزهري عن أن الأعوابي أنه سبع أعرابياً يقول: اللهم ارزقني ضراساً طبعوناً ومعدة أعرابياً يقول: اللهم ارزقني ضراساً طبعوناً ومعدة أمّ سُويَدٍ ، وقال الليت: السّرمُ باطن طرف الحقوران . الجوهري: السّرمُ منخرَجُ الثّقل وهو طرف المعى المستقم ، كلمة مولدة ، وفي حديث على : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع على : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع الحلق ؛ قال ابن الأثيو: يويد وجلا عظيماً شديداً ، العلق ؛ قال ابن الأثيو: يويد وجلا عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصغروا فاعله: وعبور أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في وعبور أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في الأموال والدماء ، فوصفه بسعة المدخل والجع أمرام ، قال أبو محمد الحكة المينية :

في عَطَن أَكُوسَ مِن أَمْرامِها

وخص بعضهم به دوات البرائين من السباع .

ابن الأعرابي : السّرَمُ وجع العَوَّاء وهو الدَّبُرُ .

وجاءت الإبل مُتسَرَّمة أي منقطعة . وغُرَّة والسَّرْمان : غلظت من موضع ودَقَّت من آخر .

والسَّرْمان : ضرب من الزنابير أصفر وأسود ومُبَّزَع ، وفي التهذيب : صُفْر ، ومنها ما هو مُبَّزَع ، وفي التهذيب : صُفْر ، ومنها ما هو مُبَّزَع ، وفي التهذيب : صُفْر ، ومنها ما هو عظام ، وقبل : السَّرْمان العظيم من اليعاسيب ، والضر لغة . والسَّرْمان : دُورَيْبَة "كالحَبَل الليت: والصَّر من زجر الكلاب ، يقال : سَرْماً السَّرْمان : سَرْماً

سوجم: السَّرْجَمُ : الطويل مثل السُّلْجَمَرِ .

سَرْماً إذا هيجته .

معرطم: السّرطم : الطويل ؛ قال عَدِي بن زيد:

كرباع لاحه تعداؤه ،

سبيط أكر عه ، فيه طرق ،

أضمع الكعبين ، مهضوم الحشى،

سرطم الشخيين ، معاج تثيق

ورجل سرطتم وسرطوم وسراطيم : طويل والسرطيم : البلعوم لسعته والسرطيم والسرطيم : الكثير الواسع الحلق السريع البلغ ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلق ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلاثي عند الحليل والسرطيم : هو البيّن الأقوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الميم وائدة .

سسم: السّاسَمُ ، بالفتح: شجر أسود. وفي وصبته لعياش بن أبي وبيعة: والأسود البهيم كأنه من سامَم ؟ قيل: هو شجر أسود، وقيل: هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم: والسامَمُ ، غير مهمون ، شجر يتخذ منه السهامُ ؟ قال النّسِرُ بن تَوْلَب :

إذا شاء طالَعً مُسَجُورَةً ، وَلَا النَّبُعُ والسَّاسَمِ

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من العُشق التي يتخذ منها القيسي ، قال : وزعم قوم أنه الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشين ، قال : وليس واحد من هذن يصلح القيسي . ابن الأعرابي : السامم شجرة تنسوس منها الشين ؛ قال الشاعر :

ناهبتها القوم على صنتُع ٍ أُجرَب ، كالقداح من السّاسم

سطم: سَطَمَ البابَ ؛ ودَّه كَسَدُّمَهُ .

والسَّطْم والسَّطامُ: حَدَّ السيف. وفي الحديث: العرب سِطامُ الناس أي هم في شوكتهم وحدَّتهم كالحدُّ من السف.

وسُطِيْنَةُ البِحر والحسب وأسطينَتُهُ وأسطيهُ :

وصَلَتْ مِن حَنْظَلَةً الْأَسْطُهُ ال

وروي الأصطب ، بالصاد، بمناه، والجمع الأساطم، والأطُّ سُمَّةُ مُثله ، على القلب ، قال : وتميم تقول أَسَاتِم ، تَعَاقَبُ بِينِ الطَّاءُ والنَّاءُ فِيهِ . والْأَسْطُمُ : مجتمع البحر . وأسطائة كلُّ شيء : معظمه . وهو في أَسْطُنُتُ إِنْ قُومُ أَي فِي مِرْهُم وَحَيَادُمُ ؟ عن يعقوب ، وقيل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصعي: هـو إذا كان وسطاً فيهم مُصاصاً. والإسطام : القطعة من الشيء . وفي الحديث عن النبي ؛ صلى الله عليه وسلم : من قضيَّت ُ له بشيء من حق أخيه فلا يأخُذَنَّه فإغا أقاطَعُ له سطامًا من النار أي قطعة منها ، ويروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها النار وتُنسْعَرُ أي أقطع له ما يُسْعِرِ ُ به النال على نفسه ويُشْعِلُها ؟ أو أقبطَع له ناواً مُسَعَّر أه ، وتقديره : ذات إسطام ٍ ؛ قال الأزهري ـ: ما أدري أُعَجَبِيَّةُ مِي أَم أُعجبية عُرَّبَت ٢ ، ويقال للحديدة التي مُعْرَثُ بها النار سطام وإسطام إذا فُطح طرفها . ابن الأعرابي : يقال لسداد القنَّانَة العذامُ" والسَّطامُ والعفاصُ والصَّمادُ والصَّيارَ . ابن الأعرابي:

· قوله « وصلت من حَظْلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة

وله « أعجية هي أم أعجية عربت» هكذا هو بالاصل والنهاية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محضة أو معربة.

وسط : وسطت من حنظلة .

قوله « العذام » كذا جو في الاصل والتهذيب .

وهُن ؛ ما لم تجنفض السّاطا ، يَسْعَمُن سَعْمَ لَا الآباطا

١ قوله « استاوه » كذا هو بالاصل والمحكم بواو غير مهموزة
 فيه وفي قوله دواوه .

تَزُودُاهُ منه الغُضُنُ الْبِساطا

السُّطُّمُ الْأَصُولُ ، ويقال للدَّوَوَنَنْد ؛ سِطَامٍ ، وقد سَطَبَنْتُ الباب وسَدَمَنْهُ إذا رددته ، فهو مَسْطُوم ومَسْدُوم .

سعم : السَّعْمُ : سرعة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعَمُ سَعْمًا : أسرع في سيره وتَمادَى ؛ قال :

> قلت م ولما أدر ما أسماو ه : سَعَمُ الْمُهَارَى والسُّرى دُواو هُ ٢

> > وناقة سَعُومٌ ؛ وقال :

يَنْبَعْنَ نَظَارِيَّةً سَعُومًا

قوله نَظَّارِيَّة إبل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقول الشاعر :

غَيْرٌ خِلِتْبِكُ الإداوَى وَالنَّجْمُ ، وَطُولُ مُخْتُوبِدِ المُطَيِّ وِالسَّعْمُ ،

حَرَّكُ العين من السَّعْمِ الضرورة ، و كذلك في النجم ، ورواه المازني والنجم على النقل الوقف ، ورواه قوم النَّجم على أنه جمع تجم كسَعَل وسنُحسُل ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجم هم يَهْ تدون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة " فيها ماء ، فهو ينظر كم بقي معه من الماء وينظر إلى النَّجم لللا يَضِل ". وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع لللا يَضِل ". وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع

سُعُمُ ؟ قَالَ أَنْ بَرِي : ومن هَـذَا قُولَ أَبَّاقًا

يويد النضون . وسَعَمَهُ وسَعَمَهُ : غذاه . وسَعَمَ إبله : أرعاها . والمُسَعَمَّمُ : الحَسَنُ الغِذاء ، والغين المعجمة لغة .

سعوم : رجل سُعار مُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجلَ يَسْغَمُهُ سَغْماً : أوصل إلى قلبه الأذى وبالغ في أذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أحسن غذاءه. الجوهري : سَغَمَّتُ الطينَ ماءً والطعامَ دُهْنَاً رَوَّيتُهُ وبالغت في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغَمَّم الزرعَ بالماء والمصباحَ بالزيت ؛ قال كُثَيَّرُ :

> تَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي المُنْفِيلَةِ مِنها ، مِثْلَ هَزْمِ القُرُومِ فِي الْأَسْوالِ وتَرَى البَرْقَ عارضاً مُسْتَطِيلًا ، مَرَجَ البُلْقِ جُلْنَ فِي الأَجْلالِ أو مصابيح راهب في يَفاع ، سَغْتُمَ الزيت ، ساطعات الذَّبالِ

أراد : سَغُمَ بالزيت ، فحذف الجار" ، وقد يجوز أن يكون عداها إلى مفعولين حيث كان في معنى سَقّاها ، وسَغُمَ الرجل أبله : أطعمها وجر عها . وسَغُمَ فصيله إذا سَمَّنه . والمُستَعَمْ : الحسن الفذاء مثل المُخر فَج . ويقال للغلام المبتلى البدك نعمة " : مفتق ومُفتق ومُفتق ومُشك ن الله : فلان يُستَعَمَّ ومُثك ن الله : فلان يُستَعَمَّ ومُثك ن الله : فلان يُستَعَمَّ فلاناً ؛ وقال رؤبة :

ويل" له ، إن لم تُصِبْه سِلْنَتِمُهُ من جُرَعِ الغَيْظُ الذي تُسُغِّمُهُ

قال ابن الأعرابي: نُسَغَمْهُ أُنُوبَيْهِ . ابن السكيت في كتاب الألفاظ: يقال رَغْماً له دَغْماً سَغْماً ، قال: كله توكيد للرغم ، بغير واو جاء به ، وقال

في هذا الكتاب: التُعْسُ أَن يُجِرُّ على وجهه والنُّكُسُ أَن يُجِرُّ على رأسه، والتَّعْسُ الهلاك ، ويقال : تَعِسَ وانتُكَسَ ، وقال اللحياني : رغباً له ودَعْماً وسَغْماً ، بالواو . وفَعَل ذلك على رَغْمِهِ وسَغْمِه. وسَغْمَ الرجلُ جاريته : جامعها . والسَّعْمُ : كأنه رجل لا يجب أن بُنْزِلَ في المرأة فيدُ خله الإدخالة ثم 'يخْرجه .

سفم: سَيْفَمُ : اسم بلد ا . . . ولد .

سقم : السَّقَامُ والسُّقُمُ والسُّقَمُ : المَوَضَ ، لغات مثل حُزْن ٍ وحَزَنِ ٍ ، وقد سَقِمَ وسَقُمَ سُقْماً وسَقَمَاً وسَقَاماً وسَقَامَةً كَسْقُمُ ﴾ فهو سَقِم وسَقِيمٌ ؛ قال سيبويه : والجمع سِقَامٌ جاؤوا به على فِعَالَ ، يذهب سيبويه إلى الإشعار بأنه كُسَّر تكسير فاعِلٍ ، وأَسْقَمَهُ الداء . وقال إبراهيم ، عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقِيمٌ ؟ قال بعض المفسرين : معناه إني طعين أي أصابه الطاعون ، وقيل : معناه إني سأَسْقُهُ فيما أَسْتَقِبل إذا حان الأَجِلُ ، وهذا من معارض الكلام ؛ كما قال : إنتك مَـــَّتْ وإنَّهم مَيِّتُونَ ؟ المعنى إنك سَتَمُوت وإنهم سيمونون ؟ قال ابن الأُثيرِ : قيل إنه استدل بالنظر في النجوم عـلى وقت حبَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان نجوم ٍ ؛ فلذلك نظر فيها ، وقيل إن مَلِكَهُمْ أُرسل إليه أن غَداً عِيدُنَا فَاخْرُجُ مَعْنَا ، فأَرَادُ التَّخَلُّفَ عَهُم ، فنظر إلى تجمُّم فقال : إن هذا النجم لم يطلع قَـطُ إلا أَسْقُمُ ، وقيل : أَراد إني سَقِيمٌ بَمَا أَرَى مِن عبادتُكُم غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــدى كَذَبَاتِهِ الثلاث، والثانية بِـل فَعَلَـهُ كَبِيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة َ إِنهَا أُخْتِي ، وكَائْهَا كَانت

١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابِدَة عن دينه ، صلى الله عليه وسلم .

والمسقام : كالسقيم ، وقيل : هو الكثير السُقم ، والأنثى مسقام أيضاً ؛ هذه عن اللحياني ، وأسقمه الله وسقيمه ؛ قال ذو الرمة :

هامَ الفُؤَادُ بِذِكْرَاهَا وَخَامِرَهَا ، منها على عُدَواء الدار ، تَسْقِيمُ

وأَسْقَمَ الرجُلُ : سَقِمَ أَهْلُكُ .

والسَّقَامُ وسَقَامٌ : وأَدْ ِ بَالْحِجَـازُ ؛ قَالَ أَبُو خَرَاشٍ الْمُذَالِيُّ :

أَمْسَى سَقَامٌ خَلاءً لا أَنْسَ به الْمُرْفِ الربح بالغُرُفِ

ويروى : إلا الشَّامُ ، وأبو عبرو يرفسع إلا الثامُ ، وغيره ينصه .

والسَّوْقَمُ : شجر يشه الحِلاف وليس به ؛ وقال أبو حنيفة : السَّوْقَمُ شجر عظهام مثل الأَثَّابِ سواءً ، غير أَنه أطول طولاً من الأَثَّابِ وأقل عرضاً منه ، وله غرة مثل التين ، وإذا كان أَخْصَر فإنما هو حَجَرُ صَلابة "، فإذا أدرك اصفر شيئاً ولان وحلا حَلاوَة شديدة ، وهو طيب الربح يُتهادى .

سكم: السَّكُمْ : تَقَارُبُ الْخَطْو فِي ضَعَف ، سَكُمَ يَسَكُمُ . يَسْكُمُ مُ سَكْمًا . وسَيْكُمْ : المَّ الرأة منه . التهذيب: ان دريد السَّكُمْ فعل مُمات . والسَّيْكُمُ : الذي يقارب خطوه في ضعف .

سلم: السّلامُ والسّلامَةُ: الـبراءة . وتَسَلَّمَ منه: تَبَرَّأً . وقال ابن الأعرابي: السّلامة العافية ، والسّلامة شجرة . وقوله تعالى: وإذا خاطبَهُمُ الجاهلون قالوا سكاماً ؛ معناه تَسَلُّماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السَّلام المُسْتَعْمَلُ في النحيَّة لأن الآبة مكية ولم يُؤمّر المسلمون ومنذ أن يُسَلِّمُوا على المشركين ؛ هـذا كله قول

يومند أن يسلموا على المشر دين به هدا الله قول سببويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقول : إذا لقيت فلاناً فقل سكاماً أي تسكماً ، قال : ومنهم من يقول سكام أي أمري وأمرك المبارأة والمتاركة . قال ابن عرفة : قالوا سكاماً أي قالوا قولاً يتسكمون فيه ليس فيه تعد ولا متأثم ، وكانت العرب في

الجاهلية يُمَيُّونَ بأن يقول أحدهم لصاحبه أنعيم صاحبً ، وأبينت الله من ويقولون : سكام عليك، فكأنه علامة المسالكة وأنه لا حرب هنالك ، م

حاء الله بالإسلام فقصروا على السلام وأمروا بإفشائه ؟ قال أبو منصور : نتنسلم منكم سلاماً ولا نجاهلم ، وقيل : قالوا سلاماً أي سداداً من القول وقيصداً لا لنفو فيه ، وقوله : قالوا سلاماً ؟ قال : أي سلم أي أمري سلام أي سلم أي أمري سلام لا أريد غير السلاماً ، وقال : سلام أي أمري سلام قال الفراء : وسلام واحد ؛ وقال الزجاج : الأول منصوب على سلم واحد ؛ وقال الزجاج : على معنى أمري سلام . وقوله عز وجل : سلام الشيطان أن يصنع فيها شيئاً ، وقد يجوز أن يكون السلام بعد والسلام جمع سلامة . والسلام : التحية ؛ قال ابن قليمة : يجوز أن يكون قليمة : التحية ؛ قال ابن قليمة : يجوز أن يكون السلام والسلام والسلام .

تُحَبِّي بالسَّلامَة أُمُّ بَكْرٍ، وهَلْ لَكَ بِعد قومِكِ مِن سَلامٍ?

كاللَّذَاذُ واللَّذَاذَةَ ؛ وأنشد :

قال : ونجوز أن يكون السَّلامُ حَمِيع سَلامَةٍ ؛ وقال أبو الهيثم : السَّلامُ والتحية معناهيا واحد ؛ ومعناهيا

السَّلامَة من جبيع الآفات . الجوهري : والسَّلْمُ ، الكَّاسِمُ ، السَّلامُ ؛ وقال :

وقَفْنَا فَقُلْنَا: إِنَّهُ سِلْمُ ا فَسَلَّمَتُ ، فَا كَانَ إِلَّا ۚ وَمُؤْهَا بِالْحَوَاجِبِ

قال ابن بري : والذي رواه القَناني " :

فقلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أُسيرِها ، وما كان إلاَ ومؤها بالحَواجِبِ

وفي حديث التَسليم : قل السّلامُ عليك فإن عليك السّلامُ تحيّة المَوْتَى ؛ قال : هـذه إشارة إلى ما حِرَتْ به عادتهم في المَراثي ، كانوا يقدّمون ضمير الميت على الدعاء له كقوله :

عليك سَلام من أميرٍ ، وبار كنتُ يَد ُ اللهِ في ذاك الأديمِ المُسَرَّقِ

وكقول الآخر :

عليك سَلامُ اللهِ ، قَنْيُسَ بن عاصِمٍ ، ووَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَن يَتَرَحَّمَا

قال : وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَّم على القوم يَتُوَقَعُ الجوابِ وأن يقال له عليك السَّلام ، فلما كان الميت لا يُتُوقَعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أواد بالمَوْتي كفَّاو الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالحير والمدح، وأما الشر والذَّم فيقدم الضير كقوله تعالى : وإنَّ عليك لَعْنَتَي ، وكقوله : عليهم دارُة السَّوْء . والسُّنَّة لا تختلف في تحية الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أن كان إذا دخيل القبور قال سكام عليكم دار قوم مؤمنين .

والتَّسْلِيمُ : مشتق من السَّلام امم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِعُ

عليكم فلا تَعْفُلُوا ، وقبل : معناه امم السَّلام عليك ، إذ كان اسم الله تعالى 'يذ"كر على الأعمال تَوَقُّعًا لاجتاع معاني الخيرات فيه ، وانتفاء عَوَارض الفساد عنه ، وقيل : معناه سكمنت مني فاجعلني أسْلُـمُ منك من السَّلامة عمني السَّلام . ويقال : السَّلامُ عليكم ، وسكلام عليكم ، وسكلم ، بحذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاَّ مُنكِّراً كَقُولُهُ تَعَالَى : سَلامٌ عليكم عا صَبَر ثُمْ ؟ فأمًّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفاً ومُنْكَرَّرًا ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير، قال: وأما في السَّلام الذي يَخْرُ جُ بِهِ مِن الصلاة فروى الربيعُ عنه أَنه قَالَ : لَا يَكْفِيهِ إِلاَّ مُعَرَّفًا ، فَإِنَّهُ قَالَ : أَقَـلُ اللَّهِ قَالَ : أَقَـلُ ال ما يكفيه أن يقول السَّلام عليكم ، فإن نقص من هذا حرفاً عـاد فسكـَّمَ ، ووجهـه أن بكون أراد بالسَّلام اسم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام عليكم وفي الآخر السَّلام عليكم ، وتكون الألف واللام للعَهْد ، يعني السَّلام الأُول . وفي حديث عمران َ بن حُصَيْنِ : كَانَ يُسَلَّمُ عَلَى حَتَى اكْتُوَ بِبُتُ ، بِعَنَى أن الملائكة كانت تُسكُّم عليه فلما اكتوى بسبب مرضة تركوا السَّلامَ عليه ، لأن الكنيُّ يَقْدَحُ في التُّو َكُنُّلُ والنَّسْلَجِ إِلَى الله والصبر على مَا 'بَيْنَكِي بِهُ العبد وطلب الشفاء من عنده ، ولس ذلك قادحاً في حواز الكي"، ولكنه قادم في التُّوكُل ، وهي درجة عالية وراء مباشرة الأسباب .

والسَّلَامُ: السَّلامةُ. والسَّلامُ:الله عز وجل، اسم من أسمائه لسَّلامته من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُـتَيْبَةً ، وقيل : معناه أنه سكيمَ بما يَلْحَق الغير من آفات الغير والفناء ، وأنه الباقي الدائم الذي تَفْنَى الحُلق وَلا يَقْنَى ، وهو على كل شيء قدير .

والسَّلامُ في الأصل: السَّلامة ؛ يقال: سَلَمَ تَسَلَّمُ أَ سَكَامَاً وسَكِرْمَةً ﴾ ومنه قبل للجنة : دار السَّلام لأنها دار السَّلامة من الآفات . وروى محيى بن جابر أنَّ أَبَا بِكُرُ قَالَ : السَّلامُ أَمَانُ اللهِ فِي الأَرْضُ . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ريسم ؛ قال بعضهم : السَّلام مهنا ألله ودليله السَّلام المؤمن المهيمن ؟ وقال الزجاج : سُمُّيَتُ دارَ السَّلامِ لأَنْهَا دارُ السلامَة الدائمة التي لا تنقَطع ولا تَفْنَى ، وهي دار السَّلامة من الموت والهَرَم والأسقام ، وقال أبو إسحق : أي للمؤمنين دار السَّلام ، وقال : دار ُ السَّلام الجنة ُ لأنها دَارُ الله عز وجل فأضيفت إليه تفخيماً لهـا ، كما قيل للخليفة عبد الله ؛ وقد سكتم عليه . وتقول : سكم فلان من الآفات سكامة وسكَّمة الله منها . وفي الحديث : ثـ لاثة كلُّهم ضامن عـ لي الله أحَدُهم من يَدْ خُل بيته بسلام ؟ قال أبن الأثير : أراد أن يازم بيته طالباً للسلامة من الفتن ورغبة في العُز لَة ، وقيل: أَرَاد أَنه إِذَا دَخُمُلُ سَلَّمٌ ، قَالَ : وَالْأُولُ الوجه ، وسَلِّمَ مَن الْأَمر سَلَامـة ۖ : تَجَا . وقوله عز وجل : والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن امن اتَّبُّعَ هُدى الله سَلَّمَ مِن عَدَابِهِ وَسَخْطُهُ ، والدُّلِّيلِ على أنه ليس بسكلام أنه ليس ابتــداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من التَّسْليم . وقوله تعالى : فقُلُ سلام عليكم كتب رَبُّكُم على نفسه الرَّحْمَةَ (الآية) ؛ ذكر محمد بن يزيد أن السَّلامَ في لفــة العرب أربعة أشياء : فمنها سَلَّمْتُ سَلاماً مصدر سَلَسْتُ ﴾ ومنها السَّلامُ حمع سكامة ، ومنها السَّلامُ ا اسم من أسماء الله تعالى ، ومنهما السلام صيحر ، ومعنى السَّلام الذي هـو مصدر سَكَّمْتُ أَنَّهُ دعـاء اَلْإِنْسَانَ بِأَنْ يُسَلِّمُ مَنَ الْآفَاتَ فِي دَيْنَهُ وَنَفْسِهُ ، وتأويله التخليص ، قال : وتأويل السَّلام اسم الله أنه

ذو السَّلام الذي بملك السلام أي مخلص من المكرود. ابن الأعرابي:السَّلامُ الله، والسَّلامُ السلامة ، والسَّلامة ُ الدعاء . ودارُ السَّلام ِ : دار الله عز وجل .

والسَّالِمُ في العَرُوض : كل جزء بجوز فيه الزَّحافُ فيسَلَّمُ منه كَسَلامة الجزء من القبض والكفّ وما أشبه ورجل سليم " : ساليم " ، والجمع سُلّما أ . وقوله تعالى : إلا من أتى الله بقلب سليم إ أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ورجلا سلّماً لرجل ، فمن سلّماً لرجل : وقوى ورجلا سالياً لرجل ، فمن قرأ سلّماً وسلّماً فهما مصدران وصف بهما على معنى قرأ سلّماً وسلّماً فهما مصدران وصف بهما على معنى ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلّم لرجل ، والمعنى أن ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلّم لرجل ، والمعنى أن فيه غيره ، ومَثَلُ الذي أشرك الله مثلُ صاحب فيه غيره ، ومَثَلُ الذي أشرك الله مثلُ صاحب فيه قول أمية ، وقوى ا : ورجلا سلّماً ؟ قال ابن يعني قول أمية ، وقوى ا : ورجلا سلّماً ؟ قال ابن بري يعني قول أمية ،

سَلَامَكُ كَرَبُنَا فِي كُلِّ فَجَرٍ بَرِيثًا مَا تَعَنَّنُكَ الذُّمُومُ

أَلَّذُ مُوم : العيوب أي ما تَلَنُزَكُ اللهُ ولا تنتسب إليك .

وسَلَّمَهُ الله من الأمر ؛ وقاه إياه . ابن بُورُوج ؛ يقال كنت راعي ابل فأسلَمَنت عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسْلَمَن عنه ، وقال ابن السّكِنْيت ؛ لا بيذي تَسْلَم مما كان كذا وكذا ، وللاثنين ؛ لا بيذي تَسْلَمان ، وللجماعة ؛ لا بيذي تَسْلَمُن ؛ لا بيذي تَسْلَمَن ؛ بيذي تَسْلَمَن ، وللجماعة ؛ لا بيذي تَسْلَمَن ،

ويقال: لا وسكلامتيك ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بيذي تَسْلَمَان، اذهب بيذي تَسْلَمَان، أي اذهب بسكلامتيك ؛ قال الأخفش: وقوله ذي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیة یُقدمون الحیل زُوراً ؛ کَأَنَّ عَلَى سَنَابِکِها مُدامًا

أضاف آية إلى يُقد مُون، وهما نادران، لأنه ليس شيء من الأسماء يضاف إلى الفعل غير أسماء الزمان كقولك هذا يوم يُفعَل أي يُفعَل فيه، وحكى سببويه: لا أفعل ذلك بذي تَسلّم ، قال: أضف فيه ذو إلى الفعل، وكذلك بيذي تسلّم نالمتك، ونه والمعنى لا أفعل ذلك بيذي سكلمتك، ولا يضاف ذو إلا تسلّم الأمر الذي يُسلّم كن ولا يضاف ذو إلا إلى تسلّم إلى الله الشيء : دفعه . وأسلم الرجل: وأسلم إليه الشيء : دفعه . وأسلم الرجل: خدله . وقوله تعالى : فسلام لك من أصحاب البين؛ فسكلم لك من أصحاب البين في أول السورة ، ومعنى فسكلم الك أي أنك ترى فيهم ما نحب من السلامة وقد علمت ما أعد ترى فيهم ما نحب من السلامة وقد علمت ما أعد لله من الجزاء .

والسَّلْمُ : لَـدْغُ الحية . والسليمُ : اللَّه بِغُ ، فَعيلُ مِن السَّلْمِ ، والجمع سَلَمْسَى ، وقد قبل : هو من السَّلامة ، وإنما ذلك على التفاؤل له بها خلافاً لما نحذر عليه منه ، والمَلَّدُ وغ مَسلُوم وسليمٌ . ورجل سليم : بعنى ساليم ، وإنما سُبِّي اللَّه بِيغُ سَلِيماً لأَنْهم تَطَيَّروا من اللّه بِيغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبَشِي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، تفاءلوا بالفوز وهي مَهلَّكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقبل :

إِمَّا سُمِّيَ اللَّدِيغُ سَلِيماً لأَنه مُسْلَمَ للَّ به أَو أُسْلِمَ لما به ؟ عن ابن الأَعرابي ؟ قال الأَزهري : قال الليث السَّلْمُ اللَّه عُ ، قال : وهو من غُدَده وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلِم " بَعني مُسْلَمَ ، كما قالوا مُنْقَع " ونقيع " ومُوتَم " ويتم ومسخن " وسَخين " ، وقد يستعار السَّلِم للجريح ؟ أنشد ابن الأَعرابي :

وطِيرِي بَـِخْرَاقِ أَشْهَمُ كَأَنَهُ سَلِيمُ رِمَاحٍ، لَمْ تَنَكَنُهُ الزَّعَانِفُ

وقيـل: السَّليمُ الجَريحُ المُشْفِي عـلى الْهَلَكَة ؛ أنشد ابن الأعرابي:

> ئِشْكُو ، إذا نشد له حِزامُه ، شَكُوى سُلِيمٍ ذرِبَت كِلامُه ،

قال: وقد يكون السّليم في اللّدين ، وسَمَّى موضع نهش الحية منه كلّنها ، على الاستعادة . وفي الحديث : أنهم مروا عاء فيه سَلِم فقالوا : هَـل في من راق ? السّليم : اللّديغ ، يقال : سَلَمَتُهُ الحية أَي لَدَعَتُه . والسّلم والسّلم والسّلم : الصلح ، يفتح وبكسر ويذكر ويؤنث ؛ فأما قول الأعشى: أذاة : أن الحريب أنفاسا ،

أَدَاقَتُنْهُمْ الْحَرَّبُ أَنفاسَهَا ؟ وقد تُكرَّرَهُ الْحَرْبُ بِعدَ السَّلْمِ

قال ابن سيده : إنما هذا على أنه وقَفَ فَأَلْقَى حَرَكَةَ الْمُ الله ، وقد يجوز أن يكون أنْبَعَ الكَسْرَ الكسر، ولا يكون من باب إيل عند سيبويه ، لأنه لم يأت منه عنده غير إيل . والسّلام ، والسّلام ، والسّلام ، وقد سالمه ، مُسالمة وسيلاماً ؛ قال أبو كبير الهُذَلي :

هَاجُوا لِقُومُهِمُ السَّلَامَ كَأَنَّهُمْ ، لَـنَا أَصِيبُوا ، أَهْلُ دِنِ مُحْتَرِ

والسّلامُ : المُسالِمُ . تقول : أنا سِلْمُ لِمِنَ السَّالِمِ لِمِنَ السَّلَمُ لِمِنَ السَّلَمُ وَسَلَمُ : مُسالِمِونَ ، وَكَذَلِكُ امراً السِلْمُ وسَلَمْ ، وتسالمُ والحوا. وفلان كذاب لا تساير خيلاه فلا تسالم خيلاه أي لا يصدق فيقبل منه ، والحيل إذا تسالمت تسايرَت لا يُهيج بعضها بعضاً ؛ وقال رجل من محاوب :

ولاً تَسَايَرُ خَيْلاهُ ، إِذَا النَّتَقَيَا ، ولا يُقَدَّعُ عَن بَابٍ إِذَا وَرُدَا

وبقال : لا يَصْدُنُقُ أَثَـرُهُ يَكُذُبُ مِن أَينَ جَازَ . وقال الفراء: فلان لا يُورَدُ عن باب ولا يُعَوَّجُ عنه. والسَّلَمُ: الاستسلامُ. والتَّسالُمُ: التَّصالُمُ: والمُسالَمَةُ : المُصالحة . وفي حديث الحُدَيْبِيَّة : أنه أخذ عانين من أهل مكة سَلْماً ؟ قال إن الأثير: ووى بكسر السين وفتحها ، وهما لغتان للصلح، وهو المرَاد في الحديث على ما فسره الحُبَيَّدي في غريبه؟ وقال الحطابي : إنه السَّلَّمُ ، بفتح السين والـالام ، يُويِدُ الاسْتَسْلَامَ وَالْإِذْ عَانَ كَقُولُهُ تَعَالَى : وَأَلْـٰقُو ۗ ا إليكم السُّلُمَ ؛ أي الإنقياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والإثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بالقَضَّةِ ، فإنهم لم 'بؤخَذُوا عن صُلْح ي وَإِمَّا أَخَذُوا قَهْرًا وأَسْلَمُوا أَنفسهم عَجْزًا ، وللأُول وجه ، وذلك أنهم لم يَجْر معهم حَرُّبُ ، إنما لما عجزوا عن دفعهم أو النجاة منهم رَضُوا أن يُؤخَذُوا أَسْرِي ولا 'يُقتلوا ، فكأنهم قد صولحوا على ذلك، فسمى الانقياد صَلِحاً ، وهو السَّلْمُ ؛ ومنه كتابه بين قُرَّ نش والأنصار: وإن سِلمُ المؤمنين واحد لا 'يسالَم' مؤمن دون مؤمين أي لا أيضالتم واخبه دون أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَنْهِمْ على ذلك ؛ قال : ومن الأول حديث أبي قنادة ! لآنينتك برجل سَلَم أي أسير لأنه استسلام وانقاد . واستسلم أي أسير لأنه استسلام سالمها الله ' ، هو من المسالمة وتوك الحرب ، ويحتمل أن يكون دعاة وإخبارا ، إما دعاة لها أن يساليمها الله ولا يأمر بحربها ، أو أخبر أن الله قد سالمها ومنع من حربها . والسلام : الاستسلام وضد الحرب وحكي السلم والسلام ألاستسلام وضد الحرب أيضاً ؛ قال :

أَنَائِلَ ﴾ إِنَّنِي سِلْمُ الْأَمْلِ اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي ا

وفي التنزيل العزيز : ورجـلًا سلِمُـاً لرجل ، وقلب سَلَـمُ أي سالم .

والإسلامُ والاستسلامُ: الانقياد. والإسلامُ من الشريعة : إظهار الحضوع وإظهار الشريعة والتزام ما أتى به النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك يُحقَنُ الدم ويُستَد فَع المكروه ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام واللهان والإيمان بالقلب التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر محمد بن بشار قال : يقال فلان مُسلم وفيه قولان : أحدهما هو المستسلم لأمر الله ، والثاني هو المتخلص له العبادة ، من قولم سلم الشيء لفلان أي خلص وسلم المناه والمناه و ووي عن النبي ، والما المؤهري : فهمناه وللم المناه ويده ؛ قال الأزهري : فهمناه المسلم من سلم

١ قوله « ومن الاول حديث أبي تتادة النع » كذا هو بالاصل والنباية وجذا الضبط .

توله « واستمام أي انقاد » كذا بالاصل وهو ساقط من عبارة النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسلم النع » كذا بالاصل ، وعبارة النهاية : وقيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلَمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُدُّ من أَنْ بِكُونَ صَاحِبُهُ صَدِّيقاً ، لأَنْ الإيمانُ التَّصَّدِيقُ ، فالمؤمن مُبطن من التصديق مثل ما يُظهرن والمُسلمُ التام الإسلام مُظهّر لطاعة مؤمن بها ، والمُسْلَمُ الذي أَظهر الإسلام تَعَوَّداً غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم، قال : وإنْمَا قلت إن المؤمِّن معنَّاه المُصَدِّقُ لأنَّ الإيمان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعمالي تَوَلَّى علم السَّرائر وثبَّاتِ العَقْد ، وجعل ذلك أمانة التين كلَّ مُسلم على تلك الأمانة ، فين صدَّقَ بقلبه ما أظهره لسانُه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلبه على خلاف مــا أَظْهُرُ بِلَسَانُهُ فَقَدْ حَمَلُ وَزُّرُ ۖ الْحَيَانَـةُ وَاللَّهُ حَسِّبُهُ ﴾ وإنما قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزَّاكية من الأعبال البِّائرة ، ألَّا ترى أن النَّبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ لِمِبانَأَ والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أو"ل من أسلمَ، يعني من قومه ، كقوله تعالى عن موسى : وأنا أو"لُ " المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أو"لَ مَن أَسْلَمَ وإن كان من السابقين . وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر ٌ وَمَضَانَ : اللهم سَلَسْنَى مِن رمضان وسَلِيّم ومضان کي وسلمه مني ؟ قولهُ سَكَتَّمْنِي منه أي لا يصيبني فيه ما مجول بيني وبين صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسَلِّمهُ ُ لي هو أن لا يُغْهَمُ عليه الهـلالُ في أولبه وآخِره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكتمه مني أي بالعصمة من المعاصي فيه . وفي حديث الإفك : وكان عَلَى مُسَلَّماً في شأنها أي سالِماً لم يَبْدُ بشيء

أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلُمَ المؤمنون من بَوائقه . وفي الحـديث : المُسلِّمُ أَخَــو المُسلِّم لا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثيو : يقال أسلمَ فلانُ فلاناً إذا أَلقاه في الهَلَكَة ولم بَحْمه من عدوُّه، وهو عام في كل مَن أَسْلَمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَكُمة ؛ ومنه الحديث : إني وهبت لخالتي غلامـاً فقلت لهـا : لا تُسْلِمِيهِ حَجَّاماً ولا صائغاً ولا فَصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصنائع ؛ قال ابن الأَثير : إنما كره الحَجَّامَ والقَصَّابِ لأَجِلِ النجاسة التي يُعاشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيما يدخل صنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهبِ والفضـة ، وربمــاكان عنده آنية " أو حَلْمَى" للرجال ، وهو حرام ، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما يُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قسل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلكم ، وفي رواية : حتى أَسْلَمَ أي انقاد وكفُّ عـن وَسُو سَنَّى ، وقبل : دخل في الإسلام فسلمت من شره ، وقيل : إنَّا هو فأَسْلَمُ ، بضم المبيم ، عملي أنه فعل مستقمل أي أسلكم أنا منمه ومن شره، ويشهد للأول الحديث الآخر : كان شطان آدم كَافِراً وشيطاني مُسْلماً . وأما قوله تعالى : قالت الأُعْرَابُ آمَنَّا قُل لَم تؤمنوا وَلَكُن قُولُوا أَسْلَمُنَا ؟ قال الأَزْهري: فإن هذا مجتاج الناس إلى تَفَهُّمه ليعلموا أين يَنْفُصِلُ المؤمن مِن المُسلم وأين يستويانَ ، فالإسلامُ إظهار الْحُنْضُوعِ والقَبْسُولُ لما أتى به سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه يُعْقَنُ الدم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيان الذي هـذه صفته ، فأما من أظهر قبول الشريعة واستسلكم لدفع

منها ، ويروى : مسكلها ، بحسر اللام ، قال : والفتح أشبه لأنه لم يقل فيها سوءا . وقوله تعالى : يتخكم ما النبيون الذين أسلك وا ؛ فسره ثعلب فقال : كل نبي بعث بالإسلام غير أن الشرائع تختلف ، وقوله عز وجل : واجعكنا مسلمين لك؛ أواد منخلصين لك فعداه باللام إذ كان في معناه . وكان فلان كافراً ثم قسلهم أي أسلهم ، وكان كافراً ثم هو اليوم مسلكة وا هذا . وقوله عز وجل : وشرائعه كائم السلم كافقة ؛ قال : عنى به الإسلام وشرائعه كائما ؛ وقرأ أبو عمرو : ادخلوا في السلم كافقة ، يذهب بمعناها إلى الإسلام . والسلم الإسلام ، والسلم ؛

فذادُوا عَدُو السَّلْم عَنْ عَقْرِ دَارِهِمْ ، وَأَرْسُوا عَدُودَ السَّمَايُلِ وَأَرْسُوا السَّمَايُلِ

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عابِسٍ :

فلسَّتُ مُبَدًالًا بالله وَبَّأَ ، ولا مُستَبَدِلًا بالسَّلْمِ دينا

ومثله قول أخي كِنْدَة :

دَعُوْتُ عَشَيْرِتِي السَّلَمْ لَمَّا وَأَيْنُهُمُ لَمَّا المَّا مُدُّبِرِينا.

والسّلم : الإسلام . والسّلم : الاستخداء والانقياد والاستسلام . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السّلم لسّت مؤمناً ، وقرئت : السّلام ، بالألف ، فأما السلام ، فيجوز أن يكون من التّسلم ، وهو الاستسلام ويجوز أن يكون بمنى السّلم ، وهو الاستسلام وإلقاء الماتادة إلى إرادة المسلم . وأخذه سلّماً :

الم والسلم الاسلام » أي بالفتح والكسر كما في البيضاوي ،
 الله على أنه بهما بمنى الاستسلام والصلح والاسلام .

أَمَّرَهُ مِنْ غَيْرِ حَرْبُ . وحَكَى ابن الأَعْرَابِي : أَخَذَهُ سَلَماً أي جاء به منقاداً لم يمتنع ، وإن كان جَرَيحاً . وتَسَلَّمُهُ مِنْ : قبضه ، وسَلَّمْتُ إليه الشيء فَتَسَلَّمُهُ أَى أَخَذُهُ . والتَّسَلُّمُ : بذل الرضا بالحكم . والتَّسْلُمُ: السَّلامُ. والسَّلْمَ، بالتحريك : السَّلَّفُ، وأَسْلَمَ فِي الشيء وسَلَّمَ وأَسْلَفَ عِمْنِ وَاحِدٍ ، والاسم السُّلَـمُ. وكان واعيُّ غَنَيْم ِثُمْ أَسَلَمُ أَي تُوكها، كذا جاء ، أسلم هنا غير مُتَعَدِّر . وفي حديث خُزُرَيْمَةً : مَنْ تَسَلَّمُ فِي شِيءَ فَلَا يَصْرِفُهُ إِلَى غيره . بقال : أَسْلَمَ وسَلَّمَ إذا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سلامة معلومة إلى أمَّد معلوم، فكأنك قد أسلمت الثبن إلى صاحب السلعة وسَلَّمْتُهُ ۚ إِلَهُ ﴾ ومعنى الحديث أن يُسْلَفَ مَشْلًا فَى بُورٌ فَعَطَبُهُ ٱلمُسْتَنَلَفَ غَيْرَهُ مِنْ جِنْسُ آخُرٌ ﴾ فلا يجوز له أن يأخذه ؟ قال القتيي : لم أسمع تَفَعَّل من السُّلَمَ ، إذا دُفع ، إلاَّ في هذا . وفي حديث ابن عمر : كان يكره أن يقال السَّلَمُ بعني السَّلَمُ ، ويقول الإسلامُ لله عز وجل ، كأنه ضَنَّ بالاسم الذي هو موضع الطاعة والانقياد لله عز وجل عن أن يُسمَّى به غيره ، وأن تستعمل في غير طاعة ويذهب به إلى معنى السَّلَف ؛ قال ابن الأثير : وهذا من الإخلاص باب لطيف المسلك . الجوهري : أسلكم الرجل في الطُّعَامُ أَي أَسْلُفُ فَيهُ ، وأَسْلُـمَ أُمرِ • للهُ أَي سَلِّـمُ ، ` وأسْلَمَ أي دخل في السِّلْم ، وهو الاسْتَسْلام ، وأسْلُمَ مِنْ الإسْلامِ. وأَسْلَمَهُ أَي خَذَلُهُ. والسَّلْمُ: الدَّالَـُورُ الَّتِي لَهَا عُرُورَة ﴿ وَاحْدَة ﴾ مَذَكُو نِحْدَوْ دَلُو السُّقَّانَينَ ﴾ قال ابن بري: صوابه لها عَرْ قَنُو ٓ ۗ واحدة ١ قوله « كأنه صن بالاسم » أي ألذي هو السلم وقوله الذي هو موضع الطاعة والانقياد لان السلم اسم من الاسلام بمعني الاذعان

والانقياد فكره أن يستمل في غير طاعة الله وإن كان يذهب به مستمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كدلو السقائين ، وليس ثـم ً دلو لها عُر ُو َه واحدة ، والجمع أسلُم وسيلام ، قال كَنْشَيْر ُ عَزَّة َ :

تُكُفَّكُفُ أَعْداداً مِن الدَّمْعِ رُكَّبَتُ السَّمَعِ رُكَّبَتُ السَّمَ الدَّمْعِ رُكَّبَتُ السَّمَ النَّدَقَعْنَ بأَسْلُم ِ النَّدَقَعْنَ بأَسْلُم ِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمَ اللَمَ اللَمَ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللْمُعَلِمُ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللْمُعَلِمُ اللَّمِ اللَّمِ اللَمِلْمِ اللْمُعَلِمُ اللَّمِ اللْمُعَلِمُ اللَّمِ اللَّمِ اللَّ

قابلة ما جاء في سِلامِها يِرَشُفِ الذُّنَابِ والتِهامِها

وقال الطرمَّاحُ :

أَخُو قَنَصَ يَهْفُو ، كأن سَراته ورِجليه سَلْم بن حَبْلَي مُشاطِن

وفي التهذيب: له عُرُوَة واحدة بمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الرّوايا، وحكى اللحياني في جمعها أَسالِم ؟ قال ابن سيده: وهذا نادر. وسَلَمَ الدلوَ يَسْلِمُها سَلْمًا:فرغ من عملها وأحكمها ؟ قال لبيد:

بُمُقَابِلَ سَرِبِ المَخَارِزِ عِدْلُهُ مُ قَلِقُ المَحَالَةِ حَارِنَ مَسَلُومُ

والمَسْلُومُ مِن الدَّلَاء : الذي قد فُرغ مِن عبله . ويقال : سَلَمَنْتُهُ أَسْلِمُهُ فَهُو مَسْلُومٌ. وسَلَمْتُ الجَلد أَسِلْمُهُ ، بالكَسر ، إذا دَبْعَه بالسَّلَم .

والسَّلَمُ : نوع من العضاه وقال أبو حنيفة : السَّلَمُ سَلِبُ العبدان طولاً ، شبه القُضْبان ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُقَاق مُ طُوال حاد الأنسان ؛ قال : وللسَّلَم بَرَمَه مُ

صفراء فيها حبة خضراء طيبة الريح ، وفيها شيء من ١ قوله « سوانيا » هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، إلا إذا شددت الياء ، ولمل هذا من الجوازات الثمرية .

γ قول ه « والسلم برمة صفراء فيها حبة خضراء النج » هكذا في الاصل، وعبارة المحكم: والسلم برمة صفراء وهو أطيب البرم ربيحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراء فيها حبة النم .

مرارة وتَجِدُ بها الطِّبَّاءُ وَجُداً شديداً ، واحدثه سُلَمَةُ مُنتِعَ اللام ، وقد يجمع السَّلَمُ على أسلامٍ ؟ قال رؤبة :

> كَأَمَا هَبَيْجَ ، حين أَطْلُقَا من ذات أَسْلامٍ ،عِصِيّاً شِقَقا

وفي حديث جريو: بين سلّم وأداك ؛ السّلّم ، نه شعر من العضاء وورقها القرط الذي يد بغ به الأديم ، وبه سئي الرجل سلّمة ، ويجمع على سلّمات ، وفي حديث ابن عبر : أنه كان يصلي عند سلّمات في طريق مكة ؛ قال : ويجوز أن يكون بكسر اللام جمع سلّمة ، وهي الحجر ،

أبو عمرو: السِّلامُ ضَربُ من الشجر ، الواحدة سَلامَة ". والسِّلامُ والسِّلامُ أيضاً : شجر ؛ قال بِشْرِهُ :

> تَعَرَّضَ جَأْبَةِ المَدْرَى خَدُولٍ بِصاحَةَ ، في أَسِرَّتِهَا السَّلَامُ

وواحدته سلامة ". وأرض مسلوما : كثيرة السلم . وأديم مسلوم : مدبوغ بالسلم . والجلا المسلوم : المدبوغ بالسلم . شهر : السلمة شهرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها ، ويسمى ورقها القرط ، لها زهرة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح تؤكل في الشتاء ، وهي في الصف تختضر ، وقال :

كُلِي سَلَمَ الْحَرَّدَاءِ فِي كُلُّ صَيْفَةٍ ، فَإِنْ سَأَلُونِي عَنْكُ كُلِّ غُرَّمِ

إذا ما نَجَا مِنَهَا غَرِيمٌ مِجَيْبَةٍ ، أَنَى مَعِكُ مِنَا اللَّهُ بِنَ غَيرُ سُؤُومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْنج ِ ببــلادَ بني جَعْدَةً ﴾ وإذا

وُمِيغَ الْأَدِيمُ بُورَقِ السَّلَمَ فَهُو مَقُرُوطُ ، وإذا وُمِيغَ بِعَشْرِ السَّلَمَ فِهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنتك لن ترويها ، فاذهب ونتم ، الله أن السكم

والسّلام : شجر ؛ قال أبو حنيفة : زعبوا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والطنّباء تـازمه تستظل به ولا تَسْنَكِن فيه ، وليس من عظام الشجر ولا عضاهها ؛ قال الطنّر مام يصف خليلة :

حَذَراً والسَّرُّبُ أَكَنَافَهَا مُسْتَظِّلُ فِي أُصُولُ السَّلَام

واحدته سَلامــة". ان بري : السَّلَــمُ شَجْر ، وجمعه سَلَامٌ ؛ وروي بيت بيشر :

بيصاحةً في أسر تها السَّلامُ

قال : من رواه السّلام ، بالكسر ، فهو جمع سَلّمَةً كَا كُمّةً وإكام ، ومن رواه السّلام ، بفتح السّن، فهو جمع سَلامة ، وهو نبت آخر غير السّلّمة ؛ وأنشد ببت الطّرماع ، قال : وقال امرؤ القيس :

حُورٌ أيمَلَـّلـٰن المَّيْرِ رَوادِعاً كَمْهَا الشَّقَائِقِ، أَو ظِياء سَلامٍ

والسلامان : شجر سهلي ، واحدته سلامانة . ابن دريد : سلامان ضرب مين الشجر . والسلام والسليم : الحجارة ، واحدتها سليمة . وقال ابن شميل : السلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدونها . وقال أبو خيرة : السلام اسم جمع ، وقال غيره : هو اسم لكل حجر عريض ، وقال : سليمة وسليم مثل سلام ؛ قال رؤبة :

سالمه فوقك السَّليمًا ا

١ قوله ﴿ سَالُهُ الَّهِ ﴾ كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السَّلام الشجر فهو شجر عظيم ؟ قال: أحسبه سبي سَلاماً لسلامته من الآفات . والسِّلامُ ، بكسر السين : الحجارة الصلبة ، سميت بهـذا سَلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

> تداعين بامم الشيب في مُتَثَلَّم، و جوانبه من بَصْرَة وسِلام والواحدة سَلِمة ، قال لبيد :

خَلَقاً كَمَا ضَيِنَ الوُحْيِ سِلامُهاا

والسَّلِمَةُ : واحدة السَّلِمِ ، وهي الحجارة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السَّلِمَةَ :

> ذاك خَلِيلي وَذُو يُعاتِبُني ، ` يَرْمِي وَدَائِي بَامْسَهُمْ وَامْسَلِمَةُ

أراد والسَّلِمة ، وهي من لغات حيثير؛ قال ابن بري: هو لبُجيرِ بن عَنَمَة الطائيْ ؛ قال وصوابه :

> وَإِنَّ مَوْلايَ ذُوْ يُعانِبُنِي ، لا إِخْنَةُ عِندَه ولا جَرِمَهُ

يَنْصُرُني منك غيرَ مُعْنَدُر ، يَرْمِيَ وَوَائِي بَامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

واستُكَمَ الحَجر واسْتَلَأَمَهُ : قَبَلُه أَو اعتنقه ، وليس أَصله الهمز ، وله نظائر . قال سيبويه : اسْتَكمَ من السَّلام لا يدل على معنى الاتخاذ؟ وقول العجاج :

۱ قوله « خلقاً کما الخ » صدره :

فمدافع الريان عرى رسمها المدافع الريان عرى رسمها المدافع جمع مدفع : أما كن يندفع عنها الماء من الربى . والريان : حبل . والوحي : الكتاب والجمع الوحي . وخلقاً منصوب على الحال والعامل فيه عرى . والضمير في سلامها للوحي ، يمني : غيرت وسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمع بطول الزمان فكأنه كتاب ضمن حجراً ؛ شبه بقاء الآثار لقدم الايام بيقاء الكتاب في الحجر ، أفاده الزوزني .

بين الصَّفا والكَعْبَةِ النُّسَلَّم

فيل في تفسيره أراد المُستكم كأنه بني فعله على فَعَلَ . ابن السكيت : اسْتَلَأَمْتُ الحِبر ، وإنما هو من السَّلام، وهي الحجارة، وكأن الأصل اسْتُلَمْتُ. وقال غيوه : استلام الحجر افتتمال في التقدير مأخوذ من السَّلام ، وهي الحجازة ، تقول : اسْتَكَمَّت ُ الحجر إذا لمسته من السلام كما تقول اكتبَحكت من الكُنْحُلُ ؛ قال الأزهري : وهذا قول القتيبي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتيعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لمسه باليد َتَحَرُّ يَأَ لَقَبُولُ السَّلَامُ منه تبركاً به ، وهذا كما يقال : افْسُتَرَأْت ُ منه السَّلام، قال : وقد أمُّلي على أعرابي كتاباً إلى بعض أهاليه فقال في آخره : اقْتُتُرِيءْ مني السَّلامَ ، قال : وهذا يدل على صحة هـذا القول أن أهل اليمن يسمون الوُّكُنُّنَ الأَسوَّدِ المُنحِبًّا ، معناه أَن الناس مُحَبُّونه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حديث ابن عمر قال : اسْتَقْسَلَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فاستكامه ثم وضع شفتيه عليه ببكي طوبلا فالتفت فَإِذَا هُو بِعُمْرَ بِيكِي ، فقال : ياعبر ، ههنا تُسْكِبُ العَبَراتُ . وروى أبو الطفيل قال : رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يطوف على راحلته يَسْتَلِمُ بِمُحْجَنَهُ وَبُقُبِلُ المُحْجَنَ ؟ قال الليث : اسْتِيلامُ الحِمْرِ تناوله باليد وبالقُبْلة ومَسْحُه بالكف ، قال الأزهري : وهذا صعبح . الحوهري: اسْتَكَمَ الحِجر لمسه إما بالقُبْلَة أو بالسِد ، لا يهمز لأنه مأخوذ من السِّلام ، وهو الحجر ، كما نقول اسْتُنُونَ الجَمَيُلُ ، وبعضهم بهمزه .

والسُّلامى : عظامُ الأَصابِع في البِد والقَدَم . وسُلامَى البِيهِ : السُّلامى البَّعرابي : السُّلامى

عِظام صِفَاو على طول الإصبع أو قريب منها ، في كل يد ورجل أدبع سُلاميّات أو ثــلاث . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عــلى كلُّ سُلامَي من أحدكم صدقة"، ويُجزىء في ذلك وكعتان يصليهما مـن الضحى ؛ قال ابن الأثـيو : السُّلامَي جمع سُلامِية وهي الأنسْمُلَة مُن الأصابع، وقيل: واحده وجمعه سواه؛ وتجمع على سُلامُياتٍ؟ وهي التي بين كل مَفْصلَيْن مِن أَصابِع الإنسان ، وقيل : السُّلامَى كل عظم مجوف من صفار العظام . وفي حــديث خُزَيْمَةَ في ذكر السَّة : حتى آلُ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامى في الأصل عظم بكون في فرُّسن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَيْمُونَ النَّصْرِ بن سَكَمَة العجلي : .

لا يَشْنَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنَ ، مَا دَامَ مُخُ فِي سُلامَى أَو عَيْن

قال: وكأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة والركمتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: والركمتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: السلامى عظام الأصابع والأشاجيع والأكارع وهي كعابر كأنها كعاب والجمع سلاميات وقال ابن شيل: في القدم كلها سلاميات وقصب عظام القدم كلها سلاميات وقصب عظام الأصابع أيضاً سلاميات الواحدة سلامى وفي كل فر سن ست سلاميات ومنسيان وأظل .

سالم ؛ وقال عبد الله بن عمر في ابنه سالم : ﴿

يُديرُونَنِي عن سالم وأُديغُهُ ، وجِلندة بين العين والأُنف سالِمُ

قال: وهذا المعنى أراد عبد الملك في جوابه عن كتاب الحَمَّاج أنه عندي كسالم والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَمَّلُهُ سالماً اسماً للجلدة التي بين العبن والأنف ، وإنما سالم ابن ابن عمر ، فجعله لمحبته بمنزلة جلدة بين عينه وأنفه .

والسَّلِيمُ من الفرس : ما بين الأَسْمَر ا وبين الصَّمَن من جافره .

والأستلم : عرق في البد ، لم بأت إلا مُصغراً ، وفي التهديب : عرق في الجسد . الجوهري : الأستلم عرق بين الجنصر والسنصر . والسلم : واحد السلاليم التي أيوتفي عليها ، وفي المحكم : السلم الدرجة والمرقاة ، يذكر ويؤنث ؛ قال ابن مقبل :

لا تُحْرِزُ المرَّ أَحْجَاءُ السِلادِ ، ولا مُبْنَى له في السَّواتِ السَّلالِيمُ

احتاج فزاد الياه ، قال الزجاج : سبي السُلَّمُ ، سُلْمًا لأَنه بُسُلْمُكُ إلى حيث تريد . والسُّلَمُ : السبب إلى الشيء ، سبي بهذا الاسم لأنه يؤدي إلى غيره كما يؤدي السُّلَّمُ الذي يُوثَقَى عليه ؛ قال الجوهري : وربا سُتي الغَرَّرُ بذلك ؛ قال أبو الوُبَيْس التُعْلَيَ :

مُطادة فَكُنْبِ إِن ثُنَى الرَّجْلُ دَبُهُا لِيَسْلُمُ مَاخٍ يُعاجِلُهُ

وقال أبو بكر بن الأنباري : سبيت بغداد مدينة ١ قوله « الاشعر » كذا بالاصل ، والذي في خط الصاغاني : والسليم من الحافر بين الامعر والصحن من باطنه .

السَّلام لقربها من دَجْلَةً ، وكانت دَجْلَة تُ تَسَمَى فَهِ السَّلام . وسَلْمَى : أحد جَبَلَيْ طَيْء . والسُّلامي : الجَنْوبُ من الرياح ؛ قال ابن هُرْمَة :

مَرَاتُهُ السُّلامي فاستُهَلُ ولم تَكُنُنَ لَلَّهُ السُّلامي عَوامِلُهُ النَّعامي حَوامِلُهُ

وأبو سكنان : ضرب من الوَّوَعُ والجِعْلان . وقال ابن الأعرابي : أبو سكنان كنية الجُعْل ، وقيل : هو أعظم الجِعْلان ، وقيل : هو دُويَبَّة مثل الجُعُل له جناحان ، وقيال كراع : كنيته أبو جعران ، بفتح الجيم . وسكنان : اسم جبل واسم رجل . وسكنان : ماء لبني رجل . وسالمان : ماء لبني

شيبان . وسكلامان : بطنان بطن في قضاعة وبطن في الأزد ، وفي المحكم : سكلامان بطن في الأزد وقضاعة وطي وقيس عيلان . وسكلم فيلة من فيس فيلان ، وسكيم فيلة من فيس عيلان ، وهو سكيم بن منصور بن عكر مة بن خصفة بن قيس عيلان . وسكيم أيضاً : فبيلة في جندام من اليمن ، وبنو سكيمة : بطن من الأزد . وبنو سكيمة : بطن من الأزد . وبنو سكيمة : بطن من الأزد .

إلى سليمة سليبي ، نادر . وسلوم : امم مراد . وأسلم أ : أبو قبيلة في مراد . وبنو سلمة : بطن من الأنصار ، وليس في العرب سلمة ، غيرم ، بكسر اللام ، والنسبة إلى بني سليم ، وأبو سلمى ، بضم السين : أبو ز هير بن أبي سلمى ، الشاعر المئز ني ، على فعلى ، واسعه ربيعة أبن رباح من بني مازن من في مازن من في العرب سلمى غيره ، ليس

الله بن سكام ، بتخفيف اللام ، وكذلك سكام بن مشكم : رجل كان من اليهـود ، محفـف ؛ قال الشاعر :

فلماً تَداعَـوا بأَسْيَافِهِم ، وحانَ الطِّعانُ ، دَعَوْنَا سَلاما

يعني دَعَـوْنَا سَلامَ بن مِشْكَمَمٍ ، وأَمَـا القاسم بن سَلاَمٍ وَلَيها مشددة . وفي حديث خَيْبَر : ذكر السُّلالِم ؛ هي بضم السين ، وقيل : بفتحها ، حِصْنُ من حُصُون خَيْبَر ، ويقال فيه السُّلالِمِ أيضاً . والأُسْلُوم ، : بطون من اليمن . وسَلْمان وسُلالِم : موضعان . والسَّلام : موضع ودارة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّلَـنم : موضع ؟ قال ساعدة أبن جُورية :

تَحَمَّلُنَ من ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَمَّا سَفَائِنُ مَمِّ تَنْتَحِيها دَبُورُها

من غير قصد ولا إيثار لتقاور هما ، ألا ترى أنك لا تقول هذا رجل سكنمان ولا هذه امرأة سلمي كما تقول هذا رجل سكنران وهذه امرأة سكنري ، وكذلك لو جاء في العكم لتيلان لكان من لينلي كسكنمان من سكنمي ، وكذلك لو وجد فيه قصطي لكان من قيمطان كسكنمي من سلنمان ، وقال أبو العاس : سلكنمان تصغير سكنمان ؟ وقول الحصينة :

جَدُ لاءً مُحْكَمَةٍ من نَسِجِ سَلاَمُ ا : كما قال النابغة الذُّنْيَانِيِّ :

ونسنج سُلَيْم كلَّ قَضًّا ﴿ وَائْلِ

أراد نسخ داود فجعله سُلَيْمان ثم غَيْر الاسم فقال سَلام حثير ؛ ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؛ قال ابن بري : وقالوا في سُلَيْمان اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُلَيْم وسَلام فغيروه ضرورة ؛ وأنشد ببت النابغة الذَّبْياني ؛ وأنشد لآخر :

مُضاعَفَة تَخْتَرُها سُلَيْمْ ، كَانَ الْجَرادِ

وقال الأسود بن يَعْفُرَ :

ودَعا بُمُعَكَمَةً أَمِينَ سَكُمًا ، مَن نَسْج ِ داود ٍ أَبِي سَلاَم ِ

وحكى الرواسي : كان فلان يستى محداً ثم تَسَلَّمَ أَي تَسَيِّى مُسَلِّماً ، الجوهري : وسَلَّمَى حَيْ من دارم ؛ وقال :

'تعَـلِّرُ نِي سَلَمْنِي ، وليس بَقُضَّاهُ ٍ ، وليس بَقُضَّاهُ ٍ ، ولو كُنْنْتُ من سَلَمْنِي تَفَرَّعْتُ وارما

١ قوله « جدلاه محكمة النع » صدره :
 فيه الرماح وفيه كل سابقة

قال : وفي بني فنشيش سكستان : سكسة أبن فنشير وهو سكسة الشر وأمشه لنبينني بنت كعب بن كلاب ، وسكسة أبن فنشيش وهو سكسة الحير وهو ابن الفشيرية ؛ قال ابن سيده : والسكستان سكسة الحير وسكسة أ

> يا فَنُوَّةَ بنَ هُبَيْرَةً بنِ فَنْشَيْرٍ، يا سَيِّلَةَ السَّلَمَاتِ ، إنك تظالمُ

لأنه عناهبا وقومهما . وحكي أسلتم اسم رجيل ؟ حكاه كراع وقال : سمي بجمع سلتم ، ولم يفسر أي سكتم يعمني ، قال : وعندي أنه جمع السلتم الذي هو الدلو العظيمة . وسلاليم : اسم أرض ؟ قال كعب ن زمير :

ظلِمِ من النَّسْعَاء ، حتى كأنه حَديث مِجْمِتَى أَسْأَرَ نَهَا سُلالِمِ ا

وسُلُمَّهُ: فرس زَبَّانَ بن سَيَّــار . والسَّلامُ، ، بالكسر : ماء ؛ قال بشر :

> كأن " فَنْتُودِي على أَحْقَبِ يُوبِد' تَحُوصاً نَوْمُ السَّلاما

قال ابن بري : المشهور في شعره تَــدُقُ السَّلاما ، والسَّلامُ ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّلْـنــِمُ ، بالكسر : الداهيــة والسنة الصعبة ؛ وأنشد أبن بري لأبي الهيثم التَّعْلَـبَيِّ في الداهية :

ويتكنفأ الشعب ، إذا ما أطلكما ، وينتني حين عاف سيلتيما

وأنشد في السنة الصعبة :

١ قوله « ظليم من النسماه » الذي في المحكم : طليح .

وجاءت سلنتم لا رَجْع فيها ، ولا صدع فيتعتلب الرعاء

والسلاميم : الغول .

سلجم: السَّلْنَجَمُ: الطويل من الحيل. والسَّلْنَجَمُ: النَّصُلُ الطويل. والسَّلْنَجَمُ: الدَّقِيقِ من النَّصَال. قال أبو حنيفة: السَّلْنَجَمُ من النصال الطويل العريض؟ وقول أبي ذويب:

فذاك تلادُهُ ومُسكَخَمَاتُ نظائِرُ كُلُّ خَوَّارٍ بَرُوقِ

إنما عنى سيهاماً مطوّلات مُعَرَّضات . ويقال النصال المحددة : سَلَاجِمُ وسَلَامِجِمُ ؛ قال الراجز : يَعَدُو بَكَلْبَيْنِ وقَوْسٍ قارح ، وقَرَنْ وقَوْسٍ عادِح، وقَرَنْ وقَوْسٍ عادِح،

والسلاجيم : سيام طوال النصال . والسلجم : الطويل من الرجال . ودجل سلنجم وسلاجم : طويل ، والجمع فيهما سلاجم ، بالفتح . وجمل سلنجم وسلاجم وسلاجم : مسن شديد . ولتمي سلنجم : شديد وافر كثيف . ووأس سلجم : طويل اللحين . وبعير سلاجم : عريض والسلاجم : نبت ، وقيل : هو ضرب من البقول ؛ قال :

تَسَأَلُني برامَتَيْنِ سَلَجَمَا ، لو أنها تَطْلُب شَيْئًا أَمْمَا

يا مَي ، لو سألت شيئاً أَمَمَا ، حاء به الكري أو تجمشاً

التهذيب : المأكول بقال له سَلْجَم ، ولا يقال له سَلْجَم ولا يقال له سَلْجَم ولا تَلْجَم ؛ وأنشد ابن بري لأبي الزحف:

ويروى :

هذا ورَبِّ الرَّافِصاتِ الرَّسَمِ شِعْرِي، ولا أُحسِنُ أَكُلِ السَّلْجَمِ

قال: ومنهم من يتكلم به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والثين ، قال: والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة: السّلْنجَمُ معرَّب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال: وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب عليل ما يجعله زائداً فقيال: وتُجعّل السين في باب عليل ما يجعله زائداً فقيال: وتُجعّل السين وائدة إذا كانت في مثل سَلْنجَم .

سَلَخُم : الأَصِمِي : إنه لَـمُطُنْرَخِمْ وَمُطْلَـخِمْ أَي مَتَكُبِّر مِنْعَظِم ، وكذلك مُسْلَـخِمْ .

سلطم: السَّلْطَم والسُّلاطِم: الطويسل . والسَّلْطم أَيضاً : الذي ببتليع كلَّ شيء .

سلعم: رجل سلعام: طويل الأنف دقيقه، وقيل: السلعام الواسع الفكم . المنفضل: هو أخبث من أبي سلعامة ، وهو ألذنب ؛ قال الطرماح يصف كلاباً:

مُرْغِنَات لأَخْلَجَ الشَّدْق سِلْعا مِ مُمَرَّ مَفْتُولَةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْغِنات أي مُصْغِيات للرُّعِـاء كلب أَخْلَـجِ ِ الشَّدُقُ واسِعه .

سلغم: السَّلْغُمُ : الطويل .

سلقم : السَّلْنَقَمُ : العظيم من الإبل ، والجمع سَلاقِم وسَلاقَمَة . والسَّلْقَمَةُ : الذَّئْبَةُ ٢ .

١ قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ والصواب ما هناكا هو في التكملة .
 ٢ قوله « والسلقمة الدّثبة » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في القاموس !: السلقمة الرّبة وضبطه بنتج السين ، قال شارحه: هكذا في النّبة ، والذي في السان السلقمة ، بالكسر ، الذّثبة اه. لكن في النّبة اه. لكن

الذي في القاموس مثلة في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر السين

سلهم: اسلَهَم المريض : غرف أثر مرضه في بدنه ، وقيل : المُسلَهم الذي قد دبل ويكس إما من مرض على القراش، يميء ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أيبسه وغير ليونه ، وقد اسلهم اسلهماماً ، وقيل : هو الضامر المضطرب من غير مرض . الأصمعي : المُسلَهم المتفير اللون ، وقال الليث : هو الذي براه المرض والدووب فصار كأنه مسلول . وقال الجوهري في موضع آخر : اسلَهم الشيء اسلهماماً أي تغير مرض . ويعه .

وسلهم ، بالكسر : الله وجل ، وقال ابن بري : سلَّهِم حي من مَذْحج ، والله أعلم .

سبم : السَّمُّ والسَّمُ والسُّمُ : القاتلُ ، وجمعها سيمامُ . و في حديث على ، عليه السلام ، يذُّمُ الدنيا : غذاؤها سمام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّم القاتبل . وشيء مُسْبُوم : فيه مُمَّ . وسَبَّتُه الهامَّة : أَصَابَتُهُ يسَمُّها . وسَمَّتُه أي سقاه السمُّ . ومَمْ الطعام : جعل فيه السُّمُّ. والسَّامَّةُ : الموتُ ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بنخفيف المبر بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْضَى : تُبُور دُه السَّامَّةَ أَي الموت ، قال : والصحيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف المبم . وفي حــديث عائشة ، رضى الله عنها: قالت لليهود عليكم السَّامُ والدَّامُ . وأما السَّامَّةُ ، بتشديد المبم ، فهي ذواتُ ا السُّموم من الهوام" ، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إني أعوذ ُ بك من كل شيطان وهامَّه ، ومـن كلُّ عَيْنِ لَامَّةٍ ﴾ ومن شرٌّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ وَيَسْمُ فَهِي السَّوامُ ، بتشديد الميم ، لأَنها تَسُمُ * ولا تبلغ أن تقتُل مثل الزُّنشبور والعَقْرب وأشباههما. وفي الحديث : أُعيدُ كُمَّا بِكُلَّمَاتُ اللهُ التَّامَّةُ مَنْ كل سامة . والسَّمُّ : مَمُّ الحِية . والسامَّة : الحاصَّة ؛

يقال : كيف السَّامَّة والعامَّة . والسُّمَّة : كالسامَّة ؛ قال ووية :

وو ُصِلَت في الأقربين سُمَهُ

وسَنَّهُ سَنّاً: خصَّه . وسَنَّتِ النَّفْنَةُ أَي خصَّت ؛ قال العجاج :

> هو الذي أنهمَ نعمى عَمَّتِ ، على البيلاد ، وَبُنَّا وَسَسَّتِ وفي الصحاح :

على الذين أسُلُسُوا وسُسُتُ

أي بَلَغْتُ الكِلُّ . وأَهـل المُسَبَّةُ : الحَاصَّةُ والأقارب، وأهلُ المَنْحاة : الذين ليسُوا بالأقارب. أَنِ الْأَعْرَابِي : المُسَمَّةُ الْحَاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المسيّب: كنا نقول إذا أَصبَحْنا: نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ابن الأَثير : السَّامَّة همنا خاصَّة الرجل ، يقال : منم إذا خَصَّ . والسَّمُّ : النَّقْبُ . ومَمْ كُلِّ شيء وسُمُّه : خَرْتُه وثنقبُهُ ، والجمع سُمُومٌ ، ومنه مَمُّ الحِيبَاطَ . وفي التنزيل العزيز : حتى يَلِجَ الجمَلُ في سُمَّ الحِياطِ ؟ قال يونس: أهل العالية يقولون السُّم والشُّهُد ، يَرْ فَعُونَ ، وَتَمْمِ تَفْتُحِ السَّمَّ والشَّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لِفتان سُمَّ ومُمَّ خُرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأة : صَدَّعُها وما اتَّصَلُّ به من وَكَيْمًا وشُنْفُرَيْها . وقال الأصعى : سُمَّةُ المرأة ثَـقَلَة فَرْجِهِا . وفي الحديث : فَأَتُوا حَرَ ثُلَكُمْ أَنْسَ شِيْتُمْ سِمَاماً وَأَحِداً ؛ أَي مَأْتَتَى وَاحِداً ، وَهُو مِنْ سِمام الإبرة ثنقبيها، وانتتصب على الظرف، أي في سِمام واحد ، لكن ظرف محصوص ، أجري محرى المنهم.

وسُمُومُ الإنسانِ والدابة : مَشَقَ حِلْدُهُ الْوَسَمُومُ الإنسانِ وسِمامُهُ : فَمُهُ ومَنْخُورُهُ وأَذْنُهُ ؟ الواحد مَمَّ وسُمُّ ؟ قال : وكذلك الشَّمُ القاتـل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُموم وسِمام .

ومسام الجسد: ثُقبُه ومسام الإنسان: تَخَلَّمُ لَلْ وَمِسَام المُوسَان الله منها الشرته وجلده الذي يبورُز عَرقه وبُخار باطنه منها السبيت مسام لأن فيها خروقاً خفية وهي السبوم الفرس: ما رق عن صلابة العظم من جانبي قصبة أنفه إلى نتواهقه الوهي متجاري دموعه واحدها مم . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس سنوم " ويستحب عر ي سنوم ه الفرس على العبيق الفرس :

طرف أسيل معقد البريم ، عاد لكيف موضع السيوم

وقيل : السَّنَّانِ عِرْقَانَ فِي أَنْفُ الفرس . وأَصَابُ مَمُ حَاجِتِهِ أَي مَطَلَّبَه ، وهو بصير بسَمٌ حَاجِتُه كذلك .

وسَسَنَت سَبّك أي قصدت قَصَد ك . ويقال : أصبت سَمَّ حاجتك في وجهها . والسَّمُّ : كل شيء كالودَع بخرُج من البحر . والسُّبَةُ والسَّمُّ : الودَع المنظومُ وأشباهمه ، يستخرَجُ من البحر يُنظمَ للزينة ، وقال الليث في جمعه السُّموم ، وقد سَمَّة ؟ وأنشد الليث :

على مُصْلَخِم ما يكاد جَسِيمُهُ كَانُهُ بَعُطُفَيْهُ الْوَضِينَ الْمُسَتَّا

أراد : وَضِيناً مزيّناً بالسُّموم . ابن الأعرابي : يقال لِتَزَاوِيق وَجِهِ السَّقْف سَمًّان ، وقال غيره : مَمُ الوَضِينِ عُرُو تَهُ ، وكل خَرْق سَمَ ، والتّسميم : ١ قوله «مثق جله » الذي في المحكم : مثاق .

أَن يَتَخَدُ للنُّوَضِينَ عُرَّى ؛ وقالَ حبيد بن ثور : على كلِّ نابي المَحْزِمَيْنِ تَرَى له تَشْرَاسِيفَ، تَغْتَالُ الوَّضِينَ المُسَسَّمَا

أي الذي له ثلاث عُرَّى وهي سُمُومُه . وقال اللحياني : السَّانُ الأَصْبَاعُ التي تُنْزَوَّقُ بها السقُوف، قال : ولم أسبع لها بواحدة . ويقال اللَّجُمَّادة : سُمَّةُ القُلْب . قال أبو عبرو : يقال لِجُمَّادة النخلة سُمَّة ، وجمعها سُمَم ، وهي البَقَقَة .

ومَمَ بِين القوم يَسُمُ سَمَّا : أَصْلَح . وَسَمَّ سَيْناً : أَصَلَح . وَسَمَّ سَيْناً : أَصَلَحه . وسَمَنت الشيءَ أَسُمُّه : أَصَلَحت . وسَمَنت بين القوم : أَصَلَحت ؛ قال الكميت :

وتَنْأَى قُعُورُهُمُ فِي الْأُمُورِ عِلَى مَنْ يَسْمُلُ وَمِن يَسْمُلُ

وسَمَّة سَمَّا: شَدَّه . وسَمَمْت القارورة ونحوَّها والشيءَ أَسُمُّه سَمَّاً: شَدَّدْتُه ، ومثله رَتَوْتُه . وما له سَمَّ ولا حَمْ ، بالفتح ، غيرُك ولا سُمِّ ولا حُمْ ، بالفتح ، غيرُك ولا سُمِّ ولا حُمْ ، أي ما له هَمَّ غيرك . وفلان يَسُمُ ذلك الأمر ، بالضم ، أي يَسبُره وينظر ما غَوْرُهُ .

والسُّمَّةُ : حصير تُتَّخذ من خوص الفَضَف، وجمعها سيمام ؛ حكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسُّمَّةُ شَيْهُ مَفْرة عريضة تُسَفُّ من الحُوص وتبسط تحت النَّخلة إذا صُرِمت ليسقُط ما تَناثَر من الرُّطَب والتبرا عليها، قال : وجمعها سُمَم .

وسام أبرص : ضرّب من الوزّغ . وفي التهذيب: من كِبار الوزّغ ، وسامًا أبرص ، والجمع سَوام أ أبرص . وفي حديث عياض : ملّنا إلى صخرة فإذا بَيْض ، قال : ما هذا ? قال : بيض السام ، يريد

١ قوله « والتمر » الذي في التكملة : والبسر .

سَامٌ أَبْرُصَ نوع مِن الوَّزُعُ .

والسَّمُومُ: الربحُ الحارَّة ، تؤنث ، وقيل : هي الباردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسماً وصفة ، والجمع سَمامُ . ويومُ سامٌ ومُسِمٌ ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السَّمومُ بالنهاد ، وقد تكون بالليل ، والحرُود بالليل ، وقد تكون بالنهاد ؛ يقال منه : سُمَّ يومُنا فهو مَسْمُومٌ ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمَّة :

هَوْجاء واكبِبُها وَسُنانُ مُسْمُومُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أَدْ لَقَهَا السَّمُومُ ؛ هـ و حر النهاد . ونتَبْت مَسْمُومُ ": أصابتُه السَّمومُ . ويومُ مَسْمُومُ": ذو سَمومٍ ؛ قال :

وقد عَلَوْت قَنُودَ الرَّحْل؛ يَسْفَعُني بِوم قَدْرُبُهُ مِسْفِعُني بِوم قَدْرُبُهُ مِسْبُوم

التهذيب: ومن دوائر الفرس دائرة السّمامة ، وهي التي تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُموم الفرس أيضاً كل عظم فيه مُنخ ، قال : والسّموم أيضاً فروج الفرس ، واحدها مَم ، وفروجه عيناه وأذناه ومنتخراه ؛

فَنَفُسْتُ عَن سَمَيُّهُ حِنْي تَنَفُّسا

أراد عن مَنْخِرِيه . وسُمُومُ السيف : حُرُوزُ فيه يعلَّمُ بَهَا ؟ قال الشاعر يمدح الحَوارج :

لطاف بَراها الصومُ حَتَى كَأَنَّهَا سُيُوف يَمَانِ ، أَخْلَصَتْهَا سُمُومُهَا

يقول : بَيِّنَت هذه السُّبوم عن هذه السيوف أنهـا

عُتْثَى ، قال : وسُبوم العُنْثَى غير سُبوم الحُدْث. والسَّمَام ، بالفتح : ضَرَّب من الطير نحو السَّماني ، واحدته سَمَامَة ؛ وفي التهذيب : ضرب مـن الطيو دُونِ القَطَا فِي الحِلْقَةَ ، وفي الصحاح : ضرب مـن الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ابن بري شاهد] على الناقة السريعة :

> سَبَّامُ تَجَنَّتُ مَنَّهَا المَّهَارَي ، وغُود رَتْ أداحيبها والماطلي المملع

وقولهم في المثل : كَلَّفْتَني بَيْضَ السَّمَامِم ؛ فسَّره فقال : السَّمَاسِمُ طير يُشبه الحُطَّاف ، ولم يذكر لما واحداً . قال اللحياني : يقال في مثل إذا سُئل الرجل ما لا تجيد وما لا يكون : كلَّفتني سَلَّنَى جَمَلُ ٍ ، وكلفتني بَيْضَ السَّمَاسِمِ ، وكلفتني بيـض الأنـُوق ؛ قال: السَّمَاسِم طير مثل الخَطاطيف لا يُقدر لها على بيض . والسَّمام : اللواء ، على التشبيه . وسمامة الرجل

أعلاه ، والسُّمامَة : الشخص ؛ قال أبو ذوَّيب : وعادية تُلْقي الثّيابَ كأنَّما

وكلِّ شيء وسَمَاوتُه : شخصُه ، وقبَـل : سَمَاوتُه

تُزَعّز عُهَا ، نحت السّمامة ، وبحُ

وقيل : السَّامة الطُّلُّعة . والسَّمامُ والسَّمُسامُ والسُّماسم والسُّمْسُمَانُ والسُّمْسُمَانُ ، كله: الحفيف اللطيف السريع من كل شيء ، وهي السَّمْسَمة .

والسَّمْسَامَةُ : المرأة الحقيقة اللطيقة . ان الأعرابي: سَمْسَمَ الرجل إذا مَثْنَى مَشْبِياً

وسَسَمُ وسَسَامٌ : الذِّبُ خِفْتِه ، وقيل : السَّمْسَمُ الدُّنْبِ الصغيرِ الحسمِ . والسَّمْسَمَةُ : ضرب

من عَدْ وِ التَّعْلَبِ ﴾ وسَمْسُمْ والسَّمْسُمُ جِبْيعاً من أسمائه . ابن الأعرابي : السَّمْسُمُ ، بالفتح ، الثَّعْلُبِ؟

فارقنى كألائه وسنبسبه

والسَّامة والسمسمة والسَّمسية : دو يُبَّة ، وقيل: هي النملة الحيراء ، والجمع سماسيم . الليث : يقيال للأو بَيَّة على خلقة الآكلة حبراء من السَّمْسِمة ؟ قال الأزهري : وقد رأيتها في البادية ، وهي تكلُّسع

فَتُوْلُمُ إِذَا لَسَعَتُ ؛ وقال أَبُو خَيْرَةً : هِي السَّمَاسِمِ ؛

وهي هَنَاتُ تَكُونُ بِالبِصرةُ تَعَضُ عَضًا شَدِيدًا ﴾ لَهُنَّ وَوُوسَ فِيهَا طُولَ إِلَى الْحَمْرَةُ أَلُوانُهَا . وسمسم : موضع ؟ قال العجاج :

> يا دار سكتيك ، يا اسلين ثم اسليب بسَنْسُم ، أو عن يين سَنْسُم

وقال مُطفّيل :

أَسَفُ على الأَفلاجِ أَين صُو به ، وأيسره يَعْلُو تَخَارُمُ سَيْسُمُ

وقال ابن السكيت : هي كرملة معروفة ؛ وقول

مُدامِن مُوعات ٍ ، كأن عُروقه

المساوب حيّات تشرّابن سنسبا

قال : يعني السُّمُّ ، قال : ومن رواه تُسَرُّبُنَ جعل سَمْسُماً رملة ، ومساوبُ الحِياتِ : آثارها في السهل إذا مرَّت ، تَسَرُّبُ : تجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بَحَارِيَ حَيَّاتِ لأَنْهَا مُلْتُوبِةً .

والسَّمْسِمُ : الجُلْجُلانُ ؛ قال أَبُو حَنْفَة : هـو بالسَّراة واليَّمَنِّ كثير ، قال : وهو أبيض .

الجوهري: السنسم حب الحل . قال ابن بري: حكى ابن خالويه أنه يقال لبائع السنسم سماس ، كا قالوا لبائع الله وفي حديث أهل النار: كا قالوا لبائع الله ولا لأ آل . وفي حديث أهل النار: كأنهم عيدان السنامم على اختلاف طر قه و ونسخه وي كتاب مسلم على اختلاف طر قه و ونسخه فإن صحت الرواية فيعناه أن السناسم جمع سمسم، وعيدان قراها إذا قلعت وثر كت ليوخذ حبها دفاقاً سُوداً كأنها محترقة ، فشه بها هؤلاء الذين يخرجون من النار ، قال : وطالما تطلبت معنى هذه اللفظة وسألت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها به فينا عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها به فينا عدان الساسم ، وهو خشب كالآبنوس، والله أعلم .

سم : سَنَام البعير والناقة : أعلى ظهرها ، والجمع أسنيمة . وفي الحديث : نساء على رؤوسهن كأسنية البغت ؟ هُمن اللواتي يَتَعَمَّمَن المكانع على رؤوسهن "يكبّر نها بها ، وهو من شعار المنعنيات. وسنيم سنتم سنما ، فهو سنيم " : عظيم سنامه ، وقد سنيم الكلا وأسنيه . وقال الليث : جمل سنيم وناقة سنيمة ضخمة السنام . وفي حديث لنقمان : يهب المائة البكرة السنيم أي العظيمة السنام . وفي حديث ان عمير : هانوا بجزور سنيمة ، في غداة سيمة . وسنام كل شيء : أعلاه ؛ وفي شعر حسان:

وإن سنام المتجدر، من آل هاشم ، بنو بنت تخنزوم ووالدك العبد

أَي أَعلَى المُجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : قَصَى القُضاة أَنها سَنَامُها

فسَّره فقال: معناه خيارُهـا ، لأن السُّنام خيارُ ما

في البعير ، وسَنَّم الشيء : رَفَعَه . وسَنَّم الإناء إذا ملاه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَجْدُ مُسَنَّم : عظيم . وسَنَّم الشيء وتَسَنَّمه : علاه . وتَسَنَّم الفحل الناقة : وكبها وقاعها ؟ قال بصف سحاباً :

> مُتَسَنَّماً سَنباتها ، مُتَفَجَّساً بالهَدُّر ِ كَيْلاً أَنْفُساً وعيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّحَابُ الأَرض إذا جادَها. وتسنَّم الفحلُ الناقة إذا ركب ظهر ها ؛ وكذلك كلُّ ما ركبته مُقبلًا أو مُد براً فقد تَسَنَّبْت . وأَسنَم الدخانُ أي ارتفع . وأَسنَمت النار :عظم لهبها ؛ وقال لبيد :

مَشْمُولة عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كَدُنْمَانَ نارٍ ساطَعٍ إِسْنَامُهَا

ويروى: أسنامها ، فين رواه بالفتيح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسنيت إذا ارتفع لهمينها إسناماً . وأسنية الرمل : 'ظهورها المرتفعة من أثباجها . يقال : أسنية وأسنية ، فين قبال أسنية جعله اسها لرملة بعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية . وأسنية الرمال : حيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام الناقة . وأسنية : ودوي ببت زهيو والوجهين جيعاً ، قال :

ضَعَّوا قليلًا قَفَا كُنْبَانِ أَسْنُيهُ ، ومنهمُ بالقَسُوميَّاتِ مُعْتَرَكُ

الجوهري : وأَسْنُمَة ، بفتح الهمزة وضم النون ، أَكَمَة معروفة بشُرب طَخْفَة ؛ قال بشر :

ألا بان الحَلِيطُ ولم يُزاروا ، وقَلْبُكُ فِي الظَّعَائِن مُسْتَعَادُ

كأن ظباء أسنه عليها كوانس ، قالِصاً عنها المتعاد ، فَعَلَّجُن الشَّقَاء عَن أَقْعُوان مَعَلَد ، فَطاد ، فَطاد ، فَطاد ،

رِوالمَعَادُ : مَكَانِسُ الطِّيَّاء . وقوله تعالى : ومزَّاجُهُ من تَسْدَم ؛ قالوا : هُو ماء في الجنة سبَّى بذلك لأنه يَجْري فوق الغُرَف والقُصور . وتَسَنَمْ : عَسْنٌ في الحِنة زعسوا ، وهـذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُه من تَسْنَم ؛ أي مزاحُه من ماء مُتسَنتُم عَيْناً تأنيهم من عُلنو تَتسَنتُم عليهم من الغُرُّ فَ وَالْأَرْهِرِي: أَي مَاءً يِتَنزُّ لَ عَلَيْهِمْ مَنْ مَعَالَ وَينصبُ عَيْناً عَلَى جَهْنِينَ : إحداهِما أَنْ تَنْبُوي من تسنيم عَيْن فلما نُوانت نصب والحية الأخرى أَنْ تَنْوِيَ مِن مَاءُ سُنَّمَ عِينًا ، كَقُولُكُ رُفِّعَ عِينًا ، وإن لم يكن التسنيم اسماً للساء فالعن نكرة والتَّسُّنيمُ معرفة، وإن كأن اسماً للماء فالعَين معرفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قبول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقر ب معناه بما قال الفراء, وفي الجديث: خيرُ الماء السَّبِيمُ يعني البادد ، قال القتيبي : السَّنيمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجــه الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء عبلا شَيْئاً فَقَدْ تَسَنَّمُهُ . الجَّوهري : وسَنَام الأرض نَحُرُهُا ووسَطُهُا . وَمَاءُ سَنَمُ : عَلَى وَجِهُ الْأَرْضَ. ويقال الشريف سَنِيم مأخود من سنام البعيو، ومنه تَسْنَيمُ القُبُورِ . وقَبَرْ ' مُسَنَّم إذا كان مرفوعاً عن الأرض . وكل شيء علا شيئاً فقد تَسَنَّمه . وتِسَنِّمُ القبر : خلاف تسطيحه . أبو زيد : سَنَسْت الإناء تَسْنِيماً إذا ملأته ثم حَمَلْت فوقه

مثل السّنام من الطعام أو غيره . والتّسَنُم : الأخذ مُغافَسة " ، وتَسَنَّبه الشيب : كثر فيه وانتشر كتَشَنَّبه ، وسيذكر في حرف الشين ، وكلاهما عن ابن الأعرابي ، وتَسَنَّمه الشيب وأو ثمَم فيه بمعنى واحد . ويقال : تَسَنَّمْت الحَالَط إذا علوته من عُرْضه .

والسُّنَمَةُ : كُلُّ شَحْرَةً لَا تَحْمِلُ ، وَذَلِكَ إِذَا خِفَّتْ أَطَرَ افْهُمَا وَتَفْرِتَ . وَالسُّنَّمَةُ : رأْسُ شُحَرَةً مَنْ دقُّ الشَّحر ، كون على وأسها كهنَّة ما بكون على رأس القصب، إلا أنه لسِّن تأكله الإبل أكلًا حَضْماً. والسُّنَمُ: جماعٌ، وأفضل السُّنَم شجرة تسبَّى الأسنامة ، وهي أعظمها سنبه ؟ قال الأزهري : السُّنَمَةُ تُكُونَ لِلنُّصِيُّ وَالصَّلِّسَانَ وَالغَضَّوَرُ والسَّنط وما أشبهها . والسُّنَّمَة ' أيضاً :النَّو رُ ، والنَّو رُ غير الزُّهْرَة ، والفرُّق بينهما أن الزُّهْرة هي الوَّرْدة الوسطى، وإنما تكون السنَّمَة للطُّريفة دون البَقل. وسننمة الصّلتيان : أطرافه التي يُنسلها أي يُلتها؟ قال أبو حنيفة: زعم بعض الرقواة أن السُّنَّمة ما كان مَن ثُمَر الأَعْشَابِ شَبِيهَا بِشَهِر الإِذْ خُر ونحوه، وما كان كثمر القصّب ، وأن أفيْضل السُّنَم سَنَمُ عُشْنَة تسبَّى الأسنامَة ، والإبل تأكلها خَضْباً للينها ، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خَضْماً. ونبت سُنَمٌ أي مرتفع ، وهنو الذي خرجت سَنَمَتُهُ ، وهو ما يَعْلُو وأَسه كالسُّنْمُلُ ؛ قَالَ الراجز :

> رَعَيْنَهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودا : الصّل والصّفْصِل واليَعْضيدا والحازبان السّنيم المَجُودا ، بحيث يَدْعُو عامر مسعُودا

والأسنامة : ضرب من الشجر ، والجمع أسنام ؛ قال لبيد :

كد'خان نار ساطع أسْنامُها ابن بري : وأسْنام شجر ؛ وأنشد :

سَبَادِيتَ إِلاَّ أَن ُ يَرِى مُتَأَمِّلٌ ُ قَنَاذِعَ أَسْنَامٍ بِهَا وَتَغَامِ ِ وسنام: اسم جبل ؛ قال النابغة:

خَلَتْ بِغَزَالِهَا ، ودَنَا عَلِيهَا أَرَاكُ الْجِيزِ عِ ، أَسْفَلَ مِن سَنَامٍ

وقال اللبث : سُنام اسم جبل بالبصرة ، يقال إنه يَسير مع الدَّجال . والإسْنامُ : ثُنَمَرُ الحَلَىٰ ؛ حَكَاهَا السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سَنام اسم حبل ، وكذلك سُنَّم. والسُّنَّمُ : البقرة . ويَسْنَمُ: موضع. بيهم : السَّهُمُ : وأحدُ السِّهام . والسَّهُمُ : النصيب . المعكم : السَّهُمُ الحظُّ ، والجمع سُهُمَانُ وسُهُمَّة ؛ الأخيرة كأخوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصب وحظ" من أثـَر كان لى فيـه . وفي الحديث : كان لِنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهْم مَن الغنيمة كَشَهِد أو غاب ؛ السَّهُم في الأصل : واحد السَّهام الـتي يُضْرَبُ بِهَا فِي الْمُكِسِّرِ وَهِي القَدَّاحِ ثُمْ يُسَمِّى بِهِ مَا يفوز به الفاليج' سَهِمُهُ ، ثم كثو حتى سمى كل نصيب سَهُماً ، وتجمع على أسهُم وسهام وسُهمان ، ومنه الحديث : بما أدري ما السُّهمان' . وفي حديث عبر : فلقد رأيتُنا نَسْتَفَيُّ سُهُمَانَهَا ، وحديث بُرَيْدَةَ : خُرْجُ سَهُمُ لُكُ أَي بِالفَلْدِجِ وَالظَّافَرِ . والسَّهُم : القدُّح الذي يُقارَع به ، والجمع سهام .

رأستام شجر وأنشد سباريت النم » عبارة التكملة : أبو
 نصر الاستامة يمني بالكسر ثمر الحلي ، قال ذو الرمة سباريت النم
 وأستام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واسْتَهَمَ الرجلان: تقارعاً. وساهَمَ القومَ فسَهَمَهُمْ سَهُماً : قارعهم فَقَرَعَهُمْ . وساهَمْتُهُ أي قارعته فَسَهَمْتُهُ أَسْهَمُهُ ، بالفتح ، وأسْهُمَ بَيْنِهِم أي

فسهمية السهمة ، بالفسح ، واسهم بيهم مي أَقْرَعَ . واسْتُهَمُوا أَي اقترعوا . وتَساهَمُوا أَي تقارعوا . وفي التنزيل : فساهَمَ فكان من المُدْحَضِين ؟ عدل الله في النائل الله عنه فكان من المُدْحَضِين ؟

يقول: قارَعَ أَهْلَ السفينة فَقَرْعَ. وقال النبي ؟ صلى الله عليه وسلم، لرجلين احتَكما إليه في مواديث قد دَرَسَت : أذهب فَتَوخيًا ، ثم اسْتَهما ، ثم ليأخذ كلُّ واحد منكما ما تخرجه القسمة بالقرْعة ،

ثم لِيُعْلَلُ كُلُّ واحد منكما صاحبَه فيا أَخَد وهو لا يَسْتَمَيْقِنُ أَنه حقه ؟ قال ابن الأثير : قوله اذهبا فتو خيًا ثم استَهما أي افترعا يعني ليظهر سهم كل واحد منكما . وفي حديث ابن عمر : وقع في

سَهْمَي جادية "، يعني من المَعْنَم . والسَّهْمَة : النصيب . والسَّهْمَة : واحد النَّبْل ، وهو مر كب النصل ، والجمع أسهم وسِهام . قال ابن شميل : السَّهُم نَفُسِ النَّصُل ، وقال : لو التقطت نصالًا لقلت ما هذا السَّهُم معك ، ولو التقطت قد حاً لم

الطويل بكون قريباً من فِيتْر والمِشْقَص على النصف من النصل ، ولا خير فيه ، يَلْعَبُ به الوائدان ، وهو شر النّبل وأحرضه ؛ قال :

تقل ما هذا السَّهُمُ معك ، والنَّصْلُ السَّهُم العريض

والسَّهُمُ ذو الغِرارمَيْنِ والعَيْرِ ، قال : والقُطْنَةُ لا تُعَدُّ سَهُماً ، والمُرْبِخُ الذي على رأسه العظيمة يرمي بها أهل البصرة بين الهَدَّفَيْنِ ، والنَّضَيُّ مَنْ

القيد ع ما بين الفوق والنَّصَل . والمُسَهَّمُ: البُرْدُ المخطط ؛ قال ان بري : ومنه قول أوْس :

فإنا رأينا العرض أَحْوَجَ ، ساعة ، ، أَ

وفي حديث جابر : أنه كان يصلي في بُوْد مُسهَم أي 'عُطُط فيه وَشَيْ كالسّهام . وبُرْدُ مُسهَم : عطط بصور على شكل السّهام ؟ وقال اللحياني : إنا ذلك لوسَنْ فيه ؟ قال ذو الرُّمة بصف داراً :

كَأَنَّهُمْ بِعِد أَحُوالٍ مَضَيْنَ لِهَا ، بِالْأَشْنِيَشَيْنِ ، كَانٍ فَيْهِ تَسْهَيْمُ

والسّهم : القدم الذي يُقارع به . والسّهم : مقدار ست أُذرع في معاملات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يبنى للأسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسد . والسّهمة ، بالضم : القرابة ؛ قال عبيد " : قد يُوصَل النازع النّائي ، وقد

'يُقطَعُ دُو السُّهُمَةِ القريبِ'

وقال :

بَنِي بَشْرَبِي ، حَصَّنُوا أَبِنْ قَالِكُمْ وأَفْرَاسَكُمْ مَنْ ضَرَّبِ أَحْمَرَ مُسْهُمْ ولا أَلْغَيِينَ ذَا الشَّفَ يَطْلُبُ سُفَةً ، يُدَاوِيهِ مِنْكُمْ بِالأَدِيمِ الْمُسَلَّمْ

أراد بقوله أينت الآكفاء ، وقوله من ضرب لا تُنكحوه من غير الآكفاء ، وقوله من ضرب أخسر مسهم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المسلم أي يتصحيح بحم . والسهام والسهام : الضير وتغير اللون وذبول الشقتين . سهم ، بالفتح ، يسهم سهاماً وسهوماً وسهم أيضاً ، بالضم ، يسهم سهوماً فيها وسهم يسهم بسهم .

فهي كرغديد الكثيب الأهيم

ولم بَلِيْحُهَا حَزَنَ على ابنيمِ ولا أَخِ فَتَسْهُمُ

وفي الحديث: دخل علي ساهم الرَّجه أي مُتَّفَيْره. يقال: سَهُمَ لُونُهُ يَسْهُمُ إِذَا تَغير عَنَ حالهِ لعارض. وفي حديث أم سلمة: يارسول الله ، ما لي أواك ساهم الرَّجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوارج: مُسَهَّمة وُجُوهُهُمْ ؟ وقول عَنْاتَرَة :

والحَيْلُ ساهِمَةُ الوُّجُوهِ ، كَأْنَّمَا الْمُعْدِهِ ، كَأْنَّمَا الْمُعْدِمِ الْحَيْظُلِ ِ

فسره ثعلب فقال : إنما أواد أن أصحاب الحيل تغيرت ألوانهم بما بهم من الشدة ، ألا تراه قال يُسقَى قوارسها نقيع الحنظل ? فلو كان السهام للخيل أنفسها لقال كأنها تنسقى نقيع الحنظل . وفرس ساهم الوجه : محمول على كرية الجري ، وقد سهم ، وأنشد بيت عنترة : والحيل ساهمة الوجوم ؛ وكذا الرجل إذا حميل على كرية في الحرب وقد سهم . وفرس مسهم إذا كان هميناً الحرب وقد سهم المتيق من الغنية . والسهوم : العبوس عبوس الوجه من المم ؟ قال ؛

إِن أَكُنْ مُوثَـقاً لكِسرَى ، أَسيراً في هُموم وكُرْ بَةٍ وسُهوم وَهْنَ قَـبْدٍ ، فما وَجَدْتُ بلاءً كإسار الكريم عند اللَّنْيم

والسَّهَام : وَهَجُ الصَّيْفِ وعَبَرَاتُهُ ؛ قال ذو الرَّمَةِ:

كأنَّا على أولاد أحقبَ لاحَها، ورَسَيُ السَّفَا أَنْفاسَهَا بسَّهَامِ

وسُهُمَ الرجلُ أي أصابه السَّهامُ. والسَّهامُ : لُـعابِ الشَّيانُ ؛ لُـعابِ الشَّيطانُ ؛ قال بيشرُ بن أبي خازمٍ :

وأرْض تَعْزِفُ الجِنَّانُ فِيها ، فيافيها يَطيوُ بها السَّهامُ

ابن الأعرابي: السّهُمُ غَرَلُ عَيْنِ السّهِم والسّهُمُ: الحرارة الغالبة . والسّهام ، بالفتح : حَرَ السّهُوم . وقد سُهِم الرجل ، على ما لم يُسم فاعله ، إذا أصابته السّهُوم . والسّهام : الربح الحارة ، واحدها وجمعها سواء ؟ قال لبيد :

وَرَمَىٰ دَوابِرَهَا السُّفَا ، وتَهَيَّجُتُ وَيَهَا وَسَهَامُهَا

والسّهُوم : العُقَابُ. وأسّهُمَ الرجل ، فهو مُسْهُم ، نادر ، إذا كثر كلامه كأسّهَبَ فهو مُسْهَبُ ، والميم بدل من الباء . والسّهُم والشّهُم ، بالسين والشين : الرجال العقلاء الحُكماء العُمّال . ورجل مُسْهَم العقل والجسم : كمسهب ، وحكى يعقوب أن ميمه بدل ، وحكى اللحياني : رجل مسهم العقل كمسهب ، قال : وهو على البدل أيضاً ، وكذلك مسهم ألجسم إذا ذهب حسمه في الحبُب .

والساهِمة ' الناقة الضامرة ' قال ذو الرُّمّة : أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عند ساهِمة ِ بأَخْلَق الدف" ، في تصدره جُلَبُ

يقول: زار الحَيَالُ أَخَا تَنَائِفَ نَامَ عَنْدُ نَاقَةُ ضَامَرَةً مهزولة بجنبها قُدُوحِ مِن آثارُ الحِيال ، والأَخْلَقُ: الأَملس. وإبل سَواهِمُ إذا غيرِهَا السفر.

وسَهُمُ البيت : جائزُهُ . وسَهُمْ : قبيلة في قريش. وسَهُمْ أَيْضاً : في باهِلَة . وسَهُمْ وسُهُيَمْ : اسبان. وسَهَامُ : موضع ؛ قال أُميَّةُ بن أَبِي عائِذِ :

سوم: السُّومُ : عَرَضُ السَّلْعَبَةِ عِلَى البيع . الجوهري : السُّومُ في المبايعة يقال منه ساوَ مُثُّهُ ' سُواماً ، واسْتَامَ عليٌّ ، وتساوَ مُنَّا . المحكم وغيره: سُمْتُ بالسلعة أسومُ بها سُوماً وساوَمَت واستبت بها وعلمها غالب ، واستبت إياها وعلمها غالَمْت ، واسْتَمْتُهُ إياها سألته سُو مَها ، وسامَنيها ذَكَرَ لي سَوْمَها . وإنه لغالي السِّيمة والسُّومة إ إذا كان يُعْلِي السَّوْمَ . ويقال : سُمْتُ فلاناً سِلعتي سَوْماً إذا قلت أَتَأْخُذُها بكذا من النَّمن ? ومثل ذلك سُمْتُ بسِلْعَتِي سَوْماً `` وَيِقَالِ : اسْتَمِنْتُ ` علمه يسلنعني استماماً إذا كنت أنت تذكر غنها . ويقال : استام مني بسلمة استبياماً إذا كان هو العارض عليك الشيئن . وسامني الرجل بسلعته سَوْمًا : وذلك حين يذكر لك هو ثمنها ، والاسم من جميع ذلك السُّومَة والسِّيمَة . وفي الحديث : نهى أن يَسومَ الرجلُ على سَومٍ أَخيه ؛ المُساوَمَةُ : المحاذبة بين البائع والمشتري على السِّلمُعة وفصلُ ثمنها، والمنهي عنه أن يَتَساوَمَ المُتبايعـان في السَّلْعَةَ ويتقارَبَ الانعقادُ فيجيء وجل آخر يوبـد أن بشتري تلك السَّلْعَة ويخرجها من يد المشتري الأوَّل بزيادة على ما اسْتَقَرُّ الأَمرُ عليه بين المُتساوِ مَيْن ِ ورضاً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقاربـة لما فيه من الإفساد ؛ ومباح في أوَّل العَرُّصِ والمُسَاوَمَةَ . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوّم قبل طلوع الشيس ؟ قبال أبو إسحق : السّوّم أن يُساوم بسلْمته ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتفل بغيره ، قبال : وبجوز أن يكون السّوّم من رعي الإبل ، لأنها إذا رَعَت الرّغي قبل شروق الشمس عليه وهو نقد أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسنمتنك بعيرك سيمة حسنة ، وإنه لغالي السّية . وسام أي سَرّ ؛ وقال صخر الهذلي :

أتيع لها أقتيدين أذو حَشيف ، الما إذا سامت على المنكفات ساما

وَسُوْمُ الرابِحِ : مَرَّهُا ، وسامَتِ الْإِبلُ والربحُ سَوْماً : استمرَّت ؛ وقول ذي الرُّمَّةِ :

ومُسْتَامَة تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصَة ' ، تُبَاعُ بِصَاحَاتِ الْأَيَادِي وَتُمْسَحُ

يعني أرضاً تسوم فيها الإبل ، من السوم الذي هو الرعني لا من السوم الذي هو البيع ، وتباع : تمث فيها الإبل باعبها ، وتمسيح : من المسح الذي هو القطع ، من قول الله عز وجل : فطكفي مسحاً بالسوق والأعساق . الأصمعي : السوم مرعة المرا ؛ يقال : سامت الناقسة تسوم سوماً ؛ وأنشد بيت الراعي :

مَقَاء مُنْفَتَقِ الإبطين ماهرة الله سَنَدُ

ومنه قول عبد الله ذي النَّجادَيْنِ مِخاطَب ناقة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

> تَعَرَّضِ مَدَارِجاً وسُومِي ، تَعَـَـرُّضَ الجَــوْزَاءِ للنُّجُومِ

وقال غيره: السَّوْمُ سرعة المَرَّ مع قصد الصَّوْبِ في السير . والسَّوَامُ والسائمةُ بعني : وهــو المــال الراعي .

والسُّوَّامُ والسائمةُ بمنى : وهنو المنال الراعي . وسامَت الراعيةُ والماشيةُ والغنم تَسُومُ سِوَّماً : رعت حيث شاءت ، فهي سائيمة "؛ وقول أنشده ثعلب :

ذاك أم حقباة بيندانة " غربة العين ، جهاد المسام ا

وفسره فقال : المُسَامُ الذي تُسُومُهُ أَي تَلزُمهُ وَلاَ تُبْرَحُ مُنه . والسُّوامُ والسَّامَّةُ : الإبل الراعبة . وأسامَها هو : أرعاها ، وسَوَّمَها ، وأسَبُّتُها أنا : أُخرجتها إلى الرَّعْنَى ؟ قال الله تعالى: فيه تُسببون. والسُّوامُ : كل ما رعى من المال في الفكوات إذا خُلْتُيَ وَسُوْمُهُ مُوعِي حَبُّ شَاءٍ. وَالسَّائِمُ : الذَّاهِبُ على وجهه حيث شاء . يقال : سامَت السائمة ُ وأنا أَسَمَتُهُا أُسِيمُهَا إِذَا رَعَيْتُهَا . تُعلب : أَسَمَتُ الإبلَ إِذَا خَلَتْنَهَا تَرْعَى . وقال الأَصْعَي : السُّوامُ والساغة كل إبيل ترسل ترعى ولا تعلَّف في الأصل ، وجَمَعُ السَّائِم والسائمة سَوَائمُ . وفي الحديث : في سائمَـة الغُنَـم زكاة ". وفي الحديث أيضاً: السائمة جُبَّادِ"، يعني أن الدابة المُرْسَلَة في مَرْعاها إذا أصابت إنساناً كانت حنايتُها هَدَراً . وسامه الأمرَ سُوماً : كَلُّفَهُ إِياهُ ، وقال الزجاجُ : أولاه إيام، وأكثر ما يستعمل في العــذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذابِ ؛ وقبال أبو إسحق: يسومونكم أيولنُونكم ؟ التهذيب: والسُّوم من قوله تعالى يسومونكم سوءً

١ قوله « جهاد السام » البيت الطرماح كا نسبه اليه في مادة جهد ،
 الكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من المحكم .

العذاب ؛ قال الليث : السُّوُّمُ أَن تُجَشَّمَ إِنسَاناً مِشْقَةً أَوْ سُوءًا أَوْ ظُلْمًا ، وقال شُمْرٍ : سَامُوهُم أَرَادُوهُمْ به ، وقبل : عَرَّضُوا عليهم ، والعرب تقول : عَرَضَ على سُومً عالئة ؛ قبال الكسائي : وهبو عِمني قول العامة عَرَّضٌ سابِريٌ ؟ قبال شبر : يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرِضُ عليك ما أنت عنــه غَني ، كالرجل يعلم أنـك نزلت دار رجـل ضيفـاً فَيَعْرِضُ عَلَيْكَ القِرِي . وسُمْتُهُ خَسْفًا أي أوليته إياه وأردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجةً أي كلفته إياها وجَشَّمْتُه إياها ، من قوله تعالى : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذاب ؛ أي يُجِمَشِّمونَكُم أَشُدُّ العذاب . وفي حديث فاطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، بِبُرْمَةٍ فيها سَخِينَة ﴿ فَأَكُلُ وَمَا سَامَـنِي غَيْرَهُ وما أَكُل قَبَطُ إِلاَّ سامني غَيْرَهُ ؛ هو من السُّوم التكليف ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلَى ، من السُّوم وهو طلب الشراء. وفي حديث على ، عليه السلام: من ترك الجهادَ أَلْبَسَهُ الله الذَّاكَّةُ وسيمَ الحَسْفَ أي كُلَّفَ وَأَلْنَزِ مَ .

والسّومة والسّبة والسّباء والسّبياء العلامة . وسَوَّمَ الفرس : جعل عليه السّبة . وقوله عز وجل : حجارة من طين مسوَّمة عند ربك للمسرفين ؟ قال الزجاج : روي عن الحسن أنها معكله بياض وحبرة ؟ وقال غيره : مسوَّمة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجارة الدنيا ويعلم بسياها أنها مما عندّب الله بها ؟ الحوهري : مسسوَّمة أي عليها أمسال الحواتيم . الحوهري : السّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وفي الحرب أيضاً ، تقول منه : تسوَّم . قال أبو بكر : قولهم عليه سيها حسنة معناه علامة ، وهي مأخوذة من وسمت أسم ، قال : والأصل في سيا وسنى فحو لله الواو من موضع الفاء فوضعت في وسنى فحو الد الواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا مَا أَطَيْبُهُ ۗ وأَيْطَبُهُ ، فَصَادَ سيومى وجعلت الواو ياء لسكونها وانكسال مسا قبلها . وفي التنزيل العزيز ؛ والحيل المُسَوَّمَة ؛ قال أبو زيد : الحيل المُستُوَّمة المُرْسَلة وعليها ركبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْت ُ فلاناً إِذَا خَلَيْتِهِ وَسُوْمُهُ أى وما يريد ، وقبل : الحبل المُستوَّمة هي التي عليها السُّيما والسُّومَةُ وهي العلامة . وقال ابن الأعرابي: السِّيُّمُ العلاماتُ على صُوف الغنم . وقال تعالى : من الملائكة مُستوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أراد مُعَلِّسُين . والجَيْسُلُ المُسَوَّمَة : المَرْعِيَّة ، وَالْمُسْوَّمَةُ : المُعَلَّمَةُ ﴿. وَقُولُهُ تَعَالَى : مُسْبَوَّمِينَ ﴾ قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكون مُرْسَلينَ من قولك سنو"م فها الحيل أي أرسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالناء والنون لأن الحيل سُوِّمَتُ وعليها وكبائها . وفي الحديث : إنَّ للهُ فَتُرْسَاناً مِن أهل السماء مُستَوَّمينَ أي مُعَلَّمِينَ . وفي الحديث : قال يومَ بَدُّر سَوَّمُوا فإن الملائكة قحه سَوَّمَتُ أي اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حــديث الحوارج: سياهُمُ التحليــق أي علامتهم ، والأصل فيها الواو فقلبت لكسرة السين وتمدّ وتقصر، الليث : سَوَّمَ فلان فرسه إذا أعْلَـمَ عليه بجريرة أو بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الحير والشر. قال الله تعالى: تَعْر فُهم بسياهم؛ قال: وفيه لغة أخرى السّياء بالمد ؛ قال الراجز: غُلامٌ وَماه اللهُ بالحُسْنِ يافِعاً ، له سماء لا تَشْقُ على البَصَرُ ا

تأنيث سيما غير 'مجرى . الجوهري : السيا مقصور من الواو ، قال تعالى : سياهُم في وجـوههم ؛ قال : ، قوله : سيا ؛ هكذا في الأصل ، والوزن عتل ، ولملتها سيعاء كا سوف يأتي في الصفحة التالية .

وقد يجيء السبّا والسّبيا مدودين ؛ وأنشد لأسيّد ابن عَنْقاء الفرّاديّ بمدح عُميّلة حين قاسمه ماله : عُنْلامٌ وَماه الله بالحُسْن بافعاً ، له سيبياء لا تَشْنُقُ على البَصَرُ . كَانَ الشّرَبًا عُلْقَتْ فَوْقَ تَحْرُهِ ، وَفي وجهه القَمَر وفي وجهه القَمَر وفي وجهه القَمَر وفي وجهه القَمَر

له سيمياء لا تشق على البصر أي يَفْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي بن حَمْزَة أن أبا رياشٍ قال : لا يَرْوي بيت ابن عنقاء الفزاري :

غلام وماه الله بالحسن يافعاً

إِلَا أَعْمَى البِصِيرَةَ لَأَنَّ الْحُسُنَ مَوْ لُودٍ ، وإِنَّا هُو : رماه الله بالحير يافعاً

قال : حكاه أبو رياش عن أبي زيـد . الأصمعي : السَّمَاءُ ، ممدودة ، السِّيمياءُ ؛ أنشد شمر في باب السَّما مقصورة ً للجَعْدِي :

ولمُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، ، بَيَّنَتُ ويبةً من كان سَأَلُ

والسّامة ': الحقر 'الذي على الرّ كينة ، والجمع سيم " وقد أسامها ، والسّامة ': عرق في الجبل 'مخالف لجسلّته إذا أخذ من المسّرق إلى المغرب لم 'مخلف أن يكون فيه معدن فضة ، والجمع سام" ، وقيل: السّام 'عروق الذهب والفضة في الحبّعر ، وقيل: السّام عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة " ، وبه سمي سامّة ' بن لُوَي " بن غالب ؛ قال قَيْس ' بن المّام المهمة ' المهمة المهمة

لَوَ أَنَّكَ ثُلَّقِي حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضِنا ، ثَدَحْرَجَ عَنْ ذِي سَامِهِ المُتَقَارِبِ

أي على ذي سامه ، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المُسَوَّة به أي البيض الذي له سام أو قال ثعلب : معناه أنهم تراصوا في الحرب حتى لو وقع حَنْظَلَ على رؤوسهم على امالاسه واستواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصمعي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؟ قال النابغة الذّبياني :

كَأَنَّ فَاهَا ، إِذَا تُوسَّنُ ، مِن طبيب رُضاب وحُسْن مُبْنَسَم رُكِّب في السَّام والزبيب أَقَا حي كِثِيب ، يَنْدَى مِن الرَّهُم

قال : فهذا لا يكون إلا فضة لأنه إنما شبه أَسِنان الثغَرَ بها في بياضها ، والأَعْرُ فُ مَنْ كُلُّ ذَلَكُ أَنَّ السِّيامَ الدُّهبُ دُونَ الفَضَّةِ . أبو سَعَيدِ : يَقَالَ لِلفَصَّةِ بِالفَارَسِيةِ سيم وبالعربية سام . والسام : المكوث . ودوي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَــُّةِ ِ السُّوداء شفاءٌ مِن كل داء إلا السَّامَ ؛ قيل : ومِنا السَّامُ ? قَـال : المَوْتُ . وفي الحِـديث : كانت البهود إذا سَلَّموا عـلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظَّهْرُونَ أَنَّهُم يُويدُونَ السَّلام عليكم ، فيكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَوْدُ عليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعَو ثم . وفي حديث عائشة : أنها سمعت اليهود تقنول للنبي ، صلى الله عليه وتسلم: السَّامُ عليك يا أبا القاسم ، فقالت: عليكم السامُ والذامُ واللعنة ، ولهذا قال ، عليه السلام : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم و'دُوه عليهم ؛ قال الحطابي : عامة المُسَدِّثينَ يَوْوُونَ هذا الحديث يقولون وعليكم ، بإثبات وأو العطف ، قال : وكان أبن عيينة يرويه بغير

واو وهو الصواب لأنه إذا حـذف الواو صاو قولهم الذي قـالوه بعينه مردود اعليهم خـاصة ، وإذا أثبت الواو وقـع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحـديث : لكل داء دواله إلا السّام يعني الموت . والسّام : شجر تعمل منه أدّقال السّفنن ؛ هـذه عن كراع ؛ وأنشد شهر قول العجاج :

ودَقَلَ أَجْرُدُ شَوْدَ بِيُ صَعْلُ مِن السَّامِ ورُبَّانِيْ ا

أَجْرَدُ يَقُولُ الدَّقَلُ لَا قِشْرَ عَلَيْهِ ، والصَّمْلُ الدَّقِيقَ الرَّأْسِ ، يَعْنِي رَأْسِ الدَّقْلَ ، والسَّامِ شَجْر يَقُولُ الدَّقْلُ منه ، ورُبَّائِيَّ : رأس المَلَاَحِينِ .

وسام إذا رَعى، وسام إذا طَلَب ، وسام إذا باع، وسام إذا عُذَّب . النَّضَرُ : سام يَسُوم إذا مَر . وسامت الناقة إذا مضت ، وخلى لها سَوْمها أي وجُهها . وقال شجاع : يقال سار القوم وساموا بمعنى واحد .

ابن الأعرابي: السَّامَةُ الساقةُ ، والسَّامَةُ المَوْتَةُ ، والسَّامَةُ المَوْتَةُ ، والسَّامَةُ السَّبِيكة والسَّامةُ السّبِيكة من النَّفة ، وأما قولهم لا سيَّا فإن تفسيره في موضعه لأن ما فها صلة .

وسامَتِ الطيرُ على الشيء تسُومُ سَوْماً : حامت، وقيل : كل حَوم سَوْمُ . وخلَّيْتُهُ وسَوْمَهُ أَي وما يربد. وما يربد. وسَوَّمَهُ أي وما يربد. ومن أمنالهم : عَبْدُ وسُوْمَ أَي وخْلَي وما يربد. وسَوَّمَهُ في مالي : حَكَّبَهُ . وسَوَّمْتُ الرجلَ تَسُوعًا إذا حَكَّيْتُه في مالك . وسَوَّمْتُ الرجلَ القوم إذا أَغَرَ تَ عليهم فعِثْتَ فيهم . وسَوَّمْتُ فلاناً في مالي إذا حَكَيْنَه في مالك . والسَّوْمُ : العَرَضُ فلاناً في مالي إذا حَكَيْنَه في مالك . والسَّوْمُ : العَرَضُ فلاناً في مالي إذا حَكَيَّنَه في مالك . والسَّوْمُ : العَرَضُ فلاناً

عن كراع . والسُّوامُ : طائر .

وسام : من بني آدم ، قال ابن سيده : وقضينا على ألفه بالواو لأنها عين . الجوهري : سام أحد بني نوح ، عليه السلام ، وهيو أبو العرب . وسيوم : جبل القولون ، والله أعلم : مَن حطها من وأس سيوم ؟

يويدون شاة مسروقة من هذا الجبل .

سيم : قوم سُيُوم : آمنُون . وفي حديث هجرة الحبَسَة : قال النجاشي لمن هاجر إلى أرضه امكُنُوا فأنتم سُيُوم بأرضي أي آمنون ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُوم جمع سائم أي تَسُومُون في بلدي كالفنم السائمة لا يعارضكم أحد ، والله تعالى أعلم .

فصل الشين المعجمة

شأم: الشُّؤمُ: خلافُ البُّمْنِ . ورجل مَشْؤُوم على قومه، والجمع مَشَائِيمُ نادر، وحكمه السلامة ؛ أنشد سببويه للأحْوص البَّرْ بوعي :

مَشَائِمُ لَبُسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً ، ولا ناعِبِ إلا بشُؤم عُرَابُهَا

رَدُّ ناعباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا بمصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين ممناها واحد ، وقيد تشاءمُوا ب. وفي الحديث : إن كان الشُّؤم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان فيا تكره عاقبته ويخاف ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطيَرُ بالسَّوانِح ، قوله « وسيوم جبل النع » كذا بالاصل ، والذي في القاموس والتكملة : يسوم ، بتقديم إلاء على الدين ، ومثلها في ياقوت .

والبُّوارَ ح من الطير والظباء ونحوها ، قال : فيإن كانت لأحدكم دار يكره سكناهما أو امرأة يكره صُحَّنَتُهَا أَو فُرسَ يَكُرهُ ارتباطها فلنفارقها بِأَنّ ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقبل: ُشُوْمُ الدار ضيقُها وسوء جارها ، وشؤم المرأة أن لا تلد ، وشؤم الفرس أن لا مُنثرى علمها ، والواضي في الشؤم همزة ولكنها خففت فصارت واوآ، وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد 'شئيم' عليهم وسُـَــُومَ وسُأَمَّهُم ، وما أَسْنَأُمه ، وقد تَسْاءَم به . والمَشْأَمة : الشُّؤمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أصابهم مُشَوَّم من قبله . الجوهري : يقال : ما أَشْأُمَ فلاناً ، والعامَّة تقول ما أَيْشَهَهُ . وقد سَثَّامَ فلان على قومه كَشْأُمْهُم ، فهو شائم إذا جَرَ عليهم الشُّوم ؛ وقد 'شُتُم عليهم فهـو مَشْؤُومٌ إذا صار ُشُوْماً عليهم . وطائر أَشْنَأُمُ : جارٍ بالشُّؤم . ويقال : هذا طائر أشنآمُ وطير أَسَّنَّامُ ، والجمع الأَسَائِمُ ، والأَسْائِمُ نَفْضَ الأَيَامِينِ ﴾ وأنشد أبو عبيدة :

فَإِذَا الأَشَائِمُ كَالأَيَا مِن ِ والأَيَامِينُ كَالأَشَائِمُ

قال أبر الهيم : العرب تقول أَشْأَمُ كُلِّ امْرِي وَ بِينَ لَيَحْيَبُهُ ؟ قال : أَشْأَمُ فِي معنى الشُّوْم يعني السُّوْم المالية المالية المالية المالية السُّوْم المالية ال

فَتُلْنَتَجُ لَكُم غِلْمَانَ أَشَامَ كُلُلْهُمُ كَأَحْمَرِ عادٍ ، ثم ثُوضع فَتَفَطِم

قال: غِلْمَانَ أَشَامَ أَي غِلْمَانَ سُؤْمٍ ؛ قَالَ الْجُوهِرِي: وهو أَفعل بَعنى المُصدر لأنه أَراد غِلْمَانُ سُؤْمٍ فَجعل اسم الشُّؤم أَشَام كما جعلوا اسم الضَّرِّ الضَّرِّاء ، فلهذا لم يقولوا سَأْماء ، كما لم يقولوا أَضَرَهُ

للمذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومـذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُسِنَ فلان على قومه فهو ميشون عليهم ، وقـد ششم عليهم فهو مشاؤوم عليهم بهنزة واحدة بعدهـا واو ، وقـوم مشائيم وقوم ميامين .

ورجل سَآم وتهام إذا نسبت إلى تهامة والشام، ورجل سَآم وتهام إذا نسبت إلى تهامة والشام، وكذلك رجل بمان ، زادوا ألفاً فخففوا باء النسبة . وفي الحديث : إذا نسبًات بحرية ثم تساءمت المشام . ويقال : تساءم الرجل إذا أخذ نحو شباله . وأستُم وساءم إذا أتى الشام ، ويامن القوم وأستُم وساءم إذا أتى الشام ، ويامن القوم بأتي خير ها إلا من جانبها الأسام ، يعني الشبال ؛ ولا يخيرها للبد الشهال الشؤمي تأنيث الأسام ، يعني الشبال ؛ ويد بخيرها لبنها لأنها إنما تدعلب وتر كب من الجانب الأيسر . وفي حديث عدي : فينظر أب من البدين : نقيض البنين ، نافتضوا بالاسمين من البدين : نقيض البنين ، نافتضوا بالاسمين والشؤمي والشوم :

فَخَرَ على سُؤْمَى بَدَيْهُ ، فَا َادَهَا بأَظْمَأُ مِنْ فَرْعِ الذُّوَّابَةِ أَسْحَمَا

والشَّأْمَة ُ : خلاف البَّمْنَة . والمَشْأَمة : خلاف المَيْمَنَة . والشَّأْمُ : بلاد تذكر وتؤنث ، سبت بها لأَنها عن مَشْأَمة القبلة ؛ قبال أن بري : شاهب التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَلَ :

جِئْتُمْ مِن البلدِ البَعيدِ نِياطُهُ ، والشَّامُ ثُنْكُرُ ، كَهُلُهُمْ وفَتَاهِـا

قال: كَهُلُهُمْ وَفَتَاهَا بِدَلَ مِن الشَّأْمِ ؛ وشاهد التذكير

قولُ الآخر :

يقولون إنَّ الشَّأْمَ يَقْتُلُ أَهْلَهُ ، فَمَن لِيَ إِنْ لَمْ آتِهِ بِخُلُودٍ ؟

وقال عثان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشّام ُ لغة في الشّام ؟ قال المحنون :

وخُبُّرْتُ لَيْلَى بالشَّآمِ مَريضةً، وَفَاقَبْبَلْتُ مِن مِصْرٍ إَلِيها أَعُودُها

وقال آخر :

أَنَّنَنَا قُرُيَشٌ قَضَّهَا بِقَضِيضِها ، وأهْلُ الشَّامِ والحِجازِ تَقَصَّفُ

وأما قول الشاعر :

أَزْمَانُ سُلَّمُنَى لَا يَرِى مِثْلُمَا الـ رَّالُؤُونَ فِي سُأْمٍ وَلَا فِي عِراق

إنما نَكرُه لأنه جعل كل جزء منه سَأَماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فجعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشَّآمُ ، والنسب إليها شامي ، وسَآم على فعال ولا نقل سَأْم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؛ قال ان بري : شاهد سَآم في النسبة قول أبي الدرداء مَنْسَمَ قَ :

> فهاتيكَ النَّحومُ ، وهُنَّ خُرْسُ ، يَنْحُنَ على مُعاويةَ الشَّآمِ

وامرأة سُآميّة ' وسُآمية ' محففة الياء . والمَـشَأَمة ' : المَـيسَرة ، وكذلك الشَّأَمَة ' ، وأَشْأَمَ الرجل ُ والقوم ' : أَتَوا الشَّأْمَ أَو ذهبوا إليها ؛ قال بِشْر ' بن أَبِي خازم :

سَمِعَتُ بِنَا قِيلَ الوَّشَاةِ ، فَأَصْبَحَتُ صَرَمَتُ حِبَالَكَ فِي الْحَلِيطِ المُشْتُمِ

وتَشَأَم الرجل : انتسب إلى الشأم مشل تقلس وتَكُو ف . ويامن بأصحابك أي خذ بهم يَمننة ، وشائم بأصحابك أي خذ بهم السال أو خذ بهم إلى الشأم ، ولا يقال تيامن بهم . ويقال : قعد فلان أمة ونظرت بمننة وقعد فلان شأمة ونظرت بمننة ويقال : تشامة أحد ناحية الشأم ، فإذا أردت خذ ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم فلت شائم ، وكذلك أيمن إذا أتى البَمن ، ويامن إذا أخذ ناحية البَمن ،

والشيئية '، مهموزة": الطبيعة '؛ حكاها أبو زيد واللحياني ، وقال ابن جني : قد هنز بعضهم الشيئية ولم يُعكَلَّنه '؛ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن هنزه نادر لأنه ليس هناله ما يوجبه ، وذكر ابن الأثير في سأم قال : وفي حديث ابن الحمنظكية : حتى تكونوا كأنتكم شأمة "في الناس ؛ قال : الشأمة الحال 'في الجسد معروفة ، أواد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظهروا للناس وبنظروا إليكم ، كما تَظهر الشأمة ويُنظر إليها دون بافي الجسد .

شم : الشّبَم ، بالتحريك : البَرْدُ . ابن سيده : الشّبَمُ وَعَدَاهُ مِرْدُ المَاء . يقال : منا خُ سَبِيم ومطر سَبْيم وعَدَاهُ ذَاتُ سَبَم ، وقد سَبِيم المَاء ، بالكسر ، فهو سَبِيم . وماء سَبِيم : بارد . وفي حديث جرير : خير الماء الشّبيم أي البارد ، ويروى بالسين والنون ، وقد تقدم . وفي زواج فاطمة ، عليها السلام : دخل عليها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غَداة سَبْيمة ي ، وفي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غَداة سَبْيمة ي ، وفي

قصید کعب بن زهیو /:

مُشَجَّتُ بِذِي مُنْهِمٍ مِنْ مَاءِ مُحَنِيةٍ صاف بأَبْطَحَ مُأْضَحِي وهو مَشْمُول

يروى بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله :

وقد تشبُّهُوا العِيرَ أَفْرَاسَنَا ، فَقُدُ اسْنَا ، فَقُدْ وَجَدُوا مَيْرُهُمْ ذَا شُبَّمُ

يقول: لما رأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيراً تحمل إليهم مَسْراً ، فقد وجدوا ذلك المَسْر بارداً لأنه كان سَسَا وسلاحاً ، والسَّمُ والسلاح باردان ؛ وقيل: الشَّبَمُ هنا الموت لأن الحي إذا مات بَود ، والعرب تسمي السَّمُ سَبِهاً والمُوت سَبِهاً لبرده ، وقيل لابنة الحُسُّ: ما أطيبُ الأشياء ? قالت: لحمُ جَزُورِ سَنِية ، في غداة سَبِهة ، بشفار خدَد مة ، في فدور هزمة ؛ أرادت في غداة باردة ، والشّفار الحدّ مة ، أبو القاطعة ، والقدور الهزمة : السريعة الغلكيان . أبو عمرو: الشّبم الذي يجده البَردة مع الجموع ؛ وأنشد لحميه بن ثور:

بِمَيْنَيُ قُطَامِي إِنَمَا فُوقَ مَرَ قَبِ ، عَذَا سَيْنَيُ قَطَامِي إِنَا فَوَقَ مَرَ قَبِ ، عَذَا سَيْدًا م

وبقرة كشبيعة ": ستبينة ؟ عين ثغلب ؛ والمعروف

والشَّبَامُ : عُود يُعَرَّصُ فِي شَدْقَيَ السَّخْلَة يُوثَـَقُ به من قِبَل ِ قَـَفَاه لِئلا يَرْضَعَ فهو مَشْبُومٌ ، وقد تَشْبَمَهَا وشَبَّمَهَا ؛ وقال عَدِيٌّ :

> ليس للمَرَّء عُصْرَة من وِقاعِ ال مَاهْرِ تُغْنَي عنه شِبَامَ عُنَاقِ

١ قوله « وقبل الشم هنا » أي في البت ، ولعله روي ذا شم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموت كا في التكملة .

وأُسَدُ مُشَبَّمٌ : مَشَدُود الغم. وفي المثل : تَفَرَقُ مَن صوتِ الغُرابِ وتَفْتَرِسُ الأَسَدَ المُشَبَّم ؟ قال : وأصلُ هـذا المثل أن الرأة افتتر سَت أسداً مُشبَّماً وسبعت صوت غرابٍ ففر قت ، فضرب ذلك مثلًا لكل من يَفْزَع مَن الشيء البسير وهو جري على الجسيم .

ابن الأعرابي : يقال لوأس البُرْ قَدُع الصَّوْ قَعَةُ ، ولَكُفَ عَيْنِ البُرْ قَدُع الصَّرْ فَعَ السَّبَامانِ ؟ ولحيطه الشّبامانِ خَيْطانِ فِي البُرْ قَدُع تَشُدُهُ المِنْ جَيْطانِ فِي البُرْ قَدُع تَشُدُهُ المِرَأَة بِهَا فِي قَفَاها . والشّبامُ ، بفتح الشين : نبات يُسْبُ به لوْنُ الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

على حِينَ أَن شَابَتَ ،ورَقُ لُوأُسِهِا تَشَامُ * وحَيْنًاءُ * معاً وصَبِيبٍ *

وشَّبَامُ : حَيُّ مَن اليمن \ . وشَامُ : حَيُّ مَن هَمُدان . وفي الصحاح : الشَّبَامُ حي من العرب . وشِبامُ : اسم جَبَل ٍ .

شهرم: الشَّبْرُمُ : ضرب من الشيح ، وقبل : هو من العيض وهي شجرة شاكة ، وله الأهرة حمراه ، وقبل : الشُّبْرُمُ من نبات السهل ، له ورَقَ طوال كورَقَ في الحَدْمُ من نبات السهل ، له ورَقَ طوال كورَقَ في الحَدْمُ من نبات السهل ، له ورَقَ طوال كورَقَ في الحَدْمُ من نبات السهل ، له ورَقَ طوال كورَقَ في الحَدْمُ من نبات السهل ، له ورَقَ واحدته نشر مة ،

١ قوله « وشبام حي من اليمن » ضبط في الاصل كنسخة من التهذيب بغتج الثين ، وقوله « وشبام حي من همدان » ضبط في الاصل والمحكم بغتج الثين ، وقوله « وفي الصحاح الشبام النه » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الثين والذي في القاموس كالتكملة بكسر الثين في الجميع ، وأنشد في التكملة المحرث بن حازة :

فما ينجيكم منا شبام ولا قطن ولا اهل الحجون وقال : شبام وقطن جبلان . وقال ابن حبيب : شبام جبل همدان باليمن ، وقال أبو عبيدة : شبام في قول امرى. القيس : أنف كلون دم الفزال معتقى من خمر عانة أو كروم شبام

أنف كلون دم الفزال معتق من خمر عانة أو كروم شام موضع بالشأم ، وعانة قرية على الفرات فوق هيت .

وقيل: الشُّبْرُمُ حَبُّ بُشْبِهِ الحِمَّصَ ؛ قال عَنْرَهُ: تَسْعَى حَلَاثِلْنَا إلى جُنْمَانِهِ ، بجننى الأواكِ تَفْيِئَةٌ والشُّبْرُمْ

تفيئة : من الفَيْء ؛ قال ابن بري : إذا كان تَفسُّة " على ما ذَكره مِن الفيء فأصله تَفْيئة على تَفْعِلة لأنه مصدر فَيَّأَت الشَّجرة ' تَفْسِنَّه ، ثم نقل كسرة الناء على الفاء فصارت تَفيئة "، وهي في موضع الحال من الأواك، وقد محتمل أن يتكون التَّفيئَة معنى الحين، يقال : أَنْمَتُه فِي تَفْسُنُهُ ذَلِكُ وَإِنَّانَ ذَلِكُ وَتَنْفُتُهُ ذَلِكُ أي حين ذلك ، تَفيئة على هذا مقلوب ، فأصله تَنْفَة ذلك لأن الهمزة فاء الكلمة والفاء عَينها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربَت الشُّبْرُ مَ فقال إنه حارُّ جاد ، الشُّر م : حَبُّ يُشبه الحِمُّص يطبيخ ويشرب ماؤه للنداوي ، وقيل : إنه نوع من الشمع، قال : وأخرجُه الزنخشري عن أسماء بنت عُمَيْس ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّبْرُ مُ : البَخيل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة : والشُّبُر مُ شحرة حار"ة " تسمو على ساق كقعدة الصي أو أعظم ، لما ورق ُطُوالُ ۗ رُفَاقُ ، وهي شديدة الحُنضَرَة ، وزعم بعض الأعراب أن لها حسًّا صفاراً كَجَمَاجِم الحُـسُر . أَبُو زَيِدٍ : َ فِي العَضَاهِ الشُّبُو ُمْ ۖ ﴾ ألواحدة يُشبُر ُمَةً ، وهي شجرة شاكة ، ولهذا نمرة نحو النَّخُر في لونــه وَنَبْتَتُهُ ، ولها زَهْرَة حبراً: ، والنَّخَرُ الحبض . والشُّبْر مُ : القصير من الرجال ؟ قال هيميان :

> ما منهم إلا لئم 'شئر'م'، أَسْحَمُ لا يأتي بخَيْر حَلْنَكُمُ

وفي التهذيب :

أَرْصَعُ لا يُدْعَى لعَنْزِ حَلَّكُمُ قوله:وان كان طويلًا ؛ هكذا في الأمل، ولعل في الكلام سقطاً.

والحَلَاكُمُ : الأَسُورَدُ . الجوهري : الشُّبْرُ مُ البخيلُ أيضًا ؛ وأنشد بيت هميان أيضاً : ما منهم ُ إلا لئيم سُشِرُ مُ

والشُّبْر ُمان ُ : نبت أَو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَر ْفَع ُ فِي كُلُ زُاقاقٍ فَسَسْطَكُلا ،

فَصَبَّحَتْ مِن سُبْرُ مِانَ مَنْهلا أَخْضَرَ طَلِسًا وَعَنْرَبِيًّا طَلِسًلا

وفي الصحاح: 'شَبْر ُمان بغير ألف ولام. وشُبْر ُمة ُ: اسم رجل .

شتم: الشَّنْمُ: قبيح الكلام وليس فيه قَسَدُفُ. والشَّنْمُ: السَّبُ ، تشبَّه يَشْنُه ويَشْنَيهُ سَنْماً، فهو مَشْنُومة وسَنَيْمِ ، بغير فهو مَشْنُومة وسَنَيْم ، بغير هاء؛ عن اللحاني: سَبَّهُ ، وهي المَشْنَبَةُ والشَّنِيمة ؛ وأنشد أبو عبيد :

لَيْسَتَ عَشْنَمَةً تُعَدُّ ، وعَفُو ُها عَرَقُ اللَّاغِبِ

يقول: هذه الكلمة وإن لم ثُمَدً تَشَمّاً فإن العَفْو عنها شديد. والتَّشاتُمُ: التَّسابُ. والمُشاتَمةُ: المُسابَّةُ وقال سيبويه في باب ما جَرى مَجْرى المُسَابَّةُ :

كل شيء ولا سُتيمة ُ حُريًّ

وشاتمه فَشَنَمه يَشْنُمه : عَلَبَه بالشَّنْم . ورجل شَنَّامه " : كثير الشَّنْم ، الجوهري : والشَّنِيم ُ الكريه ُ الوجه ، وكذلك الأُسَد ُ . يقال : فلان شَنِيم ُ المُحَيَّا ، وقد تشمُم الرجل ' ، بالضم ، سَتامة " ؟ وأنشد ابن بري للمَر "ار الأُسَدِي" :

> بُعْطِي الجَنْزِيلَ وَلَا يُرِى، فِي وَجِهِهِ كَلِيلِهُ ، مَنْ وَلَا سَشَمُ

قال : وَشَاهِد تَشَامِنَةً قُولَ الآخر :

وَهَزِ ثَنْنَ مِنْيَ أَنْ وَأَيْنَ مُورَيْهِناً تَبْدُو عَلِيهِ تَشَامَةُ الْمَثْلُوكِ

والاشتيام : رئيس الواكتاب والشيم والشتام والشتام والشتام : السيء والشتامة أيضاً : السيء والشتامة أيضاً : السيء الخلاق ، والشتامة : شدة الحكاني مع قبنح وجه ، وأسد شتيم : وهو الكريه الوجه القبيح ، وشتيم ومشتم : اسان .

شجم: ابن الأعرابي: الشُّجُمُ الطُّوال الأعْفارُ. أبو عمرو: الشُّجَمُ الهلاك .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسند وغيرها مع عِظَمٍ ، وعُنُقُ سَجْعَمُ كَذَلك ، على النبثيل . وحَيَّة " سَجْعَمَ : شديدة غليظة ، والشَّجعَم من نعت الحية الشجاع ؛ قال :

قد سالَمَ الحَيَّاتُ منه القَدَما الأَفْعُوانَ والشَّجْعَما الشَّجْعَما

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم بوجب ذلك تُسَنُّ ، ولا ترّاد الميم إلا بشّبت لقلة مجيئها زائدة في مثله ، هذا مذهب سيبويه ، وُذهب غيره إلى أنه فعليم من الشجاعة .

شعم: الأزهري: الشعم البطس أن سده:
الشعم عوهر السنن ، والجمع شعوم ، والقطعة
منه شعمة "وشعم الإنسان وغير أد وفي الحديث:
لعن الله اليهود حر مت عليهم الشعوم فباعوها
وأكلوا أغانها ؛ الشعم المحر معليهم : هو شعم الكائدة
الكلى والكرش والأمعاء ، وأما شعم الألئة والظهور فلا . وشعم فهو شعيم : صار ذا شعم فهو شعيم " : صار ذا شعم فه بدنه . وقد شعم ، بالضم ، وشعم شعم شعماً ،

فهو سَمْعِيمٌ : الشُّنتُهي الشُّعْم ، وقيل : أكل منه كثيراً . وأشيحهم : كثر عنده الشَّحم . أن السكيت: رجل سُميم لحيم أي سبين . ورجل سُمم لَحم ا إذا كان قَرَ ماً إلى الشَّحْمُ واللَّحْمُ وهُو يَشْتُهُمُهُماً . ورجل شاحم لاحم : ذو سَعْم وليَحْم على النسب كما قالوا الابين وتأمره . وشيحم القوم يَشْعَمْهُم تَشْخُماً وأَشْنَحَمَهُم : أطَعْمَهُم الشُّكُومُ. ورجل شاحِيمٌ لاحم إذا أطعم الناسَ الشُّعْمَ واللحم . ورجلُ سَحَّامُ : يبيع الشَّحْمَ . والشَّحَّامُ : الذي يُكَثِّرُ ُ إطعام الناس الشُّحم . وأشخم الرجل ، فهمو مُشْحِم إذا كَثُرُ عندهِ الشُّحْمِ ، وكذلك ألنَّحَم ؛ فهو مُلْنَحِمْ". وشَكَحِمَت النَّاقة وشُكَحُمَت مُشْخُوماً: سَمِنَت بعد هُزُ ال ، والعرب تسمي سَنَام البعيو تَشْخَمًا ، وبياضَ البطن تَشْخَمًا . وسُتَحْمَةُ ۚ الأَذْ ٰن: ما لانَ من أسفلها وهو مُعَلَّـقُ القُرُّطِ . وفي الحديث: وفيهم من يَبْلُغُ العَرَقُ إلى سُحْمة أَذَنَهُ ، هو من ذلك ، قال : هو موضع حَرَّق القُرُّطِ . وفي حديث ربيعة في الرجل : يوفع بديه إلى تَشْجُمَةُ أَذْنِيهُ . وَشَيْحُمَّةُ العَيْنُ : مُقَالَتُهُا ، وَفَيْ الأُزْهُرِي : حَدَّقَتُهُا ؛ ويقال : هَيُّ الشَّحْمَةُ التَّي تَحْتُ الحَدَقة . وطعام مَشَيْعُوم وخُنُو مُشْيَعُوم : قد جُعلَ فيه الشَّحْمُ. وشُنَحْمَةِ الأَرضُ : دُودة بيضاء ، وقيلُ : هي عَظاءَة " بيضاء غير ُ ضَخمة ، وقبل : ليست من العَظاءِ هِي أَطَائِيَبُ وأَحْسَنُ ، وقالوا : `تَشْخُمةُ ا النَّقَا ، كما قالوا : بناتُ النَّقا . وفي الصحاح : سَعْمَةُ ُ الأرض الكَمْأَةُ السِفَاءُ . ابن سده : وشَحْمَة النخلة الجُمُنَّارة ، وسُنَحْمَة الرُّمَّانة الهَنَة التي تَفصل ُ بين حَبِّها . ورامانة أشحمة " : غليظة الشَّحْمة . وفي حَدَّيثُ عَلَى ، كُرِّم الله وجهه : كُلُّمُوا الرُّمان بشَحْمه فإنه دباغ المتعدة ؛ قيل : هو ما في جوفه كَلَّقْتُ نَيْفُسِي وصِحابِي قَبْحَمَا ، وجُهُمَا ، وجُهُمَا ، وجُهُمَا

وروض أَشْخَمُ : لا نَبْتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخَمُ وأَشْخَمُ وأَدْغَمُ بَعْنَى واحد .

شدقم: التهذيب في الرباعي : الشدّ قَمَعِي والشّدْقَمُ الواسِعُ الشّدْق ، وهـو من الحروف الـي زادت العرب فيها الميم ، مثل زرْقُهم وسُنّهُم وفُسْتُحُم ٍ ؟ قال ابن بري : ومنه يقال سُداقِم ، ؟ قال الزَّفَيانُ : سُداقِم دي شدَّق مُهَرَّت

وفي حديث جابر : حدّث رجل بشيء فقال بمن سبعت هذا ? فقال : من ابن عباس ، قال : من الشدّ ق ، وبوصف به الشّد ق ، وبوصف به المنطبق البليغ المنفوه . وشد قم ": اسم فحل من فحول إبل العرب معروف ؛ قال الجوهري : شد قم " فحول كان للنعمان بن المنذر ينسب إليه الشد قبيّات من الإبل ؛ قال الكميت :

غُرِيْرِيَّةُ الأَنسابِ أَو سَدْ قَسَيَّةً ') يُصِلِّنَ إِلَى البِيدِ الفَدافِدِ فَدْ فَدا

شذم: ابن الأعرابي: يقال للناقة الفَتيّة السريعة شبطّة" وشبئلال" وشَيّذُ مانّة". وقال الليث: الشَّنْدُ مان، بضم الذال، والشيئذان من أسماء الذئب؛ قبال الطّرِمّاح:

على حُولاءً يَطِفُو السَّخْدُ فيها ﴾ فَرَاها الشَّيْدُمانُ عن الحَبيرِ ١

السُّخُدُ : ماء أصفر بكون في الحُـُوكاء .

أ قوله «عن الحير» كذا بالاصل، والذي في التهذيب: من الحين اهـ.
 ولمله عن الجنين بالجيم . زاد في التكملة : الشذام كسحاب الملح
 وحمة المقرب والزبور .

سوى الحب وشيخم الرمانة الأصفر بين ظهر انتي الحسب الحب الشيعاء . الحسب الحسب المعادة . وشيخم الحسل المستخم الحسطك : معروفة . وشيخم الحسطك : ما في جوفه سوى حبه . وأبو تشخمة : رجل .

شخم: سُخَمَ اللعمُ سُخوماً وسُخمَ سُبَخَماً ، فهـو سُخمُ ، وأَسُنخمُ إسْخاماً وسُخمَ ، تغيرت وائحته ، زاد الأزهري : لا من نَتْن ولكن كراهة . وسُخمَ الطعامُ ، بالفتح ، وسُخمَ ، بالكسر ، إذا فَسَدَ ، وسُخمَ غيره ، وأَسْخَمَ فَوْه إسْخاماً ، وأنشد الجوهري :

وَلِئُهُ * قَدَ ثُنْنِنَتْ مُشَخَّبُهُ

أي فاسدة ؛ قال ابن بري : صواب إنشاده وليئة ، بالنصب ، لأن قبله :

لَمَّا رأَتْ أَنْيَابَهُ مُثُلِّبَهُ

ويقال: ثنيت اللحم وثنين المحال : وحكي نشت أيضاً . ولحم فيه تتشخيم إذا تغير ريحه . وأذخم اللحم : مثل أشخم . وأشخم اللهن : تغييرت رائحته ، وشتخم أن اللهن : تغييرت رائحته أيضاً ، ان الأعرابي : الشخم هم المستندو الأثوف من الروائح الطبة أو الحبيشة ، قال : والشخم والشخم البيض من الرحال ، بالحاء والحاء والحاء والأعفاد الأشخم الأشداء ، واحدم عفري وعفرية وعفرية وستخم الرجل وأشخم : تهيئاً للبكاء ، وشعر وشخم أبيض . والأشخم : الوال الأعفاد ، والمشخم : الوال الأعفاد علا المشخم : الوال الأعفاد ، والمشخم : الوال الأعفاد ، والمشخم : الوال الذي علا

خُصْرَتَه . وعام أَشْخُم : لا ماء فيه ولا مَرْعى ؛ وَحِكَى ثَعْلِبِ أَنْ ابْ الْأَعْرَابِي أَنْشُده :

بياضُ رأسه سَوادَه . واشْنخامُ النبْتُ : عَلا بياضُهُ

لما وأيت ُ العامَ عاماً أَشْخَمَا ﴾

شوم: الشرم والتشريم : قطع الأرنبة وتنفر الناقة ، قبل ذلك فيها خاصة . ناقة شرماء وشريم ومشرومة . ورجل أشرم بيتن الشرم : مشروم وأذن الأنف ، ولذلك قبل لأبرهة الأشرم . وأذن منرماء ومشرمة : قطع من أعلاها شيء يسيو . وفي الحديث : فجاءه بمضحف مشرم الأطراف ؛ فاستعمل في أطراف المصحف كما ترى . والشرم : الشيق ، شرمة بشرمة مشرما فشرما فشرما مرما فشرما مرمة أي شرمة فتشرم . والشرم : مصدر وانشر م وشرمة الم قبل أبو قبس بن الأسلت بصف الحبشة والفيل عند ورودهم إلى الكعبة الشريفة :

تحاجِنُهُمْ کَمْتَ أَقْرَابِهِ ، وقد تَشْرَمُوا جِلْدَهُ فَانْشَرَمُ

والشَّارِمُ : السُّهُمُ الذي يَشْمَرِمُ جَانِبَ الغَرَضِ . والنَّشْمريمُ : النَّشْقيقُ . وتَشَرَّمَ الشيءُ : تَمَزَّق وتَسْتَقَقُّ . والأَشْرَمُ : أَبْرَهَةُ صَاحَبُ الفيل ، سَمِّي بَذَلَكَ لأَنه جاءه حجر فَشَكَرَمَ أَنْفَهُ ونَجَّاهُ اللهُ ليُخْسِرُ قُومَهُ ، فسمي الأَشْرَ مَ . وفي الحِسَديث : أَنْ أَبِرِهِهُ جَاءه حَجْرٍ فَشَرَمَ أَنْفُهُ فَسَمِي الْأَشْرَمَ . و في حديث ابن عمر : أنه اشترى ناقة فرأى بها تَرَشُّمُو بِمَ الطِّنَّالِ فَرَدُّهَا } قال أبو عبيد : التَّسْمُ مِمْ التشقيق ، قال أبو منصور : ومعنى تَـشُر بم الظِّئار أنَّ الظَّار أَن تُعْطَفَ الناقة ُ على ولد غـ يرها فتَر أَمَه . يقال : ظَاءَرْتُ أَظَائِرُ طَنَّاراً ، قال : وقد شَاهَـدت ظنَّارَ العرب الناقة على ولد غيرها ، فإذا أرادوا ذلك سُدُّوا أنفها وعَمْنَتُها ثم حَسُوا خُورانها بدر بعة تحشوة خِرَقاً ومُشاقَة ، ثم خَلَثُوا الخَـوْرَانَ بَخِلَالَمِيْنِ وتُرَ كَتْ كَذَلِكَ بُومًا ، فَتَظُنُنُ أَنَهَا قَدَ تَحْضَتُ للولادِ ، فإذا غَمَّها ذلك نَفَّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْجَة

من خُوْرانِها ، وقد هُنِيءَ لها حُوارٌ فَنَهْرَى أَنْهَا وَلَـٰدَاتُهُ فَتَدَارُ عَلَيهِ . والحَوْرانُ : بَجُرَى خُروج الطعام من الناس والدواب . ويقال للجلد إذا تشقق وتمزق : قد تَشَيّرُ م) ولهذا قبل للمشقوق الشفة أَشْرَ مُ ، وهو شبيه بالعَلَمَ . وفي حديث كعب : أنه أني عمر بكتاب قد تَشَرَّمَت واحيه فيه التوراة أي تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجيل المشقوق الشَّفَةُ السُّفْلَى أَفْلُسَحُ ، وفي العُلْسَا أَعْلَمُ ، وفي الأنف أَخْرَمُ ، وفي الأَذْن أَخْرَبُ ، وفي الحَفْن أَشْتَوْ ﴾ ويقال فيه كُلَّه أَشْرَامُ . وشَرَمَ الثريدَة يَشْرَ مُهَا شَرَّماً : أكل من نواحها ، وقدل : جَرَفُها . وقَرَّبَ أَعرابي إلى قوم جَفْنَةً من ثويــد فقال : لا تَشر مُوهَا ولا تَقْعَرُ وها ولا تَصْقَعُوها ، فقالواً : وَمِحَـكُ ! ومن أَين نَأْكُل ? فالشُّر مُ مـا تَقَدُّم ، والقَعْرُ أَن بِأَكُلُّ مِن أَسفَلَهَا ، والصَّقَعُ أَنُّ يأكل من أعلاها ؛ وقول عمرو ذي الكلب :

فقلت ُخُذُها لا سُوًى ولا شَمَرَمُ

إِمَّا أَرَادُ وَلَا شَتَى يُسِيرُ لَا تَمُوتَ مِنْهُ ، إِمِّنَا هُوَ شَقِ بالغ يُهْلِكُكُ ، وأَرادُ وَلَا شَرْمٌ ، فَحَرَّكُ لِلصَرُورَةَ. والشَّرِيمُ والشَّرُومُ: المرأة المُقضاة . وامرأة شَرْيم : شَقَّ مَسْلَكُاها فَصَارًا شَيْئًا وَاحداً ؛ قَالَ :

بَوْمُ أَدِيمٍ بَقَةَ الشَّرِيمِ أَفْضُلُ مَن بَوْمُ احْلِقِي وَقُومِي

أراد الشَّدَّة ، وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقيت منه يوم احْلَقِي وقُدُومي أي الشَّدَّة ، وأصله أن بموت روج المرأة فَتَحَلِق شعرها وتقوم مع النوائج ؛ وبقَّة أ : اسم الرأة ، يقول : يوم نُشْر مَ حِلْمُهُا يعنى الاقتناض . وكل شق في جبل أو صغرة لا

يَنْفُ ذُ شَرْمٌ . والشَّرْمُ : لُجَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : هو أَبْعَدُ قَعْره . الجوهري : وشَرَّمُ من البحر خَلِيج منه . ابن بري : والشُّروم غَمَراتُ البحر ، واحدها سَرْمٌ ، قال أُمَيَّة بصف جهنم :

فَتَسَمُو لا يُغَيِّبُها ضَرَاءً ، ولا تَخْبُو فَتَبُورُدُها الشُّرُومُ

وعُشب سُرَم : كثير يؤكل من أعلاه ولا محتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعض الرواد : وجدت خشباً مر ما ؛ والهر مكى : واجدت من نفسها وقد مها . وسَرَم له من ماله أي أعطاه قلي لا . وتَسَرَم السيد : أن يَنْفَلِت جَرِياً ؛ وقال أبو كبير المنذلي :

وَهَلًا ، وقد سَرَعَ الأَسِنَّةَ تَخُوَهَا ، مِن بِينِ مُحْتَقَ لِمَا وَمُشَرِّمٍ ا

مُحْتَقَّ : قد نَفَكَ السِّنَانُ فيه فِقتله ولم يُفْلِتُ . وشُرُمَةُ : موضع ٢ ؟ قال ابن مقبل يصف مُطراً:

فأضَّحَى له جُلنب مُ بأكناف شُرْمَة ، أَجَشُّ سِماكِي من الوبْل أَفْضَحُ

والشُّرْمَة ، بالضم : اسم جبل ؛ قال أو س :

وما فَتِئَتْ خيل كأن عُبارَها سُرادِقُ بوم ٍ ذي رِباح ٍ تَرَفَعُهُ

آ قوله « وهلا" » كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا .
 ٣ قوله « وشرمة موضع » كذا بضبط الاصل بضم فحكون ،
 والذي في القاموس ويافوت : أن اسم الموضع شرمة محركة واسم الحجل بضم فحكون ، وأنشد يافوت البيت شاهداً على اسم المدا

تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمةٍ ، وتَرْكَبُ من أهل القَنانِ وتَفَزَعُ

أَبَانُ : حَبَل ، وشُمرُمُة : موضع ، والفَرَعُ هَنَا مِنَ الْإِصْرَاخِ وَالْإِغَاثَةِ .

شردم: الشّر ذِمَة : القليل من النّـاس ، وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لـَشر ذِمة فليلون ؛ قال ابن رَبِي : حَكَى الوزير عن أبي عبر شِر دِمة وشر دِمة ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شردم : الشّرَدْمِهُ : القطّعة من الشيء ، والجسع شَرادَمُ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلُّ نَعْلُ شَرَادِماً ، يَلُوحُ بِضَاحِي الجِلِلْدِ مِنْهَا حُدُورُها

اللبث : الشَّرْدِمةُ القطعةِ من السَّفَرَّجَلةِ ونحوها ؟ وأنشد :

> يُنقَرُ النَّلبَ عنها بَيْنَ أَسُونُوما ؟ لم يَبْق من شَرِّها إلا شَرادِيمُ

والشّر دُمة : القليل من الناس ، وقيل : الجماعة ، من الناس القليلة . والشّر دُمة في كلام العرب : القليل . وفي التنويل العزيز : إن هؤلاء لشير دُمة قليلون ؛ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عُسَر شير دُمة وشير دُمة ، بالدال والدال . وثياب شرادم أي قطع عن أي أخلاق متقطعة . وثوب شرادم أي قطع عن ؛ وأنشد ابن بري لراجز :

جاء الشَّناءُ وقَسِيصِ أَخْلَاقُ ، شَرادِمُ بَضْحَكُ مِنِي التَّوَّاقُ

قال : والتَّوَّاق ابنه .

شَطْم : الشَّيْظَمَ والشَّيْظيِينُ : الطويلُ الجَسِمِ الفَتِينُ من الناس والحيل والإبل ، والأنثى تَشْظَمَهُ ؟ قال عنترة :

وَالْحَيْلُ لَقَتَحِمُ الْجَبَارَ عَوَابِسًا ، ما بين تَشْظَمَ وَأَجْرَدَ يَشْظَمَ

وَيُووَى : وَآخُرَ سَيْظُم . ويقال : الشَّيْظَمِيُ الْفَسِينُ الْجَسِمِ والفرس الرائع ، ورجل سَيْظُم والفرس الرائع ، ورجل سَيْظَم والفرس السَيْظَم الطويل الشديد ؛ قال : وأنشدنا أبو عمرو :

يُلِحِنَ مِن أَصُواتِ حادٍ تَشْظَمٍ ، صُلْبِ عَصاهُ لَلْمَطِّيِّ مِنْهُمٍ

قال : وكذلك الفرس ، وقيل الشَّيْظَمَّ من الحيل الطويل الطويل الطاهر العَصَب ، وهو من الرجال الطويل أيضاً ؛ وفي حديث عمر :

يْعَقَّلُهُنَّ جَعَدٌ سَيْظَهِيَّ

الشَّنظُمْ : الطويل ، وقيل : الحَسِم، والياء زائدة ، وقيل : الشَّنظَمُ الطَّلْقُ الوجه الهُسُ الدي لا انتقباض له . والشَّنظَمُ : المُسِنُ من القنافذ . ويقال للأسد : سَيْظَمَ وسَينظَمَ . وسَينظَمَ : المَم ، والله أعلى .

شعم: الشَّعْمُ: الإصلاحُ بين الناس، وهـو حرف غريب. والشُّعْمُوم والشُّعْمُوم، بالعين والغين: الطويل من الناس والإبل، وفي التهذيب: الطويل بغير تقييد، وزعم يعقدوب أن عينها بدل من غين تُنْغُمُوم.

شغم: رجل سُغيم : حريص . ويقال : رَغْمًا دَغْمًا شَعْمًا ، كُل ذلك إنباع . قال ابن سيده : وزعم

ثعلب أن سُنَعْماً مشتق من الرجل الشّنَعْم أي الحريص ، فإن كان ذلك فهو موافق لهمذا الباب ، قال : والصحيح أنه رباعي ؛ وذكر الأزهري في ترجمة سُنعُم : روي عن ابن السكيت رغباً له دغما سُعْماً تأكيداً للراغم بغير واو ، دل السّعْم ، على الشّنَعْم ، قال : ولا أعرف الشّعْم . والشّغْمُوم : الطويل النام الحسسن من الناس والإبل ، وقد تقدم في العين أيضاً . أبو عبيد: الشفاميم الطّوال الحسان ، قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

واستَرْجَفَت هامَها الهِيمُ الشَّعَامِيمُ

وامرأة سُعْمُوم وَسُعْمُومة وَنَاقَة سُعْمُوم ؟ قال المَخْرُوع السَّعْدي" :

وتَحَتَّ رَحلي بازل مُثَعَمُّومُ ، مُلَمَّلُمُ عَارِبُه مَدْمُومُ

والجمع الشّعاميم . والشّعنيم والشّعموم : هـو الشّعموم : هـو الشّاب الطويل الجلد . ودجل سُعموم وجمل سُعموم ، بالغين معجمة ، أيّ طويل .

شقم: الشَّقَمُ : ضرب من النخل ، واحدته سُقَمَة ". قال أبو حنيفة : الشَّقَمُ جنس من النمر ، واحدته سُقَمَة من أسَقَمَة " ؟ قال ابن بري : قال ابن خالويه الشَّقَمَة من النخل البُر سُوم .

شكم: الشّكنم ، بالضم : العَطاء ، وقيل : الجزاء ؟ قيال ابن سيده : وأدى الشّكنمي لغة ، قيال : ولا أَحُقُها ، شكمة بَشْكنه شكماً وأشْكنه ؟ الأَخيرة عن ثعلب . وفي الحديث : أن أبا طينة حجَم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيال : الشّكنه و أي أعطنوه أجرة ؛ قال الشاعر :

أَبْلِغُ قَنَادَهُ ، غَيْرَ سَائِلِهِ ﴾ جَزْلَ الشَّكُمْمِ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُمُّ ، بالضم ، الجَّزاء ، والشُّكُنُّهُ العَطاء بلا حَزاءٍ ، قال : وقبل : هو مثله وأصله من شكيمة اللجام كأنها تُمسكُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن رَباح : أنه قال للراهب إني صائم ، فقال : ألا أَشْتَكُمْكُ على صومك سُكمة ؟ تُوضع يوم القيامة مائدة وأول من بِأَكُلَ مِنهَا الصَاغُونَ ۚ ؛ أَي أَلَا أَبَشِّرُ لُكَ عَا تُعْطَى عَلَى صَوْمَكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُنُ لِغَة ۖ في الشُّكُمْ ، وهو الجزاء ، وقبل : العطباء ، قبال أبو عبيد : سمعت الأمَّويُّ بقول : الشُّكُمُ الحزاء ، والشكم المصدر، وقال الكسائي: الشُّكم العوص، وقال الأصمعي : الشُّكُم والشُّكُد العطمة. اللت : الشُّكُم النُّعْمِي . يقال : فَعَلَ فلان أَمراً فَشَكَمْتُهُ أَى أَتَنْتُهُ : قال الجوهري : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشكد، ا بالدال ، تقول منه سَكَمَنتُه أي جزيته .

والشَّكِيمة من اللِّجام: الحديدة المُعتَرضة في الفم. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدةُ المُعتَرضة في فم الفرس التي فيها الفأس ؛ قال أبو دواد:

فهي فَوْ هَاءُ كَالْجِنُوالِقِ ، فَنُوهَا مُسْتَجَافُ ۚ يَضِلُ فِيهِ الشَّكِيمُ ُ

والجمع سَكَائِمُ وَشَكِمْ وَشُكُمْ ؛ الأَخْيَرَةُ عَلَى طُوحِ الزَائد أَوْ عَلَى أَنْهُ جَمِّعِ شَكِمَ الذي هو جمع شَكْمَةُ ، فَيَكُونَ جَمِّع جَمْعٍ . وَشَكَمَةُ يَشْكُمُهُ مَشْكُمْةُ أَشْكُمْتُ أَنْهُ عَلَى فَيْهِ . وَشَكَمَة يَشْكُمُتُ اللّهُ عَلَيْهِ فِي فَيْهِ . وَشَكَمَتْ اللّهُ كَمِينة فِي فَيْهِ . وَشَكَمَتْ اللّهُ كَمِينة إِللّهُ كَمِينة ؟ الوالي إذا رَشُونَهُ كَأَنْكُ سَدَدُّتَ فَيْمَةً بِالشّكِمِية ؟

وقال قدوم: تشكَّمه شكَّماً وشَّكِيماً عَضَّه ؛ قال جريو:

فأَيْقُوا عليكم، واتقُوا نابُ حَيَّةً أَصَابِ ابْنَ حَمْراء العِجانِ شَكِيمُها

قال: وأما فأس اللجام فالحديدة القائة في الشكيمة . ويقال: فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وجيد . ابن الأعرابي: الشكيمة إذا كان شديد ابن السكيمة: إذا كان شديد النفس أنفأ أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها، رضي الله عنهما: فما بَرِحَت شكيمته في ذات الله أي سدة نفسه ، هو من ذلك ، وأصله من شكيمة اللجام فإن قدو تها تدل على قوة الفرس . والشكيمة : الأنفة والانتصار من الظلم ، وهو والشكيمة أي عارضة وجيد "، وقيل : هو أن ذو شكيمة إذا كان يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان الم أنه في ابنه عرار:

وإن عراراً إن بكن ذا شكيمة تَعافِينَها منه ، فما أمليك الشيّم.

وقوله :

أنا ان سَيَّادٍ على سُكِيبِه ، إن الشَّراكَ فُدُّ من أَدِيبِه

قال : بجبوز أن يكون جمع شكيمة كما ذكر في شكيمة اللجام ، ويجوز أن يكون لغة في الشّكيمية، فيكون من باب حُق وحُقة ، ويجبوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهاء للضرورة ؛ وقول أبي صخر الهذلى :

جَهُمُ المُحَيَّا عَبُوسَ بِاسِلِ ،تَثْرِسَ ، وَرَدُ قُلْسَاقِيلَةً ، رِدَنْبَالَةً تَشْكِم

قال السُّكُّريُّ : سَنَّكِمِ عَضُوبِ . وشَّكِيمُ القِدْرِ : عُراها ؛ قال الراعي :

وكانت جديراً أن يُقسَم لَحْمها ، إذا خلل بين المنزلين تشكيمها

وشكامة وشكيم : اسمان . وميشكم ، بالكسر: اسم وجل .

شلم: الشّاليّم والشّو لم والشّيليّم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّوّان الذي يكون في البُر " ، سواديّة ". ابن الأعرابي : الشّيليّم والزّوّان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة : الشّيليّم حب صغار مستطيل أحسر فيام كأنه في خلفة سُوس الحنطة ولا يُسكر ولكنه يُمير الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة : نبات الشّيليم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحلاف البلخي شديدة الحيضرة وهو طب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّر وهو طب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّر وهو الله أبو براب : سبعت السُليمي " يقول : لقيت وجلا وأنشد :

إن تخميليه ساعة ، فريَّما أطارَ في حُبٍّ رضاكِ الشُّلَّمَا

الفراء: لم يأت على فعل اسماً إلا بَقَمْ وعَثَرْ وَنَدَّرْ، وهِمَا مُوضِعَانَ ، وشَلَمَّمْ: بيتُ المَقْدِس، وخَضَّمْ : اسم قرية . الجوهري : مَثْلَمْ على وزن بَقَمْ موضع بالشام ، ويقال : هو امم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف العجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري ؛ ذكر ابن خالويه عِدَّة أَسماء لبيت المقدس منها سُلــًامُ وسُــلــَمُ وسُــلــِمُ وأُورِي سُــلِـم ١ ؛ وأنشد ببت الأعشى :

وقد 'طَفْت' للمال آفاقه': عُمَانَ فَحِمْصَ فَأُورِي سَلْمِمْ

ويقال أيضاً: إيلياء وبيت المكفدس وبيت الميكمياش؟ ودار الضروب وصكمه ون .

شلجم: الجـوهري : الشَّلنجَمُ نبت معروف ؛ قال الراجز:

نَسَأَلُني بِوامَتَين سَلْحَمَا

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلحم .

شهم: الشّمُ : حسُّ الأَنف ، سَهِنهُ أَسْمَهُ وَسُمَهُنّهُ أَشُهُ مُنهُ سَهُما وَسُمِيماً وتَسَمَّنتُه واشْتَهَمْنتُه وشَمَّهُنتُه ؛ قال قَيْسُ بن دَريع يصف أَيْنَهُا وسَقَماً :

الشَّمَانَةُ لو يَسْتَطِعْنَ الْأَتَشَفَنَهُ ، الْسُمَانَةُ لَا يَسُمُنَهُ ، إِذَا سُفْنَهُ يَوْدُونَ نَكِباً على نَكْب

وقال أبو حنيفة : تَسَمَّمَ الشيءَ واسْتَمَّهُ أدناه من أَنفه ليَجْتَدُبُ رَائِحَنَهُ . وأَسْتَهُ إِيّاه : جعله يَشُهُ . وتَسَمَّمْتُ الشيءَ : سَمِعْتُه في مَهْلَةً ، والمُشامَّة مفاعلة منه ، والتَّشَامُ التَّفاعُل . وأَسْمَعْتُ فلاناً الطيب فَشَيَّهُ واسْتَمَّهُ بعني ، ومنه التَّشَمُّمُ فلاناً الطيب فَشَيَّهُ واسْتَمَّهُ بعني ، ومنه التَّشَمُّمُ كَا تَسْمَعُمُ البَهْمِيةُ إِذَا النَّمَسَتَ رَعْياً . والشَّمُ : كَا تَسْمَمُ البَهْمِيةُ إِذَا النَّمَسَتَ رَعْياً . والشَّمُ : الله واوري علم » ضبطت أوري بشكل القلم مفتوحة الراه في الاصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالبارة مكبورتها ، وفي القاموس : علم كفم و كنف وجبل إه. وفي التكملة : بالإخبرين يوي قول الإعنى .

عواه « المكياش النع » كذا بالاصل .

مصدر تشيئت'. وأشميني يَسَدَكُ أَفَيَنَامُهَا، وهو أَحسن من قواك ناولني بَسَدَك ؛ وقول عَلَيْقمة بن عَبْدَة :

بَعْمِلُنْ أَتْرُجُهُ "نَضْعُ العبيرِ بِهَا ، كَأَنَّ تَطْنَابِهَا فِي الأَنْفِ مَشْمُومُ

قيل : يعني المسلك ، وقيل : أداد أن رائحتها باقية في الأنف ، كما يقال : أكات طعاماً هو في فمي إلى الآن . وقولهم : يا ابنن شامسة الوَدْرَة ؛ كلمة معناها القدف . والمستشروم : المسلك ، وأنشد بيت علقية أيضاً . والشبامات : ما ينتشبه من الأرواح الطبيبة ، امم كالجبائة . ابن الأعرابي : شم إذا المتبر ، وشم إذا تكبر .

وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، حين أراد أن يبر رُن لعمرو بن ود قال : أخر ج إليه فأشامت قبل اللقاء أي أختبر وأنظر ما عنده . يقال : شامَنت فلاناً إذا قار بنته وتعر قنت ما عنده بالاختيار والكشف ، وهي مفاعلة من الشمّ كأنك تسمّ ما عنده ويشم ما عندك لتعملا بمقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شامَمناهم ثم ناو تشاهم . والإستمام : ووم م الحرف الساكن بحركة خفية لا يعتد بها ولا تكسر وزناً ؛ ألا ترى أن سيويه عين أنشد :

مُتَى أَنَامُ لَا يُؤَرَّقْنِي الْكُورِي

مجزوم القاف قال بعد ذلك: وسبعت بعض العرب يُشيئها الرفاع كأنه قال منى أنام عَيْر مُؤرَّق ؟ التهديب: والإشام أن يُشَمَّ الحرف الساكن حَرْفاً كَقُولُكُ فِي الضه هذا العبل وتسكت، فتَجِدُ في فيك إشاماً للأم لم يبلغ أن يكون واوا، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سُمّة من ضبّة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإسْمام الحرف أن تنشيه الضمة أو الكسرة ، وهو أقل من روم الحركة لأنه لا يُسمع وإلها يتين بجركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؟ والحرف الذي فيه الإشهام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

متى أَنَامُ لا 'بُؤَرِّقْنِي الكَرِي ليلًا، ولا أَسْمَعُ أَجْرِاسَ المَطْمِي

قال سيويه: العرب تُشيمُ القاف شيئاً من الضة ، ولو اعتددت بحركة الإشام لانكسر البيت ، وحاو تقطيع: رقني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز . وأشيم الحيجًام الحيان ، والحافظة البطر : أخذا منها قليلا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأم عطية : إذا حقضت فأشيّ ولا تنتهكي فإنه أضوأ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله: ولا تنتهكي أي لا تأخذي من البطر كثيراً ، شبه القطع البسير بإشام الرائحة ، والنهك بالمالغة فيه ، أي العدو إذا دَنون منهم حتى يروثك وتراهم . العدو إذا دَنون منهم حتى يروثك وتراهم . والشّهم ؛ قال الشاعر :

ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال ُدُونَـهُ ﴿ رَجَالُ هُمُ أَعَدَاؤُكَ الدَّهُمْ َ مِن سَمْمُ

وفي حديث على : فأشامُهُ أي أَنْظُرُ مَا عَدَه ، وقد تقدم . والمُشامَّة : الدُّنْوُ مِن العدو حتى يَتَراءى الفريقان . ويقال : شامِمْ فلاناً أي انْظُرُ مَا عنده.

وشامَمَتُ الرجل إذا قاربته ودنوت منه . والشَّمَمُ : القُرْبُ ؛ وأنشد أبو عبرو لعبد الله بن سَمْعانَ التَّعْلَمَيْ :

وَلَمْ يِأْتَ لِلْأَمْرِ الذي حال دونه وَ وَاللَّهِ وَجَالَ هُمْ أَعْدَاؤُكَ، الدَّهْرَ، مَن سَمْمَ "

وشبيت الأمر وشامينه: وليت عبله بيدي. والشيم في الأنف: ارتفاع القصبة وحسنها واستواء أعلاها وانتحاب الأرائية ، وقيل: وراود الأرنية في حسن استواء القصبة وارتفاعها أشد من ارتفاع الذ كف ، وقيل: الشيم أن يَطلُول الأنف ويدق وتسيل رو ثمنه ، رجل أشم ، وإذا وصف الشاعر فقال أشم فإغا يعني سيدا ذا أنفة. والشيم ن الشاعر فقال أشم فإغا يعني سيدا ذا أنفة. والشيم ن الشيم الأنف مع استواء أعلاه الشيم ارتفاع في قصبة الأنف مع استواء أعلاه وإشراف الأرنية فليلا ، فإن كان فيها احديداب فهو القنا ، ورجل أشم الأنف . وحسل أشم أي طويل الرأس بين الشيم فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بين الشيم فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بين الشيم فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بين الشيم فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بين إهار :

مشم العرانين أبطال لتؤسهم

جمع أشَمَّ ، والعَرانِينُ : الأَنْوَف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأَنفس ؛ ومنه قولهم للمنتكبر العالي : شَيَحَ بَأَنفه . وشُمُّ الأَنوف : مما يمدح به ، ورجل أَشَمُّ وامرأة سَمَّاء . أَبُو عمرو : أَشَمَّ الرجلُ 'يُشِمُّ إِسْمَاماً ، وهو أَن يَمُرَّ رافعاً وأَسَمَ وحكي عن بعضهم : عَرَضْتُ عليه كذا وَكذا فإذا هو مُشْمَّ لا يريده . ويقال : بَيْنا هُمُ في وَجْهُ إِذْ أَشَهُوا أَي عَدَالُوا . قال يعقوب : في وَجْهُ إِذْ أَشَهُوا أَي عَدَالُوا . قال يعقوب :

وسعت الكلابي يقبول أشتشوا إذا جاووا عن وجُوههم بميناً وشالاً ، ومَنكيب أشَمَ : مُرْتَفَعُ المُشاشَةِ . وجل أشَمُ وقد شَمَ سَمَا فيها . وشماء : المم أكمة إ وعليه فسر ابن كيسان قول الحرث بن حليزة :

بَعْدَ عَهْدِ لَنَا بِبُرْقَةِ تَشَمَّا ٤ ، فأدني ديارها الحَلْصاء

وجبل أَشَمُ : طويلُ الرأس . والشَّمامُ : جبل له وأسان يُسمَّيان ابْنَيْ تَسْمَامٍ . وبُرْقَةُ تَسْمَاءً : جبل معروف ، وشمَّامُ : اسم جبل ؛ قال جرير : عابَنْتُ مُشْعَلَة الرَّعالَ ، كأنَّها طير " يُعاوِلُ في سَمَامَ أَوْكُورا

ويروى بكسر المم ؛ قال ابن بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشَهَام م جبل بالعالمة ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول ا :

فإن أَصْبَحْتَ تَطَلُبُ دَاكَ ، فانقُلُ ﴿ وَعَالَمِ صَامَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لَمُل

وعال بالسّود سود باهلة ، والمقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشّمام هذا الجبل وأسان يسمّيان ابنني سّمام ؛ قال لبيد :

> فهل نُبِئِنْتَ عن أَخَوَبُن ِ داما على الأحداثِ، إلاَّ ابْنَيْ تَشامِ?

قال ان بري : وروى ان حمزة هذا البيت : وكلُّ أَخ مُفارِقُهُ أَخُوه ،

و على الح مقارفة الحوة ، التعين تشام

١ قوله « وقد أعربه جرير حث يقول » أي هاجباً الفرزدق ،
 وقبله كما في ياقوت :
 تبدل با فرزدق مثل قومي القومك إن قدرت على البدال

أبو زيد : يقال لما كيبقى على الكيباسة من الوُطَبِ الشَّمَاشِمُ . وقَتَسَبُ سَمِيمُ أَي مُرتفع ؛ وقال خالد ابن الصَّقْعَبِ النَّهْدِيُ ، ويقال هو لمُبَيْرة بن عمرو النهدي :

مُلاعِبة ُ الْعِنانِ ۚ بِغُصَّنِ بانِ إلى تَتِفَيْنِ كَالْفَتَبِ الشَّيْمِ

شُمْ : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدْشُ. تَشْنَمه تِشْنَمه تَشْنَمه تَشْنَم تُشْنَم تُسْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُسْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُسْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُشْنَم تُسْنَم تُشْنَم تُسْنَم تُ

رَ كُوبِ على السُّو آت قد سَنْتُم اسْتَهُ مُزاحَمة ُ الأعْداءِ ﴾ والنَّخْسُ في الدُبُرُ ۚ

والشُّنُمُ : المُقطَّعو الآذان . ورَمَى فَشَنَمَ إِذَا خَرَقَ طَرَفَ الْجِلْدِ . وفي الحديث : خَيْرُ الماء الشَّنِمُ ، يعني البارد . وقيال القُنْسُنِيُ : السَّنِمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء على وجه الأرض .

شغم: رجل شنعم: حريص ؛ عن ثعلب ، وحكى بعضهم شنعم ، بالعبن المهملة ، وهو قليل ، وفعل ذلك عن رَغيه وشنعيه ، وقال اللحاني : فعل ذلك على رَغيه وشنعيه ، ذهب إلى أنه إتباع ، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو ، وحكى غيره : رغماً له ودغماً شنعماً ، وكل ذلك إتباع ؟ قال الأزهري : هكذا أقرأنيه الإيادي في نؤادره ، قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني عن أبي زايد : رغماً سنعماً ، بالسين وشد النون، والصواب شنعماً ، وحكى رغماً دغماً شعماً تأكيداً شعماً على الشنعم ، قال :

شهم : الشَّهُمُ : الذَّكِيُّ الفُؤاد المُتَوَوَّدُ ، الحَلَدُ ، والجَمَع شِهام ؟ قال :

ولا أعرف الشُّغْمُ .

الشَّهُمُ وَابِّنُ النَّفَرِ الشَّهَامِ

وقد سَهُمَ الرجل ، بالضم ، سَهَامة وسُهُومة إذا كان فَكِنَّ ، فهو سَهُمْ أي جَلَدُ . وفي الحديث : كان سَهُمَّ أنافذا في الأمور ماضياً . والشَّهُمُ : السَّيْدُ النافذُ في الأمور ، والجمع 'شهُومْ . وفرس سَهُمْ ": مربع " نَشِيطْ قوي ". وشبَهَمَ الفرس كَشْهَمُهُ وَيَشْهُمُهُ سَهُماً : زجره . وشبَهَم الرجل كَشْهَمُهُ ويَشْهُمُهُ وَيَشْهُمُهُ وَيَشْهُمُهُ وَيَشْهُمُهُ وَيَشْهُمُهُ الفَوْاد ؟ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

طاوي الحِيشا قَصَّرَتْ عنه مُحرَّجَةً " ، مُسْتُو فَض مَنْ بَناتِ التَّفْرِ مَشْهُومُ

أي مَذْعُور . والمَشْهُومُ : كَالمَذْعُور سواءً ، وقد سَهُمْنَهُ أَسْهُمْهُ سَهُما إذا رَخَوْنه . وقدال القراء : الشّهُمْ في كلام العرب الحَمْول الجَبِّدُ القيام عا حُمُل الذي لا تَلْقاه إلاَّ حَمُولاً طَيْب النّفس عا حُمُل ، وكذلك هـو في غير الناس . والشّهُمْ : حَجَر مي يجلونه في أعلى بيت يبنونه من حجارة ويجعلون ليَحْمَة السّبُع في مُوْخَر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب فسَده ، والمعروف السّهُم .

والشَّيْهَمُ : الدُّلْدُلُ . والشَّيْهَمُ : ما عَظُمُ شُوكُ مِن دُدُكُ قَالَ الأَعشَى:

لَئُن حَدَّ أَسْبَابُ العَدَاوةِ بَيْنَنَا ، لَنَرَ تُحَلِّنَ مِنْ عَلَى ظَهْرِ سَيْهُم

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شيهم : أي على أدغر ، وقال ابن الأعرابي : هو القُنْفُنُهُ والدُّلَدُلُ والشَّنْهُمُ . والشَّنْهُمُ . أبو زيد: يقال للذكر من القنافذ سَنْهُمُ . وشَهْمَةُ : اسم امرأة ؛ قال الحُسَيْنُ بن مُطيَر :

وَارْتُكُ مَشْهُهُ ، وَالطَّلْمَاءُ دَاجِيةً ۗ ، وَالرَّوْحِ مُعْرُوجٍ ُ

مَعْرُوجِ أَرَادَ مَعْرُوجِ به . والشَّهَام : السَّعْلَاةُ . شَهْسَعُوم : شَاهَسْفُرَم ! رَجِّانُ الملك ، قال أبو حنيفة : هي فارسية دخلت في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشَّاهَسُفُرَمُ والياسيينُ ونَرَجِسُ وَلَوْجِسُ فَعَيَّمًا فِي كُلِّ دَجْنِ نَعَيَّمًا

شوم: بنو 'شوَيْم: بَطْنُ '.

شيم : الشَّيمة : الحُلْمُق ، والشَّيمة : الطبيعة ؛ وقد تقدم أن الهمز فيها لنُعَيَّة ، وهي نادرة . وتَشَيَّم أباه : أشبهه في شيمتِه ؛ عن ابن الأعرابي .

والشّامة : علامة مخالفة لسائر اللون ، والجمع شامات وشام". الجوهري : الشّام وجمع شامة وهي الحال ، وهي من الباء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالهمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كأنكم سَأمة في الناس ، قال : الشأمة الحال في الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زي وهيئة حتى تَظهروا للناس وينظروا إليكم كما تظهر الشأمة وينظر واللها دون باقي الجسد ، وقد شيم الشأمة ، وينظر إليها دون باقي الجسد ، وقد شيم سينا ، ورجل مشيم ومتشيوم وأشنيم ، والأنثى أسنا ، قال بعضهم : رجل مشيوم لا فعل له .

١ قوله « شاهـفرم » ضبط في الاصل كالمحكم بفتح الهاء ، وضبط
 في القاموس بكسرها .

الشَّامة ، والجمع شيم أ. قال أبو عبيدة : بما لا يقال له

بَهِيمُ ولا شَيَّةَ لَـهُ الأَبْرَ شُ والأَسْنِيمُ ، قال :

والأَشْنِيمُ أَنْ تَكُونُ بِهِ شَامَةً ۗ أَو شَامٌ فِي جَسِده .

أبن شميل: الشامة' سامة" تخالف لون الفرس على

مكان أيكثرَهُ وربما كانت في دوائرها . أبو زيد : رجل أشنيَمُ بَيِّنُ الشّيمِ الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلًا . والشامة أيضاً : الأثرُ الأسودُ في البدن وفي الأرض ، والجمع شام ؛ قال ذو الرمة :

وإن لم تَكُوني عَيْرَ شَامٍ بِقَفَرةٍ ، تَجُرُدُ بِهَا الأَذْ بِالَ صَيْفِيَّةُ * كُدْرُدُ

ولم يستعملوا من هذا الأخير فعلًا ولا فاعلًا ولا مفعولاً. وشام كيشيم إذا ظهرت بجلدته الرّقشة السوداء. ويقال: ما له شامة ولا زَهْراء بعني ناقة سوداء ولا بيضاء ؟ قال الحرث بن حليزة :

وأَتُونَا يَسْتَرُجِعونَ ، فلم تَرُ جمع لهم شامة ولا زَهْراءُ

ويروى : فلم تُرْجَعْ . وحكى نفطويه : سأمة ، بالهمز ، قال ابن سيده : ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادراً أو يهمزه من يهمز الحأم والعالم. والشيمُ : السُّودُ . وشيمُ الإبل وشُومُها : سُودُها ، فأما شيم فواحدها أَسْيَم وسُيّماء ، وأما سُوم فذهب الأصعي إلى أنه لا واحد له ، وقد يجوز أن يكون جمع أَسْيَم وسُيّماء ، إلا أنه آتو إخراج الفاء مضومة على الأصل ، فانقلبت الياء واوا ؛ قال أبو دويب يصف خمراً :

فَمَا تُشْتَرَى إِلاَّ بربْح إسِباؤها ، كِنَاتُ المَخَاضِ سُومُهَا وَحَضَارُهَا

ويروى : شيبه وحضارها ، وهو جمع أشيم ، أي سُودها وبيضها ؟ قال ذلك أبو عمرو والأصمعي ، هكذا سمعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أشتيم ، وقال الأصمعي : 'شومها لا واحد له ، وقال عنان بن الشمه كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : بين الشام .

جني : بجوز أن يكون لما جبعه على فُعْل أبقى ضبة الفاء فانقلبت الياء واول ، ويكون واحده على هـذا أشيم ، قال : ونظير هذه الكلمة عائبط وعيط وعُوط ، وقال : ومثله قول عُقْفان بن قيس بن عاصم :

سُواءٌ عليكم 'شومُها وهجانُها ، وإن كان فيها واضع ُ اللَّو ن ِ يَبْر ُقُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام". والشيم : الإبل السود، والحضار : السيم ، يكون للواحد والجمع على حد" ناقة " هيجان" وندوق هيجان" ودروع دلاس".

وشام السَّحاب والبرق سَيْماً: نظر إليه أَن يَقْصِدُ وأَن يُمطر ، وقيل : هو النظر إليهما من بعيد ، وقد يكون الشَّيْمُ النظر إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشْتَرَى منه لباع ثِبابَهُ بنبنعة كلب ، أو بناد بَشِيمُها

وشمت متخايل الشيء إذا تَطَلَعْت نحوها ببصرك منتظراً له. وشمت البرق إذا نَظرَ ت إلى سحابته أن تمطر . وتَشَيَّه الضَّرام أي دخله ؛ وقال ساعدة الن حُوْلة :

أَفَعَنْكَ لَا بَوْقَ ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ مُنْفَسِهُ مُعْفَدِهِ مُنْفَسِهُ

ویروی: تَسَنَّمَه، بِرِید أَفَیْسُكَ لَا بَرُقْ مَ ومُثْقَبُ : مُوفَدَ ؛ بِقال : أَثْفَیْتُ النارَ أَوْقَدْتُهَا .

وانشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانشيامُ في الشيء : الدخولُ فيه . وشامَ السيفَ سَيْماً :

سلَّه وأغيده ، وهو من الأضداد، وشك أبو عبيد في شيئتُه بمعنى سللته ، قال شير : ولا أغر فه أنا ؟ وقال الفرزدق في السَّلِّ يصف السيوفّ :

إذا هي شيمت فالقوائم تحتها ، وإن لم تُشكم يوماً عَلَمَهُم القوائمُ

قال : أَرَاد سُلُتُ ، والقوامُ : مقابِضُ السيوف ؟ قال ابن بري : وشَاهِدُ شَبِئْتُ السيف أَغْمَدُتُهُ قول ا الفرزدق :

بأيدي رجال لم يَشيبوا سيوفَهُم ، ولم تَكْثُر القَتْلَى بها حين سُلَّتُنَ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغمدوها والقَـتُلى بها لم تكثر ، وإنما يُغمُدونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطـِّرِمَّاحُ :

وقد كنت شمنت السيف بعد استيلاله ، وحادَرت ، يوم الوعد ، ما قبل في الوعد

وقال آخر :

إذا ما رآني مُقْسِلًا شَامَ نَسْلُهُ ، وبَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُمُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : سُكِي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أَشِيمُ سَيْفًا سَلَهُ اللهُ على المشركين أي لا أغميدُه . وفي حديث علي " ، عليه السلام : قال لأبي بكر لما أراد أن يخرج إلى أهيل الرّدّة وقد سُهْرَ سَفِهَ : شِمْ سَيْفَكُ ولا تَفْجَعُنَا بَنْفُسِكُ . وأصل الشّيم النظر للى البرق ، ومن سُنْفة أنه كما يخفق يخفي من غير تلبّث ولا يُشام لا خافقاً وخافاً ، فَشَنّته بهما السّل والإغماد . وشام يَشِيمُ سَشِمُ مَنْ الله الله والإغماد .

الحرب. وشام أبا عُمَيْر إذا نال من البكر مُراده. وشام الشيء في الشيء: أدخيله وخَيَأُه ؟ قال الراعي:

> بُمُعْتَصِبِ مِن لَمْ بِكُرْ سَمِينَةً ، وقد شَامَ رَبَّاتُ العِجافِ المُناقِبا

أي خَبَأْنَهَا وأَدْخَلْهَا البيوت خَشْيَة الأَضِياف. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّم فيه وتَشَيَّمه: دخل فيه ؛ وأنشد بيت ساعدة بن جُوْيَّة:

غاب تَشَيَّمه ضِرام مُشْقَبُ ا

قال: وروي تسنّبه أي علاه ور كيبه أراد: أعنك البرق؛ قال ابن سيده: هذا تفسير أبي عبيد، قال: والصواب عندي أنه أراد أعنك بَرْق، لأن ساعدة لم يقل أفعنك لا البرق، معرفاً بالألف واللام، إنما قال أفعنك لا برق، منكراً، فالحكم أن يفسر بالنكرة. وشام إذا دخل . أبو زيد: شم في الفرس ساقتك أي ار كلها بساقيك وأمرها . أبو مالك: شم أدخل وذلك إذا أدخل رجله في بطنها يضربها . أدخل عن ابن وتشيّه الشيّب الشيّب : كثر فيه وانتشر ؛ عن ابن

والشّيامُ : حَفْرة ' أَو أَرض ُ رِخُورَه ' . ابن الأعرابي: الشّيامُ ، بالكسر ، الفأد . الكسائي : وجل مَشيم ُ ومَشُومُ ومَشيُوم من الشامة . والشّيامُ : الترابُ عامّة ؟ قال الطرماح :

> كم به من مكاه و حشية ، فيض في منتشل أو شيام ٢

روي هذا البت في الصفحة السابقة .
 و له « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة بهمزة بعد الكاف ،
 و الذي في الصحاح والتهذيب : من مكو بو او بدلها ولعله روي بهما اذ كل منهما صحيح ، وقبله كما في التكملة :

منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

مُنْتَثَل : مكان كان محفوراً فاندفن ثم نظف . وقال الحليل : شيام حفرة ؛ وقيل : أرض رخوة التراب. وقال الأصمعي: الشّيام الكناس ، سمي بـذلك لانتشيامه فيه أي دخوله . الأصمعي : الشِّيمةِ ُ الترابِ 'مُحِفَرَ مِنَ الأَرْضِ . وشامَ يَشيمُ إذا غَبُرَ رجليه مِنْ الشِّيَّام ، وهو التراب . قال أبو معيد : سمعت أبا عبرو ينشد بيت الطرماح أو شَيَام ، بفتح الشين ، وقال : هي الأرض السهلة ؟ قال أبو سعيــد : وهو عندي شيام ، بكسر الشين ، وهو الكناس ، سمي شياماً لأن الوحش يَنشام ُ فيه أي يدخل ، قال : والمُنْتَثَلُ الذي كان اندفَن فاحتاج الثورُ إلى انتشاله أَى اِستخراج ترابه ، والشّيامُ الذي لم يَنْدَ فَنْ ولا محتاج إلى انتثاله فهو بَنْشَامُ فيه ، كما يقال لباسُ لَمَا يُلْبُسُ ۚ . ويقالَ : حَفَرَ فَشَيَّمَ ۖ ، قالَ : والشَّيَّمُ كل أرض لم 'محفَّر فيها قَـبُل' فالحفر على الحافر فيها أَشِكَهُ ﴾ وقال الطرماح يصف ثوراً :

> غاص ، حتى استباث من تشيم الأر . ضِ سفاة ، من دونها تأده ا

النهذيب: المَشْيِمةُ هِي الموأة التي فيها الوَكَدُ ، والجُمع مَشْيِم ومَشَايِم ؛ قال جرير:

وذاك الفَحَلُ جاء بيشر تَجَلَ خَبِيثاتِ المَثَابِرِ والمَشْيِمِ

ان الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المَشْيِمَةُ . والكِيسُ والحَوْرانُ ٢ والقَمْيِصُ .

الجوهري: والشِّيمُ ضرب من السمك ؛ وقال :

 ١ قوله « غاص » وقع في التهذيب بالصاد المهملة كما في الاصل ، وفي التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

٧ قوله ﴿ وَالْحُورَانُ ﴾ كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

قُلُ لِطَهُم الأَزْدِ: لا تَبْطَرُوا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

والمَشْيِمَةُ : الغِرْسُ ، وأَصله مَفْعِلة فَسَكَنْتُ الْعِرْسُ ، وأَصله مَفْعِلة فَسَكَنْتُ اللَّهَ ، والجمع مَشَايِم مُشَلِّ مَعَايشَ ؛ قال ابن بري : ويجمع أيضاً مَشْيِماً ؛ وأنشد بيت جرير :

خبيثات المثابر والمشيم

وقوم سُيُوم : آمِنُون ، حَبَشِيَّة . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم 'شيُوم" بأرضي . وبننُو أَشْنَيَم وَشَيْمان : وبننُو أَشْنَيَم وَشَيْمان : السمان . ومَطَر ' بن أَشْنِيم : من شعراثهم . وصلة ' ابن أَشْنِيم : من شعراثهم . وصلة ' ابن أَشْنِيم : رجل" من التابعين ؛ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

ألا لَـُبْتُ شِعْرِي هِل أَبِيتَنَ لِللهُ إِنْ اللهُ إِنْ اللهُ ا

وهَلِ أَرِدَنَ بُومًا مِياهَ مَجَنَّةٍ ؟ وهل يَبُدُونَ لِي شَامَة وطَّـفَيْلُ ؟

هما جبلان مُشْرِفان ، وقبل : عينان ، والأول أكثر . ومَجَنَّة أ : موضع قريب من مكة كانت ثقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وعبو جبل حجازي . والأشتيمان : موضعان .

١ قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباء » هو الذي صو"به في التكملة وزاد فيها : أول ما تخرج الحضرة في البيس هو النشيم ، ويقال تشيمه الشيب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي قد"ره ، والشام الفرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

فصل الصاد المهلة

صأم: صَنْم من الشراب صَأْماً الكَصَنِّب إذا أكثر الشرابة ، وكذلك فَنَّب وذَيْج . أبو عمرو: فأمنت وصَأَمْت وقال أبو السَّمَيْدة ع : فأمنت في الشَّراب وصَأَمْت الذا كرعنت فه نَفَساً .

صم : الصّنم ، بالنسكين ، والصّنم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظم واشتد . والأنثى صَنْمة وصَنَمة . ورجل صَنْم وجمل صَنْم : ضَخم شديد ، وناقة صَنَمة كذلك . وعبد صَنْم ، بالنسكين : غليظ شديد، والجمع صُنّم ، بالضم . وحكى ابن السكيت : عبد صَنّم ، بالتحريك ، أي غليظ شديد ، وجمل صَنّم أيضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم يعرف ثعلب إلا بالنسكين ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

ومُنْشَظَري صَتْماً فقال : رَأَيْنُهُ نَصِيفاً، وقد أُجْرى عن الرجل الصَّنْم

وصَتَّمَ الشيء : أحكم وأتبه أ. أبو عمرو : صَتَّمْ الشيء : أحكم تام . وصَتَّمْ أي محكم تام . وسيء صَتَّمْ أي محكم تام . والتَّصْنِيمُ : التكميل . وألف صَتْمَ أي تام . وألف صَتْمَ أي تام . وأموال صُتْمَ . وفي حديث ابن صَيَّاد : أنه وزن تسعين فقال صَتْما فإذا هي مائة ؛ الصَّتْم : التام ، يقال أعطيته ألفاً صَتْما أي تام المائد . وعبد صَتْم أي غليظ شديد ، وجمل صَتْم وناقة صَتْما أي نام الله وناقة صَتْما من كل شيء وناقة صَتْما من كل شيء والمستم من كل شيء والمستم من كل شيء المستم المست

 ١ قوله « صثم من الشراب صأماً » ضبط المصدر في الاصل بسكون الهمزة ، وفي المحكم بفتحا وهو الموافق لقوله كصب لانه من باب فرح كما في القاموس وغيره ولاحتال أن المي مبدلة من الباء ، وأما قول المجد صثم كما فليس نصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُمْ واشت ، وجسل صَتْمٌ وَبيت صَتْمٌ ، وأَعطيته أَلفاً صَتْمٌ ، وأُعطيته أَلفاً صَتْمًا ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

صحيحات ألف بعد ألف مُصَنَّم ِا

ابن السكيت: يقال للرجل الذي قد أَسَنَّ ولم يَنْقُصْ: فلان والله يُشَرُّ من الرجال ، وفلان صَنَّم من الرجال ، وفلان صَنَّم من الرجال ، وفلان صَنَّم من الرجال قد بلغ أقصى الرجال قد بلغ أقصى الكهولة . والصَّنَّم من الحيل: الذي تشخصت صَهُو تُه . ضلوعه حتى تساوت بمنكيه وعَر ضَتَ صَهُو تُه . والحروف الحلق . والحروف الحلق . قال ابن سيده : ولذلك معنى ليس من غرض هذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصَّنَّم ما عدا الذُّلْق . والصَّتِيمة الصَحْرة الصَّلة . والأصَّتَم ما الله والأصَّتَه : معظم الشيء ، تميمة ، التاء فيها بدل والأصَّتَه : معظم الشيء ، تميمة ، التاء فيها بدل

التهذيب: والأصاتيم بمع الأصطبة بلغة تميم بمعوها بالتاء كراهة تغنيم أصاطيم قرد و الطاء إلى التاء . وقيل: صحم: الأصحم والصحمة بسواد إلى الصفرة ، وقيل: هي لون من الغبرة إلى سواد قليل ، وقيل: هي حمرة وبياض ، وقيل: صفرة في بياض ، الذكر أصحم والأنثى على القياس ، وبلدة صحماة : ذات اغتيرار ؛ وأنشد بصف حماراً:

من الطاء . وفلان في أصنية قومه : مثل أصطاعتهم.

أَوَ أَصْعَمُ حامٍ جَرامِيزَهُ ، حَزابِيةٍ حَبَدى بالدَّعالِ ٣

١ في رواية اخرى: عُدالة الف؛ وفي رواية الديوان:
 صحيحات مال طالمات بمُخرم
 عنداد في التكافرة والمنافرة على الله مثل مثل مثل المثل المثل

التكملة: وهامة صتام بالضم، قال رؤية:
 وبريها عن هامة صتام
 والسيمة أي بعتم فسكون كالصيمة، وتصم إذا عدا عدوآ

 « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة بأو ومرة بالواو .

قال ابن بري : أو اصعم في موضع خفض معطوف على ما تقدم ، وهو :

كأني ورَحْلِي ، إذا زُعْنَهُا ، على جَمَرَى جاذِيءِ بالرِّمالُ

وقال: قال الأصعي لم أسمع فعَلَى في مذكر إلا في هذا الحرف فقط ، قال: وقد جاء في حرف بن آخرين وهما: حَيَدى، في البيت الآخر، ودَلَظَى للشديد الدَّفْع ؛ وقال لبيد في نعت الحمير:

وصُعْمً عِيامٍ بين صَمْدٍ ورجُلُةٍ

وقال شمر في باب الفيافي: العَبْراءُ والصَّحْماءُ في أَلُوانِهَا بِينِ الغُبْرِةِ والصَّحْمة ؛ وقال الطرماح يصف فَلاةً :

وصَحْماءَ أَشْبَاهِ الْحَزَابِيِّ ، مَا يُوى بِهِ الْحَرَابِيِّ ، مَا يُوى بِهِ الْفَطَا الْمُتَرَاطِينِ

أبو عبرو: الأصحم الأسود الحالي ، وإذا المحدات البقلة وبها واستند ت خضرتها قبل اصحامت ، فهي مصحامة ؛ فال الجوهري : اصحامت البقلة اصفار ت ، واصحام النبت استدت خضرته ؛ وقال أبو حنفة : اصحام النبت خالط سواد خضرته وقال أبو حنفة : اصحام النبت الأرض تغير نبتها وأدبر مطرها ، وكذلك الزرع إذا تغير لونه في أول الشبش أو ضركه هي من القر . واصحامت الأرض : تغير لون زرعها للحصاد واصحام الحب كذلك . وحسات الأرض تحنيل أن المرض تحنيل والمناف أو أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصحامت ، فهي وإذا أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصحامت ، فهي مضحامة . والصحامة : بقلة ليست بشديدة الحضرة .

صدم: الصدّم : ضرّب الشيء الصّلْب بشيء مثله .
وصدَمه صدّماً : ضرّبه بجسده . وصادَمه فتصادَما واصطدَمه ما ، وصدّمه بعده منه صدّماً ، وصدّمه منه منه ما مرّ : أصابهم . والتّصادُمُ : التّراحُم ، والرّجُلان يَعْدُوان فيتَصادَمان أي يَصدُم هذا والرّجُلان يَعْدُوان فيتَصادَمان أي يَصدُم هذا ذاك وذاك هذا ، والجيشان يَتَصادَمان . قبال الأزهري: واصطدام السفينين إذا ضربت كل واحده صاحبتها إذا مرّتا فوق الماء محمدو تهما ، والسفينيان في البحر تتصادَمان أيضاً . وفي الحديث : في البحر تتصادَمان أيضاً . وفي الحديث : الصّبر عند الصدّمة الأولى أي عند فورد المصية وتَمَا عند الصدّمة الأجر ؛ قال الجوهري : معناه و تَكَافًاها بالرّضا فله الأجر ؛ قال الجوهري : معناه أن كل ذي مر و رجل مصد م " : محرّب .

والصَّدَمَةُ : النَّزَعَةُ . ورجل أصَدَمَ الجَلِينَينِ . والصَّدَمَةُ : النَّزَعَةُ . ورجل أصَدَمَ الحَالَ كَانَ أَنْزَعَ . أبو زيد : في الرأس الصَّدِمَتَان ، بكسر الدال ، وهما الحينان . وفي حديث مسيره إلى بدر : حتى أفتتن من الصَّدَمَتَيْن ، يعني من جانبي الوادي ، سيّنا بدلك كأنهما لتقابلهما تتصادَمان ، أو لأنَّ كل واحدة منهما تصدم من يَمُرُ بها ويُقابلها .

والصّدام : داء بأخذ في رؤوس الدواب ؛ قال الجوهري : الصّدام ، بالكسر ، داء بأخذ رؤوس الدواب ، قال : وهو القياس ، الدواب ، قال : وهو القياس ، قال ان شميل : الصّدام داء بأخذ الإبل فتخبص أبطونها وتدع الماء وهي عطاش أياماً حتى تبرأ أو تموت ، يقال منه : جمل مَصْدُ وم وإبل مُصَدَّمة ، وبعضهم يقول : الصّدام ثقال يأخذ الإنسان في

وأسه، وهو الحُشامُ .

أبو العباس عن أبن الأعرابي: الصّد مُ الدَّفْعُ ، ويقال: لا أَفْعَ لُ الأَمْرِينِ صَدْمَةٌ واحدة أي دَفْعَةٌ واحدة أي دَفْعَةٌ واحدة . وقال عبد المسلك بن مروان وكتب إلى الحجاج: إني وَلَيْمَنْكَ العراقين صَدْمَةً واحدة أي دَفْعَةٌ واحدة .

وصدام": اسم ُ فرس لَقِيط بن زُرُارَة َ. وصدام": فرس معروف ؛ قال ابن بري : وأنشد الهَرَويُّ في فصل نَـقَصَ قول الشاعر :

وما انتَّخَذْتُ صداماً للمُكوثِ بها ، وما انتَّقَشْنَاكَ إلاَّ للوَّصَرَّاتِ

وقال الأزهري: لا أدري صِدام أو صِرام . وصِدام وصِدام وصِدام .

صدم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَصَاءُ صَدْ ُومَ ، بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدُوم .

صوم: الصَّرْمُ: القَطْعُ البَائِنُ ، وعم بعضهم به القطع أيُّ تَوْعِ كَانَ ، صَرَمَه يَصْرِمُهُ صَرْماً وصُرْماً فانتَصَرَمَ ، وقد قالوا صَرَمَ الحبِلُ نَفْسُهُ ؛ قال كعب بن زهير :

وكنت ُ إذا ما الحَبَلُ من خُلَّةً صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصارم صَريم كما قالوا ضَريب وقدام للضارب ، وصَرَّمَه فَتَصَرَّم ، وقيل : الصَّرم المصدر ، والصَّرم أ الاسم . وصَرَمَه صَرْماً : قطع كلامه . التهذيب : الصَّرم أ المجنران في موضعه . وفي الحديث : لا يحيل لمسلم أن يُصارم مَ مُسلماً فوق ثلاث أي يَهجُرا ويقطع مُكالمته . الليث : الصَّرم أ ثلاث أي يَهجُرا ويقطع مُكالمته . الليث : الصَّرم أ دخيل ، والصَّرم أ القطع البائن للحبل والعيدق ، وغو ذلك الصَّرام ، وقد صَرَم العيدة عن النخلة .

والصَّرْمُ : أسم للقطيعة ، وفعلُه الصَّرْمُ ، والمُصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانتصرامُ الانقطاع ، والتصرمُ التَّقطُعُ . وتَصَرَّمَ التَّقطُعُ . وتَصَرَّمَ التَّقطُعُ . وتَصَرَّمَ التَّقطُعُ . وتَصَرَّمَ الحَبال : تقطيعها مُسْد " أي تتجلله . وتصريمُ الحبال : تقطيعها مُسْد " وفي المكرة . الجوهري : صرَّمَت الشيءَ صرَّما قطعته . وفي بقال : صرَّمت أذات وصلَّمت معنتى . وفي حديث الحَسْمَي " : فتجدعُها وتقول هذه صرَّم " ؟ هي جمع صريم " ، وهو الذي صرَّمت أذات أي في جمع صريم " ، وهو الذي صرَّمت أذات أي الدنيا قد أذبر ت بصر م " أي بانقطاع وانقضاء . الدنيا قد أذبر ت بصر م " أي بانقطاع وانقضاء . وأمر وسيف صاديم " وصروم " بين الصرامة والصرومة وأمر قطع لا ينثني ، والصروم " ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ما زالَ في الحُولاءِ سَزْراً رائعاً ، عِنْدَ الصَّرِيمِ ، كرَوْغَةً مِن ثَعْلَبِ

وصَرَّمَ وَصَلْمَ بِصَرِمَهُ صَرَّماً وصُرُّماً على المَثَلَ، ورجل صادِم وصَرَّام وصَرَّام وصَرَّام أو سيد :

فاقطع لُبانَة من تَعَرَّضَ وَصَلُه ، وَلَنَحْبُرُ وَاصِلُ مَ خُلَّةً صَرَّامُهَا

ويروى : ولَـشَرُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صرمت ولم تصرم ، وأنت صَرَّوم ، . وكيف تصابي من بُقال حَليم ؟

يعني أنك صَرَّومٌ وَلَمْ تَصْرِمْ إِلَّا بِعَدَمَا صُرِّمَتُ ؟ هذا قول أَن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصْرِمْ وأنت صَرَّوْمُ أي وأنت قَسَويٌ على الصَّرَّمِ . والصَّرِيمَةُ : العزيمةُ على الشيء وقَطَعُ الأَمر .

١ قوله « قد أدبرت بصرم » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
 قد آذنت بصرم .

والصَّرِيَةُ : إِحَـكَامُكُ أَمْرًا وَعَزَّمُكُ عَلَيْهِ . وقوله عز وجل : إن كنتم صارمِينَ ؛ أي عازمين على صرَّم النخل . ويقال : فلان ماضي الصَّريَّة والعَزَيَّة ؛ قال أبو الهيثم : الصَّرِيَّةُ والعزيّة واحد ، وهي الحَاجَة التي عَزَمُتَ عليها ؛ وأنشد :

وطُّـوَى الفُوَّاهُ على فَيْضَاءِ صَرِيَةً ﴿
حَذَّاءَ ﴾ وانتَّخَذَ الزَّمَاعَ خَلَيْلًا

وقصّاء الشيء: إحكامه والفراع منه . وقصّنت الصلاة إذا فرغت منه . ويقال : طوى فلان فرق الله على عزية ، وطوى كشعة على عداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أمر . المحكم وغيره : رجل صارم جند ماض شجاع ، وقد صرم بالضم ، صرامة أله والصرامة : المستسيد برأبه المنتقطع عن المشاورة . وصرام : من أسماء الحرب ؛ قال الكميت :

جَرَّدَ السَّيْفَ تَارَكَيْنِ مِن الدَّهُ ر ، على حِينِ كَدَّةً مِن صَرامٍ

وقال الجَمَّدِيُّ واسمه قيس بن عبد الله وكنيته أبو لبلي :

> ألا أَبُلِع بني سَنْبان عَنْي : فقد حَلَبَت صُرام لكم صراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية ، وأنشد بيت الكميت :

على حين أدر"ةٍ من صُرامٍ

ا قوله « وصرام من اسماء الحرب » قال في القاموس : و كفر اب ألحرب كصرام كقطام آه. ولذلك تركنا صرام في البيت الاول بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُ : الرأي المحكمُ .

والصّرامُ والصّرامُ : جَدادُ النَّفَلِ . وصَرَمُ النَّفَلَ وَاصْطَرَمُ النَّفَلَ وَاصْطَرَمُ النَّفَلَ واصْطَرَمُه : جَزُّه. واصْطِرامُ النَّفل : اجْتِرامُه ؛ قال طَرَّفَهُ :

أَنْتُهُمُ نَخُلُ الْطِيفُ به ، فإذا ما جزاً نَصْطَرِمُهُ

والصَّريمُ: الكُدُسُ المُصَرُّومَ مِن الزَّوْعِ. ونَخَلُّ صَريم : مَصْرُوم . وصرام النخل وصرام : أوانُ إدراكه . وأصْرَمَ النخـلُ : حـان وقتُ صرامه . والصُّرامَةُ : ما صُرمَ من النخل ؛ عـن اللحياني . وفي حديث ابن عباس : لمـا كان حـين' يُصْرَمُ النخلُ بَعَـثَ رسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، عبد َ الله بن رُواحة إلى خَيْبُر ؛ قال ابن الأُثـير : المشهور في الرواية فتــح الراء أي حـــينُ 'يُقْطَعُ ثَمْرُ النَّخُلُ وَيُجَدُّ . والصِّرامُ : قَـطُعُ النَّمُرةُ واجتناؤها من النخلة ؛ يقيال : هـذا وقت ُ الصُّوامِ والجِدَاذ ، قال : وبروى حينُ يُصْرِمُ الْنَخُلُ ، بكسر الراء ، وهو من قولك أَصْرَمَ النخلُ إذا جاء وقت ُ صرامه . قال : وقد بطلق الصِّرامُ على النخل نفسه لأنه يُصْرُّمُ . ومنه الحديث : لنا من دفئتهم وصرامهم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّرعةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقال : أَفْعَى صَرِيمَةٍ . وصَرِيمة " من غُصَلَّى وسَلَم أي جَمَاعة " منه . قبال ابن برى : ويقال في المثل : بالصَّرائم اغْفُرْ ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَغَكُ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأُه . المُمْحَكُم : وصَرِيمَةُ مِن غَضَّى وَسَلَّمَ إِ وأرُّطِّي ونخل أي قطعة " وجماعة منه ، وصرْمَة " من أراطي وسمر كذلك ، وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كان في وَصلَّته إِنْ تُو ُفِّيتُ و في

يدي صر مه أبن الأكثوع فسنتها سنة أنسع ؟ قال ابن عينة : الصّر مه هي قطعة من النخل خفيفة ، ويقال القطعة من الإبل صر مه "إذا كانت خفيفة ، وصاحبها مصر م " و و تمنع " : مال لعمر ، وضي الله عنه ، وقفه ، أي سبيلها سبيل تلك . والصّريمة أن الأرض المحصود و روعها .

والصُّريمُ : الصبحُ لانقطاعه عن الليل. والصُّريم : الليلُ ُ لانقطاعه عن النهار ، والقطعة منه صَرَيمٌ وصَريمة "؛ الأولى عن ثعلب . قال تعالى : فأصبَحَتْ كالصّريم ؟ أي احترقت فصارت سوداءَ مثلَ الليل ؛ وقال الفراء: يريد كالليل المُسوَدُّ ، ويقال فأصبحت كالصريم أي ا كالشيء المصروم الذي ذهب ما فيه ، وقال قتادة : فأصبَعَت كالصّريم ، قال : كأنها صرمت ، وفيل: الصريم أرض سوداء لا تنبت سُناً. الجوهري: الصَّرَيمُ المَجْدُرُودُ المقطوع ، وأصبحت كالصَّريمِ أي احْتَرَقْت واسْوادَّتْ ، وقيل : الصَّريمُ هنا الشيء المَصْرُومُ الذي لا شيء فيه ، وقيل : الأرضُ المحصودة ، ويقال للمل والنهار الأصرَمان لأن كل واحد منهما يَنْصَر مُ عن صاحبه . والصَّريم : الليل . والصُّريمُ : النهارُ يَنْصَرِمُ اللَّهِلُ مِن النهارِ والنهارِ ُ من الليل . الحوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؛ قال النابغة :

أو تُزْجُرُوا مُكفَهِرٌ الله كِفاءَ له ، كالليل يَخلِطُ أَصْرام أَصْرام أَصْرام قوله تُوهو : وود : هو : وهو :

إِنِي لَأَحْشَى عليكم أَن يكون لكُمْ ، من أَجْل بَعْضَائكم ، يومُ كَأَيَّامِ

والمُكَفَّهِر": الجيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقبل في قوله مخلط أصراماً بأصرام أي مخلط كل حَي بقبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط، على هذا ، من صفة الجيش دون الليل؛ قال ابن بري : وقول زهير :

غَدَوْتُ عليه ، غَدُورَة ، فتركتُهُ قُعُودًا، لديه بالصَّريم، عَواذ لِـُهُ ١

قال ابن السكيت : أداد بالصّريم الليل . والصريم : الصبح، وهو من الأَضداد.والأَصْرَ مَانَ : الليلُ والنهاد لأَن كل واحد منهما انْصَرَمَ عن صاحبه ؛ وقال بشرُ بن أبي خاذم في الصريم بمني الصبح يصف ثوداً:

فباتَ يقولُ : أَصْبِحُ ، ليلُ ، حَتَّى تَكَشَّفَ عَن صَرِيْتِهِ الظَّلامُ

قال الأصمعي وأبو عمرو وابن الأعرابي: تَكَسَّفُ عَن صريحته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري: وأنشد أبو عمرو:

تَطَاوَلَ لَيُلْكُ الْجِلُونُ البَهِيمُ ، وَ الْجَاوِلُ لَيْنُهُ الْبَهِيمُ ، وَمَا يَنْ اللَّهِ ، صَرِيمُ

ویروی بیت بشر :

تُكِشُفُ عن صَريبَهِ

قال : وصَرياه أو له وآخره . وقال الأصمعي : الصّرية من الرمل قطعة ضَخْمة " تَنْصَرِم عن سائر الرمال ، وتُجْمَع الصّرائم . ويقال : جاء فلان صريم سَحْر إذا جاء يائساً خائباً ؛ وقال الشاعر :

أَيَذُ هَبُ مَا جَمَعْتُ صَرِيمَ سَعْرِ _ ______ كَانَ ذَا لَهُو َ الْعَجِبِ ! _ _____ الْعَجِبِ ! ______ الْعَجِبِ ! ______ ! ______ .

أي أيذهب ما جمعت' وأنا يائس منه . ١ رواية ديوان زهير :

راية ديوان زهير : بَـكُـرتُ عليه ، غـُـدوة ً ، فرأيتُـه

الجوهري: الصُّرامُ ، بالضم ، آخر اللبن بعد التَّغْزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلَبَه ضَرُورَةً ؛ وقال بشر: ألا أبلغُ بني سَعْد ، وَسُولًا،

ومُولاهُمْ ، فقد حُلِبَتْ صُرامُ يقول : بلَـغ العُدُرُ آخرَ ، وهــو مثل ؛ قال الجوهري : هــذا قــول أبي عبيدة ، قال : وقــال

الأصمعي الصّرامُ اسم من أسماء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحماني للكمت :

مَاشَيرُ مَا كَانِ الرَّحَاءُ ، حُسافَة ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلكَقِّبُ

وقال ابن بري في قول بشر :

فقد حُلْبَتَ صُرامُ ا

ويد الناقة الصَّرِمَةَ التي لا لبن لها ، قال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسم معرفة بريد الداهية ؛ قال : ويقوسي قول الكميت :

إذا الحرب سبًّاها صرأم الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في رخاء وخصب ، وهم حُسافة " ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التمر الفاسد .

 سَّاةً ' ﴾ الصُّرَ يُمَّة تصغير الصِّر مُمَّة وهي القطيع مــن الإبل والغنم ، قيل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فِيَقُطَعُهُا صَاحِبُهَا عَنْ مُعَظَّمَ إِبِلَهُ وَغَنَّمُهُ ﴾ والمراد بها في الحديث من مائـة وإحـدى وعشرين شاة ً إلى الماثنين إذا اجتمعت ففيها شاتان ، فإن كانت لرجلين وفئر"ق بينهما فعلى كل واحـد منهما شاة ﴿ وَمُنَّهُ حديث عمر ، رضي الله عنه : قبال لمبولاه أدخلُ رَبُّ الصُّرَيْمَةُ والغُنْيَيْمَةُ، يعني في الحمي والمَرْعي، يريد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة . والصَّرْمَةُ : القطعة من السحاب ، والجمع صِرَمُ ، قال النابغة :

> وهَبَّتِ الربح ، من تلثقاء ذي أر لك ، تُزْجي مع الليل؛ من صُرَّادها ، صر ما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، حب عرصار د . وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر ، ورجل مُصْر مُ : قليل المال من ذلك . والأصرَمُ : كالمنصرم ؛ قال :

> ولقد مَرَرَ ثُنُّ على فَطَيْعٍ هَالكُ من مال ِ أَصْرَ مَ ذي عِيال مُصْرِمَ

يعنى بالقطيع هنا السَّو ط ؟ ألا تراه يقول بعد هذا :

من بعد ما اعتكات على مطيئي ، فأزَحْت عليها ، فظلت تر تمي

يقول : أُزحت علتها بضربي لها .

ويقال : أصرم الرجل إصراماً فهو مصر م إذا ساءت حاله وفيه تَمَاسُكُ ، والأصل فيه : أنه بقيت لــه صِرْمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهُم الهُذَكِي:

> أَبُوكَ الذي لم يُدُّعَ من وُلُد غيره، وأنت به من سائو النياس مصرم

١ في ديوان النابعة : ذي أُرْلُ بدل ذي أُرْك .

مُصْرِ مْ ، يقول : ليس لك أب غيره ولم يَدْعُ هو غيرك ؛ يمدحه ويُذَكَّره بالسر". ويقال: كَلَا ْ تَيْجَعَ منه كبد المصرم أي أنه كثير فإذا رآه القلل ُ المال تأسف أن لا تكون له إبل كثيرة 'بر"عبها فيه .

والمصرَمُ ، بالكسر : منجَلُ المَغازليِّ . والصَّرْمُ ، بالكسر : الأبياتُ المُجْتَمِعةُ المنقطعة من الناس ، والصِّرْمُ أَبِضاً : الجماعــة مــن ذلك . والصَّرْمُ : الفرُّقة من الناس لبسوا بالكثير، والجمع أَصْرام وأصاريم وصُر مان ؟ الأخيرة عن سببويه ؟ قال الطرماح:

> يا دار' أُقَدُوَتُ بعد أَصرامها عاماً ، وما يُبكيكُ من عامها

وذكر الجوهري في جمعه أصار م ؟ قال ابن بري : صوابه أصاريم ؛ ومنه قول ذي الرمة :

وانْعَدَلَتْ عنه الأصاريمُ

وفي حديث أبي ذرا: وكان 'يغير' على الصّرم في عَمَايَةِ الصَّبِحِ ﴾ الصِّرْمُ : الجماعة ُ ينزلون بإبلهم ناحية " على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء : أنهم كانوا يُغيِرُونَ على مَنْ حَوْلَهُم ولا يُغيِرُونَ على الصِّرْمِ الذي هي فيه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطَّبْسَيْنِ ، وصَرَّما ا: قليلة اللَّين لأَن غُنُرُوهَا انقطع . التهـذيب : وناقــة مُصَرَّمة ﴿ وَذَلَكَ أَنْ يُصَرَّمَ ۖ طُلِينُهَا ۚ فَيُقُرَّحَ عَمْدًا ۗ حتى يَفْسُدُ الْإِحْلَيْلُ فَلَا يُخْرِجِ اللَّهِنَّ فَيَيْبُسَ وَذَلِكُ أَقُوى لِمَا ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة ﴿ وَهِي الَّتِي صَرَمَهَا الصِّرارُ ۚ فُو قَنَّذَهَا ﴾ وربما صُر مَت عَمَداً لتَسْمَنَ فتُكُنُّوى ؛ قال الأزهري : ومنه قول عنترة :

لُعِنْتُ بَعُورُومِ الشَّرابِ مُصَرَّمُ ا

١ مدر البيت :

مَلُ أَنْ لِغَنيتي دار ما شدنيَّه م

قال الجوهري: وكان أبو عبرو يقول وقد تكون المُضرَّمة الأطباء من انقطاع اللهن ، وذلك أن يُصبب الطَّرْع شيء فيكون بالناد فلا يخرج منه لين أبداً ؟ ومنه حديث ابن عباس ؛ لا تَجُوز المُصرَّمة الطَّراء ؟ يعني المقطوعة الضَّروع .

والصَّرَّمَاءُ: الفلاة من الأَرض . الجوهري: والصَّرَّمَاءُ المُفازَةُ التي لا ماء فيها . وفَلاة صرماء: لا ماء بها ، قال: وهو من ذلك .

وَالْأَصْرِمَـانَ : الذُّئبِ والغُرابِ لانتَصِرامِهِمَا والغُرابِ لانتَصِرامِهِمَا والقَاعِمِ اللَّهِمَا

على صَرْمَاءَ فيها أَصْرَمَاها ﴾ وحيرٌ بيثُ الفَلاةِ بها مَليكُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على مللة من القلت ، قال ابن بوي : مليل ملكنه الشمس أي أحرقته ؛ ومنه خُبْزة ممليل . وتركته بوحش الأصر مين ؛ حكاه اللحاني ولم يفسره ، قال ابن سيد ، : وعندي أنه

يعني الفلاة . والصّر مُ : الحُنفُ المُنتَعَلَّلُ .)

والصريم: العُسُود بعَرَض على فَم الحِدَي أو الفَصلِ ثم يُشَدُ إلى وأسه لئلا يَوْضَعَ .

والصّيرَ مُ : الوّجبة ُ . وأكل الصّيرَ مَ أي الوّجبة َ وهي الأَكْلة ُ الواحدة ُ في اليوم ؛ يقال : فلان يأكل الصّيرَ مَ إذا كان بأكل الوّجبة في اليوم والليلة ، وقال يعقوب : هي أكلة عند الضحى إلى مثلها من الفّد ، وقال أبو عبيدة : هي الصّيلة مُ أيضاً وهي الحرّزَ مُ ٢ ، وأنشد :

 ١ قوله « قال وهو من ذلك » لبس من قول الجوهري كما يتوهم ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه النم .

 وله « وهي الحرزم » كذا بهذا الضط في التهذيب ولم نجده بهذا المنى فيا بأيدينا من الكتب .

وإن تُصِيكَ صَيْلَتُم الصَّالِمِ، لَيْلًا إِلَى لَيْلِ ، فَعَيْشُ نَاعِمٍ

وفي الحديث: في هذه الأمة حَمْسُ فِتَن قد مَضَنُ أَرْبِع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَمُ ؛ وكأنها عنزلة الصَّيْلَم، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كأنها فتنة قطاعة ، وهي من الصَّرْمِ القطع ، والياء زائدة . والصَّرُومُ : الناقة ُ التي لا تَرِدُ النَّضِيحَ حَى يَخْلُونَ لَمَا القَدْوُرُ والكَنُونَ لَمَا القَدْوُرُ والكَنُونَ

المُفَضَّلُ عَنْ أَبِيهِ : وصَرَمَ سَهْراً بَعْنَى مَكَثْ . والصَّرْمُ : الجِلْدُ ، فارسى معرّب .

والعَضادُ والصَّدُوفُ والآزيَّةُ ، بالزَّاي .

وبنو صُرَيْم : حَيْ . وصِرْمَة وصُرَيْم وأَصْرَمُ: أساء . وفي الحديث : أنه عَيْر اسم أَصْرَمَ فجعله زُرْعَة َ كَرْهَهُ لما فيه من معنى القطع ، وسماه زُرْعَة َ لأَنه من الزَّرْع النبات .

صطم: الأصطنَّةُ والأصطنَّمُ: لغنة في الأسطنيَّةُ والأُسطنيَّةُ والأُسطنيَّةُ عنه.

صطخم: المُصطَخمُ: المُنتَصِبُ القائم، وفي التهذيب:
المُصلَخمُ ، بتشديد الميم ، قال : والمُصطَخمُ في
معناه غير أنها محفقة الميم . واصطخمتُ فأنا
مصطخم وذا انتصب قائماً . الأزهري: المُصطَخمُ
مُفتَعلُ من صَخم وهو ثلاثي ، قال : ولم أجد لصخم
ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مُصتخم فقلت التاء طاء كالمُصطخب من الصّخب ، فقلت التاء طاء كالمُصطخب من الصّخب ، وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد أبو العباس :

يوماً بَطْلُ به الحرَّباءُ مُصْطَخِماً ، ` كَانَ ضَاحِيهُ بِالنَّادِ مُمَلِّدُولُ

قال: مُصْطَخِم ماكت قائم كأنه غضبان.

صطحم: الأصطُّكمة : خُبْرَة المُلَّةِ.

صَفَم: أهمله الليث . ابن الأعرابي : الصَّيْقُمُ المُنْتَيِنُ المُنْتَيِنُ المُنْتَيِنُ المُنْتَيِنُ

صحم: صحمة صحمة : ضربة ودفعه . وصحمة في صحفة : صدمة . اللث : الصحفة صدمة مدمة شديدة بجم أو نحو حجر ، والعرب تقول : صحمت صواحم الدهر ، ما يصحب من نوائبه . وصحم الفرس يصحم أنه يويد أن يغالبه . على اللجام ثم مد وأسة كأنه يويد أن يغالبه . الأصعى : صحمت ولك في إذا دَفَعْتُه .

ملم: صلم الشية صلماً: قطعه من أصله ، وقبل:
الصلم قطع الأدن والأنف من أصلها . صلمها
يصلهما صلماً وصلاً مهما إذا استأصلهما ،
وأدن صكماء لرقة تشخمها . وعبد مصلم
وأصلم : مقطوع الأدن . ورجل أصلم إذا كان
مستأصل الأذنين . ورجل مصلم الأدنين إذا
اقتطعتا من أصولها . ويقال الظلم مصلم الأذنين
كأنه مستأصل الأذنين خلقة " والظلم مصلم الأذنين

أَسَكُ مُصَلَّمُ الأَدْنَيْنِ أَجْنَى، له ، بالسِّيِّ ، تَنْوُمُ وآءًا

وفي حديث ابن الزبير لما قُتل أخوه مُصْعَبُ :أَسْلَمَهُ النَّعَامُ المُصَلَّمُ الآذانِ أَعلَ العراقِ ؛ يقال النعام مُصلَّمٌ لأَنها لا آذانَ لها ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ ؛ فإذا أُطلق على الناس فإنما يواد به الذليل المُهان كقوله :

١ فى ديوان زهير : أَصَكُ ، وهـو المتقارب المرقوبين ، بـــدل
 اسك وهو القصير الاذن الصفيرها .

فإن أنشتُم لم تشاروا والله بشم ، م في في المنطق المناف الم

والأصلم من الشّعر: ضَرَّب من المديد والسريع على التشبيه. التهذيب: والأصلم المُصلَّم من الشّعر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فَعْلَمُن فَعْلَمُن كَقُولُه:

ليس على مُطُولُ الحَياةِ نَدَمَ ،
ومن وراء الموت ما يُعْلَمُ

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَنها تَصَطَّلِمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَماً ؟ قال بِشْر ُ بن أبي خازم : فَضَيِّت تَمِمُ أَن تَقَيَّلَ عامر ، فَضَيِّت تَمِمُ أَن تَقَيَّلَ عامر ، بُومَ النَّسادِ ، فأُعْتِبُوا بالصَّيْلَمِ

قال ابن بري : ويروى فأعقبُوا بالصَّدَّلَم أي كانت عاقبتُهم الصَّدْلَم ؟ قال ابن بري : وشاهد الصَّدْلُم الداهية قول الراجز :

دَسُوا فَلَيْقاً ثُمْ دَسُوا الصَّيْلَمَا

وفي حديث أبن عبر: فيكون الصيّلُم بيني وبينه أي القطيعة المُنكرة. والصيّلم : الداهية ، والياء زائدة ، وفي حديث ابن عبرو: اخر بُوا يا أهل مكة فبل الصيّلم كأنتي به أفينجج أفيندع بَهندم الكعبة . التهذيب في ترجمة صنم قال: والصيّمة الداهية ، قال الأزهري : أصلها صلّمة . وأمر صيّلم : شديد مستأصل ، وهو الصيّلمية . والصيّلم : الأمر المُستأصل ، ووقعة صيّلمة والصيّلم : الأمر المُستأصل ، ووقعة صيّلمة من ذلك .

والاصطلام : الاستينصال . واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قدوم من أصلهم قبل اصطلام وفي حديث الفتن : وتصطكم وفق في الثالثة ؟ الاصطلام افتيعال من الصلم القطع .

وفي حديث الهَدي والضحايا: ولا المُصطَلَبَةُ أَطْسِاؤُها . وحديث عاتكة : لئن عدثتُم لسَصْطَلَمَنَّكُم .

والصَّيْلَمُ : الأَكْلَةُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْلَم : وهي أَكْلَة في الضَّمَى ، كما تقول : هو يأكل الصَّيْرَمَ ؛ حكاهما جميعاً يعقوب .

والصّلامة والصّلامة والصّلامة : الفرقة من الناس. والصّلامات والصّلامات : الجباعات والفرّق . و في حديث ابن مسعود : و ذَكَرَ فِيتَنَا فَقَالَ يَكُونَ النّاسُ صُلامات يَضَرُبُ بعضُهُم وقَابَ بعض ؛ قال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفررق من الناس يكونون طوائف فتجنّم كل فوقة على حيالها تُقاتل يُخرى ، وكل جباعة فهي صُلامة وصلامة وصلامة والله أن الأعرابي : صلامة وبفتح الصاد ؛ وأنشد أبو الجرّاح:

صَلَامَة " كَعْمُرِ الْأَبَكُ ، " لا ضَرَع " فيها ولا مُذَكِيّ

والصَّلامَةُ : القوم المُستَورُون في السّنَ والشَّجاعةِ والسَّخاء . والصَّلامُ والصُّلامُ : لنّبُ نَوكَ النّبيق. النّهـ في داخـل نَواهُ النّبيقةِ مِوْكُل ، وهو الأَلْبُوبُ .

صلخم : بعير صليخم صليخه وصلخم مثل سلهب ومصلخم ، كل ذلك : جسيم شديد ماض ؛ وأنشد:

وأَنْلُعَ صِلَّغُمْ صِلَّغُمْ صِلَّغُدُ مَلِّ

وقال آخر :

إِنْ تَسْأَلِينِي : كَيْفَ أَنْنُتَ ؟ فإنتَّنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداءِ جَلَّدٌ صَلَخْدَم

والصَّلَمَغُدَمُ : خماسي أصله من الصَّلْـَـغم والصَّلْـغد، ويقال : بل هو كلمة خماسية أصلية فاشتبهت الحروف

والمعنى واحد ؟ قال الفرَّاء : ومن نادر كلامهم : مُستَرْعِلات لِصِلِـًالنَّخَم سامي

يوبد لَصَلِيْغُم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلَاغَ تَخْشَيُّ الشَّذَا مُصْلَخْمِمِ

فضاعف المسيم كما ترى . أبو عمرو : المُصْلَخِمُ والمُصْلَخِدُ المُنْتَصِبُ القائم ، والمُصْطَخِمُ خفيف الميم في معناهما ؛ وقال رؤبة :

إذا إصلَخَمَّ لم يُومَ مُصلَّخْمَهُ

أي غضب ، قاله شمر ، وقال غيره : انتصب. وجبل صِلَّخُمْ ومُصْلَخِمْ : صُلْبُ مَتْنَع ؛ قال الشاعر : عن صائل ٍ عاس ٍ إذا ما اصْلَخْمَمَا

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأَمانة ُ على الجبال الصُّمِّ الصَّلَخَمِ أَي الصَّلَابِ المَانعةِ ، الواحد ُ صَلِّخَمُ ، قال :

ورأس عِزْ راسِياً صِلَّحْمَا

والمُصْلَخَمُ : الفَصَبَان . واصْلَخَمُ اصْلِخْمَاماً إذا انتصب قائمًا . وقال الباهلي : المُصْلَخَمُ المُسْتَكَبرِ؟ قال ذو الرمة بصف حميراً :

> فظلَنَتْ بَمُلْقَى واجِف جَزِع المَعَى قِياماً ، تُفالي مُصُلَّخِيثاً أَمِيرَها

أي مستكبراً لا محركها ولا بنظر إليها . وقال : المنصلة فيه والمنط المنفية والمنط واحد .

صلخدم: الصَّلَخَدَمُ: الجمل الماضي الشديد، وقيل: الميم زائدة. والصَّلَخَدْمُ: الصُّلْبُ القَوِيُّ ؛ وأنشد الأزهري في الحُمُاسِيِّ :

إِن تَسَأَلِينِي : كَيْفَ أَنْتَ ? فَإِنَّنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداء جَلَنْدٌ صَلَيَخْدَم

قال: والصَّلَخُدَمُ خباسي أصله من الصَّلَخُمِ والصَّلْخَدِ، قال: وبقال بل هو كلمة خُماسية أصلية فاشْتَبَهْتَ الحروفُ والمعنى واحد.

صلام: الصّلدم والصّلادم: الشديد الحافر ، وقيل:
الصّلَدم القوي الشديد من الحافر ، والأنش صلدمة وصلادمة ، وعم به بعضهم وهو ثلافي عند الحليل ، وجمعه صلادم . الجوهري: فرس صلّدم ، المحسر ، صلّب شديد ، والأنش صلّدمة . ورأس صلّدم وصلادم ، بالضم: صلّد م وصلادم ، بالضم:

من كل كوماء السنام فاطم ، تَشْحَى ، بُسْنَنَ الذُّنوبِ الرَّادَمِ، شِدْ قَيْنِ فِي رأْسِ لَمَا صُلادِم

فلو مال مَيْل من تَميم عَلَيْكُم ، لُو مال مَيْل من العِيسِ قارح أ

صلقم: الصَّلْقَمَة : تصادُم الأنبابِ ؛ وأنشد الليث: أصْلَقَه أصْلَقَه العِز بنابِ فاصْلَقَم أُ

ويقال: الم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضها بعض ؛ قال ببعض ؛ قال كُراع: الأصل الصَّلْق ، والم زائدة ، والصحيح أنه دباعي. والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ : الضَّحْمُ من الإبل ، وقيل: هو البعير الشديد العَصْ والقَكُ ، والجُمع والحَلْع ، والجُمع

صَلَاقِمُ وصَلَاقِمةُ ، الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَرَفَةُ :

> تَجِمَادُ" بِهَا البَسْبَاسُ ، يُوهِصُ مُعْزُهَا بَنَاتِ المَيْخَاضِ والصَّلَاقِيمَةَ الحُمْمُوا

التهذيب : والصَّلْـقامُ الصَّخْمُ من الإبل ؛ وأنشد:

يعلنو صلاقيم العظام صلقيته

أي جسمه العظيم. والصَّلْقَمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصْلَقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأحل . والمُصْلَقِمُ أيضاً : المرأة الكبيرة، أزالوا الماء كما أزالوها من منتم ونحوها . أبو عمرو : الصَّلْقِمُ العجوز الكبيرة ؛ وأنشد خُلَيْد البَشْكُري " :

فَتَلَكَ لَا الشَّبِيهِ أَخْرَى صَلَّقِهَا ا صَهُصَلِقَ الصَّواتِ دَرُوجًا كِرَازِمَا

صلهم: الصّلابام : من صفات الأسدا. واصلّهم " الشيء : صَلُب واشْنتَد ".

صمم: الصَّمَ : انسداد الأذن وثقل السبع . صمَّ يَصَمُّ وصَبِم ، الشبع التضعيف نادر " ، صَمَّ وصَبَماً وصَبَماً وصَبَماً وصَبَماً وأَصَمُّ وأَصَمُّ أيضاً بعني صَمَّ ؟ قال الكست :

أَشْيَخًا ، كالوَليدِ ، برَسْمِ دارِ 'نسائِلُ ما أَصَمَّ عن السُّؤَالِ ؟

يقول 'تسائِل' شيئاً قد أَصَمَّ عن السؤال ، ويروى : أَأَشْيَبَ كَالُولِيد ، قال ابن بري : نَصَبَ أَشْيَبَ على الحال أي أشائباً 'تسائِل' رَسْمَ دار كما يفعل الوليد'، د قوله « من صفات الاسد » ويقال رحل ملها، بكم الصاد إيضا

١ قوله « من صفات الاسد » ويقال رجل صلهام بكسر الصاد ايضاً
 جريء كما في التكملة .

وقيل : إنَّ مَا صِلَةً ﴿ أَرَادُ 'نَسَائُلُ أَصَمُ ۗ } وَأَنشَدَ ابنَ بري هنا لابن أحمر :

أَصَمَّ دُعاءُ عاد لَتَي تَحَجَّى الرَّاسِي أَوْ لِينَـا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أصم ". يقال : ناديت فلاناً فأصب ته أي أصبته أصم "، وقوله تحبي بآخرنا : تسبق اليهم باللوم وتدع الأوالين . وأصب ته : و جد ثه أصم ". ورجل أصم "، والجمع صم وصمان "؛ قال الجلليم ":

يَدْعُو بِهَا القَوْمُ 'دعاءَ الصَّبَّانَ

وأصَمَّه الداءُ وتَصامَّ عنه وتَصامَّه : أَرَاه أَنه أَصَمُّ وليس به . وتَصامَّ عن الحديث وتَصامَّه : أَرى صاحبَه الصَّمَمَ عنه ؛ قال :

> نَصَامَــُنُهُ حَى أَتَانِي نَعِيَّهُ َ وأَفْـزُرِعَ منه 'مخطيءٌ ومُصِبِ

> > وقوله أنشده ثعلب :

وَمَنْهُلَ أَغُورَ إِحْدَى العَيْنَيْنَ، بَصِيرٍ أُخْرَى وَأَصَمَ الْأَذْنِيْنِ

قد تقدم تفسيره في ترجمة عور .. وفي حديث الإيمان : الصّم البُكُم أ رُووس الناس ، جَسْع الأَصَم وهو الذي لا يَهْتَدي ولا يَقْبَلُ الحَتَى من صَمَم العَقَال لا صَمَم الأَدْن ؛ وقوله أنشده ثعلب أيضاً :

'قل ما بدا لك من زاور ومن كذب! حلس أصم وأذني غير صماء

القولة « الصم البكم » بالنصب مفدول بالفعل قبله ، وهو كما في النهاية :
 وان ترى الحفاة المراة الصم النع .

استعار الصَّمَ للحلم وليس مجفيقة ؛ وقوله أنشاه هو أيضاً :

أَجَلُ لا، ولكن أنتَ ألأم من مَشي، وأسائل من صماء ذات صليل إ

فسره فقال: يعني الأرض، وصليلها صوّت ُ دُخُولُ الماء فيها. ابن الأعرابي: يقال أَسْأَلُ من صَبَّاءً ، يعني الأرض. والصَّبَّاءُ من الأرض؛ الغليظة ُ وأَصَبَّهُ: وَجَدَهُ أَصَمَّ ؟ وبه فسر ثقلب ٌ قولَ ابن أَحَمَّر:

> أَصَمَّ دُعاءُ عاذِ لَتَي تَحَجَّى بَآخِرِ نَا ، وتَنْسَى أُو لِينَا

أزاد وافق ُ قَدُوماً صُمّاً لا يَسْمَعُونَ عَدْ لَهَمَا عَلَىٰ وجه الدُّعاء , ويقال : ناديته فأصْمَمْتُهُ أي صادَفْتُه أَصَمُّ . وفي حديث جابر بن سَمُّرَ ۚ : ثم تَكُلُّم النبي، صلى الله عليه وسلم، بكامة ٍ أَصَــَنْسِهَا الناسُ أَي شَعَلُونِي عن سماعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفتُّنةُ ' الصَّنَّاءُ العَمْمِاء؛ هي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذهابها لأن الأَصَمُّ لا يُسبع الاستفائة ولا يُقلعُ عما يَفْعَلُهُ ، وقبل: هي كالحبة الصَّمَّاء التي لا تُقبِّلُ ْ الرُّقَى ؛ ومنه الحديث : والفاجر ُ كَالأَرْزَةِ صَمَّاءً أَى مُكْتَانِزةً لا تَخَلَيْخُلُ فَهَا . اللَّيْتُ : الصَّبَّمُ في الأذن ذهاب سَمْعِها ، وفي القناة اكتساد جَوَفِها ؛ وفي الحجر صَلابَتُه ، وفي الأمر شَدَّتُه . ويقال : أَذْنُنْ صَمَّنَاءُ وقَنَاهُ صَمَّنَاءُ وحَجَرٌ أَصَمُّ وفتننة "صَمَّاءً ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين: أُصمُ بُكُم عُمْي فهم لا يَعْقَلُونَ ؟ التهذيب: يقول القائلُ كيف جعلتهم الله صُمّاً وهم يسمعون ، وبُكماً وهم ناطقون، وعُمساً وهم يُبصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَمَ يَنْفَعُهُم لأَنْهُم

لَم يَعُوا به ما سَمِعُوا ، وبَصَرَ هُم لما لَم يُجُدُ عليهم لأَنهم لم يَعْتَسِرُوا بما عاينُوه من قدارة الله وخَلَقه الدال على أنه واحد لا شريك له ، ونطقهم لما لم يُغْنُ عنهم شيئاً إذ لم يؤمنوا به إيماناً يَنْفَعهم ، كانوا بمنزلة من لا يَسْمَعُ ولا يُبْصِرُ ولا يَعيى ؛ ونَحْوُ مِنهُ قُول الشاعر :

أَصَمُ عَمَّا سَاءً سَمِيعٌ

يقول: يتتَصامَمُ عبا يَسُوءُ وإن سَبِعَه فكان كأنه لم يَسْبَعُ ، فهو سبيع ذو سَبْعٍ أَصَمُ في تغابيه عبا أُريد به . وصوات مُصِمُ : يُصِمُ الصَّاخ .

ويقال لصمام القارورة: صبّة وصم وأس القارورة يَصِيله والمتّام : سده وسده و وسده وصامنها: سداده وسداده والصّام : ما أدْخِلَ في فم القارورة ، والعفاص ما شده عليه ، وكذلك صمامتها ؛ عن ابن الأعرابي . وصمّمتنها أصبّه القارورة أواسما الموهري : تقول صمّمت القارورة أي سدد تنها . وأصمّت القارورة أي سدد تنها . وأصمت الوطه : في صمام أي جعلت لها صماماً . وفي حديث الوطه : في صمام واحد أي في مسلمًك واحد ؛ الصّمام : ما انسد به الفرج ، ويجوز أن يكون في موضع صمام على حدف المضاف ، ويروى بالسين ، وقد تقدم . ويقال : صمّة بالعصا يصنه صمّاً إذا ضرب ضربه بها وقد صمة بججر . قال ابن الأعرابي : صمّ إذا ضرب ضرباً شديداً . وصم الجروح يصم المذال في المناس عديد تعدم . ويقال : صمّة بالعصا يصنه الجروح يصم المناس خربه بها وقد صمة بججر . قال ابن الأعرابي : صمّ إذا ضرب ضرباً شديداً . وصم الجروح يصم المناس فراكم يصنه المناس عديد المناس عديد المناس المناس في المناس عديداً المناس في مناس في المناس في

وداهية صميًّا عن مُنسَدًّة شديدة . ويقال للداهية الشديدة : صميًّا عُ وصمام ؟ قال العجاج :

صَمّاً : سَدَّهُ وضَمَّدَهُ بالدواء والأكثول .

صَمَّاءُ لا يُبرِ ثُنُها من الصَّمَّةِ حوادثُ الدَّهْرِ ، ولا طولُ القِدَمُ

ويقال النذير إذا أنذر قوماً من بعيد وألمهَ لهم بثوبه : لَهُم بهم لَهُمُ الْأَصَمِّ ، وذلك أنه لما كثر للماغه بثوبه كان كأنه لا يَسْمَعُ الجوابَ فهو يُديمُ اللَّمْعَ ؟ ومن ذلك قول بيشر :

أَشَارَ بِهِم لَهُمْ الْأَصَمَ"؛ فأَقْتِبَلُوا عَرانِينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجْلِبُ

أي لا يأتيه مُعين من غير قومه ، وإذا كان المُعين من قومه لم يكن مُعلياً . والصَّمَّاءُ : الداهية . وفتنة صَمَّاءُ : شديدة ، ورجل أَصَمُّ بَيِّن الصَّمَم فيهن ، وقولهم للقطاة صَمَّاءُ لِسَكك أُذنيها ، وقيل : لصَّمَهما إذا عَطْشَت ؛ قال :

ردي ردي ور°دَ فَطَاةٍ صَمَّا، كُدُرُبَّةٍ أَعْضَبَها بردُ المَا

والأَصَمُّ: رَجَبُ لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهل الجاهلة يُسَمُّون رَجَبًا سَهْرَ الله الأَصَمُّ ؛ قال الحليل: إنما سبي بذلك لأنه كان لا يُسْمَع فيه صوت مستفيث ولا حركة قتال ولا قَعْقَعة سلاح ، لأنه من الأَسْهِر الحَرْمُ ، فلم يكن يُسْمِع فيه يا لَفُلان ولا يا صَبَاحاه ؛ وفي الحديث : سَهْرُ اللهِ الأَصَمُّ ولا يا صَبَاحاه ؛ وفي الحديث : سَهْرُ اللهِ الأَصَمُّ لَا يُسْمِع فيه صوت رَجَبُ ؛ سبي أَصَمَّ لأنه كان لا يُسبع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأَصم عازاً والمراد به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل ليل نامُ ، وإنما النام مَن في الليل ، فكأن الإنسان في شهر رجب أَصَمَّ عن صوات السلاح ، وكذلك منصل الأل ؛ قال :

يا رُبُّ ذي خال وذي عَمِّ عَمَمُ قد ذاق كأس الحتف في الشَّهْرِ الأَصَمُّ والأَصَمُّ من الحيات : ما لا يَقْبَلُ الرُّقْمَةَ كأَنه

قد صَمَّ عن سَمَاعِهَا ، وقد يستعمل في العقرب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> قَرَّطَكُ اللهُ ،على الأَدْ نَسْنِ ، عَقَادِباً صُمَّناً وَأَرْقَمَيْنِ

ورجل أَصَمْ : لا يُطنَّمَعُ فيه ولا يُورَدُ عن هَواهُ كَأَنه يُنادَى فلا يَسْمَعُ . وصَمْ صَداه أَي هَلَكَ. والعرب تقول : أَصَمَّ اللهُ صَدَى فلان أَي أَهَلَكه ، والصَّدَى : الصَّوْتُ الذي يَوْدُه الجِبلُ إِذَا رَفَعَ فيه الإنسانُ صَوْتَهُ ؟ قال امرؤ القيس :

َصَمَّ صَدَّاهِا وعَفَا رَسْبُهَا ، واسْتَعْجَبَتْ عَن مَنْطِق السائِلِ

ومنه قولهم : صَمِّي ابنَّةَ الجَبَل مهما يُقَلُ تَقُلُ ؟ يريدون بابنة الحبل الصَّدَى . ومن أمثالهم : أَصَمُّ على جَمُوح إِ ؟ يُضْرَبُ مثلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

> فَأَبْلِيغُ بَنِي أَسَدِ آبَةً ، إذا جئت سَيِّدَهُم والمَسُودَا

> فأوصيكم بطعان الكُماة ، فقد تعلمون بأن لا خلودًا

وضَرْبِ الجَمَاحِمِ ضَرْبُ الأَصَدُ مِ حَنْظُلَ شَابَةَ > يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال : ضَرَبَه ضَرَّبَ الأَصَمِّ إِذَا تَابَعَ الضَرْبَ وبالنَعَ فيه ، وذلك أن الأَصَمَّ إِذَا بالنَعَ يَظُنُنُ أَنه مُقَصَّرُ فلا يُقلِع . ويقال : دَعَاه دَعْوة َ الأَصَمِّ إذا بالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فكاةً :

١ قوله « ومن أمثالهم أصم على جموح النع » المناسب أن يذكر
 بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُدُعَى بِهَا القومُ 'دعاءَ الصَّانَ

ودَهُرْ أَصَمُ : كَأَنَّهُ يُشْكِي إليه فلا يَسْبَعَ. وقولُهُم : صَمِّي صَمَّامٍ ؛ يُضْرَب للرجل يَـأَيُّي الداهِيةَ أَي اخْرَسِي يا صَمَّامٍ. الجوهري : ويقال للداهية : صَمَّي صَمَّامٍ » مثل قَنَطامٍ ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأسود بن يَعْفُر :

فَرَّتُ يَهُودُ وأَسُلَمَتُ جِيرَانُهُا ، صَبِّي ، لِمَا فَعَلَمَتِ يَهُودُ ، صَبَامٍ

ويقال: صبّي ابنة الجبل، يعني الصّدّى ؛ يضرب أيضاً مثلًا للداهية الشديدة كأنه قبيل له اخراسي يا داهية ، ولذلك قبل للحيّة التي لا تُبعيب الرّاقي صبّاء ، لأن الرّفق لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا استدّت وسُفك فيها الدّماء الكثيرة : صبّت محصاة بيدم ؛ يريدون أن الدماء لما سُفكت وكثرت الأرض لم يسمع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نبعيم الأرض لم يسمع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نبعيم وهذا المعني أراد امرؤ القيس بقوله صبّي ابنة الجبل، ويقال : أراد الصدّى . قال ابن بري : قوله حصاة بدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ي بالياء ؛ وبيت امرى القيس بكماله هو :

'بدُّلنت' من وائل ٍ وكِننْدَ َ عَدْ وانَ وفَهُماً ، صَمَّى ابنَهُ ۖ الجَبَلِ

قَوْمٌ 'يُعَاجُونَ بالسِهامِ ونِسْ وان قِصار ، كَهَيَّنْةِ الْحَجَلِ،

المحكم : صَمَّتُ حَصَاةً بدم أي أن الدم كثر حَيَّ أَلْفَيْتِ فَيهِ الْحَصَاةُ فَلَمْ يُسْمِعُ لِمَّا صُوتَ ؛ وأَنشَدُ ابنَ الأَعْرَائِي لَسَدُوسَ بِنتَ ضِابٍ :

إِنْنِي إِلَىٰ كُلِّ أَيْسَارٍ وَنَادِبَةٍ أَدْعُو مُعَيِّشًا، كَمَا تُدْعَى ابنة الجَبَلِ

أَي أَنُو ۚ هُ كَمَا يُنَو ۗ وُ بَابِنَةِ الجَبلِ ، وهي الحَيَّة ، وهي الله الله المعلّمة العظيمة . يقال : صَمّي أَبْنَةَ الْجَبْلُ . والصّمّاة : الداهمة ؛ وقال :

صَمَّاءُ لا يُبِيرُ لُنُها أَطُولُ الصَّمَمُ

أي داهية "عاد ها باق لا تُبْر لها الحوادث . وقال الأصمي في كتابه في الأمثال قال : صلى ابنة الجبل ، يقال ذلك عند الأمر 'يستَفظتع' . ويقال : صلى يَصَمُ صَمَا ؟ وقال أبو الهيثم : يزعمون أنهم يريدون بابنة الجبل الصدّى ؛ وقال الكبيت :

إذا لَـقْنِيَ السَّفِيرَ بَهَا ، وقالا لها : صَمَّى ابْنَةَ الجَبَلِ ِ السَّفِيرُ ُ

يقول: إذا لتي السفير السفير وقالا لهذه الداهية صبي ابنة الجبل ، قال: ويقال إنها صغرة ، قال: ويقال أنها صغرة ، قال: ويقال صبي صبام ؛ وهذا ممثل إذا أتى بداهية . ويقال: صبام صبام ، وذلك يعمل على معنين: على معنى تصاموا واستكتوا ، وعلى معنى احميلوا على العدو"، والأصم صفة غالبة ؛ قال:

جاؤوا بزوريبهم وجثنا بالأصم

وكانوا جاؤوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا: لا نَفِرُ حَتَى يَفِرُ هَذَان . وَالْأَصَمُ أَيضاً : عبدُ الله بنُ ربعي للله بَيْرِي ؟ ذكره ابن الأعرابي والصّمَمُ في الحَبَحَر: الله بنُ مَضَمَتُ . وَفِي القَنَاةِ الاكتبَانُ . وَحَبَرِ أَصَمُ : صُلُبُ مُضَمَتُ . وَفِي الحَديث : أنه نَهَى عن السّتِمال الصّمَاء ؟ قال : هو أن يتجلل الرجل بو بو بو ولا يرفع منه جانباً ، وإنا قيل لها صَمَاء لأنه إذا الشّتَمال بها سَدًا على يديه ورجليه المتنافذ كلمًا ،

كأنتها لا تُصل إلى شيء ولا بُصِل إليها شيءٌ كالصخرة الصَّبَّاء التي ليس فيها خُرْقُ ولا صَدَّع ؟ قال أبو عبيد : اشتهال الصَّمَّاء أن تجلُّل جَسَدُك بنوبك تخور شنلة الأغراب بأكسبتهم ، وهو أن يراد الكساء من قبل بينه على بده اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم تراده ثانية من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأبين فيُعَطِّيَهما جبيعاً ، وذكر أبو عبيد أن الفُقهاء يقولون: هو أن يشتمل بثوب واحد ويَتغَطَّى به ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيَضَعَه على منكبيه فيَسْدُو منه فَرْجُه ، فإذا قلت اسْتَمَل فلان الصَّاءَ كأنك قلت اسْتَمَلَ السَّنْلة التي تُعْرَف بهذا الاسم ، لأن الصبّاء ضَرُّب من الاشتال . والصَّمَّانُ والصَّمَّانَهُ : أَرضُ صُلَّبُهُ ذات حجارة إلى جَنْب رَمْل ، وقبل : الصَّبَّان موضع الى جنب ومل عاليج . والصَّمَّانُ: موضعٌ بعاليج منه، وقيل : الصَّبَّانُ أَرضٌ غليظة دون الجيل . قال الأزهري : وقد سَتْتَوْتُ الصَّمَّانَ سَتَنُو تَيْنَ ، وَهِي أرض فيها غلَـظُ وار تفـاع ، وفيها قيعان واسعة ٪ وخَبَارَى تُنْبِت السِّدْر، عَذْبُهُ وَرِياضٌ مُعَشِّبة "، وإذا أخصب الصَّمَّانُ رَتَّعَتِ العربُ جسمُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدَّهْرِ لبني حنظلة، والحَـزْنُ ' لبني تَوْ بُوع، والدَّهْناءُ لجَماعتهم،والصَّمَّانُ مُتَّاخِمُ ۗ الدُّمناء

وصَمَّة بالعصا : ضَرَبَة بها . وصَمَّة بججرٍ وصَمَّ وأَسَه بالعصا والحِجرِ ونجوه صَمَّنًا : ضربه .

والصّبّة : الشجاع ، وجَمعه صبّم . ورجل صبّه : شجاع . والصّبة أن أسباء من أسباء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصّبّ ، بالكسر ، من أسباء الأسد والداهية . والصّبّة أن الرجل الشجاع ، والذكر أمن الحيات ، وجمعه صبّم ، ومنه سبي

'درَ يُدُ بن الصِّمَّةَ ﴾ وقول جرير :

سَعَرْتُ عَلَيْكَ الْحَرْبَ تَعْلَيْ قَدُورُهَا ، فَهَالَا غَدَاهَ الصَّمَّتَيْنِ تُدْبِيُهُمَا ا

أُراد بالصِّمَّيْنِ أَبَا 'دريَّ وعَمَّهُ مَالِكاً . وصَمَّمَ أي عَضُّ ونَيَّبِ فَلَم يُوسِلُ مَا عَسَضٌ . وصَمَّمَ الْحَيَّةُ فِي عَضَّيِهِ : نَبَّبَ ؟ قال المُتَلَمَّسُ :

فأطرَق إطراق الشَّجاع ، ولو وأى مساغاً لِنابَيْه الشُّجاع ُ لَصَمَّما

وأنشده بعض المتأخرين من النحويين : لناباه ؛ قبال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمة لمعض العرب . .

والصَّمِيمُ : العَظَمُ الذي به قوامُ العُضُو كَصَمِمِ الوَظْيفُ وَصَمِمِ الرَّأْسِ ؛ وبه يقال الرجل : هو من صَمِيمٍ قومه إذا كان من خالصهم ، ولذلك قسل في ضدَّه وَشَيظُ لأن الوَسَمِيظَ أَصَغَرُ منه ؛ وأنشد الكسائي :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمَانَ * يومَ تأَلَّبَتْ علينا تَمِيمٌ من تَشْظَى وصَمِيمٍ

وصَبِيمُ كُلِّ شَيء : بُنْكَه وخالِصهُ . يقال : هو في صَبِيم قَنُومِه . وصَبِيمُ الحرِّ والبرد : شدَّنُه . وصَبِيمُ الشّاء : أشدُّه وصَبِيمُ الشّاء : أشدُّه برْداً ؟ قال خَفَاف بن نُدْبَة :

وإن نك خيلي قد أصيب صييمها، فعَمْداً على عين تَيَمَّمْتُ مالكا

قال أبو عبيد : وكان صَميم َ خيله يومئذ معاوية أخو ١ قوله «سعرت عليك الغ » قال الصاغاني في التكملة : الرواية

٧ اي انه منصوب بالفتحة المقدرة على الألف للتمذر .

خَنْسَاء ، قتله 'درَيْد ُ وَهَاشُمُ أَبُنَا حَرَمَلَةَ الْمُنَّيَانَ ؟ فَالَ ابْنَ بِي وَصُوابِ إِنشَادَه : إِن تَكُ خَيلي ، بَقَيْرٍ وَالْ عَلَى الحَرْمِ لأَنَّهُ أُولُ القَصِيدة . ورجل صَبِيمُ : خَضُ ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث .

والتَّصْمِ : المُضِيُ في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مضَى على دأبه بعد إدادته . وصَمَّمَ في السير وغيره أي مضَى ؛ قال حُمَيد بن تُوْد :

وحَصْحَصَ فِي صُمِّ القَنَا ثَفِناتِهِ ، وفاء بِسَلْمَى نَوْءَهُ مُ مُ صَبَّا

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأ نُفذ الضريبة : قد صَمَّم ، فهو مُصَمَّم ، فإذا أصاب المَفْصِل ، فهو مُطَبِّق ، وأنشد أبو عبيد :

يُصَمَّمُ أَحْيَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أراد أنه يَضْرُب مِرَّةً صَمِيمَ العظم ومَرَّةُ يُصِيبُ المَنْصِلِ . والمُصَمَّمُ مِن السَّيوف : الذي يَمُرُ في العظم ، وقد صَمَّمَ السيفُ إذا مَضَى في العظم وقطعه ، وأما إذا أصاب المَنْصِلَ وقطعه فيقال طَبَّقَ ؟ قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَمِّم أَحْيَاناً وحيناً يُطَبِّق

وسيف صمام وصمصامة : صادم الا يَنْشَني ؟ وقوله أنشده ثعلب :

صَمْصَامَةُ وَكُرْهُ مِلْدُكُرْهُ

إنما ذكر وعلى معنى الصّنصام أو السّيف . وفي حديث أبي ذر: لو وضعتم الصّنصامة على رَقَبَي؟ هي السّيف القاطع ، والجمع صماصم . وفي حديث قُس " : تَرَدُو ا بالصّاصم أي جعلوها لهم بمنزلة

الأرُّدية لحَمِلهم لها وحَمِّل حَمَالُها على عَواتقهم .

وقال الليث : الصَّمْصَامَةُ ' اسمُ ' للسيفِ القاطع والليل .

الجوهري : الصَّمْصامُ والصَّمْصامةُ السيفُ الصارمُ

الذي لا يَنْثَني ؛ والصَّبْصامة ُ : اسم ُ سيف عَبْرُو بن معديكرب ، سَمَّاه بذلك وقال حين وَهَبَه :

> خَليلٌ لَمْ أَخُنُهُ ۗ وَلَمْ كَيْمُنِّي ، على الصَّمْصامة السَّيْف السَّلامُ

> > قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة أم سَيْفي سكامي ا

خَليلٌ لَمْ أَهَبُهُ مِن قِلاهُ ، ولكن المَواهِبَ في الكِرامِ ٢ حَبَوْتُ به كَرِيمًا مِن قُرْرَيْشٍ، فَسُرَ به وصينَ عن اللَّنَّامِ

يقول عبرو هذه الأبات لما أَهْدَى صَمْصَامَتُه لسَعَمَد ابن العاص ؟ قال : ومن العرب من يجعل صمامة غيرًا مُنُوَّنَ مَعْرَفَةً للسَّيْفُ فَلَا يَصُرُ فَهُ إِذَا سَمَّى بِهُ سيفاً بعينه كقول القائل:

تَصْلَيْمُ صَمْصَامَةً حَيْنَ صَبَّمَا

ورجل مسمم وصمصم وصمصام وصمصامة وصُبَصِم وصُماصم : مُصَمَّم ، وكذلك الفَرَس، الذكر والأنثى فيه سواءً ، وقيل : هو الشديد ُ الصُّلُبُ ، وقيل : هو المُجتمعُ الخَلَقُ . أبو عبيدِ : الصَّمْصِم ، بالكسر ، العليظ من الرجال ؛ وقول عبد

 ١ قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بياء بعد الفاه . ٢ قوله « من قلاه » الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله « في الكرام » الذي فيها : الكرام .

مَناف بن ربع الهُذَليّ :

ولقد أَتَاكُم مَا يَصُوبُ سُيُوفَنَا ، بُعَدُ الْهُوادةِ ، كُلُّ أَحْسَ صِنْصِم

قَالَ : صَمُّتُ عَلَيْظُ شَدِيدً . ابن الأعرابي: الصَّمْصُمُ * البخيل النهاية في البُخل . والصَّمْصِمُ من الرجال : القصير الغِليظ ، ويقال : هو الجريءُ الماضي .

والصِّمُ صمة ': الجماعة ' من النَّاس كالزِّمز مة ؛ قال :

وحال دوني من الأنبارِ صِمْصِمة"، كانوا الأندوف وكانوا الأكرمين أبا

وبروى : زمز مة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدِلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جميعاً ولم يجعل لأَحدهما مَزيَّة على صاحبيه ، والجمع صمصم". النصر : الصَّمْصِمة ُ الأَكمَة ُ العَليْظة التي كادت حجارتها أن تكون مُسْتَصِبة .

أبو عبيدة : من صفات الحيل الصَّمَمُ ، والأنش صَمَمَةً " ، وهو الشديد ُ الأَسْرِ المُصُوبُ ؛ قال الجمدى :

> وغارةٍ ، تَقَطُّع ُ الفِّيافي ، قد حاد بنت فيها بصلندم صمتم

أبو عمرو الشيباني: والمُصَمَّمُ الجملُ الشديدُ ؛ وأنشد: حَمَّلُت أَثْقَالِي مُصَمِّماتِها

والصُّمَّاءُ من النُّوقِ : اللَّاقِحِ ' ، وإبِــل ْ صُمَّ ' ؛ قال المَعْلُوطُ القُرَيْعِيُ :

> وكان أوابيها وصم متخاضيها، وشافيعة ﴿ أَمُّ الفِصالِ وَفُودُ ۗ

والصُّمَيْمَاءُ: نَبَاتُ شَبِّهُ الغَرَادِ بِنَبْتِ بِنَجْدٍ فِي القيمان.

ضم : الصَّنَّمُ : معروفُ واحدُ الأصنامِ ، يقال : إنه معرَّب شَمَنْ ، وهو الوَّيْنَ ؛ قال أبن سيده : وهو يُنْحَتُ من خَشَبٍ ويُصَاغُ من فضة ونُعاس، والجمع أصنام، وقد تكور في الحديث ذكر ُ الصُّنَمَ والأصنام، وهو ما الشُّخِذَ إلماً من دون الله ، وقيل: هو ما كان له جسم" أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو وَثَـنَ . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : الصُّنَّمَةُ والنَّصَمَــةُ الصُّورةُ التي تُعْبَد . وفي التنزيل العزيز : واجْنُبْني وبَنِيٌّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْامِ ؛ قال ابن عرفة : مَا تَخْذُوه مِن آلمة فكان غُـيرَ صُورةً فهو وَثَـنَ ، فإذا كان له صورة فهو صَنَمٌ ، وقيل : الفرق بين الوَّنَين والصنمِ أن الوَّنْـنَ ما كان له جُنْـةٌ من خشب أو حجر أو فضة 'يُنْحَت ويُعْبَد ؛ والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتَـنُ المنصوبُ صنماً ، وروي عن الحسن أنه قال : لم يكن حيٌّ من أحياء العرب إلا ولها صمُ يعبدونها يسمونها أنثى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَد عون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحشية والحجارة، قــال : والصُّنَّمة الداهية عنه الأزهري : أصلها صَلَمَة ، وبنو صُنَيْم : بطن " .

> صهم : الصّيْهُمُ : الشديدُ ؛ قال : فقدًا على الرَّكْ النَّانِ ،غَيْرَ مُهُلِـ لَلَّهِ بِهِر اوهْ ، شكِسُ الحَلِيقةِ صَيْهُمُ

والصّهميم : السيد الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريم . والصّهم : الخالص في الحيرِ والشّر مثل ُ الصّبيم ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة ؛ وأنشد أبو عبيد للمُخيّس :

١ قوله : ولها حمّ يعبدونها ؛ لعلّه الث الضمير العائد الى الحيّ لانه
 في معنى القبيلة. وأنث الضمير العائد الى الضمّ لانه في معنى الصورة.

إنَّ تَمْيِماً خُلِقَتْ مُلْمُوماً مثلَ الصَّفا؛ لا تَشْنَكِي الكُلُومَا قَوْماً تَرَى واحِدَم صَهْمِياً، لا راحِمَ النّـاسِ ولا مَرْحُوما

قال ابن بري : صوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة في المُخَيِّس الأَعرِجِيُّ ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأعتد أنا لم أن كذَّب بالساعة سعيراً ؛ فالسعير مُذَكَّر ثم أنسَّه فقال : إذا رَأَتْهُم من مكان بعيد سيعُوا لها ؛ وكذلك قوله :

إنَّ تميساً خُلِفَتْ مُلْمُوماً فجمع وهو يريد أبا الحيَّ ؛ ثم قال في الآخر :

لا واحيم النباس ولا مُرْحُومًا

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ؛ قال ابن بري : وهو المشهور . الجوهري : والصّهم م السّيَّة الخُلُوق من الإبل في سُوء الحُلُوق ؟ قال رؤبة :

وخبط صبيم البدين عبده

والصّيهُم : الجمل الضخم . والصّيهُم : الذي يَو فع وأسه ، وقيل : هو العظيم الغليظ ، وقيل : هو الجَيد ا البَضْعة ، وقيل : هو القصير ، مَثَلَ به سبويه وفسره السيراني ، وقال بعضهم : الصّيهُم الشديد من الإبل ، وكل صلب شديد فهو صيهم وصيم وصيم .

حَىٰ التَّقَيْتُ صِيَهُماً لا تُنُورَاعُهُ ، مِثْلُ التَّقَاءِ القَّمُودِ القَرْمُ بِالذَّنْبِ

والصّهْمَمُ من الرجال: الشّجاعُ الذي يَوْكَبُ وأَسَهُ لا يَتُنْدِيهِ شيء عمّا يُويد ويَهُوَى . والصّهْمِمُ من الإبل: الشّديدُ النّفس الممتنعُ السيِّ الحُلق ، وقيل: هو الذي لا يَوْغُو ، وسئل وجل من أهل البادية عن الصّهْمَمِ فقال: هو الذي يَوْمُ بأَنْفِهُ ويَخْسِطُ بيدَيْهُ ويَرْ كُنُ برجليه ؛ قال ابن مُقْسِل: بيديّه ويَرْ كُنُ برجليه ؛ قال ابن مُقْسِل:

وقترَّبُوا كلَّ صِهْمِيمٍ مَنَاكِيهُ ، إذا تَدَاكاً مِنْهُ دَفْعُمُهُ مَثْنَفًا

قال يعقوب : مَنَاكِبُه نواحيه ، وتَدَاكَأ تدافَع ، وتَدَاكَأ تدافَع ، وتَدَافَعُهُ مَنْ وَالرَأَة صِيهُمَهُ": وهو الضّخمُ والرَّفُ صِيهُمُ : ضخم ؛ ضخم ؛ قال ابن أحمر :

ومَلَ صِيمَهُمْ أَذُو كُوادِيسَ لَمْ يَكُنُنَ أَلْنُوفاً ، ولا صَبًّا خِلافَ الرَّكائِبِ

أبن الأعرابي: إذا أعطيت الكاهن أجرته فهو الخُـُلـُـوان والصّهميمُ .

صهتم : الأزهري في الرباعي : ابن السكيت وجل صَهْتُم " شديد" عسر" لا يوتَد وجُهُهُ ، وهو مِثْلُ الصَّهْمِيم ؟ وأنشد غيره :

> فعدًا على الرُّكْنَبَانِ، غيرَ مُهَلِّلُ بِهْرَاوَةٍ ،سَلِسِ الْحَلَيْقَةِ ، صَهْتَمُ ١ كذا وجدته مضبوطاً في التهذيب .

صوم : الصَّوْمُ : تَرَكُ الطَّعَامِ والشَّرَابِ وَالسَّكَامِ وَالسَّكَامِ وَالسَّكَامِ وَالسَّكَامِ وَالسَّكَام

ر قوله هفدا على الركبان النع » أنشده في المادة التي قبل هذه: فقدا بالنين المعجم، وأنشده بالنين المعجمة والكاف بما للمحكم، وأنشده الازهري هنا فعدا بالبين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال الراد غير مهلل سلس. أه. وأنشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على إن صهتماً اسر رجل .

ورجل صاغ" وصُوم من قوم صُوام وصُيّامٍ وصُوَّمَ ، بالتشديد ، وصُيَّم ، قلبوا الواو لقربها من الطرف ، وصيم إ عن سيبويه، كسروا لمكان الياء، وصيام وصيّامي ، الأخير نادر ، وصُوم وهو اسم" للجمع ، وقيل : هو جمع ُ صائم ٍ . وقوله عز وجل : إني نَـٰذَوْتُ للرَّحْمَن ِصُوْماً ؛ قبل : معناه صَمْناً ؛ ويُقوَّ به قولهُ تعالى: فلن أكلَّمَ اليومَ لمنسيبًا . وفي الحديث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قال الله تعالى كلُّ عمل إن آدم له إلا الصُّومَ فإنه لي ؟ قال أبو عبيد : إنما خص الله تبارك وتعالى الصُّومُ مِأْنَهُ لَهُ وهو يَحْزِي به ، وإن كانت أعمالُ السِرِ كلُّها له وهو يَحْزُى بِهَا، لأَن الصُّومَ ليس يَظْهُرُ من ابنِ آدمَ بلسانٍ ولا فِعْلِ فَتَكْتُبُهِ الْحَفَظَةُ ، إنما هو نيَّة في القلب وإمساك عن حركة المَطْعَم وَالْمُشْرَبُ، يقول ألله تعالى: فأنا أتوك جزاءه على ما أحيب من التضعيف وليس على كتاب كُتيب له، ولهذا قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم رِياءً ، قال : وقال سفيان بن عُبِيَئة : الصَّوْمُ هُو الصَّير مُ يَصَير الإنسان على الطعام والشراب والنكاح ، ثم قرأ : إنما يُو َفْنَى الصابرونَ أَجْرَاهُم بغير حِساب، وقوله في الجديث: صَوْ مُكُمُّ يُومَ تَصُوْمُونِ أي أن الحَطأ موضوع عن النـاس فيا كان سبيلُه الاجتهادَ ، فكو أنَّ قوماً اجتهدُوا فلم يَرَوا الهِلال إلا بعد الثلاثين ولم يُفطِّروا حتى اسْتَوْقُوا العددَ ، ثم ثُنَبَت أن الشهر كان تِسْعاً وعشرين فإن صَوْمُهم وفطئرهم ماص ولا شيء عليهم من إثنم أو قضاءٍ ، وكذلك في الحج إذا أخطؤوا يومَ عَرفة والعيد فلا

شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عبَّن يَصُومُ

الدهر فقال : لا صام ولا أفسطر أي لم يَصُم والم

يُفطر كقوله تعالى : فلا صَدَّق ولا صَلَّى ؟ وهو

إحياط لأجره على صوميه حيث خالف السنة ، وقيل: هو أدعالا عليه كراهية الصنيعة ، وفي الحديث: فإن امْر وْ قَاتِكُهُ أُو شَاتَمَهُ فَكُنْ قُلْ إِنَّى صَامَّ ؟ معناه أن يُورُدُّه بذلك عن نفسه لننكف ، وقبل : هُو أَنْ يَقُولُ ذَلِكُ فِي نَفْسَهُ وَيُذَ كُثِّرَهَا بِهِ فَلَا يَخُوضَ معه ولا 'يكافئت على تشتيب فَيْفْسِدَ صَوْمَتُه ويُعْسِطُ أَجْرَهُ . وفي الحديث : إذا نُوعَى أَحِدُ كُمَّ إلى طعام وهو صائم" فَلَـْيَقُلْ إِنَّى صَائِم ؛ يُعَرِّ فُهُم بذلك لئلا يُكْرُ هُوه على الأكل أو لسلا تَضيق صدورُهم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائم فليُعُمُ عنه وَليُّه . قال ابن الأَثير : قال بظاهر ه قوم من أصحاب الحديث ، وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَلُهُ أَكثرُ الفقهاء على الكفَّارة وعَمَّر عنها بالصوم إذ كانت تُلازِمُه . ويقال :رجل صوّم" ورجُلان صُوَّمٌ وقوم صَوَّمٌ وامرأة صَوَّمٌ ﴾ لا يثني ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر، وتلخيصه وجلُّ ذو صَوْمٍ وقوم دو صوم والرأة ذات صوم . ورجل صُوَّامٌ قُوَّامٌ إذا كان يَصُوم النهار ويقومُ الليلَ ؟ ورجال ونسالا صُوع م وصيم وصوام وصام وصام. قال أبو زيد: أقمت ُ بالبصرة صَوْمَين أي رَمَضانين . وقال الجوهري : رجل صَوْمَانُ أي صَائمٌ . وصَامَ الفرس' صَوْماً أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصامَ الفرَّسُ على آويِّه صُوَّمًا وصيامًا إذا لم يَعْتَكِفُ ؟ وقيل : الصائم من الحيل القائم الساكن أ الذي لا يَطِيْعُم شَيْئًا ؟ قال النابغة الذُّياني :

> خَيْلٌ صِيامٌ وخيـلٌ غيرُ صاغمة ، نحت العجاج، وأخرى تَعْلَكُ اللَّحِمَا

ُالأَزْهَرِي فِي تُرْجِمَةً صُونَ : الصَّائِنُ مِن الحَيْلِ القَائمُ عَلَى طَرَّفُ مِن الحَيْلِ القَائمُ عَلَى طَرَّفُ عِلَى الحَامِّمُ المَّامُ المَّامِلُ المَّامُ المَامُ المَّامُ المَّامُ المَّامُ المَامُ المَّامُ المَّامُ المَامُ المَامُ

على قوائه الأربع من غير حفاء . التهذيب : الصّوّمُ في اللغة الإمساكُ عن الشيء والتّر لكُ له، وقبل للصائم صائم لإمساكه عن المَكْلَم ، وقبل وقبل للصامت حائم لإمساكه عن الكلام ، وقبل للفرس صائم لإمساكه عن العلّف مع قياميه . والصّوّمُ : تَر لكُ الأكل . قال الحليل : والصّوّمُ قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل مُمسك عن طعام قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل مُمسك عن طعام أو كلام أو سير فهو صائم . والصّوّمُ : البيعة . ومصام الفرس ومصامته : مقامه ومو قيفه ؟

كَأْنُ النُّرُ يَا عِللَّمَتُ فِي مَصَامِهِا ، فَأَمْرِ اللهِ حَنْدَ لِلْ عِلْمُ حَنْدَ لِلْ

وَمَصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَقُهُ . وصامَتِ الربحُ : وَكَدَّتُ . والصَّوْمُ : رُكُودُ الربح . وصامَ النهاوُ صَوْماً إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ القيس :

> فدَعُها ، وسَلِ الهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرةِ دَمُولُ ، إذا صامَ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشمس : استوت . التهذيب: وصامت الشمس عند انتصاف النهار إذا قامت ولم تَبْرَح مَكَانَها . وبَكْرة "صائمة" إذا قامت فلم تَدُر ؛ قال الراجز :

شَرُّ الدَّلاء الوَّلْغَةُ لَمُللَّزِمَةً ، والبَّكراتُ شَرَّهُنَ الصَّائِمِةِ

يعني التي لا تَدُورُ. وصام النَّعامُ إذا رَسَى بِذَرَقَهُ وهو صَوْمُهُ . المحكم : صام النعامُ صَوْماً أَلَّقَى مَا في بطنه . والصَّوْمُ : عُرَّهُ النَّعامِ ، وهو ما يَوْمَي به من دُبُره . وصام الرجلُ إذا تَظَلَّلُ بَالصَّوْمِ، وهو شجر ، عن ابن الأعرابي . والصَّوْمُ: شجر على سُكُلُ شَخْصَ الإِنسَانِ كَرِيهُ المَنْظَرَ جِدًّا ، يقالَ لَيْسَرِهِ وَوُوسَ الشَّياطِينَ ، يُعنَى بالشَّياطِينَ الحَيَّاتُ ، ولَيْسَ له وَرَقَ ، وقال أبو حنيفة : للصَّوْم هَدَبُ ولا تَنْتَشِرُ أَفْنَانُه يَنْبُتُ نَباتَ الأَنْسُلُ ولا يَطْلُولُ وَلَوْلَهُ ، وأَكثرُ مَنابِتِه بلادُ بني شَبابة ؛ يَطُلُولُ وَلَوْلَهُ ، وأَكثرُ مَنابِتِه بلادُ بني شَبابة ؛ قال ساعدة بن جُوَيَّة :

مُو كُلُّ بِشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُا، من المُناظِرِ، مَخْطُوفُ الحَشَا زَيْرِمُ

أشدُ وفله : أشخوصه ، يقول : يَوْقَبُها من الرُّعْبِ يَحْسَبُها ناساً ، واحدتُه صَوْمة . الجوهري:الصَّوْمُ شَجرٌ في لفة هُذَيْل ، قال ابن بري : يعني قول ساعدة :

> موكل بشدوف الصوم ببصرها ، من المعازب ، مخطوف الحَسَا زَرِمُ

قال ابن بري : وصّوام جبّل ؛ قال الشاعر :

بُسْنَهُ طِع رَسْل ، كأن جَديلَه بقَيْدُ وم رَعْن مِن صَوام مُسَنَّع

صم : الصَّيْمُ : الصُّلْبُ الشديد المجتمعُ الحَلْقِ ، والله تعالى أعلم .

فصل الضاد المعجمة

ضبتم: ضَبَّتُم : من أسماء الأسد .

ضَعِم : الضَّبَادِمُ ، بالضم: الشديدُ الحُلثَق من الأُسْد. الضُّبَادِمُ والضُّبَادِمُ . والضُّبَادِمُ

والضَّبارِمة : الجريء على الأعداء ، وهو ثلاثي عند الحليل . ابن السكيت: يقال للأسد 'ضادِم' وضُبادِك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْنَم : من أسماء الأسد ، فينعل من ضَمَم . الجوهري : الضّيْنَم الأسد مثل الضّيْغَم ، أبدل غَيْنُه ثاء ، وفي أصحاب الاستقاق مَن يقول : هو الضّيثم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسمع ضَيْنَم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضَبْنَم ، بالباء ، والمم زائدة ، أصله من الضّبْث ، وهو القبض على الشيء ، هذا هو الصحيح .

ضجم: الضَّجَمُ: العَوَجُ . اللَّيْثُ : الضَّجَمَ عُوَجٌ فِي الأَنْفُ يَمِيلُ إِلَى أَحَدَّ شَقَّيْهِ . الجُوهِرِي : الضَّجَمُ أَنْ يَمِلُ الأَنْفُ إِلَى أَحَدَ جَانِي الوجه . والضَّجَمُ أَيْضاً: الحُوجِاجُ أَحَد المَنْكَبَينَ . والمُتَضاجِمُ : المَعْوَجُ اللَّهُ ، وقال الأخطل : "

جَزى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامةً ، وَفَرُووَ مَنْفُرَ النَّوْرَةِ المُنتَضَاحِمِ

وفَرُوهَ : امم ُ رجل . المعكم : الضَّعَم ُ عوج ُ في خطئم الطلّيم ، ودعا كان مع الأنف أيضاً في الفَم وفي العُننُ مَيلُ ' يُستى ضَجَماً ، والنعت أضْعَم ُ وضَعِماء . والضَّعَم ُ : عوج في الفم وميسل ' في الشّدة ق ، وقد يكون عوجاً في الشفة والذقن والعُننق إلى أحد شقيّه ، ضَعِم صَجَماً وهو أضْعَم ؟ وقد يكون الضَّعَم عورَجاً في البشر والجراحة كقول العجاج :

عن قَالُب ضُجْم نُورَا ي مَن سَبَرُ

يَصِف الجِراحات فشبَّهها في سَعْتِها بالآبار المُعُوَجَّة الجِيلانِ ؛ وقال القطامي يصف جراحة :

إذا الطشيب. ببحرافيه عالجها، زادت على النَّفْرِ أو تحريكه ضعبًا

النَّفْرُ : الوَّرَمَ ، وقبل : خروجُ الدم . وقَـليبُّ أَضْجَمُ إذا كان في جالِها عِوجٌ .

وقالوا : الأسباء تُضاجَمُ أَي تختلفُ ، وهو بما تقدّم. وتضاجَمَ الأَمرُ بينهم إذا اختلف .

ابن الأعرابي: الضَّجِمُ والجُراضِةُ من الرجـال الكثيرُ الأكل ، وهو الجُرامضةُ أيضاً.

والضُّجْمةُ : دُوَيَئِنَّة مُنْتِنة الرَّائِمة تَلْسُع .

وضَبَيْعَةُ أَضْجَمَ : قبيلة من العرب نسبت إلى رجل منهم ، وقبل : قبيلة في ربيعة معروفة . قال ان الأعرابي : أضْجَم هو ضُبَيْعة بن قبس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيْعة نفسه ، فعلى هذا لا تصح إضافة ضبيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نفسه ، قال : وعندي أن اسبة ضبيعة ولقبه أضْجَم ، وكلا الاسين مفرد ، والمفرد إذا لنقب بالمفرد أضف إليه كقولك قبيس قُفة ونحوه ، فعلى هذا تصح الإضافة .

ضجعم: تُخجِعُمُ : أَبُو بَطَنْ مَن العرب. قال ابن سيده: صَجِعَمُ مَن وَلَدِ سَلِيحٍ وأُولاده الضَّجاعِية كانوا مُلُوكاً بالشَّام ، زادوا الهاء لمعني النسب كأنهم أوادوا الضَّجْعَمَــُون .

ضخم: الضغم : الغليظ من كل شيء . والضغام ، الفضم : العظيم من كل شيء ، وقيل : هو العظيم الجر م الكثير اللهم ، والجمع ضغام ، بالكسر ، والجمع ضغات ، ساكنة الحاء لأنه صفة ، وإنما محرك إذا كان اسما مثل جقنات وتسرات . وفي التهذيب : والأسماء تُحمَّع على فعكلت نحو شر بة وشربات وقر بة وقر يات وقرة وتسرات ، وبنات الواو في الأسماء تُحمَّع على

فَعْلَاتُ نَحُو جَوْزُة وَجَوْزُاتُ ، لأَنه إِن ثُنْقِلُ مارت الواو أَلِفاً، فَتُر كُنَ الواو على حالبا كراهة الالتباس، قال : ويُستعار فيقال أمر ضخم وسأن مختم . وطريق ضخم : واسع ؟ عن اللحيائي . وقد ضخم الشيء ضخماً وضخامة وهذا أضخم منه، وقد نشد د في الشعر لأنهم إذا وقفوا على اسم شد د والضخم والضخم والضخم والضخم والإضخم ؛ قال ابن سيده : فأما ما أنشده سيبويه من قول رؤية :

صَخْم يُحِبُ الخُلْقَ الأَضْخَمَا

فعلى أنه وَقَلَفَ على الأَضْفَمِّ ، بالتشديد ، كلفة من قال رأيت الحَجَرُ ، وهذا مجمدٌ وعامرٌ وجَعْفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجنَّراه في الوقف ، وُإِنَّا اعْتَدَّ بِهِ سَيْبُونِهِ ضَرُورَةً ۖ لأَنْ أَفْعَلَا ۗ مُشْدَّدًا عَدَمَٰ ۗ في الصفات والأسماء ، وأما قوله : وبروى الإضُّخُمَّا فليس مُوَجِهاً على الضرورة ، لأن إفْعَلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إِرْزَبُ صفة " ، مع أنه لُو وَجَّهُهُ عِلَى الضرورة لتَناقَصَ ، لأَنه قد أثبت أَن إِفْعَلَا مُحْفَّفًا عدَّمٌ في الصفات ، ولا يَتَوَجَّه هذا على الضرورة ، إلا أن تُثبت إنْ عَلَا مُعْفَاً في الصفات ، وذلك ما قد نَفَاه هو ، وكذلك قوله : ويُرْوى الضِّخَمَّا) لا يتوجه على الضرورة ، لأن فعَلاًّ موجودٌ. في الصفة وقد أثبته هو فقال : والصِّفة ُ خدَبُّ ، مع أنه لو وجهه على الضرورة لتَناقَبُضَ ، لأَن هذا إنما يتجه على أن في الصفات فعَلًا ، وقد نفاه أيضاً ۚ إِلَّا في المعتل وهو قولهم : مكان سوى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخبا والضِّخَبّا كان أحسنَ ، لأنها لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سيبويه أشعَرك أنه قد سُبعه على هذه الوجوه الثلاثية ، قال:: والأضخم ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أفعل المنفضية للمنفاضلة ، وأن اللام فيها عقيب من ، وذلك أذهب للمنفاضلة ، ولذلك احتمل الضرورة لأن أخوَب لا مفاضلة فيهما . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللغة شيء أضخم فالذي أتصور و في ذلك أنهم لم يشعروا بالمنفاضلة في هذا البيت، فجعلوه من باب أحمر ، قال : ويدلك على المنفاضلة أنهم لم يجيئوا به في بيت ولا متكل مجردا من اللام فيا علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل الأضغم مخففا ، قيل : لا يكون ذلك لأن القطعة الأضغم من مكشوف مشطور السريع ، والشطير على ما قلات أنت من الضرب الثاني منه وذلك مسدس ؛

هاجَ النهوَى رَمْمُ بذاتِ العَضَى ، مُعْلَوْ لِقُ مُصْوِلُ مُعْلَوْ لِقَ مُصْوِلُ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُ

فإن قلت : فإن هذا قد يجوز على أن تَطُوي مفعولن وتنقلك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتبع فيه الطي والكشف ، وقول الأخفش في ضخمًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاء وثقل المم ، يويد أنه غير بناء ضخم ، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم؟ ألا ترى أنهم قالوا في قول الرّفيان :

بيسبحل الدفين عبسجور

أراد سِبَحْل كقول المرأة لِبِنْتُهَا: سِبَحْلة رِبُحْلة تَنْمِي نَبَاتَ النَّخْلة . وهـذا البِت الذي أنشده سيويه لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغير هما:

ضَغُم يُعِبُ الخُلْقُ الأَضْخَمَا

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ؛ بالنصب ، لأن قبله: ثمَّت حَمِث حَيْث أَصَمَاً

والأضَّخُومَةُ : 'عَظَّامَةُ المرأَةِ وهِي الثوبِ تَشَدُّهُ المرأة على عجيزتها لتُظَنَّ أنها عَجْزاء .

والمِضْخَمُ : الشديدُ الصَّدَمِ والضَّرْبِ . والمِضْخَمُ: السَّيِّدُ الضَّحْمِ الشريفُ .

والصَّخَمَّةُ ؛ العَرِيضَةُ الأَريضَةُ الناعِمةُ ؛ عَن ابنَ الأَعرابي ؛ وأنشد لعائد بن سعمد العَنْبُري يَصِفُ ورد إليله :

> مُعَمَّرًا ، كأن خاصِباً منها خَصَبُ ذُورَى ضِغَمَّاتٍ ، كأشْباه الرُّطَبُ

وبنو عَبْدِ بن صَخِمْ : فبيلة من العرَبِ العادِيةَ دَرَجُوا .

ضوم: الظرَّمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ ضَرَماً. وضَرِمَتُ النارُ وتَضَرَّمَتُ واضطرَمَت : اسْتَعَلَتُ والنَّهَبَتُ ، واضطرَمَ مَسْيبُهُ كَا قالوا اسْتَعَلَ ؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وفي النَّفَى ، بَعْدَ المَشْيِبِ المُصْطَرَمِ ، مَنافِع " ومَكْبُسَ" لِلَنْ سَلِمْ //

وهو على المثل . وأضر منت النار قاضطر منت وضر منه المنافة ؟ وضر منها فضر منت وتضر من : أشد د السالغة ؟ قال زهير :

وتَضْرَ ، إذا صَرَّ بِشُهُوها فَتَضْرَمُ اللهِ والسَّنَصْرَ مَثْهَا ؛ أوْقَدَ ثُهَا ؛ وأنشد ابن دريد :

رِحرْمية لم يَغْتَسِرْ أَهْلُهُا فَتُنَّا ، ولم تَسْتَضَرِمِ الْعَرْفَجَا

أوصدر البيث :
 من تبعثوها لبعثوها دمينة ،

الليث : والضّريمُ اممُ للحَريق ؛ وأنشد : شَدًّا كما تُشْيِّعُ الضّرِيمَا

سُبّة حَفيف سُدّه محفيف النار إذا سَيْعَتُها بالحطب أي أَلْقَيْت عليها ما تُذَكَّيّها به ؟ روي ذلك عن الأصدي . وفي حديث الأحدود: فأمر بالأحاديد وأضرم فيها النيوان ، وقيل : الضّرم كُلُّ شيء أَضَرَمَت به الناد . التهذيب : الضّرم مُ من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة مُ ضرمَة و والضرام : ما دق من الحطب ولم يكن جزالًا تنتقب به الناو ، الواحد ضرم وضرمة ومنه قول الشاعر ونسبه ان بري لأبي مرج :

أَدَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ ؟ ﴿ أَخَالَمُ الْمِرْامِ الْمُ

الجوهري: الضّرامُ اشتعالُ النادِ في الحَكْفاء ونحوها. والضّرامُ أيضاً: 'دفّاق الحَطبِ الذي 'يسرعُ اسْتَتِعالُ النادِ فيه ؛ وأنشد ابن بري فيه :

> ولكين بهاتيك البقاع فأوقدي بجزّ ل ، إذا أو قد ت ، لا بضِرام إ

والضّرَمة أن السّعَفة والسّيّعة أن كل فيها ناو".
والضّرام والضّرامة أن ما اسْتَعَلَ من الحَطَب ،
وقيل : الضّرام مع ضرّامة . والضّرام أيضاً من الحطب : ما صَعْف ولان كالعَر فَج فما دُونَه ،
والحَوْل : ما عَلَظُ واسْتَه كالرّمّث فما فَوْقه ،
وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جَمْر "،
وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جَمْر "،
وقيل : هي النار نفسها ، والضّرَمة أن الحَمْرة ، من وقيل : هي ما دَق من وقيل : هي ما دَق من بهذاك البقاع ، النده في الأساس : ولكن بهذاك البقاع ، النده في الأساس : ولكن

الحَطَب , وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لَوَدُ مُعَاوِيةُ أَنه مَا بَقِي مِنْ بِي هَاشَم نَافِيحُ ضَرَمَةً ؛ هي بالتحريك النار' ، وهذا يقال عند المُبالَعَة في الهلاك لأن الكبير والصغير يَنفُخانِ النار. وأَضْرَمَ النار إذا أَوْقَدَهَا . وما بالدار نافخ ضَرَمَةً أي مَا أَحدَ ، والجمع ضَرَمَ ؟ قال تُطفيل :

كأن ، على أغرافه ولجامه ، سَنَا ضَرَم مِن عَرْفَج مُتَلَمَّب

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةً الجَرَّي كَأَنَّه يَضْطَرَمُ مِثْلَ الناد . وقَال أَنِ الأَعْرابي : هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد ابن بري للمُتَلَمَّس :

وقد ألاح سُهَيْل ، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَانَهُ ضَرَمْ الكَفَّ مَقْبُوسُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قال قَدَّسُ ُ ابنُ أبي حازم كان يخرج إلينا وكأن لحيّتهُ ضرامُ عَرْ فَنَج ؟ الضّرامُ : لَهَبُ النادِ سُبَّهِتْ به لأنه كان يَخْضِبُها بالحِنَّاء . والضَّرَمُ : شِدَّةُ العَدُو ِ . ويقال : فرس ضَرِم شديدُ العَدُو ؟ ومنه قوله :

ضرم الرَّقاق مناقِلِ الأَجْوالِ

والضّريم : الحَريق نفسه ؛ عن أبي حنيف : والضّرم : غضب الجوع . وضرم عليه ضرماً والضّرم : تَصَرّ البوع . وضرم الشيء ، بالكسر : اشتد حوه . يقال : ضرم الرجل إذا اشتد جوعه . أبو زيد : ضرم فلان في الطعام ضرماً إذا جد في أكله لا يد فيع منه شبئاً . ويقال : ضرم عليه وتضرّم إذا احتد غضباً . وتضرّم عليه : غضباً . وتضرّم عليه المنال تواه

كأنه 'حسوس بالناد ، وقد أضرَّ مَنهُ الغُلْمَة'. وضرَّ مَا الغُلْمَة'. وضرَّ الفَرسُ الفَرسُ الفَرسُ الفَرسُ : وذلك فوق الإلهاب . وضرَّ مَ الأَسكُ الذَّ الشّند" حَرَّ جَوْفِه من الحَوْع ، و كذلك كلُّ شيء الشّنك 'جوعْه من اللَّواحِم . والضَّرِم': الحَانَعْ.

واستَضَرَّمَتِ الحَبِّةُ : سَيِنَتُ وبَلَعَتُ أَن تُشُوى .

والضّر مُ والضّر مُ : فَرَخُ العُقابِ ؟ ها تان عن السّعور . العياني . والضّر مُ والضُّر مُ : ضَرَ بانَ من الشّعور . قال أبو حنيفة : الضّر مُ شجر " طَيّب الرّبح ، وكذلك دخانه طيب " . وقال مرة : الضّر مُ شجر " أغبر لل الوَدَق وَرَقه شبيه " بورق الشّيح ، وله ثمر أشنباه للبيلوط ، تحمر " إلى السّواد ، وله وَر د " أبيض صغير " كثير العسل .

والظَّرَامَةُ : شَجِرُ البُطُّم . والظِّرْيَمُ : ضَرَّبُ من الطَّبْغ .

والضّرام : ما انسّع من الأرض ؛ عن ابن الأعرابي. ضروم : الضّر زَمة : شِدّة العَضِّ والتصميم عليه.

وأَفْعَى ضِرْ وْمِ مْ : شَدَيْدَهُ الْعَصَ ۚ ؛ وأَنشَدَ فَيه : يُباشِرُ الْحَرَّبَ بِنَابٍ ضِرْ وْمِ

وأنشد أيضاً الجوهري للمُساور بن هيند العبسي :

يا ربيها يَوْمَ تُلاقِي أَسْلَمَا ، بَوْمَ تُلاقِي الشَّيْظَمَ المُنْقَوَّما عَبْلَ المُشاشِ فَتَرَاه أَهْضَا ، عِبْدَ كِرامٍ لَم بكن مُكرَّما عِنْدَ كِرامٍ لَم بكن مُكرَّما

تخسيب في الأذ نَيْنِ منه صَمَا، قد سالتُمَ الحَيَّاتُ منه القَدَما

الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَمَا ، وذاتَ قَرَّ نَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْ ثَرِما هُوَّمَ فِي رِجْلَيْهُ حِينَ هَوَّما ، ثُمُ اغْتَدَيْنَ وغَدا مُسَلَّما

قوله: ذات قرنين ، أفنعي لها قرنان من جلدها . والضَّمُوزُ : الساكنة . وناقة ضر زم وضر زم وضر زم ؟ الأخيرة عن يعقوب ، وضمر ز و . مُسنة وهي فوق العَمَوْنَ م ، وقبل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال المناقة التي قد أسنت وفيها بقية من شباب الضر زم . ابن السكيت : الضر زم من النوق القليلة اللبن مثل ضمر ز ، قال : ونرى أنه من قولهم رجل ضر ز في الناقة القوية ، وأما الضر زم فالمُسنة وفيها بقية الناقة القوية ، وأما الضر زم فالمُسنة وفيها بقية أسباب ، قال المُنورَد أخو الشماخ :

قَذِيفَةُ شَيْطَانِ رَجِمِ رَمَى بِهَا ، فَصَادِتُ ضَوَاةً فِي لَهَاذِمٍ ضِرْزِمٍ

وكان أُد هَجَا كَعَبَ بن زهير فزَجَره قَرَّمُهُ فقال : كيف أُرد الهجاء وقد صارت القَصِيدَةُ ضَواةً في لَهازَ مِ نابٍ ? لأَنها كبيرةُ السِّنِ لا يُوْجى بُو وُها كما يُوْجى بُو وُ الصغير .

ضوسم: ابن الأعرابي: الضّرْسامَةُ الرَّخُو ُ اللّهِم.
ورجل ضِرْسامةُ نعت ُ سَوْءٍ من الفَسالَة ونحوها.
وضِرْسامُ : اسم ماه ؛ قال النمر بن ُ تَوْلَبِ :
أَرْمِي بِهَا بَلَكَدًا تَوْمِيهِ عِن بَلَكَدٍ ،
حَى أَنْهِضَتْ عَلَى أَخُواضِ ضَرْسامِ

ضرخم: ابن الأعرابي: الضّرْضَمُ ذَكَرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسباء الأسد الضّرْضَمُ ، وكنيته أبو العباس .

ضُرطم : التهذيب في الرباعي:الضَّراطِمي من الأَرْكَابِ الضُّخْمُ الجاني ، وأنشد لجرير :

> 'تواجه' بَعْلُهَا بِضُراطِمِيِّ ' کَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهُ صُبَابًا

وقال : مَسَاعِ مَدَّارُ المَشَافِرِ يَهْدِرُ مِشْفَرُهُ لاغْتِلامِها ؛ ورواه ابن شبيل :

> ثنازع زرجها بعُمارطِي ؟ کان علی مشافِرہ جُبابا

وقال : عُمارِطِيُّها فَرْجُها .

ضرغم: الضَّرْعَمُ والضَّرْعَامُ والضَّرْعَامَ : الأَسد. ورجل ضرْعَامة ": سُجاع"، فإما أَن يكون 'سُبَّه بالأَسد، وإما أَن يكون ذلك أَصلًا فيه ؛ وأنشد سيبويه:

فَتَى الناسِ لا يَخْفَى عليهم مكانهُ ، وضِرْ غَامة لا يَخْفَى عليهم مكانهُ ، وضِرْ غَامة لا إِنْ ﴿ مُمَّ اللَّهُ مُنْ الْوَاقْتُعَا

قال: والأسبَق أنه على التشبيه ، وفَحَل ضرعامة: على التشبيه بالأسد ، قبل لابنة الحُس : أي الفحول أحمد ? فقالت : أحمر ضرعامة شديد الزائير قليل المكدر .

والضَّرْعَبَةُ والتَّضَرُعُمُ: انتخابُ الأَبطالِ في الحرب، وضَرْعَمَ الأَبطالِ بي الحرب، وضَرْعَمَ الحرب الليث : تَضَرْعَمَتُ المَّعِثُ الْمَعْلُ فَي ضَرْعَمَتُهَا بَحِيثُ تَأْتُخَذُ فِي الْمُمْرَكَةُ ؟ وأنشد :

وقنوس ، إن سألت ، بنو علي ، من ترَهُم بضر غَمَة تَفُولًا وفي حديث نس : والأسد الضرعام ؛ هو الضاري الشديد

١ قوله « بنو علي » حي من كتانة والنسة اليهم عليون لا علويون
 كذا بهامش التهذيب .

المقدام من الأسود. وفي نوادر الأعراب: ضرغامة "
من طبن وتنويطة ولسيخة وليخة وهو الوحل.
ضغم: الضغم: العص غير النهش . ضغم به يضغم
ضغمأ وضغمة : عص عضاً دون النهش ، وقيل:

هو أن يملاً فمه بما أهوى إليه ؛ وأنشد سيبويه : وقد جَعَلَت نفسي تطيب لضَّقْمَةٍ ، لضَّعْمِهِماها يَقْرَعُ العَظْمَ نَابُها

قيل: هو العَصَّ ما كان . وفي حديث عُنَّبة بن عبد العُزَّى: فعَسدا عليه الأَسدُ فأَخَذ بوأَسه فضَعَه ضَعْمة ؟ الضَّعْمُ: العضُّ الشديد، ومنه سبي الأَسدُ ضَيْعَماً ، بزيادة الياء ؛ ومنه حديث عُمَر والعَجوز: أعاذكم اللهُ من جَرَّح الدَّهْر وضَعْم الفَقْر أي عَضَّه . والضَّعْمَ ، الذي يَعضُ ، والياء زائدة ". فيك . والضَّعْمَ والضَّعْمَ : الذي يَعضُ ، والياء زائدة ". والضَّعْمَ والضَّعْمَ والضَّعْمَ ، الله يَعضُ ، والياء زائدة ". والضَّعْمَ والضَّعْمَ والصَّعْمَ عَنْ الله .

من ضَيْفَم من ضِراء الأُسْدِ محدَّدُه ، ببطن عَثْرَ غِيلٌ دونه غِيلُ^١

وضَيْغَمُ : من شعرائهم ؛ قال ابن جني : هو ضَيْغَمِم الأُسَدِيُ .

ضهم: الضّم : ضَمَّكَ الشيءَ إلى الشيء ، وقبل: قَبَض ُ الشيء إلى الشيء إلى الشيء ، وضَمَّه إليه يَضُمُّه ضَمَّا فانضم و وتَضام ". تقول : ضَمَمْت ُ هذا إلى هذا ، فأنا ضام وهو مَضُوم. الجوهري : ضَمَمْت ُ الشيء إلى الشيء فانضَم " إليه وضامَّه أ. وفي حديث عبر : يا همُني ُ ضُم " جَناحَك عن الناس أي ألين جانبَك لهم وار فنق في دروابة قيدة كب :

. من خادر من لبوث الأرض ، مَسكينه ، من بطن عشر ً غيب ل دونه غيل

بهم . وفي حديث زُبَيْبِ العَنْسَرِيِّ : أَعْدُ في على رجُل مِن جُنْدِكَ ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخَـٰذَ من مالي وضَمَّه إلى ماله . وضام الشيءُ الشيءَ : انْضُمُّ معه. وتُضامُ القومُ إذا انضَمَّ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضَامُون في رؤيته، يعني رؤية الله عز وجل ، أي لا يَنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد لآخر أرنبه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، ويروى : لا تُتَضامُونَ ، على صغة مَا لَمْ يَسَمُ فَاعِلُهُ. قَالَ ابن سيده : وَلَمْ أَرَ ضَامٌ مَتَعَدِّياً إلاَّ فيه ويروى: تُضَامُونَ ، من الضَّيْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والتخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضَمُ بعضكم إلى بعض وتَزْدْحَمُونَ وقتَ النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلُون وتَفاعَلُون ؛ ومعنى التخفيف لا يَنالَكُم ضَمِ في رؤبته فيراه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلُّم ؛ فأما قول أبي

فاً لنفى القوم قد شربُوا ، فَضَمَّوا ، أَمَامَ القَوْمِ مَنْطِقْهُمْ نَسِيفُ

أراد أنهم اجتمعوا وضَمُوا إليهم دوائهم ورحالتهُم ، فحذف المفعول وحَدْفُهُ كثير .

واضطَّمَعْتُ الشيءَ : ضَمَّعَتُهُ إِلَى نفسي، واضطَّمَّ فلان شيئاً إِلَى نفسه ، وقال الأَزهري في آخر الضاد والطاء والميم : وأما الاضطبام فهو افتعال من الضّم . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطمَّ عليه الناس أَعْنَقَ أَي از دحموا، وهو افتتَعَلَ من الضم ، فقلبت التاء طاء لأَجل لفظة الضاد . وفي حديث أبي هريرة : فدنا الناس واضطمَّ بعضُهم إلى بعض . واضطمَّتُ عليه الضَّلُوعُ أي

أشتبلت .

والضَّامُ : كلُّ ما ضَمَّ به شيءٌ إلى شيء وأصَّبَعَ مُنْضَمَّاً أي ضامِراً كأنه ضُمَّ بعضُ ه إلى بعض . وضامَمَنْ الرجلَ : أقمت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إليه .

والإضامة': جماعة من الناس ليس أصلهم واحداً ولكنهم لغيف'، والجمع الأضاميم'؛ وأنشد:

حَيْ أَضَامِيمُ وَأَكُوارُ نِتَعَمَّ

ويقال للفرس : سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

والحُنْفُ تُرْفَضُ مِنْهِنَ الأَضامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُجْرٍ : ومن زَنَى من ثُنَّبِ فَضَرَّجُوه بِالأَضامِم ؛ بريد الرَّجْمَ ، والأَضامِم ؛ بريد الرَّجْمَ ، والأَضامِم ؛ الجماعات المختلفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خالد : لنا أَضامِم من همنا وهمنا أي جماعات ليس أصلهم واحداً كأن بعضهم ضم إلى بعض . الجوهري : من الكُنْب : ما ضم " بعضه إلى بعض . الجوهري : الإضمامة من الكُنْب الإضمارة ، والجمع الأضامِم ، يقال : جاء فلان بإضمامة من كُنْب . وفي حديث يقال : جاء فلان بإضمامة من صُعف أي حرز مة " ، وهي لغة في الإضمامة .

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة. قال أبو منصور: العرب تقول للداهية صبّي صّمام ، بالصاد ، قال : وأحسب اللبث رآه في بعض الصّعَف فصّفه وغير بناءه ، والضّمْضَم مثله ، وقال أبو حنيفة : إذا سلك الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذلك الموضع المضعم المضعم المضعم .

والفّناضم : من أساء الأسد . وأسد ضاضم : يضم كن شيء ، وضعضم كن شيء ، وضعضم كن الم وجل . ووجل ضعضم كن أسانه . وضعضم الرجل الأوا وضعضم الرجل النهم سجع قلب . والضّاضم : الأكول النهم المنتأثر ، وقبل : الكثير الأكل الذي لا يشع . والضّاضم : أخذ كله . الأموي : المستأثر ، وقبل : الكثير الأكل الذي لا يشع . يقال للرجل البغيل الضّر ز ، بتشديد الزاي ، يقال للرجل البغيل الضّر ز ، بتشديد الزاي ، والضّاضم والعضر كله من صفة البغيل ، قال : وهو الصّوتن على فعُكن أيضاً . ابن الأعرابي : المستضم الجسيم الشّعاع ، بالضاد ، والصّم والصّم البغيل النهاية في البغل ، بالصاد . ودوي عن الحسن البغيل النهاية في البغل ، بالصاد . ودوي عن الحسن عاقبته مراً ؛ مخاطب الدنيا . والضّمضم : العضان ، العضان ، والصّم في العضان ، ا

ضوم: ضُمِّتُه : كضِمْتُه أي ظلمَتْه ، وسنذكره في الياه أيضاً .

ضم : الضّيم : الظلّلم . وضامه حقّة ضَيْماً : نقصه أياه . قال اللبث : يقال ضامة في الأمر وضامة في حقة يَضِيمه ضَيْماً ، وهو الانتقاص ، واستشامته فهو مضيم مستشام أي مظلوم ، وقد جُمع المصدر من هذا فقيل فيه ضيوم ، وقال المنتقب المعدى :

ونَتَعْمَى على الثَّغْرِ المَخُوفِ ، ونَتَثَقِي بِعَارَتِنَا كَيْدَ العِدَى وضُيُّومَهَا

ويقال: ما ضمت أحداً وما ضمت أي ما ضامني أحد". والمضم : المظلوم . الجوهري : وقد ضمت أي طلمت ، على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لغات : ضم الرجل وضميم وضوم كما قبل في

بيع ؟ قال الشاعر:

وإني على المَوْلى ، وإن قَلَّ نَفْعُه ، دَفُوع ، إذا ما ضُبت ، غَيْر ُ صَبودِ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أنترى رَبّنا يا دسول الله ? فقال : أتضامُ ون في دؤية الشمس في غير سَحاب ؟ قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُون في دؤيته ، وروي تُضارُون وتُضارُون ، بالتشديد وقد تقدم . التهذيب: تضامُون وتُضامُون ، بالتشديد والتخفيف ، التشديد من الضّم ومعناه تُراحمُون ، والتخفيف من الضّيم لا يَظلِم بعضكم بعضاً . والضّم ، بالكسر : ناحية الجبل والأكمة . وضيم ": جبك في بلاد هذه يُل ؛ قال أبو جُنْد ب :

وغَرَّبْتُ الدعاءَ ، وأَيْنَ مِنِّي أَنَاسُ بِينَ مَرَّ وذي بَدُومٍ ? وحَيُّ بالمَنَاقِبِ قد حَمَوْها ، لدى قُرُّانَ حَمَى بَطْنِ ضِيمٍ

مَرِ " ، بالحفض ، والمَنافِب : طريق الطائف مـن مكة . وضيم " : جَبَل " . والضّيم : وادٍ في السّراة ؛ قال ساعدة ' بن جُوَيّة :

فَمَّا ضَرَبُ بَيْضًاءُ يَسْقِي أَذْنُوبِهَا مُدُوبِهَا مُدُولِهَا مُدُولِهَا مُدُولِهَا مُدُولِهَا مُدُولِهُا

الجوهري: الضّيم ، بالكسر ، ناحية الجَبَل في قول المُدّلي ، وأنشد البيت . قال ابن بري : دُنوبها نصيبها . ودُناق : واد ، وكذلك عُر وان وضيم .

ضيم : الضَّيْنَمُ : الشديد ، وبه سمي الرَّجُلُ .

فصل الطاء المهلة

طحم : طَعْمَةُ السيلِ وطُنْحَمَتُهُ ، بِفتح الطاء وضها : دُفتًاعُ مُعْظَمِهِ، وقيل: دُفعَتُهُ الأولى ومُعْظَمَهُ، وكذلك طعمة الليل ؛ وأنشد ابن بري لعُمارة بن عُقَيْل :

أجالت حَصَاهُنَ الدُّوادي ، وحَيَّضَتُ عليهن حَيْضاتُ السُّيول الطُّواحِمِ :

وأقدننا محصة من الناس وطحمة أي جماعة، وفي المحكم : أي دفعة من النادية ، وهم أكثر من القادية ، والقادية أول من يطرأ عليك ، وقيل : محصة الناس جماعتهم ، وطحمة الفينية : جولة الناس عندها ، ورجل محصة مثال همزة : شديد العراك . وقوس طحوم وطحور بعني وقوس طحوم وطحور بعني والطحور الدفوع ، وقوس طحوم وطحور بعني والطحمة ، والطحمة أن النبت ، وهي والطحمة إو قال أبو حنيفة : الطبحمة من الحمض وهي عريضة الورق كثيرة الماء ، والطبحماء : نبئة سملية محمضية من الح والمستحماء : نبئة وهو خير الحمض كله ، وليس له حطب ولا في من الأزهري : وهو خير الحمض كله ، وليس له حطب ولا خمض خشب إنا بنبئت نباناً تأكله الإبل . الأزهري : الطبحماء نبت معروف .

طحوم: ما عليه طيخر مة أي خر قة كطيخرية . وما في السباء طيخر منة كطيخرية أي للطّخ من غينم. وطيخرم السّقاء : مَالَاه . طيخر من السّقاء وطيخر نه بمعنى أي مكلّنه ، وكذلك القوس إذا وترنها .

طحلم : ماءٌ طحلُوم : آجِن .

طخم : الأطخمُ : مُقَدَّمُ الحُرُّطُومِ في الإنسان والدابة ؛ وأنشد :

وما أننتُمُ إلا ظَرَابِيُّ قَصَّةً ﴿ تَفَاسَى ، وتَسْتَنَشْنِي بَآنُفِهَا الطُّخْمِ ا

قال : يعني لتطنعاً من قدر , والطنعم : سواد في مقد م الأنف ومنقد م الخطم . وكبش أطنعم : أسود الرأس وسائره أكدر . وليعم أطنعم وطنعم وطنعم وطنعم وطنعم وطنعم وطنعم . والأطنعم : كالأدغم ، السكيت : يقال وقيل : هو لغة في الأدغم . ابن السكيت : يقال أطنعم أخضر أذغم ، وهو الديزم . وقرس أطنعم أخضر أذغم . وطنعم الرجل وطنعم :

والطُّخْمَةُ : جماعة المُعَزِّ .

التهذيب : الطُّنْخُومُ بمعنى التُّخومِ ، وهي الحُـُـدودُ بين الأَّرَضِينَ ، قلبت النَّاء طاء لقرب مخرجيهما .

طوم: الطّرَّمْ ، بالكسر: العسَلُ عامة ، وقبل: الطّرَّمْ والطّرَمْ والطّرْمْ والطّرْمْ العسَلُ إذا امتَ الأَتِ السِّهَدُ ، السِّهد ، والطّرَمْ والطّرَمْ : الشَّهد ، وقبل: الزّبْدُ ؛ قال الشّاعر بصف النساء:

فَمِنْهُنَّ مَنْ يُلْفَى كَصَابِ وَعَلَّقُم ، وَ وَمَنْهُنَّ مِنْلُ الشَّهُدِ قَد شَيِبَ الطَّرْمِ

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبُدِ قد شِيبَ بالطُّرْم

وحكمي عن ابن الأعرابي قال : يقال للنَّحْل إذا مَلاً ١ قوله « وما أنتم الا ظرابيّ قصة النم » أنشده الجوهري في مادة ظرب : وهل أنتم إلا ظرابيّ مذحج

أَبْنِيَتَهُ مِن العَسَلِ : قَدْ خَتَمَ ، فَإِذَا سُوَّى عَلَيْهُ قَلْ : قَدْ خَتَمَ ، فَإِذَا سُوَّى عَلَيْهُ قَلْ : قَدْ خَلَمْ أَلْ الطَّرْمِ مِنْ الخَلِيَّةِ ، وهو الطَّرَمُ العَسَلِ قُولُ الشَّهُدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطَّرْمِ العَسَلِ قُولُ الشَّهُدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطَّرْمِ العَسَلِ قُولُ الشَّاعِ :

وقد كنت مُزْجاةً زَمَاناً بَحَلَّةً ، فأصبَحت لا تَرْضَينَ بالزَّغَدِ والطَّرْم

قال : والزُّغْدُ الزُّابِدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأتينا بزَعْبَد وحَتِيْ ، بعد طِرْم وتَّامِك وثُمَال

قَالَ : الزَّغْبَدُ الزَّبْدُ ، والحُبَيُّ سُويِقُ المُقُلِ ، والحُبَيُّ سُويِقُ المُقُلِ ، والتَّمَالُ رَغُوَّةُ اللَّهِ . والتَّمَالُ رَغُوَّةُ اللَّهِ . والطَّرْيَمُ : السحابُ الكثيفُ ؛ قال دوَّبة :

فاضطرَّه السَّيْلُ بواد مُرْمِثِ فِي مُكُفْهِرِ الطَّرْيَمِ الشُّرَنْبَثِ

قال ابن بري: ولم يجيء الطّر يَمُ السحابُ إلا في وجز ووْبة ؛ عن ابن خالويه ، قال: والطّر يَمُ العسلُ أيضاً . والطّر يَمُ : الطويلُ ؛ حكاه سيبويه . ومرّ طر يَمُ من الليل أي وقت ' ؛ عن اللحاني . والطّر مَهُ والطّر مُهُ : الكانون .

والطُّرامة : الرِّبق الياس على الفم من العطش ، والطُّرامة : الرِّبق الياس على الفم من الريق من غير أن يُقيد بالعطش . والطُّرامَة ' ، بالضم أيضاً : الخُيْضَرَة تَر كَب على الأسنان وهو أشَّف من القَلَم ، وقد أطرراماً ؛ قال :

إني قَنيِتُ خَنِينَهَا ، إذ أَعْرَضَتُ ، ونتواجِدًا خُضْرًا من الإطرام

وقال اللحياني : الطشرامة 'بَقيَّة 'الطعام بين الأسنان . واطئرَمَ فنُوه : تغيّر

والطّرْمة والطّرْمة والطّرْمة ' نُسُو في وسط الشقة العُليا ، وهي في السُّفلى التُر فَنة ' ، فإذا جمعوا قالوا مُطر متن ، فغلَّبوا لفظ الطّرْمة على التُر فَنة . والطّرْمة ' : بَسُرَة تخرج في وسَسط الشّقة السُّفلَك . والطّرْمة ، بفتح الطاء : الكبد . والطاو مة ' : ببت من حَسَب كالقه ، وهو دخيل أعجبي مُعَرَّب ' . وقال في ترجمة طرن : طر يَسُوا أعجبي مُعَرَّب ' . وقال في ترجمة طرن : طر يَسُوا وطر يَسُوا إذا اختلكطوا من السُّكُو . ابن بوي : الطّرْم ' اسم موضع ؛ قال الأعز بن مأنوس :

َطَرَ قَتَ فَهُطَيْسَةَ أَرْحُلَ السَّفْرِ ، وَ السَّفَرِ ، وَ السَّفَرِ ، وَ السَّفِرِ ، وَالسَّفِرِ ، وَ السَّفِرِ ، وَ السَّفِرِ ، وَ السَّفِرِ ، وَ السَّفِرِ ، وَالسَّفِرِ السَّفِرِ ، وَالسَّفِرِ ، وَالسُّفِرِ ، وَالسَّفِرِ السَّفِرِ ، وَالسَّفِرِ ، وَالسَّفِ

ورأيت حاشة بخط الشيخ رضي الدين الشاطي رحمه الله قال : الطرّر م ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة وهشودان الذي هر ممه عضد الدولة فتاخسرو ؛ قال : قاله أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم . طوثم : الطرّر ثمة والرّر طمة : الإطراق من غضب

طوحم : الطُّثرْ حُومُ نحو الطُّثرْ موح ِ : وهو الطويلُ ؛ قال ان دريد : أحسبه مقلوباً .

طوخم: الاطرخمام : الاضطجاع . والمُطرَخم : المُضطَجع ، وقيل : الغضان المُسَطَاول ، وقيل : المُسْتَفَسِخ من التَّخمة . واطرخم واطرخم أي تشمخ بأنه وتعظم اطرخما أي تشمخ بأنه وتعظم اطرخما أ ، واطرخم الرجل ، وهو عظمة الأحمق ؛ وأنشد :

بقول: ادَّعُوا النُّوكَ ثَمْ تَعَظَّمُوا . الأَصِعِي : إنه للطُّرَّخِمُ ومُطُلِّمُ ثَمَّ الْمِدِرِ مُتَعَظَّمُ ، واطْرَخَمُ الرجل إذا كلَّ وَكَذَلِكُ مُسْلَخِمُ . واطْرَخَمُ الرجل إذا كلَّ بَصَرُه : وشابُ مُطْرَخِمُ أَي حَسَنَ تَامُ ؟ قال العجاج :

وحامع القطرين مطرحم ،

قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تخسان حسد نعم

أي دُبِّ جامع فَطُرْرَبه عَنْي مُنْكَبِر علي يَبُّضَ عِنْيه حَسَدُهُ فَهُو يَنْهِمُ . وشَبَابُ مُطُورَهِمْ ومُطُرَّخِمْ بمني واحد .

طوسم: طرسم الليل وطر مس : أظلم ، وبقال المشين المعجمة ، وطر سم الطربت : مثل طمس ودكر س ، وطر سم الرجل : سكت من فزع . الأصعي : طر سم طر سمة وبلسم بلسمة الأصعي : طر سم طر سمة وبلسم بلسمة اذا فرق أطرق وسكت . وبقال للرجل إذا تكس هاوباً : قد سر طم وطر مس . الجوهري: طر سم الرجل أطر ق ، وطلسم مثله .

طوشم: طَرْشُمَ وطَرْمَشَ : أَظَلَم ، والسبن أعلى . طوغم: المُطُرَّغِمُ : المتكبر . واطرَّغَمَ إذا تكبر . والاطرغنبام : التكبر ؛ وأنشد :

> أو ْ دَحَ كُمَّا أَنْ وَأَى الْجِلَدُ حَكَمَ ، وكنت * لا أنْصِفُه إلا اطرعَمُ

والإيداح': الإقرار' بالباطل ، قال الأزهري : واطرَّحْمَ مثل اطرَّعَمَ .

طوه : المُطرَّ عِمْ : الشَّبابُ المعتدل التام ؛ قال ابن أحمر :

أَرَجْي سَبَاباً مُطْرَهَبًّا وصِحَةً ، وكيف رجاءُ المرَّء ما ليس لاقِيا ?

والمُطْرَهِم : الشابُ الحَسَن ، وقبل : الطويل الحَسن ، وقبل : الطويل الحَسن ، قال ابن بري : يريد أن الإنسان بأمل أن يَبْقَى شبابُه وصِحْتُه ، وهذا ما لا يصع لأحد ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَهِم ومُطرَهِم ومُطرَهِم : المتكبر . ومُطرَهم : المتكبر . والمُطرَهم : المتكبر . واطرَهم الليل : السود ، وقد فسر يعقوب به قول ابن أحمر :

أرجي شبابأ مطرهما وصحة

قال : ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر . ابن الأعرابي : المُطْرَهِمُ المُمْتَلَىء الحَسَنُ . الأصمعي: هو المُتْرَفُ الطويلُ ، وقد اطرَهَمَّ اطرِهماماً واطرَحَمَّ الضّرابِ . والمُطرَهمُ : فَعَلُ الضّرابِ .

طسم: طَسَمَ الشيءُ والطريتَ وطَسَسَ يَطْسُمُ وطُسُوماً: كَرَسَ . وطُسَمَ الطريقُ: مثل طَسَسَ ، على القلب ؛ وأنشد ان بري لعبر بن أبي ربيعة :

دَتْ حَبَلُ الوصل فانضرَمَا من حَبِيب هاج لي سَقَمَا كدنت أقتضي ، إذ وأينت ك منزيلاً بالحَيْف قد طسما

وجاء به العجاج متعدّياً ؛ فقال :

ورَبِ هذا الأَثْرِ المُقسَّمِ ، من عَهْدِ إبراهيمَ لَمَّا بُطسَمِ

يعني بالأثر المُقَسَّم مَقَـامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> مَا أَنَا بِالْهَادِي وَأَكْسَرُ هِمَّهِ جَمَّامِيسُ أَرَّضٍ، فَوَ قَهُنَ طُسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطُسُومُ هذا الطَّامِسَةُ أَي فَوَقَهُنَ أَرْضُ طامِسَةً 'أَي التَّفْتِيشَ وَالْتُوسَمُ ، وطَسِمَ الرَجِلُ ؛ انتَّخَمَ ، فَتَنْسِيَةٌ . والنَّوسَمُ والطَّسَمُ عند الإمساء والطَّسَمُ : الظَّلامُ ، والفَسَمُ والطَّسَمُ عند الإمساء وفي السماء غَسَمُ من سحاب وأغسام وأطَسام من من الغبار وفي السماء غسم من سحاب وأغسام وأطَسام الغبار وطَسَام وطيسانه ، يويد في كثيره . وأطسامة الشيء : مُعظَمه ومُختَمَعُه ، وأسطنة ، وأسطنة السيرافي ولم يذكر سيبويه إلا أسطنة . وأسطنة ، وأسطنة الحسب : وسطنه ومختَمَعُه ، قال : والأطسنة المسلمة المناب : وسطنه ومختَمَعُه ، قال : والأطسنة الن دوينة الرّاجز ، واسمه عمد المنابي الفيماني وبيئة وألم ومُختَمَعُه ، قال : والأطسنة وألم المنابية المنابية والمناب به المنابية وأسبد به المنابية وأشيد : من هذا المنابية والمناب به المنابية المنابية

ما قاسم دون مدّى ابن أمه ،

وقله كونياه فقم فسمه
يا لينتها قد خَرَجَت من فله ،
حتى يَعُودَ المُلكُ في أطسمه

أي في أهله وحَقَّة > وقال ابن خالويه : الرَجْز لجرير قاله في سليان بن عبد الملك وعبد العزيز ، وهو :

إن الإمام بعد و ان أمّه ، مُ ابْنُهُ وَلِي عَهْدٍ عَمَّهِ

قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمِّهِ ، يا لَيْنَهَا قد خَرَجَتْ مَنْ فُهُهِ حَى يَعُودَ المُلنُكُ فِي أَسْطُهُمْ

أَبْرِزْ لِنَا يُسِنُهُ مِنْ كُنَّهِ

والطُّواسمُ والطُّواسينُ : سُورَهُ في القرآنِ جُمِيعَتْ على غير قياس ؛ وأنشد أبو عبيدة :

> حَلَفَت السَّبْعِ اللَّوَانِي طُوِّلَت ، وبِيمِئِين كِمَدَها قَدَ أَمْثَيت ،

> وبمثّان ثُنتين وكُرُّدُتُ ، وبالطُّواسم التي قند ثلثتُ

وبالنَّحُوامِمِ التي قَدْ 'سُبِّعَتْ ' وبالمُفَصَّلِ اللَّـواتي فُصَّلَّتُ

قال : والصواب أن تُجمَعَ بذوات وتضاف إلى واحد فيقال : ذوات طسم ، وذوات حم .

وطسم : حي من العرب انقر صُوا . الجوهري : طسم قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث مكة : وسكّانها طسم وجديس ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقبل : طسم حي من عاد ، والله أعلى .

طعم: الطعام : اسم جامع لكل ما يُؤكل ، وقد طعم يطعم يَطعم أطعم أفه طاعم إذا أكل أو ذاق ، مثال غَيْم يَغْنَم غُنْما ، فهو غانِم . وفي النزيل : فإذا طعمة فانتشر وا . ويقال : فلان قل طعمة أي أكل ، ويقال : طعم يَطعم مَطعما مطعما وإنه لطبت المطعم كقواك طيب الماكل وووي عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم ما عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام ما عام وشفاة سقم أي يَشبَع الإنسان إذا شرب ما عا كا

يَشْبَعُ مِن الطَّعَامِ ويقال: إنَّي طاعِمٌ عن طَّعَامِكُمْ أي مُسْتَغْن عِن طَعَامَكُم . ويقال : هـذا الطُّعامُ طَعَامُ 'طِعْمِ أَي بِطَعْمُ مَنْ أَكَلَهُ أَي بِتَشْيَعُ ، وله جُزُّةٍ من الطُّعامِ ما لا جُزَّءَ له . وما يَطُّعُمُ آكِلُ ُ هذا الطعام أي ما يَشْسَعُ ، وأطنعَهُ للطعام . وقوله تعالى : أُحِلُ لَكُم صَيْدُ البحر وطَعامُهُ مَنَاعَـاً لكم والسُّئَّارة ؛ فيال ابن سده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم: هو ما نَـضَب عنه المـاء فأُخذَ بِفير صيد فهو طعامه ، وقدال آخرون : تطعامه كُلُ ما سُقي عائه فَنَبَتَ لأَنه نَبَتَ عن مائه ؛ كلُّ هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجمع أَطْعَبُهُ * وأَطْعُمات جمع الجمع، وقد طَعْبُهُ طَعْبُماً وطَّعاماً وأطُّعُم غيرًه ، وأهلُ الحِمازِ إذا أطُّلْمَتُوا اللفظ بالطُّعام عَــُوا به البُرُّ خاصةً ، وفي حديث أبي سعيد : كنا ُنخـُر جُ صدقة الفطر عـلى عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طـَعامٍ أو صاعاً من شعير ؟ قيل : أداد به النر ، وقل : التمر ﴾ وهــو أشبه لأن البُر" كان عنــدهم قلبلًا لإ يَتَّسَمُ لَإِخْرَاجِ زَكَاةَ الفَطْرِ ؛ وَقَالَ الْحُلُمُ : العَالَى في كلام العرب أن الطُّعامَ هو النُرُّ خاصة . و في حديث المُصَرَّاة : مَن ابتاعَ مُصَرَّاةً فهـو بخـو النظرين ، إن شاء أمسكها ، وإن شاء رَدُّها وررد معها صاعاً من طعمام لاستمراء . قال ابن الأثير: الطُّعام عام في كلِّ ما يُقتات من الحنطة والشعير والنمر وغير ذلك ، وحيث استكنني منه السَّمْراء ، وهي الحنطة ، فقد أطُّلُـق الصاع َ فيما عداها من الأطعمة ، إلا أن العلماء خَصُّوه بالتمر

لأمرين : أحدهما أنه كان الغالب على أطفعتهم ،

والثاني أن مُعْظَمَ روابات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً

من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سُمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّدُوا فيما لو أَخْرُج بِدَلُ النِّمْرُ زَبِيبًا أَوْ قُوتًا آخَرُ ،فَمِنْهُمْ مِنْ تُسْجَ التُّوقيفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له 'مجِّري صَدَقِةِ الفطر ، وهذا الصاعُ الذي أَمَرَ بُودٌه مع المُصَرّاة هو بدل عن اللهن الذي كان في الضّرُّع عند العَقْد، وإنما لم يُجِب رَدُ عَينِ اللَّبِنُ أَوْ مِثْلُهُ أَوْ قَيْمَتُهُ لأنَّ عينَ اللَّن لا تَمَنَّقَى غالباً ، وإن بقيت فتَمُنَّزَ جُ بآخر اجْنَمُع في الضَّرْع بعد العقد إلى عام الحَلْب، وأما المثليَّة ُ فلأَن القَدُر َ إذا لم يكن معلوماً بمعيَّار الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإنما قُدُور من التمر دون النَّقُد الفَقَده عندهم غالباً ، ولأن التمر 'بشارك اللهن في المالمَّة والقُونيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، رضى الله عنه، أنه لو رد المُصَرّاة بعنب آخر َ سوى التَّصْر بَة رَدُّ معها صاعاً من تمر الأجل اللبن . وقولُه تعالى : ما أُديبه منهم من رِوْقي وما أُريدُ أَن يُطِعْمُونَ ؛ معنَّاه مَا أُريدُ أَن يَوْزُ ْقَنُوا أحداً من عبادي ولَا يُطِعْمُوه لأَنَّى أَنَا الرَّزَّاقُ ُ المُطْعِمُ. ورجل طاعم : حَسَن الحال في المَطْعِم ؟ قال الخطَّمنة :

دُع المُسكارِمَ لا نَرْحَلُ لِبُغْيَتُهَا ، واقعُدُ فإنَّكِ أَنْتَ الطاعِمُ الكامِي

ورجل طاعم وطلعم على النَّسَب ؛ عن سيبويه ، كما قالوا نهر . والطُّعْم : ما أكل . والطُّعْم : ما أكل . وروى الباهيل عن الأصمي : الطُّعْم الطُّعام، والطُّعْم الطُّعام، والطُّعْم الشَّهْوة ، وهو الذَّوْق ؛ وأنشد لأبي خراش المُذَلِي :

أَرُدُ سُجاعَ الجُنُوعِ قد تَعْلَمَيِنَهُ ، وَأُوثِرِ عَيْرِي مِنْ عِيالِكَ بالطُّعْم

أي بالطعام ، ويروى : سُجاعَ البَطْنُ ، حَبَّةً "

'بُذْ كُر' أَنَهَا فِي البَطِئْنِ وَتُسَمَّى الصَّفَر ، تُؤْذِي الإِنسانَ إِذَا جَاعٍ ؛ ثُمُ أَنشَد قول أَبِي خَرِاشُ فِي الطَّعْمُ الشَّهُوة :

وأَغْتَسِقُ الماءَ القراحَ فَأَنْتَهَي ، إذا الزادُ أَمْسَى المُزْلَئِجِ ذَا طَعْمِ

ذا طَعْمْمِ أَي ذَا سَهْوَ فَ ، فأَراد بالأُول الطعام ، وبالثاني ما يُشْتَهَى منه ؟ قال ابن بري : كُنّى عن شِدَ و البُطن الذي هو مثل الشُجاع. ورجل ذو طعم أي ذو عقل وحزم ؟ وأنشد :

فلا تأمري ، يا أم أسباء ، بالتي تُجر الفتى ذا الطعم أن بَنكلها

أي تخرس ، وأصله من الإجرار ، وهو أن يُجْعَل في فم الفصل خشبة منه من الرّضاع . ويقال : ما بفلان طعم ولا نويص أي اليس له عقل ولا به حراك . قال أبو بكر : قوله م ليس لما يَفْعَل فلان طعم ، معناه ليس له لذة ولا منزلة من القلب ، وقال في قوله للمزركج ذا طعم في بيت أبي خراش : معناه ذا منزلة من القلب، والمرزكج المخيل ، وقال ابن برّي : المرزكج من الرجال الدون الذي ليس بكامل ؛ وأنشد :

ألا ما لِنَفْسِ لا تَوتُ فَيَنْفَضِي سُقاها ، ولا تُنحْيا خَياةً لها طَعْمُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب وليس بذي طعم أي ليس له عقل ولا نفس. والطلّعم : ما يُشتَهى عقال : ليس له طعم وما فلان بذي طعم إذا كان عَتْلًا . وفي حديث بدر : ما قتلنا أحداً به طعم م ما قتلنا إلا عجائز صلعاً ؟ هذه استعارة أي قتلنا

من لا اعتبداد به ولا معرفة له ولا قدر ، ويجوز فيه فتح الطاء وضها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طنعم ولا له طغم ولا له طغم فلاجدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطنعم أيضاً : الحب الذي يُلثق الطير ، وأما سيبويه فسرى بين الامم والمصدر فقال: طعم صمح طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بضم أوله .

والطُّعْمَة : المَـاَّكَلَة ، والجمع طُعَمَمُ ؛ قال النابغة : مُشَمَّرِينَ على خُوصٍ مُزَمَّمَةٍ ، نَرْجُو الإله، ونَرْجُو البِرَّ والطُّعْمَا

ويقال: جعل السلطان ناحية كذا طعمة الفلان أي مأكلة له. وفي حديث أبي بكر: إن الله تعالى إذا أطعم نبياً طعمة ثم قبضة جعلها للذي يقوم بعده ؛ الطعمة ثم بالضم: شيه الرّزق بويد به ماكان له من الفي وغيره، وجمعها طعم . ومنه حديث ميراث الجمد: إن السدس الآخر طعمة له أي أنه زيادة على حقة . ويقال: فلان تُحبى له الطعم أي الحراج والإتاوات ؛ قال زهير:

مَا يُعَسِّرُ أَحِياناً له الطُّعُمَ ١

وقال الحسن في حديثه: القِتال ثلاثة ": قِتال على كذا وقتال كذا وقتال على كسب هذه الطُّغمة ، بالضم يعني الفي أ والحراج . والطُّغمة والطُّغمة ، بالضم والكسر : وجه المكسب . يقال : فلان طبّ الطبعمة وخبيث الطُّغمة إذا كان رَديءَ الكسب ، وهي بالكسر خاصة حالة الأكل ومنه حديث عُمَر ابن أبي سلمة : فما زالت تلك طعمتي بعد أي حالتي في الأكل . أبو عبيد : فلان حسن الطبعمة والشربة ، بالكسر . والطُّغمة : الدَّعُوة الى الطعام .

١ قوله « قال زهر نما يبسر النج » صدره كما في التكملة :
 ينزع إمة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَةُ : السَّيرَةُ فِي الأَكُلُّ ، وَهِي أَيضاً الكِسْبَةُ ، وحكى اللحياني : إنه لحبيث الطُّعْمُةُ أي السَّيْرةُ ، ولم يقل خبيثُ السّيرة في طعام ولا غيره . ويقال : فلان طيِّب الطُّعْمَةِ وفلان خبيث الطُّعْمَةِ إذا كان من عادته أن لا يأكل إلا حَلالًا أو حراماً . . واستنطعته : سأله أن يُطعمه . وفي الحديث: إذا استَطْعَمَكُمُ الإمامُ فأطعمُوه أي إذا أرْتج عليه في قراءة الصلاة واسْتَفْسَحَكُم فَافْسَعُوا عليه ولَقَيَّدُوهُ و هو من باب التبثيل تشبهاً بالطعام ، كَأَنْهُم 'يد'خُلُونُ القراءةَ في فيه كما يُديخُلُ الطعام'؟ ومنه قولهم : فاستَطْعَمْتُهُ الحديثُ أي طلبت منه أَنْ يُحَدِّثَنَيُّ وَأَنْ يُذِيقَني طَعْمُ حديثه ، وأما ما ورد في الجديث : طعامُ الواحدِ يكفي الاثنين ، وطعام الاثنين يكفي الأربعة ، فيعني شبّع الواحد قُدُوتُ ۗ الاثنين وشبَعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه قول عمر ، رضي الله عنه ، عام الرَّمادة : لقد هَمَنْت ُ أَنْ أَنْزُ لَ عَلَى أَهِلَ كُلِّ بِيتِ مثلُ عَدْدُ هُمْ فَإِنَّ الرَّجْلَ لا يَهْلُكُ عَلَى نصف بَطُّنه . ورجل مطَّعَمْ : سُديدُ الأكل، وامرأة " مطاعمة نادر ولا نظير له إلا مصكة. ورجل مُطُّعْمَهُ ، بضم الميم : مرزوق.ورجل مطُّعامُ : يُطْعِمُ النَّاسَ ويَقُرِّيهِمْ كَثَيْرًا ، وامرأة مطَّعامُ ، بغير هاء . والطُّعْم ، بالفتح : ما يُؤَدُّ به الذُّو قُ . يقال : طَعْمُهُ مُنَّ . وطَعَمْ كُلِّ شَيْءٍ : حَلَاوَتُمَهُ ومَرادَتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طُعُوم". وطنعمة طَعْماً وتَطنعُهُ : ذاقته فُوجِد طَعْمَهُ . وفي التنزيل : إنَّ اللهُ مُبْتَلِيكُم بِنَهُرٍ فَمَنْ شُرِبٌ مَنَّهُ فَلِيسَ مِنِي وَمَنْ لَمْ يُنَطُّعُمَّهُ فَإِنَّهُ مَنَّى ؟ أي من لم يَذُنَّه . يقال : طعيم فلان الطَّعام يَطْعُمه طَعْماً إذا أكله عُقدام فيه ولم يُسْرِف فيه،

وطَعمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جعلتُه بمعنى الذَّوْق

جاز فيا يُؤكل ويُشْرَبُ . والطعام : امم لما يؤكل ، والشراب : امم لما يُشترَبُ ؛ وقال أبو إسحق : معنى ومن لم يَطَعَمْ به . قال الليث : طعم كلِّ شيءٍ يُؤكلُ مَذو قد ، جعل ذواق الماء طعماً ونهاهم أن يأخذوا منه إلا غَرْفة وكان فيها ريهم وري دوابهم ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فأمما بَنْتُو عـامِر بالنِّسار ، غَدَاةَ لَقُونا ، فَكَانُوا نَعَاما

نَعَاماً بِخَطَئْمَةَ صُغْرَ الْحُدُو دِ، لا تَطَعْمُ المَاءَ إلا صِيَاما

يقول : هي صائمة منه لا تَطَعْمُهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تَر دُ المَاءَ وَلا تَطَعْمَهُ ؛ ومنه حديثُ أَبي هربوة في الكلاب: إذا ورَدُّنَ الحَكُرَ الصُّفورَ فلا تَطْعَبُهُ ؟ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعَبُمُ تَطَعْمُ أَي ذُقُّ تُشَبِّهُ } قِالَ الجوهري : قولهم تَطَعَمُ تَطَعُمُ أَي دُق حنى تَسْتَفيقَ أَي تَشْتَهِيَ وتَأْكُلُ . قال ابن برى : معناه دُق الطُّعَامُ فإنه يدعوك إلى أكتله ، قال : فهذا كمثل لمن المحتجم عن الأَمْرِ فَيْقَالَ له : ادْخُلُ فِي أُوَّلُهُ يَدْعُوكُ ذَلَكُ إلى 'دخولك' في آخره ؛ قاله عَطاءٌ بن مُصْعَب. والطُّعْمُ : الأكلُ بالثنايا . ويقال : إن فلاناً لحَسَنُ الطُّعْم وإنه ليَطْعُمُ طَعْماً حسناً. واطَّعْمَ الشيءُ: أَخَذَ طَعْماً . ولن مُطلِّعم ومُطلِّعه أَ أُخذَ طَعْمَ السِّقَاء.وفي التهذيب: قال أبو حاتم يقال لبن مُطعِّم، وهو الذي أُخذً في السُّقاء طَعْماً وطيباً ، وهو ما دَامَ فِي العُلَمْبَةِ تَحْضُ وَإِن تَغَيْرٍ ، وَلَا يَأْخُذُ ۚ اللَّهُ ۗ طَعْماً ولا 'يُطَعَمُ في العُلْمَةِ والإناءِ أَبِداً ، ولكن بِنَفُيِّرُ ۖ طَعْمُهُ فِي الْإِنْقَاعِ , واطَّعْمَتُ الشَّجرة ، على افْتُنْعَلَمُتْ: أَدْرَ كُنْ ثَمْرَ تُنْهَا ، بعني أَخَذَت

طَعْماً وطابت وأطنعت : أدر كن أن تشير . ويقال : في بستان فلان من الشجر المطنعيم كذا أي من الشجر المشير الذي يوكل ثمر . وفي الحديث : نهى عن بيع الشهرة حتى تُطنعيم . يقال : أطنعت الشهرة إذا أشهرت وأطنعت الشهرة إذا أشهرت وأطنعت الشرة إذا أدر كن أي صارت ذات طعيم وشيئاً بوكل منها ، أدر كن أو في حديث الدجال : أخبير وفي عن إذا أدر كن وفي عديث الدجال : أخبير وفي عن غل ييسان هل أطنعم أي هل أشمر ? وفي حديث ابن مسعود : كر جرجة الماء لا تطنعيم أي لا تطعم لما ، ويوى : لا تَطَعّم أي المسديد، تفتعل من الطعم لما ، ويوى : لا تطعم م الما الشديد، تفتعل من الطعم .

وقال النَّضَرُ : أَطَّعَمَتُ الغُصَنَ إطَّعَاماً إذا وصَلَّتَ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أطُّعَمَتُهُ فطَّعَمَ أي وصَلَّتُهُ به فَقَسِلَ الوَصْلَ .

ويقال للحَمَامِ الذَّكرِ إذا أدخلَ فمه في فم أنشاه : قد طاعَمَها وقد تطاعَما ؛ ومنه قول الشاعر :

لم أُعْطِها بِيندٍ ، إذ بن أَر شُعُهُا، إِلاَّ تُطَاوُلُ عُصْنِ الجِيدِ بالجِيدِ

كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَضْرَاءَ نَاعِمَةً ، مُطُوِّقُونَ أَصَاخًا بِعِمْدُ تَغُرِيدٍ

وهو التَّطاعُم والمُطاعَمة ، واطلَّعَمَتِ البُسْرَة أَي صار لها طَعْمُ وأَخْذَتِ الطَّعْمَ ، وهو افتعَلَ من الطَّعْم مثل اطالب من الطَّلَب، واطارة من الطَّعْم مثل الطَّلَب من الطَّلَب، واطارة من

والمُطَعِمة : الفَلَاصَة ؛ قال أبو زيد : أَخَذَ فلانَّ بِسُطُعِمة فلان إذا أَخَذَ بَكَانِتِه يَعْصِرُه ولا يقولونها إلا عند الخَنْق والقِتال . والمُطعَمة : المُخَلَّبُ الذي تَخْطَفُ به الطيرُ اللحم . والمُطعِمة : القواسُ

التي تُطُّعمُ الصِيدَ ؟ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمَالُ من الشَّرْيَانِ مُطْعَبَّهُ كَبْدَاءً، في عَجْسِها عَطْنُفُ وتَقُومٍ

كَبْدَاءُ : عربضةُ الكَبِيدِ ، وهو ما فوق المَقْبِضِ بشِبْرٍ ، وصواب إنشاده :

في عُودِها عَطَّفُ ا

يعني موضع السِّيَتَيْنِ وسائرُهُ مُقَوَّم ، البيتُ بفتح العين ، وقال : إنها ألم عيم ووواه ابن الأَعْر إلى بكسر العين ، وقال : إنها تُطعيمُ صاحبَها الصَّيْدَ . وقوسُ مُطعِمةُ : يُصادُ بها الصيدُ ويَكْثُرُ الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطْعَمَ الصَّيْدِ ومُطْعَمَ الصَّيْدِ إذا كان مرزوقاً منه ؛ ومنه فول أمرىء القيس :

> مُطْعَمَّ الصَّيْدِ ؛ لِسَ له غِيْرَهَا كَسُبُ ، عَلَى كَبَرِهِ

> > وقال ذو الرَّمة :

ومُطْعُمَّ الصيدِ هَنَّالُ لِبُغْيْتِهِ

وأنشد محمد بن حبيب :

رَمَتْنِي ، يومَ ذاتِ الغِمِّ ، سلَّمَى السَّهِمِ مُطُعْمَمٍ الصَّيْدِ لامِي السَّيْدِ لامِي المُقَلِّدِ المَي المُقَلِّدِ المَي المُقَلِّدِ والمِي المُقالِدِ والمِي المِقْلِدِ والمِي المُقالِدِ والمِي المَقَالِدِ والمِي المُقالِدِ والمِي المَقَالِدِ والمِي المُقالِدِ والمِي المَالِي المُقالِدِ والمِي المَقالِدِ والمِي المَقالِدِ والمِي المَالِي المَّ

ويقال : إنك مُطْعَمَ مَوَدَّتِيَ أَي مِرْزُوقَ مُودَّتِي ؛ وقال الكبيت :

١ قوله « وصواب إنشاده في عودها النع » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، قان السطف والثقويم لا يكونان في السجر وقد أخذه
 من كتاب ابن فارس والبيت لذي الرمة .

بَسِلَى ۚ إِنَّ الْغُوالَيْ مُطْعَمَّاتُ ﴿ مُودُونًا ﴾ وإن وَخِطَ الْقَتْبِيرُ ۗ

أي 'نحِبُهُنَ وإن شَيْنا . ويقال : إنه لمُنطاعِم ' الحَلَق أي مُنتابِع ' الحَلَق . ويقال : هذا رجل لا يَطَّعِم ' بتثقيل الطاء ، أي لا يَتَأدَّب ' ولا يَنجَع ' فيه ما يُصلحه ولا يعقل ' . والمُطعم والمُطعم من سمنه ، الإبل : الذي تجد ' في لحمه طعم الشَّعم من سمنه ، وقيل : هي التي جرى فيها المنع قليلا . وكُل شي وقيل : هي التي جرى فيها المنع قليلا . وكُل شي وحد طعمه فقد اطعم . وطعم العظم ' : أمنع ' أنشد ثعلب :

وَهُمْ ثَرَ كُوكُمْ لا يُطَعَمْ عَظَمْكُمُ هُزَالاً ، وكان العَظَمْ قبلُ قَصْدِدا

ومُخ طَعُوم : بُوجِد طَعَم السّمَن فيه وقال أبو سعيد : يقال لك عَث هذا وطعُومه أي عَث وسينه وسينه وشاة طعُوم وطعيم : فيها بعض الشّعم وحكّدلك الناقة . وجزور خطعُوم وطعيم إذا كانت بين الغيّة والسّينة والطّعُومة : الشاة مُ تَحْبَسُ لَتُوكل . وقال ومُستَطعم الفرس : جحافيله ، وقبل : ما تحت مر سيبه إلى أطراف جحافيله ؛ قال الأصعي : مُستَعَب من الفرس أن يوق مُستَطعمه . والطّعم : القدرة . يقال : طعمت عليه أي قدرت عليه ، وأطنعمت عينه وأطنعمت عينه وأطنعمت عينه والطّعمة واستطنعية

الفرس إذا طلبت جَرْبه ؛ وأنشد أبو عبدة : تداركه معني وركض طبرة سَبُوحٍ ، إذا اسْتَطْعَبْتُهَا الجَرْبي تَسْبَحُ

والمُطْعِيمَانِ من رِجْلِ كُلِّ طَائِرٍ : هَمَا الْإِصْبَعَانِ الْمُتَقَدِّمَانِ الْمُتَقَانِكَانِ والمُطْعِمَةُ من الجَوارِجِ :

هي الإصبَعُ الغَلَيظَةُ المُتَقَدِّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاممُ في الطير كُلُلِّها .

وطُعْمَةُ وطِعْمَةُ وطُعْمَىهُ ومُطَعْمِ ، كُلُهُا : أساء؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَسَانِيَ ثُنُوبَيْ طُنْعُمَةً الْمُنُوثُ ، إِمَّا الْ تُرَّانُ ، وإنْ عَزَ الجَبِيبِ ، الغَسَائِمُ

طغم: الطنّعامُ والطنّعامةُ: أَرْدَالُ الطنّيرِ والسّباعِ، الواحِدةُ طَعَامةٌ للذكر والأنثى مثلُ نَعَامةٍ ونَعامٍ، ولا يُعْرَفُ له اشتقاق ، ولا يُعْرَفُ له اشتقاق ، وهُمَا أَيْضاً أَرْدَالُ النّاسِ وأوغادُهم ؛ أنشد أبو العاس:

إذا كان اللَّبيبِ كَذَا جَهُولًا ، فما فَضُلُ اللَّبِيبِ على الطَّعَامِ ?

الواحد' والجمع في ذلك سواء . ويقال : هذا طغامة من الطنّغام ، الواحد والجمع سُوالة؛ قال الشاعر :

> وكُنْتُ ، إذا هَسَنْتُ بِفِعْلِ أَمْرٍ ، 'مُخَالِفُني الطَّعَامَةُ والطُّنْفَامُ

قال الأزهري: وسبعت العرب تقول للرجل الأحمق طعامة ودغامة ، والجمع الطعام . وقول علي ، وضي الله عنه ، لأهل العراق : يا طغام الأحلام ! إلها هو من باب إشتقى المرفق ، وذلك أن الطعام لما كان ضعيفاً استجاز أن يصقهم به كأنه قال يا ضعاف الأحلام ويا طاشة الأحلام ؛ معناه من لا عقل له ولا معرفة ، وقبل : هم أوغاد الناس وأردالهم ، ومناكه كثير ؛ أنشد أبو على :

لما كان الإشنفي دَفيقاً حاديًّا استَجازَ أَن يَصِفَها به

كَأَنْهُ قَالَ : دَقِيقَةَ المَرْفَقِ أَوْ حَادَّةَ المِرْفَقِ ؛ وَكَذَلْكَ كُلُّ جَوْهُمْ فَيْهِ مَعْنَى الفَعْلِ يَجُوزُ فِيهِ مَثْلُ هَذَا .

طلم : الطُّلْسَة ، بالضم : الحُبْزة وهي التي تسميُّها الناس

المَلَّة ، وإِمَّا المَلَّة أَمَّم الْحُفْرَة فَسَهَا ، فأَمَّا الني الْحُلْمة والحُبْرَة والمَلْمل . وفي الحديث عن الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه وأى رَجُلًا أيعالج طُلُلْمة لأصحابه في سفر وقد عرق من حر النار فتأذى فقال : لا تَمَسَّه النار أبدا ، وفي رواية : لا تَطْعَبُه النار بعد ها . والتَّطْلَم : ضر بُك الحُبْرَة ، وقال ابن الأثير : الطلامة مي الحبرة أخيرة أنجعل في الملكة ، وهي الرّعاد الحار . وأصل الطلام : الضرب ببسط الكف ، وقيل الطلامة وقد الطلام : من حجارة كالطابق بنخبر عليها ، وقد طلمها يتطلبها يطلبها وطله ، وطلم العرق عن حبينه : مسحة ؛ قال حسان بن تابت :

تَظَلُ حِيادُنا مُسَمَطِّرات ، يُطَلِّمُهُنَ بَالْخُمُرِ النَّسَاءُ

قال أن الأثير والمشهور في الرواية تُلَطَّمْهُنَّ ، وهو بعناه ، ومَثَلُ العرب : إن دون الطُّلْمَة خَرَ طَ قَتَاد هُو بَر ، قال : وهو بَر مكان ؟ وأنشد شمر :

تَكُلَّفُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ طُلْمٍ ، . فَغَيَّا دُونُهُ خَرَطُ الْقَبَّادُ

والطَّلْمُ : جَمِعُ الطَّلْمَةِ . والطَّلْمُ : التَّنَوَّمُ وهُو حَبُّ الشَّاهُدَائِجِ . والطَّلَمُ : وسَخُ الْأَسْنَانِ مِن تَرْكِ السَّواكِ ، والله أعلم .

طلحم: طِلْحام: موضع.

طلخم: اطْلَمَخُمُ اللَّيلُ والسَّحَابُ : أَطْلَمُ وَتُراكُمُ مَثْلُ اطْلُرَخُمُ . الجوهري : اطْلَمَخُمُ اللَّهِ أَي

اسْحَنْكُكُ . وأُمُونُ مُطْلَخِيدًاتُ : شِدَادُ . واطْلَخَمُ التَّكِبُّرُ . والمُطْلَخِمُ : التَّكِبُّرُ . الشَّطْلَخِمُ : التَّكِبُّرُ . الأَصْلَرَخِمُ ومُطْلَخِمُ أَي مَنْكَبُرُ . الأَصْعِي : إنه لَمُطُلِّرَخِمُ ومُطْلَخِمُ أَي مَنْكَبُرُ .

مُتعظم، وكذلك مُسلَخِم. والطَّلْخُومُ: العظمُّ الحَلْقِي .

والطُّلْخَامُ : الفيلُ الأنثى . وطِّلْخَام : موضع } قال لبيد :

فَصُوا يُقِنْ ، إِن أَيْمَنَتْ ، فَمَظَنَّةُ ، منها وحاف القهر أو طِلْمُعَامُها!

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهملة ؟ ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي : طلحاء ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أوض ، وقيل : اسم واد ؟ قال ابن منقيل :

بَيْضُ النَّعَامِ بَرَعْمِ دُونَ مَسْكَنَهَا ، وبالمَدَّانِبِ مِن طِلْمُعَامَ مَرْكُومُ ٢

قال أبو حاتم: لم يُصْرَفُ لأنه امم لشيء مؤنَّتُ، قال: ولو كان امم واد لانتُصَرَفَ ، قال: هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُخومُ : الماءُ الآجِينُ .

طلم : طلاسم الرجل : كرا وجهة وقطانت ، وكذلك طلابس وطر مس .

١ قوله « وحاف القهر » أنشده في التكملة في مادة في هر بالراء
 ١ المملة ، وياقوت في ق ه ز بالراي .

توله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله « وبالمذاب » الذي فيه : وبالابارق .

طمم: طم الماء يطم طماً وطنوماً : علا وغمر . وكل ما كثر وعلا حتى غلب فقد طم يطم وطم . وطم الشيء يطنه كثر وعلا حتى غلب فقد طم يطم وطم الله عنه: لا تُطم المرأة أو صي تسمع كلامكم أي لا تراع ولا تنفلب بكلمة تسبعها من الرقف ، وأصله من طم الشيء إذا عظم . وطم الماء إذا كثر ، وهو طام . والطامة : الداهية تعليب ما سواها . وطم الإناء طبا : ملاه حتى علا الكيل أصار . وجاء السيل فطم ركية آل فلان إذا دفنها وسواها ، وأنشد ان بري للراجز :

فَصَبَّمَتْ ، والطيرُ لَمْ تَكَلَّمْ ِ ، خَالِيةً لُطَّبِّةً فِي الطَّيْنُ لِبِسَيْلِ مُفْعَمَ

ويقال للشيء الذي يَكشُر حتى يَعْلُو: قد طَمَّ وهو يَطِمُ طَمِّنًا. وجاء السيل فطمَّ كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثمَّ قبل: فوق كلِّ شيء طامة ، ومنه سيّت القيامة طامة ، وقال الفراء في قوله عز وجل: فإذا جاءت الطامة ، قال: هي القيامة نطئم على كل شيء ويقال تَطِمُ ؛ وقال الزجاج: الطامة ، هي الصّيْحة ألي تَطمُ على كل شيء ، وفي حديث أبي بَكر والنّسّابة: ما من طامة إلا وفوقها طامة أي ما من أمر عظيم إلا وفوقه ما هو أعظم منه ، وما من داهية إلا وفوقها حامة ، وما من داهية إلا وفوقها حامة .

وجاء بالطبّم والرّم : الطبّم الماء ، وقيل : ما على وجه من الفثاء ونحوه ، وقيل : الطبّم والرّم ووقى الشجر وما تحات منه ، وقيل : هو الثرى ، وقيل : بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : طم البتر بالتراب ، وهو الكنبس وطبّم الشيء بالتراب طبّا : كبّسه . وطبّم البتر يطبّها ويطبّها ؛ عن ابن الأعرابي: يعني كبسها. وطبّم وأسة يَطبُه

طَمًّا : كَجَزُّه أَوْ غَضٌّ منه. الجوهري : طَمٌّ سَعْره أَى حَزَّه ، وطَهُ شَعَره أَيضاً طُمُوماً إِذَا عَقَصَه ، فهو تَشْعَرُ مُطَمُّومٌ . وأطبَمُ تَشْعَرُ هُ أي حان ِ له أن يُطمَّمُ أَي يُجَزَّ ، واسْتَطَمَّ مشله . وفي حديث ُحذَيفة: خَرَج وقد طَمَّ شَعَرَ ۚ أَي جَزُّ ۗ . واستأصَّله . و في حديث سلمان : أنه رُوِّي مُطَّمُومُ الرأس . وفي الحديث الآخر : وعنده رجل مطبوم الشعر . قال أبو نصر : نقال للطائر إذا وقَعَ على غُصْن قد طَمَّمَ تَطميماً ، وقيل : الطِّيمُ البَّحُرُ والرَّمُ الثرى . والطُّمُّ ، بالفتح : هو البحر فكُسرت الطاء ليزدَوج مع الرِّمِّ . ويقال : حـاء بالطِّمِّ والرِّمِّ أي بالــال الكثير ، وإنما كَسِنَر ُوا الطُّهُ ۚ إنباعاً للرِّم ، فإذا أَفْرَ دُوا الطُّمَّ فَتَحُوهُ. الأَصْعِي: جَاءُهُمُ الطُّمُّ وَالرُّمُّ إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرِّبح مثلة. وروى ابن الكلبي عن أبيه قال: إِنَّا سُمِّي البحر ُ الطُّمَّ لأَنَّهُ طَمَّ على ما فيه ، والرِّم ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أرادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّمِّ والرِّمَّ معناه جاء بالكثير والقليل. والطُّمُّ: الماء الكثير ، والرَّمُّ : ما كان بالياً مثل العَظم وما يُبَقَّبُهُ *. وقال ابن الكلبي : 'سَمِّيت الأَرضُ ومَّاً لأنها تَر مُ .

والطُّبَة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما يُوصَف به البَيس . والطَّبة الناس : الكِبس ، وطُّبة الناس : جماعَتُهم ووسَطهم . ويقال : لقيته في طُمِّة القوم أي في مُجْتَمَعهم . والطَّبَة : الضَّلال والحَيوة . والطُّبَة : الضَّلال والحَيوة .

 [،] قوله « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو الشر. وفي القاموس : الكيس اي بالمثناة التحتية بوزن سيد .

وطهم الفرس والإنسان يطهم ويطم طبيعاً: خف وأسرع ، وقبل : ذهب على وجه الأرض ، وقبل : ذهب أبتاً كان . الأصعي: طم البعير يطهم طهوماً إذا مر يعدو عدواً سَهُلًا؛ وقال عبر بن لجإ:

حَوَّازَهَا ، من بُرَقِ الغَميمِ ، أَهُدَأُ كَنْشِي مِشْيَةً الظَّلْمِ الظَّلْمِ الطَّلْمِ الطَلْمِ الطَّلْمِ الطَلْمِ الطَّلْمِ الطَّلْمِ الطَلْمِ اللَّهِ اللَّهِ الْمِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الطَلْمِ اللَّهِ اللّلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الْعِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِي اللْعِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْ

قال : حَوَّزَ أَبِلُهُ وَجَهُهَا نَحُو المَاءُ فِي أُوَّلُ لِسِلَةً . والرَّجِلُ بَطُمُ ويَطِمُ فِي سَيْرِهُ طَمِيماً : وهو مَضَاؤَهُ وَخَفِّتُهُ ، ويَظِمُ وأَسُهُ طَهَّاً . والطَّمِيمُ : الفرسُ المُسْرَع . ومَرَّ يَظِمُ ، بالكسر ، طميعاً أي يَعدو عَدُواً سَهُلًا. وفرسَ طَموم ": سريعة . ويقال الفرس الجواد طم " ؛ قال أبو النجم يصف فرساً :

أَلْصَقَ من ريش على غِرائِه ، والطِّمُّ كَالسَّامِي إلى ارْتِقائه ، يَقْرَعُهُ بَالزَّجْرِ أَو إِشْلائِـه

قالوا: يجوز أن يكون سماه طبتاً لطنم عَدُّوهِ، و ويجوز أن يكون تشبه بالبحركما يقال للفرس بَحْرُ " وغَرْبِ " وسَكُنْب ". والطبَّم : العَدَد الكشير. وطنيم الناس: أخلاطهم وكثرتهم.

وطَـمِمْ صُلْبُ : كذا جاء في شعر عدي بن زيد، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسّغر أم هو من باب لـَجحَتْ عَينُه وألل السّقاء ؛ قال :

> تَعْدُوَ عَلَى الجَهْدِ مَغْلُولًا مَنَاسِمُهَا ، . بعد الكَلالِ ، كَعَدُو القارِحِ الطُّسِمِ

والطَّبُطَّةُ: العُبُعَةُ . والطِّبُطِمُ والطَّبُطِمِيُّ والطُّبَاطِمِ والطُّبُطُبُانِيُّ: هَوَ الأَعْجَمَ الذي لا

يُفْصِح ورجل طبطم" ، بالكسر ، أي في لسانه عُجْمة لا يُفْصِح ؛ ومنه قول الشاعر : حزَق مَانية لأَعْجَمَ طمطم

وفي لسانه طمطنانية "، والأنثى طمطيسة وطمطنانية وهي الطبطنة أيضاً. وفي صفة قريش: ليس فيهم طمطنانية حيير ؟ سبة كلام حيو لما فيه من الألفاظ المنكرة بكلام العنجم. يقال : أعجم طمطيم "، وقد طمطم في كلامه والطبطم : ضرب من الضأن لها آذان صغار وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطبطام: النار الكبيرة . ابن الأعرابي : طمطم إذا سبح في اللائر الكبيرة . ابن الأعرابي : طمطم إذا سبح في الطبطام ، وهو وسط البحر . وفي الحديث : أن الطبطام ، وهو وسط البحر . وفي الحديث : أن طالب قرابته منك ؟ قال : بلي وإنه لقي ضعضاح من نار ، ولو لاي لكان في الطبطام أي في وسط النار . وطمعطام البحر : وسطه ؛ استعارة ههنا المعطم الذي يبلغ الكعبين . أبو ذيد : يقال إذا

كَالْأَسُودِ الْحَبَشِيُّ الْحَبْسِ يَنْبَعُهُ لَنُودُ طَمَاطِمُ ، في آذانها النُّطَفُ

نصَحْتَ الرجلَ فأبي إلا اسْتَبْداداً برأيه: كنف يترمُّع

في ُطَمَّتِهِ وبُبُدِعِ في خُرْثِهِ . التهذيب في الرباعي : أبو تراب الطماطيمُ العُجْمِ؛ وأنشد للأفوه الأو دي :

قال الفراء: سمعت المفضّل يقول: سألت رجلًا من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي لَا قُلُنُصُ النَّعَامِ ، كَمَا أَوَتَ . حِزَقُ كَانِيَةً لَأُعْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليمن من السحاب ما لا يكون لفيره

من البُلدان في السباء ، قال : وربا نشأت ستحابة "
في وسط السباء فيسبع صوّت الرعد فيها كأنه
من جبيع السباء فيجتمع إليه السّحاب من كل
جانب ، فالحرر ق السّمانية تلك السّعائب . والأعجم الطّمطم : صوّت الرّعد ، وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

تُنفِنَ ۖ لأَم : مُسْتَو يات ، مَراكِز ُه : مفاصله ، وأَراد بالمُستَعَدَّاتِ القرائِمَ ، وقال : أَطاميمُ نَشيطَة ٌ لا واحد لها ، وقال غيره : أطاميم تَطِمُ في السير أي تُسرع .

طِمْ: أهله الليث . ابن الأعرابي : الطَّسَمَةُ صَوْتُ أَ العُودِ المُطّربُ .

طهم: المُطَهَّمُ من الناس والحيل : الحَسَنُ التامُ كُلُّ شيء منه على حدته فهو بارعُ الجمال . فرس مُطَهَّم ورجل مُطهَّم، والمُطهَّم أيضاً : القليلُ لَحَم الوَجه ؟ عن كراع . ووجه مُطهَّم أيضاً القليلُ لَحم مُدَوَّرٌ . والمُطهَّمُ : المُنتقَعِثُ الوجه ضِد ، وقيل : المُطهَّمُ السينُ الفاحشُ . ووصف علي ، عليه السلام ، سيّدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، فقال : لم يكن بالمُطهَّم ولا بالمُكلشم ؟ قال ابن سيده : هو محتل أن يُفسَّر بالوجوه الثلاثة ، وفي الصحاح : أي لم يكن بالمُدوَّر الوجه ولا بالمُوجَن ولكنه مسئوُنُ الوجه . الأزهري : سئل أبو العباس عن تفسيو المُطهَّم في هذا الحديث فقال : المُطهَّم مُن على حديثه ، وقالت طائفة : هو الذي كلُّ عضو منه حسن على حديثه ، وقالت طائفة :

المُطَهَّمُ السينُ الفاحِشُ السَّمَنَ ، فقد تَمَّ الفي ُ في قوله لم يكن بالمُطَهَّم وهذا مَدْحُ ، ومن قال إنه النَّحاقة فقد تَمَّ النفي في هذا لأن أمَّ مَعْبَد وصَفَتُه بأنه لم تَعْبَد وصَفَتُه بأنه لم تَعْبِهُ مُحْلَة ولم تَشْنَه تُجْلَة أي انتفاخُ بَطن ، قال : وأما من قال التَّطْهِمُ الضَّخَمُ فقد صح النَّقي ، فكأنه قال لم يكن بالضَّخَم ، قال : وهكذا وصفه على " ، وضوانُ الله عليه ، فقال : كان بادناً مُتاسِكاً ؟ قال ابن الأثير : لم يكن بالمُطهَم ، هو المُنتقفخُ قال ابن الأثير : لم يكن بالمُطهَم ، هو المُنتقفخُ الرَّحِه ، وقيل : النحيفُ المُسْمَر ، وقيل : النحيفُ المُسْمَر ، وهو من الأضداد .

اللَّعَيَانِي : مَا أَدْرِي أَيُّ الطَّهُمْ هُو وأَيُّ الدُّهُمْ هُو السَّعْمِ هُو بَعْنَ الدُّهُمْ هُو بَعْنَى واحد أَيْ أَيُّ الناسِ هُو . وقال أبو سعيد : الطُّهُمَةُ والصُّهْمَةُ فِي اللّونَ أَن الجَاوِزَ سُمْرَتُهُ إِلَى السَّوْاد ، ووَجَهْ مُطهَمْ إِذَا كَانَ كَذَلَك ؟ قال أبو سعيد : والتَّطهيمُ النَّقَارُ فِي قول ذي الرمة :

تِلَنْكَ الَّتِي أَشْبَهَتْ خَرْقَاءَ جِلُو تُهُا ، يَوْمَ النَّقَا ، بَهْجَةُ منها وتَطْهِيمُ

قال: التَّطْهِيمُ في هذا البيت النَّفَارُ ، قال: ومِن هذا يقال فلان يَسَطَهَّمُ عَنَا أَي يَسْتَوْحِشُ ، والحِيلُ المُطَهَّمَةُ وَإِنْهَا المُتَوَرَّبَةِ المُكرَّمةُ العزيرَةُ الأَنْفُسِ ، ومنه يقال: ما لك تَطَهَّمُ عَن طَعامنا أي تَرْبَأُ بنَفْسِكُ عنه ؛ وقولُ أَبِي النجم:

أخطم أنف الطامح المطهم

أراد الرجلُ الكريمُ الحسَبِ ؛ وقال الباهلي في قولُ مُطْفَيْلُ :

وفينا دياط الخيل كل مطهم

قال : المُطَهَّمُ الناعِمُ الحسنُ ، والرَّجيلُ الشديدُ

المَسْني . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطعامَ إذا كرهنه. وطهران : اسم رجل ، والله أعلم .

طوم: ُطُومٌ : اسم المنيئة ؛ قالت الحنساء :

إن كان صَخْرُ تُوَلِّى فالشَّاتُ بِكُمْ ، وكيف يَشْمَتُ مِن كَانَتُ لَهُ طُومُ ؟

وقد فُسُمَّرَ هذا البيت بأنه القَبْرُ أيضاً .

طيم : طامه الله على الحكير يطيمه طيماً : جَبَله . يقال : ما أحسن ما طامه الله . وطانه يطينه أي حَبَله ، وحَبَله ، ومن الطياة ، وهي الجيلة ، والطياة الطبيعة ، يقال : الشعر من طيائه أي من سوسه ؟ حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل من نون طان لأنهم لم يقولوا طيناء .

فصل الظاء المعجمة

ظَلَّم: الظَّامُ : السَّلْفُ ، لغة " في الظَّابِ ، وقد تَظَاءَما وظاَّمَه . وقد ظاءبني مُظاءبة وظاءمني إذا تَزوّجت أنت امرأة وتزوّج هـو أخنتها . وظأَمُ النَّلْسِ : صَوْتُهُ ولَبْلُبَتُهُ كَظَاْبِه . الحوهري : الظَّامُ الكلامُ والجَلْبَةُ مثل الظَّامِ .

ظلم: الظلّم : وصَع الشيء في غير موضعه . ومن أمثال العرب في الشّبه : من أشبه أباه فما ظلّم ؟ قال الأصمعي : ما ظلّم أي ما وضع الشّبة في غير موضعه . وفي المثل : من استوعى الذّئب فقد ظلم . وفي حديث ابن زمل : لزموا الطريق فلم ينظله أو أي لم يتعدلوا عنه ؟ يقال : أخذ في طريق فما ظلّم يتمينا ولا شيالاً ؟ ومنه حديث أم سلمة : أن أبا بكر وعمر تكما الأمر فما ظلّماه أي لم يتعدلا عنه ؟ وأصل الظلم الجدّر ومهاورة الحد ،

ومنه حديث الوُصُوء : فين زَّاه أَو نَقَصَ فقد أَسَاء وظَّـلُـمَ أَي أَسَاءَ الأَدْبَ بِتَرْكُهُ السُّنَّةُ وَالتَّأَدُّبُ بأدَّبِ الشُّرُوعِ ﴾ وظلم نفسه بما نقصَها من الثواب بتَرَ داد المَرَّات في الوُصُوء . وَفِي النَّزْبِلِ العَزْبِنِ : ألذين آمَنُوا ولم يكثب سُوا إيمانهم بظُّلُهم ؟ قَالَ أَبْ عباس وجماعية أهمل التفسير : لم تخلطوا إيمانهم بشرك ، ورُوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْعُود وسَلَمَانَ ، وتأوَّلُوا فيه قولَ الله عز وجبل : إنَّ ا الشِّرْكُ لَطُلُمْ عَظِيمٍ . والطُّلُم : المَيْسَلُ عَنَ القَصَد ، والعرب تَقُنُول : النَّزَمْ هِذَا الصَّوْبُ وَلَا تَظْلُمْ عَنْهُ أَي لَا تَجُرُ عَنْهُ . وقوله عزَّ وحل : إنَّ الشِّرُ لُدُ لَظُمُ لِم عَظِيمٍ ؛ يعني أن الله تعالى هو المُحيي المُسْيِتُ الرزَّاقُ المِنْنُعْمِ وَحَدُهُ لَا شَرِيكُ لَهُ ، فإذَا أُشْر ك به غيره فذلك أعظم الظلم ، لأنه جعل النعمة َ لغير ربِّها . يقال : طَلَمَهُ يَظُلُّمُهُ ۖ كَالْمُأَ وظُّلُلْمُ أَ ومُظَّلِّمَةً ﴾ فالظُّلُّمُ مُصَّدُرٌ حقيقيٌ ﴾ والظُّلُمُ الاسمُ يقوم مَقام المصدر ، وهو ظالمُ وظَّلُوم؟ قال صَيْعَمُ الأَسدِي :

إذا هُوَ لَمْ لِيَخَفَّنِي فِي أَبْنِ عَمِّي ، وإِنْ لِمُ أَلْقَهُ الرَّجُلُ الظَّلُومُ

وقوله عز وجل: إن الله لا بَظْلِم مُثْقَالَ دَرَّةً ؟ أَرَادَ لا بَظْلَمْهُم مِثْقَالَ دَرَّةً ؟ أَرَادَ لا بَظْلَمْهُم مِثْقَالَ دَرَّةً في الله معنى يَسْلَبُهُم ، وقد يكون مِثْقَالَ دَرَّة في موضع المصدر أي خلائماً حقيراً كمِثْقَالَ الذرَّة ؟ وقوله عز وجل: فَظْلَمُوا بِها ؟ أي بالآبات التي جاءتهم ، وعداه بالباء لأنه في معنى كَفَرُوا بها ؛ والظّيم الايم ، وظلمته حقه وتظلمه إياه ؟ قال أبو زُبُينه الطائح :

وأُعْظِيَ فَوْقَ النَّصْفِ 'دُو الحَيَّقِ مِنْهِمُ ' وأَظْلِمُ بَعْضاً أَو جَسِيعاً مُؤرِّبا وقال :

نَظَلَمْ مَالِي هَكَذَا ولُوكَ يَدِي ، لَوَي مُلِيهُ اللهُ الذي هو عالِبُهُ .

وتَظلُّم منه : شَكَا مِنْ طُلْمَهِ. وتَظَلُّم الرجلُ : أحالَ الظُّلْمُ على نَفْسِهِ ؛ حَكَاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غَضِيَت عَلَي تَظَلَّمَت ، وَانتَ الْعَلَّمَتِ ، وَإِذَا طَلَّبَتُ وَكُلِّمُهَا لِمُ تَقْبَلِ

قال ابن سيده: هذا قول أبن الأعرابي ، قال: ولا أدري كيف ذلك ، إلا التَّظلَمُ همنا تَشَكَّ الظَّلْمِ منه ، لأَنها إذا عَضِبَت عليه لم يَجِزُ أن تَنسُبَ الظَّلْمُ إلى ذاتها. والمُتَظَلَمُ : الذي يَشكو رَجُلًا ظَلْمَهُ . والمُتَظَلَمُ أيضاً: الظالِم ؛ ومنه قول الشاع:

نَقِر * وَنَأْبَى كَغُو ۚ وَ الْمُتَظَّلَّامُ ۗ

أَيْ نَأْبَى كَبِيرَ الظالم. وتَظَلَّمَني فلانَ أَي ظَلَّمَني مالي ؛ قال ابن بري: شاهده قول الجعدي:

> وما بَشْعُرُ الرَّمْحُ الأَصَمُ كُعُوبُهُ بشَرُوءَ وَهُطِ الأَعْيَطِ المُنْتَظَلَلْمِ

قال : وقال رافيع بن هُرَيْم ، وقيل هُرَيْمُ بنُ رُافع ، والأول أَصح :

فَهِلاً غَيْرَ عَمَّكُمُ طَلْمَتُمْ ، فَلَطْلَمْيِنا إِذَا مَا كُنْتُمُ مُنْتَظَلَمْيِنا

أي ظالِمينَ . ويقال : تَظَلَمُ مَ فُلانُ إِلَى الحَاكَمِ مِنْ فُلانٍ فَظَلَمُمْ تَظْلَمُما أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظالِمه وأَعَانَه

عليه ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نفيحات الجدود أفننين ماله ، تظلم حشى المخاذل المنظلم

قال : أي أغار على الناس حتى يَكْثُر ماله . قال أبو منصور : جَعَل التَّظلُمُ فَطْلُماً لأنه إذا أغار على الناس فقد خللمهم ؛ قال : وأنشد الجابر الثعلي : وعَمْر و بن همام صقعنا جبينه

بِشَنْعاءً تَنْهُنَى كَغُوهُ المُنظَلِّمِ

قال أبو منصور: يويد تخنوة الظالم. والظالمة : المانعون أهل الحنوق حنفوقهم ؛ يقال: ما طلكمك عن كذا ؛ أي ما منكك ، وقبل: الظالمة في المناملة . قال المنورة : سمعت أعرابياً يقول لصاحبه : أظالمي وأظالم منك فعل الله به أي الأظالم منا . ويقال : طلمته فتظلم أي أي صبر على الظالم ؛ قال كنتير :

مَسَائِلُ إِنْ تُوجَدُ لَدَيْكُ تَجُدُ بِهَا يَنَظَلُمُ اللهِ تَنَظَلُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

واظَّلَمَ وانظَلَم : احْتَمَلَ الظُّلْمُ . وظَّلَمُه : أَنْبَأَهُ أَنْهُ ظَالَمٌ أَو نُسِهُ إِلَى الظُّلْمُ ؛ قال :

أمست تُطْلَبُني ، ولست يظالم ، وتُنتبِهُني سَبْها ، ولست إينام

والظئلامة ': ما تُظَلَّمَهُ '، وهي المَظَلَّمة '. قال سبويه : أما المَظَلَّمة ' فهي اسم ما أُخِذَ منك . وأرد ت ظِلامة ' ومُظالَّمته أي ظلهه ؛ قال :

ولَوْ أَنِّي أَمُوْتُ أَصَابَ 'ذلاءً، وسَامَتُهُ عَشِيرتُهُ الظَّلَامَـا

والظُّالِامة والظُّليمة والمَظُّلمة : ما يَطْلُبُه عند

الظّالم ، وهو اسم ما أخذ منك التهذيب: الظاهمة اسم مظلمتك التي تطلّله عند الظالم ؛ يقال : أخذها منه ظلمتك التي تطلله عند الظالم فلان فاظلم معناه أنه احتمل الظلّم بطيب نفسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتعال ، وأصله اظلم فقلبت الناء طاء ثم أدغيت الظاء فيها ؛ وأنشد ان بري لمالك ان حد مى :

مَنَى تَجْمَعِ الفَلْبُ الذَّكِيُّ وَصَارِماً وأَنْفَأَ حَمِيتاً ، تَجَنْنِبْكُ المَطْالِمُ

وتَظَالَمَ القومُ : ظلَمَ بعضُهم بعضاً . ويقال : أَظْلَمُ مُن حَيَّةً لِأَنْها تَأْتِي الجُهُورَ لَم تَحْتَفُورُ * فتسْكُنُهُ . ويقولون : ما ظلَمكُ أن تَفْعَلَ ؟ وقال رجل لأبي الجَرَّاحِ : أكلتُ طعاماً فاتَـَخْمَتُه ، فقال أبو الجَرَّاحِ : ما ظلَمكُ أن تَقَيَّة ؟ وقول الشاعر :

قالَت له مَي بأُعلى ذي سَلَم : أَلاْ تَزُوْوْنَا ، إِن الشَّعْبُ أَلَمْ ؟ قال : بَلَى يَا مَيُ ، واليَوْمُ طَلَمْ

قال الفراء: هم يقولون معنى قوله واليوم كلكم أي حققًا ، وهو مثل ؛ قال : ورأيت أنه لا يمنعني يوم فيه علية تمنع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليوم كظلم حققًا يقينًا ، قال أوهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حققًا 'يقيه مقام اليبن ، ولامرب ألفاظ تشبهها وذلك في الأيان كقولهم : عوض لا أفاظ تشبهها وذلك في الأيان كقولهم : عوض لا أفعل ذلك ، وقوله عز وجل : آتت أكلها ولم تظلم منه شيئًا ؛ أي لم تنقض منه شيئًا ، أي لم تنقض منه شيئًا ، أي لم تنقض منه شيئًا ، وقال الفراء في قوله عز وجل :

قال : مَا نَقَصُونا سَيْنًا عِمَا فَعَلُوا وَلَكُنَ نَقَصُواً أَنْسَهُم . وَالطَّلَّمُ ، بالتشديد : الكثيرُ الطَّلْمُ . وتَطَالَمتِ الْمِعْزَى : تَنَاطَحَتُ مِمَّا سَيِّتَ وأَخْصَبَتُ ؛ ومنه قول السّاجع : وتَظَالَمَتُ معزاها . ووجَدْنا أَرْضاً تَظَالَمُ مُعْزاها أَي تَنَاطَحُ مِنَ النَّشَاطُ والسَّبَع .

والطُّلِيمةُ والطُّلِّيمُ : اللَّبَنُ بُشْرَبُ منه قبـل أَن يَرُوبَ وَبِخُرُجَ زَبُدُه ؛ قال :

وقائِلةٍ : طَلَمَتُ لَكُمُ مِقَائِمٍ ، وقائِلةٍ : وقل كِنْفَى على العَكِدِ الطَّلِمِ : ?

وفي المثل : أَهُو َنْ مَظْلُومٍ سِقَاءٌ مُرُوَّبٌ ؛ وأنشد تعلب :

وصاحب صدق لم تربني سُكانه كَ طَلْمُ فِي اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

قال : هذا سِقاءُ سَقَى منه قبل أَن يَخْرُجَ زَبُدُهُ. وظَلَمَ وَطَلْمَ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَطَلَمَ منه قبل أَن يَرُوبُ وَلِمُخْرَجَ زَبُسِدُه . وظَلَمَتُ سِقائِي : سَقَيْتُهُم إِيَّاه قَبْسُلَ أَن يَرُوبَ ؛ وأَنشَد البيت الذي أَنشَده ثعلب :

ظَلَّمْتُ ، وفي ظَلَّمِي له عامداً أَجْرُ

قال الأزهري : هكذا سبعت العرب تنشده : وفي طلمي ، بنصب الظاء ، قال : والظلم الاسم والظلم العبل . وظلم القوم : سقام الظلمة . وقالوا : أمرأة لزوم الفناء ، ظلوم الطلمة ، مكرمة الأحماء . التهذيب : العرب تقول ظلم فلان سقاء وذا سقاه قبل أن مخرج زيده ؛ وقال أبو عبيد : إذا شرب لبن السقاء قبل أن يبلغ الوثوب فهو المظلوم

والظائيمة ، قال : وبقال طَلنَمْت القوم إذا سَقَامُ الله قبل إدراكِه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُويَ الله قبل إدراكِه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُويَ لنا هذا الحرف عن أبي عبد ظائمت القوم ، وهو وهم . وروى المنذري عن أبي الهيثم وأبي العباس أحمد بن مجمى أنهما قبالا : بقال ظائمت السقاة وظائمت اللهن إذا شربته أو سقيته قبل إدراكه وإخراج زبدته . وقال ابن السكيت : ظلمت : طلكت وطني القوم أي سقيته قبل رُووبه . والمنظلوم : وطني القوم أي سقيته قبل رُووبه . والمنظلوم : بقال ظلم الوادي إذا بكنع الرووب . الفراء : يقال ظلم الوادي إذا بكنع الماء منه موضعاً لم يكن نال نها عنه عضهم يصف سيلا :

يَكَادُ يَطَّلُكُ طُلْمًا ثُمْ يَمُنْكُهُ عن الشَّواهِقِ ، فالوادي به شَرِقُ

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأوارِيُّ لأياً ما أُبَيِّنُهَا ، والنُّوْيُ كالحَوضِ بالمَظلُومة الجَلَك

قال : النَّوْيُ الحَاجِزُ حولَ البيت من تراب ، فشبه داخل الحَاجِزِ بالحوض بالمظلومة ، يعني أَرضاً مَرُوا بها في بَرَّيَّةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبلهُمْ وليست بَوْضِع تَحْويض . يقال : ظلَمَتْ في الحَوْض إذا عَمِلْنَه في موضع لا تُعْمَلُ فيه الحياض . قال : وأصل الطثام وضع الشيء في عير موضعه ؛ ومنه قول ابن مقبل :

عَادُ الأَذِكَةُ فِي دارٍ ، وكَانَ بَهَا مُونَ الجُزُرِ ، وكانَ بَهَا مُونَ الجُزُرِ

أي وَضَعُوا النحر في غير موضعه . وظالمِيت الناقة': نُنْحِرَاتْ عَنْ غَيْدٍ عِلَّةٍ أَوْ ضَبِيعَتْ عَلَى غير صَبَعَةٍ .

وكُلُّ مَا أَعْجَلَتْهُ عَن أَوَانِهِ فَقَيْدٍ ظُلَـَمْتُهُ ، وأنشد بيت ابن مقبل :

'هُو'ت' الشَّقاشِقِ ، ظَلَاَّمُونَ اللَّجُزُارُ

وظكتم الحمار الأتان إذا كامنها وقد حَمَلَت ، فهو يَظْلُمُهَا ظَلَمْهَا ؛ وأنشد أبو عمرو يصف أَتْنَا : أَبَن عَقَاقاً ثم يَر مَحْن ظَلَمْهَ إباق ، وفيه صوالة ودَميل ُ

وظلَلَم الأَرْضُ : حَفَرَها ولم تكن مُعفِرَتُ قبل ذلك ، وقبل : هو أَن يَحفِرَها في غير موضع الحَفْرِ ؟ قال يصف رجلًا قُنْتِلَ في مَوْضع قَفْر فَعُفِرَ له في غير موضع حَفْر :

أَلَا لِلهِ مِن مِرْدَى 'حروب ' حَوَاهُ بَيْنَ حِصْنَيْهِ الظُّلِّمُ !

أي الموضع المظلوم ، وظلكم السَّيلُ الأَرضَ إِذَا خَدَّدَ فيما في غير موضع تَنَخْدَيْدٍ ؛ وأَنشد الحُورَيْدِرَة :

ظَلَمَ السِطاحَ بها انْهلالُ حَرِيصَةَ ، فَصَفَا النَّطافُ بها بُعَيْدَ الْمُقْلَمَعِ

مصدر بمنى الإقتلاع ، مفعل بمنى الإفعال ، قال: ومثله كثير مقام بمنى الإقامة . وقال الساهلي في كتابه : وأرض مظائومة إذا لم تمطر . وفي الحديث: إذا أتبتم على مظائوم فأغذ وا السير . قال أبو منصور : المنظلنوم البكته الذي لم يُصبه الغيث ولا رغي فيه للر كاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة : التي لم تُحفر قط ثم حفر ت ، وذلك التواب الظلم ، وسيت تراب محدر العر ظلها المعنى ؛ وأنشد :

فأصبَحَ في غَبْراءَ بعد إشاحةً ، على العَيْشِ ، مَرْ دُودٍ عليها طَــَلِيمُها

يعني مُحفَّرَة القبر يُورَدُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظَلَم وَضَع الطريق أي احدَرُ أن تَحيد عنه وتَجُور فَتَظَلَم . والسَّخي يُ يُظلَم أن تَحيد عنه وتَجُور فَتَظلَم . والسَّخي يُ يُظلَم منه إذا كُلَّف فوق ما في طوق قيه ، أو طلب منه ما لا يجد ، أو يُسئل ما لا يُسئل مثله ، فهو مُظلم "وهو ينظلم وينظلم ؛ أنشد سبويه قول زهير :

هُو الجَوَادُ الذِي يُعطِيكَ نَايُلُهُ عَفُواً ، ويُطْلِمَ أَحْيَانًا فيَظُلِمُ

أي يُطلَبُ منه في غير موضع الطلّب ، وهو عنده يَفْتعِلُ ، ويروه الأصمي يَفْتعِلُ ، ورواه الأصمي يَنْظُلُم . الجوهري : ظلَلَمْتُ فلاناً تَظْلُماً إذا نسبته إلى الظّلْم فانظلَم أي احتمل الظّلْم ؟ وأنشد بنت زهير :

ويظلكم أحياناً فينظلم

ويروى فيظئلم أي يتكلئف ، وفي افتنعل من ظلم ثلاث لفات : من العرب من يقلب الناء طاء ثم يظهر الطاء والظاء جميعاً فيقول اظلماتم ، ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطئلم وهو أكثر اللفات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلم ، قال : وأما اضطحع ففيه لفتان مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل الحوهري انظلم مطاوع ظلمته ، بالتشديد ، وإغا انظلم مطاوع ظلمته ، بالتخفف

وينظلكم أحيانا فينظلم

قال : وأَمَا طَلَمْتُهُ ﴾ بالتشديد ، فيطاوعه تَظُلَمُمُ مثل كَسَّرْتُهُ فَتُكُسَّرُ ، وظلَمَ حَقَّه يَتَعَدَّى إلى مفعولين في مثل ظلمتني حَقِّي حَمْلًا على معنى سَلَمَنني حَقِّي ؛ ومثله قوله تعالى : ولا يُظلَلَمُونَ فَتَيلًا ؛ ويجوز أَن يَكُونُ فَتِيلًا ؛ ويجوز أَن يكونُ فَتِيلًا ؛ ويجوز أَن يكونُ فَتِيلًا واقعاً مَوْقِعَ المصدر أَي طُلْماً مِقْدارَ فَتَيلًا .

وبيت مُظَلَمْ : مُزُوَّق كأن النَّصارَى وَضَعَت فيه أَشَاء في غير مواضعها . وفي الحديث : أَنه ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه فانصرف ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه الهروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المُنوَّوَّن ، وقيل : هو المُنوَّوِّن ، بالذهب والفضة ، قال : وقيال الهروي أَنكره الأزهري بهذا المعنى ، وقيال الزعشري : هو من الظيم وهو موهة الذهب ، ويقال : ومنه قبل للماء الجاري على النَّقر طَلمْ " . ويقال : وَمَنه قبل للماء الجاري على النَّقر طَلمْ " . ويقال : ريقال : ومنه قبل الشاعر :

إذا ما اجْتَلَتَى الرَّانِي إلَيْهَا بِطَرَفِهِ عَرُّوبَ تَنَايِاهَا أَضَاءً وأَطْلَمَا

قال: أضاء أي أصاب ضوءاً ، وأظلم أصاب ظائماً .

والظُّلْمَةَ والظُّلْمَةَ ، يضم اللام : ذهاب النور ، وهي خلاف النور ، وجمع الظُّلْمَة خللَم وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات والله الراجز :

يَجْلُو بِعَيْنَيْهِ 'دْجَى الظُّلُمَاتِ

قال ان بري: 'ظلَمَ جمع 'ظلَمَة، بإسكان اللام، فأما ُظلُمة فإنما يكون جمعها بالألف والناء ، ووأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطى رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَمَّة ' خالص' النَّفْس ، ويقال في جمعها 'مُهُجَات' كظُلْمُات ، ويجوز مُهَجَاتُ ، بالفتح ، ومُهجَاتُ ، بالنَّسَكِينِ ، وهو أَضَعَفُهَا ﴾ قَــال : والناس يأْلَـَفُونَ مُهْبَجات ، بالفتح ، كأنهم بجعلونه جمع مُهَج، فيكون الفتح عندهم أحسن من الضم . والظُّلْماءُ : الظُّلْمَة رَمَا وصف بها فيقال ليلة " طَلْمًاء أي مُظْلَمَة . والظَّلَامُ : اسم يَجْمَعُ ذلك كالسُّوادِ رولا 'يجْمع' ، يَجْري مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلْمَة طُلَّماً وظُلُّمات . ابن سيده : وقيل الظُّلام أُوَّلُ اللَّيْلُ وَإِنْ كَانَ مُقْسِراً ، يِقَالُ : أَتِيتُهُ ظَلَاماً أَي ليلًا ؛ قال سببونه : لا يستعمل إلا ظرفاً . وأتبته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " طَلُّمة" ، على طرح الزائد ، وظلَمُ الله كلتاهما : شديدة الظُّلْمة . وحكى ابن الأعرابي : ليل ٌ طَلْمَاءً ؛ وقال ابن سيده : وهو غرايب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة ، كما حكى ليل قَمُراءً أي ليلة ، قال : وظكماء أسهل من قَيَمُراء ، وأَظْلُم الليل : اسُورَة . وقالوا : ما أَظْلُمه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظَّلَم َ اللَّيْلُ ، بالكسر ، وأظُّلُمَ بَعَنَى ۚ ؛ عَنِ الفراء . وَفِي النَّؤْيِلِ العَزيزِ : وإذا أظُّلُمُ عليهم قامواً . وظُّلُمُ وأَظُّلُمُ ؛ حَكَاهُما أَبُو إُسْحَقُّ وَقَالُ الفراءُ : فيه لفتانَ أَظَالُمُ وظُّلُمُ ، بغير

والثلاث الظائم : أول الشهر بعد الليالي الدوع ؛ قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعد الثلاث البيس ثلاث درع وثلاث فظلم ، قال : والواحدة من الدرع والظائم درعاء وظلماء . وقال أبو الميم وأبو العباس المبرد : واحدة الدرع والظائم درعة وظلمة ، قال أبو مضور : وهذا الذي قالاه هو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث ليال من لياني الشهر اللائي يُلينَ الدُّرَعَ طُلبَمْ لِإظْالامِها على غير قياس ، لأن قياسه ظلم ، بالتسكين ، لأن واحدتها ظلماء .

وأظلكم القوم : دخلوا في الظلّلام ، وفي التنزيل العزيز : فإذا هم مُظلّلمُون . وقوله عز " وجل : يُخرجهم من الظلّلمات إلى النور ؛ أي مجرجهم من طلّلمات الضّلالة إلى نور الهُدى لأن أمر الضّلالة مُظلّم " غير بَيِّن من وليلة طَلْماة ، ويوم مُظلّم " : شديد الشّر ؛ أنشد سيبويه :

فأُقْسِمُ أَنْ لُو النَّقَيْنَا وأَنْمُ ُ ؛ لكان لكم يومُ من الشَّرِّ مُظْلِمُ

وأمر مُظْلِم : لا يُدرَى من أَينَ يُؤْتَى له ؛ عن أَي زيد. وحكى اللحاني : أمر مِظْلام ويوم مِظْلام " في هذا المعنى ؛ وأنشد :

> أُولِمنتَ ، يَا خِنتُونَتُ ، شَرَّ إِيلام في يوم ِ نَحْسَ ذي عَجاج ٍ مِظْلام

والعرب تقول لليوم الذي تَلقَى فيه شيدة يوم م مُظلِم م ، حتى إنهم ليقولون يوم ذو كواكيب أي اشتدت ظلمته حتى صاد كالليل ؛ قال :

> بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَمُونَ بَلاءَنا، إذا كانيوم دوكواكيب أشنهَب '?

وظُلُهُ اَتُ البحر: شدائيدُه ، وشَعَرِ مُظُلِم : شديدُ السَّوادِ . ونَبُنتُ مُظلِم : ناضِر مُنْ يَضْرِبُ إِلَى السَّوادِ مَنْ خُضْرَتِه ؟ قال :

فصَنَّحَتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلماً ليسَ عملي دَمَالِ

وقال الآخر :

إلى سُنْسَاء مُشْرَبَة الثَّنايا عاء الظَّلْم ، طَيْبَة الرُّضابِ

قال : مجتبل أن يكون المعنى بماء التّلنج . قال شهر : الظّلْم بياض الأسنان كأنه يعلوه سواد" والغُروب ماء الأسنان . الجوهري : الظّلم ، بالفتح ماء الأسنان وبريقها ، وهو كالسواد داخل عظم السّن من شدة البياض كفر نند السّيف ؛ قال يزيد ابن ضبّة :

برَجْهِ مُشْرَقٍ صافٍ ، وثغر الظّلم

وقيل:الظَّلْمُ ﴿ رَقَّةُ الْأَسْنَانَ وَشَيْدٌةً بِياضُهَا ، والجمعُ تُظْلُوم ؛ قال :)

إذا ضَحِكَت لَمْ تَنْبَهُو ، وتبسَّمَت ثنابَهُ و ، غُرْ طَالُومُها ثنايا لها كالبَرق ، غُرْ طَالُومُها وأَطْلُم : نَظر إلى الأسنان فرأى الظلّم ؟ قال : إذا ما اجتلى الرّاني إليها بعينيه غرُوب ثناياها ، أنان وأظلّما الم

والظليم : الذكر من النعام ، والجمع أظليمة وظلمان وظلمان وظلمان ، قبل : سبي به لأنه ذكر الأرض فيد حية ؛ حكاه الأرض فيد حية ؛ حكاه ابن دريد ، قال : وهذا ما لا يؤخذ . وفي حديث قس : ومنهمة فيه تظلمان ؛ هو جمع ظليم . والظليان : نجمان .

وَالْمُطْلَلَّمُ مِن الطَّيْرِ : الرَّحْمُ والغِرْبَانُ ؛ عَن آبَنَ الأَعْرَابِي ؛ وأنشد :

> حَمَّتُهُ عِتَاقُ الطيرِ كُلِّ مُطْلَمٌ، من الطيرِ، حَوَّامِ المُثَّامِ رَمُوقِ ١ في الصفحة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكائم فأظلم علينا البيت أي سميعنا ما تكره، وفي التهذيب: وأظلم فلان علينا البيت إذا أسمعنا ما تكره . قال أبو منصور: أظلم يكون لازما وواقعا ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمعنين: أضاء السراج بنفسه إضاءة ، وأضاء الناس بمنى ضاء ، وأضاء الناس بمنى ضاء ، وأضاء الناس بمنى ضاء ، وأضاء الناس بمنى حن اختلط ولفيته أدنى ظلم ، بالتحريك ، يعنى حين اختلط

الظلام' ، وقيل : معناه لقيته أو ّل كل شيء ، وقيل : أَدْنَى طَلّم القريب' ، وقال ثعلب : هو منك أدنَى ظلّم الشّخص' ، قال : ذي طَلّم الشّخص' ، قال : وإنه لأو ّل ظلّم لقيته إذا كان أو ّل شيء سَد " بَصَرَك بليل أو خار ، قال : ومثله لقيته أو ّل وهلة وأو ّل صَو ك وبو لا ؛ الجوهري : لقيته أو ّل ذي طللمة أي أو ّل شيء يسك بصرك في الرؤية ، قال : ولا يُشتَق منه فعل " . والظّلم ' : الجميل ، وجمعه ولا يُشتَق منه فعل " . والظّلم ' : الجميل ، وجمعه فظلوم " ؛ قال المُخبّل السّعدي :

تَعَامَسُ حَتَى تَجُسُبُ النَّاسُ أَنَّهَا ، إذا ما استُحَقِّت بالسُّيوفِ ، طَلْنُومُ

وقَدِمَ فلان واليوم ُ ظَلَمَ ؛ عن كراع ، أي قدِمَ حقًا ؛ قال :

إنَّ الفراقَ اليومَ واليومُ طَلَّمُ

وقيل : معناه واليومُ طَلَمَنا ، وقيل : طَلَمَ ههنا وَضَعَ الشيءَ في غير موضعه .

والظَّلَّمُ : النَّائِج . والظَّلَّمُ : المَاءُ الذي يجري ويطهرَ على الأَسْنَانِ مِن صَفَاءِ اللونَ لا مِن الرَّيقِ كَالْفِرِ نَـٰد ، حتى يُنتَخيَّلَ لك فيه سواد من شِدَّةً اللهِ يق والصَّفَاء ؟ قال كعب بن زهير :

تَجْلُو غُوارِبَ ذِي طَلْمُ ، إذا ابتسبَتْ ، كَانُهُ مُنْهُلُ " بَالرَّاحِ مَعْلُولُ "

والطَّـّلامُ : عُشْبَة أَرْعَى ؟ أنشد أبو حنيفة : وَعَتْ بِقَرَارِ الحَّـزُنِ رَوْضاً مُواصِلًا ، عَميِماً من الظّـّلام ِ ، والهَيْثَم ِ الجَعْسُدِ

ابن الأعرابي: ومن غريب الشجر الظلّم ، واحدتها طلسَه ، وهو الظلّم والظلّلام والظلّم والظلّم والظلّم ؛ قال الأصمعي: هو شجر له عَسالِيج طوال وتنبيسط حتى تجوز حداً أصل سُجرها فينها سبيت ظلاماً. وأظلّم : موضع ؛ قال ابن بري: أظلم أسم جبل ؛ قال أبو وجزة :

يَزِيفُ بِمَانِيهِ لِأَجْرَاعِ بِبَشَةٍ ، ويَعْلُو شَآمِيهِ شَرَوْرَى وَأَظْلُمَا

وكَهُفُ الطُّلُم: وجل معروف من العرب.وطَّلِمِ " وَنَعَامَةُ : مُوضَعَانَ بِنَجْدِ . وظَّلَمَ ": مُوضع . والطَّلِيمُ : فرسُ فَضَالةً بن هِنْدِ بن شَرِيكِ الأَّسدي "، وفيه يقول :

> نصَبُتُ لَمْمَ صَدَّرَ الظَّلْمِرِ وصَعَّدَةً شُراعِيَّةً فِي كَفِّ حَرَّانَ ثَائِرِ

ظنم: قال الأزهري: أما طنتم فالناسُ أهملوه إلا ما وَوَى ثعلبُ عن ابنَ الأعرابي: الطّنْسَةُ الشّرُ بهُ من الله الذي لم تُنظرَ بَ وَرُبْدَ تُسُه ؛ قال أبو منصور: أصلها طلسة .

ظهم: شيء طَهْمْ : خَلَق . وفي الحديث : قال كنا عند عبد الله بن عمرو فسُئِلَ أَيُّ المَدينتين تُفْتَحُ أُوَّلَ : فُسُطِنْطِينيَّهُ أُو رُومِيَّةً ? فدعا بصندوق طَهْم ، قال : والظَّهْمُ الحَلَقُ ، قال : فأَخْرَجَ كتاباً فنظر فيه وقال : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نَكْنَبُ ما قال ، فسُئِلَ أَيُّ المدينتين تُفْتَح

أُوّل : قُسُطْنُطِينيَّة أُو رُومِيَّة ? فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : مدينة أَن هر قُلْ تُفْتَح أُوّل بعني القُسُطَنُطينيَّة ؟ قال الأَزهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسعفه إلا في هذا الحديث .

ظوم : الطُّومُ : صوتُ النَّيْسِ عند الهياج ، وزعم يعقوبُ أن ميه بدل من باء الظابِ .

فصل العين المهلة

عيم : العَبَامُ والعَبَاماءُ : الغليظُ الحِلْقَةَ فِي حُمْتِي ، وقيل : هو العَبِيءُ الأَحْمَقُ ؛ قَالَ أَوْسُ بنُ حَجَر بذَ كُنُ أَزْمَةً فِي سنة شَدْيدة البَرْد :

وشُنبَة الهَيْدَبُ العَبَامُ من ال أَقُوامِ سَقْبًا مُجَلَّنَكُمُ فَرَعِنا

وقد عَبُمَ يَعْبُم عَبَامَةً. ويقال للرجل العظيم الجسم: عَبَمٌ وهُدَ الذي عَبَمٌ وهُدَ الذي لا عقل له ولا أدب ولا شجاعة ولا وأس مال ، وهو عبَمٌ وعَبَامَاءً. والعَبَامُ: الفَدْمُ العَيييُ الثقيل. والعَبَامُ: الفَادُمُ العَيييُ الثقيل. والعَبَامُ: الماء الكثيرا الغليظ.

هبتم : عَبْشَمْ : اسم .

عنم : عَنَم الرجلُ عن الشيء يَعْنَمُ وَعَنَّم : كَفَّ عنه بعد المُضِيِّ فيه ؛ قال الأزهري : وأكثر ما يقال عنتُم تعنيباً، وقيل : عَنَّم احْتَبَس عن فِعْل الشيء يعنيمُ وأَعْنَم وعَنَّم : يويده . وعَنَم عن الشيء يعنيمُ وأَعْنَم وعَنَّم : أَخْره . أَبْطأ ، والاسمُ العَنَمُ . وعَنَم قراهُ : أَخْره . وقد عَنَم وقورًى عانيم ومُعَنَّم : بطيء نمس ، وقد عَنَم وقورًى عانيم ومُعَنَّم : بطيء نمس ، وقد عَنَم المُعَنَّم . وعَنَم المُعَنَّم . وعَنَم المُعَنِّم . وقد عَنَم المُعَنَّم . وقد عَنَم المُعَنَّم . وقد عَنْم المُعَنْم . وقد عَنْم المُعَنْم . وقد عَنْم المُعَنْم . وقد عَنْم . وقد .

١ قوله « والعام الماء الكثير » ضبطه في المحكم كسحاب، وفي التكملة
 بخط المؤلف : ماء عبام وعطاء عبام كثير ، وضبطه بالضم بوزن
 غراب .

قرَاه . وأَعْنَمه صاحبُه وعَنَّمه أي أَخَره ، ويقال : فلان عائم القرى ؛ قال الشاعر :

فلما وأينا أن عاتم القرى كرودما كرودما

قال ابن بري : ويقال جاءنا ضَيْف عاتم إذا جاء ذلك الوقت ؟ قال الراجز :

يَبْنِي العُسلى ويَبْنَتَنِي المَسكارِما ، أَقْدُرَاهُ للصَّنِف بِرُوبِ عَانِمُسَا

وأَعْنَسُنَ حَاجِسَكَ أَي أَخَرْ ثَهَا . وقيد عَنَمَنَ عَاجِنُكُ أَي حَاجِنُكُ أَي حَاجِنُكُ أَي أَعْنَسَنَ حَاجِنُكُ أَي أَبْطأَتُ ؛ وأنشد قوله :

مُعاثِمُ القرَّى ، مُرْفُ إِذَا مَا أَجَنَّتُ طَخْيَـةُ اللِّيلِ البَهِمِ

وقال الطُّرِّ مَّاحُ مُدح رَجُّلًا :

مَنى يَعِد 'بِنْجِز ' ولا يَكْتَشِيلُ ' منه العَطايا طولُ إعْتَامِهِمَا

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غاب عنكُمْ أَسُورُ الْعَبْنِ كُنْتُمْ كِراماً ، وأَنْتُمْ ، ما أَقَامَ ، أَلاثِمْ ﴿

تحَدَّثُ رُكْبَانُ الْحَجَيْجِ بِلِثُوْمِكُمْ، وَيَقْرِي بِهِ الضَّيْفَ اللَّقَاحُ العَواتِمُ

يقول: لا تكونون كراماً حتى يَغْيِبَ عَنْمُ هذا الجبلُ الذي يقال له أَسُورُهُ العَيْنِ وَهُو لا يَغْيِبُ أَبِداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاحُ العواتم، معناه أَنْ أَهُل البادية يتشاغلون بذكر لـُوْمِكُمْ عَنْ حَلَّبِ لِقَاحِهِم حتى يُمْسُوا، فإذا طَرَقَهُم الضيفُ صادف للقاحِهم حتى يُمْسُوا، فإذا طَرَقَهُم الضيفُ صادف القَّلْبُ فَسَال حَاجِتَه ، فكان الأَلْبَانَ مِحالِمًا لَمْ تُحْلَبُ فَسَال حَاجِتَه ، فكان

الوَّمْ مَ قَرَى الْأَضَافَ . قال ابن الأَعْرَابِي: المُشْمَ يكُونَ فَعَالُهُم مَدْحاً ويكونَ دَمَّا جَمعُ عَاتِم وعَشُومٍ ، فإذا كان مَدْحاً فهو الذي يقري ضِفانَهُ الليلَ والنهارَ ، وإذا كان دَمَّا فهو الذي لا يَحْلُب لبن أبيله مُمْسياً حتى بيئاً سَ من الضف. وحكى ابن بري: العَشَهَ الإنطاء أيضاً؛ قال عمرو بن الإطنابة:

وجلاداً إن نشطنت لهُ عَاجِلًا لِيسَنَ له عَشَمَه

وحمَّل عليه فما عَتَّمَ أي ما نَكُلَ ولا أَبْطأً . وَضَرَبَ فَلاَنْ فَلاناً فَما عَتَّم ولا عَتَّبَ ولا كَذَّبَ أَي لَم يَسَكُّتْ ولم يَسَاطأً في ضرّبه إياه وفي حديث عمر : نهَى عن الحَرير إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أنه يَعْني الأعْلامَ أي ما أَبْطأنا عن معرفة ما عنى وأراد ؟ قال ابن بري : شاهد م قول الشاعر :

فَمَرَ * نَضِي ۗ السَّهُم نَحْتَ لَمَانَهِ * وَجَالَ عَلَى وَحَشَيْسُهُ لَم يُعَمِّمُ ٍ

قال الجوهري: والعامّة تقول ضربَه فيها عَتَب. وفي الحديث في صفة نَخُل: أنَّ سَلْمَانَ غَرَسَ كَذَا وَكِنَه وَيَّ وَالنَّيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، بُناو لُه وهو يَغْرِسُ فما عَتَّبَت منها وَدِيَّة أي ما لَبِيْتَ أَن عَلَيْم وتَعْنَمُ أَن عَلَيْم وتعْنَم وتعنيم وتعنيم

فيها ضُوًى قد رُدٌّ من إعتاميها

والعَتَمَةُ : ثلثُ الليلِ الأولُ بعد غَيْبُوبَهِ الشُّفَقِ. أَغْتُم الرجلُ : صار في ذلك الوقت . ويقال : أَعْتَمَنَا مِن العَتَمَةِ كما يقال أَصْبَحْنَا مِن الصَّبْحِ . وأَعْتَمَ

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتَمَاً : ساروا في ذلك الوقت ، أَو أَوْرُدُوا أَو أَصْدَرُوا ، أَو عَمِيلُوا أَيُّ عَمِلَ ِ كَانَ ، وقبل ـ: الغَتَنَمةُ وقتُ صلاة العشاءِ الأُخيرة ، سبت بذلك لاستعتام نَعَمها ، وقيل: لتأخُّر وقتها . ان الأعرابي : عَنَهُمُ اللَّيْلُ وأَعْتُمُمْ إذا مَرَّ قطُّعة " من الليل ، وقال : إذا ذَهُ النهار ُ وجاء الليل فقد جَنبَح الليلُ . وفي الحديث : لا يَغْلَبَنَّكُمْ الأعراب على اسم صلاتكم العشاء ، فإن اسمها في كتاب الله العشاء ، وإنما يُعتمُ بُحُلابِ الإبل ؛ قوله: إِمَّا يُعْتُمُ بِحِلابِ الإبل ، معناه لا تُسَمُّوها صلاةً العَتَمة فإن الأعرابَ الذين يَحْلُبُونَ إِبلَهم إذا أَعْتَبُوا أَي دخلوا في وقت العَتَبَـة سَمَّوْها صلاةً العَتَمة ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب صلاةً العشاء، فسَنَّهُوها كما سَمَّاها اللهُ لا كما سماها الأعرابُ، فنهاهم عن الاقتبداء بهم ، ويُستحبُّ لهم السَّمَسُّكُ مُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقيـل : أراد لا يَغُرُّ تَّكُمُ فَعُلْهُم هَذَا فَتُؤَخِّرُوا صَلاَتُكُمُ وَلَكُنَ صَلَتُوها إذا حانَ وقَنْتُها . وعَتَمَةُ اللَّيلِ : طَلَّامُ أوَّله عند سقوط نور الشفق . يقال : عَتُم الليلُ يَعْتُمُ . وقد أَعْتُم الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَة، وأهلُ السادية أيريجون نَعَمَهم أبعَيْدَ المَغْرُب ويُنسِخُونَهَا في مُراحِها ساعةً يَسْتُفيقُونُها ﴾ فإذا أَفَاقَتَ وَذَلِكَ بِعِدْ مَرٍّ قَطْعَةً مِنَ اللَّيلِ أَثَارُ وَهِا وحَلَىوها ، وتلك الساعة ُ تُـسَبِّى عَشَمة ۗ ، وسبعتهم يقولون : اسْتَعْتَمُوا نَعَمَكُم حتى تُفيقَ ثُم احْتُكبوها. وَ فِي حَدَيْثُ أَبِي ذَرَ " : وَاللَّقَاحُ قَدَ رُو ْحَتْ وَحُلِّبَتْ " عَتَمَتُهَا أَي مُحلِبَت ما كانت تُحلّب وقت العَسَمة ، وهم يُسَمُّون الحلاب عَشَمةً باسم الوقت . ويقال : قَعَدَ فلان عندنا فَدُر عَتَمَهُ الْحَلاثِبِ أَي احْتَبَس

قدر احتباسها للإفاقة . وأصلُ العَتْم في كلام العرب

المُنكَثُ والاحتياس . قال ابن سيده: والمُتَمة بِقِيّة اللّبِ تَفْيق ما النَّعَم في تلك الساعة . يقال : حَلَيْنا عَيْمة . وعَيْمة اللّبل : طَلامه . وقوله : طَلِيْف أَلَم بذي سَلّم ، يَسْري عَيْم بين الحِيم ، يَسْري عَيْم ، يَسْري مِنْ الحِيْم ، يَسْري عَيْم ، يَسْري مِنْ الحِيْم ، يَسْري مِنْ الحِيْم ، يَسْري مِنْ الحِيْم ، يَسْري مِنْ الحِيْم ، يَسْري مُنْ الحَيْم ، يَسْري مِنْ الحَيْم ، يَسْم ، يَسْري مُنْ الحَيْم ، يَسْري مِنْ الحَيْم ، يَسْري مُ

ألا لين َ سِعْرِي إِ هِلْ تَنَظَّرُ خَالِدُ عِبَادِي عَلَى الْهِجْرِانِ أَمْ هُو يَائِسُ ؟

قد يكون من البُطاء أي يَسْري بطيئاً ، وقد عَنَم الليلُ يَعْشِمُ . وعَنَمَةُ الإبلِ : رُجوعُها من المَرْعى بعدما تُمْشي . وناقة "عَنُومٌ" : وهي التي لا تَوْالُ تَعَشَّى حَى تَذَهْ هَبَ ساعة " من الليل ولا تُحلّبُ إلا بعد ذلك الوقت ؛ قال الراعي :

أُدِرِهُ النَّسَا كَيْلًا تَدَرُّ عَنُومُهَا

والعَنُّومُ : الناقة التي لا تُدَرَّ إلا عَنَّمَةً . قال ابن بري : قال ثعلب العَنُومة الناقـة الغَرْيرة الدَّرِّ ؟ وأنشِد لعامر بن الطُّقْيَل :

> أسود صناعية ، إذا ما أو رَدُوا صَدَرَتُ عَتُومِتُهُم ، وَلَمَّا تُحْلَبِ

> صُلْع صَلامعة ؛ كَأَنَّ أَنُوفَهُمْ بَعَرَ يُنَظَّمُهُ الوَلِيدُ بِمَلَّعَب

لا يَعْطُبُونَ إلى الكرامِ بَنَاتِهِمْ ، وَلَا يَغْطُبُ

ویروی :

'بِنَظَّمُهُ وَلَيْدٌ يَلَعْبُ

سُودٌ صَنَاعِيَةٌ : بَصَنَعُونَ المَالَ ويُسَبِّنُونَهُ ؛

والصَّلامعة : الدَّقاقُ الرُّؤوس. قال الأرهري: العَتُوم نَاقَةُ مُ غَزِّ بِرَ قُهُ مُؤْخِّرُ حَلَابُهَا إِلَى آخَرِ اللَّيلِ. وقبل: ما قَيْمُوا لِمُ أَرْبُع ا ? فقيل : عَتْمَهُ ' رُبِّع أي قَد ر ما يَحْتَبُوسُ فِي عَشَانُه ؛ قال أبو زيد الأنصاري : العرب تَقُولُ لِلْقَسَرِ إِذَا كَانَ ابنَ لَيْلَةٍ : عَتَسَةٌ 'سُخَيْلَة حَلَّ أَهَالُهَا بِو مُمَيِّلَة أَي قَدُورُ احْسَاسَ القَمَرِ إِذَا كَانَ ابْ لَيَلَةً ، ثُمْ غُرُوبِهِ قَدَّرُ عَنَيْمَةً سَخَلَتَةٍ يَوْضَعُ ۗ أمَّه ، ثم يَحْتَدِس قليلًا ، ثم يعود لرَضاع أمَّه ، وذلك أن يُفَوَّقَ السَّخْلُ أُمَّه فُواقِيًّا بِعدَ فُواق يَقُرُبُ وَلا يَطُولُ ﴾ وإذا كان القبرُ ابنَ لَيَلْتَيَيْن قَيل له ؛ حديث أَمَنَيْن بكَذَبِ ومَيْن ، وذلك أن حَدِيثُهما لا يَطولُ لشُغْلِهما عَهْنَة أَهْلَهما ، وإذا كان ابن ثلاث قبل : حديث فتسات غير مُؤْتِلَفَاتٍ ، وَإِذَا كَانَ أَنْ أَرْبُعَ قَيلَ : عَتَمَهُ ۗ رُبِيعَ غير جائع ولا 'مر'ضّع ؛ أرادوا أن قدرَ احتساس القَمَرِ طالعاً ثم غُرُوبِهِ قدرُ فُواقِ هذا الرُّبِيعِ أَو فُواق أُمَّه . وقال ابن الأعرابي : عَسَمَةٌ أُمَّ الرُّبُع ، وإذا كان ابن خبس قبل: حديث وأنس ، ومقال: عَشَاءُ خُلَفَاتِ قُعْسِ ، وإذا كَانَ ابنَ سِت قبل : سر وبيت ، وإذا كان ابن سَبْع قبل: 'دائيعة' الضَّبُع، وإذا كان ابنَ تَسَان قيل : قَسَرُ الصَّحيان ، وإذا كان ابنَ نِسْع قيل : 'يُلْقَطُ فِيهِ الجِزْعْ'، وإذا كَانَ إِنَ عَشْر قَيل له : مُخَنِّقُ الْفَجْر ؛ وقول

نجوم الشتاء العاتمات الغوامضا

يعني بالعاتمات التي تُنظـُـلـم' من الفَـبَـرة التي في السماء ، وذلك في الجـَـدْب لأن نَجومَ الشَّناء أشدُ إضاءَهُ لنَـقاء

١ قوله « ما قدراه أربع » كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في
 المحكم : ما قدر أربع ، بغير مد .

الساء . وضيف عاتيم : مُقيم . وعَتَمَ الطائل إذا وَفَرَ فَ عَلَى وَأَسِكَ وَلَمْ يَبْعُدُ ، وَهِي بِالْفَيْنِ وَالْبَاءِ أعلى . وعَتَمَ عَنْماً : نَتَفَ ؛ عن كراع .

والعُنثم والعُنثم : شجر الزيتون البَرَّي الذي لا يَحْدِلُ شَيْناً ، وقبل : هو ما يَنْبَتُ منه بالجال . وفي حديث أبي زَيْد الفَافِقي : الأَسْوِكَةُ ثَلاثة وألك في حديث أبي زَيْد الفَافِقي : الأَسْوِكَةُ ثَلاثة والكُ في حديث أبي يكن فَعَتَم أو يُطهم ؟ العَمَم ، التحريك : الزَّيْنُون ، وقبل : شيء يُشْبِهُ يَنْبُت بالسَّراة ؟ وقال ساعدة بن جُولية الهُذَكِي :

من فَوْقِهِ شُعَبِ قِبُرْ ، وأَسُفَلُهُ جَيْ الطَّيَّانِ والعَسَمَ

وثَــَــَرُهُ الرَّغْبَـجُ ، والجَــَيْءُ : الماءُ الذي يَخْرُجُ من الدُّورِ فيجتمع في موضع واحد ، ومنــه أُخِـلْهُ هذه النَّجِيْئَةُ المعروفة ؛ وقال أُمية :

> تِلنَّكُمْ طَرُوقَتُهُ ، واللهُ يَوْفَعَهَا ، فيها العَذَاةُ ، وفيها يَنْبُنُنُ العَتَمَ

> > وقال الجَعْدِيُّ :

تَسْتَنُ بالضَّرُو من بَراقِشَ أَوْ هَيْلانَ ، أَو ناضِرٍ منَ العُتُم

وقوله :

ادُم على قنواسك ما لم تنهزم ، و مَنهُ عَدُم عَدُمُ عَدُمُ عَدُمُ عَدُمُ السَّفَاءِ وجُوادِ بنِ عَدُمُ

يجوز في عُتُم ٍ أَن يكون اسم رجـل وأن يكون اسم فرس ٍ.

عثم : العَشْمُ : إساءَهُ الجَسْر حتى يبقى فيه أَوَدُ كَهِينَهُ المُشَشِ . عَشَمَ العظمُ يَعْشِمُ عَشَماً وعَشِمَ عَشَماً ، فهو عَشِمُ : ساء حَبْرُ و وبقي فيه أَوَدُ فَلَم يَسْتَوِ .

وعَشَمَ العظمُ الكسورُ إذا أنجَبر على غير استواء، وعَشَمْتُهُ أَنَا ﴾ يَتَّعُدَّى ولا يَتَّعِدَّى . وعَشَمَه "يَعْشَمُه عَنْماً وعَنَّمه ، كلاهما : حَسَره ، وخص بعضهم به حَمَدُرَ الله على غير استواء . يقال : عَشَمَت بله م تَعْشُمُ وعَتَسَتُهَا أَنَا إِذَا تَجِبُرُتُهَا عَلَى غَيْرِ استواء . وقال الفراء : تَعَثُّم ، بضم الثاء ، وتَعَثُّلُ مثله ؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلُ وفَعَلْـتُهُ شَاذٌ ۗ عن القياس ، وإن كان مطرداً في الاستعمال ، إلا أن له عندي وجهاً لأحله جاز ، وهو أن كل فاعل غير القديم سيحانه فإنما الفعل فنه شيء أعيرَه وأعطب وأُقدرَ علمهُ ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقْدَرًا صار كَأَنَّ فعله لغيره ؛ ألا ترى إلى قـوله سبحانه : وما رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتُ وَلَكُنَّ اللهُ رَمَيْهِ قال : وقد قال بعض ُ الناس إن الفعل َ لله وإن العبد َ مُكْتُسَبُ ، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قول" لقوم ، فلما كان قولُهم عَثُم العظم وعَشَمْتُه أَنَّ غَيْرُهِ أَعَانُهُ ﴿ ، وَإِنَّ حِرَى لَفَظُ ۗ الْفَعِلُ لَهُ تَجَاوَزَتَ ـَ العربُ ذلك إلى أن أظهرت هناك فعلًا بلفظ الأوَّل مُتَبِعدً يا ، لأَنهِ قِد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إنما هو مُشَاءُ إِلَيه أَو مُعَانَ عليه ، فخُرج اللفظان لما ذكرنا تُخروجاً واحداً ، فاعْر فنه ، وربما استعمل في السيف على التشبيه ؟ قال :

> فقد يُقطَعُ السيفُ السَّمَاني وجَفَنْهُ سَبَارِيقَ أَعشَارٍ عَثِيمَنَ عَلَى كَسُرِ

قال ابن شميل : العَثْمُ في الكَسْر والجُرْح تَداني العَظم حتى مَمَّ أَن يَجْبُرُ ولم يَجْبُرُ بعدُ كَمَا يَنْبغي . يقال : أَجَبَرُ عظمُ البعير ? فيقال : لا ، ولكنه عَشَم ولم يُجْبُر . وقد عَشَم الجرح : وهو أَن يَكُنْبَ رَفِل في الكلام سقطًا.

ويَجْلُبُ وَلَمْ يَبِواْ بِعِدْ. وَفِي حَـدَيْثُ النَّخَعَيْ : فِي الْأَعْضَاء إذا الْحِبْرَتُ على غير عَشَمْ صُلْحُ ، وإذا الحِبْرِتُ على غير السّواء وبقي فيها شيء لَدَهُ فَعَشَبَتُ إذا جَبِرتُها على غير السّواء وبقي فيها شيء لم يَنْحَكِمْ ، ومثله من البناء رَجَعْنُه فرَجَعَ ووقَفْته فوقَفْته فوقفَت ، ورواه بعضهم عَشَلَ ، باللام، وهو بمعناه ؛ وأما قول عمرو بن الإطنابة لأحيجة بن الجللاح :

فيمَ تَبَغِي طُلْمُنَا ولِمِهُ فِي وُسُوقٍ عَثْمَةٍ قَنْمِهُ ؟

فإن ثعلباً قال : عَنْهُ فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَشْم ، وهو ما قد منا من أن بجبر العظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَشْم الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك النوع من الجبر فساد في العظم ونقصان عن قو ته التي كان عليها أو عن شكله ، ابن الأعرابي : العشم جمع عاشم وهم المنجسرون ، عشمة إذا حبرة ، وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شبئاً من الرجز أي أنتف .

والعَيْنُومُ : الضغم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْنُومُ : صغم شديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة : يَهْدي بها أكلفُ الحَدَّينِ مُخْتَبَرَ "، من الجمال ، كثير اللحم عَيْنُومُ من الجمال ، كثير اللحم عَيْنُومُ

والعَيْشُوم: الفِيلُ ، وكذلك الأنثى؛ قال الأحطل :

ومُلْمَعَّبِ خَضِلِ النَّبَاتِ ، كَأَمَّا وَطَيِّتُ عَلَيْهُ ، بَخُفْتُها ، العَيِّشُومُ

مُلَمَعُبُ : مُجَرَّحُ ؛ وقال الشاعر : وقد أُسِيرُ أَمامَ الحَيِّ تَحْمِلُني والفَصْلِكَيْنِ كِنَازُ اللحمِ عَيْثُومُ

وجمعه عيائم . وقال العَنوي : العَيْنُوم الأنثى من الفِيلة ؛ وأنشد الأخطل :

رَّ كُوا أَسَامَةً فِي اللَّقَاءِ ، كَأَنَّمَا وَ وَطِيَّتُ وَمُ الْعَيْنُومُ وَطِيَّتُ وَمُ

والعَيْثُوم أيضاً: الضُّبُع.

وبعير عينتم": ضغم طويل. وامرأة عينسة": طويلة. وبعير عَسَمَتُم : قوي طويل في غلط ، وقيل: شديدة عظيمة وكذلك الأسد. وناقة عَسَمَتُم : والذكر شديدة عظيمة ، والذكر عشيم من الإبل : الطويل في غلظ ، والجمع عَسَمُهات ؛ وفي حديث ابن الزبير : أن نابغة بي جعدة امتدحه فقال يصف جملا :

أَثَاكُ أَبُو لَــَـلِى كَجُنُوبُ بِهِ الدَّحِي ، دُجِي اللِّلْ ِ، حَوَّابِ ُ الفَلَاهِ عَسَمْتُمُ

هو الجمل القوي الشديد . وبغل عَشَمْم : قوي . والعَشَمْم : الأسد ، ويقال ذلك من شدة وطئه ؟ وقال :

وخبعثين ميشيته عشمتم

ومَنكِبِ عَنْمَامُ " شديد؟ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

إلى ذراع منكب عشم

والعَيْثَامُ : الدُّلُبُ ، وأحدتُهُ عَيْامةٌ ، وهي شجرة بيضاء تَطُولُ حِدًّا ، وقيل : العَيْثَامُ شجر

أبو عمرو: العُشَمَانُ الجَانُ في أبواب الحَيَّات، والعُمَّانَ فَرَّخَ الثَّعْبَانَ ، وقبل: فَرَخَ الحَيْةِ مَا كَانَت، وكُنيّة الثُّعبان أبو عثمان ؛ حكا، على بن حمزة ، وبه كُنْتُيَ الحَمْنَشُ أَبا مُعْبَان . والعُمَّان : فَرَخَ الحَمْبَادى .

١٠ قوله « وبه كني النج » هو في أصله المنقول منه مرتب بقوله: فرخ
 الحية ما كانت ، وما بينها اعتراض ؛ من كلام النهذيب .

وعُبَانُ والعَثَّامُ وعَثَّامَةُ وعَشُهَ ُ : أَسباء ؟ وقال سببویه: لا بُحَسَّر ُ عَبَانُ لأنك إن كَسَّر ُ له أوجبت في تحقيره عُشيدن ، وإنما تقول محبانون فتُسلّم كما يجب له في التحقير عشيان ، وإنما وجب له في التحقير ذلك لأنا لم نسمعهم قالوا عنامين ، فحملنا تحقيره على باب غضبان لأن أكثر ما جاءت في آخره الألف والنون إنما هو على باب غضبان. وعُبَانُ : قبيلة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

أَلْقَتْ إليه ؛ على جَهْدٍ ، كَلاكِلتُها سعد بن بكرٍ ، ومن عثان منو َشكلا

وعَشَمت المرأة المتزادة وأعشَمَتْها إذا خَرَزَتُهُا خَرَزَتُهُا خَرَزَتُهُا خَرَزَتُهُا

إلا أكن صنعاً فإني أعتشم

أي إن لم أكن حاد قاً فإني أعبل على قدر معرفتي ويقال: 'خد هذا فاعتشم به أي فاستَعِن به . وقال ابن الفرَج : سبعت جماعة من قَيْس يقولون: فلان يَعْشِم ويَعْشِن أي يَعْشَهِد في الأمر ويُعْشِل نفْسَه فيه . ويقال : العُمَّان فَرْخ الحُبَادى .

عثلم: عَثْلُمة ': موضع ،

عجم : العُجْمُ والعَجَمُ : خلافُ العُرْبِ والعَرَبِ ، يَعْتَقَبُ هَذَانِ المِثَالَانِ كَثيرًا ، يقالَ عَجَمَعِيٌّ وجَمِعهُ عَجَمَ "، وخلافه عَرَّي وجمعه عَرَّب "، ورجل أَعْجَمَ وقوم أَعْجَمُ ، ؛ قال :

> سَلُّومُ ؛ لو أَصْبَحْتُ وَسَطَ الْأَعْجَمَ في الرُّومِ أَوْ فَارِسَ ، أَوْ فِي الدَّبْلُمَمِ ، إذا لَزُوناكِ ولو بسُلُمْم

> > وقول أبي النَّحْم :

وطالبًا وطالبًا وطالبًا فطالبًا فَعَدِياً!

إِمَا أَرَادَ العَجَمَ فَأَفَرَدُهُ لَمُقَالِلتُهُ إِيَّاهُ بِعَـادٍ ، وعادُ لَفظ مَفَرِدُ وَإِنْ كَانَ مَعْنَاهُ الجَمْعُ ، وقد نُو بِدُ ٱلأَعْتَصَمِينَ ، وْإِنْمَا أَرَادُ أَبُو النَّجِمُ صَدًّا الْجَمُّعُ ۚ أَي غُلِيتُ النَّاسَ كُلَّتُهُم ، وإن كان الأُعْجَمَهُ ليسوا بمن عارضَ أبو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعل الألف في قوله وطالما الأخيرة تأسيساً لأنه أراد أصل ما كانت عليه طال وما جينيعاً إذا لم تجعلا كلمة واحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة واحدة ، وكان القياس' أن يجعلها ههنا تأسيساً لأن ما ههنا تُصحَبُ الفعلَ كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجميُّ ، وكذلك العَرَابُ جبعَ العَرَبِيُّ ، وَنَحَاوِ مِن هَـٰذَا حَمَاعُهُم البهودي" والمجوسي" النهود والمجوس. والعُنجُمُ: جمع الْأَعْجَمَ ِ الذِّي لَا يُفْصِحُ ، ويجوز أَنْ يَكُونَ العُجْمُ ْ جمع العَجَم ، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرْبُ جمع العَرَبِ. يقال: هؤلاء العُجم والعُراب ؟ قال دو الرمة :

ولا تیری میثلتها عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُجْم جمع العَجَمَّ لأنه عطف عليه العَرَبَ. قال أبو إسحق: الأعْجَمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يُنيِّنُ كلامة وإن كان عَرَبِيَّ النَّسبِ كزيادِ الأَعْجَمِ؛ قال الشاع:

مَنْهُل العبادِ لا بُدَّ منه ، مُنْشَهَى كُلِّ أَعْجَم وفَصِيح

والأنشى عَجْمَاءً، وكذلك الأعْجَمِيُّ ، فأما العَجَمِيُّ ، فأما العَجَمِيُّ ، فالدي من جنس العَجَمَ ، أفْضح أو لم يُفْصِح ، والحِمع عَجَمَ "كمر ييّ وعَر كِيّ وعَر كِيّ وعَر كِيّ وعَر كِيْ

ونبَطي ونبَط وخوك وخوك وخوك وخرك وخركري ونبَطي وخرري ورجل أغجم وأغجم إذا كان في لسانه عُجْمة ، وإن أفنصح بالعجمة ، وكلام أغجم وأعجمي بين العبية ، وفي التنزيل : لسان الذي يلنحد ون إليه أغجمي ؛ وجمعه بالواو والنون وتقول : أحمر و وأحمر ون وأغجمي وأغجمون على حك أشعش وأشعر ون وأشعر وأشعر وأشعر وأشعر والمناس والمنه فوله عز وجل : ولو نز الناه على بعض والمعتبين وأما العبيم فهو جمع أغجم والأعجم الذي يُجْمع على عبيم ينظل وما لا يعقل وما للناع بعقل وما

يَقُولُ الْحَنَا وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقاً ، إِلَى رَبِّنَا ، صَوْتُ الْحِمَادِ البُّجَدَّعُ

> كأن قُرُادَي صَدْرِه طَبَعَتْهما ؛ بطينٍ من الجَوْلان ، كُنْتَاب أَعْجَمَ

فسلم نُودْ به العَجَمَ وإنما أَراد به كُنْتَابَ رَجُلِ

أعجم ، وهو مُلكُ الروم . وقوله عَز " وجَل " : أَأَعْبِهِمَى وعربي ، بالاستفهام؛ جاء في التفسير: أيكون هذا الرسول عربيًّا والكتابُ أعجب .قال الأزهري: ومعناه أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْجَمَتًا لِقَالُوا هَلَا فُصَّلَتْ آيَاتُهُ عَرَبِيَّةً مُفَصَّلَةً الآي كأن التَّفْصل السان العَرّب، ثم ابتدأ فقال: أأعجب وعربي حكانة عنهم كأنهم يعجبون فيقولون كتاب أعجمي وني عربي، كيف يكون هذا ? فكان أَشْدُ لِتَكَذِّيبِهِم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجمي ، بهنزتين، وآعجمي بهمزة واحدة بعدها همزة محققة تشبه الأَلف ، وَلا يجوز أَن تَكُونَ أَلفاً خَالصَةً لأَن بعدها عيناً وهي سَاكُنة ؛ ويُقرأ أَعَجَمَيٌّ ، بهمزة واحدة والعين مفتوحـة ؛ قال الفراء : وقراءة الحسن بغيير استفهام كأنه جعله من قبل الكفرة، وجاء في التفسير أن المعنى لو جعلناه قرآناً أعجميًّا لقالوا هَلاَّ بُيِّنَتْ. آيَاتُهُ ﴾ أَقْرَآنُ ۗ أَعْجَسَيُ ۗ ونَبَيُ ۚ عَرَبِي ﴾ ومين قرأ آعجمي بهمزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أعجمي إذا كان لا يُفْصح ، كان من العَجَم أو من العَرَب. ورجل عَجَمَى إذا كان من الأعاجم، فَصَيَّحاً كَانَ أَوْ غَيْرُ فَصِيَّحٍ، والأَجُّوَّدُ في القراءة آغيجَمي ، مهمزة وألف على جهة النسبة إلى /الأُغْجَمَ ﴾ ألا تَرَى قَـَوْلُــه : ولو جِعَلْنَاه قُرَآنًا أَعِجميًّا ? ولم يقرأه أحد عَجَمييًّا ؛ وأمَّا قراءة الحسن: أَعَجَمَى وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى مِعني مَاذَّ بُيِّنَتُ آيَاتُهُ فَجُعلَ بِعضُهُ بِياناً للمَحِمَ وبعضُه بياناً للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائغة أفي العربية والتفسير .

وأَعْجَمَتُ الكتابَ: كَهَبَّتُ بِهُ إِلَى الْفُجْمَةَ ، وَقَالُوا: حروفُ المُعْجَمَ فَأَضَافُوا الحروفَ إلى المُعْجَمَ، فإن سَأَلُ سَائِلُ فَقَالَ: مَا مِعْنَى حروفَ المِجِمِ؟ هُلُ المُعْجَمَ،

صفة الحروف هذه أو غير وصف لها ? فالجواب أنَّ ا المُعْجَم مِن قولنا حروفُ المُعْجَمَ لا يجوزُ أَنْ يَكُونَ صفة لحروف هذه من وجهين: أحدهما أن حروفاً هذه لُو كَانْتُ غَيْرُ مَصَافِةً إِلَى المُعْجَمَ لَكَانْتُ نَكُوهُ وَالمُعْجَمَّ كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر أن الحروف مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفته ، والعلة في امتناع ذلك أن الصفة هي الموصوف عـلى قول النحويـين في المعنى ، وإضافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة ، وإذا كانت الصفة مي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقيم إضافة الشيء إلى نفسه، قال: وإنما امتنع من قبل أن الغَرَضَ في الإضافة إنما هو التخصيصُ والتعريفُ ، والشيء لا تُعَرَّفُه نفسُه لأنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إنما يضاف إلى غيره ليُعَرَّفَه ، وذهب مجمد بن يزيد إلى أَنَ المُعْجَمَ مَصِدِرَ عَنزَلَةَ الإعجامِ كَمَا تَقُولُ أَدْخَلَتُهُ مُدْخَلًا وأَخْرَجْتُهُ مُحْدَرَجًا أَي إِدْخَالًا وإخْرَاجًا . وَحَكِي الْأَخْفَشُ أَنْ بِعَضْهِمْ قَرَأً:وَمِنْ يُهِنَ اللَّهُ فَمَا لَهُ من مُكْرَم ، بفتح الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعجام ، فهذا أُسَدُ وأُصُوبُ مِن أَنِ يُذَ هَبِ إِلَى أَنْ قُولُمُمْ حُرُوفَ الْمُعْجَمُ عِنْوَلَةً قُولُهُمْ صلاة ُ الأولى ومسجد الجامع ، لأن معنى ذلك صلاة الساعـة الأولى أو الفريضة الأولى ومسجــد اليوم الجامع ، فالأولى غير ُ الصلاة في المُنعني والجامع ُ غير ُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُذف موصوفاهما وأقيها مُقامَهما ، وليس كذلك حُرُوفُ المُعْجَم لأنه ليس معناه حروف الكلام المعجم ولا حروف اللفظ المعجم، إنما المعنى أن الحروفَ هي المعجمة' فصار قُولُنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ؟ كقولهم هـذه مَطيَّة ' رُكُوبِ أي مـن شأنها أن

تُرُّكَب، وهذا سَبِهُمُ نَصَالَ أَي مِن شَأْنَهُ أَن يُنَاصَلَ ـ به ، وكذلك حروف المعجم أي من شأنها أن تُعجَم، فإن قيل إن جميع الحروف ليس مُعجَباً إنما المُعجمُ بَعْضُهَا ، أَلَا تُرَى أَنَّ الْأَلْفَ وَالْحَاءَ وَالدَّالَ وَنَجُوهَا ليس معجماً فكسف استجازوا تسمية جميع هذه الحروف حُروفَ المعجم ? قبل : إنما سُمَّيت بذلك لأن الشكل الواحد إذا اختلفت أصواتُه ، فأعْجَمَنتَ بَعْضُهَا وترَّكْتَ بعضَها ، فقد علم أن هذا المتروكَ بغير أعجام هو غير ُ ذلك الذي من عادته أن يُعْجَمَ، فقد ارتفع أيضاً بما فعكُوا الإشكالُ والاستنهامُ عنهما جبيعاً ، ولا فرق بين أن نزول الاستنهام عن الحرف بإعجام عليه ، أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والبيان ، ألا ترى أنك إذا أعْجَمْتُ الجيمَ بُواحِدةً مِن أَسْفُلُ وَالْحَاءَ بِوَاحِدةً مِنْ فَوَقُ وَتُرَكَّتَ الحاة غُفلًا فقد عُدم بإغفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخَرَيْنَ ، أعِني الجيمَ والخاءَ ? وكذلك الدال والذال والصاد والضاد وسائر الحروف ، فلما استَمَرُ البيانُ في جبيعها جاز تسبيتُها حروفَ المعجم . وسئل أبو العبـاس عن حروف المعجم : لمَ سُمِيَّتِ مُعْجَماً ? فقال : أما أبو عمرو الشَّلْمَانَى ۗ فيقول أَعْجَمْتُ أَجِمَتُ ، وقال : والعَجَمِيُّ مُهُمَّمُ الكلام لا يتبين كلامُه ، قال : وأما الفراء فنقول هو مَن أَعْجَمَتُ الحروف ، قال : ويقال قَنْفُلُ مُعْجَمَ وأَمْرُ مُعْجَمَ إذا اعْتَاصَ ﴾ قال : وسَعَت أَبا الْهَيْشَمَ يقول مُعجمُ الْحَطُّ هو الذي أَعْجَمه كاتبُه بالنقط ، تقول : أَعْجَمْتُ الكنابُ أَعْجِمُهُ إَعْجَامًا ، ولا يقال عَجَمْتُه ، إِمَّا يقال عَجَمْتُ العُودَ إِذَا عَضَضْتَه لتَّعَرُ فَ صَلَابِتُهُ مِن رَخَاوِتِهِ . وقال اللبث : المعجم الحروفُ المُقَطَّعَةُ ، سُمِّيت مُعْجِماً لأَنها أعجبية ،

قال : وإذا قلت كتاب مُعَجَّم فإن تَعْجِيمَه

تنقيطت لكي تستبين عُجنتُه وتضح ، قال الأزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهيئم أبين وأوضح . وفي حديث عطاء : سئل عن رجل لهرَز رجلا فقطع بعض لسانه فعَجَم كلامه فقال : يُعْرَضُ كلامه على المُعْجَم ، فما نقص كلامه منها قيسمت عليه الدية ، قال ابن الأثير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سبيت بذلك من التُعْجم، وهو إذالة العُجْمة بالنقط .

وأَعْجَبُت الكتاب: خلافُ قولَكُ أَعْرَبُتُهُ ؛ قال رؤبة ":

الشَّفر 'صغب وطويل سُلَمه ' إذا الرُّقِتَى فيه الذي لا يَعْلَمه ' وَكُلَّت به إلى الحَضِيضِ قَدَمَه ' والشَّفر 'لا يَسْطيعه مَن يَظليمه ' يُويد' أن يُعْرِبه فَيُعْجِمه '

معناه يويد أن يُبُيِّنَه فَيَجْعَلُه مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : يأتي به أَعْجَبِيًّا أَي يَلْحَنُ فيه ؛ قال الفراء : رَقَعَه على المُنظلفة لأنه يويد أن يُعربه ولا يُويدُ أَن يُعْجِبه ؛ وقال الأَخفش : لوُنُوعه مَوْقيع المرفوع لأنه أراد أن يقول يويد أن يعربه فيقع موقع الإعبام ، فلما وضع قوله فيعُجيه موضع قوله فيقع مؤفع رفعة ،

> الدارُ أقدَوَتْ بَعْدَ الْحُرَ نَنْجِمْ ، مِنْ مُغْرِبٍ فَيها وَمِنْ مُغْجِمْ

والعَجْمُ : النَّقُطُ السواد مثل الناء عليه نُقُطنان . يقال : أَعْجَمْتُ الحرف ، والتَّعْجِمُ مثلُه ، ولا يقال عَجَمْتُ . وحُروفُ المعجم : هي الحُروفُ رقوله «قال رؤية » تبع فيه الجوهري ، وقال الصاغاني : الشعر المعطية .

المُتَقَطَّعَةُ من سائر حَرَوْفِ الْأَمْنَمِ ، وَمَعِنَى حَرَوْفِ المعجم أي حروف الحُطِّ المُعْجُم ؛ كما تقول مسجَّد الجامع أي مسجد اليوم الجامع ، وصلاة الأولى أي صلاة الساعة الأولى ؛ قال ابن بري : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أنَّ المُعْجَم هنا مصدر ؟ وتقول أَعْجَبُنُ الكتابُ مُعْجِبًا وأكْرَمَتُه مُكْرَمًا ، والمعنى عنده حروف الإعجام أي التي من شأنها أن تُعْجَم ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضال أِي من شأنه أنْ يُتَناصَلَ به . وأَعْجَمَ الكتابُ وعَجَّبَهُ : نَقَطَهُ ؟ قال ابن جنى: أعجمت الكتاب أن لنت استعمامه. قَالَ ابن سيده : وهو عنده على السَّلُّسُبِ لأَن أَفْعَلُنْتُ ۗ وإن كان أصلُها الإثنباتَ فقد نجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَيْتُ زَبِيدًا أَي زَالْتُ لَا عَمًّا يَشَكُنُوهُ ، وكقوله تعالى : إن الساعة آتية أكادُ أَخْفيها ؛ تأويلُه، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرها ، وتلخيصُ هذه اللفظة أكادُ أَزيل خَفَاءَها أَي سَتَرَهَا . وقالوا: عَجَّسَتُ الكتابَ ، فجاءت فعلنت السَّلْب أَبضاً كمَّا جاءت أَفْعَلَثُت ، وله نظائر منها ما تقدُّم ومنها مــا سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابُ مُعْجَمُ إذا أعْجِمَهُ كاتبُهُ بِالنَّقَطِ؛ سُمِّي مُعْجَمِاً لأَن سُكُول النَّقُطُ فِيهَا عُجِمَةً * لَا بِيَانَ لَمَا كَالْحُرُوفِ المُعْجَمَةُ لَا بيانَ لَمَا ، وإن كانتِ أُصولاً للكلام كلَّهِ . وفي حديث ابن مسعود : مَمَا كُنَّا نَتَعَاجُمُ أَنْ مِلَكُمَّا يَنْطِقُ على لسان عُمْسَر أي ما كنا نَكْنَى وَنَـُورَتِّي . وكلُّ مَنْ لَمْ يُفْصِيحُ بِشَيْءُ فَقِيدٍ أَعْجَبُهُ . واسْتَعْجِم عليه الكلام : استبهم .

والأعجم : الأخرس . والعَجْماء والمُستَعجم : كُلُّ بهيه . وفي الحديث : العَجْماء جُرْحُهُمَّا جُبَالُ . أي لا دية فيه ولا قدود ؟ أراد بالعَجْماء البهيمة ، سُمِّيْت عَجْماء لأنها لا تَتَكَلَّم ، قال : وكل من

لا يقدر على الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث : بعدد كل قصيح وأعجم ؛ قيل : أداه بعدد كل آدمي وبينة ، ومعنى قوله العجماة جُر حُها جُمار أي البهنة تنفلت فتصيب إنساناً في انفلاتها ، فذلك هدر "، وهو معنى الجيار . ويقال : قرأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا التنبس عليه فلم يتم يتا له أن يمضي فيه . وصلاة النهار عجماة لإخفاه القراءة فيها ، ومعناه أنه لا يُسمع فيها قراءة ". واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته : واستعجمت عليه قراءته : انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه عليه قراءته : أي أد تج عليه فلم يقدر أن يقرأ كأنه صار به عبدية "، وكذلك استعجمت يقدر أن يقرأ كأنه صار به عبدية "، وكذلك استعجمت يقرأ كأنه صار به عبدية "، وكذلك استعجمت يقرأ كأنه صار به عبدية "، وكذلك استعجمت الدار عن حواب سائلها ؛ قال امرؤ القيس :

صَمَّ صَدَاهِا وعَفا رَسْبُها ، والسَّنَا والسَّنَا والسَّنَا اللَّهِ وَالسَّالِ وَالسَّلِي السَّالِ وَالسَّلِي وَالسَّلِي وَالسَّلِي السَّالِ وَالسَّلِي السَّلِي وَالسَّلِي وَالْمِنْ وَالسَّلِي وَالسَّلِي وَالسَّلِي وَالسَّلِي وَالسَّلِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمَالِي وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِيْلِي وَالْمَالِي وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِنْ وَالْمَالِي وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِ

عَدَّاه بِعِن لأَن اسْتَعَبْجَمَت بَعْنَى سَكَتَتْ ؛ وقول علقبة بُصِف فرساً :

'سُلْاَءَهُ ' کَعَصَا النَّهُدِيِ غُلُ لَمَا ' دُو فَيَنْهُ مِن نَـوَى قَدُوَّانَ ، معجومُ '

قال ابن السكيت : معنى قوله غُلَّ لها أي أدخِلَ لها الشهور ، وشبَّه النشور ، بنوَى قُرُّانَ لأَمَّا صلاب ، وقوله دُو فَينَهُ يقول له رُجوع ولا يكون دَلك إلا من صلابت ، منه النَّوى فيعُملَفَه مرَّة أخرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابت منه النَّوى فيعُملَفَه مرَّة أخرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وقوله متفجوم يويد أنه نَوى القم وهو أجود ما يكون من النَّوى لأنه أصلب من نَوى القم النبيذ المطبوخ . وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أن تعجم النُّوك طبخاً ، وهو أن نُبالِغ في طبخه و نُضَجه حتى بَتَفَتَّت النُّوك و تُفْسُدُ قَوْتُهُ التي يَصَلُح مَهَا للغنم ، وقبل : المعنى أن التبر إذا طبخ لِتُؤْخذ حَلاوته مُ طبخ عَفوا حتى لا يَبلُغ الطبخ النُوى ولا يُؤثئر فيه تأثير مَن يعجمه أي يلكوكه ويَعَضُه ، لأن ذلك يفسيد طعم السلافة ، أو لأنه قُوتُ الدُّواجِن فلا يُنْضَج لللا تذهب قُوتُ نُه . وخطب الحجاج بوماً فقال : للا تذهب قُوتُ نُه . وخطب الحجاج بوماً فقال : إن أمير المؤمنين نكب كنائته فعجم عيدانها إن أمير المؤمنين نكب كنائته فعجم عيدانها وازها بأضراسه ليخبر صلابتها ؛ قال النابغة :

فَظُلُ يَعْجُمُ أَعْلَى الرُّوق مُنْقَبِضًا ١

أي يَعَضُ أَعْلَى قَرْنِهِ وَهُو يَقَاتِلُهِ . وَالْعَجْمُ : عَضُّ شَدِيدٌ بِالْأَضْرَاسِ دُونَ الشَّنَايَا . وعَجَمَ الشِيَّ يَغْجُمُهُ عَجْمُماً وعُجوماً : عَضَّه ليَعْلَمَ صَلابَتَهُ مِن خَوَرَهِ ، عَجْمُ وَقِيلٍ : لاكنه للأكثل أو للخبرة ؛ قال أبو ذؤيب :

وكنت كعظم العاجبات اكتنفنه بأطرافها ، حتى استدق تحولها

يقول: رَكِبتني المصائبُ وعجبتني كما عَجبت الإبلُ العظام . والعُجامةُ : ما عَجبَته . وكانوا يَعْجُبُونَ القِدْح بِينِ الضَّرْسَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا بالفَوْزُ لِيُوْثَرُوا فِيهِ أَثْبَراً يَعْرُفُونَه بِه . وعَجمَ الرجل : رَازَهُ على المَثَل . والعَجبيُ مِن الرجال : المُبيّزُ العاقلُ . وعَجمَته الأُمورُ : دَرَّبته . المُنسِّرُ العاقلُ . وعَجمَ والمُعجمة : عزيزُ النفس ورجل صلبُ المُعجم والمُعجمة : عزيزً صلباً . وفي إذا جَرَّستُه الأُمورُ وَجَدَنه عزيزاً صلباً . وفي حديث طلحة : قال لعبر لقد جَرَّسَتْكَ الأُمورَ عَلَيْهِ المُدرِدِ

وعَجَمَنَكُ البَلابَا أي خَبَرَ تَكُ، من العَجْم العَضَ، يقال : عَجَمَنَ الرجل إذا خَبَرُ تَه ، وعَجمَنَ العُودَ إذا عَضَضْتَه لِتَنْظُر َ أَصُلْبُ أَم رخُون. والعُودَ إذا مُعْجَمَة أي ذات صَبْر وصلابة وشدة على الدَّعْك ؛ وأنشد بيت المَرَّاد :

جِمَالُ ذَاتُ مُعَجَمَةٍ ، وَنُوقُ عُواقِدُ أَمُسَكِنَ لَقَحَاً ، وَخُولُ ُ

وقال غيره: ذات مَعْجَمة أي ذات سبن وأنكره سُمْن وأنكره سُمْن وقلوة وبقية على السيّر . قال الجوهري: أي ذات سبن وقلوة وبقية على السيّر . قال الن بري : رجل صلب المعجم للذي إذا أصابته الحوادث وجدته عليداً ، من قولك عود صلب المعجم ، وكذلك ناقة ذات معجمة للي اختيرت فوجدت قوييّة على قبطع الفلاة ، قال : ولا يُواد بها السّمن كما قال الجوهري وشاهده قول المتلس :

جَاوَزُنْتُهُ بِأَمُونَ ذَاتَ مَعْجَمَةُ ، تَهْرِي بِكَلْكِلَهِا والرَّأْسُ مَعْكُومُ

والعَبَوْمُ : الناقة ُ القوينَّة ُ على السفر . والنَّوْرُ ُ يَعْجُمُ قَرَّ نَهَ إِذَا ضَرَب به الشَّجْرَة َ يَبْلُوه . وعَجَمَ السَّيْف : هزَّه النَّجْرِية . ويقال : ما عَجَمَتْك عَني مُذْ كذا أي ما أَحَدَ تَنْك . ويقول الرجل للرجل : طال عهدي بك وما عَجَمَتْك عَني . ورأيت ُ فلاناً فجعلت عيني تعبيه أي كأنها لا تَعْرَفُه ولا تَمْضِي في معرفته كأنها لا تُعْرَفُه ولا وأنشد لأبي حَيَّة النُّمَيْري :

كتمثير الكناب بكف ، يَوْماً، يَوْماً، يَوْماً، يَهُودِي يَ يُنْهَارُبُ أَو يَوْيِلُ عَلَى أَنَ البَصيرَ بها ، إذا ما أعادَ الطّرْف ، يَعْجُمُ أَو يَفيلُ أَعْلَمُ أَو يَفيلُ

في حالك السَّونُ صَدَّقَ ، غير ذي أودِ ٧ قوله « لقد جرسَتك الامور » الَّذي في النهاية : لقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

أي يَعْرُ فَ أَو يَشْكُ ، قال أَبُو داود السَّنْحِيُّ : رَآنِي أَعِرانِي فقال لِي : تَعْجُمُكُ عَشِي أَي بُحِيَّلُ إِلَيْ أَنْتِي رَأَيْتُكَ ، قال : ونَظَرَ تُ فِي الكتاب فعَجَمَتُ أَي لَمْ أَقَفَ على حُرُوفه ، وأنشد بيت أبي حَيَّة : أي لم أقف على حُرُوفه ، وأنشد بيت أبي حَيَّة : يَعْجُم أَو يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموني ولَفَظُوني إذا عَرَ فُسُوك ؛ وأنشد ابن الأعرابي لِجُبَيْها، الأسلمي :

> فلُوْ أَنَّهَا طَافَتْ بِطُنْبِ مُعَجَّمٍ ، نَفَى الرَّقُ عنه جَذَّبُهُ فهو كالْبِحُ

قال : والمُعَجَّمُ الذي أُكِلَّ حتى لم يَبْثَقَ منه إلا القليل ، والطُّنْبُ أَصلُ العَرْ فَجَ إِذَا انْسَلَخَ من وَدَقِهِم

والعَجْمُ : صفارُ الإبل وفتاياها ، والجَمْعُ عُجُومٌ . قال ابن الأَعْرَابي : بَنَاتُ اللَّبُونِ والحِقاقُ والجِدَاعُ من عُجُومٍ الإبل فإذا أَثْنَتُ فَهِي مِن حِلَّتُهَا ، يَسَوِي فِيهُ الذَكرُ والأَنْسُ، والإبلُ تُسَمَّى عَواجِمَ وعاجباتٍ لأَنها تَعْجُمُ العِظامَ ؛ ومنه قوله : وكنتُ تَعظَم العاجبات . وقال أبو عبيدة : فحل أعجمُ عَيْدِرُ فِي شِقْشَقة لا تُقب لها فهي في شِدْقه ولا يَعْرُبُ الصوتُ منها ، وهم يَسْتَجبُون إرسال العَجْرُ العَيْرِ اللَّهُ لا يكون إلا مِثْنَانًا ، والإبلُ العَجَمُ : التي تَعْجُمُ العِضَاهَ والقَتَادُ والشَّوْكَ والإبلُ العَجْمُ : والعَدواجِمُ : فاحسَ . والعَدواجِمُ :

وعَجَمْتُ عُسُودَه أي بَلَوْتُ أَمْرُهُ وَخَبَرُ تُ حالته ؛ وقال :

> أَبَى عُودُك المَعْجُومُ إلا صَلابة ، وكَفَاكَ إلا نائِلًا حينَ تُسُأَلُ

والعَجَمُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوَى التمرِ والنَّبِيقِ،

الواحدة عجمة مثل قصبة وقصب . يقال : ليس لهذا الرمان عجم ؛ قال يعقوب : والعامة تقوله عجم ، بالتسكين ، وهو العُجام أيضاً ؛ قال دؤية ووصف أنشاً :

في أدبع مثل عجام القسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة صبّة العنب حتى تنبُّت ؟ قال ابن سيده : والصحيح الأول ؛ وكلُّ ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبهه عَجَم ُ ؟ قال أبو ذؤيب يصف مُثلَفاً :

مُسْتُوقَد في حَصَاهُ الشَّمْسُ تَصْهُره، كَانَ مُ ضُوخُ للسِّيدِ مَرْضُوخُ

والعَجَمة ' ، بالتحريك : النخلة ' تنبئت من النّواة . وعَجْمة ' الرمل : كثرته ، وقيل : آخِره ، وقيل : 'عَجْمئة ، 'عَجْمئة ، ورملة ' عَجْمئة ؛ لا شجر ' فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعدنا إحدى 'عجمتني بدر ؛ العُجْمة ' ، بالضم : المتراكم من الرمل المُشرف على ما حوثه . والعَجَمات : مُحور ' تنبت في الأودية ؛ قال أبو 'دواد :

عَـذَبُ كَاءِ النّزُنِ أَنْ رَكَهُ مِنَ العَجَـاتِ ، بارِدْ

يصف ريق جارية بالفذوية . والعَجَمَات : الصَّخور الصَّلاب . وعَجْمُ الدَّنَب وعُجْمُهُ جبيعاً : عَجْبُه ، وهو أصله، وهو العُصْعُص، وزعم اللحياني أن ميمهما بدل من الباء في عجب وعُجْب. والأعجم من الموج: الذي لا يتنفس أي لا يَنضَح الماء ولا يُسمَع له صوت. وباب مُعْجَم أي مُقْفَل . أبو عمرو: العَجَمْجَمة من النوق الشديدة مثل العَمَّمُشَة ؟ وأنشد:

باتَ يُبادي وَرِشَاتٍ كَالقَطَا ، عَجَمُجُمَاتٍ خُشُفًا تَحْتَ السُّرَى

الوكرشات : الحفاف ، والحُشُف : الماضية في سيرها بالليل .

وبنو أعجَمَ وبنو عَجْمَانَ : بَطنان .

عجوم: العُجْرُمَةُ والعِجْرِمَةُ : شَجْرَةً مِن العِضَاهُ غَلِيطَةً عَظْمِيةً ، لَمَا يُعَدِّدُ مَهَا الكِعابِ تَنْتَخَذَ مَهَا القِسِيُّ . وقال أبو حنيفة : العُجْرِمَةُ والنَّشَمَةُ شَيْءُ واحد ، والجمع عَجْرُمُ وعِجْرِمَ ؛ قال العجاج ووحد المطايا :

نُواحِلًا مِثْلُ فِسِيِّ العِجْرِمِ

وهي العُجرومة ، وعَجرَ مَتُهَا غَلَظ عُقدها . وقال أبو حنيفة : المُعجرَم القضيب الكثير العُقد ، وكلُّ مُعقد مُعجرَم . والعجرَم : دويبّة صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر وتأكل الحشيش. والعجاريم من الدابّة: 'مجتبَع عقدما بين فخذيه وأصل ذكره. والعُجرُم : أصل الذكر ، وإنه لتمعجر م إذا كان غليظ الأصل . والعُجارِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر مُعجر م " : غليظ الأصل ؟

يُنْي بِشَرْخَي رَحْلِهِ مُعَجَّرُ مُهُ ، كُنْيَهُ . كَأَمَّا كَشَهُ الْعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْمِلُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْمِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُع

وَمُعَجِّرَمَ البعير : سَنامه . والعَجْرَمَة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُب؛ وقال رجل من بني ضَنَّة يوم الجبل:

> هذا علي ذو لطَّ وهُمْهُمَهُ ، يُعَجِّرُ مِ المَشْيَ إلينا عَجْرَمَهُ ، كاللَّبْتُ مُحْمِي شَبِلُهُ فِي الأَجْمَهُ

قال ابن دريد : العَجْرَ مَهَ العدُو ُ الشديد ؛ وأَنشَد : أو سيد عادية يُعَجْرِ م ْ عَجْرَ مَهُ

ورجل عَجْرَم وعُجِرُم وعُجارِم: شدید. الجوهري: والعُجارِم ، بالضم ، الرجل الشدید ، قال : وربیا کُنيَ به عن الذکر ؛ وأنشد ابن بري لجربو :

> تُنادي بجُنْح الليل : يا آل دارم ، وقد سلخُوا جلد استيها بالعُجارم

والعجرم ، بالكسر : الرجل القصير الغليظ الشديد . وبعير عجر م : شديد ، وقيل : كلُّ شديد عجر م . وناقة مُعَجر م :

مُعَجُرَمَاتٍ بُؤَّلًا سَعَابِيلا

والعَجرَمَة من الإبل: مائة أو مائتان ، وقيل: ما بين الخمسين إلى المائة . والعَجرَمَة : الإسراع . قال ابن بري : العَجرَمَة إسراع في مُقادِبة تَحطو ، قال عمرو بن معديكوب ، ويقال الأسعر بن مُحدان :

أُمَّا إِذَا يَعَدُو فَتَعَلَّبُ جَرَّيَةٍ ﴾ ﴿ أَوْ ذِنْبُ عَادِيةٍ يُعَجَّرُ مَهُ ۚ

الأزهري: عجوز عكر شة وعَجْرَ مَة وعَضَرَ مَة وعَضَمَّزَة " وعَضَمَّزَة " وقَلَـمَّرَة " وهي اللئيمة القصيرة. وعَجْرَ مَة: اسم رجل.

عجهم: ابن الأعرابي: العُجهومُ طائرٌ من طير الماء كأن منقارَه جَلمَ الحَيَّاطِ.

عدم: العَدَمُ والعُدْمُ والعُدُمُ: فقدان الشيء وذهابه، وغلب على فقد المال وقلته ، عدمه بعد مُهُ بعد مُهُ عدماً وقلت عدمُ ، وأعدَم إذا افتقرَ ، وأعدَم غيرُه. والعدَمُ : النقرُ ، وكذلك العُدْم، إذا ضَمَّتَ أوَّلُه خَفَقْت فقلت العُدْم، وإن فتحت أوَّلُه تُقلّت العَدْم، وإن فتحت أوَّلُه تُقلّت العَدْم، وكذلك الجُحَد

والصُّلْبُ والصُّلْبُ والرَّشُند والرَّشَدَ والحُرُنُ والحَرَنُ . ورجلُ عَديمُ ؛ لا عقلَ له . وأَعدَمَني الشيءُ : لم أُجِدُه ؛ قال لبيد :

ولقد أغدو ، وما يُعدِمُني صاحب غير عليه طويل المُحتبَل

يعني فرساً أي ما يَفقد في فرسي ، يقول : ليس معي أحد غير نفسي وفرسي ، والمحتبل : موضع الحبل فوق العُر قوب ، وطول ذلك الموضع عيب ، وما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد مني أي لا أعد مه . وما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد وفي . وأغد م إعداماً وعد ما : افتقر وصار ذا عدم ، و وضيم اعداماً وعدم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً وحضراً ، وأيسر إيساراً ويسراً ، وأعسر إعساراً وعسراً ، وأقبل إعساراً وفي شا ، وأقبل إفعاشاً وفي شا ، وأقبل إفعاشاً وفي شا ، وأقبل إفعاشاً وفي شاراً ، وأنكراً ، وأنكر أوقبل بل الفعل من ذلك لا المحد والإفعال المحدر أفعل بل الفعل من ذلك الصحيح لأن فعلا ليس مصدر أفعل .

والعديم : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عدماه .
وفي الحديث : من يُقرض غير عديم ولا طلوم ؟
العديم : الذي لا شيء عنده ، فعيل بعنى فاعل .
وأعدمه : منعه . ويقول الرجل لحبيبه : عدمت فقد ك ولا عدمت فضلك ولا أعدمني الله فضلك أي لا أذهب عني فضلك . ويقال : عدمت فلاناً وأعدمنيه الله ؟ وقال أبو الهيثم في معنى قول الشاعر :

وَلَيْسَ مَانِعَ ذِي قَرْ بِي وَلا رَحِمٍ ، يَوْماً، وَلا مُعَدْماً مَنْ خَاسِط وَرَقا

قال: معناه أنه لا يُفتقر من سائل يسأله ماله فيكون

كفابط ورقاً؛ قال الأزهري : ويجوز أن يكون معناه ولا مانعاً من خابط ورَقاً أعْدَمْتُهُ أي مَنعتُهُ طَلِبتَهُ . ويقال : إنه لعَدِيمُ المعروف وإنها العديمةُ المعروف ؛ وأنشه :

إَنَّى وَجِدُ تُ سُبُنِعَةَ أَبْنَةَ خَالَدٍ ، عَدِيمَةً المُعْرُوفِ

ويقال: فلان يكسب المعدوم إذا كان تجدوداً يكسب ما بحر مه فيره. ويقال: هو آكلُكُم للمأدوم وأعطاكم للمحروم؟ قال الشاعر يصف ذئباً:

كَسُوْبِ له المَعْدُومَ مِن كَسُبِ وَاحِدٍ ، مُحَالِفُه الإقتادُ ما يشوَّلُ أ

أي يكسب المعدوم وحدة ولا يتموال . وفي حديث المتبعث : قالت له خديجة كلا إنك تكسب المعدوم وتحميل الكل ؟ هو من المتجدود الذي يكسب ما ينهو مه غيره ، وقيل : أدادت تكسب الناس الثيء المعدوم الذي لا يجدونه ما مجتاجون الناس الثيء المعدوم النه الذي الا يجدونه ما مجتاجون سد"ة حاجته كالمعدوم نفسه ، فيكون تكسب على التأويل الأول متعد"با إلى مفعول واحد هو المعدوم ، كون متعد"با إلى مفعول واحد هو المعدوم ، يكون متعد"با إلى مفعولن ؛ تقول : كسبت ويدا مالاً أي أعطيته ، فبعن الثاني تعطي الناس الشيء المعدوم عندهم فحدف المفعول الأول ، ومعني الثالث تعطي الفراء المال فيكون المحدوم ، فهو عديم وعدم يعدم عدامة إذا حمدي ، فهو عديم وعدم أدن المعدوم عدم عدامة إذا حمدي ، فهو عديم أدن المنافي الناس الثيرة وعدم يعدم عدامة إذا حمدي ، فهو عديم أ

وأرض عَدْماء : بيضاء . وشاة معد ماء : بيضاء الرأس

وسائرٌ ها مُخالِفٌ لذلك .

والعدائم : نوع من الوصل يكون بالمدينة بجيء آخر الوصل .

وعَدَّمْ: واد بِحَضْرَ مَوْتَ كانوا يزرعون عليه فغاضَ ماؤه قُبُيْلَ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامةُ: ماءُ لبني جُشَم ؛ قالَ ابن بري : وهي طَلْنُوبُ أَبْعدُ ماءِ للعرب؛ قال الراجز :

> لما وأينت أنه لا قامة ، وأنه يَوْمُكُ مِن عُدامَه ١

عَدْمَ : عَدْمَ يَعَدْمُ عَدْماً : عَضَّ . وَفُرَسُ عَدْمُ وَ وعَدُومٌ : عَضُوصٌ . والعَدْمُ : العَضُّ والأَكْلُ بِيجَفَاء . يقال : فرسُ عَدُومٌ للذي يَعَدْمُ بأَسْنانِه أي يَكُدُمُ . قال ابن بري : العَدْمُ بالشَّفةِ والعضُّ بالأَسْنان . وعَدْمَه بلسانه يَعْدُمُه عَدْماً : لامَـه وعَنَّفَه . والعَدْمُ : الأَخْدُ باللَّسان واللَّوْمُ . والعُدْمُ : اللَّوَّامُون والمُعاتِبونُ قال أبو خراس:

يعُودُ على ذي الجَهَلِ بِالحِلْسُمِ والنَّهُمَى، ولَمْ يَكُ فَحَاشًا عَلَى الْجَادِ ذَا عَذْمُ

والعَذَيَّةُ : المَــَلامَةُ ، والجمعُ العَدَائمُ ؛ قال :

َ يَظُلُ مَنْ جاراه في عَدَائِم ِ، مِنْ عَنْفُوانِ جَرْبِهِ العُفَاهِمِ

يقال : كان هذا في عُفاهِم سَبَابِهِ أَي في أو له . وفي الحديث : أَن رجلًا كَان بُورْ في عَدْ مُوهُ بقوم إلا عَدْ مُوهُ أَي أَخَذُ وه بألسنتهم، وأصلُ العَدْم العض و منه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس و الدال أي تالوا إنه عنون . وقول العامة من المتكلين : وجد فاتعدم خطأ قالوا إنه عنون . وقول العامة من المتكلين : وجد فاتعدم خطأ

والصواب وجد نعدم أي مبنين المجهول .

تَعَذِم بفيها وتَخْسِطُ بيدِها . وفي حديث عبد الله ابن عَمرو بن العاص: فأقْسِلَ علي الله فعَذَمَني وعَضَّني بلسانه .

قال الأزهري: العُدَّامُ شَجْرُ مِن الحَمَّضُ يَنْتَمِي ، وانْتَمَارُه انْشِداخُ وَرَقِهِ إِذَا مُسَسَّتَهُ وَلَه وَرَقُّ نِحُورُ وَرَقِ النَّاقِلُ ".

والعَذَمُ : نبت م قال القطامي :

في عَنْعَتْ إِنْبِيتُ الْحِيَوُ ذَانَ وَالْعَدْ مَا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهو تصحيف . والعدّائم : شجر من الحمض الواحدة عُدّامة . وموت وعدّام : مكان . وموت عدّ مُدّام : بلا يُبثقي شبئاً . وعَدْمَه عن نفسه : دفعه ، وكذلك أعْدَمه.

والفَذْمُ : المَنْعُ ؛ يقال : لأَعْدَ مَنْكَ عَن ذلك ، قال : والمرأة تَعْدَمُ الرجل إذا أَرْبَعَ لها بالكلام أي تَشْتَمِه إذا سألها المكروة ، وهو الإرباعُ . والمُذْمُ : البراغيثُ ، واحدها عَدُومُ ال

هوم : عُرامُ الحيش : حدُّهم وشدُّتُهم وكَثَرَتُهم ؟ قال سلامة بن جندل :

> وإنا كالحَصى عَــددًا ، وإنا بَنُو الحَرْبِ التي فيها عُرامُ

> > وقال آخر :

وليلة كول قد مَرَيْثُ ، وفِيْنَيَة كَلَّدُ يُثُ ، وَجَمَعُ إِذِي عُرَامٍ مُلَّادِسٍ

والعَرَّمَة : جمعُ عارم . يقال : غلمان عَقَفَة "
عَرَّمَة " . وليل" عارم " : شديد البرد عاية " في البر در البرد عاية " في البر در البرد عادم عنوم » ويقال في واحدها عذام كشداد كما في التكلة والقاموس .

كهارُه وليكه ، والجمع عُرَّمُ ، قال : وليلة من اللَّمَالَى العُرَّم ،

ين الدّراعين وبين المرزّرَمَ، تَهُمُّ فيها العَنْزُرُ بالتَّكَلُمْ

يعني من شدة بردها. وعَرَمَ الإنسانُ يَعْرُمُ ويَعْرُمُ وعَرِمَ وعَرُمَ عَرامةً ، بالفتح ، وعُراماً : اشتد ؛ قال وعْلَهُ الحَرْمِيُ ، وقيل هو لابن الدَّنَّةِ النَّقَفِي:

> أَلَمْ تَعْلَـمُوا أَنِي تُبْغَافُ ۚ عَرَ امْتِي ۥ وأَن ۚ قَنَانِي لا تَلِين ُ عَلَى الكَسْمرِ ۥ

> > وهو عارم وعَرِمُ : الشَّنَدُّ ؛ وأنشد :

إني امْرُوْ يَدُبُ عَن كَعَارِمِي ، يُسْطَةُ كُفٍّ ولِسَانٍ عَـارِمٍ

وفي حديث علي " ، عليه السلام : على حبن فتر ق من الرئسل واغترام من الفتن أي اشتداد . وفي حديث أي بحر ، رضي الله عنه : أن رجلا قال له عار مت غلاماً بمكة فعض " أذ ني فقطع منها أي خاصلت وفاتنت ' ، وصي " عادم " بين العرام ، بالضم ، أي شرس " ؛ قال شهيب بن البر صاه :

كَأَنَّهَا مِنْ 'بَدْن وإيفار' ، دَبَّتْ عليها عارماتُ الأنشار'

أي خبيثاتُها ، ويروى : ذربات . وفي حديث عاقر الناقة : فانبَعث لها رجل عارم أي خبيث شرير . وعرمنا والعُرام : الشّدّة والقُوء والشّراسة . وعَرَمنا الصي وعَرَم علينا وعَرَم كيمرم ويعرم عرامة وعُراماً : أشر . وقيل : مَرح وبطر ، وقيل : فسد كان الأعرابي : العَرم الجاهل ، وقد عرم يعرم وعَرم وعَرم وعرم وقول الفراء : العُرامي من

العُرامَ وهو الجَهُلُ ؛ والعُرامُ : الأَذَى ؛ قال مُحمَّدُ أَنَّ ثُورَ الْهَلَالِيُّ :

حَمَى ظِلَمُهَا مَنْكُنُسُ الْحُلِيقَةِ حَالَطُ"، عَلَمَيْهَا عُرَامٌ الطَائِفِينَ سَفْيِقُ

والعَرَمُ : اللَّحْم ؛ قاله الفراء يقال : إنَّ جَزُورَ كَمَ لَطَسَبُ الْعَرَمَة أَي طَسِّبُ اللَّحْم . وعُرامُ العظم، بالضم : نحرافهُ . وعَرَمَه ، يَعْرَمُه ويَعْرُمه عَرْماً: تَعَرَّقَه ، وتَعَرَّمه : تَعَرَّقه وَنَزَع ما عليه من اللهم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أَعْرَمُ من كلّب على نحرام . وفي الصحاح : العُرامُ ، بالضم ، العُراقُ من العَظم والشجر . وعَرَمَت الإبلُ الشَّجَرَ : نالتَ منه . وعرمَ العَظمُ عَرَماً: قَتَرَ . وعُرَامُ الشجرة : قَشْرُها ؛ قال :

وتَقَنَّعي بالعَرْفَجِ النُشَجَّجِ ، والشَّامِ وعُرامِ العَوْسَجِ

وخص الأزهري به العَواسَجَ فقال : يقال المُشور العَوْسَج العُرامُ ، وأنشد الرجز . وعَرَمَ الصِيُّ أَمَّهُ عَرَمًا : مَصَّهُ . وَعَنَرَمَ مَنْ يَعْرُمُهُا ؛ قال : واعْتَرَمَتُ مِنْ يَعْرُمُهُا ؛ قال :

ولا تُلْفَيَنُ كَأُمٌ الفّلا مِ ، إن لم تَحِدْ عادِماً تَعْتَرِمْ

يقول : إن لم تَجِد من تُرْضِعُه دَرَّت هي فحلبت ثَدْيَهَا ، وربما رَضَعَتُهُ ثم مَجَّتُه مِن فيها ؛ وقال ابن الأَعرابي : إنما يقال هذا المنتكلف ما ليس من شأنه ؛ أرد بذات الغلام الأمَّ المُرْضِع إن لم تَجِد من يَمُصُ ثُدُ بَهَا مَصَتُه هي ؛ قال الأَزهري : ومعناه المَّ مَوْله ه أراد بذات الغلام النع » هذه عبارة الأزهري لانشاده له كذات الغلام وأنشده في المحكم كأم الغلام .

لا تكن كمن يَهْجُو نَفْسَهُ إذا لَمْ يَجِدُ مِن يَهْجُوه. والعَرَمُ والعُرْمَةُ : لون مختلط بسوادٍ وبياضٍ في أي شيء كان ، وقيل : تَنْقَيط بها مِن غير أَن يَنَسِع ، كُلُ نُقطة عُرْمة ؛ عن السيراني ، الذكر أَعْرَمُ والأنثى عَرْماء ، وقد غَلَبَت العَرْماء على الحَبْة الرَّقْشاء ؛ قال مَعْقِل المُذَكِ :

أَبَا مَعْقِلَ ، لَا تُوطِئُنْكَ بَغَاضَتَي وَرُوسَ الْأَفَاعِي فِي مَرَاصِدِهِا العُرْمِ

الأصمعي: الحَيَّةُ العَرْمَاءُ التي فيها نُقَطَّ سودُ وبيضُ ، ويروى عن معاذ بن جبل: أنه ضَحَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقَطَّ سُود. قَال ثُعلب: العَرَمُ من كل شيء دُو لَوْنَيْن ، قال: والنَّيْن ، وبَيْضُ القَطَا عُرْمُ ؟ وقول أبي وبَيْضُ القَطَا عُرْمُ ؟ وقول أبي وبَيْضُ القَطَا عُرْمُ ؟

ما زِلْنَ يَنْسُنْنَ وَهَنّاً كُلُّ صَادِقَةٍ بَاتَتْ تُبَاشِرُ عُرْماً ، غَيْرَ أَزُواجٍ

عنى بَيْضَ القطا لأنها كذلك . والعَرَّمُ والعُرْمَةُ : بَياضٌ بِمَرَمَّةً الشَّاوِنةِ والمِعْزَى ، والصفةُ كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنَهَا نُفَظُ سُود ، والاممُ العَرَمُ . وقطيع أَعْرَمُ بَيِّنُ العَرَّمَ إذا كان ضأناً ومعزَّى ؛ وقال يصف امرأة راعة :

حَيًّا كَهُ وَسُطَ الْفَطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَامُ : الأَبْرَاشُ ؛ وَالأَنْثَى عَرَّمَاءً . وَدَهْرُ ۗ أَعْرَامُ : مُتَكَوَّانُ . ويقال للأَبْرَصِ : الأَعْرَامُ والأَنْقَعُ .

والعَرَّمَةُ : الأَنْبَارُ مِن الحِنْطة والشعيرِ . والعَرَّمُ وَالعَرَّمُ مُ وَالعَرَّمُ مُ وَالعَرَّمُ عَلَى المَدُوسُ الذي لم يُذَرَّ بجمل والعَرَّمَةُ : الكُدُسُ المَدُوسُ الذي لم يُذَرَّ بجمل

كهيئة الأزَج ثم يُدَرَّى ، وحَصَرَه ابنُ برِّي فقال الكُدْسُ مِن الحَنطة في الجَرِينِ والبَيْدَرِ . قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَهُ مُهُ والصحيح عَرَمَة ، بدليل جمعهم له على عَرَّمَ ، فأما صَلْقَهُ وحَلَقَ فشاذ ولا يقاس عليه ؛ قال الراجز :

تَدُنَّ مَعْزَاءَ الطَّرِيقِ الفازِرِ ، دَقَّ الدِّياسِ عَرَمَ الأَنادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِمَةُ : المُسِنَّاةُ ؛ الأُولَى عَن كَرَاعَ ، وفي الصحاح : العَرِمُ المُسنَّاةَ لا واحد لها من لفظها، وبقال : واحدها عَرِمَةٌ ، أنشد ابن بري للجَعْدي " :

> َمِنْ سَبَا الحَاضِرِينَ مَأْدِبَ، إذْ شَرَّدَ مِنْ دُونَ سَيْلُهِ العَرِمَا

قال : وهي العَرْم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مُهُ ، قال : والعَر مَهُ مِن أَرْضَ الرَّبَابِ . والعَر مَهُ : سُدُّ أَيعْتَرَصُ بِهِ الوادي ؟ والجمع عرم"، وقيل : العَرمُ جمع لا واحد له . وقال أبو حنيفة : العَرِمُ الأَحْبَاسُ تُنْبَىٰ فِي أَوْسَاطَ الأو ديَّةِ . والعَرْمُ أَيضاً : الجُرَدُ الذَّ كُرُ . قالَ الأزهري : ومن أسماء الفأر البير" والتُّعْبَةُ والعَرْمُ. والعَرْمُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سيل العَر م ؛ قيل : أَضَافُه إِلَى الْمُسَنَّاةُ أو السُّدُّ ، وقبل : إلى الفـأر الذي بَنَق السَّكُر َ عليهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الخُلُنْد ، وله حديث ، وقيل: العَرِمُ اللهِ وادرٍ ، وقيل : العَرَ مُ المطر الشديد ، وكان قومُ سَبّاً ﴿ فَي نَعْمَةٍ ونَعْمَةً وجنان كثيرة ، وكانت المرأة منهم تَخُرْجُ وعلى رأسها الزَّبيلُ فَتَعْتَمِلُ بِيدِيهَا وتسير بين طَهْرَانَي الشَّجَرَ المُنْسَنِ فيسَقُط في زَبِيلُهَا ما تحتاج

إليه من غار الشجر ، فلم يَشْكُرُوا نِعْمَة الله فَعَمَثُ اللهُ عَلَيْهِم مُجرَدًا ، وكان لهم سِكُرْ فيه أبواب يَفْتَحُون ما يَعْتَاجُون إليه من الماء فتَقَبه ذلك الجُرُدُ حَى بَثَقَ عليهم السَّكِر فَعَرَ قَ جِنانَهم ، والعُرامُ : وسَخُ القدر والعُرامُ : وسَخُ القدر والعَرَمُ : وسَخُ القدر و

ووجل أَعْرَمُ أَقْلَفُ : لَم يُخْتَنَ فَكَأَنَ وَسَخَ القَلْفَانُ القُلْفَانُ مِن الوَجَالَ . أبو عمرو : العَرَامِينُ القُلْفَانُ مِن الرَّجَالُ . والعَرْمَةُ : بَسْضَةُ السَّلَاحِ .

والفُرْ مَانُ : المَنَوَارِعُ ، واحدها عَرِيمُ وأَعْرَمُ ، واللهُولُ أَسُوعُ فِي القياسِ لأَنْ فَعُلاناً لا يجمع عليه أَفْهُمَالُ إلا صفة .

وَجُيَيْشُ عَرَمُومَ مُ : كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمُومَ : الشديد : قال :

> أدَاراً ، بأجماد النّعام، عهد تُها بها نَعَماً حَوْماً وعِزْاً عَرَمْرَما

وغرام الجيش : كثرته . ورجل عرموم : الداهية . الأزهري : العرامان الأكرة ، والعريم : الداهية . الأزهري : العرامان الأكرة ، واحدهم أغرام ، وفي كتاب أقوال سنواة : ما كان لهم من ملك وغرامان ؟ العرامان : المزارع ، وقيل : الأكرة ، الواحد أغرام ، وقيل عريم ؟ قال الأزهري : ونون العرامان والعرامين ليست بأصلية . يقال : وجل أغرام ورجال عرامان تقول عرامان جمع الجمع القيمان من الإبل القعادين ، والقعدان جمع العموم العرامين .

والعَرَّمُ والمِعْذَارِ : مَا يُونْفَعُ حَوْلَ الدَّبَرَةِ . ابن الأُعرابي : العَرَّمَةُ أَرْضُ صُلْبَةً إِلَى جَنْبِ الصَّنَّانِ ؛ قال رؤبة :

وعارض العراض وأغناق العرام

قال الأزهري : العَرَمَة تُنَاخِمُ الدَّهناءَ ، وعَارِضُ البَامة يقابلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمَهُ : اسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمَهُ أرضُ معروفةً ؛ قال الراعي :

أَلَمْ تُسْأَلُ بِعَارِمَةُ الدِّيَادِا ، عَن الحَيِّ المُفَارِقِ أَيْنَ سارا ؟

والعُرُيْمَةُ ، مُصَغَرَّةً : رملة لبني فَزَارَةً ؛ وأَنشَدُ الجوهري لبيشر بن أبي خازم :

> إنَّ العُرَيْمَةَ مانعٌ أَرْمَاحَنَا ما كان من سَحَم ٍ بها وصَفَارِ

قال ابن بري : هو للنابغة النُّبْياني وليس لبشر كا ذكر الجوهري ، ويروى : إن الدُّمَيْنَة ، وهي ماء لبني فَرَارَة . والعَرَمَة ، بالتحريك : مُجْتَمَعُ رمل ؟ أنشد ابن بري :

> حادَرُن رَمْل أَبْلَة الدَّهاسا ، وبَطَنْ لُبُنِي بَلَداً حِرْماسا ، والعَرَماتِ دُسْتُهَا دِياسا

ابن الأعرابي: عَرْمَى واللهِ لأَفْعَلَـنَ ۚ ذلك، وغَرْمَى وحَرْمَى ، ثلاث لغات بمنى أَمَا واللهِ ؛ وأنشد: عَرْمَى وَجَدَّكَ لُو وَجَدْتَ لَهُم،

كعداوة كجدونها تغلي

وقال بعض النَّمبريِّين : 'يَجْعَلُ فِي كُلُ سُلْفَةً مِنْ حَبَّ عَرَّمَةً مُنْ حَبَّ عَرَّمَةً مِنْ حَمَلَ بِقرتِين . فقيل له : ما العَرَمَةُ ? فقال : جُنُوَةً منه تَكُون مِنْ بَلَين حَمِّل بِقرتِين . قال كَثَيْر :

تحَدَّثُ مَنْ لاقتَبْت أَنَّكُ عائدٌ ، في سِجْن عادرٍم ِ

وأبو عُرامٍ: كُنْنَيْهُ كَثَيْبٍ بِالْجِفَارِ ، وقد سَبَوْا عَارِماً وعَرَّاماً . وعَرْمان : أبو قبيلة .

عوم : العَر تَهَ أَ : مُقَدَّم الأَنْف . قال يعقوب : يقال كان ذلك على رَغْم عَر تَهَ أَي على رَغْم أَنْف ، وهي العَر تَبَ ، بالباء ، والمي أكثر ، قال : وربا جاء بالثاء ، وليس بالعالي ، وقيل : العَر تَه طرف الأنف . الليث : العَر تَه ما بين و تَرة الأنف والشّقة . أبو عبرو : يقال للدائرة التي عند الأنف وسط الشّفة العُلنيا العَر تَه ، والعَر تَبَ المَن الله فيها ؛ الأزهري عن أبن الأعرابي : هي الحُنْع والنّونة والعَر تَه والعَر قَه والعَر والعَم والعَد والعَد والعَد والعَر قَه والعَر والعَر والعَر قَه والعَر والعَم والعَر والعَر والعَر والعَر والعَد والعَر والعَم والعَد والعَر والعَد والعَد والعَد والعَر والعَد وال

عوجم: في حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قضى في الظُّنُورِ إذا اعْرَنْجَمَ بِقَلُوصٍ ، جاء تفسيره في الحديث إذا فسد؛ قال الزنخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي 'يؤدي إليه الاجتهاد' أن يكون معناه جسا وعَلَنْظَ ، وذكر له أوجهاً واستقاقات بعيدة" ، وقيل : إنه احررَنْجَمَ ، بالحاء ، أي تقبض ، فحر فه الرواة . الأزهر في المرجوم والعُلْجوم الناقة الشديدة .

عُودُم : العَرَّدَامُ والعَرَّدَمُ : العِلَّدُقُ الذي فيه الشَّبَارِيخُ ، وأَصلُه فِي النَّخَلَةِ. والعُرَّدُمَانُ : العَلَيْظُ الشَّدِيدُ الرَّقِةِ ؛ قال رؤيّةِ :

ويَعْتَلَى الرأسَ القُمُدُ عَرْدَمُهُ ا

ا قوله « ويعتلي النع » صدره كما في التكملة :
 وعندنا ضرب غير منصمه

عَرْدَمُهُ : عُنْقُهُ الشديد . والعَرْدَمُ : الْضَخْمُ التَّالُّ الْعَلَيْطُ القليلُ اللَّهِمِ ، والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الغُرْمُولُ الطويلُ الثَّخِينُ المُنْتَمَهِلُ . والعَرْدَمَهُ : الشدّةُ والصلابةُ ؛ يقال : إنه لَعَرْدَمُ القَصَرَةِ ؛ قال العجاج :

تخنبي حُبَيًّاها بِعَرْدٍ عَرْدُم

قال : إذا قلت للعَرْدُ عَرْدُم فهو أَشْدُ من العَرْدُ ، كما يقال للسَليد بَلَـْدُم فهو أَبلدُ وأَشْيَدُ .

عوزم: المَرْزَمُ والعِرْزَامُ : القوِيُّ الشديدُ المجتبعُ من كلِّ شيء. واعْرَنْزَمَ واقْرَنْبَعَ واحْرَنْبَعَ تَجَمَّعُ وتقبَّض ؛ قال العجاج :

رُكِبُ منه الرأسُ في مُعْرَ نَنْزِمِ ا

وأنف مُعْرَ نَنْزِمْ: غليظ مجتمع؛ وكذلك اللّهْنَزِمَةُ. وحَيَّةُ عِرْ نَرِمْ : قديمة ؛ وأنشد الأَزهري : وذات قَرَ نَيْنَ زَحُوناً عِرْ نُرِما

الأزهري: إذا غَلَـُظت الأرنبة قبل: اغرَ نَنزَمَتُ. واعْرَ نَنزَمَتُ. واعْرَ نَنزَمَ الرجلُ: عَظُمَت أَرْ نَبَتُهُ أَو لِهُنْرِمتُه. والاعْرِ نِنزامُ: الاجتاعُ ؟ قال تَهارُ بن تَوْسَعةً:

وَمِنْ مُثَوَّرِبُ كَعْدَعْتُ بِالسَّيْفِ مَالَهِ عَنْ مُعْرَ نَنْزِمَ الكَرَّدِ

واغر َنْزَمْ الشيء : اشته وصليب . وفي حديث النخمي : لا تَجْعَلُوا في قَبْرِي لَسِناً عَرْزَمِيّاً ؛ عَرْزَمْ : جَبّانة بالكوفة 'نسب اللبين' إليها ، وإنا كرّ هم لأنها موضع' أحداث الناس ويختلط لسينه بالنّجاسات .

عوصم : العروصم والعروصام : القوي الشديد البَضْعة ، وقيل : هو وقيل : هو

اللهم أ. والعَرْصَمُ : النشيط . والعَرْصَمُ : الأَكُولُ . والعَرْصَمُ : الأَكُولُ . والعُرْصَمُ : الأَكُولُ . والعُرْصُومُ : البخيل .

عوكم : عُو كُمْم : اسم !

عوهم: العُراهِمُ: العليظُ من الإبل ؛ قال : فقرَّ بُوا كلَّ وَأَى عُراهِمِ مِنَ الجِيالِ الجِلِكَ العَياهِمِ

أنشد ابن بري لأبي وجزَّه :

وفادَقَتْ ذَا لِيلَدِ عُراهِما

وجَمَعُهُ عَرَاهِمُ ؛ قال ذو الرمة : الحِيمِ العَرَاهِمِ . والعُرُ هُومُ : الشَّيْخُ العظيم ؛ قال أبو وجزة : ويرَّجعُونَ المُرَّدَ والعَرَاهِمَا

الفراء: جملَ عُراهِم مثل جُراهِم . وناقة عُراهِم أَي ضَخْمة والعُراهِمة والعُراهِمة والعُراهِمة والعُراهِمة والعُراهِمة أَواللَّه المُدَكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأَزهري : العُراهِم السّار الناعِم من كل شيء ؟ وأنشذ :

وقبَصَباً عُفاهِماً عُرْ هوما

والعُرْهُومُ: الشديدُ وكذلك المُلككوم . الفراء : بعميرُ عُراهِنُ وعُراهِمُ وجُرَّاهِمُ عظيمُ ، وناقـةُ " عُرُهُومُ : حسنةُ اللون والجسم ؛ قال أبو النجم :

أَتْلُعَ فِي بَهْجَنِّهِ عُرْهُوما

أَبِنَ سِيدَهُ : العُرْهُومُ مِنَ الْإِبِلِ الحَسنَةُ فِي لَـُونِهِا وَجِسْمِهَا . وَالعُرْهُومُ مِنَ الْجِيلِ : الحِسنَةُ العظيمَةُ ، وَقِيلٍ : العِمْرُ أَهِمَةُ وَالعُرَاهِمُ نَعْتُ لَلمَذَكِنَ هُونَ الْمُؤْنِثُ .

عَوْم : الْعَوْمُ : الجِيدُ. عَزَمَ على الأَمْر يَعْوْمُ عَزْماً ﴿ وَمَعْوَرُما وَمَعْرُماً وَعَوْماً وَعَوْماً وَعَوْمِاً وَعَوْمِةً وَعَوْمِةً وَعَوْمَةً ۗ

واعْتَزَمَه واعْتَرْمَ عليه : أَرَادُ فِعْلُهُ. وَقَالَ اللّبِيْنَ الْعَرْمُ مَا عَقَدُ عليه قَدْمُنُكُ مِنْ أَمْرٍ أَنَّكُ فَاعِلُهُ؟ وقول الكمست :

> يَرْمِي بِهِا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَتَهُ طُورًا ، ويُخطى؛ أَحْيَانًا فَيَعْتَزُمُ

قال: يَعُودُ فِي الرَّمْنِ فَيَعْتَزُمُ عَلَى الصوابِ فَيَحْتَشِدُ فِيهِ ، وإن شَنْتِ قلت يَعْتَزُمُ عَلَى الحَطْإِ فَيَكَسِحُ فِيهِ إن كان هَجاهُ . وتُعَزَّمَ ؛ كَعَزَمَ ؛ قال أبو صغر الهذلي :

فأَعْرَ ضَنَ ، لَـنَا شِبْتُ ، عَنِي تَعَرَّماً ، وَالْمَا ، وَهَلَ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالْهِبِ ؟

قال أن بري : ويقال عَزَمَتُ على الأمر وعَزَمَتُهُ ؟ قال الأَسُودُ بن عُمارة النَّوْفَلِيُهُ :

خَلِيلَيَّ مِنْ سُعُدَى ، أَلِمَّا فَسَلَمَا ، عَلَيْ مَنْ يَمَا عَلَى مَنْ يَمَا مَنْ يَمَا

وقُنُولًا لِهَا : هذا الفراقُ عَزَّمْتِهِ ! فَهَلُ مَوْعِيدٌ قَبْلُ الفِراقِ فَيُعْلَمَا ?

وفي الحديث: قال لأبي بكر متى تُوتِر ُ ؟ قال : من أو لل إلى بكر متى تُوتِر ُ ؟ قال : من أحر الليل ، وقال لغمر : متى تُوتِر ُ ؟ قال : من وقال لغمر : أخذت بالحر وقال لغمر : أخذت بالعر م الدا أواد أن أبا بكر حدد وقوات الوثر بالنّوم فاحتاط وقد مم ، وأن غمر وثق بالقوة على قيام الليل فأخر ، ولا خير في عزم بغير حزم ، فإن القُوة إذا لم يكن معها حدد و أو ركات صاحبها . وعزم الأمر ؛ وقد عنو أواد عزم أرباب الأمر ؛ قال الأرم ؛ وقد يكون أواد عزم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري :

هُوَ فَاعِيلَ مَعِنَاهُ المُقْعُولُ ﴾ وَإِنَّمَا يُعْزُمُ الْأَمِرُ وَلَا يَعْشُ مَ ﴾ والعَرْمُ للإنسان لا للأمر ، وهذا كَتُولَمُم هَلَكَ الرَّجِلِ ، وإنَّا أَهْلُكَ . وقال الزَّجَاجِ في قوله فإذا عَزَامَ الأَمرُ : فإذا تَجدُ الأَمرُ ولَـزَمَ فَرَّضُ القتال ، قال : هذا معناه ، والعرب تقول عَزَ مُثُّ الأمرَ وعَزَمْتُ عليه ؟ قال الله تعالى : وإن عَزَمُوا الطُّلاقَ فإن الله سميع عليم . وتقول : ما لفـلان عَزَيَّة "أَي لَا يَتُنْبُت عَلَى أَمْرِ يَغُزُم عَلَيْه . وفي الحَـديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيرُ الأُمُورِ عَوازَ مُهَا أَي فَرائضُها التي عَزَمَ اللهُ عليك بفعلها ، والمعنى ذوات ُ عَزْمها الـتى فيها عَزْم ، ، وقبل : معناه خير الأمـور ما وكدُّت رَأْيَك وعَزْمُكُ وَنَيَّتُكُ عَلِيهِ وَوَقَيْتُ بِعِهِ اللهِ فيه . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'محب ُ أَنْ تُؤْتَى رُخْصُهُ كَمَا يُحِبُ أَنْ تُؤْتَى عَزَائْمُهُ ؟ قَالَ أَبُو مُنْصُورٌ : عَزَائْمُهُ فَرَائُضُهُ الَّتِي أُو ْجَمَّهَا اللهُ ا وأَمَرُنَا بَهَا . والعَزُّ مِي من الرجال : المُنوفى بالعهد . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة من عَزَمات الله أي حَقٌّ مِنْ حُقُوقِ الله وواجب من واجباته . قال ابن شميل في قوله تعالى : كُونُوا قِرَدَةً ؛ هذا أمرَّ عَزْمُ مُ وَفِي قُولُهِ تَعَالَى : كُونُوا رُبَّانَيِّينَ ؟ هَـذَا فرَّضْ وحُكُمْ ﴿ وَفِي حَدَيْثُ أُمَّ سَلَمَةً : فَعَزَّمَ اللهُ لِي أَي خَلَقَ لِي قُوَّةً وصِبْرًا . وعَزَمَ عليه لِيَفْعَلَنُ : أَفْسَمَ . وعَزَ مُن ُ عليكَ أَي أَمَرُ تُسُك أمراً جدًا ، وهي العَزْمَةُ . وفي حديث عُمر : اشْتَدَّت العزائم' ؛ يويد عَزَ مات الأمراء على الباس في الغَزُّو إلى الأقطار البعيدة وأَحَنْدَ هُم بها. والعزائمُ: الرُّقْمَى . وعَزَمَ الرَّاقِي : كَأَنه أَقْسَمَ عَلَى الدَّاء . وعَزَمَ الْحَوَّاءُ إذا اسْتَخْرَجَ الْحَيَّة كَأَنَّه يُقْسِم عليها . وعزامُ السُّجود : ما عُزَمَ على قارىء آيات

السجودأن يَسْجُدُ لله فيها. وفي حديث سجود القرآن: لست سيحدة صاد من عزائم السُّجود . وعزامً أ القُرآن : الآياتُ التي تُنْفُراً على ذوي الآفاتُ لما يُو جي من السُرُّه بها . والعَزيمة من الرُّقْسَى : التي يُعزَمُ بها على الجنَّ والأرواح . وأولنو العَزُّم من الرُّسُلِّ: الذينَ عَزَمُوا على أمر الله فيما عَهِدَ إليهم ، وجاء في التفسير : أن أُولي العَزُّ م ِ نُـُوحٌ ` وإبراهيمُ وموسى، علمهم السلام ، ومحمد ، صلى الله عليه وسلم ، من " أُولِي العَزْمُ أَيضاً. وفي التنزيل: فاصبر كما صَبَرَ أُولُو العَزْمِ ، وَفِي الحديث : ليَعْزِمِ المُسأَلَةِ أَي تَجِدُ فيها ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّبْرُ . وقوله تعالى في قضة آدم : فَنُسَى وَلَمْ تَجِدُ لَهُ عَزُمًا ؛ فَسِل : الْعَزُّمُ والعَزْعَةُ مَنَا الصَّابِرُ أَي لَم تَجَدُ لَهُ صَبِّراً ، وقيل : لم تَجُدُ لَهُ تَصرِيمَةً ۗ وَلَا حِزْمُ إِنَّا فَيَا فَعَلَ ﴾ والصَّرْبَةُ ۗ وْالعَزْيَةُ وَاحدة ﴿ ، وَهِي الْحَاجِةِ الَّتِي قُدْ عَزَ مَتْ عَلَى فعُلَّمًا . يقال : طَوَى فَلَانَ فَتُؤَادَهُ عَلَى عَزَيْمَةُ أَمْرٍ يَ إذا أسرُّهما في فتُؤاده ، والعربُ تقولُ : ما لَهُ مَعْزُ مِ ولا مُعْزُ مُ ولا عَزِيمَ ولا عَزِيمَ ولا عَزْمُ ولا عُزْ مَانَ ۗ ، وقبل في قوله لم تَجِدُ له عَزْ مَا أَي رَأْبِاً مُعْزُوماً عليه ، والعَزْيمُ والعَزْيَةُ واحدُ . يقال : إِنَّ وَأَيَّهَ لَـٰذُو عَزِيمٍ . وَالْعَزُّمُ : الصَّبْرُ في لَعْمَةً هذيل ، تقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَبْرُ . و في حدَيث سَعْد : فلما أَصابَنا البَلاءُ اعْتَزَ مُنا لذلك أي احْتُمَانُناه وَصِيرُ نَا عِلَيْهِ ، وَهُوَ افْتُعَلِّنَا مَنْ العَزْم . والعَزْيمُ : العَدُو ُ الشديد ؛ قال وبيعة بن مَقْرُوم الضَّتَّى :

لولا أَكَفَكِفُهُ الْكَادُ ، إذا جَرَى مِنهُ الطَّحَلِ مِنْ الطَّرِيمُ ، يَدُقُ فَأَسَ المِسْحَلِ

 القولة « نوح النع » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس .

والاغتيزام : الزُّومُ القَصدِ في الحُضُر والمَشْني وغيرهما ؛ قال رؤبة :

إذا اغترَ من الرُّهُورَ في انتهاض

والفَرسُ إذا وُصِفُ بالاعْتِرْامِ فَبَعْنَاهُ تَجْلِيعُ فِي حُضْرُه غير مجيب لراكبِه إذا كَبَعَهُ ؟ ومنه قول

معتنزم التجليح ملاخ المكق

واعْتَوْمَ الْفَوَسُ فِي الْجِيَوْمِي : مَرَّ فَهُ حِيامُجاً . واعْتَزَمَ الرجلُ الطريقُ بَعْتَزَمُهُ : مَضَى فيه ولم يَنْتُن ﴾ قال حُسَدُ الأرقط :

> مُعْتَزُماً للطُّرُقُ النَّواسُط ، والنظر الباسط بعد الباسط

وأمُّ الهِزُّم وأمُّ عزَّمة وعزَّمة : الاست. وقال الأَشْعَاتُ لَعَمْرُو بن مَعْدَيْكُرُبٍّ: أَمَـٰ وَاللهُ لَئُنَّ دَنَوْنُ ۚ كَأْضُرُ طَنَّكَ ۚ ! قَالَ : كَلَّا ، وَاللَّهِ إِنِّهَا لَـَعَزُ وَمَ مُفَزَّعَة مُ } أَراد بَالْعَزَ وَمِ اسْتَهُ أِي صَبُورٍ * مُجِدًة وصحيحة العَقْد ، يريد أنها ذات عزم وصرامة وحَزُّم وقُنُوا فِي وَلَيْسَتُ وَالْفِيهِ فَيَضَّرُطُ ﴾ وإِنَّا أَوَاهِ نِكَفِّسُهُ ، وقوله مُفَرَّعَة ﴿ بِهَا تَنْزُ لِ ٱلْأَفْرَاعُ ۗ فتجليها . ويقال : كَذَبَتُهُ أُمُّ عَزُّمَةً .

والعَزُومُ والعَوْزَمُ وَالعَوْزَمَةُ : الناقعَ ' المُنسَنَّةُ ﴿ وفيها كِقِيَّةُ شَبَابِ ﴾ أنشد أن الأعرابي للمرار الأسدى:

> فأمًا كل عوزكمة وبكر، فسنا يستعين به السبيل

وقبل : ناقة عوزُم أكلت أسنانها من الكبر ، وَقَيْلُ : هِيَ الْهُرَمِّةُ ۗ الدَّلْقِيمُ . وَفِي حَدَيْثُ أَنْجُسُهُ]:

قَالَ لَهُ رُوَّيْكَ كُنَّ سِوْقًا بِالْعَوَازِمِ ؛ الْعَوَازِمْ : جمعُ عُوْزُكُم وهي النافة المُسنَّةِ وفيهما بَقيَّة ﴿ } كَنْنَى بِهَا عِنِ النِّسَاءُ كَمَا كُنْنَى عَنْهِنَّ بِالقوادِيرِ ، وَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ النُّوقَ نَفْسَهَا لِضَعَفِهَا . والعَوْزُمَ : العجوز ؛ وأنشد الفراء :

> القد عُدَوت إخليق الأثواب ، أحبــل عدلين من التراب لعَوْزُمْ وصِبْية سِعَابِ ، فأكيل ولاحس وآبي

والعُزُرُمُ : العجائز ، واحدتهن عز ُومُ . والعَزْمَيُّ : مَيًّاعُ النَّجِيرِ . والعُزْمُ : نَجِيرِ الزَّبيبِ ، وأحدها عَزْمٌ . وعُزْمَةُ الرجل : أُسرَتُهُ وقبيلته ، وجباعتها العُزْمُ . والعَزَمَة : المصحَّمون للموكَّة .

عزهم : هذه ترجمة تحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بَالِرَاء ، فَإِنْنَى لَمْ أَرْ فَيِهَا إِلَّا بَعْضُ مَا رَأَيْتُهُ ۚ فِي عِرْهُم ،

عَسَمُ: الْعُسَمُ : يُدُسُ فِي المَرْفَقُ وَالرُّسْغُ تَعُوَّجُ مِنْهُ اليدُ والقدَّمُ . وفي الحديث : في العبد الأعسم إذاً أعتق ؟ قال امرؤ القيس:

البية عَسَمِ يَبِنْتَعَى أَرْنَبَا ا

عَسِمَ عَسَماً وهو أَعْسَمُ ، والأَنثَى عَسَمَاء، والعَسَمِ: انتشاد رُسع اليد من الإنسان ، وقيـل : العُسَمُ أبيس الرُّسْغ . والعَسِمُ: الجُبُرُ اليابسُ، والجمعُ عُسُومٌ ؟ قَالَ أُميَّةً بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

> ولا يَتَنَازَعُونَ عَنَانَ شَرْكُ ، ولا أقدات أهلهم العُسُومُ

وقيل: العُسومُ شَكِسَر الحُبْرُ اليابِسُ القاحل، وقيل: ١ صدر البيت :

مُرَسَّعة " بين أرساغيه

العُسومُ القِلَة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أي أكلة . وعَسَمَ يَعْسِمُ عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْم : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعَسْمي : والعَسْمي : الكسوب على عاله . والعَسْمي : المُصلح لأموره ، وهو المُعوج أيضاً . والعَسْمي : المُخاتِل . وأعسم غيره : أعطاه . والعَسْم : الطمع . وعسم يَعْسِم عَسْماً : طميع . ويقال : هذا الأمر لا يُعْسَم فيه ؛ قال العجاج :

استَسلَموا كَرْهاً ولم يُسالِموا، وهالهُمْ مِنكَ إيادُ داهِمْ ، كالبَحْرِ لا يَعسِمُ فيه عاسِمُ

أي لا يَطْمَع فيه طامِع أَن يُغالِبِهِ ويَقْهَرُه ؛ وقال شر في قول الراجز :

بئر" عَضُوضٌ ليس فيها مَعْسَمُ

أي ليس فيها مَطبع". وما لك في فلان مَعْسَم" أي مَطبع"؛ وقال ان بري في قول ساعدة الهذلي :

أم في الحُلُودِ ولا باللهِ مِن عَسَمِ

أي من مطبع ، ويروى : عَشَم ، بالشين المعجمة ، وقيل : العَسَمُ المصدر ، والعِسْمُ الاسم . وما في قد حك معسم أي معمر أي معمر أي معمر أي معمر أي معسم أي معمر أي معسم الرجل يعسم عشله أي ما بللنت عمله . وعسم الرجل يعسم ورس الحسل : وكب رأسة في الحرب واقتحم ورس . نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب . والعشم : الكادون على العيال ، واحده عَسُوم والعُسُم : الكادون على العيال ، واحده عَسُوم

المسمى المصلح النع » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التكملة باسكانها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو المعوج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة .
 وفي القاموس : وهو المعوج ضد بكسر الواو مشددة .

وعسبت عينه تَعسِمُ : ذرَفَت ، وقيل : انطبقت أَجفانُها بعضُها على بعض ؛ قال ذو الرمة :

ونقض كر ثنم الرَّمْل ناج زَجَرَ ثُهُ ، إذا العَينُ كادَتْ من كُرَى الليل ِ تَعسِمُ

أي تُغَمِّضُ ، وقبل : تَذْرِفُ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقَفِيزِ الأَعْظَمِ نَيْسَمِ لَيُسَمِّ لَيُسَمِّ لَيُسَمِّ

أي لم أيطفف ولم أينقص . قال المنفضل : ويقال الإبل والغنم والناس إذا أجهدوا عسمتهم شدة الزمان، قال : والعسم الانتقاص . وحماد أعسم : دقيق القوائم . وفلان يعسم أي يجتهد في الأمر ويعمل نفسه فيه . ويقال : ما عسمت هذا الثوب أي لم أجهده ولم أنهك . واعتسمت إذا أعطيته ما يطمع منك . والاعتسام : أن تضع الشاء ويأتي الراعي فيلقي إلى كُل واحدة ولدها .

والعَسْومُ : الناقة الكثيرة الأولاد .

وينو عسامة : قبيلة . وعاسم : موضع. وعُسامة : اسم

عسجم : العَسْجَمة : الحِفَّة والسُّرْعة .

عسطم: عَسْطُمَ الشيءَ : خَلَطَهُ .

عشم : العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؛ قبال ساعدة بن تُجوْيَة الهذلي :

> أَمْ هَلْ تَرَى أَصَلَاتِ الْعَيْشِ نَافِعَةً أَمْ فِي الْحُلُودِ ، وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَشَمٍ ?

وعَشَمَ عَشَماً وتَعشَّم : يَلِيس . ورجلُ عَشَمَةُ : .

١ قوله « وبنو عبامة » ضبط بفتح الدين في الاصل والمحسح ،
وبضمها في الغاموس .

يابس من الهُزال ، وزعم يعقوب أن مبيها بدل من باء عَشَبَةً . وشيخ عَشَمَة ﴿ وَعَجُونَ عَشَمَة ﴿ : كَبِيرُ ﴿ هرم مايس ، وقبل : هو الذي تَقَارَبَ خَطُورُه وأنحني ظهرُه كعَشَبَةٍ . والعَشَمُ : الشُّيوخ . وفي حديث المفيرة : أن امرأة "شكت إليه بعلها فقالت: فَرَّق بِنني وبِننه فوالله ما هو إلا عَشَمة من العَشَم. وفي حديث عمر : أنه وَقَفَتُ عليه امرأةُ ۗ عَشَمَةٌ ۗ بأهدام لها أي عجوز" قَـَحــلة ياسة . والعَشَّبة ' ، بالتحريك : النَّابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحيرَ النابس، القطعة منه عَشَمة " . وعَشِيمُ الحِبْنُ يَعْشَمُ عَشَمًا وعُشُوماً : كَبْسُ وخُنْزَ . وَخُبُوْ عَبْشُمْ وَعَاشِمْ : يابس خَمَز ". وقال الأزهري : لا أعرف العاشم في باب الخين. والعُسوم ، بالسين المهملة : كَسَّر الحُين اليابسة ، وقد مضى . وفي الحديث : إنَّ بلدَتنا باردة عَشَمَةُ الَّي يابِسَة ، وهو من عشمَ الخُبُنُ إِذَا يَبِسَ وتكرُّج، وقيل: العَيْشَمُ الحُبْنِ الفاسد، اسم لا صفة. والعُشُهُمُ: ضرب من الشجر ، واحده عاشم وعَشم. وشجر أعشم : أصابته المَيْوة فيس. وأرض عشماء: بها نشجير" أعشم . ونبت" أعشم : بالغ" ؛ قال :

> كأن كو"ت أشخبيها، إذا خما، كو"ت أفاع في خشي أعشما

ورواه ابن الأعرابي: أغشما ، وسيأتي ذكره. والعيشوم: والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس. والعيشوم: ما يبس من الحبياض ، الواحدة عيشومة ، وقال الأزهري: هو نبت غير الحبياض، وهو من الحلية يشبه الثداء ، والثداء والمصاص والمنصاح : الذي يقال له بالفارسية غورناس. والعيشوم أيضاً: نبت دقاق طوال يشبه الأسل تنتخذ منه الحيضر المنصبغة الدقاق موال يشبه الأسل تنتخذ منه الحيضر المنسبغة المرل. والعيشوم:

شجر له صوت مع الربح ؛ قال ذو الرمة : للجِنِّ بالليل في حافاتها زَجَلُّ ، كما تَناوَحَ بومَ الربِحِ عَيْشُومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بنتى فيه عيشومة " و قال : هي نبت دقيق طويل مُحد دُ الأطراف كأنه الأسل تُنتَّخذ منه الحُصُر الدَّقاق ، ويقال : إن ذلك المسجد يقال له مسجد العيشومة ، فيه عيشومة خضراء أبدا ، في الجدث والحصب ، والياء زائدة ، وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة الأصل تنبئت نبئة السخبر ، فيها عيدان طوال كأنه السعف الصفار يطيف بأصلها ، ولها حبلة " كأنه السعف الصفار يطيف بأصلها ، ولها حبلة " أي غرة " في أطراف عودها تنشبه غر السخبر ليس فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الربل فيها حبة أضغم . وعاشم : نقاً بعاليج .

عشرم: الأزهري: العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ: الشَّهُمَّمُ الماضي. ابن سيده: أسد عَشَرَّمُ كَعَشَرَّب، ورجل عُشارِمُ كَعُشَارِب.

مَنْ في موضع نصب لأن المعصوم خلاف العاصم ، والمَرْ حُومُ مُعَصِّرُم " ، فكان نصُّهُ عَنْزُلَةً قُولُهُ تَعَالَى : ما لَهُمْ به من علم إلا انتباع الظن ، قال : ولو جعلت عاصماً في تأويل المتعصوم أي لا معصوم اليومَ مِن أَمْرِ اللهِ حِـازَ رَفُّعُ مَنْ ، قال : ولا تُنْكُرُ نَ ۚ أَنْ يُخِرُ ۗ جَ المفعولُ ١ على الفاعل ، ألا ترى قولَه عز وجل : خُلقَ من ماء دافق ? معناه مَدَ فُوق ؛ وقال الأَخْفِش : لا عاصِمَ اليوم بجوز أن يكون لا ذا عِصة أي لا مُعْصُومٌ ، ويكون إلا مَنْ ﴿ رَحِمُ رَفُّعاً بِدِلًا مِنْ لَا عَاصِمٍ ، قَالٌ أَبُو العِماسِ : وهذا خَلْفُ من الكلام لا يكون الفاعل في تأويل المفعول إلا شادًا في كلامهم ، والمرحوم معصوم ، والأوَّل عاصم ، ومَن نَصْبُ بالاستثناء المنقطع ، قال : وهذا الذي قاله الأحفش يجوز في الشذوذ ، وقال الزجاج في قوله تعالى: سآو ي إلى حبل بعصمني مِنَ الماء ، أي ينعني من الماء ، والمعنى من تَغريق الماء ، قــال : لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا مَن " وَحَمَ ، هذا استثناء لبس من الأول ، وموضع من " نَصِبِ ، المعنى لكن مَن رَحمَ اللهُ فإنه معصوم ، قال: وقالوا يجوز أن يكون عاصم في معنى مُعْصُوم ، ويكون معنى لا عاصم لا ذا عصبة ، ويكون من في موضع رفع ، ويكون المعنى لا مُعْصُومُ إلا المرحوم ؛ قال الأزهري : والحُنْدُ"اقُ مَن النحويين اتفقوا على أن قولَه لا عاصِمَ بمعنى لا مانِعَ ، وأنه فاعل لا مفعول ، وأنَّ مَنْ نُصُّبُ على الانقطاع . واعْتَنَصَمَ فلان بالله إذا امتنع به .والعصمة: الحفظ'. يَقَالَ : عَصَمْتُ فَانْعُصَمْ . واعْتَصَمْتُ بالله إذا امتنعت بالطُّفه من المعصية . وعَصَمه الطعام :

أوله « يخرج المفعول الغ » كذا بالاصل والتهذيب ، والمناسب المكس كما يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منعه من الجوع . وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع . واعتصم به واستعصم : امتنع وأبى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين راودته عن نفسه : فاستعصم ، أي تأبى عليها ولم يعجبها إلى ما طلبت ؟ قال الأزهري:العرب تقول أعصمت بعنى اعتصمت ؟ ومنه قول أوس بن حجر :

ُ فَأَشْرَ طَ فَهَا نَفْسَهُ وَهُو مُعْصِمٍ ۗ وأَلْنَقَى بأسبابٍ له وتَوَكَّلًا

أي وهو مُعنتَصِم الحبل الذي دَلاه . وفي الحديث: مَنْ كَانَتَ عِصْبَتُهُ سَهَادةً أَنْ لا إِلهَ إِلا اللهُ أَي ما يَعْصِمُهُ مِنَ المَهَالِكُ يوم القيامة ؛ العِصْبة : المَنعة . والعاصم : المانع الحامي . والاعتصام : الامتساك الشيء ، افتيعال منه ؛ ومنه شِعْر أبي طالب :

ثِمَالُ البِنَاسَى عِصْمَةُ للأَوَامِيلِ

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عصَدُوا مِنِي دِماءُهم وأَمُوالَهم . وفي حديث الإفاك : فقصَهما الله بالورَع . وفي حديث عُمَر : وعضه أبنائينا إذا تشتَوْنا أي يتنعون به من شدّة السّنة والجَدْب . وعَصَمَ إليه : اعتصم به . وأعصم الفرس : امتسك ميناً له شيئاً يعتصم به . وأعصم بالفرس : امتسك بعُووْفه ، وكذلك البعير اذا امتسك بجبل يمن حياله ؟ قال مُطفيل :

إذا ما غَزَا لم يُستَقِط الرَّوْعُ وَمُعَهُ، وَمُعَهُ، وَلَمُ وَمُعَهُ، وَلَمُ يُشْهَدِ الْمُنْجُا بِأَلْوَتُ مُعْصِمِ

أَلْوَتْ : ضعيف ؛ ويروى : إذا ما غَدَا . وأعصمَ الرجلُ : لم يَثْبُت على الحيل . وأعصَبْتُ فلاناً إذا مَا عَنْتُ للهُ الله عَنْقُ للهُ الله عَنْقُ للهُ الله عَنْقُ مَنْ اللهُ الله الله عَنْقُ مَنْ الله عَنْقُ مَنْ اللهُ عَنْفُ اللهُ عَنْفُونُ اللهُ عَنْفُ اللهُ عَنْفُ اللهُ عَنْفُونُ اللهُ عَنْفُونُ اللهُ عَنْفُ اللهُ عَنْفُونُ اللهُ عَنْفُونُ اللهُ عَنْفُونُ اللهُ عَنْفُ اللهُ عَنْفُونُ اللّهُ عَنْفُونُ اللّهُ عَنْفُونُ اللّهُ عَنْفُونُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَالْمُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَاللّهُ عَلَاللّهُ عَلَالِهُ عَلَاللّهُ عَلَالُونُ اللّهُ عَلَاللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ الللّهُ

أَنْ يَبِصُرَعَهُ فَرَسُهُ أَوْ رَاحَلُتُهُ } قَالَ الْجُلَعَافِ بَنْ حَكُمِ :

والتَّعْلَـيِّ عَلَى الْجَـوَادِ غَنْسِهُ ، كِفْلُ الفُرُوسَةِ دَائِمِ الْإَعْصَامِ

والعصنة : القلادة أ، والجمع عصم ، وجمع الجمع أغصام ؛ أغصام ، وهي العصنة النصاء ، وجمعها أغصام ؛ عن كراع ، وأراه على حدف الزائد ، والجمع الأغصمة . قال الليث : أغصام الكلاب عذبائها التي في أعناقها ، الواحدة عصمة "، ويقال عصام ؛ قال ليد :

حتى إذا يَئِسَ الرُّمَاة '،وأرْسَلُوا غُضْفًا دُواجِنَ قافلًا أَعْصَامُهَا

قال ابن شيل: الذَّنبُ بهليه وعسيه يُسمَى العصام ، بالصاد . قال ابن بري : قال الجوهري في جمع العصمة القلادة أعصام ، وقوله ذلك لا يصح الأنه لا يبعم في في في أفنعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصمة ، ثم جبيعت على عصم من قال: إن واحد ته عصمة على أغصام ، فتكون بمنزلة شيعة وشيع وأشياع ، قال : وقد قبل إن واحد الأعصام عصم ممثل عدل وأعدال ، قال : وهذا الأشبة فيه ، وقبل : بل هي جمع عصم ، وعصم جمع في عصم ، والصحيح هو عصام ، فيكون جمع الجدع ، والصحيح هو الأنادا

وأَعْضَمَ الرجلُ بصاحبِهِ إعْصَاماً إذا لَزَ مَهُ، وكذلكُ أَخْلُدَ به إخْلاداً . وفي التنزيل : ولا تُسَسَّكُوا يعضم الكوافر ؛ وجاء ذلك في حديث الحُدَيْبية جمع عَصْمة ، والكوافر : النساة الكَفَرَةُ ، قال

١ قوله « وهي العصمة » هذا الضبط تبع لما في بعض تسنع الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضبط في الاصل ونسخق المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ابن عرفة ؛ أي بعقد نكاحهن " بقال : بيده عصمة أ الشكاح أي عُقدة الشكاح ؛ قال عروة بن الورد :

إذاً لمكتكنت عضة أمّ وهب ، على ماكان من حسك الصّدُورِ

قال الزجاج: أصل العصة الحبل وكل ما أمسك سيداً فقد عصمة ؛ نقول: إذا كفر ت فقد والت العصة ويقال للواكب إذا تقحم به بعير صعب أو دابة فامنسك بواسط وحله أو بقر بوس مرجه لئلا يُضرع : قد أغضم فهو معضم . وقال ابن المظفّر: أغضم إذا لجأ إلى الشيء وأغضم به وقوله: واعتصموا بحبسل الله ؛ أي تمسكوا بعهد الله وكذلك في قوله: ومن بعتصم بالله ؛ أي من بنسك بحبله وعهده .

والأعْضَمُ : الوَعِلُ ، وعُصْمَتُهُ كِياضٌ شَبَّهُ وَمَعَةً الشَّاةِ فِي رِجْلُ الوَّعِلِ فِي مُوضَعِ الزَّمَعَةِ مِنَ الشَّاءَ، قَالَ : وَيِقَالَ لِلْفُرَّابِ أَعِلْهُمْ إِذَا كَانَ ذَلَكَ مِنْهُ أَبِيضٌ. قال الأزهرى : والذي قاله الليث في نعت الوَعَلَ إِنَّهُ شبه الزُّمُعة تكون في الشاء 'محالُّ"، وإنمـا 'عصمة' الأوعال تبياض في أذر عها لا في أو ظفتها، والزُّمَعةُ * إِمَّا تَكُونَ فِي الْأُو ْطَفَةً ، قَالَ : وَالذِّي يُغَيِّرُ ۚ وَاللَّيْثُ من تفسير الحروف أكثرُ بما يُغيِّرُه من صُورَدِها ؟ فَكُنْ عَلَى حَذَر مِن تَفْسَيْرِهُ كَمَا تَكُونَ عَلَى حَذَر مَنْ تصعيفه . قال ابن سيده : والأعصم من الظَّيَّاء وَالرُّعُولُ الذِي فِي ذَرَاعُهُ بِيَاضٌ ۖ ﴾ وفي التهذيب: في ذراعَتْ بِياض ، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى بديه بِيَاضٌ ، وَالْوُعُولُ عُصْمٌ . وَفِي حَدَيْثُ أَبِي سَفْيَانَ : فتَناوَ لَنْتُ القُوْسُ والنَّبْلُ لأَرْمِي طَبِّيةً عَصُّناءً تَرُدُهُ مِا قَرَمَنَا. وقد عَصمَ عَصَماً، والاسم العُصْمةُ. والعصباء من المعرز: البيضاء البدين أو البد وسائر ما

أَسُودُ أَو أَحْسُرُ . وغرابُ أَعْضَمُ : فِي أَحَدِ جَنَاصَيْهِ ريشة بيضاء ، وقبل : هو الذي إحدى رجلته بيضاءً ، وقيل : هو الأبيض . والغراب الأعصم : الذي في جناحه ريشة " بيضاء لأن جناح الطائر بمنزلة اليد له ؛ ويقال هذا كقولهم الأبنكق العقوق ويَـنْض الأنْوق لكل شيء بَعزُ ' وُجِودُه . وفي الحديث : المرأة الصالحة كالغراب الأعْصَم ، قيل : يا وسولَ رجُلُمَيْهُ بَنْيضاء ؟ يقول : إنَّها عزيزة " لا 'توجَّد كما لا يُوجِّد الغُرابُ الأَعْصَمِ. وَفِي الحَديثُ : أَنَّهُ تَذَّكُو النَّساءَ المُخْتَالات المُتبرِّجات فقال: لا يدخلُ الجنَّهُ منهن الله مثلُ الغُرابِ الأعصرِ ؛ قال أن الأَثار : هو الأبيض الجناحين ، وقيل : الأبيض الرَّجُلين ، أراد قليَّة كَمَن يدخل الجنة من النساء. وقال الأزهري: قال أبو عبيد الغراب الأعصم مو الأبيض البدين ، ومنه قيل للوُعُول عُصْم ، والأَنشي منهن عَصْماء ، والذكر أَعْصَمُ ، لبياض في أيديها، قال: وهذا الوصف في الغرُّبانُ عزيزٌ لا يكاد يُوجِد، وإنما أرْجُلُهُما حُمْرُ ٣، قال: وأما هذا الأبيضُ البطن والظُّهُر فهو الأبقع، وذلك كثير. وفي الحديث عائشة ُ في النَّساء كالغُر ال الْأَعْصَمِ فِي الغرُّبانَ ؛ قال ابن الأثير: وأصل العُصْمة البياضُ بكون في يَدَي الفرسِ والطَّبْسِ والوَّعَل. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتيبة حديث الني، صلى الله عليه وسلم: لا يدخلُ الجنة منهن " إلا مثلُ الغراب الأعْصِم ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعضم هو الأبيض البدين، ثم قال بعد : وهـذا الوصف في الغرُّبان عزيرٌ لا يكاد يُوجِد ، وإنما أرْجِلُهُ الحمر"، فذكر مَرَّةً السدن ومر"ة الأرْجُل ؟ قال الأزهري: وقد جاء هذا الحرف مَفَسَّراً فِي خَبِّر آخَرَ رواه عن خزيمة ، قال: وَبِيْنَا نَحَنُ

مع عَمْر و بن العباص فعَدَلَ وعَدَلْنَا معَه حتى ُدخَلُنَا شَعْبًا فَإِذَا نَحَنُ بَغُرُ بَانِ وَفَيْهَا نُفْرَابِ ۖ أَعْصُمُ ۚ أَحْمَرُ الْمُنْقَارِ وَالرَّجْمُلَينَ ﴾ فقال عَمْرُ و : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة من النساء إلا قَدُرُ هذا الغُرابِ في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأَزْهِرِي: فقد بَانَ في هذا الحديث أَنْ مَعَنَى قُولَ النِّيءَ صلى الله عليه وسلم : إلاّ منثلُ الغُرابِ الأعْصِم ، أَنه أراد أحمرَ الرِّجْلَـين لقلَّته في الغربان ، لأن أكثرَ الغر بان السُّودُ والبُقُعُ . وروي عن ابن شميل أنه قال: الغُرابُ الأَعْصِمُ الأَبيضُ الجناحين، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تجعل البياضَ حُمْرةً فيقولون للمرأة البيضاء اللَّوْن حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمْر لغلبة البياض على ألوانهم ، وأما العُصْمة ُ فهي البياضُ بِذِراعِ الغَزالِ والوَعِلْ. يقال : أَعْصَمُ نَيِّن العَصَمِ ، والاسم العُصْمة . قال ابن الأَعْرَابِي:العُصْمَةُ مَنْ دُواتِ الطُّلُّفِ فِي البدينَ، ومن الغُراب في السَّاقَتُـن ﴾ وقد تكون العُصْبة في الحل ؟ قال غَلان الرَّبعي :

> قد لحقت عُصْمَتُها بالأطناء مِن شِدَّةِ الرَّكُشِ وخَلَنْجِ الأَنْسَاءِ

أراد موضع عصنها . قال أبو عبيدة في العصمة في الحيل قال: إذا كان البياض بيديه دون رجليه فهو أعصم و فإذا كان بإحدى بديه دون الأخرى قبل أو كثر قبيل : أغصم اليني أو البسرى ، وقال ابن شبيل : الأعصم الذي يُصيب البياض إحدى بديه فوق الرئسغ، وقال الأصعي : إذا ابيضت البد فهو أعصم وقال ابن المظفر: العصمة بياض في الرئسغ، وإذا كان بإحدى بدي الفرس بياض قل أو كثر فهو أعصم اليشنى أو البسرى ، وإن كان بيده

جبيعاً فهو أغضم البدن إلا أن يكون بوجهه وضع فهو المحب فهو المحب المقصم ، وإن كان بوجهه وضع وضع وباحدى بديه بياض فهو أعص ، لا أبوقع على عليه و ضع الوجه الم التحجيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ: العَرَقُ ؛ قالَ الأَزْهري: قالَ ابن المُنظفر العَصِيمُ الصَّدَأُ مِن العَرَقِ والهِناء والدَّرَنِ والوسَخرِ والبول إذا يَبيسَ على فَنَخذِ الناقة حتى يبقى كالطَّرِيقِ خُمُورة ، ؛ وأَنشد :

وأضعى عن مواسبهم فتيلا ، يلتبئيه سرائح كالعصيم والعصيم : الوَهَرُ ؟ قال :

رَعَتْ بِينَ ذِي سَقْفٍ إِلَى حَشَّ حَقْفَةً مِنَ الرَّمْلِ ، حَيْ طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِيمُ والعُصْمُ والعُصُمُ : بقيّةُ كُلّ شيء وأَثَرَهُ من القَطِران والحِضَابِ وغيرهما ؛ قال ابن بري ؛ شاهده قول الشاعر :

> كساهُن المَواجِر كُلُّ يَوْمُ رَجِيعاً بالمَغابِنِ كَالْعَصِيمِ

رَجِيعاً بالمُغايِنِ كَالْعَد والرَّجِيعُ : العرَّقُ ؛ وقال لبيد :

ِمِحْطَيْرَةِ تُـُوفِي الجَلَدِيلَ سَرِيَةٍ، مِثْلُ المَشُوفُ مَنْأَتَهُ بِعَصِيمٍ

وقال أبن بري : العَصِيمُ أَيضاً وَدِقُ الشَّجر َ ؛ قَـالَ الفرزدق :

نَعَلَّقْت؛ مِنْ تَشْهَباء نُشْهَب عَصِيمُها بِعُوجِ الشَّيا ، مُسْتَغَلِّكاتِ المَجامع

تَشْهُبَاء : شَجْرَةٌ بَيْضَاء مَنَ الْجَنَّدُ بُ ، والشُّبَا :

الشُّرُ الِنَّ ، ومُسْتَفَلِكَاتُ ، مُسْتَديرات ، والمَّجَامع أَ: أصولُ الشُّرُ لُكِ ، وقالت امرأة من العرب لجارتها : أعطيني عُصْم حِنَائِكِ أي ما سَلَت منه بعدما اخْتَضَبَّت به ؟ وأنشد الأصعي :

> يَصْفَرُ لِلْنَبُسِ اصْفِرَارَ الوَّدْسِ ؛ مِنْ عَرَقِ النَّضَعِ ، عَصِيمُ الدَّرْسِ

أَثْنَوُ الحِضَابِ فِي أَثْرِ الجَرَبِ . وَالْعُصْمُ : أَثُرُ كُلُّ شيء من ورس أو زعفران أو نحوه . وعَصَّمَ يَعْصِمُ عَصْماً : اكْتُسَبَ

وعصام المتعمل : شكاله . قال الليث : عصاما المتعمل شكاله وقيده الذي يُشده في طرف العارضين في أعلاهما ، وقال الأزهري : عصاما المتعمل كعصامي المتزادتين . والعصام : وباط

القرُّ بهَ وَسَيْرُهُا الَّذِي تَحْسَلُ به؛ قال الشاعر قيلَ هو لامرىء القيس ؛ وقيلَ إِنتَابَّطَ شرًّا وهو الصحيح :

وقر به أقثوام تجعلنت عصامها على كاهل منزحل

وعصام القر به والدائو والإداوة : حيل تشد به وعصم القر به وأعصبها : جعل كما عصاماً ، وأعصبها : جعل كما عصاماً ، وأعصبها : عصم به وأعصبها ، وكل شيء عصم به وأعصبه وعصم ، وحمى أبو ذيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من باب دلاص وهابان ! قال الأزهري : والمحفوظ من العرب في عصم المتزاد أنها الحبال التي تنتشب في خرب الروايا وتشك بها إذا عكست على ظهر المعيو ثم يُووى عليها بالرواء الواحد ، عصام ، وأما الوكاء فهو الشريط الدقيق أو السير الوثيق أو السير الوثيق

يُوكَى به فَمُ القِرْبة والمَزادةِ، وهذا كُلُّهُ صحيحٌ

١ قوله : أثر الحضاب النع هو تفسير لعصيم الدرس في البيت السابق .

لا ارتياب فيه . وقال اللبث : كُلُّ حَبَل يعْصَمُ الله شيء فهو عصامه . وفي الحديث : فإذا جده بني عامر جمل آدم مفيد يعصم ؟ العصم : جمع عصام وهو وباط كل شيء ، أواد أن خصب بلاده في حبيه في خواله المرعى ، في حبيه في الله المرعى ، في الله المرعى ، فعاد بنزلة المنقبد الذي لا يَبْوح مكانسه ، ومثله فول قيلة في الدهناء : إنها مفيد الجمل أي يكون فيها كالمنقبد لا ينزع إلى غيرها من البلاد وعصام الوعاء : عر ونه التي يعلق بها . وعصام المزادة : فلو قد المن أبلات : العصم طراق طرق طرف المناه وهذا من أغاليط اللبث وغد ده . والعضام ، بالضاد وهذا من أغاليط البيت وهو دنبه العظم لا المكب المناد وسندكر ، وهو لنعتان بالصاد والضاد . وقال ابن سده : عصام الذ تب مستدق طرفه .

والمعضمُ : مَوْضِعُ السَّوادِ مِن البَّدِ ؛ قال : فالبَوْمَ عِنْدَكَ دَلُهُا وَحَدِيثُهَا ، وغَـداً لِعَبْرِكَ كَفْهَا وَالمِعْصَمُ

وربًا جعلوا المِعْصَمُ البَّدَ ، وهما مُعْصِمَانِ ؛ ومنهُ أَيْضًا قُولُ الْأَعْشَى :

فأرَّنْكَ كَفَّا فِي الحِضَا بِ ومِنْعِصَماً مِلْ * الجِبَارَهُ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِ ، الذَّكرُ والأَنثَى فيه سواه ؛ قال :

أرجد وأس تشخة عيصوم

ويروى عَيْضُوم ، بالضاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْصُومُ من النِّسَاءُ الكثيرةُ الأَكْلِ الطَّويِكَةُ النَّوْمُ اللَّهُ عَيْضُومُ . النَّوْمُ المُدَمَّدِمَةُ إذا انتَبَهِتْ . ورجلُ عَيْضُومُ

وعينصام إذا كان أكولاً . والعصوم ، بالصاد : الناقة الكثيرة الأكثل . وروي عن المؤرّج أنه قال : العصام الكنون في بعض اللغات . وقد اعتصمت الجارية وذا اكتحلت ، قال الأزهري : ولا أعرف راوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأمون . وقولهم : ما وراءك يا عصام ، وهو السم حاجب النعمان بن المنذر، وهو عصام بن شهنبر الجرّمي . وفي المسل : كن عصاميًا ولا تكن عظاميًا ؛ فريدون به قوله :

نَفُسُ عِصَامِ سُودَتَ عِصَامَا وَصَيِّرَتُهُ مَلِكاً هُمَاماً ، وَصَيِّرَتُهُ مَلِكاً هُمَاماً ، وَعَلَّمَتُهُ الْكُرُ وَالْإِقْدَامَـا

وفي ترجمة عصب: رَوَى بعض المُنحَدَّثين أَن جبويلَ جاء يومَ بَدْرٍ على فرس أَنْى وقد عَصَمَ تَنْيَتَهُ الغُبَارُ أَي لَزَقَ به ؛ قال الأَزْهري: فإن لم يكن عَلَطاً من المُنحَدَّث فهي لغة في عصب ، والباء والميمُ يَعاقبان في حروف كثيرة لقرب تخرجيهما، يقال: ضرّبة لازب ولازم ، وسَبَدَ رأسه وسَمَدَه . والعواصم : بلاد ، وقصَمَتُهُا أَنْطاكَية ُ

وفيد سَنُوا عِصْبَة وعُصِينَة وعَاصِباً وعُصَيْباً وعُصَيْباً ومُعْصِباً وعُصَيْباً ومَعْصِباً ومُعْصِباً المرأة ؛ أنشد تعلب :

أَلَمْ تَعْلَمِي، يَا عَصْمَ اكَيْفَ حَفَيظَنَي، إِذَا الشَّرُ خَاضَتْ جَانِبَيْهِ المَجَادِح ?

وأبو عاصم : كُنْنَيْة السُّوبِيقِ . .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِسِ، وهو مَقْدِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْدِضُ كُلُّهُ بَعْنَى وأحد ، والحِمْع عِضَامٌ ؛ أنشد أبو حَنْفَة :

أنجا وأس سيخة عيضوم

والصاد أعلى ؛ قال أبو منصور : هذا تصعيف قبيح ، والصواب العيصوم ، بالصاد ؛ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر : هي العصوم المبرأة إذا كثر آكثام ، وإغا قبل لها عصوم وعيصوم الأن كثرة آكثام المعصوم من المزال و تقويها ، والله أعلم .

عطم : ابن الأعرابي : العُطَّمُ الصُّوفُ المنفوشُ . والعُطُّيمُ : الهُلُـُكِنِّي ، واحدُهم عَطَمُ وعَاطَهُ . عظم: من صفات الله عز" وجيل العلى العُظيم ، ويُسبِّح العبدُ رَبُّه فيقول : سبحان رَبِّي العظيم ؟ العَظَمُ : الذي جَاوَزَ قَدْرُهُ وَجُلَّ عَنْ حَدُودُ العُقُولُ حتى لا تُنتَصَوَّر الإحاطة ُ بكُنْهِه وحَقيقته . والعظَّمُ ْ في صفيات الأجسام : كَبَرُ الطُّنُولِ والعرض والعمنق ، واللهُ تعالى جـلَّ عن ذَّلَـكُ . قال النَّي ، صلى الله عليه وسلم: أمَّــا الرُّكوعُ فعظَّـمُوا فيتُ الربُّ أي اجْعَلُوه في أَنْفُسكُم ۚ ذَا عَظمة ، وعَظمة ُ الله سبحانه لا تُكتَّفُ ولا تحدُ ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجِبُ عَلَى العَبَادُ أَنْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ عَظَمٌ كَمَا وَصَفَ نفسه وفَوْقَ ذلك بلا كَيْفَيَّة ولا تحديد . قال الليث : العَظَمَةُ التَّعَظُّمُ والنَّحْوةُ والزَّهُو ۗ } قَالَ الأُزْهِرِي : وَلَا تُتُوصَفُ عَظْمَةُ اللَّهُ مِنَا وَصَفِّهَا بِهِ اللبث ، وإذا و'صف العبد العظمة فهو دم لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَةُ العمد فَكُبُرُهُ المَدْمُومُ وَتَجَبُّرُهُ . وَفِي الحِديثُ : مَنْ تَعَظَّمُ فِي نفسه لَتَقِي اللهُ، تَبَارَكُ وتَعَالَى ، غَضَّانَ ؟ التَّعَظُّيمُ ۚ فِي النَّفْسُ : هُوَ الكَّابِرُ وَالزَّهُو ُ وَالنَّحْدُوةُ ۗ بَ والعَظَّمَةُ والعَظَّمَوْتُ : الكبرُ . وعَظَّمَةُ اللَّمَانُ: ما عَظُمْ منه وغَلَظُ فوقَ العَكَدَة ، وعَكِدَ تُهُ

وَادَ صَبِياها عَلَى السَّامِ ؛ وعَضْمُهُا وَادَ عَلَى العَضَامِ

والعَضْمُ : خَشَهُ أَدَاتُ أَصَابِعُ تُدُرَّى بِهَا الْحَيْطَةُ } قال الأزهري : والعَصْمُ الحَفْراة التي يُذرَّى بها ؟ قال ابن بري : العَضْمُ أَصَابِعُ المِذْرَى . وعَضْمُ الفدَّانِ : لَـوْحُهُ العربِصُ الذي في رأسِهِ الحديدةُ التي تَشْتُقُ ٱلْأَرْضِ؛ وَالْجَمَعُ أَعْضَمَهُ ۖ وَعُضُمْ ۗ ، كَلَاهِمَا نادر"، وعندي أنهم كَبِسَّر ُوا العَضْمَ الذي هُو الْحُشية ُ وعَضْمَ الفَدَّانَ على عضام ، كما كَسَّرُوا عليه عَضْمَ القُوس ، ثم كَسَّرُ وا عِضَامًا عَلَى أَعْضِمَةً وعُضُمٍ كما كَسُرُوا مِثَالًا على أَمِثُلَة وَمُثُلُ ، وَالطَّاءُ في كُلُّ ذلك لغة م عكاه أبو حنيفة بعد أن قَدَّمَ الضَّاد . وقال ثعلب : العَضْمُ شَيْءٌ من الفخ ، ولم يُسَتَّنْ أَيُّ شيءِ هو منه ، قال : ولم أسمعه عن ان الأعرابي ؛ قال : وقد جاء في شعر الطُّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضْمُ : عَسيبُ الفَرس ، أصلُ ذَنَب ، وهي العُكُوةُ . والعضَّامُ : عَسيبُ البعيرَ وهُو دُنَّبُهُ العظمَ لا المُلْبُ ، والجمعُ القليلُ أَعْضِمَهُ ، والجمعُ عُضُم " . قال الجوهري : والعَضْمُ رُ عَسب البعين . والعَضْمُ : خَطُّ فِي الْجَلَبُلُ الْجِبَالُفُ سَائِرَ لَوْنُهُ ؟ وقول الشاعر:

واب عَضْم وأبن في وسط ضَهُر

قال : الضّهْرُ البُقْعَةُ من الجِبل مُخَالِفُ لُونُهُا سَاشَ لُونه ، قال : وقوله رُبُّ عَضْمِ أَرَادَ أَنه رأَى عُوداً في ذلك الموضع فقطَعه وغَمِلَ به قَوْساً والمَضُومُ : الناقـةُ الصَّلْبَةُ في بدنها القويَّةُ على السَّفَر . والعَصُومُ ، بالصاد المُهْبَلَـة : الكثيرةُ الأكل . وامرأة "عَيْضُوم" : كثيرة الأكل ؟ عن كراع ؟ قال :

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصُّغَر . عَظُمُ يَعْظِمُ عظماً وعَظامـة": كَيْرْ ، وهو عظم وعُظام . وعَظَّمُ الأمر : كَبَّره . وأعظمه واستعظمه : وآهُ عَظيماً *. وتَعاظَمَهُ : عَظُمُ عليه . وأمرٌ لا يَتُّعَاظَمُهُ شَيْءٌ : لا يَعْظُمُ بِالْإِضَافَةُ إِلَيْهِ ، وسَيِّلُ ۗ لا بتعاظيه شيء كذلك. وأصابنا مطر" لا يتعاظيه شَيُّ أَي لَا يَعْظُمُ عنده شيء . وفي الحديث : قالَ الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني دَنْبُ أَنْ أَعْفُرُ ۗ ، أَي لا يَعْظُهُمُ عَلَى وعندي . وأَعْظَمَني ما قُلْتَ لِي أي هَالَنَى وعَظُمُ عَلَى ۚ . ويقال : مَا يُعْظَمُنِي أَنَ أَمُّكُلُّ ذلك أي ما يَهُولُني . وأعْظَمَ الأمرُ فهو مُعْظمٌ : صار عظيماً . ورَمَاه يُعظَّم أي بعظم. واستَعظمتُ الأَمْرَ إِذَا أَنْكُرُ تُهُ . ويَقَـالُ : لا يَتَعَاظَمُني مَـا أتبت إليك منن عَظيم النَّيْل والعَطيَّة ، وسمعت ُ خبراً فأعظمتُهُ. وَوَصَفَ الله عذابَ النَّار فقال: عَذَابِ عَظْمٍ ؛ وكذلك العَذَابِ في الدُّنشِا . وو صف كَمُنْدُ النِّسَاءُ فقال : إنَّ كَنْ كُنْ عَظِيمٌ . ورجل " عَظِيمٌ فِي المَحْدِ والرَّأْي على المَــُل ِ، وقد تَعظُّمُ واسْتُعَظَّمَ . وَلَقَلَانَ عَظَّمَةً * عَنْدَ النَّاسِ أَي حُرُّمَة * يُعظُّمُ لَهُما ، وله مَعاظمُ مِثْلُه ؛ وقال مُرقَّش :

والحال له معاظیم وحرّم ۱

وإنه لَعَظِمِ المَعاظِمِ أَي عظم الحرامة . ويقال : تَعاظَمَني الأَمر وتعاظَمَتُ إذا استَعظَمَت ، وهذا كما يقال : تَمَيَّنِي الشيء وتهيَّنتُه . واستعظم : تعظم وتكبر ، والاسم العظم . وعظم الشيء وسطه . وقال اللحياني : عظم الأمر وعظمه معظمه . وجاء في عظم الناس وعظمهم أي في معظمهم . وفي حديث أبن سيوبن : جلست الى الميان الحالمة :

فنعن أخوالك عمرك والسخال له معاظم وحرم

قال : والساعد نبصقال : فنصف عظمه ، ويصف السكة ، فالعظمة ، ويصف الندواع وفيه العضكة ، والأسكة ما يلي الكف . الذراع وفيه العيضكة ، والأسكة ما يلي الكف . والعيظمة والعيظمة والعيظامة والعيظامة والعيظمة والعيظمة به المرأة عجيزتها ؛ وقال الفراء : العيظمة شيء تعظم به المرأة ودفها من مرفقة وغيرها ، وهذا في كلام بني أسد ، وغيرهم يقول : العيظامة ، بكسر العين ؛ وقوله :

وإن تَنْجُ مِنها تَنْجُ مِن دي عَظيمة ، وإن تَنْجُ مِنها تَنْجُ اللَّهِ عَظيمة ، وإلا فاللَّكَ تَاجِيا

أراد من أمر دي داهية عظيمة .

والعَظَمْ : الذي عليه اللحم من قصب الحيوان ، والجمع أعظم وعظام وعظامة " الهاء لتأنيث الجمع كالفحالة ؟ قال :

وَيُلُ لِيُعْرَانِ أَبِي نَعَامَهُ مِنْكَ ، وَمِنْ تَنْفُرَ تِكَ الْمُدَامَةُ

إذا ابْتَرَ كُنْ فعفَرْتَ قامه ، مُ مُنْتُرْتَ الفَرْثَ والعِظامة

وقيل : العظامة واحدة العظام ، ومنه الفحالة والذّ كارة والحيمارة ، والنّقادة جمع النّقد ، والنّقادة جمع النّقد ، والجمالة جمع الجمل ؛ قال الله عز وجل : جمالات صفر ؛ هي جمع جمالة وجمال . وعظم الشاة : قطعما عظماً : ضرب عظامه . وعظم الكانب عظماً وأعظمه إبّاه :

أطعمة . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْفَةَ عَظاماً فَكَسُونَا العَظَمْ فَكَسُونَا العَظَمْ لَمُ اللهُ ويُقرأ : فَكَسُونَا العَظَمْ المَحْدِمُ هَا الحَمْدِ الْحَمِدُ هَا جَائِزَانَ لَأَنه يُعْلَمُ أَن الإنسانَ ذو عظام ، فإذا و حُحّد فَلاَنه يَعْلَمُ أَن الإنسانَ ذو عظام ، فإذا و حُحّد فَلاَنه يَعْلَمُ اللهِ الجمع ولأَن مَعْه اللهم ، ولَحْد وقد يجوز من التوحيد إذا ولَفظ له لفظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؟ قال الواجز :

في حَلَّقُكُم عَظَيْمٌ وَقَدْ تَشْجَيْنًا

يريد في حُلُوفَكُم عِظام ". وقال عز وجل : قال مَن " المحيّي العِظام وهي جع " المحيّي العِظام وهي جعع " ثم قال رميم فوحد أن وفيه قولان : أحد هما أن العظام وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جداد وكتاب وجراب وما أشبهها فوحسًك النّعت الفظ ؟ قال الشاعر :

يا عَمْرُو جيرانُكمُ باكر ، فالقَلْبُ لا لاهٍ ولا صابيرٍ،

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران لم يبنئ بناء الجمع وهو على بناء عر فان ومير حان وما أشبه ، والقول الشاني أن الرّميم فعيل بمنى مر موم ، وذلك أن الإبل تر م العظام أي تقضّمها وتأكلها ، فهي درمة ومر مومة ورميم ، ويجوز أن بكون درميم من وم العظلم إذا بكي يوم ، فهو دام ورميم أي بال .

وعَظَمْ ُ وَصَاحٍ : لَنُعْبَهُ لَمْمَ يَطُرُّ حُونَ بِاللَّسِلِ فَطَعْهُ عَظْمٍ فَمِن أَصَابَهُ فَيَقُولُونَ:

عُظَيْمَ وَضَاحِ ضِعَنَ اللَّيْلَةُ ، لا تَضِعَنَ بَعْدَها مِن لَيْلَةُ

وفي الحديث: بَيْنَا هُو يَلْعَبُ مِع الصّبْيَانُ وَهُو صَعْبِو مِعَظَّمْ وَضَّاحٍ مَرَّ عَلَيْهِ يَهُودِي فَقَالُ لَهُ لَكَةَ مَنَادِيدَ هَذَه القَرْبَةِ ؛ هِي اللَّعْبَةُ اللّهُ وَكَانُوا إِذَا أَصَابُهُ وَاحدُ منهم غلب أَصْحَابُهُ ، وكانُوا إِذَا أَصَابُه واحدُ من الفريقين أَصْحَابُه ، وكانُوا إِذَا عَلَبَ واحدُ من الفريقين وحب أصحابُه الفريق الآخر من الموضع الذي يَجِدُونه فيه إِلَى المَوضع الذي وعظم الذي وعظم الذي وعظم الذي في وأسه وعظم الذي الموسض الذي في وأسه وعظم الفريض الذي في وأسه الما الله منه الما الذي المن الذي الله الله الله المن الذي المن الذي المناهبة المناه

الحديدة التي تُسْتَقُ بها الأرض ، والضاد لغة . والعظم : خَسْبُ الرَّحْل بلا أنساع ولا أداة ، وهو عظم الرَّحْل . وقولهم في التعجب : عَظمُ البَطن ، بَطنك ، بتخفف البَطن ، بَطنك ، بتخفف الظاه ، وعُظم البطن ، بطنك ، بسكون الظاء ، وعُظم البطن ، بطنك ، بسكون الظاء وينقلون صَمِّتُها إلى العَيْن، بعني عَظمُ ، وإنما يكون الظاء النَّقُل فيا يكون مَدْحاً أو دَمّا ، وكل ما حَسن أن يكون على مذهب نغم وبيئس صح تخفيفه أن يكون على مذهب نغم وبيئس صح تخفيفه بنقل وإن جاز تخفيفه ، تقول حَسن الوجه ، وجهك وحُسن الوجه ، وجهك وحُسن الوجه ، وجهك وحُسن الوجه وجهك وحُسن الوجه ، وجهك وحُسن وجهك لأنه لا يصلح وجهك ، وبجوز أن تفول قد مُحسن وجهك لأمر وعظمة : فيه نغم ، وبجوز أن تنخفيفه فتقول قد حَسن وجهك ، وتحلي فيه نغم ، وبجوز أن تنخفيفه فتقول قد حَسن وجهك ، وتحلي فيه نغم ، والتَّعْظم الأَمْر وعَظمة :

والعَظيمة والمُعْظَمة : النازلة الشديدة والمُلمِئة المُعْظمة والمُلمِئة المُعْظمة : الكبرياء .

ودو تحظم : توض من أغراض تعيير فيه عيون جارية ونحيل عامرة . وعظمات القوم : سادتهم ودو شرَّعِهم . وعُظم الشيء ومُعظمَهُ : مُجلُه وأكثره . وغطم الشيء : أكبره . وفي الحديث : أنه كان يُحداث لينلة عن بني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى عظم صلاة ؛ كأنه أراد لا يقومُ إلا إلى الفريضة ؛ ومنه الحديث : فأسنك وا عظم خطم ذلك إلى ابن الد خشم أي معظمة . وفي حديث وقيقة : انظر وا رَجُلًا طوالاً عظاماً أي عظيماً بالفا ، والفال من أبنية المبالغة ، وأبلغ منه فعال بالتشديد .

عظلم: العظالم : عصادة بعض الشور. قال الأزهري: عصادة شعر لون كالشيل أخضر إلى الكدرة. والعظالم : صبغ أحسر ، وقبل : هو الوسمة . فال أبو حنيفة : العظالم شعبيرة من الرابة تنابت أخيراً وتدوم تخضرتها ؛ قال : وأخبرني بعض الأعراب أن العظلم نهو الوسمة الذكر ، قال : وبلك عني هذا في خبر عن الزهري أنه ذا كر عنده الحضاب الأسود فقال : وما بأس به ها نذا أخضب العظلم ؛ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل السراة قال العظلم : وها فروع في أطرافها كنور الكر برة ، الذراع ، ولها فروع في أطرافها كنور الكر برة ، وهي شعرة " عبراة . وليل " عظلم : مظلم" على التشبيه ؛ قال ان بري : ومنه قول الشاعر :

وَلَيْنُل عِظْلِم عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وكُنْتُ مُشَيَّعًا دَحْبَ الذَّراعِ

عَهُم : العُفاهِمُ : القَويَّةُ الجَلَدَةُ مِن النَّوقَ . وعَدُّوْ مُقاهِمٌ : شدید ؛ قال غیلان یَصِفُ أَوَّلَ شَبابِهِ وقُوْتُهُ :

يَظُلُ مَنْ جاراه في عَذَائِم مِنْ عُنْفُوانِ حَجْرُيهِ العُفاهِم

وعُفاهِمْ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ ، قال : والعُفاهِمُ مَنْ عَمِعَلَ الْمَدَّةَ فِي آخرِهِا مَعَانَ الْمَدَّةَ فِي آخرِهِا مَكَانَ الأَلْفِ التِي أَلْقَاهَا مِن وَسَطَهَا . وقال شَمَر :

عُنفُوان كُلِّ شيء أو له ، وكذلك عفاهمه . وسَيْلُ عُفاهم أي كثير الماء . الفراء : عَيْشُ عفاهم أي عفاهم أي عفاهم أي واسع وكذلك الدَّعْفَلِي أَلَى الأَزْهري في ترجم عرهم : الفر هوم والعراهم الناو الناعم من كل شيء ؟ وأنشد :

وقَصَبًا عُفاهِماً عُرْهُوما

عقم : العَقْمُ والعُقْمُ ، بالفتح والضم : هَوْمَهُ تَقَعُ في الرَّحِمِ فلا تَقْبَلُ الولادَ . عَقِبَتَ الرَّحِمُ عَقْبًا وعُقَبًا اللهُ يَعْقَبُهُا وعُقبًا اللهُ يَعْقبُهُا عَقْبًا اللهُ يَعْقبُهُا عَقْبًا وعُقبًا وعُقبًا اللهُ يَعْقبُهُا عَقبًا وعُقبً وعَقبَهُ ، والجَععُ عقامُ وعُقبُهُ ، وما كانت عقيبًا ولقد عقبت ، فهي معقومة ، وعقبُت إذا لم تَحْمِلُ فهي عقيمُ فهي معقومة ، وعقبُت إذا لم تَحْمِلُ فهي عقيمُ القاف . وحكى ابن وعَقرت ، بغير هاء ، لا تلد من الأعرابي : امرأة عقيم ، بغير هاء ، لا تلد من نسوة عقام ، وزاد اللحياني : من نسوة عقام ، وزاد اللحياني : من نسوة عقم ؛ قال أبو دهبل يمدم عبد الله بن الأزرق المخزومي ، قبل هو للحزين الله ين :

نَزْر الكلام من الحَياء ، تَعَالُه صَيناً ، وليس يجيسه سقم ، منه الله متباعد ، سيان منه الوقش والعدم ، عقم النساء فلن تلدن سبهه ، إن النساء عثله عقم ،

قال ابن بري : الفصيح عَقْمَ اللهُ رحِمَهَا وعُقِمَتُ اللهُ أَوْ عَقِمَتُ قال أَعْقَمَهَا اللهُ وعَقَمَهَا اللهُ وعَقَمَهَا مشل أَحْزَنْتُهُ وحَزَنْتُهُ } وأنشد في العُقْم المَصْدر للمُخَبَّل السَّعْديّ :

والمقيمت فتناعم بكثته العقم

وفي الحديث: سَوْداءُ وَالُودُ خَيْرٌ مِن حَسَاءً عَقِم. قال أن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة ، والرجل عند م عقيم ومعقوم . وفي كلام الحاضرة: الرجال عند م بحم ، والنساء بمثله عقيم . ويقال للمرأة معقومة الرحم كأنها تمسدودتها . ويقال : عقيمت المرأة تعقيم عقيماً وعقيمت تعقيم عقيماً وعقيمت تعقيم عقيماً ، وأعقم الله رحمها فعقيمت ، على ما لم بسم فاعله . ورحم معقومة أي مسدودة لا تلد ومصدره العقيم ؛ وأنشد ابن بري للأعشى :

> تَلُوِي بِعِدْ قَ خِصَابِ كُلَمَا خَطَرَتُ عَنْ فَرْجَ مَعْقُومَةٍ لَمْ تَنَسِّعُ 'رُبِعَا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولد له ، والجمع عقماء وعقام وعقمى . وامرأة عقام ورجل عقام إذا كانا ستنكي الحثائق ، وماكان عقاماً ولقد عقم : تخلاقه ؟ وأنشد أبو عمرو :

وأنت عقام لا يُصابُ له هُوَّى، ووْد مُضَيِّعُ

ويقال المرأة العقيم من سُوءِ الحُسُلُتَى ؛ عَتَمُتُ. والدنيا عَقيم أي لا تر ده على صاحبها خيراً ، ويوم القيامة بوم عقيم لأنه لا يوم بعده ؛ فأما قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : العقل عقلان ، فأما عقل صاحب الدنيا فعقيم " ، وأما عقل صاحب الآخرة فمشر " ؛ فالمعقيم ههنا الذي لا يَنفع ولا ير ده خيراً على المثل . والريح العقيم في كتاب الله : هي الد ور ؛ قال الله تعالى : وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم ؛ قال الله أبو إسحق : الريح العقيم التي لا يكون معها لتقح "أبو إسحق : الريح العقيم التي لا يكون معها لتقح "أي لا تأتي عطر إنما هي ريح الإهلاك ، وقبل : هي الا تلقيح الشجر ولا تنشيء سحاباً ولا تحسل مطراً ، عاد إذ إبا ضدها ، وهو قولهم : ريح لاقع ما أي أنها عاد الوابها ضدها ، وهو قولهم : ريح لاقع ما أي أنها

تُلْقِع الشَّعرَ وَنُشَيءُ السَّعابِ ، وَجَاوُوا بَهَا عَلَى حَدَف الزائد وله نظائر كثيرة . ويقال : المُلُكُ عَلَى عَلَى لا ينفع فيه نسَب لأن الأب يقتل أباه وأخاه المُلك . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعَمَّه في ذلك . والعَقم : القَطع ، ومنه قيل : المُلك عقم لأنه تُقطع فيه الأرحام بالقتل والعُقوق. وفي الحديث : اليمين الفاجرة التي يُقتَطع عمل عال المُلك مِن الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يجمل على ظاهره .

وحرب عَقام وعُقام وعَقم : شديدة لا يَلوي فيها أحد على أحد يَكثرُ فيها القتل وتَبقى النساء أياس، ويوم عقيم وعُقام وعَقام كذلك. وداء عَقام وعُقام: لا يَبوأ ، والضم أفنصح ؛ قالت ليلي :

سَفاها من الداء العُقام الذي بها عُلام ، إذا هز القناة سقاها

قال الجوهري: العقام الداء الذي لا يُبرأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسبوع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقبيّات إذا كان يُلدَو ي مختصبه. والعقام : اسم حية تسكن البحر ، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شط البحر فيصفر فتخرج إليه العقام فيتكاويان ثم يَفترقان ، فيذهب هذا في البر وترجع العقام إلى البحر . وناقة م عقام : بازل شديدة ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَطْلَاها ومَرَّتُ لِيَّالُهُا ومَرَّتُ لِيَّالًا لَمَنْهُ لِيهِا عَقَامٌ تَحْدَثُمُ لِيلًا أَجْدَيْهُ الدَّم .

 ١ قوله « لمنهل » كذا في الأصل تبعاً للمحكم ، والذي في مبادة جدي منه : لمنهها ، بالباه .

وَالْمُعَاقِمُ : فِقَرَ بِنِ الفَريدة والعَبَثِب في مُؤخَّر الصُّلب ؛ قال ُخفاف :

وخَيْلِ تَنادَى لا هُوادَهُ كَيْنَهَا ، مُنْفِينًا وَ مُنْفِقًا مُ مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُولًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنَالًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلً

أي ليس بر هل . والاعتقام : الد خول في الأمر . وفي حديث أبن مسعود حين ذكر القيامة وأن الله كظهر الخطرة المن أسجود الرب العالمين وتعقم أصلاب المنافقين ، وقيل: المشركين ، فلا يسجدون أي تبيس مفاصلهم وتصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تعقد ويدخل بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقمت مفاصل يديه ورجليه إذا يبست . والمعاقم : المفاصل ، والمعاقم ، والعرفوب معقم ، والعرفوب معقم ، والعرفوب معقم ، والعرفوب معقم ، وسميت المفاصل معاقم .

والاعتقام: أن تجفروا البئر حتى إذا دَنَو ا من الماء تحفروا بئراً صغيرة في وَسَطها حتى يَصِلوا إلى الماء فيذ وقوه ، فإن كان عَذ باً وَسَعوها وحفروا بقيتها ، وإن لم بكن عَذ باً تركوها ؛ قال العجاج بقيتها ، وإن لم بكن عَذ باً تركوها ؛ قال العجاج بصف وراً :

بسَلَمْبَيْنِ فَوْقَ أَنْفُ أَذَكُمَا ، إذا انتَحَى مُعْتَقِماً أَو لِجُنَّفا

أي بقر نَين طويلين أي عَوَّجَ حِرابَ البَّر يَمْنةً ويَسْرة . والاعتِقامُ : المُضِيُّ في الحفر سُفْلًا . قال ابن بري : ويأتي يَمْتَقِمُ بمنى يَقهَر ؛ قال رؤبة بن

يَعْتَقِمُ الأَجِدالَ والخُصُومَا وقولَ الشَّاعِر ربيعة بن مقروم الضَّبِّيِّ :

وماءِ آجِن ِ الجِسَّاتِ قَفْرِ تَعَقَّمُ فِي جَوانِبهِ السَّباعُ

أي تحتَّفُو ، ويقال : ترَدَّدُ . وعاقَمَت فلاناً إذا خاصته .

والعَقَمُ : المِرْطُ الأَحمر ، وقسل : هو كُلُّ ثوب أحمر . والعَقَمُ : ضرَّب من الوَّشْي ، الواحدة عَشْمَة ويقال عِقْمة ؛ وأنشد ان بري لعلقمة بن عبدة :

عَقَماً ورَقَماً يَكَادُ الطيرُ يَتَمَهُهُ ، كَانَهُ مُهُ وَ كَانَهُ مِن دُمِ الأَجْوافِ مَدمُومُ ،

وقال اللحياني : العِقْمة ضرب من ثيباب الهوادج مُوسَتَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضُروب من اللبن بيض وحُسْر ، وقبل : العِقْمة جمع عَقْم كشيخ وشيخة ، ولما قبل للوشي عِقْمة لأن الصانع كان يعمل ، فإذا أراد أن يُشِي بغير ذلك اللون لواه فأغمضه وأظهر ما يُويد عَمله .

وكلام مُعقبي ": قديم في درس ؟ عن ثعلب . والعيقبي ": قديم فيد درس ؟ عن ثعلب والعيقبي ": كلام عقيم لا يُستق من الكلام : غريب الغريب والعيقبي " لكلام عقيم " الكلام وهو غامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبرو: سألت رجلامن مُهذيل عن حرف غريب فقال : هذا كلام مُعقبي " ، يعني أنه من كلام الجاهلية لا يعرف اليوم ، وقبل : معقبي " الكلام أي قديم الكلام . وكلام عقبي " وعقبي " أي غامض " . والعقبي " أي غامض " . والعقبي " الكلام والبرف . والمنقبي " الكرم والسرف .

والتَّعَاقُهُمُ : الوَرْدُ مَرَةً بَعِدَ مَرَةً ، وقبل : المَم فيه بدل من باء التعاقب ِ . والمَّعْقِمُ أَبِضاً : عُقْدَةً فِي فِ التَّنْنُ .

١ قوله « والعقمي الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالفنم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتع .

عَكُمْ الْمُتَاعَ يَعْكُمُهُ عَكُمْ أَلْمُتَاعَ بَعْرُبُ عُلَمَا : شَدُّهُ بِثُوبٍ ، وهو أن يبسطك ويجعل فنه المتاع وتشده ونسملي حينئذ عكماً. والعكام: مَا تُعكم به، وهو الحَيْلُ الذي يُعْكُمُ عليه . والعكثمُ : عكمُ الثَّنابِ ا الذي 'تِشَدَّ بِهِ العَكَمَة '، والجمع 'عَكُمْ". والعكم': كالعكام . وفي حديث أبي رينجانة : أنه نهي عن المُعَاكَمة ، وفَسَّرها الطحاويُّ بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْتُ النَّيَابُ إِذَا شَدَدْتُ بِعَضَهَا إِلَى بِعَضَ، يريدُ بِهَا أَنْ يَجِمْعُ الرَّجُلانَ أَوْ الْمَرَأَتَانَ عَارْبَيْنِ لَا حاجزً بين بَدَنَيْهُمَا ؛ ومنه الحديث الآخر ؛ لا يُفضَى الرجـلُ إلى الرجـل ولا المرأةُ إلى المرأة . والمكنم : العدال لما دام فيه المتاع. والعكمان : عِدُ لَانَ يُشَدُّ انَ عَلَى جَانِيَ الْهَوْ دَجِ بِثُوْبٍ، وجبعُ كُلُّ ذَلِكَ أَعْكَامِ ، لا يُحَسِّرُ إلا عليه. ومن أمثالهم قولهم: هُمَا كَعَكُمُ مِي العَيْرُ وَيَقَالَ للرَجَلِينِ يَتَسَاوَ يَانَ فی الثُمْرَف ؛ ویروی هذا المثل عن کهرم بن سنان أنه قاله لعلقمة وعامر حين تنافرا إليه فلم يُنفِّر واحداً منهما على صاحبه . وفي حديث أمِّ زرع : عُكُومُها رَدَاحٌ وَبَيْتُهَا فَيَّاحٌ ﴾ أبو عبيد ؛ الفُّكومُ الأحمالُ والأعدالُ التي فيها الأوعية من صُنوف الأطعمة والمتاع ، وأحدُها عكُمْ ، بالكسر . وفي حديث على ، رضى الله عنه : نفاضة كنفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحكه مهم يوم الطُّعْن اعْتَكموا؟ وقد اعْتُكِمُوا إذا سَوَّوا الأَعْدالَ لِيشُدُّوها على الحَمَولةِ . وقالُ الأَزهري : كُلُّ عدُّلُ عكم ، وجَمُّهُ أَعْكَامٌ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يَقُولُ الرَّجِلُ ۗ لصاحب أعكمني وأعكمني ، فمعني اعكمني أي اعْكُمْ لي ويجوز بكسر الكاف، وأما أعْكَمْني

ا قوله « والعكم عكم الثياب النع » هي عبارة التهذيب والتكملة ،
 وبقيتها : والعكمتان بالتحريك تشدان من جاني الهودج بثوب .

بقط الآلف فيعناه أعنى على العكم ، ومثله أحالبني أي احلب في ، وأحليني أي أعنى على الحكب أي أعنى على الحكب أو أعلبني أي أعنى على اله مثل قولك حكبت الرجل العكم أو وقع المصطرعان الكارة ، والحمع عكوم ووقع المصطرعان عكب عيد : وقعا معا لم يضرع أحد هما صاحبة . وأعكب المحتم : أعانه عليه . وعكم البعير يعكبه عكما : شد عليه المحتم . ورجل معكم : صلب اللحم كثير المناصل ، شبة بالعكم . وعكم البعير يعكبه عكما : شد عليه عكما : شد عليه المناصل ، شبة بالعكم . وعكم البعير يعكبه عكما . والحبط عكم . والعيم . والعيم عليه المرأة كالوعاء تحكم . والعيم .

ولَيْسًا عَدَّت أُمِّي تُحَيِّي بَناتِها ، أَغَرِّتُ على العِكْمِ الذي كان يُمْنَعُ خلكطنتُ بِضاعِ الأقط صاعبين عجوة إلى صاع سينن ، وسطة يُسَرَبُعُ وفي حديث أبي هريوة : وسيجد أحد كم الرأقة قد مكان عكسها من وبر الإبل ؛ والعكم : داخل الجنب على المثل بالعكم الشعط ؛ قال الحصية :

> نَدِمْتُ عَلَى لِسَانَ كَانَ مِنْتِي ، وَدَدْتُ بِأَنَّهُ فِي جَوْفِ عِكْمَ

ويروى : قُلَمَيْتَ بَأَنَّهُ ، وفَلَمَيْتَ بَيانَهُ. وعَكُمْهُ البَطْنَنِ: زاويتُه كَالْهَزْمَةِ ، وخصَّ بعضُهُم به الجَحْدَ فقالوا: مَا بَقِيَ فِي بَطْنَ الدَابَّة هَزْمَةٌ وَلا عَكُمْةٌ إلاَّ امْتَلاَّت ؛ وأنشد :

> حتى إذا ما بَلَنْتِ العُكِنُومَا مِن قَصَبِ الأَجْوافِ والهُزُرُومَا

والجمع عُكُوم صحفرة وصفور . وعكمته عن زيارته . عكمت عن زيارته . عن زيارته . والعكوم المنتصرف . وما عنده عكوم أي مصرف . وعكم عن زيارتنا بعكم أبضاً : ردا على الشاعر :

ولاحَتْهُ مِن بَعْدِ الجُنْزِوهِ طَاءَهُ ، ولم يك عن وَدُدِ المِياهِ عَكُومُ وعَكَمَ عليه يَعْكِمُ : كَرُ ؛ قال لبيد :

فجال ولم يَعْكِمْ لور د مُقَلِّصُ أي هَرَب ولم يَكُرُ . وقال شير : يكونُ عَكَم في هذا البيت بمنى انتظر كأنه قال فجال ولم يَنْتَظِرْ ؛ وأنشد بيت أبي كبير الهُذَكِيّ :

أَنْ هَيْرَ ، هل عَنْ شَكِبْةٍ مِنْ مَعْكِمٍ ، أَ أَمَ لا مُخَلِّدة لِباذلُ مُتَكَرَّمٌ ؟

أراد زُهُمَيْرَة ابنتَه ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عن شَيْنَة من مَعْكِم أي مَعْدل ومَصْرف . وعَكَمَ يَعْكُمُ : انْتَظَرَ . وما عَكَمَ عن سَشْمي أي ما تأخرَ . والعكمُ : الانتظارُ ؛ قال أوس:

> فَجَالَ ولم يَعْكِم ؛ وشَيَّعَ أَمْرَهُ مُنْقَطَع العَضْراء شَدُّ مُؤَالِف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُرْ". وفي الحديث: ما عَكَمَ عنه ، يعني أبا بكر ، رضي الله عنه ، حين عُرِضَ عليه الإسلامُ أي ما تحيش وما انتظر ولا عدل . والعكم : بكرة البئر ؛ وأنشد :

وعُنْق مِثْل عَمُود السَّيْسَبِ ، وَكُنْق المَشْعَبِ كَالْمِكُم بَيْنَ القامتَيْنِ المُنْشَبِ كَالْمِكُم بَيْنَ القامتَيْنِ المُنْشَبِ

وعَكُمُنَدُ الإبلُ تَعَكِيماً : سَينَدُ وحَمَلَدُ

شَعْماً على شَعْم ، ورجل مِعْكُم ، بالكسر : مُكْنَيْزُ اللَّحْم ، ابن الأعرابي: يقال للغلام الشابيل ومُصَـد رُ ومُصـد رُ مُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ مُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ مُصـد رُ ومُصـد رُ مُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ ومُصـد رُ مُصـد رُ مُ مُصـد رُ مُسـد رُ مُسـد رُ مُسـد رُ مُسـد رُ مُسـد رُ مُسـد رُ مُ

عكوم: عِكْرِمة ، معرفة: الأنثى من الطير الذي يقال له ساق حُرِّ ، وقبل: العِكْرِمة الحَمامة الخَمامة الأنثى . وعِكْرِمة : الم وجل وهو منه ؛ فأما قوله:

خدوا حِدْوَ كُمْ ، يَا آلَ عِكْرِمَ ، وَاذْكُرُوا أُواصِرَنَا ، وَالرَّحْمُ بِالغَيْبِ ثُدْ كُرُ فإنه رَخْمُ وحَدَف الهاء في غير النداء اضطراراً . الجوهري : عِكْرِمة ُ أَبُو قَبَيلة وهو عِكْرُمة بن حَصَفَة بن قيس عَيْلان .

عكمهم : العُكِسُومُ : الحِمَارُ ، حَبِمُيْرَبُّهُ .

علم: من صفات الله عز وجل العليم والعاليم والعكام ؛ والعكام ؛ قال الله عز وجل : وهو الحكادة العليم ، وقال : علام الغيوب ، فهو الله العالم عاليم العنوب ، فهو الله العالم عالم كان وما يكون فيبل كون به وبيما يكون ولها يكون بعد قبل أن يكون ، في كان والله عالم على الم يون والها يكن بعد قبل أن يكون ، في عليه خافية في الأرض ولا في السماء سبحانه وتعالى ، أحاط علم أم يجميع الأشاء باطنيها وظاهر ها دقيقها وجليلها على أم الإمكان . وعليم " فعيل": من أبنية المالغة . ويجوز أن يقالي للإنسان الذي عليه الله عليه عليه عليه عليه العمل عليه عليه المناه عليه المناه على عليه المناه على المن عليه المناه على المناه على المناه على الله على الله عليه الله على عليه الله على عليه الله على عليه الله على عليه الله عن عاد و العلماء ؛ وأخبر عز وجل أن من عاد و من عليه السلام : كان عليها بأمر وبه وأنه وأنه

واحد ليس كمثله شيء إلى ما علمه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يَقْضِي به على الغيب ، فكان عليماً عا علمه الذه . وروى الأزهري عن سعد بن زيد عن أبي عبد الرحمن المُقري في قوله تعالى : وإنه لذو علم ليما علمه الما علمه الله و علم ليما علمه الما علمه الما علم الما علم الما علم الما علم الما عبر الرحمن بمن سمعت هذا والى : من ابن عيمينة ، قلت ن حسني . وروي عن ابن مسعود أنه قال : ليس العلم بكثرة الحديث ولكن العلم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول الله عنهم : العالم الذي يعمل عا يعلم ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عينة .

والعلم : نقيض الجهل ، علم علماً وعلم هو نقسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علماء فيهما جميعاً . قال سيبويه : يقول علماء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العلم قد يكون الوصف به بعد المنزاو لة له وطنول المنلاسة صاد كأنه غريزة "، ولم بكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان معلماً لا عالماً ، فلما خرج بالغريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعنى كعلم ، فكسر تكسير ، ثم حملوا عليه ضد "ه فقالوا بهلاء كمناء ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفعصاء لكن العلم محلمة "كان الفيص من ضروب الجهل ونقضاً للجلم ، قال ابن بري : وجسع عالم علماء ، ويقال علم أيضاً ؛

ومُسْتَر قُ القَصائد والمُضاهِي ، سَوالاً عند عُلام الرِّجالِ

وعَلاَمٌ وعَلاَمَةٌ إِذَا بِالْفَتَ فِي وَصَفِهِ بِالْعِلْمُ أَي عَالَمُ جِدًّا ، وَالْهَاءُ لَلْمِبَالْغَةُ ، كَأَنْهُم رِيدُونَ دَاهِبَةً مِن قُوم

عَلَّامَينَ ، وعُلَّام من قوم عُلَّامين ؛ هذه عن اللحباني. وعَلَمْتُ الشيءَ أَعْلَمُهُ عَلَماً : عَرَفْتُهُ . قال أَنْ بري : وتقول عَلمَ وفَقهَ أي تَعَلَّم وتَفَقَّه ، وعَلُم وفَقُهُ أَي سَادَ العلماءَ والفُقُهَاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامُ : النَّسَّاية وهو من العلم . قال ابن جني : رجل عَلَامَهُ ۗ وَامْرَأَةَ عَلَامَةً ﴾ لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف يما هي فيه ، وإنما لَيَحِقَتُ لإعْلام السامع أن هـذا الموصوف بما هي فيه قد بلغ الغاية والنهاية ، فجعل تأنيث الصفة أمارة " لما أُريدَ من تأنيث الغاية والمُسبالغَة ، وسواءٌ كان الموصوفُ بِتلكُ الصِفة مُدَكَّرًا أَو مؤنثاً؟ يدل على ذلك أن إلهاء لو كانت في نحو امرأة عَلاَمَة وفَرُ وقة ونحوه إنما لَحقت لأن المرأة مؤنثة لَـوَجَبَ أَنْ تُحَدُّفَ فِي المُذَكَّرِ فِيقَالَ رَجِلُ فَرُوقٌ ۖ * كُمَّا أن الهاء في قبائمة وظريفة لنمًا لنَحقَتُ لتأنيث الموصوف أحذفت مع تذكيره في نحو رجل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْمُ الوَقَنْتُ المَعْلُومُ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلاَّ اللهُ؟ وهو يوم القيامة . وعَلَمَّه العيلم وأعْلَمه إياه فتعلُّمه، وفرق سيبونه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَدْنَتُ ؟ وأعلَمت كـآدَانت ، وعَلَمْته الشيءَ فَتَعلَّم ، وليس التشديد ُ هنا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنـك غُلُـيِّم مُعَلَّم أي مُلهُم للصواب والخير كقوله تعالى : مُعلَّم مَجْنُونَ أي له مَن يُعلَّمُهُ . وبقال : تَعلُّم في موضع اعلمَم . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَنْ رَبُّكُم لِس بِأَعُور بِمِنِي اعْلِمُوا ، وكذلك الحديث الآخر : تَعَلَّمُوا أَنَّهُ لَيْسَ يَوَى أَحدُ مَنكُم رَبُّه حتى بموت ، كل هذا بمعنى اعْلَـمُوا ؟ وقال عمرو بن معدیکرب :

تَعَلَّمُ أَنَّ تَعَيْرُ النَّاسِ طُرَّا لَكُلُابُ فَتَيِيلُ بَيْنُ أَحْبِهِارِ الكُلُابُ

قال ابن بري: البيت لمعديكرب بن الحرث بن عمرو ابن ُحجر آكل المُرار الكِنْدي المعروف بغَلْفاء يَرِ ثي أخاه شُرَحْبِيل ، وليس هو لعمرو بن معديكرب الرُّبَيدي ؛ وبعده :

> تَداعَت خو له 'جشم' بن بَكْر ، وأَسْلَمَهُ جَعاسِيسُ الرَّباب

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> تَعَلَّمُ أَنَّ خَيْرَ الناسِ مَيْتَاً وقول الحرث بن وَعُلة :

فَتَعَلَّمُ أَنْ قَدْ كَلِفْتُ بِكُمْ

• قال : واستنفي عن تعليّت بعلين . قال ابن السكيت : تعليّت أن فلاناً خارج بمزلة علين . السكيت : تعليّن أن فلاناً خارج بمزلة علين أي عليه و وعاليه فعليه يعليه ، بالضم : غلبه بالعلم أي كان أعليم منه . وحكى اللحياني : ما كنت أراني أن أعليه ؛ قال الأزهري : وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في يَفْعِل فإنه في باب المفالة يرجع إلى الرفع مثل ضار بنه فضربته أضر به .

وعلم بالشيء : سَعْرَ . يقال : ما علمت بجبر قدومه أي ما سَعْمُم لي خبر قدومه أي ما سَعْمُر لي خبر فلان وأعلمنيه حتى أعْلَمه ، واسْتَعْلَمه إلجبر فأعْلَمت إياه . وعلم الأمر وتعلم كذا قائمت قد وقال يعقوب : إذا قبل لك اعلم كذا قائمت قد عَلمت ، وإذا قبل لك تعلم لم نقل قد تعلمت ؛

تَعَلَّمْ أَنَّهُ لا طَيْرَ إِلاَّ عَلَيْرَ إِلاَّ عَلَيْرَ إِلاَّ عَلَيْرَ إِلاَّ عَلَيْرَ النَّبُورِ عَلَيْ النَّبُورِ

وعَلِمْتُ بِتَعْدَى إلى مفعولين ، ولذلك أجازوا

عَلَمْتُنَّىٰ كَمَا قَالُوا ظَنَنْتُنِّي وَرَأَيْتُنِّي وَحَسِبْتُنِّي . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَـافَلَا ، ويجوز أَن تقول عَلَمْتُ الشيء بمعنى عَرَفْتُه وخَسَرَاتُه . وعَلَمَ الرُّجُلَ: خَبَرَه ، وأحب أن يَعْلَمَه أي بَخْبُرَ فِي وفي التنزيل : وآخَر بن من دونهم لا تَعْلَــُونَهم اللهُ يَعْلَمُهُم . وأُحب أن يَعْلَمُه أي أن يَعْلَمُ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما يُعَلِّمان مِنْ أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تَكَفُّر . قال الأزهري : تكلم أهل التفسير في هذه الآية قديمًا وحديثًا ، قال : وأَبْيَنُ الوجوه التي تأوُّلوا أَنَّ المُلَّكِينَ كَانَا يُعَلُّمَانِ الناسَ وغيرهم ما يُسألان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمروا به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حكمية " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لوجب أن يُوفَقُفُ عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاز إعلام المملككين الناس السحر وأمرهما السائلَ باجتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنه قال : تَعَلَّمُ بمعنى أعْلَمُ ، قال : ومنه قوله تعالى وما يُعَلِّمان من أحد ، قال : ومعناه أن الساحر رَأْتِي المُلكِينِ فِيقُولِ : أَخْبُرانِي عِمَا نَهِمَى اللهُ عَنْهِ حَتَّى أنتبي ، فقولان : يَهِي عن الزنا ، فَيَسْتُو صَفَّهما الزنا فَيُصِفَانِهِ فَيَقُولُ : وعَمَّاذًا ? فَيَقُولَانَ : وَعَنَ اللَّوَاطَ، ثم نقول : وعَمَّاذًا ? فيقولان ؛ وعن السخر ، فيقول: ومًا السحر? فيقولان : هوكذًا ، فيحفظه وينصرف ؛ فيخالف فيكفر ، فهذا معنى نُعَلِّمان إنا هو يُعلّمان ؛ ولا يكون تعلم السحر إذا كان إعلاماً كفراً ، ولا تَعَلَّمُهُ إِذَا كَانَ عَلَى مَعْنَى الْوَقُوفَ عَلَيْهُ لَيْجَنَّنِهِ كَفُراً، كَمَا أَنْ مِنْ عَرِفُ الزَّنَا لَمْ يَأْتُمْ بِأَنَّهُ عَرَّفَهُ إِنَّا يَأْتُمُ بِالْعَمِلِ. وقوله تعالى : الرحمن عَلَّم القرآن ؛ قبل في تفسيره : إنه جَـلَّ ذَكِرُهُ كَشَّرُهُ لِأَنْ يُذَ كُنُّ وَأَمِنا قَوْلُهُ عَلَّمَهُ البيانَ فيعناه أنه عَلَّمَه القرآنَ الذي فيه

بَيَانُ كُلِ شَيْءَ ، ويكون معنى قوله عَلَّمَهُ البيانَ جعله بميِّزاً ، يعني الإنسان ، حتى انفصل من جميع الحيوان .

والأيّامُ المعلُّوماتُ : عَشَرُ ذي الْحِيمَة آخِرُها بُومُ النَّصْر ، وقد تقدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلوماتُ عَشَرٌ من ذي الحجة ولا يُعْجِبني . ولقيهَ أَدْ نَى عِلْم أَي قبلُ كُلِّ شيء .

والعكم والعكمة والعكمة : الشّق في الشّقة العكما ، وقبل : في أحد جانبيها ، وقبل : هو أن تنشق فتبين . علم عكم عكم عكم الم عكم المعمر أن كسرا : تشققت شفته مثل كسر ته أكسر و علما العمل العم

العُلْيا ، والمرأة عَلَيْها . وعَلَيْمَه يَعْلَيْمُهُ وَيَعْلِيهُ عَلَيْهاً : وَسَبَهُ . وعَلَيْمَ نَفْسَهُ وأَعْلَمْها : وَسَمَها بِسِيا الحَرْبِ ، ورجل مُعْلِم اذا عُلِم مكانه في الحرب بعكامة أَعْلَمْها ، وأعْلَم حيزة وم بدر ؛ ومنه قوله :

عَلَمْهَا ﴾ والشفة عَلَمْها ﴿ والعَلْمَمْ : الشُّقُّ في الشُّفة

فَتَعَرَّ فُونِي ، إنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ مُ شَاكَ سِلاحِي ، فِي الحوادِثِ ، مُعلِمُ وأَعْلَمَ الفارِسُ : جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو

مُعْلَم " ؛ قال الأخطل :

ما زالَ فينا رِباطُ الْحَيْلُ مُعْلَمِنَةً ، وفي كُلَمْبِ رِباطُ اللَّوْمِ والعادِ

مُعْلَمَةً ، بَكِسَرِ اللهُم . وأَعْلَمَ الفَرَسَ : عَلَقَ عليه صُوفاً أحمر أو أبيض في الحرب . ويقال : عَلَمْتُ عِبَّنِي أَعْلِمُهَا عَلَمًا ، وذلك إذا لَـُثْتَهَا على وأسك بعلامة تعرف بها عبَّنْك ؛ قال الشاعر : ولَسْنَ السُّبُوبَ خَمْرَةً قَرْرَشِيَّةً

دُبَيْرِيَّة ، يَعْلِمْن َ فِي لُوْثِهَا عَلَمَا وقَدَّحُ مُعْلَمُ : فِيهِ عَلامة ، ومنه قول عنترة : رَّكَدَ الْهُوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمَ

والعكامة ': السَّمة '، والجمع عكام '، وهو من الجمع الذي لا يفارق وإحده إلاّ بإلقاء الهاء ؛ قال عامر بن الطفيل :

عَرَ فَنْتَ بِجِوَ عَارِمَةَ الْمُقَامَا بِالْعَامَا بِالْعَامَا بِالْعَلَامَا بِالْعَلَامَا

والمَعْلَمُ مَكَانُها . وفي التنزيل في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لَعِلْمُ للساعة ، وهي قراءة أكثر القراء ، وقرأ بعضهم : وإنه لَعُلَمُ للساعة ؛ المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض علامة تدل على اقتراب الساعة . ويقال لها يُبْنَى في جَواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : عَلامة وعلَمُ ، والحيدا على « والمعلم : ما جعل علامة وعلما للطرق ق والحدود مثل أعلام الحرام ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون لأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المعلم الأثر .

والعكمُ : المنارُ . قال ابن سيده : والعكامة والعكمَ الفصلُ يكون بين الأرضين والعكامة والعكمُ : شيء يُنصَب في الفكوات تهدي به الضالة أ . وبين القوم أعلمُ ومة " : كمكامة إعن أبي العمينكل الأعرابي . وقوله تعالى : وله الجنوار المنشآت في البحر

كَالْأَعْلَامِ ؟ قالوا : الأَعْلَامُ الْجِبَالِ ، والعَلَمُ : الْعَلَمُ : الْجَبِلِ الطويلِ ، وقال اللحياني : العَلَمُ الجبلِ فلم يَخْمُصُ الطويلَ ؟ قال جريو :

إذا قطاعن علماً بدا علم ، حتى تناهين بنا إلى الحكم خليفة الحجاج غير المنتهم ، في ضيفي المكرم

وفي الحديث: لَيَنْزِلَنَ ۚ إِلَى جَنْبِ عَلَمَ ، والجمع أَعْلامُ وعِلامُ ؛ قال :

قد جُبُنتُ عَرَّضَ فَلاتِها بطمرٌ أَهِ ، واللَّمِيْلُ فَوَقَ عِلامِهِ مُنَقَوِّضْ

قَـالُ كراع : نظيره جَبَلُ وأَجْبَـالُ وجِبالُ ، وجِبالُ ، وجِبالُ ، وجَبَـلُ وأَعْلَم وقَلام . وجَبَـلُ وأَقلام وقَلام .

واعْتَلَمَ البَرْقُ : لَـَمَعَ فِي العَلَـمِ ؛ قال : بَلْ بُرِينْقاً بِتُ أَرْقُبُهُ ، بَلْ لا نُوى إلاّ إذا اعْتَلَـمَا

خَزَمَ فِي أُوَّل النصف الثاني ؛ وحكمه : لا تُرك إلا إذا اعتبك

والعكم : رَسْمُ الثوب ، وعَلَمهُ رَقْمهُ في أَطْرَافه. وقد أَعْلَمهَ : جَعَلَ فيه عَلامة " وجعَلَ له عَلَماً . وأَعلَم القَصَّارُ الثوب ، فهو مُعْلَم ، والثوب مُعْلَم ، والثوب مُعْلَم ، والعَلَم ، والعَلَم ، الراية التي تجتمع إليها الجنند ، وقيل : هو الذي يُعْقَد على الرمح ؛ فأما قول أبي صخر الهذلي :

> يَشُعُ بِهَا عَرْضَ الفَلَاةِ تَعَسَّفًا ، وأمَّا إذا تَخِنْفي مِن أَرْضٍ عَلامُها

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن مجمل على أنه أراد عَلَمُها ، فأشع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومين ذَمَّ الرِّجال بمُنتزاحِ

بويد بمُنْتَزَح . وأعلامُ القوم : ساداتهم ، على المثل ، الواحد ُ كالواحد .

ومَعْلَمُ الطريق : دَلالتُه ، وكذلك مَعْلَمُ الدّين على المثل . ومَعْلَم كلّ شيء : مظنّتُه ، وفلان مَعْلَمُ للخير كذلك، وكله راجع إلى الوَسَم والعِلْمُ، وأعلَمْتُ على موضع كذا من الكتاب عَلامةً . والمَعْلَمُ : الأَثرُ يُستَدَلُ به على الطريق ، وجمعه المَعَالِمُ .

والعالَمُون : أصناف الحَلَثق . والعالَمُ : الحَلَثق كَلُهُ، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلَك؛ قال العجاج: فخنُد فُ هامة َ هذا العالَم

جاء به مع قوله :

يا دار سكسى يا اسلسي ثم اسلسي

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصدة غير مؤسس، فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك أبا الجيّحاف ما في هذه ، إن أباك كان يهنز العالم والحاتم ، يذهب إلى أن المهز ههنا يخرجه من التأسيس إلا بالألف المواثية . وحكى اللحياني عنهم : بَأْزْ ، بالمهز ، وهذا أيضاً من ذلك . وقد حكى بعضهم : قوقاً ت الدجاجة وحسائرة وهد حكى بعضهم : قوقاً ت الدجاجة وحسائرة وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في المهز ، ولا واحد المعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء مختلفة ، فإن جعل عالم اسماً لواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة ، والجمع عالمون ، ولا يجمع شيء على فاعل بالواو والمنون إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحاقق العوالم. وفي التنزيل : الحمد لله رب العالمين ؟ قال ابن عاس : رب الحلق كلهم .

قال الأزهري: الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل: تبارك الذي نتر الله الفر قان على عسده ليكون للعالمين نديراً الذي نتر الله النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبها م ولا للملائكة وهم كلهم خلق الله ، وإغا بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للجن وإغا بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للجن والإنس . وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى غانية عشر ألف عالم ، الدنيا منها عالم واحد ، وما العمران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال الزجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا وحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء محتلفة ، واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء محتلفة ، فإن جُعل عالم الواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة . قال الأزهري : فهذه جملة ما قيل في تفسير العالم ، ودانت " وطابع " وطابع" ودانت " .

والعُلامُ : الباشِق ؛ قال الأَزهري : وهو ضرب من الجوارح ، قال : وأما العُلامُ ، بالتشديد ، فقد روي عن ابن الأعرابي أنه الحِنَّاءُ ، وهو الصحيح ، وحكاهما جميعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه كذا :

حنى إذا ما هُوَتْ كُفُّ العُلامِ لها طارَتْ ، وفي كفَّه من ريشِها بِبَكُ

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال: العكلام هنا الصَّقر، قال: وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة. قال ابن بري: ليس أحمد يقول إن العكلام للب عَجَم النَّبِتي إلاً الطائي ؟ قال :

عن حاجة ِ الحَيْ عُلامٌ وتَحجيلُ

وأورد أبن بري هذا البيت مستشهداً به على الباشق

والعُلامِيُّ: الرَّجِل الْحَفيف الذِّكِيُّ مَأْخُودَ مِن العُلامِ. والعَيْلُمَمُ : البَّر الكثيرة الماء ؟ قال الشاعر :

مَن العَيَالِمِ الخُسُف

وفي حديث الحجاج: قال لحافر البئر أَحَسَفَتُ أَمُ الْحَسَفَتُ أَمُ الْحَسَفَ وَجِدِ البئر عَيْلَمَا أَعْلَمَ الحَافِرُ إِذَا وَجِدِ البئر عَيْلَمَا أَي كثيرة الماء وهو دون الحَسْف ، وقبل: العَيْلَم المِلْحَة من الرَّكايا ، وقبل: هي الواسعة ، ورجما سُبُّ الرجلُ فقبل: يا ابن العيّلَم ! يذهبون إلى سعتها . والعَيْلَم : البعر . والعيّلَم : الماء الذي عليته عليه الأرض ، وقيل : العيّلَم الماء الذي عليته الأرض بعني المُنْدُ فِن ؛ حكاه كراع . والعيلَم : التّار الناعم ، والعيلَم : الصّفدع ؛ عن الفارسي . والعيلم أن الضّباع ، والياء والعيلام : الضّباعان وهو ذكر الضّباع ، والياء واللّه نظر إبراهيم ، على نبينا وعليه السلام: أنه تحييل أباه ليجوز به الصراط فينظر إليه فإذا هو عيدام أمد رُه ؛ هو ذكر الضّباع .

وعُلَيْمْ : اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل : هو عليم ن حبناب الكلبي . وعَلامٌ وأَعلَمُ وعبد الأَعلم : أسباء ؟ قال ابن دريد : ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأعلم . وقولهم : عَلمهاء بنو فلان ، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً . وقال شبر في كتاب السلاح : العَلمُهاء من أسهاء الدُّروع ؟ قال : ولم أسهمه إلا في بيت زهير بن جناب :

َجلَّحَ اللهَّهِرُ فانتَحَى لي ، وقد مأ كان بُنْحِي القُوَى عـلى أَمثـالي

١٠ قوله « واورد ان بري هذا البيت » اي قول زهير : حتى اذا
 ما هوت النج .

وتصدَّى لِيصَرَّعَ البَطَلَ الأَرْ وعَ بَيْنَ العَلْمَاءِ والسَّرْبالِ يُدْرِكُ النَّمْسَحَ المُوَلَّعَ فِي اللَّجْ جَدِّ والعَصْمَ فِي رُوُّوسِ الجِبالِ وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

هلجم : العَلْنْجَمُ : الفدير الكثير الماء . والعُلْنْجومُ : الماء العَمْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

وأَظهَرَ فِي غُلْانِ رَقَنْدِ وسَيْلُهُ عَلاجِيمٌ ، لا ضَعْلُ ولا مُنْضَعْضِح

والعُلْمُجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو الذَّكرَ ُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فِهَا انْجَلِي الصَّبْحُ حَتَى بَيِّنَتَ غَلَـكُلَا، بَيْنَ الأَشَاءِ جَرَتْ فيه العَلاجِيمُ.

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُّ الذَّكَر ، وعمَّ به بعضهم ذكر البطّ وأنثاه ؛ أنشد الأزهري :

حتى إذا بَلَـعَ الحـَوْماتُ أَكُوْعَها ، وخالـَطـَتْ مُسْتَنياتِ العَلاحِيمِ

والعُلْجُمُ والعُلْجُوم جَمِيعاً : الشديد السواد . والعُلْجُوم : الظُّلْمَة المِتراكمة ، وخصصها الجوهري فقال : ظلمة الليل ؛ أنشد ابن برى لذى الرمة :

أَو مُزْنَة فارق يَجْلُو غَوَّارِبَهَا تَبَوَّجُ البَرْقِ ، والظَّلْمَاءُ عُلْجُومُ

والعُلْجُوم : التَّامُ المُسِنُ مَن الوحش ، ومنه قبل الناقة المسنة عُلْجُوم . والعُلْجُومُ : موج البحر . والعُلْجُومُ : البستان والعُلْجُومُ : البستان الحثير النخل ، وهو الظُلْمة الشديدة . والعُلْجُومُ : الظّبُنُ الآدَمُ . والعُلْجُومُ من الإبل : الشديدة . وقال الأَزهري : العُرْجُوم والعُلْجُومُ الناقة الشديدة .

وقال الكلابي: العكاجيمُ شدادُ الإبل وخيارُها. والعُلاجيمُ من والعُلاجيمُ من الطّبّاء: الوادِقةُ المُربِدة السّفاد، واحدها عُلْجومُ. والعُلاجيمُ : الطّبّوال ؛ قال أبو ذؤيب:

إذا ما العكلجيمُ الخلاجيمُ نكلوا ،
وطالَ عليهم ضرسُها وسُعادُها
وأراد الحكلجيم فأشبع الكسرة فنشأت بعدها ياه .
أبو عمرو : العكلجيمُ طوالُ الإبل والحُسُر ؛ قال
الراعى :

فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِن عَلاجِمَ جَلَّةً ، لِحَاجَتِنَا مِنْهَا رَتُوكُ وَفَاسِجُ

يعني إبِلَا ضِخاماً . والعُلِجُومُ : الجماعة من الناس. ورَمَلُ مُعْلَـنَجِم : متراكِب ؛ قال أبو نُخَيلة :

> كأن وملا غير ذي تهيثم ، مِن عالِيج وومليها المعلنجم ، بِمُلْتَقَى عَناعِث ومَأْكِم

علنم : العَلَمْذَ مِي من الرجال : الحريص ُ الذي يأكل ما قَدَر عليه .

علقم: العَلْقُمُ: شجر الحَنْظُلُ ، والقطعة منه عَلْقَمَهُ ، وقيل : هو الحنظل بعينه أعني غرته ، الواحدة منها عَلْقَبَهُ . وقال الأزهري : هو مشعم الحنظل ، ولذلك يقال لكل شيء فيه مرارة شديدة : كأنه العَلْقَمَ . ابن الأعرابي : العَلْقَمَة النَّرَة ، وهي الحَنْرة . والعَلْقَمَة : المَرارة . والعَلْقَمَة : المَرارة . وطعام فيه عَلْقَمَهُ أي مرازة . والعَلْقَمُ : أَسَدُ وطعام فيه عَلْقَمَهُ أي مرازة . والعَلْقَمُ : أَسَدُ وضَدُورَتُهُ . الجُوهري : العَلْقَمُ شجر مر . وعَلْقَمَهُ النَّ عَبْدَة الشَاعر ، وهو الفَعْلُ ، وعَلْقَمَهُ الحَصِيةُ وَعَلْقَمَهُ الشَّعر مر . وعَلْقَمَهُ النَّ عَبْدَة الشَاعر ، وهو الفَعْلُ ، وعَلْقَمَهُ الحَصِيةُ الْحَصَيةُ الشَّعر ، وعَلْقَمَهُ الخَصِيةُ الْحَدِيةُ المَدْقَمَةُ المَنْعَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَهُ المَدْقَمَةُ الْعَمْ المَدْقَمَةُ المَدِيْقِيقَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقِمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدَّقِمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدَّقُومُ المَدَاقِمَةُ المَدْقَمَةُ المَدْقَمَةُ المَدَاقِمَةُ المَدَاقِعَةُ المَدَاقِعَةُ المَدَاقِمَةُ المَدَاقِعَةُ المَدْقَمَةُ المَدَاقِعَة

وهما جميعاً من رَبِيعة ِ الجُنُوعِ ، وأما عَلْـقَــة ُ بَنُ عَلَاثُـةَ فَهُو مِن بِنَي جَعَفَر .

علكم: العُلْثَكُمُ والعُلْثَكُومُ والعُلاكِمُ والمُعَلَّكُمُ : الشديدُ الصُّلْبُ من الإبل وغيرها ، والأنثى عُلْكُومُ ؟ قال لبيد :

> بَكْرَتْ بِهَا مُجرَسِيَّةٌ مَقَطْمُورَةٌ تُرْوِي المَنجَاجِرِ ، بازِلْ عَلْكُومُ

قال أبن بري : المُتحاجِرِ الحَدَيَّقَة ؛ وأَنشَدَ ابن بري المالك العُلَيْسِي :

حَتَّى تَرَى النَّهُوَيَنْزِلَ النَّمُلُنْكُوما مِنْهَا تُولِنِّي العِراكَ الْحَيْنُ وما

وقال العرك ، يريد العِرَاك. ويقال : ناقة عُلاكِمة ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ الْعَجْلِي : قَالَ أَبُو الْأَسُود العجلي :

علاكمة مثل الفنيق سيلة ، وحافزة في ذلك المحلب الحبل

والجَبْلُ : الضَّخْمُ ؛ وفي قصد كعب بصف الناقة :

غَلَمَاءُ وَجَنَاءُ عَلَىٰكُومْ مُدَاكِرُةً ، عَلَىٰهُ مَلَاكُرُةً ، فَلَا امْهَا مِمِلُ مُ

العُلْنَكُومُ: القويَّة الصُّلَبة ، والعَلْنَكُمُ : الرَّجُلُ الضَّخْم ، وقيل : ناقة عُلْنَكُومُ عَلَيْظَة الحَلَقِ مُو ثَيَّة ، وقيل : الجسيمة السمينة ، وعَلَّنَكُمَتُها : عظم مُ سَنامها . أبو عبيد : العَلاكِمُ العِظام من الإبل . والعَلَّنْكُمة : عظم السَّنام . ورجل مُعَلَّنُكُمَة : عظم مُ السَّنام . ورجل مُعَلَّنُكُمة : كثير اللحم .

وعَلَّكُمْ : الله وجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن ابن قينان :

يُسْسِي بَنُو عَلَّكُمْ هَزَلَى ، ونِسُوتُهُ وعَلَّكُمْ مِثْلُ فَحُلِ الصَّانِ فَوُودُ ١٠

١ قوله « يميي الخ » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر :
 يمي بالثين المجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَمَلُكُمْ *: اسم ناقة ؟ قال الشاعر :

أَقُولُ والنَّاقَةُ بِي تَقَعَّمُ : وَيُعَكِّ ما اسْمُ أُمَّهَا يَا عَلَّكُمُ !

الجوهري: العُلنَّكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلنْجُوم ، الذّكرُ والأنثى فيه سواء .

علهم: الأزهري: العُلَهُمُ الصَّحْم العظيم من الإبل وغيرها ؛ وأنشد:

> لَقَدْ عَدَوْتُ طَارِداً وقانِصا أَقُودُ عِلْهَتًا أَشَقَّ شَاخِصا أُمْرِجَ فِي مَرْجٍ دِفِي فَصافِصا ونَهَرٍ تَرَى لَهُ بَصابِصا حَتَّى نَشا مُصامِصاً دُلامِصا

> > قال : ويجوز عِلَمْهُمْ ، بتشديد اللام .

عمم: العَمْ : أَخُو الأَب ، والجمع أَعْمَام وعُمُوم وعُمُومة مثل بُعُولة ؛ قال سببويه : أَدْخَلُوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث ، ونظيره الفُحُولة والبُعُولة . وحكى ابن الأعرابي في أَدْنَى العَدْد : أَعُمْ ، وأَعْمَمُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أَعُمُونَ لكن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

> تَرَوَّح بالعَشِيِّ بِكُلُّ خِرْق كَرِيم الأَعْمُمُ بِنَ "وكُلُّ خَالَ وقول أبي ذؤيب :

وقالت : تَجَنَّبَن سُخْطَ ابن عَم ، ومطالب شُلَّة وهي الطَّر ُوح ، أواد : ابن عمك ، يويد ابن عمه خالد بن زهير ، ورواه الأخفش أبن عمرو ؛ وقال : يعني ابن عوير الذي يقول فيه خالد : ألم تَتَنَقَدُها مِن ابن عوير سُدر ، وأنت صَفَى تُنفسه وسَجير ها ؟

والأنثى عَبَّة ، والمصدر العُمْوَمة . وما كَنْنْتَ عَبًّا ولقد عَبَّنْتَ عَبُومة . ورجل مُعِمْ ومُعَمَّ: كريم الأَغْمَام . واسْتَعَمَّ الرجل عَبًّا : إنَّخذه عَبًّا ، وتَعَبَّم : دَعَاه عَبًّا ، ومثله تَخَوَّل خالاً . والعرب تقول : رَجُلُ مُعَمَّ مُعَمَّ مُخُولُ الله إذا كان كريم الأَغْمَام والأَخْوال كثيرَ هم ؛ قال امر و القبس: يجيد مُعَمَّ مُعْمَ مُخُولُ

قال الليث : ويقال فيه معمّ مُخُولُ ، قال الأزهري: ولم أسمعه لغير الليث ولكن يقال : معمّ ملم إذا كان يَعُمُ النّاس ببره وفضله ، ويَلُمُهُم أَي يصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَمَّمَتُه النساءُ : دَعَوْنَه عَمَّا ، كما تقول تأخاه وتأبًاه وتَبَنَّاه ؛ أنشد ان الأعرابي:

عَلامَ بَنَتْ أَخْتُ البَرَابِيعِ بَيْتُهَا عَلَيٌ ، وقالَتْ لي : بِلَيْلِ تَعَمَّمِ?

معناه أنها لما وأت الشب قالت لا تأتنا خلااً ولكن اثننا عبداً . وهما ابنا عبر : تُفرد العبر ولا تُنتئيه لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه القرابة ، كما تقول في حد الكنية أبرا زيد، إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سببويه . ويقال : هما ابنا عبر ولا يقال هما ابنا عبر خال ، ويقال : هما إبنا خالة ولا يقال ابنا عبة ، ويقال : هما إبنا خالة ولا يقال ابنا عبة ، ويقال : هما ابنا عبر وهما ابنا خالة ليحاً ، ولا يقال هما ابنا عبد ولا يقال هما ابنا عبد ولا يقال ابنا عبد ولا يقال ابنا خالة ليحاً ، ولا يقال هما ابنا عبد ولا يقال وارأة ؛ وأنشد :

فَإِنَّكُمَا ابْنَا خَالَةٍ فَادْهُبَا مُعَاً ، ولِنِيَ مِنْ نَنَزْعٍ سُوى ذَاكَ طَيْب

قال ابن بري : يقال ابْنا عَمْ ۖ لأَن كُل واحد منهما ١ قوله « رجل مم نحول » كذا ضط في الأصول بفتح الدين والواو منها ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر الدين وفتح الراء .

يقول لصاحبه يا ابن عَمْني ، وكذلك ابنا خالة لأن كل واحد منهما يقول لصاحبه يا ابن خالتي ، ولا يصح أن يقال هما ابنا خال لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن علي والآخر يقول له يا ابن عمّني ، فاختلفا، ولا يصح أن يقال هما ابنا عَمْة لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمْني والآخر يقول له يا ابن خالي. يقول لصاحبه يا ابن عَمْني والآخر يقول له يا ابن خالي. وبيني وبين فلان عُمُومة كما يقال أبوء " وخوله". وتقول: يا ابن عَمْي ويا ابن عَمْ ويا ابن عَمْ ، ثلاث لغات ، ويا ابن عَمْ ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم: النجم:

يَا ابْنَةَ عَمَّا ، لا تَلَنُومِي وَاهْبَعَمِي ، لا تُسْسِعِينِي مِنْكِ لِنَوْماً وَاسْمَعِي

أراد عَمَّاه ما النَّد به ؛ هكذا قال الجوهري عَمَّاه أَ؟ قال ابن بري : صوابه عَمَّاه ، بتسكين الهاء ؛ وأما الذي ورد في حديث عائشة ، رضي الله عنها: استأذ نت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في دخول أبي القُمينس عليها فقال : اثنا في له فإنه عَمَّج ، فإنه يويد عَمَّك من الرضاعة ، فأبدل كاف الحطاب حيماً ، وهي نعض النَّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بعض النَّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العالمية ؛ قال ان الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لغات العرب منها قوله : لَيْسَ مِنَ امْسِر " امْصِيام في امْسَقَر وغير ذلك .

والعيمامة ': من لباس الرأس معروفة ، وربما كُنيي الما عن البيضة أو المفقر ، والجمع عَمائِم وعمام ' ؟ الأخيرة عن اللحياني، قال: والعرب تقول لما وضعوا عمامهم عرفناهم ، فإما أن يكون جمع عمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طلعة وطلع ، وقد اعتم الما وتعمم بعنى ؟ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمُ العَمَاسُ عَنِ اسْتِهُ ، فلا يَتَعَمَّمُ فلا يَرْتَدِي مَثْلِي ولا يَتَعَمَّمُ فيل : فلا يَرْتَدَ في أحد بالسيف كارتدائي ولا يَعْتَمَ بالبيضة كاعْتِمامي . وعَتَمْتُهُ : ألبسته العِمامة ، وهو حَسَنُ العِمَّة أي التَّعَمَّم ؛ قال ذو الرمة :

واعتَمَ بالزُّبَدِ الجَعْدِ الْحَواطِيمُ

وأرْخَى عِمامتَه : أمِنَ وتَرَفَّهُ لأَن الرجل إنما يُوْخَى عِمامَتَه عند الرخاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلْـُقى عَصَاهُ وأَرْخى من عِمامَـّـه وقال: ضَيْف ''، فَقُلْمْت ': الشَّبْسِ '? قال: أَجِلْ

قال : أراد وقلت الشبب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرجلُ : سُوِّدَ لأَن تيجان العرب العَمامُ ، فكلما قيل في العجم تُوَّجَ من التاج قيل في العرب عُمِّمَ ؟ قال العجاج :

وَفِيهِمْ إِذْ نُعِمُّ الْمُعَمَّمُ المُعَمَّمُ

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّد: قد عُمَّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رجلًا عَمَّمُوه عِمامة صمراء ؛ ومنه قول الشاعر:

> رَأَيْنُكَ هَرَّيْتَ العِيامة بَعْدَما رَأَيْنُكَ دَهْراً فاصعاً لا تَعَصَّبِ ا

وكانت الفرس تُتَوَّج ملوكها فيقال له مُتَوَّج . وشاة مُعَسَّة : بيضاء الرأس . وفرس مُعَسَّم : أبيض الهامة دون العنق ، وقيل : هو من الحيل الذي ابيضَّت ناصيتُه كلها ثم انحدر البياض إلى مَنْبيت الناصية وما حولها من القو نسس . ومن شيات الحيل ، قوله « رأيتك » البت قبله كافي الاساس :

أيا قوم هل أخبرتم أو سمعتم ُ على المعالم من المواريث مصعب ?

أَدْرَعُ مُعَمَّم : وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُعَمَّمُ من الحيل وغيرها : الذي ابيضًّ أَذْنَاه ومنبت ناصته وما حولها دون سائر جسده ؟ وكذلك شاة مُعَمَّمة : في هامَتِها بياض .

والعامَّـة ': عيـدان مشدودة تُرْ كَب ُ في البحر ويُعبَر 'عليها ، وخَفَّف ابن الأَعرابي الميم من هـذا الحرف فقال : عامَة مثل هامة الرأس وقامة العكتق وهو الصحيح .

والعَمِيمُ: الطويل من الرجال والنبات، ومنه حديث الرؤيا: فأثينا على رَوْضَةً مُعْتَمَةً أَي وافية النبات طويلته، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِمْ، والجمع عمم على نبينا وعليه الصلاة والسلام:

يَرْفَعُ ، بالقارِ والحَديدِ مِنَ الْ جَوْزِ ، طِوالاً 'جِدْرُوعُها ، 'عشا

والاسم من كل ذلك العَمَمُ. والعَمِيمُ يَسِيسُ البُهْمَى . ويقال : اعْتَمَّ النبتُ اعْتِمَاماً إذا النّفُّ وطال . ونبت عَمِيمُ ؟ قال الأعشى :

مُؤَوْرُهُ بِعَمِيمِ النَّابْتِ مُكْتَهِلُ

واغتمَّ النبت : اكتمَهَلَ . ويقال للنبات إذا طال : قد اغتمَّ . وشي عميم أي تام ، والجمع عميم مثل متريو وسُررُ . وجادية عميمة وعميّا أن طويلة تامة ألقوام والحَلق ، والذكر أعَمَّ . ونخلة عميمة " طويلة ، والجمع نحم " ؛ قال سيبويه : ألزموه التخفيف إذ كانوا مجففون غير المعتل ، ونظيره أبون ، وكان يجب عميم كسررُ لأنه لا بشبه الفعل . ونخلة " عمم " عن اللحياني : إما أن يكون فنعلًا وهي أقل ، وإما ونظيرها على هذا ناقة عُلنظ وقوس فرُرُج " وهو باب

إلى السُّعَة . ويقال : نخلة عَسِيمٌ ونخل مُعمُ إذا كانت طوالاً ؛ قال :

عُمُّ كُوارِعُ فِي خَلِيعِ مُحَلَّم

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم إليه رجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفُؤُوس وإنها لتنخل عُم ٌ ؛ قال أبو عبيد : المُم ٌ التامة في طولها والتفافها ؛ وأنشد للبيد يصف نخلا :

ُسحُق ' يُمَنَّعُهُا الصَّفَا ، ومَريَّهُ ' 'عمَّ نَواعِم ' بَيْنَهِنَّ كُورُومُ ِ

وفي الحديث: أكر موا عَمَّنَكُم النخلة ؛ سماها عَمَّة المشاكلة في أَنها إذا قطع رأسها كبيست كما إذا قطع وأس الإنسان مات ، وقبل : لأن النخل خلق من فضلة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عُمَّ إذا طال . ونبت يعموم : طويل ؛ قال :

وَلَقَدُ رَعَيْتُ وَبِاضَهُنَ يُوَيَّفُهَا ، وعُصَيْرُ طَرَّ سُويَوِ بِي يَعْمُومُ

والعَمَمُ : عِظْمَ الْحَلَّقِ فِي الناسِ وغيرهم. والعَمَم : الجسم التام . يقال : إن جسمه لعَمَمُ وإنه لعَمَمُ الجسم الجسم . وأم عَمَم : تام عام الجسم . وجسم عَمَم : تام عام وهو من ذلك ؟ قال عمرو ذو الكلب الهذلي :

يا لينَ شِعْرِي عَنْكُ ، والأمرُ عَمَمُ ، ما فَعَلَ اليومَ أُويْسُ فِي الغَنْمُ ؟ ومَنْكِب عَمَمُ : طويل ؛ قال عبرو بن شاس :

فَإِنَّ عِرَاراً إِنْ بَكُنْ غَيْرَ وَاضِعٍ ، فَإِنْ أُحِبُ الجَوْنَ ذَا المَنْكِبِ العَمْمُ

ويقال : اسْتَوى فلان على عَمَمه وعُمْمه ؟ يويدون به تمام جسمه وشابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِّحة بن الجُنْلاح وقول أَخُواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ تُنْهَمَّهُ وَرَمَّهُ ، حتى إذا استوى على أَعْبُمَّهُ ، شدّد للازدواج ، أراد على طوله/واعتـدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمَّ ، ويجوز عُمْمه ، بالتخفيف ، وعُمَّمه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فهو صفة بمعنى العَميم أو جمع عَميم كَسَريو ومُررُو، والمعنى حتى إذا استوى على قَـَدَ"ه التام " أو على عظامه وأعضائه التامة ، وأما التشديدة فيه عنيد من شدّد فإنها التي تزاد في الوقف نحو قولهم: هذا عمر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولهم : مَنْكِب عَمَمُ ؛ ومنه حديث لقمان: يَهَبُ البقرة العَميمة أي التامة الحلق. وعَمَّهُمُ الْأَمِنُ يَعَيُّهُمْ عُمُوماً : تَشْيِلُهُم ، يَقْبَالُ : عَمَّهُمْ بِالعَطِّيَّةِ . والعامَّةُ : خَلاف الحاصَّة ؛ قبال ثعلب: سبيت بذلك لأنها تَعْمُ بالشر. والعَمَمُ: العامَّةُ ' اسم للجمع ؛ قال رؤبة ٪

أنت والعبم الأفريين والعبم

ويقال: رجل عُمَّي ورجل قصري ، فالمُتي العام ، والقصري ، فالمُتي العام ، والقصري الخاص . وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله حزءاً دخوله ثلاثة أجزاء: جزءاً لله ، وجزءاً لأهله، وجزءاً لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزءاً جزءاً وبينه وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالحاصة ، أواد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الحاصة غبر العامة عا سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالحاصة ، وقيل: إن الباء بمعنى من ، أي يجعل وقت العامة بعد وقت الحاصة وبدلاً منهم كتول الأعشى:

على أنها ، إذ رَأَتْنِي أَقَا دُرُ ، قالت عا قد أراهُ بَصِيرا

أي هذا العَشَا مَكَانَ ذَاكِ الإِنصَارِ وَبِدَلَ مِنْهُ . وفي حديث عطاء: إذا توضَّات ولم تَعْمَمُ فَتَيَمَّمُ أَي إذا لم يَكُن في الماء وضوء تام فتيمَّم، وأصله من العُموم. ورجل معمّ : يَعْمُ القوم بخيره. وقال كراع: رجل مُعمّ يَعْمُ الناس بمعروفه أي يجمعهم، وكذلك مُلمِّ يَعْمُ أَلناس بمعروفه أي يجمعهم، وكذلك مُلمِّ عيرهما . ويقال : قد عَمَّمناك أمْ وَنَا أَي أَلزمناك ، فيرهما . ويقال : قد عَمَّمناك أمْ وَنَا أَي أَلزمناك ، قال : والمُعَمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أمُورهم ويلجأ إليه العوام ؛ قال أبو ذؤيب :

ومِنْ خَيْرِ مَا جَمَعَ النَّاشِيءُ الْ مُعْمَّمُ خِيرِهُ وَزَنْدُ وَرِي

والعَمَمُ مِن الرحال: الكافي الذي يَعُمُّهُم بالحير؟ قال الكمن :

بَحْرُهُ، جَرَيرُ بنُ شِقِيٍّ مِن أُرومِيِّهِ، وخالدٌ من كَنِيهِ الْمِدْرَةُ العَسَمُ

ابن الأعرابي : تَحَـَلُـقُ عَمَمُ أَي تَامُ ، والعَمَمُ في الطول والبَام ؛ قال أبو النجم :

وقَصَب رُؤد الشَّابِ عَمَمه

الأصعي في سن البقر إذا استجمعت أسائه قبل: قد اعتبم فه فه و الرض على الله وهو أدخ و الجمع آواخ ، ثم جذع ، ثم تشي ، ثم وباع ، ثم سدس ، ثم التهم والتسمة ، وإذا أحسال وفيصل فهو كبب ، والأنثى كببة ، ثم سبب ، والأنثى كببة ، ثم سبب ، والأنثى كببة ، ثم

وعَمْعُمَ الرجلُ إِذَا كَثُرُ جِيشُهُ بِعِد قِلِنَّة . ومن أَمْنَالُهُم : عَمَّ ثُو بَاءُ النَّاعِسِ ؛ يضرب مثلًا للحَدَث يَحِدُث بِبلدة ثم يتعداها إلى سأثر البلدان .

وفي الحديث: سألت وبي أن لا يُهلِكَ أمني بسنة بعامة أي بقحط عام يعم جميعهم ، والباء في بعامة زائدة زائدة زائدة إلى تعم جميعهم ، والباء في بإلحاد يظلم ؛ ويجوز أن لا تكون زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار ، ومنه قوله تعالى: قال الذين استكبروا لذين استضعفوا لمن آمن منهم . وفي الحديث : بادروا بالأعمال ستيًا : كذا وكذا وخُو يُضَةً أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة وخُو يُضةً أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة أحد كم والموت أي بادروا بالأعمال موثت أحد كم والقيامة .

والعَمُ : الجماعة ، وقيل : الجماعة من الحَيَّ ؛ قال مُرَفَِّش :

لا 'يبعد الله' التّلبَب وال فارات ، إذ قال الحميس' نعم والمادو بين المجلسين ، إذا آد العشي وتنادى العسم

تَنادَوُا : تُعِـالَـسوا في النـادي ، وهو المجلس ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> نُوبِغُ إليه العَمُ حاجة واحدٍ ، فَأَبْنَا مِحَاجَاتٍ ولَيْسَ بِدَي مَـالِ

قال: العَمُ هنا الحَلَق الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحَلق إنما حاجتهم أن تَحُجُوا ثم إنهم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العَماعيم. قال الفارسي : لبس مجمع له ولكنه من باب سِبَطْر ولأآل . والأعمُ : الجماعة أيضاً ؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد قال : ولبس في الكلام أفعل أبدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كالأروك والأمر الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمُّ رَمَانِي لا أَكُونَنَ ذَبِيحة ، وَقَدْ كَثْرَتْ بَيْنَ الأَعَمِّ الْمَضَائِضُ قال أبو الفتح : لم يأت في الجمع المُكسَّر شيء على أفسعل معتلاً ولا صحيحاً إلا الأعَمَّ فيا أنشده أبو زيد من قول الشاعر :

ثم رآني لا أكونن دبيحة

البيت بخط الأرزني رآني ؛ قال ابن جني : ورواه الفراء بَيْنَ الأَعْمُ ، جمع عَم م بنزلة صَك وأصُك وضَب وأضُب . والعَم : العُشب ؛ كُلُلُه عن ثعلب ؛ وأنشد :

يُرُوح في العَم ويَجني الأَبْلُما والعُملَّيَّة عمال العُبلَّة : الكِبر أ. وهو من عَميمهم أي صَييمهم . والعَماعِم : الجَماعات المتفرقون ؟ قال لبيد :

لِكَيْلًا يَكُونَ السَّنْدَرِيُ نَدْيِدَتِي ، وأَجْعَلَ أَقْنُواماً تُعْمُوماً عباعِما

السُّنْدَرِيُ : شاعر كان مع عَلَّقَمَة بن عَلاثة ، وكان لبيد مع عامر بن الطفيل فَدْعِي لبيد إلى مهاجاته فأبى، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ؛ وهذا كما قال أبو قيس بن الأسلت :

> ثُمَّ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايَةً ، رَمَنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ مُجَمَّاعٍ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَن رَغُونَه سُبِّهَ بِالعِمامة . ويقال البن إذا أَرْغَى حين يُحلّب : مُعَمَّمٌ ومُعْتَمَّ ، وجاء بقدَح مُعَمَّم . ومُعْتَمَّ : اسم رجل ؛ قال عروة :

أَيَهُلِكُ مُعْتَمَّ وزَيْدٌ ، ولَّمَ أَقِمَ عَلَى نَدَبِ يُوماً ، ولي نَفْسُ مُخْطِرِ ?

قال ابنَ بري : معنّم وزيد قبيلتان ، والمُخطِر ُ : المُعرّض نفسه للهلاك ، يقول : أتهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي للحرب وأنا أصلح لذلك ? وقوله تعالى : عَمَّ يتساءلون ؛ أصله عَن ما يتساءلون ، فأدغمت النون في الميم لقرب محرجيهما وشددت ، وحذفت الألف فرقاً بين الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر كولك : عما أمرتك به ، المعنى عن الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فَعَمَّ ذلك أي لم فعكانه وعن أيّ شيء كان ، وأصله عَن ما فسقطت ألف ما وأدغمت النون في الميم كقوله تعالى : عَمَّ يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

َبُوَاهُنَّ عَمَّا هُنَّ إِمَّا بُوَادِيُّ كِاجٍ ِ، وإمَّا رَاجِعاتُ عَوَّالِيدُ

قال الفراء : مَا صِلَة " والعين مبدلة من أَلف أَن ، المعنى بَرَاهُن أَن هُن المِمّا بوادى ، وهي لغة تميم ، يقولون عَن هُن ؛ وأما قول الآخر مخاطب امرأة السبها عَمْى :

فَقِعْدَكِ ، عَمَّى ، الله] هَالَّا نَعَيْتِهِ إلى أَهْل حَيِّ بالقَنافِذِ أَوْرَدُوا ؟ عَمَّى : اسم امرأة ، وأراد يا عَمَّى ، وقِعْدَكِ واللهَ بينان ؛ وقال المسيَّب بن عَلَس يصف ناقة : وَلَهَا ، إذا لَحِقَتْ ثَمَالُلُهَا ، جَوْرُدُ أَعَمُ وَمِشْفَرُ خَفَقَ مُ

مِشْفَرَ مُنْ خَفِق مَ : أَهَٰدَ لَ مُ يَضَطَّرِ بِ وَالْجَبَوْ زُ الْأَعَمُ مُ : الْعَلَيْظُ النّام ، والجِنَّوْزُ : الوَسَطُ . والعَمُ مُ : موضع ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

أَقْسَمَتُ أَشْكَيكُ مِنْ أَيْنِ وَمِنْ وَصَبِ ، حَتَّى تَرَى مَعْشَراً بالعَمَّ أَزْ وَالاا ١ فوله « بالم » كذا في الأمل تبعاً للمحكم ، وأورده ياقوت قرية في عين حلب وأنطاكية ، وضبطها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلكِ عَمَّانَ ؛ قال مُلَمِّح :

وَمِنْ 'دُونِ ذِكُرَاها التَّي خَطَرَتُ لَنَا يَشَرُقِي عَمَّانَ ، الشَّرَى فَالْمُعَرَّفُ وَكُلُكُ مُعَنَّانَ ، الشَّرَى فَالْمُعَرَّفُ فِي مَالِكُ وَكَذَلِكُ مُعِنَّانَ ، بالتخفيف . والعَمَّ : مُرَّةً بن مالك ابن حَنْظُلَة ، وهم العَمَيُّون . وعَمَّ : امم بلد . يقال : وجل عَمَّى ؟ قال رَبْعان :

إذا كُنْنَ عَمِّيًّا فَكُنْ فَقْعَ قَرْقَرٍ ، والله فَكُنْ ، إنْ سِثْنَتَ ، أَبْرَ حَمَارِ والنسبة إلى عَمَّ عَمَرِيُ كَأَنَه منسوب إلى عَمَّى ؟ قاله الأَخْشُ .

عنم: العَنْمُ: شَجَر لَيِّنُ الأَعْصَانَ لَطِيفُهَا يُشَبَّهُ به البَنَانَ كَأَنهُ بَنانَ العَدَارِي ، واحدتها عَنَمَهُ ، وهو ما يستاك به ، وقبل : العَنْمُ أَعْصَانَ تنبت في سُوق العِضَاهُ رَحِمْرُ اللَّوْنَ ، وقبل : العَضَامُ الحَمْرُ اللَّوْنَ ، وقبل : هو ضرب من الشجر له نَوْرُ أَحمر تشبّه به الأصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

بِمُخَضَّبٍ رَخْصٍ ۚ كَأَنَّ بَنَانَهُ ۗ عَنَمٌ عَلَى أَعْصَانَهُ لَمْ يَعْقَلِدِ

قال الجوهري : هذا بدل على أنه نَبْتُ لا دُودُ. . وقبل وبَنَان مُعَنَّمُ أي مخضوب . قال ابن بري : وقبل العنَم ثمر العَوْسَج ، يكون أحمر ثم يسود إذا نَضِج وعَقَد ، ولهذا قال النابغة : لم يَعْقِد ، يويد لم يُدْرِك بعد . وقال أبو عمرو : العَنَم الرُّعْرُور ؛ وقد ورد في حديث خزية : وأخلَف الحُرْامَى وأينعَت العَنَمَة ، وقيل : هو أطراف الحَرُوب الشامي ؛ قال :

فَلَمْ أَسْمَعْ بِمُرْضِعَةٍ أَمَالَتْ لَهَاهَ الطَّفْلِ بِالْعَنَمِ الْمَسُوكِ

قال أبن الأعرابي : العَنْهُم شجرة حجازية ، لهما نمرة حمرًاء يُشَبُّه بها البّنان المغضوب . والعَنْهُم أيضاً :

مَشُولُ الطَّلْع . وقال أبو حنيفة : العَنَمُ شَجْرة صغيرة تنبت في جوف السَّمْرة لها ثمر أحمر . وعن الأعراب القُدُم : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لها وَعَمْ شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحيوط التي يتعلق بها الكرَّم في تَعاريشه ، والواحدة من كل ذلك عَنَمة ". وبنان" معنه " : مشبه بالعنم ؟ قال رؤبة :

وَهَيَ تُربِكُ مِعْضَدًا ومِعْصَمَا عَبْلًا ﴾ وأطراف كبنان معنسا

وَضَعَ الجمع موضع الواحد ، أُراد : وطَرَف بَنانَ مُعْنَمًا . وبِنَانُ مُعَنَّم : مُحَضُوب ؛ حكاه ابن جني ؛ وقال رؤبة :

' يُبْدِينَ أَطَوْرَافاً لِطَافاً عَنَمُهُ

والعنم والعنمة : ضرب من الوزع ، وقيل : العنم كالعظائة إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن . قال الأزهري: الذي قيل في تفسير العنم إنه الورع وشوك الطلع غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الذي فسر ذلك على هذه الصورة . وقال ابن الأعرابي في موضع : العنم بشبه العثاب ، الواحدة عنمة ، قال : والعنم الشجر الحسر . وقال أبو عمرو : أعنم قال : والعنم الشجر الحسر . وقال أبو عمرو : أعنم العناب . والعنم أن الوجه المشرب عمر أحمر مشل العناب . والعنمة أن الشقة في شفة الإنسان . والعنمي أن الحجه المشرب عمرة وقال أبو عمرة وقال أبو وهي أغصان تنبت في سوق العضاه واحدتها عسمة ، وهي أغصان تنبت في سوق العضاه وطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي توره بأربع فرق كأنه فنن من أواكة ، مخرجن في الشتاء والقيظ .

وعَيْنَهُ ": موضع . والعَيْنُوم : اَلصَّفْدَعُ الذَّكُو .

عندم: العَنْدَمُ: كمُ الأَخُورَيْنِ ، وقيل : هـو الأَيْدَعُ. وقال عارب : العَنْدَمُ صِبْغ الداربونيانِ . وقال أبو عمرتو : العَنْدَمُ شَجْرِ أَحمر . وقال بعضهم: العَنْدَمُ كمُ العَرْال بليحاء الأَرْطى يطبخان جميعاً حتى ينعقدا فتختضب به الجواري ؛ وقال الأَصمعي في قول الأَعشى :

سُخامِيَّة حمراء تُحْسَبُ عَنْدَمَا

قال : هو صِبْغ زعم أَهْل البحـرين أَن جـواريهم مِختَضِن به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَمُ ، وقيل : دم الأخوين ؛ قال الشاعر :

> أما ودماه مائرات تخالبُها ، على قننة العُزَّى وبالنَّسْر ،عَنْدَما

عهم: العَهَمَانُ : التحيُّر والـتُودَّد ؛ عـن كراع . والعَيْهُمُ : سريعة ؛ قال الأعشر : سريعة ؛ قال الأعشر :

وكور علاني وقطنع وننمر أي ، ووَجْنَاءَ مِرْقَالَ ِ الْهُوَاجِرِ عَيْهُمَ

ونافة عنهامة ": ماضة . وجمل عنهم وعنهام وعنهام وعنهام الميد وعنهام الميد وعنهام الميد ومنهام الميد و الميد الله الميد الله الميد الميد الميد و الميد

وعَنهامة ". وقد عَنهَمَت ، وعَنهَمَتْها: سُرعَتْها،

١ قوله « الداربرنيان » هو هكذا في التهذيب .

أوله « والعيهم السرعة » كذا في الاصل و المحكم .

وجمعها عَياهِيمٌ ﴾ قال ذو الرَّمة :

كَمِيْهَاتَ خَرْقَاءً ، إِلاَّ أَن يُقَرِّبُهَا ذو العَرْشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العَيْهَامة والعَيْهَامة الطويلة العنق الضّغَمة الرأس. والعَياهِم : نجائب الإبل. والعَياهِم : الشّداد من الإبل الواحد عَيْهَم وعَيْهُوم . والعَيْهَم : الشديد ، وجَمَل عَيْهًام كذلك ، والعَيْهَم من النوق : الشديدة . والعَيْهَم في الضخم الطويل . ويقال الفيل الذكر : عَيْهَم .

وعَيْهُمْ : اسم موضع ، وقبل : عَيْهُمْ اسم موضع بالفُو و من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

ألا لَيْتَ بَجِي، يَوْمَ عَيْهُمَ، وَارَنَا، وإن نَهِلَت مِنَّا السَّياطُ وعَلَّتِ

وقال البُغَيِّتُ الجُهُنِيُّ ، والبغيث بباء موحدة مضمومة وغين معجمة وتاء مثناة :

وَنَحْنُ وَقَعْنَا فِي مُزَيْنَةَ وَقَعْمَةً ، عَدَاهَ التَقَيْنَا بَيْنَ عَيْقٍ فَعَيْهُمَا

وقال العجاج : وللشَّآمِينَ طَرِيقُ المُشْتَمِمِ

والمعراق طريق المستمر والعراق عبهم

كأن عينهما اسم جبل بعينه . والعينهمان : الرجل الذي لا يُد لِج ينام على ظهر الطويق ؛ وقال : وقد أثير العينهمان الراقدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأَنشد لأَبِي ُدواد : فَتَمَفَّتُ بَعْدَ الرَّبابِ رَمَاناً ، فَهُنِي قَفْرٌ ، كَأَنَها عَيْهُومُ

وقيل : سُبَّة الدَّار في دُرُوسها بالعَيْهُم من الإبل ، وهو الذي أنضاه السير حتى بَلاَّه كما قال حميد بن ثور:

عَفَتْ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلِيحِ ، وأَصْبَعَتْ

ويقال للمين العَدْبة : عَيْنَ عَيْهَم ، وللمين المالحة ؛ عَيْن زَيْغُمْ .

عوم: العام : الحَوْل عَلَى على سَتُوه وصَيْفة ، والجمع أغوام ، لا يكسّر على غير ذلك ، وعام أغو م على المبالغة . قال ابن سيده : وأزاه في الجلاب كأنه طال عليهم لجك به وامتناع خصبه ، وكذلك أغوام عُوم وكان قياسه عُوم لأن جمع أفنعل فنعل لا فنعل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عُوم م من باب شعر شاعر وشنعل شاغل وسَيَب شائب وموت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عائم ، وقال العجاج :

مِن مَرَ أَءُوام السُّنينَ العُوام

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عائم إلا أنه لا يفرد بالذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَّ أعوام ؛ وقله :

كأنتها بعد وياح الأنجئم

وبعده :

تُراجِعُ النَّفْسَ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم": كَأَعُو مَ ؛ عن اللحاني . وقالوا : ناقة بازِلُ عام وبازِلُ عاميها ؛ قال أبو محمد الحَــَـــ المي :

قامَ إلى حَمْراء مِن كُرامِها بازل عام ٍ، أو سَد بِس عامِها

١ قوله « زيغم » هكذا في الاصل والتهذيب .

أَنِ السَّكِيتِ : يقال لقيته عاماً أُوَّلُ ، ولا تقل عام الأُوَّلُ .

وعاوَمَه مُعاوَمَةً وعِواماً : استأجره للعام ؛ عن اللحياني . وعامله 'معاوَمَةً أي للعام . وقال اللحياني: المُمَاوَمَةُ أَن تبيع زوع عامك بما مخرج من قابل . قال اللحياني : والمُعاومة أن كِيلُّ دَيْنُكُ عَلَى رَجِل فتزيده في الأجل ويزيدك في الدَّن ، قال : ويقال هو ّ أن تبيع زرعك بما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أَجَر ْتُ فلاناً مُعَاوَمَةً وَمُسَانَهَةً وَعَامِلَتُهُ مُعَاوَمَةً ، كَمَا تَقُولُ مُشَاهِرةً ومُسَانَاةً أَيضاً ، والمُعاوَمَةُ المنهيُ عنها أن تبيع زرع عامك أو ثمر نخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة . وفي الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومة"، وهو أن تبيع ثمر النخل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثلاثاً فما فوق ذلك . ويقال : عاوَ مَتِ النَّخلةُ إذا حَمَلَتْ سُنَّة وَلَمْ تَحْسُلِلْ أَخْرَى } وهي مُفاعَلة من العام السُّنةِ ، وكذلك سَا نَهَتْ حَمَلَتْ عاماً وعاماً لا . ورَمْم عامِي : أَنَّى عليه عام ؛ قال :

مِن أَنْ سَعاكِ طَلْلُ عَامِي

ولقيتُه ذات العُويم أي لدُن ثلاث سنين مضت أو أربع . قال الأزهري : قال أبو زيد يقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى فصاعداً إلى ما بلغ العشر . ثعلب عن ابن الأعرابي : أنسه ذات الرُّمين وذات العُويم أي منذ ثلاثة أزمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقولك لتقيتُه مُذْ سُنَيَّات ، وإنما أنتُ فقيل ذات العُويم وذات الرُّمين لأنهم دهبوا به إلى المرّة والأتنبة الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيتُه ذات العُويم وذلك إذا لقيته بين الأعوام ، كما يقال لقيته ذات العُويم الرُّمين وذات مَرَّة . وعَوَّم الكرَّم تعوياً : كثر الرُّمين وذات مَرَّة . وعَوَّم الكرَّم تعوياً : كثر

حمله عاماً وقال آخر. وعاو من النخلة : كملت عاماً ولم تحمل آخر . وحكى الأزهري عن النضر : عنب معوّم إذا كمل عاماً ولم مجمل عاماً . قال وشيخم معوّم أي شحم عام بعد عام . قال الأزهري : وشيخم معوّم شحم عام بعد عام ؛ قال أو وجزة السعدي :

تَنادَوْ اللَّهِ السُّوادِ فَقُرْ بَتَ عَلَافِيفُ فَدَرِ اللَّهِ السُّوادِ فَقُرْ بَتَ عَلَافِيفُ فَ فَاللَّهِ اللَّهِ عَلافِيفُ فَا فَعَدْ مَا

أي تشخماً مُعَوَّماً ؛ وقول العُجير السَّلُولي : وَأَتِنِي تَحَادِبتُ الْفَدَاةَ ؛ وَمَنْ يَكُن فَتَى عامَ عامَ المَاء ؛ فَهُو كَبِيرُ

فسره ثعلب فقال : العرب تكرَّر الأوقات فيقولون أ أنيتك يومَ بومَ قُـُمْت ، ويومَ يومَ تقوم .

والعَوْمُ : السّباحة ، يقال : العَوْمُ لا يُنسى. وفي الحديث : عَلسّموا صِبْبانَكُم العَوْمُ ، هو السّباحة. وعامَ في الماء عَوْمًا : سَبّح. ورجل عَوْامَ : ماهر بالسّباحة ؛ وسَبرُ الإبل والسفينة عَوْمُ أَيضًا ؛ قال الراجز :

وهُنَّ بالدَّوِّ بِعُمْنَ عَوْما

قال ابن سيده : وعامّت الإبلُ في سيرها على المثل . وفرّس عَوّامٌ : حَواد كما قيـل سابح . وسَفينٌ عُوّمٌ : عامَّة ؛ قال :

إذا اعْرَجَجْنَ قلت ؛ صاحِب ، قَـو مِ

وعامت النجوم عوماً : حرت ، وأصل ذلك في الماء . والعُومة ، بالضم : 'دويبة تسبّح في الماء كأنها فيص أسود مدملكة ، والجمع عوم " ؛ قال الراجز رمد ماقة .

قد تَر ِدُ النَّهُ يَ تَنْزَى عُو مُهُ ، ١ قوله:ماحبُ قوم ؛ هكذا في الأصل، ولعلما صاح ِ مرحم ماحب.

فتستسيح ماءه فتلهمه ،

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في جَرْيه ، قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو: العامة المعبر الصغير يكون في الأنهار ، وجمعه عامات . قال ابن سيده: والعامة هنة تتخذ من أغصان الشجر ونحوه المعبر عليها النهر، وهي تموج فوق الماء، والجمع عام وعُوم . الجوهري : العامة الطوف الذي يُوكب في الماء . والعامة والعمواء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى وأسه في الصحراء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى وأسه عامة حتى يكون عليه عمامة . ونبت عامي اليستسقاء :

سيوًى الحَمَّطُلُ العامِيِّ والعِلهِزِ الفَسْلُ ِ

وهو منسوب إلى العام لأنه يتخذ في عام الجَدْب كما قالوا للجدب السُّنَة. والعامَةُ : كَوْرُ العمامة ؛ وقال :

وعامةٍ عَوَّمَهَا في الهامــه

والتَّعْوِيمُ : وضع الحَصَد قُبْضة " قُبْضة ، فإذا اجتمع فهي عامة ، والجمع عام .

والمُومَةُ : ضرب من الحيَّات بعُمانٌ ؟ قال أُمية :

المُسْسِيحِ الحُشْبِ فوقَ الماء سَخْرَ ها، في السَمِّ جَرْ يَسُهَا كَأَنَّهَا عُومُ

والعَوَّامُ ، بالنشديد : رجلُ . وعُوَّامُ : مُوضَع . وعامُ : مُوضَع . وعامُ : صَمَّ كان لهم .

عيم : العَيْمة ُ : سَهْوة اللَّبَن . عامَ الرَّجَلُ ۚ إِلَى اللَّّبَن يَعامُ وَيَعْيَمُ عَيْماً وَعَيْمة ً : اشتهاه . قال اللَّيْت : يقال عِيْمة وعَيْماً شديداً ، قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدراً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنشت المصدر فخفف ، وإذا حدون الهاء فتقل غو الحيرة والحير ، والرعبة والرعب ، والرعبة والرعب ، والرهبة والرعب ، وكذلك ما أشبه من ذواته . وفي الدعاء على الإنسان : ما له آم وعام ؛ فمعنى آم هككت امرأته ، وعام هككت ماشيته فاشتاق إلى اللن . وعام القوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد اللن ، فلم يزد على ذلك . ورجل عبان أيمان ؛ فلم يزد على ذلك . ورجل عبان أيمان ؛ وحكى أبر زيد عن الطفيل بن يزيد امرأته . قال ابن بري : وحكى أبر زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة عينى أيسكى ، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عينك أيمى . وامرأة عينمى وجمعها عيام وعمام كعطشان وعطاش ؛ وأنشد ابن بري للجعدي :

كذلك يُضْرَبُ النَّوْرُ المُعَنَّى النَّوْرِ المُعَنَّى النَّوْرِ المُعَنَّى النَّوْرِ المُعَنَّى المِيامِ

وأُعامَ القومُ : هَلَكَتُ إِبلُهُم فَلَمُ يَجَدُوا لَبَنَاً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعوَّذُ مَن العَيْمة والعَيْمة والأَيّة ؛ العَيْمة : شدّة الشّهوة لِلنَّبن حتى لا يُصبَر عنه ، والأَيّة : طول العُزْبة ، والعَيْم والعَيْم : العَطش ؛ وقال أبو المثلم المذلي :

تَقُول : أَدَى أَبَيْنِيكَ اشْرَهَفُول ، فَهُمْ الشَّعْتُ أُرَوُوسُهُمْ عِيامُ

قال الأزهري: أراد أنهم عيام إلى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والمينة أيضاً : شدة العطش ؛ قال أبو عمد الحد لمي :

ر تشفى بها العيمة مين سقاميها

والعيمة من المتساع: خيرته. قال الأزهري: عيمة كل شيء، بالكسر، خياره، وجمعها عيم . وقد اعتام يعتام اعتياماً واعتان يعتان اعتياناً إذا اختار؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

مَنْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُوالِهِا ومُعْشَامِهِا

واعتام الرَّجلُ : أَخَذَ العِيمة . وفي حديث عمر : إذا وقَفَ الرَجلُ عَلَيْكُ غَنَيهُ فلا تَعْتَمُهُ أَي لا تَخْتَر غنيه ولا تأخذ منه خيارها . وفي الحديث في صدقة الغنم : يَعْتَامُها صاحبُها شاه الله أي مختارها، ومنه حديث على : بَلِمَعٰي أَنكُ تُنْفُق مالَ الله فيمن تعتام من عشيرتك، وحديثه الآخر : رسوله المُجتبَنَى من خلائقه والمُعْتَام لِشرع حقائقه ، والتاء في هذه الأحاديث كلها تاء الافتعال . واعتام الشيء : اختاره الله فال طرفة :

أَرَى المَوْتَ بَعْتَامُ الكرامَ ، ويصطفي عقيلة عقيلة مال الفاحش المُتَشَدِّد عقل الفاحش المُتَشَدِّد عقل المُحدوا وأعامنا بَنُو فلان أي أخذوا حَلائِبنا حتى بقينا عسامى نشتهي اللبن ، وأصابتنا سنة أعامننا ، ومنه قالوا : عام مُعمِم شديد العينة ؟ وقال الكميت :

يِعام أَيقُولُ لَهُ المُؤَلِّفُونَ نَ : هَذَا المُعِيمُ لَنَا المُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى فلان اللبن ، فإذا أفر طَنَتْ شهوتُه جداً قيل: قد عام إلى اللبن، وكذلك القَرَمُ إلى اللهم، والوحمُ. قال الأزهري: وروي عن المؤرج أنه قال طاب العيامُ أي طاب النهادُ، وطاب الشرق أي الليل. وطاب المقريمُ أي الليل.

فصل الغين المعجمة

غتم : الغُنْمة ُ : عُجْمة في المنطق . ورَجل ُ أَغْنَتُمُ ُ وغُنْتُمُ ُ وغُنْتُمُ ُ وَقُومٌ ُ

غُنْمُ وأَغْنَامَ . ولَنْ عُنْسِي : ثَخْيَنَ لَا يَسِمَعُ لَهُ صُوتَ إِذَا صُبُ ؛ وَقَطَعُ اللهُ الْأَعْرَائِي . الغُنْمُ : وَقَطَعُ اللَّبُنَ النَّيْخَانُ ؛ ومنه قبل للنقيل الروح : غُنْسِي . والنَّخْدُ بِالنَّفْسِ ؛ قال الراجز: والنَّخْدُ بِالنَّفْسِ ؛ قال الراجز:

حَرَّقَهَا حَمْضُ بِلادٍ فِلِ ﴾ وغَنْمُ مُعْنَفِلً

أي غير مرتفع لِشَبات الحَرِّ المنسوب إليه ، وإغا يشتد الحر عند طلوع الشَّمْرَى التي في الجَوْرُواء ، ويقال للذي يجد الحَرَّ وهو جانع : مَغَنُومٌ . وأغَنَمَ فلان الزيارة : أكثر ها حتى يُملُّ . وقالوا : كان العَجَاجُ 'يغنَمُ الشَّعْر أي 'يكثر إغنابة . وغَنَمَ الطَعامُ : تَجَمَّع ؟ عن الهَجَري . ووقع فلان في أحواض غنتَم أي وقع في الموت ، لغة في غنتَمْ أي ان الأعرابي . وحكى اللحاني : وَرَدَ حَوْضَ عَنْمَم أي مات ، قال : والغنتَم الموت فأدخل عليه الألف واللام ؟ قال ان سيده : ولا أعرفها عن غيره والله أعلم .

غُمْم : الغَنَّمُ والغُنَّمَة : شبيه بالوُرْقة . والأَغْنَمُ : الأَوْرُوَّق . والأَغْنَمُ : الأَوْرُوَّق . والغُنْمة : أَن يَغْلِب بِياضُ الشَّعْرَ الشَّعْرَ سوادَه ، غَيْم غَنَماً وهو أَغْنَمُ ، قال رجل من فزارة :

إمَّا نَرَيْ سَيْمًا عَلانِي أَغْشُهُ ، لَهُوْرِمُهُ لَهُوْرِمُهُ

وغَثَمَ له من المال عَشَهة إذا كفّع له دفعة ، ومثله قَسَمَ وغَدَمَ . وغَشَمَ له من العَطِيَّة : أعطاه من المال قطعة جَيِّدة ، وزعم قوم أن ثاءه بدل من ذال عَدَمَ . الفراء : هي العَشِمة والقيمة والقيمة والفيحث . ابن الأعرابي : العَثْمُ القِماتُ التي تؤكل . أبو مالك : إنّ لينبَنْتُ مَعْشُومٌ ومُعَنْشَرَ أي مُحَلِيَّظُ ليس بجيد.

وقد غَنَمَتُهُ وعَنْمَرْتُهُ إذا خلطت كل شيء. والعَنْمِيةُ : طعام يطبخ ويُجْعل فيه جراد ، وهي الفَسِينَةُ . وو قَمَع في أحواض غُنْمَيْم أي في الموت، لغة في غُنْمَيْم ، وقد تقدم . قال أبو عبر الزاهد : يقال للرجل إذا مات ورد حياض غُنْمَيْم . وقال ابن دريد : غُنْمَيْم ، وقال ابن الأعرابي : قُنْمَيْم . وغائم وغَنْمُ وغُنْمُ : اسمان .

غذم: الفَدْمُ: أكل الرَّطْبِ اللَّيِّن . والفَدْمُ أَيضاً:
الأكل السّهلُ . والفَدْمُ: الأكل بِجَفَاءِ وسُدّة
نَهُمُ . وقد غَذَمَه ، بالكسر ، وغَذَمَ وغَذَمَ
يَغَذُمُ غَذَمُ أَعَدُما واغْتَذَم : أكلَ بنَهُمة ، وقبل :
أكل بجفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليكم
معاشر قريش بدُ نشاكُم فاغذ مُوها بهو شدة الأكل
بجفاء وشدة نهم . ورجل غُذَمُ : كثير الأكل .
وبيش غذمة : كثيرة الماء ، وذات عذيمة مثله .
وتغذم الشيء : مَضَعَه ؛ قال أبو دؤيب بصف

تَعَدَّمُنَ فِي جَانِيَهُ الْخَبِيرَ الْخَبِيرَ الْخَبِيرَ الْخَبِيرَ الْمُثَارِّ وَهِي مِنْوَانُهُ وَاسْتُنْبِيجًا

وهو يَتَفَدَّمُ كُلُّ شِيءَ إذا كان كشير الأكل. واغتَدَمَ الفصيلُ ما في صَرْع أَمّه أي شربَ جميعَ ما فيه . ويقال العُوار إذا امتكُ ما في الضّرع: قد عَدْمه واغتَدَمَه. وفي الحديث: كان رجل برائي فلا بمر بقوم إلا عَدَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا ذكره بعض المتأخرين بالغين المعجمة ، والصحيح أنه بالغين المهجمة ، والصحيح أنه بالغين المهجمة ، والصحيح أنه بالغين المهجمة ، والصحيح أنه عليه أرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وهم منه . وأصابوا من معروفه غندماً : وهو شيء بعد شيء . والغند منه : الحُرْعة ؛ حكاه أبو حنيفة . وغذام له من والغند منه :

ماله شيئاً: أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل غَشَم ؛ قال شقران مولى سلامان من فُضّاعة :

ثِقَالَ الجِفَانِ وَالْحُلْثُومَ ، وَحَاهُمُ اللَّهِ وَحَاهُمُ اللَّهِ ، يَكْتَالُونَ كَيلًا غَذَمُذُمَا

يعني جُزَّافاً ، وتكريره يدل على التكثير، الأصعي: إذا أكثر من العطية قبل غَدَم له وغَثَم له وقَدَم له . والغُدُم : الكثير من الله ، واحدته غُدُمة ، ؟ وأنشد أبو عمرو الفقسى :

> قَلَهُ تُوَكِّتُ فَصِيلَهَا مُكْكُرُ مَا اللهِ مِمَّا عَلِمَاتُمَةً فَعَلِمَا الْعَلِمَا اللهِ

الجوهري: والغُدَامة '،بالضم، شيء من اللهن. ووقعوا في غُدُمة من اللهن. ووقعوا في غُدُمة من الأرض وغَدَيمة أي في واقعة مُنْكَرَة من البقل والعُشْب. وغَدَموا بها غُدُمة وغَدَيمة ": أصابوها. وكُلُ ما أَمْكُن من المَرْ تَنع فهو غَدِيمة ' ؛ وأنشد:

وَجَعَلَاتُ لَا تَجِدُ النَّعَذَامَا لَا اللَّهُ الْمُأْلِدُامَا لَا اللَّهِ الللْمُولِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللْمُولِي الللِّهِ الللِّهِ اللَّهِ الللْمُولِي الللْمُولِي الللْمُولِي اللْمُولِي الللْمُولِي اللَّهِ اللْمُولِي الْمُعْلِمُ اللْمُولِي الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُولِي الْمُعْلَمِ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَّا الْمُعْمِلِي الْمُعْلِمُ الْمُ

قال النضر : هو سَيْدُ مُتَعَدَّمْ لا يُمْنَع من كل ما أراد ولا بتعاظمه شيء . والعَدَامُ : البحور، الواحدة عَدَيَة . والعَدَية : أو ل سَنَ الإبل في المَرْعَى . وألتق في عَدَيّة فلان ما شنت أي في رُحْب صدره . وما سَسِع له عَدْمة أي كلمة . وتَعَدَّم البعير برّبَده : تَلَمَّظُ به وألقاه من فيه والعَدْية : كُلُ كَبْ بعضه بعضاً ؛ ويقال : هي بقلة تنبت بعد سير الناس من الدار . قال أبو مالك : العَدَامُ كل متراكب بعضه على بعض . والعَدَمُ ، والعَدَمُ ، والعَدَمُ ، بالتحريك : نبّت ، واحدته عَدَمة ، قال القطامي :

كَأَنَّهُمَا بَيْضَةٌ غَرَالُهُ خُدُ لَهَا إِلَى عَلَمُهُ لَهُمَا فِي عَشْفُ أَيْنُاتُ الْحَوْدُانَ والغَذَمَا

والغَذَيْهُ أَوْ الأَرْضُ تُنْدِينُ الغَدَّمَ. يقال: حَلَثُوا فِي غَذَيْهُ مُنْكَرَةً. والفُدَّامُ : ضرب من الحَمْض ، واحدته نُفذَّامةً. ان بري: الفُدَّامُ لغة في الفَدَّمِ؛ قال رؤيةً: مِنْ وُعَف الفُدَّامِ والهَشِيما والغُدَّامُ أَشْهر من الفَدَم .

غذرم: تَعَدَّرَم الشيءَ: أكله.وتَعَدَّرَمها: حلف بها؛ يعني اليمين فأضرها لمكان العلم بها.ويقال: تَعَدُّرُمَ فلان يَمِيناً إذا حلف بها ولم يَتَتَعْنَعُ ؛ وأنشد:

تَفَدُّرُ مَهَا فِي ثَنَّاوَ ۚ مِنْ شِياهِهِ ، فَلَا بُورِ كَتْ تِلنَّكَ الشَّيَاهُ القَلَائِلُ ُ

والنَّأُوَّةُ : المهزولة من الغنم . وغَذْرَ مَنَ النَّيَّ النَّيَّ وَمَاءٌ عُذَارِمٍ : كَثَيْرٍ . وَمَاءٌ غُذَارِمٍ : كَثَيْرٍ . والفَذْرَ مَةُ : كَيلِ فيه زيادة على الوفاء . وكيل غُذَارِمْ أي حُزَاف ! قال أبو جندب الهذلي : فَلَمُفْ ابْنَةَ المُحْنُونَ أَنْ لا تُصِيبَهُ ،

فَتُوفِيهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذَارِمَا والغُذَارِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أَدَادُ فَيَا لَهُفَ ، والهَاء في تصيبه وتوفيه تعود على مذكور قبل البيت ، وهو :

فَنَّ زُهُمِيْنُ خِيفَةً مِنْ عِقَامِنَا ﴾ فَلَيْنَكَ لَمْ تَعْدُرِ فَتُنْصَبِحَ نَادِمًا

والغذارم : الكثير من الماء مثل الغذامر. وفي الحديث : أن علياً ، رضي الله عنه، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامتنع قاموا ولمتهم تَعَدْمُر وبَر بَرَ قَالَ الراء .

تَبصَّر تُهُمْ ، حَتَّى إذا حَالَ بَلْنَهُمْ رُكَامُ وَحَادِ ذو غَذَامِيرَ صَيْدَ مُ التندَمر:النضورورو،اللفظ والتخليط بالكلام وكذلك البربرة (النهالة). وأجاز بعض العرب غَمَـٰذَرَ غَمَـٰذَرَةً بَعْنَى غَذَرَمَ إذا كال فأكثر . أبو زيـد : إنه لنَـبُـْت مُغَنَّـمَر ومُغَذَرَم ومُغَنَّـم أي مُخَلَّـم للهِ بَيد .

غوم: غرم يَعْرَمُ غُرْماً وغَرامة ، وأغرَمه وغَرَّمه. والغُرْمُ : الدَّيْنُ . ورَجُلُ عارم : عليه دَيْنُ . وفي الحديث: لا تَصِلُ المسألة إلا لذي غرر م مُفظيم أي ذي حاجة لازمة من غرامة مَنْقلة . وفي الحديث: أعوذ بك من المأثم والمغرم ، وهو مصدر وضع أعوذ بك من المأثم والمغرم الذنوب والمعاصي ، موضع الاسم ، ويريد به مغرم الذنوب والمعاصي ، وقيل : المغرم كالغرم ، وهو الدَّيْن ، ويريد به ما استندين فيا يكرهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه ، فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستعاذ منه . وقوله عز وجل : والغارمين وفي سبيل الله ؛ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لزمهم الدين في غير أفي الحَمَالة ، وقيل : هم الذين لزمهم الدين في غير معصية . والغرامة : ما يلزم أداؤه ، وكذلك المغرم ، بري في الغرامة للشاعر :

دار ابن عَمَّكَ بِعْتَهَا ﴾ تَقْضِي بِهَا عَنْكُ الغَرَامَةُ

والغَريم : الذي له الدَّينَ والذي عليه الدين جبيعاً ، والجَمِع غَيْرُ مَاء ؛ قال كثير :

قَصَىٰ كُلُّ ذِي دَيْنِ فَوَ فَتَى غَرِيمَهِ ، وعَزَّةُ ۚ مَهْطُلُولُ ۗ مُعَنَّتَى غَرِيمُها

والغَرِيمان: سَوالا، المُغْرِمُ والغارِمُ. ويقال: خُدُّ مِنْ غَرِيمِ السُّوء ما سَنَعَ. وفي الحديث: الدَّينُ مَقْضِ والزَّعِيمُ غارِمُ لأنه لازم لما زَعَم أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كَفَّله مُغْرِمُهُ. وفي حديث آخر: الزَّعِيمِ غارِمِ ، الزَّعِيمِ الكفيل، والغارِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفَّل به . وفي الحديث في الثَّمر المُعَلَّقُ : فمن خرج بشيء منه فعليه غَرَامة مَثْلَيْهُ والعقوبة ؛ قال ابن الأثير : قيل كان هــذا في صدر الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا وأجب على مُتُلَّف الشيء أكثر من مثله ، وقيل : هو على سبيل الوعيد لينتهي عنه ؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالةً الإبل المكتومة غَرَامَتُهَا وَمَثْلُبُهَا مَعْهَا . وَفَي حَدَيْثُ أَشْرَاطُ السَّاعَةُ: والزَّكَاةَ مَغْرَمًا أَي يَوَى رَبُّ المال أَنْ إِخْرَاجِ زَكَاتُهُ غَرَامة " يَغْرَ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنه لما قَعَد بعض قريش لقضاء دينه أتاه الغُرَّامُ فَقَضَاهُم كَوْيِنَهُ ﴾ قال ابن سيده : فالظاهر أنه جمع غريم ، وهذا عزيز لأن فَعيلًا لا يجمع على 'فعَّال ، إنما 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غُرَّامِأً جمع مُغُرَّمٌ على طرحُ الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَهُ أي غَـرَ مَه ، وإن لم يكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غار م على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرُ بِمِ، فيكُون غُرُّامٌ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شيئاً .

وفي حديث جابر: فاشتد عليه بعض غرامه في التقاضي ؟ قال ابن الأثير: جمع غريم كالغر ماء وهم أصحاب الدين ، قال : وهو جمع غريب، وقد تكرر ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً . وغرام السحاب : أمطر ؟ قال أبو ذؤيب يصف سحاباً :

وَهَى خَرْجُهُ وَاسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وَغُرَّمَ مَاءً صَرَّجِـا

والفَرَّامُ : اللازم من العذاب والشرُّ الدائم والبَلاءُ والمِلاءُ والحُبُ والعشق وما لا يستطاع أن يُتَقَصَّى منه ؛ وقال الزجاج : هو أشدُ العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؛ وقال الطرماح :

وَيَوْمُ النَّسَالِ وَيَوْمُ الْجِفَا و كانا عَدَابًا ، وكانا غَرَامًا

وقوله عز وجل : إن عذابها كان غراماً ؛ أي 'ملحّاً دائمًا ملازماً ؛ وقال أبو عبدة : أي هلاكاً ولزاماً لهم، قال: ومنه رَجُلٌ مُغْرَمٌ ، من الغُرُم أَو الدَّيْن. والغَرَام : الوَّالُوعُ . وقد أغْرِم بالشيءُ أي أولِع به ؛ وقال الأعشى :

> إِنْ يُعَاقِبُ يَكُنُنُ غَرَاماً ، وإِنْ يُعَدِّ ط جَزَيلًا فإنه لا يُبالي

وفي حديث معاذ : ضَرَ بَهُمُ الله بِذُلِّ مُغْرَمُ أَي لازم دائم . يقال : فلان مُغْرَمٌ بكذا أي لازم له مُولَتَعِ مِنْ . اللَّبِثُ : الغُرُّ مُ أَداء شيء يازم مثل كفالة يَغْرُ مَهَا وَالْغُرِيمُ: المُلَنْزُ مَ ذَلِكَ. وأَغْرُ مُبُّهُ وِغَرَّ مُنَّهُ هِعني . وَرَجِلُ مُغَرَّمُ مُ : مُولَتُع مُ بَعَشَقِ النَّسَاءُ وغيرهن. وفلان مُغْرَم م بكذا أي مُستَلَى به. وفي حديث على"، رضي الله عنه : فَمَن ِ اللَّهِج ُ بِاللَّهُ السَّلِسُ ُ القِياد للشهوة أو المُنفرَمُ بَالْجَمْعُ والادِّضارِ ? والعرب تقول : إنَّ فلاناً لمُنفَرَمٌ بالنساء إذا كان مُولَعَاً بهن ". وإني بك أَمُغْرَمُ إذا لم يصبر عنه . قبال : ونُرَى أَن الغَرَيمِ إِمَّا سِني غَرِيمًا لأَنه بِطلب حَقَّهُ ويُلح حتى يقبضه . ويقال للذي له المال يطلبه بمن له عليه المال : غَرَيْمٌ ، وللذي عليه المال : غَرَيْمٌ . وفي الحديث : الرَّ هَنُّ لَمْن رَهَنَّه له غُنَّمُهُ وعليه غُرُّمُهُ أي عليه أداء ما رهن به وفكاكه .

ابن الأعرابي : الغَرُّمي المرأة المُغاضبة . وقال أبو عَمْرُو : غُرُّمَى كُلُّمة تقولُما العرب في معنى البمين . يقال : غَرُّ مَى وَجُدُّ كُمَّا يَقَالَ أَمَا وَجُدُّكُ ؛ وأُنشد:

غُرَّ مِن وجَدَّكَ لَوْ وَجَدَّتُ بِهِمْ ، كَعُدَاوَ أَوْ يَجِدِونَهَا بَعُدِي

غُوطُم : الغُرُ طُهُ الذيُّ : الفيُّ الحَسَنُ ، وأَصله في الحَيل. غُوقِم : أبو عمرو ﴿ الْغُمِّرُ ۚ قُلُّمُ ۖ الْحَسَّفَةُ ۗ ﴾ وأنشد : ﴿

بعينائيك وعف أود وأبث ابن مراتك أيقسبراها إبغراقتم تتزكلا إذا انتشرت تحسبتها ذات كهضبة، تَرَمَّزُ فِي أَلْمُعَادِها وتُرَدَّدُ

غُمِيمُ : الغَسَمُ : السوادُ كالغُسَفُ ؛ عَنْ كُرَاعٍ . وَقَالَ النضر : العُسَمُ اختلاط الطُّلْمَة ؛ وأنشد لساعدة ابن حؤلة :

> فظك " يَوْ قُلْبُهُ ، حَتَّى إذا كَمَسَتْ ذَاتُ العِشَاءِ بأَسُدَافٍ مِنَ الْغَسَمِ وقال رؤبة : مُغْتَلِطاً عُبُارُهُ وغَسَمُهُ

وأنشد ابن سيده بيت الهذلي :

فَظَـَلُ ۚ يَرِ قُبُهِ ، حَتَى إِذَا دَمَسَت ۗ دات الأصيل بأثناء من العَسَمِ

قال : يعنى 'ظلُّمة الليل . وليل غاسم": 'مُظلُّم ؟ وقال رؤية أيضاً :

عن أيَّد مِن عِز كم لا يَعْسِمُهُ

والغَسَم والطُّسُم عند الإمساء ، وفي السباء غُسُمْ من سحاب وأغسام ، ومثله أطسام من سحـاب ودُسُم " وأدَّسام ، وطُلْكَس " من سُحاب ، وقد أَغْسَمْنَا في آخر العَشيُّ .

غشم : الْغَشْمُ : الطُّلْمُ وَالْغَصْبُ ، غَشْمَهُمْ يَعْشِمُهُمْ غَشْمًا . ورجل غاشم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنشى ؛ قال:

 أدوله « وأنشد أن سيده » كذا في الأصل وليس في المحكم شيء مَنْ هَذَا البِّيتَ ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري والشاده الأول للجوهري . `

لكولا قامم ويدًا بسيل لقد جُرَّت عليك يد عَشُومُ

وَالْحِيَرُ بِ مُ غَشُّومٌ لَأَنْهَا تَنَالُ غِيرَ الْجَانِي .

والغَشَمْشُمُ : الجريء الماضي ، وقيل : الغَشَمْشُمُ والغَشَمْ من الرجال الذي يَرْ كَبُرُ وأَسَهُ لا يَثْنَيه شيء عَمَا يُرِيد ويَهُوكَى من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَ لَقَدُ صَرَيْتُ عَلَى الطَّلَامَ بِمِغْشَمٍ الْمُنْسَانِ ، غَيْرٍ مُمْقَلً

وإنه لذو غَشَمْشُمَة . وورد و عُشَمْشُمْ إذا ركبت رؤوسَها فلم تُنْنَ عن وجهها ؛ وقال ان أحمر في ذلك :

مُهَارِيَّةِ مَوْجَاءَ مَوْعِدُهَا الضَّحَى ، ﴿ إِذَا أَرُّزُ مَنْ جَاءَتَ بِوَرْ دِ غَشَمْشُمْمِ ﴿

قال : موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدى من طلوع الشمس .

والعَشُوم: الذي يَخْسِطُ الناس ويأْخَذَ كُلَّ مَا قَدَرَ عليه، والأصل فيه من غشم الحاطب، وهو أن يحتطب ليلًا فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر ؟ وأذه .

وَقُلْتُ : تَجَهَّزُ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَمْ يَعْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ

ويقال : ضَرْبٌ غَشَمْشُمْ ؛ قال القُحيف بن عمير :

لَقَدُ لَقِينَ أَفْنَاءُ بَكُورِ بنِ وَأَثِلِ ، وَهِزَانُ اللَّهِ البَطْنِعَاءِ أَضَرُ بَأَ غَشَمْشُمَا

إذا ما غَضِبْنا غَضْبَةً مُضَرِيَّةً. ﴿

قال ابن بري : هـذا البيت الأخير مرقه بَشَّار ، وَكَذَلَكُ الغَشُّوم ؛ قال الشاعر :

قَـتَكُنّا ناجِياً بِقَـَيلِ عَمْرُو ، وجَرَّ الطالب النَّرَّةَ الغَّشُومُ بنصب النَّرَة ، وكذلك أنشده ابن جني . وناقـة غَشَـنشَمَة " : عَزِيزة النَّفْس ؛ قال مُحمد بن ثور :

جَهُول ، وكان الجَهُلُ مِنْهَا سَجِيَّة ، وَعُوق عَسَمُ شَمَّهُ لَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْحَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْحَالِمُ اللْحَالِمُ الْحَالِمُ الللْمُواللَّالِمُ اللْمُواللَّالِمُ الللِّهُ الْمُوالِم

بقول: تُنُوْهِ قُنْ قَائِدَهَا أَي تَسَنْبَقَهُ مِن نَشَاطِهَا ، فَعُولُ مِعْنِي مُفْعِلِ ، وهو نادر .

والأغشَمُ : اليابس القديم من النَّبْت ؛ حكاه ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

كأنَّ صَوْتُ الشَّخْسِهِا ؛ إذا خَمَا ، صَوْتُ أَفَاعٍ فِي خَشِيٍّ أَغْشَمَا

ويروى أعشما ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغاشِم وغشَيْم وغَيْشَم وغَشَام : أسماء .

غشرم: تَعَشَّرُمُ البِيدَ : رَكَبَهَا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أيصافح البيد على التَّعَشر م

وغُشارِمْ : حَرِيْ مَاضٍ كَعُشَارِمْ ، وقد تقدم في حرف العين المهملة .

غضوم: الغيضرَمُ: ما تَشَقَقُ من قلاع الطين الأحسر الحُدرِّ. ومكانُ غَضَرَمُ وغُضادِمُ : كثير النَّبْت والمُن . والمُضرَمُ : المكان الكثير التراب اللَّيْن اللَّذِيجُ الفليظُ . والفضرَمُ : المكانُ كالكذّانِ الرَّخُو والجَصَ ؛ وأنشد :

يَقْمَقُنَ قَاعاً كَفَرَ أَشِ الغَضْرَ مَ وقال رؤية :

مِنا إذا اصطلك تسطي عَضر مُهُ وَالقِلْفِي عَضر مُهُ قَال : فإذا يبيس العَضْرَ مُ فهو القِلْفِيع .

غطم: الفطم : البحر العظم الكثير الماء . ورجل في عظم : واسع الخائق . وجمع عظم وبحر غطم مثال هجف وغطم الماء كثير الماء كثير الالتطام إذا تلاطمت أمواجه . والفط طه : كثير والفط طه كثيرة : النيطام الأمواج ، وجمع عظمط أو وغطامط في كثيرة : أصوات أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسمع نفية " شبه غط ونغية " شبه مط ، ولم يبلغ أن يكون بينا فصحا كذلك ، غير أنه أشبه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة " من النعبين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثقت بينهما فقلت دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثقت بينهما فقلت وحسن ؛ وقال رؤية :

سَالَت تواحِيهِ إِلَى الأوساطِ سَيْلًا، كَسَيْلِ الزَّبَد العَطْماطِ وأنشد الفراء:

عَنَطْنَطُ تَعَدُّو بِهِ عَنَطْنَطَهِ ، لِلْمَاءِ فَوْقَ مَثْنَبَهِ غَطْمُطُهُ

ابن شيل : 'غطامط' البحر الجُه حين يَوْخَرُ ، وهو مُعْظَمَهُ : كَثِيرٍ ؛ قال رؤية :

وسط مِن حَنظَلَة الأَسْطُبُّاء والعِدَدَ الغُطامِطُ الغِطيَبَاء

والعَطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

بَطِيءٌ ضَفَنْ ، إذا ما مَشَى سَيعْتَ لأَعْفَاهِهِ عَطْمُطِيطا

قال أبو عبيد : الهُنَوَجُ والتَّفَطُ يُطُّ الصوت . د قدله « مسط م كذا في الأما هذا كالنذر ، م تقدر في ماه

 ١ قوله « وسط » كذا في الأصل هنا كالتهذيب ، وتقدم في مادة وسط بلفظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

فلم: الغُلْمة '، بالضم: شهوة الضرّاب. غَلِمَ الرجلُ وغيرُه ، بالكسر ، يَغْلِم ْ غَلْماً واغْتَلَمَ اغْتِلاماً إذا هاج ، وفي المحكم: إذا علب شهوة ، وكذلك الجادية. والغِلم م ، بالتشديد: الشديد الفُلْمة ، ورجل غَلِم وغِلم م وغِلم م ومِغْلِم ، والأنثى غَلِمة ومغليبة ومغلم وغِلم وغِلم في الله ؟ ، والأنثى غَلِمة

> ا عَمْرُ و لو كُنْتُ فَتَمَّى كُرِيا ، أو كُنْتُ مِمْنُ بينع الحَرِيا ، أو كان رُمْحُ اسْتِكَ مُسْتَقِيا نِكْتَ بِهِ جادِيةً تَصْبِا ، نَيْكَ أَخِيها أَخْتَكَ الغَلَيا

وفي الحديث : خَيْرُ النساء العَلِمةُ عَلَى زُوجِها ؟ العَلْمَةُ : هَمَانَ شَهُوةَ السَكَاحِ مِنَ المرأةَ والرجل وغيرهما . يقال : غَلِم عُلْمَةٌ واغتَلَم اغتلاماً ، وبَعيرُ عَلِيم كذلك . النهذيب : والمغليم سواء فيه الذكر والأنثى ، وقد أغلبه الشيء . وقالوا : أغلم الألبان لبن المخلفة ؛ يويدون أغلم الألبان لمن شربه . وقالوا : شرب لبن الإيل مَعْلَمة أي أنه تشته عنه الغلمة ؛ قال جريو :

أَجِعَيْنُ قَدْ لَاقْتَبْتِ عِبْرَانَ شَاوِبِاً، عَلَى الْحَبِّةِ الْحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ إِيَّلِ

وفي حديث تميم والجَسَّاسة : فصادفنا البحر حين اغتلام : المختلام أي هاج واضطربت أمواجه . والاغتلام : عاوزة الحد . والاغتسلام عاوزة الإنسان حد ما أمر به من خير أو شر ، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهرة مجاوزة القدر فيها . وفي حديث على ، وضي الله عنه : قال تجهزوا لقتال المارقين المنعتلين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حد ما أمر به من الحير والمباح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث على : تَجَهّزوا لقتال المارقين المُغتلبين أي الذين تجاوزوا حَدُّ ما أمروا به من الدين وطاعة الإمام وبعَوْا عليه وطغوّا ؛ ومنه قول عمر ، رضي الله عنه : إذا اغتلبَتُ عليكم هذه الأشربة فاكشيروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت حدَّها الذي لا يُسكر ، وكذلك المغتلبون يُسكر ألى حدها الذي يسكر ، وكذلك المغتلبون في حديث على . ابن الأعرابي : الغلم مُ المحبوسون ، قال : ويقال فلان غلام مُ الناس وإن كان كهله ، تقولك فلان فتى العسكر وإن كان شيخاً ؛ وأنشد :

سَيْراً تَرَى منه غُلامَ الناس ، مُقَنَّعاً ، وما به مِن باس ، إلا بَقايا هَوْجَلِ النَّماس

والغُلامُ معروف . ابن سيده : الغُلامُ الطَّارُ الطَّارُ السَّارِ ، وقيل : هو من حين يولد إلى أن يشبب ، والجمع أغلَمة وغلَمان ، ومنهم من استغنى بغلَمة وغلَمان ، وتصغير الغلَمة أغيلِمة "على غير مُحَبَّره كأنهم صغر وا أغلَمة ، وإن لم يقولوه ، كما قالوا أصيبيكة في تصغير صبية ، وبعضهم يقول عليمة أيضاً ؛ قال دؤبة :

صبيّة على الدُّخانِ كُومُكا

وفي حديث ابن عباس: بَعَثَنَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أُغَيِّلْهِ بني عبد المطلب من جَسْعِ بليّل ؛ هو تصغير أُغَلِّه جبع غُلام في القياس ؛ قال ابن الأثير: ولم يرد في جمعه أُغَلِّه ، وإنا قالوا غلبه ، ومثله أُصَيِّبِية تصغير صِبْية ، ويريد بالأُغَيِّله الصَّبْيان، ولذلك صغره ، والأنثى غُلامة "؛ فال أوس بن غَلْفاء الهُجَيِّبي يصف فرساً:

وهو بَيِّنُ الغُلُومة والغُلُوميَّة والغُلاميَّة ، وتصغيره عُلَيِّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام يُخيب ، وهو فاش في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنَعَ ، يا عَسِفُ ، عَنْ مَقَامِهِا وَطَرَ حِ الدَّلُورَ إِلَى غُلَامِهِا

قال : غلامها صاحبها .

والغَيْلَمُ : المرأة أَلْحَسْنَاه ، وقيل : الغَيْلَمُ الجاوية المُغْتَلَمَة ؛ قال عياض الهذلي :

> معيي صاحب مثل ُ حد السّنان ، سُديد على قريه مخطّم ُ وقال الشاعر :

من المُدَّعينَ إذا 'نوكر'وا ، تُنييف' للى صوته الغيلم'

الليث: العَيلَم والعَيلَمِي الشاب العظم المَفْرِق الكثير الشعر . المحكم: والعَيلَم والعَيلَم والعَيلَم الشاب الكثير الشعر العريض مَفْرِقِ الرأس . والعَيلَم : السُّلَحَفاة ، وقبل : ذكر ها . والعَيلَم أيضاً : السُّلَحَفاة ، والعَيلَم : مَنْبَع الماء في البير . الفَيلَم : المَدْرى ؛ قال :

يُشَذِّبُ بِالسَّيْفِ أَقْبُرَانَهُ ، كَا فَرَانَهُ ، كَا فَرَقَ اللَّمَّةُ الغَيْلَمُ

قال الأزهري: قوله الغيلم المدرى ليس بصحيح، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه. قال: وأنشدني غير

واحد بيت الهذلي :

ويَحْدِي المُضافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرُ ذُو اللَّمَاءُ الْغَيْلُمُ

قال : هكذا أنشدنيه الإيادي عن شبر عن أبي عبيد وقال : الغَيْلَمُ العظيم ، قال : وأنشدنيه غيره : كما فَرَّقَ اللَّمَّةُ الفَيْلَمُ

بالفاء ، قال : وهـكذا أنشده ابن الأعرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيْلَمُ ، المُشْط، والغَيْلَمُ : موضع في شعر عنترة ؛ قال :

كِيْفَ المَوْارُ ، وقد تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بِعَنْمَيْزَ تَيْنَ ِ ، وأَهْلُنَا بِالْفَيْلُمَ ? بِعَنْمَيْزَ تَيْنَ ِ ، وأَهْلُنَا بِالْفَيْلُمَ ?

فلصم: الفكائصَمة أنه رأس الحكائقوم بشواربه وحر قدته وهو الموضع الناتيء في الحكائق ، والجمع الفكاصم ، ووقيل : الفكائمة ألكم الذي بين الرأس والعُنْق ، وقيل : متَّصَلُ الحلقوم بالحلق إذا از دَرَدَ الآكل لا تُعْمَلَه هَزَائِت عن الحلقوم ، وقيل : هي العُجرة ألي على مُلِنَقَى اللّهاة والمريء . وعَلَاصَمَه أي قبط ع عُلْصَمَت من وقيل : غلصَمَت في النّها إذا أخذت بمَلْقه ؟ قال العجاج :

فالأسد من مُعَلَّصَم وخُر س

واستعار أبو انخمَـيْكَة العَلاصِمَ للنَّخْلُ فقالَ ، أنشده أبو حنيفة :

صفاً 'بسر'ها ، واخضرات العُشب بعد ما علاها اغبرار لانضام الفكلاصم أدام لها العصرين ربياً ، ولم يكن كمن ضن عن عن عبرانها بالدراهم والغلصمة : الجاعة ، وهم أيضاً السادة ، قال :

وهيند غادة عَيْداً وَ عَلْمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقول الفرزدق :

فيا أنت من قبلس فتنتبع دونها ؟
ولا من تبيم في اللها والفلاصم
عنى أعاليهم وحِلتهم ، ان السكيت : إنه لفي
غلصمة من قومه أي في تشرك وعدد إ قال أبو النجم:

أبي التحييم"، واسمه مل القيم ، في غلصم الهام وهام العلصم وقال الأصعي : أراد أنه في معظم قومه وشر فيهم، والغلصة : أصل اللسان ، أخبر أنه في قوم عظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجل الشديد الشريف ؛ وذكر المنذري أن أبا الهيم أنشده للأغلب :

كانت تبيم معشراً دوي كرم ، غلصة من الفلاصم العظم العظم العظم العظم العظم العلاصة بجنبعة عا حولها ؛ وقال :

عَدَاهُ عَهِدُ تُهُنَّ مُغَلَّصَبَاتٍ ، لَهُنَّ بِكُلِّ كَغُنِيَة كَغِيمُ مُغَلَّصَبَاتٍ : مشدودات الأعناق .

غيم : الغَمُّ : واحــد الفُـدُوم . والغَمُّ والفُـتُــَةُ : الكرّبُ ؛ الأخيرة عن اللحاني ؛ قال العجاج :

> بَلَ لَوْ تَشْهَدْتِ النَّاسِ إِذْ تُكُمُّوا بِغُمِّةً ، لَوْ لَمْ تُفَرَّجُ غَمُّوا تُكُمُّوا أَي غُطُّوا بِالغَمِّ ؛ وقال الآخر : لا تَحْسَبَنْ أَن بِدِي فِي غُمُّهُ ، في قَعْر نِحْيٍّ أَسْتَشْيرُ حَمَّةً

الغُمَّمُ وغيره فلم ُيُوَ .

وليلة عُمَّاء : آخر ليلة من الشهر ، سبيت بذلك لأنه غُمَّ عليهم أمر ها أي سُتِرَ فلم يُدُرُ أَمِن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

ليلة عُمَّى طامِس هلالها ، أَوْغَلَتُها ومُكَرَّهُ إِيغَالُهَا

وهي ليلة الغني . وصنا الغني والغيل ، بالفتح والضم ، إذا غم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصنا الغنية وللغنية كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث : أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فأ كملوا العدة ؛ قال شهر : يقال غم علينا الهلال غينا فهو منفيوم إذا حال دون رؤية الهلال غيم عنيا وقيق ، من غينيت الشيء إذا غطيته ، وفي غيم صندا رقيق ، من غينيت الشيء إذا غطيته ، وفي غيم ضبير الهلال ، قال : ويجوز أن يكون غيم مسندا وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك و وقال أبو دواد :

ولها قُرْحَة تَلَأَلاً كَالشَّغُ رَى،أَضاءَت وغُمَّ عنها النَّجومُ يقول: غَطَّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جرير: إذا نَبَحْم تعَقَّبَ لاحَ نَبَعْم ، ولَيْسَت بالمُحاق ولا الغُموم

قال : والغُمُومُ من النجوم صفارها الحفية . قال الأزهري : وروي هذا الحديث فإن غُمِّيَ عليكم الله عنى الله يه أورده الجوهري شاهدا على ما بنده وهو المناسب .

والغَمَّاءُ: كالغَمَّ. وقد غَمَّهُ الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فاغْتُمَّ وانْغُمَّ ؛ حكاها سببويه بعد اغْتَمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال: ما أَغَمَّك إليَّ وما أَغَمَّك لِي وما أَغَمَّك لِي وما أَغَمَّك عليَّ. وإنه لَغي غُمَّة من أمره أي لبس ولم يَهْتَد له . وأَمْرُهُ عليه غُمَّة " أَي لَبُس". وفي التنزيل العزيز: ثم لا يسكن أمركم عليه عليه عُمَّة " ؛ قال أبو عيسه : مجازها 'ظلمة وضيق" وهم " ، وقيل : أي منطق مستوراً .

والغُمَّى : الشديدة من شدائد الدهر ؛ قال ابن مقبل:

خَرُوج مِنَ الغُمْثَى إِذَا صُكُ صَكَةً بَدَا ، وَالعُبُونُ المُسْتَكِفَةُ لَلْسَعَ '

وأَمْرُ 'غَمَّة ' أي مُبْهَم ملتبس ؛ قال طرفة :

لَعَمْرِي ! ومَا أَمْرِي عَلَيْ بِغُمَّةً إِنْ الْمَرْمَدُ الْمَارِي ، ومَا لَيْلِي عَلَيْ إِنْسَرْمَدُ

ويقال : إنهم لفي غُمَّى من أمرهم إذا كانوا في أمر ملتبس ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغنب إذا كثر الوغى ،
وأهضم إن أضعى المراضيع جُوعا
قال ابن حمزة : إذا قصرت الغنب صمنت أولها،
وإذا فتحت أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه
يجوز القصر والمد في الأوال ا ؛ قال مغلس :

حُبُسِتُ بِغَمَّى غَمَرَةً فَتَرَكْتُهَا ، وقد أَثَرُكُ الْغَمَّى إِذَا ضَاقَ بَابُهَا والغُنَّةُ: قَعْرُ النَّحْيِ وغيره.

وغُمُّ عليه الحَبَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استَعجم مثال أُغْمِي َ . وغُمُّ الهَلال على الناس غَمَّاً : سَارَه ١ قوله « في الاول » كذا في الامل ، والله في الثاني اذ هو الذي يجوز فيه القصر والمد .

وأغيي عليم ، وسنذكرهما في المعتل . أبو عبيد : ليلة عني ، بالفتح مثال كسلى ، وليلة عني وأدا كان على السماء غيب مشال كرسي وغيم وهو أن بغم عليهم الهلال . قال الأزهري : فعنى غيم وأغيب وغيب واحد، والغيم والعنب بمنى واحد. وفي حديث عائشة : لما نزل برسول الله ، صلى الله اغيم وسلم ، طفق بطرح خييصة على وجهه فإذا اغتم كشفها أي إذا احتبس نفسه عنى وجهه فإذا وهو افتعل من الغيم التغطية والستو . وغيم القير النجوم : بَهْرَها وكاد يستر ضوةها . وغيم ومنا ، الفتح ، يغيم غير وعنم عام وغيم ومغم . ويوم غام وغيم ومغم : ذو غيم ؛ قال :

في أُخْرَيَاتِ الْعَبَشِ المِغَمَّ

وقيل: هو إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر. وأَغَمَّ يومننا مثله. وليلة غَمَّة وليل غَمَّ أَي غامَّة "، ورجل وصف بالمصدر كما تقول ما غَفَّ و" وأمر عامً". ورجل معنوم : مُعْتَمَّ من قولهم غُمَّ علينا الملال ، فهو معنوم إذا النبس .

والغيامة ' ، بالكسر : خريطة ' يجعل فيها فم البعير ثمنيع ' بها الطعام ، عَمَّه ' يَغُمَّه عَمَّا ، والجمع الغمام . والغيامة : ما تُشك به عينا الناقة أو خطئمها . أبو عبيد : النيامة ثوب 'يشك به أنف الناقة إذا 'ظرَّرَت' علي خوار غيرها ، وجمعها عَمَاثِم ؛ قال القطامي :

> إذا وَأَسُ وَأَيْتُ بِهِ طِبَاحاً ، .. شَدَدُتُ له الغَبَائِمَ والصّفاعـا

الليت: الغيامة سبه فدام أو كعام. ويقال: غَسَبْتُ الحَمَارِ والدَّالِيةَ غَسَّا، فهو مَعْمُوم إذا أَلقَمْتَ الله ومنظريه ؛ الغيامة ، بالكسر: وهي كالكيمام، وقال غيره: إذا ألقمت فاه مخلاة أو ما

أَشْبِهَا عِنْعَهُ مِنَ الْاعتلاف ، واسم ما يُغَمُّ بِهِ غِمَامَةً. التَّهْدِينِ ، اللَّبْسَة ؛ التَّهْدِينِ ، اللَّبْسَة ؛ تقول : اللَّبْسَ والزِّيُّ والقِشْرة والْهَيْئَة والغِينَّة والغِينَّة والغِينَّة والعَينَّة اللَّهُ على التَشْبِيهِ .

ورُطَبُ مُغَمُّومٌ : جعل في الجَرَّة وسُتُو ثَمْ غُطُلِّي حتى أَرْطَب . وغَمَّ الشيءَ يَغُمُّهُ : علاه ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ قال النمو بن نولب :

أَنْفُ يَعُمُ الضَّالَ نَبَنْتُ إِجَارِهَا

وبحر" مُغَمَّمَّ : كثير الماء ، وكذلك الر"كيّة؛ قال ابن الأعرابي : هي التي تَمَلُّةُ كلَّ شيء وتُغَرَّقه ؛ وأنشد :

قَرَ بِحَةُ حِسِي مِن شُرَيْحِ مُغَمَّمُ وغَمَمَتُهُ: غَطَّيْنَهُ فَانغَمُ ؛ قال أُوس بِرثِي ابنه شريحًا: وقد رام بجنري قَبَلَ ذلك طامياً، مِنَ الشَّعْرَاءِ ، كُلُلُّ عَوْدٍ ومُفْحِمِ على حِينَ أَنْ جَدُّ الذَّكَاةُ وَأَدْرَكَتَ قَرَجَةُ حِسْيٍ مِن شُرَبْحٍ مُغَمَّم

يويد : رام الشعراء بحري بعدما ذكيت ، والذكاء انتهاء السن واستحكامه ، وقوله قريحة حسي من شريحاً قد قال الشعر ، وقريحة الماء : أول خروجه من البئر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يويد الغامر المغطي ؛ شبه شعر ابنه شريح عاء غامر لا ينقطع ، ولم يَوْث ابنه في هذه القصة كما ذكر ، وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصرة قومه في يوم السُّوبان ، وغيم مُغمَّم : كثير الماء .

والغَمَامة ، بالفتح : السَّعَابة ، والجمَّع غَمَام وغَمَاتُم ؛ وأنشد ابن بري للمطيئة يمدح سعيد بن العاص :

إذا غيث عُنّا غاب عنّا وبيعنا ، ونُسْقَى الغَمّام الغُرَّ حينَ تؤوبُ

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّا البركد. وسحاب السماء أي تغيرت . وحب الغمام : البركد. وسحاب أغمَّم : لا فرْ جة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؛ الغمام الغيّم الأبيض وإنما سمي غماماً لأنه يَغُمُ السماه أي يسترها، وسمي الغمّ غمّا لاشتاله على القلب . وقوله عز وجل : فأنابكم غمّا بغمّ ؟ أراد غمّا متصلا، فالغم الأول الجراح والقتل، والثاني ما ألقي إليهم من قبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنساهم الغم الأول . وفي حديث عائشة : عبراً على عثان موضع الفمامة المنحماة ؛ هي السحابة وجمعها الغمام ، وأوادت بها العُشب والكلّ الذي حمل الككلّ وهو حق جميع الناس . والغمّم : أن حمل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ يسيل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ وجبه غمّاء ؛ قال هدبة بن الحشرم :

فلا تَنْكَرِمِي، إِنْ فَرَّقَ الدَّهِرُ بِينَا، أَغَمَّ الْقَفَا والوَجْهِ، لبس بأَنْزُعَا

ويقال : رجل أغَمّ الوجه وأغَمّ القفا . وفي حديث المعراج في رواية ابن مسعود : كنا نسير في أرض غُمّة ؟ الغُمّة أ : الضيقة . والغَمّاء من النواصي : كالفاشغة ، وتكره الغَمّاء من نواصي الحيل وهي المُغرطة في كثرة الشعر.

والغَميم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح : الغَميم الغَميس وهو الكلاُ تحت اليكيس . وفي النوادر : اعتم الكلاُ واغتم . وأرض محب ومغيمة ومم لمولية ومم فلكولية ، وأرض عمياء وكمنها كل هذا في كثرة النبات والنفافه . والغمام: الزم كام . ورجل معموم : مَن كوم . والغميم : مَن مَن كوم . والغميم :

اللبن يسخن حتى يُغلظ . والفَيمِ : مُوضَعُ بالحَجادُ ، ومنه كُراع الفَيمِ وبُرَقُ الغَيمِ ؛ قال :

َ عَوْ زُهَا مِن بُرَق الْغَمِيمِ أَهُ الْغَلِيمِ الْغَلَيمِ الْغَلِيمِ الْغَلَيمِ الْغَلِيمِ الْغُلِيمِ الْغَلِيمِ الْغَلِيمِ الْغَلِيمِ الْغَلِيمِ الْغَلِيمِ الْغُلِيمِ الْغَلِيمِ الْغُلِيمِ الْعُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْعُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْغُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْغُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعُلِيمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِل

والفَهْغَهَ والتَّغَهْمُ: الكلام الذي لا يُبِيَن ، وقيل: هما أصوات الثيران عند الن^اعر وأصوات الأبطال في الوَغَى عند القتال ؛ قال امرؤ القيس :

> وظل لثيران الصّريم عَباغيم ، بداعِسُها بالسّمهري المُعلَّب وأورد الأزهري هنا بيتاً نسبه لعلقمة وهو :

وظل لثيران الصّريم غباغيم ، إذا دعسُوها بالنّضِي المُملّب

وقال الراعي :

يَفْلِقَن كُلُّ سَاعِبِد وجُمْجُمُه ضَرباً ، فلا تَسَبَع إلا غَمْغَمَهُ

وفي صفة قريش: ليس فيهم عُمَّفية 'قُضَاعة ؛ العَمَّفية والتَّفَمَّغُم: كلام غير بيِّن؛ قاله وجل من العرب لمعاوية، قال: من هم ? قال: قومك من قريش ؛ وجعله عبد مناف بن وبع الهذلي للقيسي" فقال:

> والقِسِيِّ أَوَامِيلُ وَغَمَّعَهُ ، رِحَسُّ الْجَنُوبِ تَسُوقُ المَّاءُ والبَرَدَا وقال عنترة :

> في حَوْمَةِ المَوْتِ التِي لا تَشْنَكِي غَمَراتِهَا الأَبْطالُ ، غيرَ تَغَمَّعُمُ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إذا المُرْضِعاتُ ،بعد أوّل هَجْعَةِ ، مَسِعْتَ عَلَى تُديّهُنَ عَمَاغِيا فَسَرَهُ فَقَالَ : مَعَنَاهُ أَنَ أَلِبَانِهِنَ قَلِيلَةً ، فَالرَّضِيعَ يُغَيِّنْهُمَ فَسَرَهُ فَقَالَ : مَعَنَاهُ أَنَ أَلِبَانِهِنَ قَلِيلَةً ، فَالرَّضِيعَ يُغَيِّنْهُمَ

ويبكي على النَّدي إذا رَضِعه طلباً للن ، فإما أن تكون الغمغمة في بكاء الأطفال وتصويتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وَتَغَمَّغُمَ الغَرِيقُ تَحْتَ المَاء : صوَّتَ ، وَفِي التَهَذَيبُ إذا تداكأت فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

من خو" في قَمْقامِنا تَقَمَّقُما ، كَا هُوكَى فرعون ، إذ تَعَمَّعُمَا تَعَمَّعُمَا ، تُحَمَّعُمَا كَا هُوجِي، إذ تَعَمَّمُا المَوجِي، إذ تَعَمَّما أي صار في كأماه البحر.

غنم : الفَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَنَتُو هُ فقالوا غَنَمان ؛ قال الشاعر :

هُمُنَا سَيِّدَانَا يَوْعُمَانِ ، وَإِنَّمَا يَسُودَانِنَا إِنْ يَسُرَتُ غَنَاهُمَا يَسُودَانِنَا إِنْ يَسُرَتُ غَنَاهُمَا

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إدادة القطيعين أو السّر بين ؟ تقول العرب: تَر ُوح على فلان غَنانِ أي قطيعان لكل قبطيع داع على حدة ؟ ومنه حديث عبر: أعطروا من الصّدة من أبقت له السنة غناً ولا تعطوها من أبقت له غنسين أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطع مثلها فتكون قطعتين لقلتها ، فالد تعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسنة الجد ب؟ قال: وكذلك تروح على فلان إبلان : إبل ههنا وإبل ههنا وإبل ههنا وإبل ههنا وإبل هنا والجمع أغنام وغنوم ، وكسره أبو جندب الهذلي أخو خواش على أغانم فقال من قصيدة يذكر فها فرار زاهر بن الأغر اللحياني :

فَرَّ زُهَيْرٌ رَهْبَةً مِن عِقابِنا ، فَكَيْنَتُكَ لَم تَغْدِرْ فَتُصْبِحَ نَادُمَا

منها :

إلى صلح الفَيْفًا فَتَفْنَةً عَادِبٍ ، أُجَمِّعُ منهم جامِلًا وأَغَانِيا

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانم فاضطر فعدف كما قال :

والتكرات الفسج العطامسا

وغَنَمَ مُغْنَمَةٌ وَمُغَنَّمَةً : كثيرة وفي التهذيب عن الكسائي: غنم مُغَنَّمة ومُغَنَّمَة أَى بَحِتْمَعة . وقال أَبُو زيد: غنم مُغَنَّمة وإبل مُؤبَّلة إذا أفرد لكل منها راع، وهو أسم مؤنث موضوع للجنس؛ يُقع على الذكور وعلى الإناث وعليهما جميعاً ، فإذا صفرتها أدخلتها الهماء قلت غُنَيْمة ، لأن أسباء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لما لازم، يقال: له خمس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكياش إذا كان يليه من الغنم لأن العدد يجري في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالغنم في جبيع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجباعة، فإذا أفردت الواحدة قلت شاة . وَتَغَنَّم غَنَماً : اتخذها . وفي الحديث : السَّكينة ُ في أهل الغَسَمَ ؛ قيل : أراد بهم أهل اليَّبن لأن أكثرهم أهل غنم بخلاف مُصْرَ ورَبِيعة لأنهم أصحاب إبل. والعرب تقول : لا آتيك غَنَمَ الفزر أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . والغُنْمُ : الفَوْرُ بالشيء من غير مشقة . والاغتبام : انتهازَ الغُنْمَ . والغُنْمَ والغَنْبِيمة والمُتَغْنَمُ :الفيءَ . يقال : غَنْمَ الْقُومُ غُنْماً ، بالضم . وفي الحديث : الرَّهْنَ لمن رَهَنه له غُنْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُهُ وَفَاضُلُ قَيْمِتُهُ ﴾ وقول ساعدة بن جُوْية :

وألزمها من مَعْشَر 'يبغضُونها' تُوافِلُ تَأْتِيها بِهُ وغُنُومُ'

يجوز أن يكون كسر غنماً على غنوم. وغنيم الشيءَ غنماً: فاز به. وتغنّمه واغتنّمه: عدّه غنيمة ، وفي

المحكم: انتهز غنه. وأغنه الشيء : جعله له غنيمة . وغَنَّمته تَغْنِيماً إذا نقَّلته . قال الأزهري: الغنيمة ما أوجَف عليه المسلمون بخيلهم وركابهم من أمـوال المشركين ، ويجب الحبس لمن قَسَمه الله ، ويُقسَم أربعة ُ أَخْمَاسُهَا بِينَ المُوجِفِينَ : للفارسُ ثلاثـة أسهم وللراجل سهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموال المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما 'صولحوا عليه فيجب فيه الحمس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقي نصرف فما يَسُد الثمور من خيل وسلاح وعُدّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجري ُبحراهم ، وقد تكرر في الحديث ذكر الغنيمة والمُنغنم والغنائم ، وهو ما أُصيب من أموال أهل الحرب وأوجّف عليـه المسلمون الحيل والركاب. يقال : غَسَمت أَغْنُـم غُنماً وغَنيبة ، والغنائم جبعها . والمَغانم : جبع مَغْنم ، والغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالفتح المصدر . ويقال : فلان يتغنم الأمر أي كور ص علمه كما مجرص على الغنسة . والفانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغاغون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة ؛ سماه غنيمة لما فيه من الأجر والثواب .

وغناماك وغنمك أن تفعل كدا أي قنصاراك ومبلكغ جُهدك والذي تتغنمه كما يقال حُماداك ، ومعناه كله غايتك وآخر أمرك .

وَبَنُو غَنْمُ: قِبِلَةً مَنْ تَمُلِّبِ وَهُو غَنَمُ بَنْ تَعْلَبُ بَنُ وَأَثَلَ . وَيَغْنَمُ : أَبُو بَطْنَ . وَغَنَّامَ وَغَامُ وَغُنَمَ : أَسَمَاءً . وَغَنَّامَةً : أَسَمَ امْرَأَةً . وَغَنَّامَ : اسم بعير ؟ وقال :

> يا صاح ، ما أصبر كلهر عَنَام ا تخشيت أن تنظهر فيه أو رام مِن عَوْ لَكَنَيْن عَلَبًا بِالإِبْلام

غهم : الغَيْهُمُ : كَالْفَيْهُبَ ؛ عَنَ اللَّحِيانِي . غيم : الغَيْم : السحاب ، وقيل : هو أن لا ترى شبساً من شدة الدُّجْن ، وجمعه غيوم وغيام ؛ قبال أبو

> حية النميري : يَلُوحُ بِهَا اللَّهُ لَكُنَّ مِدْوَيَاهُ ، مُخروجَ النجمِ من صَلَعِ الغِيامِ .

تُعُرُوجُ النَّجَمِ مِن صَلَّعَ الْغَيَّامَ وَقَدَّ عَامَتَ الْغَيَّامَتِ وَتَغَيَّمَتَ وَقَدَّ عَامَتَ وَأَغَيَّمَتُ وَغَيَّمَتُ وَغَيَّمَ ، وَأَغَيَّمَ القُومُ إِذَا أَصَابِهِمْ غَيْمً ، ويوم غَيْوُم : ذو غَيْم ، نُحِي عن ثعلب . والغيم : العطش وحر الجوف ؛ وأنشد :

ما زالت الدَّالُـو ُ لِمَا تَعُودُ ، حتى أَفاقَ غَيْمُهَا المَجْهُودُ

قال ابن بري : الهاء في قوله لها تعود على بثر تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تعود على الإبل أي ما زالت تعود في البثر لأجلها . أبو عبيد : والغيشة العطش ، وهو الفيش . أبو عبرو : الفيم والفين العطش ، وقد غام يغيم وغان يغين . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتعوذ من العيشة والفيشة والأيشة ؛ فالعيشة : شدة الشهوة المن والفيشة شدة العطش ، والأية العزبة . وقد غام والفيسة شيم غيشة وغيساناً ومغيساً ؛ عن ابن الأعرابي ، فهو غيسان ، والمرأة غيستى ؛ وقال وتبيعة ابن مقروم الفي يصف أثناً :

فَظَلَتْ صَوَافَيْنَ ، نُغَرَّرُ العُبُونَ إِلَى الشَّمِينَ مَنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغَيِينًا

والذي في شعره: فظلت صوادي أي عطاشاً. وشجر عَيْم : أَشِبُ مُلْتَفَ كَفَيْن . وغَيْمَ الطَّائرُ إذا وفرف على وأسك ولم يُبعد ؛ عن ثعلب ، بالغين والياء عن ابن الأعرابي . والغيام : اسم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَتْنَا أَرْضُنَا لِمَا طَعَنَّا ، وحَيَّنْنَا سُفَيْرَةً والغيام

وغيتم الليل تغيياً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن ابن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طلعت الثريا ولا باءت إلا بعاهة فيُزكم الساس وينبطننون وينصيبهم مرض ، وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تُقلب ويأخذها عَنه ". والغيم : شعبة من القلاب . يقال : بعير مغينوم ، ولا يكاد المفيوم عوت ، فأما المتقلوب فلا يكاد يفرق ، وذلك يُعرف بمنخره ، فإذا تنفس منخره فهو مقلوب ، وإذا كان ساكن النفس فهو مغيوم .

فصل الفاء

قام : الفيئام : وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو المَو دُمَج الذي قد وُسِتُع أَسْفَله بشيء زيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجُوالِق صغير الفم يُغطَلَّى به مَر كب المرأة ، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ؟ قال ليد :

وأرْبُدُ فارِسُ الْمَيْجَا، إذا ما تَقَعَّرْتِ الْمُشَاجِرُ بِالْفِئَامِ!

والجمع فَكُوم . وفي التهذيب : الجمع فَكُوم على وزن فَعُمُ مثل خِمار وخُمُر ، وفَأَمَ الهَوْدجَ وَأَفَأَمَ : وسَّمَ أَسْفَلُكَ } قال زهير :

على كُلُ قَبْنِي قَشِيبٍ مُفَامً

ويروى : ومُفاَم . وهودج مُفاَم ، على مُفعَل : وُطِيء بالفام . والتفام : توسيع الدالو . يقال : أَفا مُثامِث الدلو وأَفعَمتُ الذا ملأن . ومزادة مُفاَمّة إذا ملأن الجلاين كالراوية مُفاَمّة إذا ورواب الجلاين كالراوية المؤلدة واربد الله تقدم في مادة شجر عموة وما هذا هو السواب.

والشَّعِيب ، وكذلك الدلو المُنفَّامَة ' . الجوهري : أَنتَّامَتَ الرحلَ والقتب إذا وسَّعته وزدت فيه ، وفأمته تفتيماً مثله ، ورَحَل مُفاَّم ومُفَّام ؛ وأنشد بيت زهير أيضاً :

> ظهَرُ أَنَّ مِنَ السُّوبَانِ ، ثُمَّ جَزَّعْنَهُ على كل قَهِيَّ قَشْيب ومُفْأَم وقال رؤبة :

عبلًا تَرى في خَلْقه تفشيها ضخماً وسَامَتُ إذا فضماً وسَعة . أبو عمرو : فَأَمْتُ وصَامَتُ إذا وَ وَقال أبو عمرو : التّفاؤمُ أَنْ ثَلَا اللّه أفواهها من العُشب . ابن الأعرابي : فَأَم البعيرُ إذا ملأ فاه من العشب ؛ وأنشد :

ظلت برَ مَلَ عالج تَسَنَّمُهُ ،
في صِلِّيان ونَصِي تَفَاّمُهُ وقال أبو تراب: سمعت أبا السَّبَيْدع يقول فأمت في الشراب وصاًمت إذا كرعت فه نَفَساً ؟ قبال أبو

منصور: كأنه من أفئاً منت الإناء إذا أفعَمَــُنّه وملأته. والأفئام: فروغ الدلو الأربعــة التي بين أطراف العَراقي ؛ حكاها ثعلب ؛ وأنشد في صفة دلو:

كأن ، تَحَنَّ الكَيْلِ مِنْ أَفَامَهَا ،

تَنْقُرُاءَ خَيْلٍ مُشَدَّ مِن حِرْامَهَا

وبعير مُفَاَّم ومُفَاَّم : سَمِين واسع الجوف . ويقال
للبعير إذا امتلأ شحماً : قد فُشِم حاركه ، وهو مُفَاَّم .
والفيام : الجماعة من الناس ؛ قال :

كأن معاميع الرابكات منها في المرابكات منها في المرابع و المربع ا

فئام مجلبون إلى فئام

قال الجوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فثام من الناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي ألجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيام من الناس ؛ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : سقاء مفعم ومفامًا مأي علوه .

فجم : الفَجَم : غِلَظ في الشدق . رجل أَفْجم ، يَانية . وفَجْمة الوادي وفُجْمَته : مُتَسَّعه ، وقد انْفَجَم وتَفَجَّم .

وفُجُومَة : حَيَّ من العرب . وضُبَيِّعَة ُ أَفْجَمَ : قبيلة . فجوم : الفيخرم ُ : الجَوز الذي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم: الفَحْم والفَحَم ، معروف مشل نَهْر ونَهُر : الجبر الطافىء . وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هل غَيْرُ غَارِ هَدَّ غَاراً فَانْهَدَمْ ؟ قد قاتَكُوا لُو يَنْفُنْنُون فِي فَحَمْ ، وصَبَرُوا لُو صَبَرُوا عَلَى أَمَمْ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فعم ولا حطب فلا تتقد النار ؛ يضرب هذا المثل للرجل بمارس أمراً لا 'يجدي عليه ، والعَمِية فَحَمَة وَفَحَمَة . والفَحِيم : كالفَحْم ؛ قال الرؤ القيس :

وإذ هي سُودا؛ مثل الفَحيم ، تُعَشَّي المُطانِب والمُنكيبا

وقد يجوز أن يكون الفَحِم جمع فَحْم كعبْد وعَسِيد، وإن قل ذلك في الأجناس، ونظير مَعْز ومَعْيِن وضَان وضئين .

وَفَحْمَةَ اللَّهِلَ : أُوَّلَهُ ، وقيل : أَشَدَّ سُواد فِي أُوَّلُهُ ، وقيل : أَشَدَّهُ سُواداً ، وقيل : فحمته ما بين غروب

الشمس إلى نوم الناس ، سبيت بذلك لحر"هـــا" لأن أوّل الليل أحر" من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيحام وفيُحوم مثل مَأْنة ومُؤُون ؟ قال كثير :

تُنازع أشراف الإكام مَطيِّتي ، مِن الليل ، تشيعاناً شديداً فُعومُها

ويجوز أن يكون فنحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمَةُ: الشرابُ في جَمِيعُ هذه الأوقاتُ المذكورة. الأزهري: ولا يقال للشراب فحمة كما يقال للجاشريّة والصَّبُوح والغَبُوق والقَيْل . وأَفْحَمُوا عنكم من الليل وفَحَمْهُوا أَي لا تسيروا حَتَّى تَذَهَبُ فَحَمَّتُهُ ﴾ والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحْمةَ السَّحَر أي حينه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُمْ حَتَى تَذَهِبُ فَحَمَّةُ الشَّتَاءُ؛ والفُّوأَشِي: ما انتشر من آلمال والإبل والغنم وغيرها . وفَحْمة العشاء : شدة سواد الليل وظلمته ؛ وإنما يكون ذلك في أوَّله حتى إذا سكن فيوُّرُهُ قَـلَّتُ تُظلُّمتُهُ . قال ابن بري : حكم حمزة بن الحسن الأصبهـاني أن أبا المَفْضَلُ قَالَ ؛ أُخْبُرُنَا أَبُو مَعْمَرُ عِبْدِ الوَّادِثُ قَالَ كُنْـا بباب بكر بن حبيب فقال عيسى بن عمر في عرض كلام له قبَعْمة العشاء ، فقلنا العلما فحمة العشاء ، فقال: هي قصمة، بالقاف ، لا يختلف فيها ، فدخلنا على بكر بن حبيب فحكيناها له فقال : هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير، أي فَوَرَته ﴿ وَفِي الْحَدَيْثُ : اكْفَتُوا صبيانكم حتى تذهب فحمة العشاء ؛ هي إقباله وأول سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بين صلاتي العشاء الفحمة ، والتي بين العتمة والغداة العَسْعُسَةُ .

ويةالى : فَحَمُّوا عن العشاء ؛ يقول : لا تَسيروا في أوله حين تَفُور الظَّلْمة ولكن امْهَلُوا حَى تَسْكُن وتَعتدل الظِلمة ثم سيروا ؛ وقال لبيد : وانتزع إليّنك ، فإنتني لا جاهل" بَكِيم"، ولا أنا، إن نَطَقَتْ، فَعَوْم

قال ابن سيده: قبل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ، قال : ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهم حذف الزيادة فجعله كر كُوب وحَلُوب، أو يكون أراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطق جواباً ، قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلا فاحم . وفَحَم الصي من بالفتح ، يفحم ، وفَحَم الصي من بالفتح ، يفحم كل وفَحم فيخماً وفيحماً وفيحماً وفيحماً وأفيحم وأفيحم كل ذلك إذا بكى حتى ينقطع نقسه وصوته . الليت : كلمني فلان فأفيحمته إذا لم يطتى جوابك ؛ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نقسه . وفيحم الكبش وفيحم ، فهو فاحم وفيحم : صاح . وفيحم الكبش حتى فيحم أي صار في صوته بحثوحة . وثخم : فخم الشيء يفخم فيخامة وهو فيخم : عبل ، وفخم البحث وقيحم ، فخامة وهو قيخم ، فخامة أي والأنشى فيخم ، وقيحم أي عظم الرجل ، بالضم ، فيخامة أي ضخم ، وقيامه و تفخم ؛ قبل ، وفيحم أي عظم الرجل ، بالضم ، فيخامة أي ضخم ، وتفيد و تفخم ؛ قال كثير عزة :

فأنت ، إذا عد المكادم ، كينه وبن ابن حرّب ذي النهى المنتفخم وبن ابن حرّب ذي النهى المنتفخم ومنطق والتفخم: النعظم. وفغم الكلام: عظه . ومنطق فغم : جزّل ، على المثل ، وكذلك حسب فغم ؛ قال: دع ذا وبَهْج حسباً مُبهَجًا فغم أ منطقاً مروّجا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخَماً مُفَخَماً أي عظيماً مُعَظَماً في الصدور والعيون، ولم تكن خلفته في جسمه الضخامة، وقيل : الفضامة في وجهه أنبلت وامتلاؤه مع الجمال والمهابة . وأتبنا فلاناً فَفَخَمَناه أي عَظمَناه ورفعنا من شأنه ؟ قال رؤبة :

واضيط الليلَ ، إذا طالَ السُّرى وتَدَّجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ، واعْتَدَلُ وجاءنا فَحَمْةَ ابن جُمَيْرٍ إذا جاء نصف الليل ؛ أنشد

> عِنْدَ دَيْجُورِ فَحْنَةِ انْ جُمُنَوْرٍ طُرُ قَنَنْنَا ، والليلُ داجٍ بَهِيمُ

والفاحم من كل شيء: الأسود بين الفيومة ، ويبالنغ فيه فيقال: أسود فاحم . وشعر فتحم : أسود ، وشعر فاحم وقد فيحم فحومة . وشعر فاحم وقد فيحم فحومة : وهو الأسود الحسن ؛ وأنشد:

مُبَتَّلَة كَمِنْفَاء رُؤد شَبَابُهَا ، لَهَا مُغْلَبَّا رِيمٍ وأَسُودُ فَاحِمُ

وفَحَم وجهه تفصماً : سوَّده .

ابن الكلى :

والمُنْعَجَم: العَبِيُّ . والمفحّم : الذي لا يقول الشعر. وأَفْحَمَهُ الْهُمُّ أَوْ غَيْرَةٍ:منعه مِنْ قُولُ الشِّعْرِ ﴿ وَهَاجِاهُ فأَفْحَمه : صادفه مُفْحَماً . وكلُّمه فَفَحَم: لم يُطق جِوَابًا . وكلمته حتى أَفْ حَمَّته إذا أَسَكَتُه في خصومة أو غيرها . وأَفْحَمْتُه أي وجدته مُفْحَمًّا لا بقول الشعر ، يقال : هاجيناكم فما أفحمناكم . قال ابن بري : يقال هاجيته فأفتحمته بعني أسكتُ ، قال ; وبجيء أفصته بمعنى صادفته مُفحَماً ، تقول : كَمْجَوْتُهُ فأفحمته أي صادفته مفحماً ، قال : ولا يجوز في هذا هاجيته لأن المهاجياة تكون من اثنين ، وإذا صادفه مُفْحَماً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فما أفحمناكم بمعنى ما أسكتناكم جاز كقول عمرو بن معديكرب: وهاجيناكم فما أفحمناكم أي فما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زيلب بنت جحش : فلم ألبث أَنْ أَفِيْحَمَنْهَا أَي أَسَكَتُهَا . وشاعر مُفْحَمَم: لا يجبب مُهاجِيه ؛ وقول الأخطل :

تَخْمَدُ مُولانًا الأَجَلُ الأَفْخُمَا

والفينغمان : الرئيس المنعظم الذي يُصدَر عن وأبه ولا يُقطع أمر دونه . أبو عبيه : الفغامة في الوجه نبله والمتلاؤه . ورجل فغم : كثير لحم الوجنتين . والتفخم في الحروف ضد الإمالة . وألف النفخم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك ملام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما كتبوا إحديما وسوبهن بالياء لكان إمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة .

قدم: الفَدْم من الناس: العَيْسِيُّ عن الحِبة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم، وهو أيضاً الغليظ السبن الأحمى الجافي، والثاء لفة فيه، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء، والجمع فدام، والأنثى فَدْمَة وثناء ، وقد فَدُم فَدامة وفُدومة ؛ قال الليث: والجمع فُدُم ال

والمُنفَدَّم من الثياب ؛ المُشْبَع حبرة ، وقيل : هو الذي ليست حُمرته شديدة . وأحْمر فَدَّم : مشبع. قال شهر : والمُنفَدَّمة من الثياب المُشْبَعة حبرة ؛ قال أبو خراش الهذلي :

ولا بَطِئلًا إذا الكُماةُ نَزَيْنُوا ، لَـدَى غَمَراتِ المَـوْتِ ، بالحالِكِ الفَدْمِ

يقول: كأنتا تزينوا في الحرب بالدّم الحالك. والفَدْم: الثقيلُ من الدم، والمُفَدَّم مأخوذ منه. وثوب فَدْم، ساكنة الدال، إذا أشبع صَبْغُه. وثوب فَدْم، ساكنة الدال، إذا كان مصبوعًا مجمرة مشبعًا. وصبغ مُفدَم أي خاثر مُشْبَع. قال ابن بري: والفَدم الدم؟ قال الشاعر:

ا قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة التهذيب
 مضبوطاً يشكل القلم أيضاً ككتب .

أقول لكامِل في الحَرْب لَمَّا ... جَرَى بَالْحَالِكِ الفَدْمِ البُحُورُ

وفي الحديث: أنه نهى عن الثوب المنفدم ؟ هو المشبع حبرة كأنه الذي لا يتعدد على الزيادة عليه لتناهي حبرته فهو كالمتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث على: نهاني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم أن أقرأ وأنا راكم أو ألبس الممصفر المنفدم ولم ير وفي حديث عروة: أنه كره المنفدم المنفدم ولم ير بالمنفرج بأساً ؛ المنضرج: دون المنفدم ، وبعده المنورد . وفي حديث أبي ذر": أن الله ضرب النصارى بذل مفدم أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات للمعاني . والفدم : الدم ؛ ومنه قبل المثقبل : فكدم تشبها به .

والفيدام : شيء تشده العجم على أفواهها عند السُقي، الواحدة فيدامة ، وأما الفيدام فيإنه مصفاة الكوز والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سُقوا الشَّر بُ فَدَّمُ والإبريق الذي يُسقى منه الشَّر ب مُفَدَّم ،

والفَدَّام: شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، واحدته فَدَّامة ؛ قال العجاج :

كأن ذا فدامة منطقا

يريد صاحب فكراسة ، تقول منه : فكرمت الآنة تقديماً . والمفكر مات : الأباريق والدنان . والفدام والثّدام : المصفاة . والفيدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفيدام بالفتح والتشديد مثله ، قال : وكذلك الحرقة التي يَشد بها المجوسي فعه . وإبريق مفد ومفكر م : عليه فيدام ، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء . والفدام : لغة في الفدام . وفعرة : وفعرام ، قال عنرة:

بزُمجاجة صَفُواة ذات أَسِرَّة ، قُورِنَتُ بِأَزْهَر في الشَّمال مُقَدَّمَرٍ وقال أبو الهندي :

مُفَدَّمَة فَرَّا ، كَأْنَّ رِفَابِهَا رِفَابُ بِنَاتِ المَاءَ أَفْنَرَعَهَا الرَّعْدُ

عَـدًا يَ مُفَدًّا مَهُ إِلَى مَفْعُولُهِ إِنَّ لَأَنَّ الْمُعَى مُلْسِهُ أَوْ مُكَسُوَّةً . وَفَكَامَ فَاهُ وَعَلَى فَيْهِ بِالْفِيدَامِ يَفْدُمْ فَكَامُأً وفَدُّم : وضعه عليه وغطَّاه ؛ ومنه رجل فَدْمُ أي عَى تَقْيَلُ بَيِّنِ الفَدَامَةِ وَالفُدُومَةِ . وَفِي الحَدَيْثِ : إِنْكُمْ مَدْ عُوْوَنَ بِومُ القيامةُ مُفَدَّمةً أَفُواهُ كُمُ بِالفِدامِ } هو ما يشد على فم الإبريق والكوز من خرقة لتصفية الشُّراب الذي فيمه أي أنَّهُم 'يمنعون الكلام بأفواههم حتى تتكلم جوارجهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقيل : كان سُقاة الأعاجم إذا سَقَوْ ا فَدَّمُوا أَفُواهُمُ أي غَطُّوها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفضادهم . قال أبو عبيد : وبعضهم يقول الفَدَّام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفيدام . وفي الحـديث أيضاً : 'مجشر الناس يوم القيامة عليهم الفدام ؛ والفدام هنا يكون واحداً وجمعاً ، فإذا كان واحداً كان اسماً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككيرام وظيراف . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : الحلم فدام السفيه أي الحلم عنه بُغَطِّي فاه وبُسُكته عن سفهه . والفدام : الفيامة . وفكرَّم البعيرَ : شدَّد على فيه

فدغم: الفَدغم، بالنين معجمة: اللَّحِيم الجسيم الطويل في عظم، زاد التهذيب: من الرجال؛ قال ذو الرمة:

إلى كلُّ مَشْبُوحِ الذُّراعَيْنِ ، تَتُقَى به الحَرْبُ ، شَعْشَاعِ وأَبْيَضَ فَدْغَمْ

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كلُّ مشبوح الذّراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الذراعين مجسيها وينمها من الإغارة عليها ، والأنثى بالهاء ، والجمع قداغية نادر لأنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلحق الهاء لها . وخدُ قَدْ غَم أي حسن ممتلىء ؟ قال الكميت :

وأَدْنَيْنَ البُرُودَ عَلَى خُدُودٍ لَ الْمُدَاوِمِ الْمُسْلِلِ الْمُدَافِعِ الْأُسْلِلِ الْمُسْلِلِ

فوم : الفَرْمُ والفَّرَامُ : مَا تَتَضَيَّقُ بِهِ المرأةُ مِنْ دُواءً ، وَمَرَّةٌ فَرَّمَاءُ وَمُسْتَقَرِّمَةً : وَهِي التي تَجْعَلُ الدواء في فرجها ليضيق . التهذيب : التفريب والتفريم، بالياء والمم ، تَضْيِيقَ المرأة فَلَنْهُمَهَا بِعَجَمِ الزبيبِ، يَقَالَ: اسْتَقُورَ مَتَ المرأة إذا احتشَتَ، فهي مستَفرمة، وربا تتعالج مجب الزبيب تُضيّق به متاعها . وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجـاج لمـا شكا منه أنس ابن مالك : يا ابن المُستَقْرِمة بعَجَمَ الزبيب ، وهو مَا يُسْتَقُرُهُ بِهِ } يريد أنها تُعالج به فرجها ليَضِينَ ويَسْتَحْصِف ، وقيل : إنا كتب إليه بذلك لأن في نساء تُـ قيف صَعة " فهن " يفعلن ذلك يَسْتَضِفن به . وفي الحديث : أنَّ الحسين بن على ، عليهما السلام، قال لرجل علىك بفرام أمك ؛ سئل عنه ثعلب فقال : كانت أمه ثقفية ؛ وفي أحراح نساء ثقيف سعة ؛ ولذلك يُعالِجن بالزبيب وغيره . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أذَّلُ من فَرَمُ الأَمَّة } وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها ليَضيق ، وقيل : هي خرقة الحيض . أبو زيد:الفرامة الحجرقة التي تحملها المرأة في فرجها واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها، وقيل : الفرام أن تحيض المرأة وتحتشي بالحرقة وقد افترمت ؟ قال الشاعر :

وجد تُنكَ فيها كأم الغلام ،
منى ما تجد فارماً تفترم
الجوهري : الفر مة ، بالتسكين ، والفر م ما تعالج
به المرأة قبُلكها ليضيق ؛ وقول أمرى القيس :
تجميلننا والأسل النواهيلا
مستفر مات بالحصى تحوافيلا

يقول: من شدة جربها يدخل الحصى في فروجها . وفي حديث أنس: أيام التشريق أيام كهو وفيرام ؟ قال ابن الأثير: هو كناية عن المجامعة ، وأصله من الفرم ، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العفيضة ، وقد استقارمت أي احتشت بذلك . والمقارم: الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها .

والمُنفَرَم : المعلوم بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلي :

> وُجَنِيِّ جِلالِ لَمْمُ سَامَرُ تَشْهِدُنِّ ، وَشِعْبُهُمُ مُفْرَمُ

أي بملوء بالناس . أبو عبيد : المُنفَرَّم من الحيـاض المملوء بالماء ، في لغة هذيل ؛ وأنشد : حياضُها مُنفرَّمة مُطَنَّعه

يقال: أفتر منت الحوض وأفنعيته وأفامتُه إذا ملأته. الجوهري: أفتر منت الإناء ملأته ، بلغة هذيل . والفر منى: السم موضع ليس بعربي صحيح الجوهري: وفر ما ، بالتحريك ، موضع ،قال سليك بن السُلكَ

كَأَنَّ قَوَالِمَ النَّحَّامِ لَـبَاً النَّحَامِ لَـبَاً الْعَارُ الْمَعَالُ عَادُ الْمَعَالُ عَادُ اللَّهِ مَلْكَ عَادُ اللَّهِ مَلْوَاهُ ، مَلَّا فَرَعَا وَ عَالِيةً مَلُواهُ ، كَأَنَّ بَياضَ غَرُّ تِهِ خِيادُ مَا اللَّهِ خِيادُ اللَّهِ خِيادُ اللَّهِ خِيادُ اللَّهِ خِيادُ اللَّهِ خِيادُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ

١ قوله لا تحمل » في التكملة : تروح .

يرثي فرساً له نَفَق في هذا الموضع :

يقول : عَلَمَ قُوائُنُهُ فَرَمَاء ؛ قَالَ ابن بري : من نعم أن الشاعر وثي فرسه في هذا البيت لم يُروه إلا عالية " شُواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائه ، ومن زعم أنه لم يمت وإنما وصفه بارتفاع القوائم فيانه يرويه عالية " شواه وعالية " ، بالرفع والنصب ، قال : وصواب إنشاده على قَرَمَاء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في كتاب سببويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال تعلب : قَرَمَاء عَقَبة وصف أن فرسه نَفَق وهو على ظهره قد رفع قوائم ، ورواه عالية " شواه لا غير ، على ظهره قد رفع قوائم ، ورواه عالية " شواه لا غير ، والنحام : اسم فرسه وهو من النَّصْة وهي الصوت . قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فعسلاء إلا ثلاثة أحرف وهي : فرَمَاء وجَنُفَاء وجَسَداء ، وهي أسماء مواضع ، فشاهد فرَمَاء بيت سليك بن السلكة أسماء مواضع ، فشاهد فرَمَاء بيت سليك بن السلكة هذا ؛ وشاهد جَنَفَاء قول الشاعر :

رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنَفًا ﴿ حَتَى الْمُطَالِي الْمُطَالِي الْمُطَالِي الْمُطَالِي الْمُطَالِي الْمُطَالِي

وشاهد جَسَداء قول لبيد :

فَبِينَا حَيْثُ أَمْسِينَا ثَلَاثاً ، عَلَى جَسَدام ، تَنْبَحْنَا الكِلابِ

قال: وزاد الفراء تأداء وسَحناء ، لغة في الشاداء والسّحناء ، وزاد ابن القوطية نَعْساء ، لغة في النَّفساء . قال: وبما جاء فيه فَعَلاء وفَعَلاء ثَاداء وتأداء وسَحناء وسَحناء وامرأة نَعْساء ونَفَساء ، لغة في النَّفساء . قال ابن كيسان : أما ثأداء والسّحناء فإنما حركتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر ، قال : وقرماء ليست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجَمزى في باب القصر، وحكى على بن حيزة عن ابن حيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه

إلا فرَّمَاء بالفاء ، قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر: تَشْخُطِطُ حَائِطَتِي ۚ فَرَمَاء مَنِّي قَصَائَدُ لا أُويِدُ بِهَا عِتَابًا

وقال ابن خالويه: الفرَّما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكندر ، واسبه فرَّما ، وكان الفرما كافراً ، وهي قرية إسبعيل ابن إبراهيم ، عليه السلام .

فوجم: افتر نَعْجُم الحَمَلُ كَافَر نَبْج: سُوي فَيبِست أَعَالُه .

فوزم: الفُرْزُم: سندان الحداد. قال: والفُرْزُوم خشبة الحذّاء، ومنهم من يقول: قُرْزُوم، بالقاف. الجوهري: الفُرْزُوم خشبة مدوّرة كِينْدُو عليها الحينة بسبونها الجيناة، قال: كذا قرأته على أبي سعيد، قال: وحكاه أيضاً ان كيسان عن ثعلب، قال: وهو في كتاب ابن دريد بالقاف، قال: وسألت عنه في البادية فلم يُعرف، وحكى ابن بري قال: قال ابن خالويه الفُرزُوم، بالفاء خشبة الحدّاد.

فرصم : الفر صيم : من أسماء الأسد .

فوضم : الفر ضم من الإبل : الضغمة الثقيلة وفير ضم : اسم قبيلة ، وإبل فر ضيية منسوبة إليه .

فوطم: الفُرْطُومة: منقارا الحف إذا كان طويلا محدد الرأس، وخف مُفَرَّطم. الجوهري: الفُرْطوم طرف الحف كالمنقار، وخفاف مُفَرَّطمة. وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة ؟ قال ابن الأثير: الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف. ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين منقار» تمع في ذلك التهذيب والنهاية، والذي في القاموس: الفرطوم بلاها،

مُفَرَّ طَهَيْنِ أَي لَمَهَا مِنقارانَ ، والنَّخافُ : الحِف ، رواه بالقاف ، قال : وهو أصح بما رواه الليث بالفاء. فوقم : أبو عبره : الفَرْقَمُ حَشَفَة الرجل ؛ وأنشد : مَشْعُوفة بِرَهْزِ حَكَ الفَرْقَمَ ا

قال : ورواه بعضهم القر قيم ، قال : وأنا لا أعرفها. فسحم : الجوهري : النسحه ، بالضم ، الواسع الصدر، والميم زائدة .

فهم : الفَصْم : الكسر من غير بينونة . فَصَه يَفْصِهُ فَصْماً فَانْفُصَم : كسره من غير أن يبين ، وتَفَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلَمْخال أَفْصَم ' : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؟ وأنشد لعمارة بن واشد :

وأمًا الألى بَسْكُنْ غُوْرَ بِهَامَةٍ ، فَكُلُّ كَعَابِ تَشْرُكُ الحِجْلَ أَفْصَمَا

وفُصِم جانبُ البيت : الهدم . والانفصام : الانقطاع . وفي التنزيل العزيز : لا انفصام أما ؟ أي لا انقطاع لها ، وفي الحديث في صفة الجنة : 'دو"ة " بَيْضاء ليس فيها فَصْم ولا وصم . قال أبو عبيد : الفَصم ، بالفاء ، أن ينصدع الشيء من غير أن يبين ، من قصمت الشيء أفضه فصما إذا فعلت ذلك به ، فهو مَفصُوم ؟ قال دو الرمة يذكر غزالاً شبه بد من خفة :

كأنه دملاج من فضة نتبه "، فضوم في من فضة في ملعب من جوادي الحيى ، مفضوم شه الغزال وهو ناثم بدملج فضة قد طرح ونسي ، وكل شيء سقط من إنسان فنسيه ولم يهند له فهو نتبه "، وهو الحثرت والحثرات ، والناس كلهم يقولون ، قوله « مشوفة الله » قبله كما في التكملة :

 وله « وهو الحرت والحرات الى قوله وانما جمله النج » كذا بالاصل ولينظن ما مناسبته هنا .

نُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يقل مقصوم، بالقاف ، فيكون باثنياً باثنين ؟ قبال ابن برى : قبل في نبه إنه المشهور، وقيل النفيس الضال" الموجّود عن عُفلة لا عن طلب ، وقبل : هو المنسى . الفراء : فأس فَصِم ، وهي الضغبة ، وفأس فِنْدَ أَبِهُ لِمَا نُخْرَت ، وهـ و خرق النصاب ، قال : وأمــا القصم ، بالقــاف ، فأن ينكسر الشيء فيبين . وفي حديث أبي بكـر : إني وجدت في ظهري انتفصاماً أي انصداعـاً ، وبروى بالقاف ، وهو قريب منه . وفي الحديث : استَغَنُّوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه ، ويروى بالقاف . وأفَّصَمَ الفحلُ إذا كَجَفَر ؟ ومن قبل : كل فحل يُفْصِم إلا الإنسان أي ينقط ع عن الضراب . وأنفص المطر : انقطع وأفلكم . وأفصم المطرا وأفاص إذا أقلع والكشف وأفاصمت عنه الحُبْسُ . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليها : أنها قالت رأيت رسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، يَشْرُ لِ عليه في اليوم الشديد البرُّد فَيُفْصِم الوَّحَى ﴿ عِنْهُ وَإِنَّ تَجْمِينَهُ لِيَتَفَصَّدُ عَرَفًا ﴾ فيُفْضِم أي يُقلع عنه . وفي بعض الحديث : فيُفَهِم عنى وقد وعَيْت يعني الوَّحْي أي 'يقلع .

فطم: فطم العُود فطماً: قطعه . وفطم الصبي يقطيه فطماً فهو فطيم: فصله من الرضاع . وغلام فطيم ومقطيم الفي فيصله عن أمه وضاعها . الجوهري: فيطام الصبي فيصاله عن أمه وفظيم المي وهدو فقطيم فظيمت الأم ولدها وفطيم الصبي وهدو فقطيم وكذلك غير الصبي من المراضيع ، والأنثى فقطيم وفطيعة . وفي حديث امرأة وافع لما أسلم ولم التهذيب والتكملة: فيصم أي كميلل .

تُسْلِم: فقال ابني وهي فَطِيم أي مَفْطُومة، وفعيل يقع على الذكر والأنثى ، فلهـذا لم تلحقه الهـاء، وجمع الفَطيم فَطُهُم مثل متربر وسُرُر ؛ قال : وإن أَغَارَ ، فلم كيلو بطائِلة في ليَبْلة من حمير ساور الفُطُها

و في حديث ابن سيرين: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدرَّعُ بين الفطئم فقال: ما أرى هذا إلا من الاستقسام بالأزالام ؟ جمع فَطيم من اللبن أي مَفطنُوم . قال ابن الأثير : وجمع فَعيل في الصفات على فُعُل قليل في العربية ، ومنا جاء منه أشبَّه بالأسماء كنَّذُ مَر ونُذُرُ ، فأما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَقِيمٍ وعُقُمُ وفَطِيمٍ وفُطُهُم ، وأَراد بالحديث الإقتراع بين َ دُوادِي " المسلمين في العَطَاء ، وإِمَّا أَنْكُـر • لأَنْ الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم الفِطام ، وكل دابة تُفطُّم ؛ قال اللحياني : فَطَّـمَتُه أمه تَفْطِهه ؛ فلم يَخْصُ مَنْ أي نوع هو ؛ وفَطَهُتِ فلاناً عن عادته ، وأصل الفَطْم القطيع ، وفَطَه الصيُّ : فَصَلَّهُ عَنْ ثَدِّي أُمَّهُ وَرَضَاعُهَا . وَالْفُطِّيمَةُ : الشاة إذا فُطبت . وأَفْطَبَت السَّخلة : حان أن تُفطَّم ؟ عن ابن الأعرابي ، فإذا فيُطمت فهي فاطم ومَفْطُومة وفَطيعة ﴿ عَنَّهُ أَيْضًا ﴾ قال : وذلك لشهرين من يوم ولادها . وتُفاطُّم الناس إذا لهجَ بَهْمُهُمْ بِأَمْهَاتُهُ بِعِدِ القِطَامِ فَدَفَعَ هَذَا يَهِمُهُ إِلَى هَذَا وهذا بهمه إلى هذا ، وإذا كانت الشاء 'تو'ضع كل بَهْمَةً فَهِي المُشْفِعِ . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت أولاد الشياء العيدان قيــل كَمَّتُ وارتَمَّتُ ، فإذا أكلت قبل بَهْمة سامع حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا فطامها قيل أفسط مت البهمة ؛ فإذا فسُطمت فهي فاطم ومَفْطُومة وفطيم ، وذلك لشهرين من يوم فطامها ١ قوله ه بهمة سانع ﴾ كذا في الاصل على هذه الصورة .

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجْفِر . والفاطم من الإبل : التي يُغْطَم ولدها عنها . وناقة فاطم إذا بلّـغ حُوارها سنة فَفْطِم ؟ قال الشّاعر :

مِنْ كُلُّ كُوْماء السَّنام فاطيم ، تَشْعَى، بِنُسْتَنَّ الذَّنُوبِ الراذِمِ، شِدْقَيْنِ فِي رأس لها صُلادِمٍ

ولأَ فَطَمَنَاكَ عَنِ هَذَا الشِّيءَ أَي لأَ قَطَعَنَّ عَنْهُ طَمَعَكَ. وفاطبة : من أسباء النساء ،التهذيب ﴿ وتسبى المرأة فاطمة وفطاماً وفطيمة . وفي الحديث : أن النبي ، صلى ألله عليه وسلم ، أعطسَى عليًّا حُلَّةٌ سِيْرًا، وقال سَقَقُها خُمُرًا بين الفواطيم ؛ قال القنيني : إحداهن سَدَّةُ النَّسَاءِ فَاطُّمَةٌ مِنْتِ سَيْدُنَّا رَسُولُ اللَّهِ ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زَوْجُ عَلَى ، عليه السلام ، والثانية فاطيمة بنت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلمت وهي أوَّل هاشمية ﴿ وَلَـٰدُتُ لهَاشَمِي ، قَالَ : وَلَا أَعْرَفُ الثَّالِثَةَ ؛ قَالَ ابنَ الأَثْيَرِ : هي فاطبة بنت حيزة عبه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما ؟ وقال الأزهري : الثالثة فاطمة بنت عُتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت الني ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأراه أراد فاطبة بنت حيرة لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَـدن الني، صلى الله عليه وسلم، قُدُرُشَّة وقَدُسُيَّتَانَ ويَمَانِينَانِ وَأَزْدُ بِيَّةً وَخُرَاعِيَّةً ۗ . وقيل للحسن والجُسين : ابنا الفواطم ، فاطمة أمهما ، وفاطمة بنت أسد جد تهما ، وفاطمة ' بنت عبد الله بن عبرو بن عبثران بن مختز ُوم جــدَّةُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

وفَطَيَّتُ الحِل : قَطَعْته . وَفُطِّيَّمَهُ : موضع .

فعم : الفَعْمُ والأَفْعَمَ : المُمْتَلَىء ، وقَيْل : الفَائَضُ امْتَلاء . وساعد فَعْمُ ، فَعُمْ كَفْعُمُ فَعَامِه وَفُعُومَة

فهر فَعْم : مَسَالَيْه . وَوَجْمَه فَعْم وَجَارِية فَعْمَة ؟ وافْعَوْعُمَ ؟ قال كعب يصف نهراً :

مُفْعَوْعِمْ صَخِبُ الآذِي مُنْبَعَقَ ، وَكُلُّ مَنْبَعَقَ ، وَكُلُّ الْقَوْمِ تَصْطَغُقَ ، كَانَ فَعْمَ الأوصال وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعْمَ الأوصال أي بمثلىء الأعضاء ؛ وفي قصيد كعب :

ضَخْمُ مُقَلَّدُها فَعَمْ مُقَيَّدُها

أي بمثلثة الساق . وفي حديث أسامة : وانتهم أحاطوا لللا بحاضِر فَعْنَم أي حَيْ 'بُمْتَكِيءِ بأهـله . وفَعَمَّهُ يَفْعَمُهُ وَأَفْعَمَهُ : ملاه وبالغ في مَكَاثِهِ ؛ وأنشد :

فَصَبِّحَت والطير لم تَكْلَمْ ، جابية " طَلَّت " بِسَالٍ مُفْعَمْ

وأفعَمن البيت برائحة العُود الفعَوْعَم، وأَفَعَم المِسَكُ البيت برائحة العُود وأفعم البيت طيباً: ملأه ، على المثل. وإف الحديث: المتلأ. وفي الحديث: أو أن المرأة من الحدود العين أشرقت لأفعَمت ما بين الساء والأرض ربح المسك أي ملأت ، ويوى بالغين . وفعَمتُهُ واثعة الطيب وأفعَمتُهُ : ملأت أنفَه ، والأعرف فعَمتُهُ الطيب وأفعَمتُهُ : ملأت أنفَه ، والأعرف فعَمتُهُ المحبة ؛

أَتِي " ومَغَمُّوم " حَثَيْث ، كأَنه غُرُ وبُ السَّواني أَثَرَعَتُهَا النَّواضِحُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَعْمُوم إلا في هذا البيت،قال: وهو من أفعَسُت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطيق المآبرُوز والمختُوم

وهو من أبرزت ، ومثله المَضْعُوف من أضْعَفْت . الأزهري : ونَهَر مَفْعُوم أي عملي . ويقال : سِقاء مُفْعَم ومُفْأَم أي علوه ؛ وأنشد أبو سهل في أشعار

الفصيح في باب المُشدّد بيتاً آخر جاء به شاهداً عـلى الضّح وهو :

أَبْيَضَ أَبُرَازَهُ الضَّحِّ رَاقِبَهُ ، مُقلَّدُ قَصْبُ الرَّيْحَانِ مَفْعُوم

أي بمتلى النحماً . وفَعُمْتَ المرأة فَعَامَة وفَعُومَة وهي فَعْمَة : اسْتُوى خَلْقَهَا وغَلَـُظَ سَاقَهَا، وسَاعَدُ فَعُمْمُ ؟ قَالَ :

> بساعِد فَعُمْ وَكُفَّ خَاضِبَ وَمُغَلَّخُلُ فَعُمْ ؛ قَالَ :

فَعَمْ " مُخَلَّنْخَلَهُا، وَعَثْ مُؤْزَّرُهُا ، عَذْبِ " مُقَبِّلُهُا ، طَعْمُ السَّدَا فِنُوهَا

السّدا همنا : البلح الأخضر ، واحدته سداة ، وقبل:
هو العسل من قولهم سدّت النحل تسّد و سدّا.
الجوهري : أفعمّت الرجل مَلْاته غضاً ، وحكى
الأزهري عن أبي تراب قال : سعت واقفاً السّلسَى
يقول أفعمَت الرجل وأفعمَت إذا ملأته غضاً أو

فعم: فَغَمَ الوَرْهُ بَفَغَمَ فَغُوماً: انفتح ، وكذلك تفعَم أي تفتح. وفَعَبَت الرَّائِحةُ السُّدَة : فتَحَبَّها. وانفَغَم الزَّكام وافتَغَم : انفرج. وفَعَبَهُ الطيب: وانفَعَم الزُّكام وافتَغَم : انفرج. وفَعَبَهُ الطيب تفياشيمه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الحور العين تفياشيمه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الحور العين أشرَّفَت لأفنعَبَت ما بين السماء والأرض بريح المسك أي لملأت عقال الأزهري: الرواية لأفمت الإناء المعين ، قال : وهو الصواب . يقال : فَعَبَت الإناء فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مر تفسيره . والريح الطبّة تفغم المزكوم ؛ قال الشاعر :

نَفْحة مسك تَفْغَم المَفْغُوما ووجدت فَغْمة الطيب وفَغُوته أي ريجه .

والفَغَمَ ، بفتح الفين : الأَنف ؛ عن كراع ، كأنه إله السبي بذلك لأن الربح تَفْغَمه . أبو زيد : بَهَظَنّه أَخَذَت بفُقْمه وبفُعْمه ؛ قال شبر : أواد بفقه فمه وبفُعْمه أنفه . والفَغَم ، بالتحريك : الحرص وفَغَم : الشيء فَعَما فهو فَغَم : لهَج به وأولع به وحرص عليه ؛ قال الأعشى :

تَــَــُومُ دِيارَ بنِي عامِرٍ ، وأنت بآل عقبِل فَـغيم

قال ابن حبيب : يريد عامر بن صَعْصَعَة وعَـقيل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكائب فَغِم : حريص على الصيد ؛ قال امرؤ القبس: فيُدُو كُنا فَغِم داجِن ، سبيع تصير طلوب تكور

ابن السكيت : يقال ما أَسْد " فَغَمَ هذا الكلب بالصيد، وهو ضراوت ودر بنه . والفغم : الفم أجمع ، وعمرك فيقال فنعم ".

وفَغَمَه أي قَـبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بعد سيم شاغف وقعم وكذا المناغبة ؛ قال هد به بن خشر م :
متى تقول القلاص الرواسيا ،
يد نين أم قاسم وقاسيا الا ترين الدمع منى ساجبا الا ترين الدمع منى ساجبا حيدار دار منك أن تلائيا ؟ والله لا يشفي الفؤاد الهامًا ، تماحك اللهات والمآك

وفي رواية :

نَعْنُتُ الرُّقِيَ وعَقَدُكُ التَّبَائِيا، ولا اللَّزامُ دُونَ أَن تُفَاغِياً

ولا الفغام دون أن تُفاقِها ، وتر كب القوائم القوائم

وفقيم بالمكان فنصاً : أقام به ولزمه . وأخد بفئنم الرجل أي بذقته ولحيته كفقه . وفي الحديث : كلوا الوغم واطرحوا الفقم ؟ قال ابن الأثير : الوغم ما تساقط من الطعام ، والفقم ما يعلك ين الأسنان ، أي كلوا فئنات الطعام وارموا ما يخرجه الحيلال ، قال : وقيل هو بالعكس .

فقم: الفَقَمُ في الفم: أن تدخل الأسنان العليا إلى الفم، وقيل : الفَقَم اختلافه > وهو أن يخرج أسفل اللَّحْي وبدخل أعلاه ، فَقَمَ كَيْفَقَمَ فَقَمَاً وهُو أَفْقُمَ ، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعْوَجِّ أَفقم ، وقيل : الفَقَم في الفَم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العليا إذا ضم الرجل فاه . وقال أبو عبرون: الفَقَيمُ أن يُطِّيول اللحى الأسفل ويتقصر الأعلى. ويقال للرجل إذا أُخَذَ بِلَحْيَةَ صَاحِبِهِ وَذَ قِينَهِ : أَخَذَ بِفَقْبِهِ . وَفَقَيْتُ الرجل فَقَماً ، وهِو مَفْقُوم إذا أَحَـٰذَتُ بِفُقْمِهِ . أبو زيد : بهظته أخدت بفقه وبفغهه و قال شمر : أَرَادُ بِفُقِيهُ فَمِهُ وَبِفُغُمِهُ أَنْفِهِ ﴾ قال : والفُقُمان هما اللَّحْمَانُ. وفي الحديث : من حفظ ما سأن 'فَقْمَيْهُ دَخُلُ الْجِنَةُ أَيْ مِلْ بِينَ لَيُعْيِيهِ } والفُقْمَ ؟ بالضم : اللحي ، وفي دواية : من حفظ ما بين 'فقسَّه ورجليه دخل الجُنة ؟ يريد من حفظ لسانه وفرجه . اللَّيْتُ: الفَقَمُ كَدَّةِ فِي الذَّقْنِ ، وَالنَّمْتُ أَفْتُهُمْ . وَفِي حدیث موسی ، علیه السلام : لما صارت عصاه حید وضعت ُفقْماً لها أسفل وفُلقُماً لها فوق . وفي حديث الملاعنة : فأخذت بفقيميَّه أي بلحبيه . وفقيم الرجلُ فَقَماً: رَجِع دَقَنُهُ إِلَى فَهِ . وَفَقِمَ أَيْضاً: كَثِر مَالُهُ. وفَقِيمُ الْإِنَاءُ : امْتَلَأُ مَاءً . ويقال : فَقَيْمَ الشَّيُّءَ اتسع،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أصاب من الماء حتى فقيم ؟
عن أبي زيد . والأمر الأفشقم : الأعوج المخالف .
وأمر مُنتَفاقِم ، وتفاقَمَ الأمر أي عَظمُم . وقَقْمُ
الأمر مُنتَفاقِم : عظم ، وفقيم أيضاً فقَما . وفقيم الأمر يَفقيم فقماً . وفقيم الأمر يَفقيم فقماً وفئيوماً وتفاقم : لم يجر على استواء، مشتق من ذلك . وفقيم الرجل فقماً : بطر وهو من ذلك لأن البطر خروج عن الاستقامة والاستواء ، قال رؤبة :

فلم تَزَلُ ثَرَّأُمُهُ وَتَعْسِمُهُ ، من دائه ، حتى اسْتَقَامَ فَقَبُهُ *

التهذيب : وإن قيل فقتَم الأمر كان صواباً ؛ وأنشد: فإن تستمع بالأمهها ، فإن الأمرَ قد فقيا

أبو تراب: سبعت عَرَّاهاً يقول رجل فقيم فيهم إذا كان يعلو الحصوم ، ورجل لقيم لهم مثله ، وفي حديث المغيرة يصف امرأة: فقياء سَلْفَع ؛ الفقياء: المائلة الحنك ، وقيل : هو تقدم النايا السُّفلي حتى لا تقع عليها العُليا . والفَقُم والفُقم : طَرَف خطئم الكلب ونحوه، وقيل: دقن الإنسان ولتعييه، وقيل: هما فيه . التهذيب : وربما سَمَّوا ذَفَن الإنسان فَشَماً وفُقماً .

والمُنفاقعة البُضْع، وفي الصحاح: البيضاع'؛ قال الشاعر: ولا الفيغام ' دونَ أن تُفاقِما

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَغَم. وفَقَمَ المرأة : نكحها . وفقم ماله مُ فَقَماً : نَفِدُ وَنَفِق . وفُقيم : بطن في كنانة ، النسب إليه مُقمي " نادر" ي حكاه سيبويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم مُقمَّي " ١ قوله « ترأمه » كذا بالاصل بم ، وفي المحكم ترأبه بالباه ، والمنى واحد .

مثل ُهذَكِي ، وهم نَسَأَةُ الشهور . وفُقَيْمُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه ُفقَيْمِي على القياس. وأفثقم ُ: اسم.

فلم : الفَيْلَمَ : العَظيم الضَخْمُ الجُنْةُ من الرجال ، ومنه تَفَيْلُتَى الفلام وتَفَيْلُمَ بِمنى واحد . يقال : وأيت رجلاً فَيْلُمَا أَي عظيماً . ووأيت فَيْلُما أَي عظيماً . والني والياء والدة ، والفيلكماني عظيماً . والفيلم ، والياء والدة ، والفيلكماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالفة . وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الدجال فقال : أقسر في يُلمَ هجان ، وفي رواية : وأيته فَيْلُمَ هجان ، وفي رواية : وأيته فَيْلُمَ الكبير ، وقيل : المشط الكبير ، وقيل :

كما فَرَقَ اللَّمَّةُ الفَيْلَمُ

والفَيْلِم: الجُمُنَّة العَظيمة. والفَيْلَمُّ: الجَبان. ويقال: فَيُلْسَانِيُّ كَمَا يَقَالَ 'دَحْسُهَائِيَّ. والفَيْلُم: العظيم؛ وقال البويق الهذلي:

ويَعْمِي المُضاف إذا ما دعا ، إذا فَرَ ذو اللَّمَّةِ الفَيْلُمُ

ويقال: الفَيلِمُ الرجل العظيم الجُنْمَة ؛ وقال : يُفَرَّقُ بَالسيفِ أَقْسُرَانَهُ ، كما فَرَّقَ اللَّبِّـةَ الفيلِم

قال ان بري : وهذا البيت الذي أنشده لبريق المذلي يروى على دوايتين، قال: وهو لعياض بن خويلا الهذلي، ورواه الأصمى :

> يُشَدِّبُ بالسيف أقرانه ، إذا فر ذو اللمة الفيلم

قال : وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً على الرجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من روا. : كما فكر ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن النيلم من الرجال الضغم ، وأمسا النيلم في البيت على من رواه :

كما فر"ق اللمة الفيلم

فهو المشط. قال ابن خالويه : يقال دأيت فيلك يُسرّح فيلكم بفيلكم أي دأيت رجلًا ضخماً يسرح جُمة كبيرة بالمشط. قال ابن بري : وأنشد الأصمي لسيف بن ذي يزن في صفة الفراس الذين جاء بهم معه إلى المين :

قد صَبَعَتْهُم مِن فادِس عُصَبُ ، هُ هِرْ بِدُهُ مَا مَعْلَمٌ وَرَمُوْمِهَا بِينَ مُعْلَمٌ وَرَمُوْمِهَا بِيضَ وَلَوْبَةٍ ، يَضِ وَلَمُوْمِهَا كُنُ عُظِيمِ الرَّقُوسِ فَيَلْلَمُهَا مَوْلُوا بِناتِ الرَّيَاحِ مَحْوَهُم ، وَأَعْوَهُم ، أَعْوَجُهُا كَامِح وَأَقْوَمُهَا وَأَعْوَمُهَا وَأَعْوَمُهَا وَأَعْوَمُهَا وَأَعْوَمُهَا وَأَعْوَمُهَا وَأَعْوَمُهَا وَأَعْوَمُهَا وَأَعْوَمُها وَأَعْوَمُها وَأَعْوَمُها وَالْعَرَامُها وَالْعَرَامُةِ وَالْعَرَامُهِا وَالْعَرَامُها وَالْعَرَامُةُ وَالْعَرَامُةُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُها وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَرَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَيْمِ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَمِ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَمُ وَالْعِلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلْمِ وَالْعَلَامُ وَالْعِلْمُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلْعِلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلْمُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَالْعِلَامُ وَل

بناتُ الرباح : النَّشَاب . والفَيْلَمَ : المُشط بلغة أَهَل البَين ، وكل هؤلاء يُعَظَّمُ مُشْطَه . والفَيْلَمُ : المرأة الواسعة الجَهَاذ . ويَوْ فَيْلَمَ : واسعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فَيْلُم ؟ عن ابن الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلْـُقُم الواسع .

فلهم : الفَلَهُم: فرج المرأة الضغم الطويل الإسكتين القبيح . الأصمي : الفلهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً . أبو عمرو : الفلهم الفرج ؛ وأنشد :

> يا ان التي فلنهمنها مثل فنيه ، كالحفر قام ورده بأسلنميه

الحَفَر هنا: البَّن التي لم تطو . وأَسَلُم : جمع سَلَمُ الدِلو، وأراد أن فلهمها أَبْخر مثل فمه . وفي الحديث: أن قوماً افتقدوا سيخابَ فناتهم فاتسَّهموا امرأة فجاءت

عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها ؛ قال أبن الأثير :
وذكره بعضهم في القاف. وبيئر فكنهم: واسعة الجوف.
فعم : فئم ": لغة في 'ثم " وقيل : فاء فم " بدل من ثاء ثم ".
يقال : رأيت عَمراً فئم " زيداً وثم زيداً بعني واحد .
التهذيب: الفراء قبلها في فئه الأثم الفراء: يقال هذا فم " ، مفتوح الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب والحفض رأيت فماً ومردت بفهم ، ومنهم من يقول هذا فئم " ومردت بفهم ورأيت فما ، فيضم الفاء في كل حال كم يفتحها في كل حال ؟ وأما بتشديد الميم فإنه يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذؤيب العنها في الفقيسي:

قال : ولو قال من فَمَّة ، بفتح الفاء ، لجاز ؛ وأَمَا فُو وفي وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال :

خالط من سلمي خياشيم وفا

قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل. قال الليت: أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفوره، حذفت الهاء من آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترت الواو ضروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تنبع الفاء، وإنما يستحسنون هذا الفظ في الإضافة، فأما إذا لم تنضف فإن الميم تجعل عماداً للفاء لأن الياء والواو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون امم بحرف مفلق، فعمدت الفاء بالميم، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك:

خالط من سلبى خياشيم وفا

الجوهري: الغم أصله فنو"ه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواد الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فالمؤلف صفرت أو جمعت رددته إلى أصله وقلت فنويّه

وأفتواه ، ولا تقل أفهاء ، فإذا نسبت إليه قلت فَسِيّ، وإن شئت فَسَوِيّ بجمع بين العوض وبين الحرف الذي عوّض منه ، كما قالوا في الثنية فَسَوان ، قال: وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا المم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ؛ وأنشد الأخفش للفرزدق :

ُهُمَا نَفَتُا فِي فِيَّ مِن فَمَوَ يُهُمَا ، على النابِـعِ العاوي ، أَشَدُّ رِجامٍ

قوله أشد رجام أي أشد " نَفْت ، قال : وحق هذا أن يكون جماعة في أن يكون جماعة لأن كل شبئين من شبئين جماعة في كلام العرب ، كفوله تعالى : فقد صفّت فلتُوبكما وفيه لغات : يقال هذا فكم " وَرأيت فَما ومردت بِفَم ، بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يضم الفاء على كل حال ، ومنهم من يضم الفاء على كل حال ، ومنهم من يحسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : وأيت فَما وهذا فكم " ومردت بِفِم . قال القراء : فئم " وثئم " من حروف النسق . التهذيب : الفراء ألقينت على الأديم حروف النسق . التهذيب : الفراء ألقينت على الأديم كرفية أي نَفْساً ويجمع أن فنساً والمحمد أن في المحمد أن في المحمد أن في المحمد أن في المحمد أن في أن

فهم : الفَهُمُ : معرفتك الشيء بالقلب . فهمة فَهُماً وفَهَامة : علمه ؟ الأخيرة عن سببوبه . وفهَمْت فلاناً وفهَمْت الشيء : عقلتُه وعرَفْته . وفهمّت فلاناً وأفهم منه منها بعد شيء . ورجل فهم " : سريع الفهم ، ويقال : فهم " وفهم " وأفهم " وأفهم الأمر وفهم إياه : جعله يَفهمه . واستَفهمه الأمر وفهم . وقد استَفهم ين الشيء فأفهم تفهمة وفهم " .

وفَهُمْ : قبيلة أبو حي ، وهو فَهُمْ بن عَمَرُو بن قَيْسُ ِ ابن عَيْلان .

فوم: الفُومُ: الزُّوعِ أَوِ الحِنْطَةِ ، وأَزْدُ الشَّراةِ يُسبون السُّنْبُل فُوماً ، الواحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَدِيثُهُمْ لَــَا أَتَانَا لِمُعَالِمُ أَتَانَا لِمُعَالِمُ فَوْمَنَانِ

والماء في قوله بكفه غير مشعة . وقبال بعضهم : الفُومُ الحمُّص لغة شامية ، وبائعه فاميُّ مُغَيَّر عن فُومي" ، لأنهم قد يُغيِّرون في النسب كما قـالوا في السِّهُلُ وَالدُّهُرِ 'سَهُلُيٌّ وَدُهُرَيٌّ . وَالْقُومُ : الْحَيْرُ أَبْضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَـبـزُوا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل : الفُوم لغة في الثُّوم . قال ابن سيده: أراه على البدل. قال ابن جني: ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسُهَا ، إلى أنه أراد الثُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ، قبال : والصواب عندنا أن الفوم الحَنَّطة وما يُخْتَسَنَ مِن الحِسُوبِ. يقال : فَوَّمُّت الحَيْرُ وَاخْتَرْتُهُ ، ولست الفاء على هذا بدلاً من الثاء، وجمعوا الجمع فقالوا فنُومان ؛ حكاه ابن جني ، قال: والضبة في فنُوم غير الضبة في فنُومان ، كما أن الكسرة التي في دلاص وهجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف التهذيب : قال الفراء في قوله تعالى وفُومِها ، قال : الفُوم بما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والحيز جبيعاً . وقبال بعضهم : سبعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنا ، بالتشديد ، يريدون اختبزوا ؛ قال : وهي في قراءة عبد الله وتُنُومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يُشاكله من العدس والبصل والعرب تبدل الفاء ثاء فيقو لون ُجدَفُ وجُدَثُ للقبر ، ووقع في عافُور شَرٍّ وعائنُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن النوم الحنطة ، وسائر الحبوب التي تختبز يلحقها اسم الفوم ، قال : ومن قال الفرم همنا الثوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُر فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحاني : هو الثوم والفوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالثاء فيعناه الفوم وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد الأخفش لأبي محبص الثقفي :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبْنِ كَأَغْنَى وَاحِدِ نَوْلَ المَدْيِنَةَ عَنْ زِدَاعَةِ فُومٍ وقال أُمِيَّة فِي جَمِعِ الفُومِ :

كانت لهم تجنّة" إذ ذاك ظاهرة"، فيها الفراديس والفُرمان والبَصَلُ

ويوى : الفراريس ؛ قال أبو الإصبع : الفراريس البصل . وقال ابن دريد : الفومة السنبلة ، قال : والفامي السنكري ، قال أبو منصور: ما أداه عربياً عضاً . وقدَطّعُوا الشاة فوماً فوماً أي قطعاً قطعاً والفيتُوم : من أدض مصر قتل بها مروان بن محمد تض ملوك بني أمية .

فيم : الفَيَامُ والفِيامُ : الجماعة من الناس وغيرهم ، قال: ولولا الفيام لقلت إن الفِيام مخفف من الفِيّام .

فصل القاف

قام: قَدَّمَ من الشراب قاَّماً: ارتوى؛ عن أبي حنيفة. قتم: القُنْمة: سواد ليس بشديد ، قَدَّمَ يَقْتِم قَدَّامة فهو قاتِم وقَدِّم قَدَّمَ ؛ أنشد سببويه: ، قوله « السكري » كذا في شرح القاموس، والذي في الأصل الدن عليه ضفة وما بعد الكاف غير واضح.

سيُصْبِحُ فَوقِي أَفْتَمُ ۖ الرَّايشِ واقِعاً بِقَالِيقَلا أَوْ مِن وَواء كَدِيدِلْ ِ

التهذيب : الأقتم الذي يعلوه سواد ليس بالشديد ولكنه كسواد ظهر البازى ؛ وأنشد :

كَمَا انْقُضُ بَازِرٍ أَفْتَمَ ۖ اللَّـوْنَ كَامِرِ ۗ

والمصدر القُتْمة . وسنة قَتْماء : شاحبة . وقَتَم وجهه قَتْرماً : تَغَيِّر . وأسود فاتِم وقاتِن ، بالنون ، مبالغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : إنه لغة وليس ببدل . والقائم : الأحمر ، وقيل : هو الذي فيه حمرة وغبرة ، وهو القُتْمة ، وقد اقتَم قتيماً ، وبان أقتم الربس . ومكان قاتيم الأعاق : مُغْبَر النواحي .

والقَّنَمُ والقَّنَامُ: الغُبَارَ، وحكى يعقوب فيه القَّنَانَ، وهو لغة فيه ، وقد قَنَتُمَ يَقْتِمُ قُنُتُوماً إذا ضرب إلى السواد ؛ وأنشد :

وقانِم الأعماقِ خاوي المُختَرَقُ وأنشد ابن الأعرابي :

وفيتل الكساف وتستيعهم بطعن القشم

وقال الأصبعي: إذا كانت فيه غبرة وحمرة فهو قاتم ، وفيه فتنهة ، جاء به في الثباب وألوانها. وفي حديث عمرو بن العاص: قال لابنه عبد الله يوم صفين الظر أين ترى عليناً ? قال : أراه في تلك الكتبية له : أي أبة فيا بمنعمك إذ غبط تهم أن ترجع ؟ فقال : يا بني أنا أبو عبد الله إذا حكمت قرر حة فقال : يا بني أنا أبو عبد الله إذا حكمت قرر حة دمين القيام ، وقد مية مناه والذي في معجم يقو في غير موضع : كامراً .

القرّ حة مَثَلُ أَي إِذَا قصدت غابة "تَقصَّدْتُهَا ، وابَ عبر : هو عبد الله ، وابن مالك : هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا بمن تخلف عن الفريقين . أبو عبرو : أحمر قاتم شديد الحُهرة ؛ وأنشد :

> كُوماً جلاداً عند جَلْد قاتم وأَقْتُم اليومُ : اشتد قَتَمَهُ ؛ عن أَبي على . والقَتَمُ : ربح ذاتُ غُبار كرية . وقَتَمِيْمٌ : من أساء الموت .

والقَنَهَ أَ: رائحة كريهة ، وهي ضد الحَمِيطة ، والحَمِيطة ، والحَمِيطة ، والحَمِيطة والمَمْيطة وَسُنَحَبُ والقَنَمة وَسُكره . قال الأَزهري : أَرى الذي أَراده ابن المطفر القَنَمة ، بالنون ، يقال : قَسَمَ السَّقاء يَقْنَم أَذا أَرْوَح ، وأما القَنَمة ، بالناء ، فهي في اللون الذي يضرب إلى السواد، والقَنَمة ، بالنون : الرائحة الكريمة .

قنم: قَتْمَ الشيء يَقْشِه قَتْمًا واقْتَشَه : حَمِعه واجْرَفه . ويقال : قَتَام أي اقْشِم ، مطرد عنه سيبويه وموقوف عند أبي العباس . ورجل قَتُوم : حَمَّاع لعياله . والقُثْمُ والقَثُوم : الجَمَّوع للخير . ويقال في الشر أيضاً : قَتَمَ واقْتَتَمَ . ويقال : إنه لقَتُوم للطعام وغيره ؛ وأنشد :

لأصبح بطن مكة مقشهرا، كأن الأرض ليس بها هشام الطلل كأن الأرض ليس بها هشام وفوق وقوق حفانه شخم أركام المكتبراء أكل حيث شاؤوا، والتنام والتنام

قال ابن بري: يعني هشام بن المفيرة، قال: والاقتيثام التَّزْ ليلُ . وقَيَثُم له من العطاء قَيْمًا : أَكْثَرَ ، ر قوله « كأنه اثناء النم » كذا بالاصل ولينظر خبر كأن .

وقيل: قَتُمَ له أعطاه دفعة من المال حيدة مثل قَدَمَ وعَدَمَ مثل مشتق مثل مثل مشتق منه ، وعَدَمَ وعَدَمَ وعَدَمَ وقَدَمَ وعَدَمَ وعَدَمَ وعَدَمَ وعَدَمَ وعَدَلَمَ وهو المنطي . ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء: مائح قُدَمَ ، وقال:

ماح السِيلاد لنا في أو ليتنا ، على حسود الأعادي ، مائع فشم ُ

ورجل قُنتُم وقُنْدُم إذا كان معطاء. وقَنتُم مالاً إذا كَسَبَهُ . وفَنَام : أَسَمَ للفنيسة إذا كَانَتَ كَثَيْرَةً . وقد اقْتُنَمَ مَالاً كَثَيْرًا إِذَا أَخَذُهُ. وَفَي حِدَيثُ المُبعثُ : أنت قَنْتُم ، أنت المُقَفَّى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسماء النبي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أتاني ملك فقال أنت قُنتُم وخَلَاقُكُ قَسَمٍ؟ القُتُمُ : المجتمع الحلق ، وقيل : الجامع الكامل ، وقيل : الجَمَوع للخير ، وبه سمى الرجـل قُنتُم ، وقيل : قُنْمُ معدول عن قائم ؛ وهو الكثير العطاء . ويقال للذَّيخ قُنُمُ ، واسم فِعله القُنْسَة ، وقد قَـُشَمِ يَقَتْمُ قَائِمًا وَقَنْهُمْ . والقَتْمُ : لَطَيْخُ الْجَعْرِ ونحوه. وقتُنَّامٍ : من أسماء الضُّبُع ، سبت به الالتطاخها بالجعر ؛ قال سيبويه : سبيت به لأنها تقشم أي تُقطُّع. وقُنْتُمْ : الذُّكُر مِن الضَّيَاعِ ، وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنثى قتام مثل تحدام ، سبت الضُّبُعُ بِذَلِكُ لِتَلطُّمُهَا بِجَعْرِهَا . والقُنْمَةُ : الغُبُرةُ . وَقِئْتُمْ قَنُمُمَّا وَقَنَامَةً : اغْبُرُ * . ويَعَالُ للأَمَّة : يَا قَتُنام ، كما يقال لها : يا ذكار . قال ابن بري : سمى الذكر من الضَّبْعَانَ قَنْتُم لِبُطُّنَّه في مشيه ، وكذلك الأنثى . يقال : هو يَقْتُنُم في مشيه ، ويقال : هو يَقْتُم أَي يَكْسب ، ولذلك سبى أبا كاسب، وهذا هر الصحيح

قحم : القَحْم : الكبير المُسنّ ، وقيل : القَحْم فوق المسنّ مثل القَحْر ؛ قال رؤبة :

رأينَ فَيَحْمَا شَابَ وافْلُمَحِمَّا ، طالَ عليه الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

والأنثى قَحْمة ، وزعم يعقوب أن مينها بدل من باء قَحْب . والقحوم : كالقَحْم . والقحمة : المسنة من الفنم وغيرها كالقحبة ، والاسم القحامة والقحومة ، وهي من المصادر التي ليست لها أفعال. قال أبو عمرو: القحم الكبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؟ والقحر منه . وقال أبو العميثل : القحم الذي قد أقحمته السين ، تواه قد تمرم من غير أوان المرم ؟ قال الراجز :

إني ، وإن قالوا كبير" قَحْمُ ، ، عِنْدي 'حَدالُا وَجَلُ وَنَهُمُ

والنَّهُمْ : زَجِر الإبل . الجوهري : شيخ فَتَحْمُ أي هم مشل قنحسل . وفي حديث ابن عبر : ابْغِيني خادماً لا بكون قَيَحْمًا فَانْبِياً ولا صغيرًا ضرَعاً ؟ القَحْم : الشيخ الميم الكبير . وَقَيْحُمُ الرُّجُلُ فِي الْأَمْرِ ۚ يَقْحُمُ قَنْحُوماً واقتَحَمَّ والنَّقَحَمُ ، وهما أَفْصِح : كَرَمَى بنفسه فيه من غير رُويَّةً ﴾ وقبل : رَمَى بنفسه في نهر أو وَهُـــدةٍ أو في أمر من غير دُرْ بَةٍ ، وقيل : إنما جاءت قَيَحُمَ في الشُّعر وحده . وفي الحديث : أقنْصِمْ يا ابنَ سيفِ الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقْتَنَحْم . وتَقْمِيمُ النفُسِ فِي الشيء: إدخالَما فيه مَن غير رَويَّة. و في حديث عائشة : أقبلت زَيْنب تُقَحَّم لها أي تتَعرُّضُ لشتمها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُّمها من غير روبَّة ولا تِثَبُّت . وفي الحديث : أنا آخِذُ مِحْمِزَكُمْ عَنِ النَّارِ وَأَنْمَ تَقْتَحِمُونَ فَيَهَا مَأَي تَقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقتُنَحَمُ الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَحَّمَه؛ وَمَنْهُ حَدَيْثُ عَلَى ۗ ﴾ وضي الله عنه : كَمَنْ كَمَرَّا ۗ أَن

يتقَحَّم جرَ اثِيمَ جهم فليُقَص في الجَدَّ أي يومي بنفسه في معاظم عذابها . وفي حديث أبن مسعود : من لقيي الله لا يشرك به شيئاً غفر له المقحمات أي الذنوب العظام التي تقحم أصحابها في النار أي تلقيم فيها . وفي الننزيل : فلا اقتتحم العقبة ؟ ثم فسر اقتحامها فقال : فك رقبة أو أطعم ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فملا كررتها كقوله : فلا صد ق ولا صلى ، ولم يكررها ههنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سياق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتحم العقبة ، التجرأ إذا غاب وسقط ؛ قال ابن أحسر :

أراقيب' النجم كأني 'مواتع ، بحيث' يَجْري النجمُ حتى يفتَحمِ

أي يسقط ؛ وقال جرير في النقدم :

هُ الحاملون الحِيلَ حَتَى تَقَحَّمَتُ ... قَرَ ابِيسُهَا، وازدادَ مَوجًا لُبُودِها

والشّخَمُ: الأمور العظام التي لا يُوكبها كل أحد. والخصومة قَنْحَم أي أنها تقْحَمُ بصاحبها على ما لا يريده. وفي حديث علي كرم الله وجهه: أنه وكل عبد الله بن جعفر بالخصومة ، وقال : إن المخصومة قُخمة ، قَنْحَماً وهي الأمور العظام الشاقة ، واحدتها قُخمة ، قال أبو زيد الكلابي : التّحم المتهالك ؛ قال أبو عبيد: وأصله من التّقعم ، ومنه قُنْحَمة الأغراب ، وهو وأصله مذكور في هذا الفصل ؛ وقال ذو الرمة يصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُخهض أولادها:

يُطرِّحنَ بالأولادِ أو يَلنَّزَمَنها ، على فُحَمْرٍ ، بينَ الفَلا والمُناهِل

وقال شر : كل شاق صَعْب من الأمور المُعضلة والحروب والديون فهي قَمْم ؟ وأنشد لرؤية : من قَمْم الدَّيْنِ وزُهْد الأرْفاد من قَمْم الدَّيْنِ وزُهْد الأرْفاد قال : قَمْم الدين كثرته ومشقته ؟ قال ساعدة بن جؤية : والشَّبُ داء نَحِيسُ ، لا دواء له لمرء كان صَعْبِحاً صائب القُحم لم يقول : إذا تقحّم في أمر لم يَطِش ولم يُفطىء ؟ قال : وقال ابن الأعرابي في قوله :

قوم إذا حارَبوا ، في حَرْبيهم قَيْحَمُ مُنْ سَرَّهُ قَالَ : إقدام وجُرُأَة وتقَحَّم وقال في قوله : مَن سَرَّهُ أَن يَتَقَحَّم جَرَاثِيمَ جَهِمْ ؛ قال شير : التَّقحُّم التقدَّم والوَّقوع في أَهُو بِنَّة وشَدَّة بغير روية ولا تثبت ؛ وقال العجاج :

إذا كُلِي واقتُنْهُمَ المَكْلِيُّ يقول: صُرعَ الذي أصِيبَ كُلْنَيْتُهُ، وقَيْمَمُّ الطريق:ما صَعْبَ منها.

واقتتَعَم المنزل: هَجَه. واقتَتَعَم الفَحْلُ الشُّوْلَ: المَتَاجَم الفَحْلُ الشُّوْلَ: الْمَتَجَمّ المُنْجَمّ من الإبل التي تقتّحم فتضرب الشول من غير إرسال فيها، والواحد مقعام؛ قال الأزهري: هذا من نعت الفُحول. والإقتَحامُ: الإرسال في عجلة. وبعير مُقْحَم: يذهب في المفارة من غير مُسيم ولا سائق ؟ قال ذو الرمة:

أو مُقْعَمَ أَضَعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأمسُ، فاستتأخَرَ العِدُلانِ والقتبُ

قال: شبَّه به جناحَي الظلم. وأَعْرابي مُقْحَم: نشأً في البُدُّه والفَلوَّات لم 'يُزايِـلها . وقَـحَم المنازل: طواها؛ وقول عائد بن منقذ العَنْبُوي أنشده ابن الأعرابي :

تُقَحَّم الرَّاعي إذا الراعي أكب

فسره فقال: تُقَحَّمُ لا تَنْزِل المَنازُل ولكن تَطوي فَتُقَحَّمُهُ مَنْزِلًا مَنْزِلًا بِصِف إِبلًا؛ وقوله:

مُقَحَّم الرَّاعِي طَنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوْ به فلا ينزل فيه، وقوله كُلنُونَ الشَّرْبِ أَي لا يدري أَبه ماء أَم لا . والتُحُمَّة : الانتقحام في السير ؛ قال :

> لمَّا وأَبِتُ العامَ عاماً أَسْحَمَا ، كَلَّقْتُ نَفْسِي وصِحابِي قُنْحَمَا

والمُتقَحَم ، بفتح الحاء: البعير الذي يُوبِع ويُثني في سنة واحدة فيقتحم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن الهرمين أو السيّه الفذاء. الأزهري: البعير إذا ألقى سنسّه في عام واحد فهو مُقحَم، قال: وذلك لا يكون إلا لابن الهرمين ؛ وأنشد ابن بري لعمرو بن لجاء:

وكنت قد أغد دن ، قبل مقد مي، كني كنيداء فواهاء كجواني المنقحم

وعنى بالكبداء كالة عظيمة الوسط. وأفتهم البعير:

أقد م إلى سن لم يبلغها كأن يكون في جرام رباع وهو تنبي فيقال رباع لعظيم ، أو يكون في جرام ثني وهو تجدع فيقال ثني لذلك أيضاً ، وقبل: المنقحم الحق وفوق الحق ما لم يبنوال ، وقائمه الأعواب: أن تصبيهم السنة فته لكهم، فذلك تقعمها عليهم أو تقحمهم بلاد الريف ، وقاحمتهم سنة جدبة تقنعم عليهم وقد أقاحموا وأقاحموا ؛ الأولى عن الحلب ، وقائمهم الاد الريف هرباً من الجدب ، وأقاحمتهم السنة الحيم وفي الحقمة المناه المختمة إياه وأقاحمتهم السنة الحيم وفي المناة المحتمدا المناة الحكمة وفي المناة المحتمدا المناة الحكمة وفي المناة المحتمدا المحتمدا المناة المحتمدا المناة المحتمدا المحتمد المحتمدا المحتمدا المحتمدا المحتمدا المحتمدا المحتمدا المحتمدا المحتمد المحتمدا المحتمد المحتمدا المحت

في كلِّ حَمْدٍ أَفَادَ الْحَمَّدُ يُقْحِمُهُا ﴾ • ما يُشترَى الحَمَّدُ إلا دُونَهُ فَيْحَمُ

الجوهري: القُحْبة السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب القُعْبة إذا أصابهم فَحْط. وفي الحديث: أَخْصَبَت السنة نابيغة بني جَعْدة أي أخرجته من البادية وأُدخَلته الحضر. والقُعبة: وكوب الإثم؟ عن ثعلب والقُعبة ، بالضم: المهلكة .

وأسودُ قاحمٌ: شديد السواد كفاحم . والتَّقْحِيمُ: رَميُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؛ قال :

يُقَحِّمُ الفارِسَ لولا فَسُقَبُهُ

ويقال : تقحَّمَتُ بفلان دابته ، وذلك إذا ندَّت به فلم يَضْبِط وأُسَها وربما طَو حت به في وَهْدة أَو وَقَصَت به ؛ قال الراجز :

أفول ، والناقة إلى تقعيم ، ، وأنا منها مكلتنز معضم : وأنا منها مكلتنز معضم :

يقال: إن الناقة إذا تقحمت براكبها نادّة لا يَضيطُ وأسها إنها إذا سَمَى أمّها وقفت . وعَلَّكُم : اسم ناقة . وأقشحم فرسة النهر فانتقحم ، واقشحم النهر أيضاً : دخله . وفي حديث عمر : أنه دخل عليه وعنده غليبًم أسود يغمز خلهر و فقال : ما هذا الغلام ? قال : إنه تقحمت بي الناقة الليلة أي ألقت ي والقعمة : الورطة والمهلكة . وقحم

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قعمَ . في دُنتُو م إلى الشبس .

وَاقْتُتَحَمَّتُهُ عَنِي : ازْدُرَتْهُ ، قال : وقد بكون الذي تَقْحَمُهُ عَنْكُ فَتَرْفَعُهُ فَرَقَ سَنَّهُ لَعِظْمَهُ وحُسُنُهُ نحو أن بكون ابن لتَبُون فَتَظْنُهُ حَقِيًّا أَوْ جَذَعًا .

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تقتنحيه عبن من قصر أي لا تتجاوزُه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء ازدرَيْتَه فقد اقتحمته ؛ أراد الواصف أنه لا تستتصفره العبن ولا تزدريه لقصره . وفلان مُقحم أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مُقحم ؛ ومنه قول النابغة الجَعْدي :

عَلَوْنَا وَسُدُنَا سُودَدُمْ غَيْرَ مُقْحَمِ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُقحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

من الناسِ أقدوام ، إذا صادَفوا الغني توَلَّـوا ، وقالوا الصَّديّقِ وَفَحَمُّـوا ،

فسره فقال : أَغْـُلــُطُـُوا عليه وجَفَوه .

قحدم: التَحدَّمةُ والقَمَعْدُوةُ والقَحدُوةُ : الهَنةُ النَّاسُرَةَ فُوق القفا ، وهي بين الذُّوْابة والقفا مُنحدرة عن المامة ، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من وأسه ؟ قال :

فإن يُقْسِلُوا نَطَعُنُ ثُنُعُونَ نُنُعُورَ مِنُعُورَ هُمَ ﴾ ﴿ وَإِنْ يُبَعُورُ هُمَ ﴾ ﴿ وَإِنْ يُبَعِدُ إِنْ أَعَالَي القَمَاحِدِ ٢

الأزهري:أبو عبرو تقَعَدُمَ الرجلُ في أمره تقَعَدُماً إذا تشدد ، فهو مُتَقَعَدُمٌ ؛ وقَعَدُمَ : اسم رجل مأخود منه .

قحذم: تقَحْدُم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقحْدُمُ البيتَ: دخَله والقَحْدُمَةُ والتَّقَعْدُمُ : الْهُويِّ على الرأس؛ قال:

كَمْ مِن عدو" زال أو تَدَحَلُما، كأنَّه في 'هُو" في تقَحَدُما

ا قوله « والقعدوة » كذا بالاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 و المقحدوة بزيادة مي قبل القاف .

على التفسير.
 على التفسير.

تَدَحَلُمَ إِذَا تَدَهُورَ فِي بِثْرَ أُو مِن جِبَلٍ . قحزم : قَحْزَمَ الرجل : صرَفَه عن الشيء . قخم : القَيْخَمُ : الصَّغم العظيم ؛ قال العجاج : وشَرَفاً صَغْماً وعِزِاً قَيْخَما

والقَيْخَمَانَ : كبير القرية ورأْسُهَا ؛ قال العجاج : أو قَيْخَمَانِ القَرْبَةِ الكبير

قدم: في أسماء الله تعالى المثقد م: هو الذي يُقده الأشياء وبضعها في مواضعها ، فمن استحق التقديم قد م. والقدم : الله عز وجل والقدم : العبق مصدر القديم . والقدم : نقيض الحندوث ، قدم يقدم يقدما وقدامة وتقادم ، الحندوث ، قدم يقدم عدما وقدامة وتقادم ، وهو قديم، والجمع قداماء وقد الى . وشيء قدام تكوي كقديم . وفي حديث ابن مسعود : فسكم عليه وهو يصلن فلم يود عليه ، قال : فأخذني ما قدم وما القديمة والحرث أي الحزن والكآبة ، يويد أنه عاوكت أحزانه القديمة والتصكت بالحديثة ، وقبل : معناه عكب علي التفكر في أحوالي القديمة والحديثة ، أينها كان سبباً لترك وده السلام علي .

والقدَّمُ والقُدْمَةُ : السَّابِقَةَ فِي الأَمْرِ . يَقَالُ : لَفَلَانُ قَدَّمُ صَدْقٍ أَي أَثَرَةُ مُ صَدِّقًا ابن بري:القَدَمُ التَّقَدُمُ ؟ قَالُ الشَّاعِرِ :

وإن يَكُ قَوْمٌ قد أُصِيبُوا ، فإنهم بَنُو ا لَكُمُ خَيرَ البَّنِيَّة والقدَمُ وقال أُمية بن أبي الصلت:

عَرَفَتْ أَنْ لا يَفُوتَ اللهُ 'دُو قَدَام ' وأنَّ مَن أَمِيرِ السُّوءِ مُنتَقِّمُ وقال عبد الله بن همام السَّلُولي :

ونستَعِينُ ، إذا اصطحَتْ حُدُودُهُمُ عَبِيدُ اللَّقاءِ ، بِحَدٍّ ثابتِ القَدَمِ

وقال حرير :

أَبْنِي أُسَيْدٍ ، قَلَمْ وَجَدَّتُ لِمَازِنِ قَدَماً ، ولبس لكمْ قُدَيْمٌ 'يُعْلَمُ

وفي حديث عبر: إنّا على مَنازِلنا مِن كتاب الله وقسمة رَسُوله والرَّجلُ وقدَّمُه والرجل وبكلاؤه أي أفعاله وتقدّمُه في الإسلام وسَبْقُه. وفي النزيل العزيز: وبَشْر الذين آمنوا أنّ لهم قدَمَ صدق عند ربهم؛ أي سابيق خير وأثراً حسناً ؛ قال الأحفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القديم ، بالضم والتسكين؛ قال سيبويه: رجل قدم وأمرأة قدَمة بعني أن لهما قدم صدق في الحير، قيل: وقدَم الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر ؟ قال ذو الرمة :

وأنت المراؤ" من أهل كينت دواية، لهم قسدًم معراوضة ومضاخِراً

قالوا: القدَّمُ والسابقة ما تقدَّموا فيه غيرهم. وروي عن أحمد بن مجيى: قدَّمَ صدق عند ربهم ، القدَّم كل ما قدَّمْت من خير. وتقدَّمْت فيه لفلان قدَمَ مُ كل ما قدَّمْ في الحير. ابن قتيبة : أن لهم قدَمَ صدق بعني عملًا صالحاً قد موه. أبو زيد: رجل قدَمَ وامرأة قدَدَم من رجال ونساء قدَم، وهم ذوو القدَم. وجاء في نفسير قدَمَ صدق : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة .

وقُدُّام: نَقِصْ وَرَاءَ، وَهُمَا يُؤْنَنَانَ وَيَصِفُوانَ بَالْهَاءَ: قَدَيْدُمَةُ وَقُدَيْدِيَةً وَوُرُيَّئَةً ، وَهُمَا شَادَانَ لأَنَ أَلْهَاءُ لاَ تَلْحَقُ الرَبَاعِيَ فِي التَصْغِيرِ ؛ قَالَ القطامي: "

> قُدَيْدُمَهُ النَّجْرِيبِ وَالْحِلْمُ أَنَّيَ أَدَى غَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلَ النَّجَارِبِ

قال ابن بري: من كسر أن استأنف ، ومن فقع فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قند بديمة ذلك . ولا اللحياني : قال الكسائي قند الم مؤنثة وإن ذكرت جاز، وقد قبل في تصغيره قند بديم، وهذا يقوي ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القند الم والقيدام والقيد وم ؛ عن كراع . والقند م : المنضي أمام أمام ، وهبو يمشي القند م والقند مية والتقد مية إذا مضى في الحرب . ومضى القوم التقد مية والتقد مية إذا تقد ميوا ؛

ماذا بيدر فالعَقَدُ قُلِ مِن مَرَازُبِةٍ جَعَاجِعُ الضَّارِبِينِ التَّقَدُمِيْ يَةَ بِالمُهَنَّدَةِ الصَّفَائِعُ

التهذيب : يقال مشى فلان القُدَميَّة والتُّقَدُميَّة َ إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غيره في الإفتضال على الناس . وروي عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشي القُدَّ مية وإن ابن الزبير لـَـوَـى َذُنَبُهِ ، أَرَادَ أَنْ أَحَدُهُمَا سَمَا ۚ إِلَى مُعَالَيَ ۚ الْأُمُــورَ فحازها ، وأن الآخر قَـصّر عما سما له منها ؛ قال أبو عبد في قوله مشي القُدَميّة : قبال أبو عبرو معناه التبَخْتُر ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم 'يُود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالي الأمور ؛ قال ابن الأُثير : وفي رواية البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البخاري القُدَميّة ، ومعناها أنه تُقدّم في الشرف والفضل على أصحابه ، قال : والذي جاء في كتب الغريب السَقْدُ مُسَّة والتَّقَدُ مُسَّة ، بالياء والناء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواء الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بالياء المعجمة من تحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقيل إن اليقدمية بالياء من تحت هـو التُقدُمُ والتُقدُمُ والتُقدُمُ والتُقدُمُ عَلَيْهُ : أولِ تقدم الحيل ؛ عن السيراني .

وَقُدُمَهُمْ يَقَدُمُهُمْ قَدُمًا وَقُدُومًا وَقَدُمُهُمْ ، كَلَاهِما : حَادِ أَمَامِهُمْ ، وأَقَدَمُهُ وقَدُمُهُ بِعِنَى ؟ قالَ كلاهما : حاد أمامهم ، وأقدَمَهُ وقدَّمُهُ بِعِنَى ؟ قالَ لبيد :

فَمَضَى وَقَدَّمُهَا وَكَانَتُ عَادَةً ﴿ مَنْهُ مُ إِذَا هِي عَرَّدَتُ ۖ الْقِدْامُهَا ﴿

أي يُقدِّمُها ؟ قالوا : أنث الإقتدام لأنه في معنى التقدمة ، وقبل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخبركان هو اسمها في المعنى ، ومثله قولهم : مــا جاءت، حاجتُك ؛ فأنت ما حيث كانت في المعنى الحاجة . وتَقَدُّم : كَفَدُّم َ . وقدُّمَ واسْتَقْدَم : تَقدُّم . التهذيب : ويقال قَدَمَ فلان فلاناً إذا تَقدَّمه . الجوهري : قَـدَم ، بالفتح ، يَقَدُم قُـدُوماً أَي تَقَدُّم ؟ ومنه قوله تعالى : يَقَدُم قومُه يوم القيامة فأوردَهُمُ النَّـارِ ؛ أي يَنقدُّمُهُم إلى النَّـارِ ومصدره القَدَّمُ . يقال : قَدَمَ يَقْدُمُ وَتَقَدَّمَ يَتَقَدَّمُ وأقدَمَ بُقَدَمَ واسْتَقَدَم يَسْتَقَدَمُ بَعْنِي واحد. وفي الننزيل العزيز: يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّموا بين يدي الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قَـال الزجاج : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أن تفعلوه فيه ، وجاء في التفسير : أن رجلًا ذَ بِح يوم النحر قبل الصلاة ، فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآبة وأعْلَـمَ أَن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَدَمَةُ مِن الغُنم : التي تكون أمام الغُنم في الرعي . وقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؛ يعني من يتقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتآخر منهم فيه ، وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متأخراً . وقده من يديه أي تقدام . وقوله عز وجل : لا تقداموا بين يدي الله ورسوله ، ولا تقداموا ؛ فسره ثعلب فقال : من قرأ تأقد موا فمعناه لا تقداموا كلاما ، ومن قرأ لا تقداموا فمعناه لا تقداموا قبدا وقال الزجاج : تُقداموا وتقداموا عمنى .

وأقدم وأقدم : زجر للفرس وأمر له بالتقدم . وفي حديث بدر : إقدم حيز وم ، بالكسر ، والصواب فتح الهبزة ، كأنه يُؤمر بالإقدام وهمو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهبزة من إقدم ، ويكون أمراً بالتقدم لا غير ، والصحيح الفتح من أقدم .

وقَيْدُ وم كُلُّ شيء وقَيْدَامُه : أُوله ؛ قال نيم بن مقبل:

مُسامِية " خَوْصاء ذات ' نَـُلِيلَةٍ ، `` إذا كانٍ قَـُيْدام ' المَجَرَّة ِ أَقَـُورَدا

وقَيْدُومُ الْجِبْلِ وَقُلْدَيْدَيْتُهُ : أَنْفَ يَتَقَدَّمُ مَنْهِ ؟ قَالَ الشَّاعِرِ :

بُسْتَهُطْع رَسُل اکأن جَدیله بقید و مرکز من صوام انمنتع وصوام: اسم جبل او قول رؤبة بن العجاج: أَحْقَبَ تَحْذُو رَهَقَى قَیْدُوما

أي أتاناً يشي فُدُماً . وقَيْدُوم كُلُ شيء : مُقدَّمه وصدره . وقيدوم كُلُ شيءٍ : مَا تقدم منه ؛ قال أبو حية :

تُحَجِّرُ الطيرَ مِن فَتَبَدُّومِهَا البَرَّدُ

أي من قيد وم هذه السحابة. وقيدوم كل شيء : مقدمه وصدره . وقد م نقيض أخر ، عنزلة قبل ود بر . ورجل قد م : يقتحم الأمور والأشياء يتقدم الناس ويمشي في الحروب قد ما . ورجل قد م وقد م : شجاع ، والأنثى قد م : ابن شيل : رجل قد م وامرأة قد م إذا كانا جريئين . وفي رجل قد م وامرأة قد م إذا كانا جريئين . وفي ولا واهنأ في عزم أي في تقدم ، وقد يكون القد م بعني التقدم . وفي الحديث : طروبي لعبد م عبر قد م في التقدم . وفي الحديث : طروبي لعبد م عبر قد م في التقدم . وفي الحديث : فلر قد م أي لم يعر ج ولم ينثن ، وقد تسكن الدال . قد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على : نظر وفي حديث الم الله عليه يقال : قد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على الدال . وفي حديث الدال . وم يقد م أي القد م القد الله عليه الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقد م على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقد م على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقد م على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقد م على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقد موا، وها تنبيه ؛ محرضهم على الله الله .

والقَدَّمُ: الشرف القديم ، على مثال فَعَل . ابن شيل : لفلان عند فلان قَدَمُ أَي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قَدَم وقدم وأقدَّم وتَقَدَّم واستقدم بمعنى كما يقال استجاب وأجاب . ورجل مقدام ومقدامة ": مقدم كثير الإقدام على العدو" جري في الحرب ؛ الأخيرة عن اللحاني . ورجال مقاديم والامم منه القدمة ؛ أنشد ان الأعرابي :

تراه على الحيل ذا قندمة ، إذا مرابل الدم أكثالها

ورجل قَدَمْ ، بكسر الدال ، أي مُنقَدَّم؛ أنشد أبو عبرو لجرير :

> أَمْرَاقَ قَدْ عَلِمَتْ مَعَدُ أَنْتَيَ قَدْمِ إذا كُثْرِهِ الحِياضُ ، جَسُورُ

ويقال: 'ضرب فَرَكِب مَقادِيمَه إذا وقَعَ على وجهه،

واحدها مُقدم. وفي المثل: استقد مَن وحالتك، يعني مَر عِكَ أي سبق ما كان غيره أحق به . ويقال : هو حريء المنقدم، بضم الميم وفتح الدال، أي هو حريء عند الإقدام. والقدم : المنضي وهو الإقدام. يقال : أقدم فلان على قونه إقداما وقدما ومقدما إذا تقدم عليه بجراء صدره. وأقدما على الأمر إقداما ، والإقدام : ضد الإحجام. ومقدمة العسكر وقاد متهم وقداماهم: متقدموه . التهذيب : مقدمون الجيش ، بكسر الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ؛ وأنشد ابن يرى للأعشى :

ُهُمْ َ ضَرَبُوا بِالْحِنْوِ حَنْوِ قُدُراقِرٍ ، مُقَدَّمَةَ الْهَامَرُ زِ حَتَّى قَوَلَتْتَ

وقيل: إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال. ومُقدَّمة الحيش: هي من قَدَّم بمني تَقدَّم ؛ ومنه قولهم: المُقدَّمة والنَّتيجة ؛ قال البطليوسي: ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؛ وقال لبيد في قدَّم عمني تَقدَّم :

فَدَّمُوا إِذْ قِيلَ : قَيْسٌ قَدَّمُوا وَارْفَعُوا المَجْدَ بِأَطْرَافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

قَدَّمُوا إِذْ قَالَ قَيْسُ قَدَّمُوا وقال آخر:

إِن نَطَق القوم فأنت 'صيّاب ، أَو سَكَت القوم' فأنت قَبْقاب، أو قَدَّموا تَوْماً فأنت وَجّاب

وقال الأحوص :

فَكُوْ مَاتَ إِنْسَانُ مِنَ الْحِيْبُ مُقَدِمًا كَبُنُنُ ، وَلَكِنْنِي سَأَمْضِي مُقَدِّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مكـك الروم : لأكونَّن مُقَدِّمتُهُ إليكُ أَي الجماعة التي تتقدُّم الجيش، من قَيدًام بَعْنِي تَقَدُّم ، وقب استعير لكل شيء فقيل: مُقَدِّمة الكتاب ومُقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قَالَ: وقد تفتح . ومُقَدَّمةُ الإبل والحيل ومُقَدَّمتهما؟ الأُخيرَة عَنْ تُعلب : أول مَا 'بُنْتُنَج مِنهما ويَكُنْقُح ، وقيل: 'مقدِّمة' كل شيء أوله، ومُقَدَّم كل شيء نقيض مؤخره , ويقال : ضرب مُقدَّم وجهه . ومُقَدِّمُ العَيْنُ : مَا وَلِيَّ ٱلْأَنْفُ ، بَكُسِرُ الدَّالُ ، كَمُؤْخُرِهَا مَا يَلِي الصَّدَعُ ﴾ وقال أبو عبيد : هو مُقدَّم العين ﴾ وقال بعض المحروين : لم يسمع المُقدَّمُ إلا في مُقدَّم العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخَّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقدًم وأسه ومؤخَّره . والمُقَدَّمة : ما استقبلك من الجبهة والجبين . والمُتقدّمة : الناصية والجَبَهَ . ومُقادِيمُ وجهه : ما استقبلت منه ؟ وَاحِدُهَا مُقَدُمُ وَمُقَدِّمٌ ﴾ الْأُحْيَرَةُ عِنَ اللَّحِيانِي . قالَ ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مقدم فهو شاذ ، وإذا كان جمع مُقَدِّم فالسّاء عوض . وامْتَسَطَت المرأة المُنقد من بكسر الدال لا غير : وهو ضرب من الامتشاط ، قال : أراه من قندًام وأسها . وقادِمةُ الرحل وقبادِمُهُ ومُقَدِمُهُ ومُقَدِمُهُ ومُقَدِّمِتُهُ ، بكسر الدال محففة ، ومُقَدَّمُه ومُقَدَّمُهُ ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات

> كأن ، مِن آخِرِها إلقادِمِ ، مَغْرِمَ فَغَدْ فارغِ المَخَارِمِ

كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

أراد من آخرها إلى القادم فحذف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب تقول آخرة الرحل وواسطه ولا تقول قادمته . وفي الجديث : إن ذف راها لتكاد

تُصيب قادمة الرّحل ؛ هي الحُشبة التي في مُقدّمة كور البعير بمنزلة قر بوس السرج . وقيد وم الرجل: قادمته . وقادم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادم ، وهي المتقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادمتان والقادمان : الحُدُفان المُتقدّمان من أخلاف الناقة . وقادم الأطناء والضّروع : الجلفان المتقدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإنما يقال قادمان لكل ما كان له آخران ؛ إلا أن طرفة استعاره للشاة فقال :

مِنَ الزَّمِواتِ أَسْبَلُ قادِ ماها ، وَ وَضَرَّتُهُا وَمُورُدُ وَرُدُورُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَ

وليس لهما آخران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان بليان السرة ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان بليان السرة ، وآخراها الحلفان اللذان بليان مؤخرها. قادمة وخافية ، ابن سيده : والقوادم أربع ريشات في مُقدَّم الجناح ، الواحدة قادمة ، وهي القُدَّامي ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، والحوافي ، وقيل : ما بعد المناكب ، والأباهر من بعد الحوافي ، وقيل : قوادم الطير مقاديم ريشه ، وهي عشر في كل جناح ، ابن الأنباري : قدامي الريش المنقدَّم ؛ قال رؤبة : أخلقت من حناحك الفدافي ،

حلفت من جاحت العداقي ، مِن القُدامي لا من الحَوافي ا

ومن أمثالهم: ما جعل القوادم كالحواني ؛ قال ابن بري : القدامَى تكون واحداً كشكاعَى وتكون حمعاً كشكارى ؛ قال القطامى :

وقد علمت أشوخهم القدامي

وهذا البيت أورده الأزهري مستشهداً به على القدامي ١

ركِب في جناحك الفدافي من القدامي ومن الحوافي

بمعنى القدماء ، وسيأتي .

والمقدام: ضرب من النخل؛ قال أبو حنيفة: هو أبكر نخل عمان، سميت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ. والقدم : الرّجل، أنثن، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء. ابن السكيت: القدّم والرّجل أنثيان، وتصغيرهما قد يمه ور جميلة، ويجمعان أرجلًا وأقداماً. الليث: القدّم من لدن الرّسنغ ما يطأ عليه الإنسان، قال ابن بري: وقد يجمع قدّم على قدام؛ قال حربو:

وأماتكم فنتخ القدام وخيضف

وخيضف : فنعل من الحُـصُف وهو الضَّراط . وقولهُ تعالى: ربنًا أرنا اللَّذَيْن أَضلانًا من الجن والإنس تَجْعَلْهُمَا تَحْتُ أَقَدْامِنَا ؟ حِبَّاء في التَّفْسِيرِ : أَنَّهُ يَعْنِي ابن آدم قابيل، الذي قتل أخاه، وإبليس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامنا أي يكونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : كلُّ دم ومال ومَأْثُرة كانت في الجاهلية فهي تحت قد مَي هاتين ؛ أراد أني قد أهدرت ذلك كله ؛ قال ابن الأثير : أراد إخفاءها وإعدامها وإدلال أمر الجاهلية ونقض سنستها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المَـنْسَى نحت قـَـدَم الرحمن أي أنهم مَنسيون متروكون غير مذكورين بخـير . وفي أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحـاشر الذي 'بحشكر الناس' على قدَدَمي أي على أثر ي. وفي حديث مواقيت الصلاة : كان قدر و صلاته الظهر في الصيف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؛ قال ابن الأثير : أقدامُ الظل التي تُعرف بها أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقالم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشمس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى محاداة الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر ،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدآ أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقلم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأبلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فبشبه أن تكون صلاته إذا اشتد الحر متأخرة عن الوقت المعهود قبله إلى أن يصير الظل خبسة أقدام أو خبسة وشيئاً ، ويكون في الشناء أول الوقت خبسة أقدام وآخره سعة أو سعة وشيئًا ، فنزل هـذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سيده : وأما ما جاء في حديث صفة النار من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قلدَمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قدَّمهم لها من شرار خلقه ، فهم قَــَدَمُ الله للناركما أن المسلمين قَـدَمُهُ إِلَى الجُنة . والقَدَمُ : كُلُّ مَا قَـدً مِن مَن خَيْرٍ أَو شر، وتَقَدَّمتُ لفلان فيه قَـدَمُ أَي تَقَدُّمُ من خير أو شر ، وقيل : وضع القَدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَسْم ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ، وقيل : أراد به تسكين فَوْرَتُهَا كما يقال الأمر تريد إبطاله: و صَعَتُه نحت قَدَمي ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهره ويُؤمَـن به ولا 'يفسر ولا 'يكيَّـف . ابن بري : يقال هو يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الراجز :

قد كان عَهْدِي بِبَنِي قَيْس ، وهُمُ لا يَضَعُون فَدَماً على قَدَمْ ، ولا يَخْلُثُونَ إِبْالَ فِي الْحَرَمْ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يَتُوَقَّوْن ولا يُطلبون السَّهْل ، وقبل : لا يكونون تباعبًا لقوم ، قال :

وهذا أحسن القولين ، وقوله : ولا مجلون بإل أي لا ينزلون مجواد أحد يأخذون منه إلا وذمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم مسن سفره يقد م قدوماً ومقد ما ، بفتح الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قد م وقد ام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجعله ظرفا ، وهو مصدر ، أي وقت مقدم الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقد م قد ومنه قول وقدم فلان على الأمر إذا أقد م عليه ؛ ومنه قول الأعشى :

فَكُمْ مَا تُرَيِّنَ امْرُواً وَاشِداً ، تَبَيِّنَ مُ انتهى ، إذ قَدْم

وقد م فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له ؛ ومنه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عملوا من عمل ؛ قال الزجاج والفراء : معنى قد منا عمدنا وقصدنا ، كما تقول قام فلان يفعل كذا و لا تريد قصد إلى كذا و لا تريد قام من القيام على الرّجلين .

والقُدَّائِمُ : القَدِيم من الأَشياء ، هبرته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكذا ، وهو اسم من القيدَم ، جمل اسماً من أسماء الزمان . والقُدامَى : القُدَماء ؟ قال القطامي :

وقد عَلَمَتُ مُشْوُحُهُمُ القُدَامَى ، إذا قَعَدوا كَأَنَّهِمُ النَّسارُ

جمع النسم . ومضى قدُماً ، بضم الدال : لم يُعرَّج ولم يَنْن ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَفْنِي ، إذا زُجِرَتْ عن سَوْأَةِ ، قُدُماً ، كَانَّاضُ كَالْمَا مَنْ الْجَفْرِ مُنْقَاضُ كَانِّما مُنْقَاضُ

يقول : إذا زُجِرَت عن قبيح أسرعت إليه ووقعت فيه كما يقسع الهكامُ في البسار بإسراع ؛ وهمذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابني منك ، با أسباء ، إغراض فدام منا لكم مقت وإبغاض فدام منا لكم مقت وإبغاض إن تبغضيني ، فما أخببت غانية يووضها من ليام الناس رواض نفض ، إذا زُجرت عن سوأة ، قد ما ، مقاض تأنها هد م في الجفر منقاض قل العقواني : أما فيكن فاتكة ، تعلن العقواني : أما فيكن فاتكة ، تعلن القادمون من سفر . والقدام : الملك ؟ والقدام : الملك ؟

إِنَّا لَنَصْرِبُ بِالصَّوَارِمِ هَامِهُمُ ، ضَرْبُ القُدَارِ نَقْيِعَهُ القُدَّامِ

وقيل: القُدَّام هُمِنَا جَمَعَ قَادَمُ مِنْ سَفَرٍ . وَقَالَ ابْ القَطَاعِ: القِدَّمُ المَلِكُ؛ وفي حديث الطُّقْيَلُ بن عمرو: فَفَيْنَا الشَّعْرِ وَالْمَلِكُ القُدَامُ

أي القَديمُ المُسْتَقَدَّم مثل طويل وطُوال أبو عبرو: القُدَّامُ والقِدَّم الذي يتقدَّم الناس بشرف. ويقال: القُدَّام رئيس الجيش.

والقدُوم: التي يُنحَت بها ، محفف أنثى ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قَدُّوم ، بالتشديد؛ قال مرقش:

يا بِنْتُ عَجْلانَ ، ما أَصْبَرَنِي على مُخطوبِ كَنَحْتِ بِالقَدُومِ وأنشد الفراء:

فقُلتُ : أُعِيراني القَدُّومَ لَعَلَّني أَخُطُّ بِهَا قَبَرًا لِأَبِيَضَ مَاجِدِ والجمع قدائِمُ وقدُمْ ؟ قال الأَعشى : أَقَامَ بِـه شَاهَبُورُ الْجَنُنو

دَ حَوْلُان تَضرب فيه القُدْمُ

وقيل: قدائيم جمع القدام مثل قائس وقالائص؟ قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام أي أقام الجنود بهذا البلد حولين، ومن خفضه فعلى الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود، قال: وكذلك وقدائم جمع قداوم لا قائم ، قال: وكذلك قلائص عبع قال وهذا مذهب مبيويه وجميع النحويين.

وقَدُوم : ثنية بالسَّراة ، وقيل : قَدُوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقـوله : اخْتَىَنَ إبراهيمُ بِقَدُوم أي هنالك. ابن سُميل في قوله، صلى الله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقَدوم، قال : قطعه مها ، فقيل له: يقولون قَدُوم قرية بالشام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ، ويروى بغير ألف ولام ، وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجار. و في الحديث : أن زوج فر َيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؟ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أَبِي هُرَيِّرة : قال له أبان بن سعيــد وَبْر " تَدَلَّى من قَدُوم ضَأْنِ ؟ قيل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أرض كورس ، وقيل : القَدُوم ما تقدُّم من الشاة وهو رأسُها ، وإنما أراد احتِقاره وصِغَر قَــَدُوه. قال ابن يرى : وفي هذا الفصل أبو قُدامة ، وهو جبــل أنشرف على المُعِرَّف . .

ان سيده : وقدُومي ، مقصور ، موضع بالجزيرة أو ببابل . وبنو قدَم ، عي . وقدَم : عي منهم .

١ قوله « وقدومي » هذا الضبط لابن سيده وتبعه المجد فقال :
 كيول ، وقال باقوت : بفتح اوله وثانيه وسكون الواو .

و قوله «وبنو قدم» ضبط في الاصل والمحكم بفتحتين وفي القاموس في مماني القدم عمر كة وحيّ ، قال شارحه : وبنو قدم حيّ ، وعارة التكملة تقلّا عن ابن دريد : وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمي باسم هذه القبيلة نسبت اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم بضم ففتح .

وقُدَّم : موضع باليمن ، سمي باسم أبي هذه القبيلة ، والثياب القُدَمية منسوبة إليه .

شبر عن ابن الأعرابي : القَدُّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأقرأني بيت عنترة :

وبِكُلُّ مُرْهَفَةً لِمَا نَفَتُ ، فَخُنْ الضَّلُوعِ ، كَطُنُرُّة القَدْم

لا يرويه إلا القدم ، قال : والفدم ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادم وقدامة ومُقدّم ومقدام ومُقدام : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عروة بن سنان . وقدام : اسم كلة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدَم قَدَامٍ ، وقد أُونَى اللَّحَاقَ ، وحانَ مَصْرَعُهُ ،

ويقد م ، بالياء : اسم رجل ، وهو يَقد م بن عَسَرَةَ ابن أسد بن وبيعة بن نزار. ابن شبيل : ويقال قند مة من الحَرَّة وقند م وصد مة وصد م ما غَلْظ من الحرَّة ، والله أعلى .

قدم : قَدْمَ من الماء قُدْمَةً أي جَرِعَ جُرْءَة ؟ قالَ أبو النجم :

يَقْدُ مَنْ جَرْعاً بَقْصَعُ لِلْعَلَاثِلا

وَقَـذَمَ لَهُ مَنَ العَطَاءَ يَقَدَمُ قَـَدُماً: أَكْثُرُ مَثَلُ فَشَمَ وَغَذَمَ وَغَشَمَ إِذَا أَكثر .

ورجل قُدْمَ ، مثل قُنْمَ ، ومُنْقَدِم : كثير العطاء ، حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِدْم ، مثل خَضَم ، إذا كان سيّداً يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القِدْم السيد الرغيب الحُنْنُق الواسع البلدة . والقُدْم والقُنْم : الأسخياء . والقَدْمة : قطعة من المال يعطيها الرجل ، وجمعها قَدَائم . والقِدْم ، على وزن المجتف : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع ، وقد انقذَم أي أسرع ، وبئر قِذَم ؟ عن كراع ، وقدُدام وقدُ وم : كثيرة الماء ؛ قال :

قد صبعت فككيدما فكذوما

وكذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُدَام كَهَنُّ المرأة ؛ قال جريو :

إذا ما الفَعْلُ نادَمَهُنَ بوماً ، على الفِعِيْلِ ، وانفَتَحَ القُـدَامُ

ويروى : وافتخ القدام . ويقال : القدام الواسع . يقال : كوثر قدام أي واسع النم كثير الماء يَقَدْم بالماء أي يدفعه . وقالوا : امرأة قدُرُم فوصفوا به الجملة ؛ قال جرير :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ بُعرفُ ضَرَبُكم، وأُنتُم بنو الحَوَّالِ بُعرفُ ضَرَبُكم، وخَيْضَفُ

ابن الأعرابي: القُدُمُ الآبار الحُسُف، واحدها قَدُوم. قَدْحَم : النَّضِر : ذهبوا قِذَا حُرَةً وقِيدًا حُمَّةً ، بالراء والميم ، إذا ذهبوا في كل وجه .

والقرم : الفحل الذي يـ ترك من الركوب والعمل ويُودَع للفحلة ؛ والجمع قُروم ؛ قال : يا ابن قُروم السن بالأحقاض

وقيل : هو الذي لم يُسَه الحَبْسُل . والأَقْثُرُ مُنَ: كالقَرُّم. وأقرَّرَمه: جعله قـَرَّماً وأكرمه عن المنهنة، فهو مُقَرَّم ، وَمِنه قبل السيد قرَّم مُقرَّم تشبيهاً بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحديث : كالبعير الأقدَّرَم، فلغة مجهولة. واستقرم البكر' قبل أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صار قَدَّماً . والقَرُّمُ مِن الرجَالِ: السيد المعظم، على المثل بذلك. و في حديث على؛ عليه السلام : أنا أبو حسن القَرْم أي المُقْرَمَ فِي الرأْيِ؛ والقَرَم : فحل الإبل ، أيَّ أنا فيهم عنزلة الفحل في الإبل؛ قال ابن الأثير : قال الحطابي وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال : ولا معنى له و إنما هو بالراءِ أي المقدِّم في المعرفة وتَجارِب الأمور. ابن السكيت : أَقَدْرَ مُنْتُ الفحل ، فهو مُقْرَم ، وهو أَنْ يُودَع للفحلة من الحمل والركوب،وهو القَرُّم أيضاً. وَفِي حَدَيث رَواهِ 'دُكَين بن سَعَيد قال : أَمِن النَّبِي َ ﴾ صلى الله عليه وسلم ، عمر أن يُزوِّد النُّعمان بن مُقرِّن المُنْزَني وأصحابه ففتح غُنُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَم؟ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أعرف المُثقرَم ، وهو البعير المُكثرَم الذي لا يحملُ علمه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: وإنما سمي السيد الرئيس من الرجال المُنقرَم لأنه شبه بالمنقر م من الإبل لعظم شأنه وكرَّمه عندهم ؟

إذا مُقْرَمُ مِنَا دَوا حَدُ نابِهِ ، كَنْ مُقْرَمُ مُقْرَمُ

أواد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزمخشري: قَرَمَ البعير؛فهو قَرَمَ إذا اسْتَقْرَمَ أي صار قَرَماً وقد أقرَمَه صاحبه،فهو مُقْرَم إذا تركه للفحْلة،وفعيلَ وأفْعَلَ بلتقيان كوجِل وأوجَلَ وتَبعَعَ وأَنْبَع في الفعل ، وخَشِن وأَخْشَنَ وكدِر وأكدر في

الامم، قال : وأما المَقْرُوم من الإبل فيو الذي به 'قر"مة"، وهي سبة" تكون فوق الأنف تُسلخ منهــا حِلدة ثم ُتجمع فوق أنفه فتلك القُرمة ؛ يقال منه : قَرَ مُتُ البِعَيرِ أَقَدْرِ مُهُ. ويقال للقُرْمَة أَبِضاً القرام؛ ومثله في الجسد الجُرْنَة. الليث: هي القُرْمَة والقَرْمَة لغتان ، وتلك الجلدة التي قطعُتُها هي القُرامة ، وربما قَرَ مُوا مِن كِرْ كُرَاتِهِ وأَذْنَهُ مُوامَاتُ يُتَمِلُكُمْ عَا فِي القحط. المحكم : وقَرَمَ البعيرَ يَقْرِمه قَرَماً قطع من أنَّفه جلدة لا تبين وجَمعُها عليه للسُّمة، واسم ذلك الموضع القرام والقُرْمة ، وقيل : القُرْمة اسم ذلك الفعل . والقَرْمة والقُرامة: الجلدة المقطوعة منه، فإن كان مثل ذلك الوسم في الجسم بعد الأذن والعنق فهي الجُنُرُ فَةَ . وَنَاقَةً قَنَرُ مَاءً : بِهَا قَنَرُ مَ فِي أَنْهَا ؟ عِن ابن الأعرابي . ابن الأعرابي : في السَّمات القَرُّمة ، وهي سبمة على الأنف ليست بجز ، ولكنها حَرْفة للجلد ثم يترك كالبعرة مفإذا حُزَّ الأَنف حَزَّا فذلك الفَقْر. يقال : بعير مَفْقُور وَمَقَرُوم وَمَجْرُوف ؛ ومنه ابن مَقَرُ وم الشاعر. وقَرَمَ الشيءَ قَرَمًا: قَشَره. والقُرامة من الحبن : ما تقشّر منه، وقبل: ما يَلتر ق منه في التنور،وكل ما قَـشَـر ته عن الحبر فهو القرامة. ومنا في حَسَب ترامة أي وَصْم ، وهما العب . وَقَـرَ مَهُ قَـرٌ مّاً : عَابَهُ . وَالْقَرُّ مُ : الأَكُلُ مَا كَانُ . ابن السكيت : قَرَم يَقْر م قَرْمًا إذا أكل أكلا ضعيفاً. ويقال: هو يَتَقَرُّمُ تَقَرُّمُ البَّهُمَّةِ. وقَرَمَت البُّهَةُ تَقُرُمُ قَرُّماً وقُرُوماً وقَرَمَاناً وتَقرُّمت : وذلك في أول ما تأكل، وهو أدنى التناو'ل،وكذلك الفَصِيل والصي في أول أكله.وقـَـرَّمه هو:علَّــه دلك؛ ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْبِية البَّهُم: ونحن في كل ذلك 'نقَرِ مه ونعلسه . أبو زبد : بقال

الصي أوَّل ما يأكل قد قَرَم يَقْر م قَرَ ماً وقُرُوماً.

الفراء: السخلة تَقْرِم قَرَّماً إذا تعلمت الأكل؛ قال عدي:

فَظِياةُ الرَّوْضِ يَقْوِمِنَ النَّمَرُ ۗ

ويقال : قرَم الصيُّ والبَهُمُ قَرَماً وقُرُوماً ، وهو أكل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّمُ مثله، وقَرَّمَ القِدْحَ : عَجَمَهُ ؛ قال :

خَرَجْنَ حَرَيْوات وأَبْدَيْنَ مِحْلَدَاً ، ودارَت عليهن المُقَرَّمـةُ الصَّفْر

يعني أنهن سُبِين واقتُنسين بالقِدَاح التي هي صفتها ، وأراد كالد فوضع الواحد موضع الجمع .

والقِرامُ: ثوب من صوف ملوّن فيه ألوان من العِهن، وهو صفيق يتخذ سِتراً ، وقيل : هو الستر الرقيق ، والجسع 'قرُم ، وهو الميقرَمة ، وقيل : الميقرمة ، تحبيس الفِراش . وقرَّمة بالميقرمة : حبسة بها . والقِرام : ستر فيه رَقْم ونقُوش، وكذلك الميقرمَ والميقرَمة ؛ وقال يصف داراً :

عَلَى ظَهْرٍ جَرَّعَاءِ العَجُوزِ، كَأَنَّهَا دُواثِرُ ۚ رَقَمْ ۖ فِي سَرَاةٍ قِرامٍ

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام ستر ، هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كائة ، وأنشد بيت لبيد بصف الهودج:

> مِنْ كُلِّ تَحْفُوفِ يُظِلِّ عِصِيَّهُ زَوْجٌ ، عليه كِلَّـة " وقرامُها

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جداً يُفرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الغييط، وقيل: هو الصّفيق من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب قميص ، وقيل: القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا يُغتابه فقال :

عُتَيِنَة " تَقُوم مُ جِلْداً أَمُلِسًا

أي تَقْرِض ، وقد ذكرته في موضّعه .

والقَرْمُ : ضرب من الشجر ؛ حكاه ان دريد ، قال : ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القررم ، بالضم ، شجر ينبت في جوف ماء البحر ، وهو يشبه شجر الدالب في غلط سُوقه وبياض قشره، وورقه مثل ورق اللوز والأراك ، وثر ه مشل ثم الصور مر ، وماء البحر عدو كل شيء من الشجر إلا القرم والكندكي ، فإنها ينتان به .

وَقَارِمْ وَمَقَرُ وَمْ وَقُرَ يَهُمْ :أَسَاءَ وَبَنُو ۚ قُرَيْمٍ : حَيْ. وَقَرَ مَانَ : مُوضَعَ ، و كذلك قَرَ مَاءَ} أَنشد سَيْبُويه:

علا فَرَكُمُ اللَّهِ عَالِيةً شُواه ﴾ كأن تباض غُرُانه خمارُ

قيل : هي عَقَبَة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفى . وقال أبن الأعرابي: هي قَرَّما و بسكون الراء، وكذلك أشد البيت على قرَّما و ساكنة وقال : هي أكمة معروفة ، قال : وقيل قَرَّما و هنا ناقة بها قَرَّم في أنفها أي وَسْم ، قال : ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنباري في كتاب المقصور والممدود : جاء على فَعَلاء يقال له سَحَناء أي هيئة ، وله ثأداة أي أمة ، وقرَماء الم أرض ، وأنشد البيت وقال : كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فَرَماء لأرض بمصر، قال : فلا أدري قَرَماء أرض بنجد وفرَماء بمصر، قال : فلا أدري قَرَماء أرض بنجد وفرَماء بمصر، ومقررُوم : الم جبل ؛ وروي بيت رؤبة :

قرَّوم : اسم جبل ؛ وروي بيت رؤبة ورَعْن ِ مَقَرُّ وم ٍ تَسَامى أَرَّمُهُ ۚ

والقَرَمُ : الجِداء الصفارَ . والقَرَمُ : صِفار الإبل ، والقَرَمُ : صِفار الإبل ، والقَرَمُ ، بالزاي : صفار الغنم وهي الحَـذَف .

قودم : التُرْدُمانيُّ والقُرْدُمانيَّة : سِلاج مُعد كانت

الفرس والأكاسرة تدخره في خزائنها ، أصله بالفارسية كرد مانيد ، معناه أعمِل وبقي ؛ قال الأزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمي ؛ وقال ابن الأعرابي : أراه فارسياً ؛ وأنشد للبيد :

فَضْمَةً ۚ ذَفُواءَ تُونَى بِالعُرَى قُرُ دُمَانِيًّا وتَرَ كَأَكَالِبَصَلُ

قال : القُرْدُ مانية الدُّرُوع الغليظة مثل الثوب الكُرْدُ واني ويقال : القُرْدُ مانيُّ ضرب من الدوع. الجوهري : القُرْدُ ماني ، مقصور ، دواء وهو كَرَوْياء ومي . قال ابن بري : كَرَوْيا مثل ذكريا ؛ وقال ابن منصور الجواليقي : هو ممدود كروياء ، بفتح الراء وسكون الواو وتخفيف الياء . قال أبو عبيدة : القُرْدُ ماني قباء محشو " يتخذ للحرب ، فارسي معرب يقال له كَبْر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لبيد. ويقال : القُردُ ماني ضرب من الدروع ، ويقال : هو المغضم : إذا كان للبيضة مغفر فهي قُرُدُ مانية ؛ قال بعد البيت .

أَحْكُمُ الجِنْشِيُّ مِن عَوْراتِها كُلُّ رِحْرَاهِ ، إذا أَكْثرِه صَلْ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقيل : القر دُمان أصل المحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقيل : بل هو بلد يعمل فيه الحديد ؛ عن السيرافي .

قودحم: قردَ عَسْه : موضع . الفراء : ذهبوا سُعاليل بِيقِر دَخْمة أَي تفرقوا . قال ابن بري : وفي الغريب المُصنف بِقِر دَحْمة غير مصروف . وحكى اللحياني في نوادره : ذهب القوم بقيند حَرة وقيند حَرة وقيد حَرة المُوا .

قوزم: القررزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري: قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزّميل،

ويسمي عبد القيس المراط والمئزر قُرُزُوماً ؛ قال ان درید : وأحسبه معرباً . ورجـل مُقَرُّزُم : قصير مجتمع والمُقرّ زم : القصير النسب؛ قال الطرماح:

إلى الأبطال من سَسَا تُنَسَّتُ مَناسِبُ مَنه غَيْرُ مُقَرَّزُ مَات

أي غير لـُنْيات من القُرْزُوم . والقرزام : الشاعر الدُّونَ . يقال : هو يُقَرُّزُم الشِّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

> إنَّ رِزَاماً عَرَّها فِرْزَامُها ، قُلُفُ على زِبابِها كامها

ابن الأُعرابي : القُرْزُوم ، بالقاف ، الحُشبة التي مجذو عليها الحَدْاء، وجمعها القَرازيم.قال ابن السكيت : القُرُّ زُومُ والفُرُّ زُومُ كَأَنْهِما لغتانُ ، قال الجوهري: ذكر ابن دريد أن القُرزوم ، بالقاف مضمومة ، لوح الإسكاف المدوّر وتشبه به كرّ كرة البعير ، قال : وهو بالفاء أعلى .

قومم : قَرْمُمَ الرجلُ : سكت ؛ عن ثعلب ، قال : ولست منه على ثقة .

قَوْشُم : قَبَرْشُم الشيءَ : جمعه . والقُرْشُوم : شجرة زُعمت العرب أنها تنبت القر دان لأنها مأوى القر دان، وفي المحكم : شجرة بأوي إليها القردان ، ويقال لها أم قَثْراشِيها، بالمد . وقَبْراشيني ، مقصور : اسم بلد . والقِرْشَامُ والقُرْشُومُ والقُراشِمِ : القُراد العظيم ، وفي المحكم : القُراد الضخم ؛ قال الطرماح :

> وقد لوى أننفه بمشفرها طِلْع ' قَرَاشِيمَ شَاحِب الْجَسَد 'ه

والقُراشم : الحَشن المَسِّ . والقُرْشُوم : الصَّار الجسم . والقرشمُ : الصُّلْب الشديد .

قوصم: قَرَ صُم الشيء: كسر، .

قرضم: هو يُقَرَّضُم كل شيء أي يأخِذه . ورجـل قُرُ اضم وقر ضم : يُقرضُم كل شيءً . والقر ضم : قشر الرمَّان وهو يدبغ به . وقرَرْضَمْت الشيء : قَطَعْنه ، والأصل قَرَضْتُه . وقرَضْمُ : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . وقر ضم : اسم ؟ قـال ذو الرمة يصف إبلًا:

كهاريس مثل الهضب ينسى فتحولها إلى السَّرِّ من أَذُوادٍ وَهُطٍ بنِ قِرْضِم قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ابن بري : القرضم السمينة من الإبل.

قوطم: القُرْطُمُ والقِرْطِيمُ والقُرْطُمُ والقراطِمُ : حب العُصْفُر ، وفي التهذيب : ثَنَمَر العصفر . وفي الحديث : فتكنتقط المنافقين القط الحمامة القرُّطمَ ؛ هو بالكسر والضَّم حب العصفر، وقد جعله ابن جنى ثلاثبًا وجعل الميم زائدة كما ذكرناه في حرف الطاء في ترجمة قرط . الأزهري : قُدُرُمُوطُ الغَضَى زهره الأحمر مجكى لونه لون نَوْر الرمان أوَّل ما يخرج . والقير طم : شجر يشبه الراء ، يكون بجبلي جهينة الأشْعَرَ والأَجْرَدِ وتكون عنه الصَّرَبة'، وكلُّ ما في القرطم عن الهجري . والقر طمتًان : الهُنكِتَّان اللتان عن جانبي أنف الحمامة ؛ عن أبي حاتم ، قال : أراه على التشبيه . وقُرَّ طُهُمَ الشيء : قطَعه . ابن السكيت : القُرْ طُمَانيُّ الفتى الحسن الوجــه من

الرحال ؛ وأنشد :

القُرْطُ عَانِي الوأَى الطَّوَلَا

ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْن مُقَرُ طُهُمُنُ أَي لِمِهَا مِنقَارَانَ ﴾ والنِّخافُ الحُنُفَّ، رواه بالقياف، ورواه الليث : نُحْفُ مُفَرَّطُهُمْ بالفاء ، قال : وهو أصع ما رواه الليث بالفاء .

قوعم: قال ابن بري: القراعيم النس . الم

قوقم: القرّ قَمَة : ثياب كتان بيض . والمُقرّ قَمَم : البطيء الشباب الذي لا يَشِب ، وتسب الفرس شير زُدَه ، وقبل : السيّء الفيداء ، وقد قرّ قَمَه ؛ قال الراجز :

أَشْكُو إلى الله عِالاً دَرْدَقا ، مُقَرِقُ مُعَمِن وَعَجُوزاً سَمِلُمَا

وقر قيم الصي إذا أسيء غذاؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسبن غير المعجمة أحب إلي من الشين معجمة ، قال : ورواه أبو عبيد وكراع شملقا بالشين المعجمة ، قال : وردة علي بن حمزة وقال هو بالسين المهملة ، وفسره بأن قال : العجوز السَّملَتي هي التي لا خير عندها مأخوذ من السَّملَتي وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحُلْتي ، وذلك بالشين المعجمة . وحكى عمرو عن أبيه : شملتي وسَملتي ، بالشين والسين ؛ وحكى عنه أيضاً شملتي وسَملتي ، بالشين والسين ؛ وحكى قد قَر قَمني إلا الكرم أي إغا جئت ضاوياً لكرم قر قي بعض الحبر : ما آبائي وسَمائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : آبائي وسَمائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : أنشد آبو عمرو لابن سعد المعني :

بِعَيْنَيْكَ وَغَفْ اللهُ وَأَبِتَ ابنَ مَرْثَكِ يُقَسِّبِرُ هَا بِقِرْقِمٍ يَتَوَبَّدُ

ویروی : بِنَنَزَ بِنْدُ .

قوهم: القرّهمُ من النّيران: كالقرّهب ، وهو المسنُ الضّخم؛ قال كراع: القرّهم المسن؛ قال ابن سيده: فلا أدري أعمّ به أم أراد الخصوص، وقال مرة: القَرّهمُ أيضاً من المعزّ ذاتُ الشعر، وزعم أن الميم في كل ذلك بدل من الباء. والقرّهمُ من الإبل:

الضخم الشديد . والقرّهم : السيد كالقرّهب ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القهر مان : أبو زيد يقال قَهْر مان وقر همان مقلوب .

قرم: القرَّمُ ، بالتحريك : الدَّناءَة والقَمَاءَةُ . وفي الحديث : أنه كان يتعَوَّدُ من القَرَمُ : هو اللَّوْم والشَّرَم : هو اللَّوْم والشَّرَم : اللَّم الدَّنيء الصغير الجُنَّة الذي لا غناء عنده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قرَرَم وامرأة قرَرَم م وهو ذو قرَرَم ، ولغة أخرى رجل قرَرَم وامرأة قرَرَم وامرأتان ويجال أقرام وامرأة قرَرَمة وامرأتان وقرام ورجلان مان ورجال أقرام وامرأة قررَمة وامرأتان وقرام ورجلان وقرام ورجلان أقرام وقرر مان ورجال أقرام والمرأة قرر منه والمرأة الحديث عن على ، عليه السلام ، في دم أهل الشام : جناة طغام عبيد أفرام ؟ وقال :

أحْصَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدهِمْ ، تِلْنُكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الْوَكَعَهُ

وقد قَرْمَ قَرْمَاً فهو قَرْمَ وَقُرْمُ ، والأنشى قَرْمة : رديشة صغيرة . قَرْمة وقَرْمَة : رديشة صغيرة . وغنم قَرْمَة : رديشة صغيرة . وغنم قَرْمَ أي رُذال لا خير فيها ، وإن شئت غنم أقرام ، وكذلك رُذال الإبل وغيرها . والقرَمَ : قال أردأ المال . وقرَرَمُ المال : صغاره ورديثه . قال بعضهم : القررم في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم . ورجل قررمة : قصير ، وكذلك طغر الجسم . ورجل قررمة : قصير ، وكذلك الأنش ، والاسم القررم . والقررم : رذال الناس وسفلتهم ؛ قال زياد بن منقذ :

وهُمْ ، إذا الحَيْلُ جَالُوا فِي كُواثِبِهِا ، وَهُوادِسُ الحَيْلِ ، لا مِيلٌ ولا فَتَزَمُ

ويقال الدذال من الأشياء : قَـَزَم ، والجمع قَـُز ُم م ؟ و وأنشد :

لا كخلُ خالَطَهُ ولا فَـزَّم

والقَزَمُ : صِفار الغنم وهي الحَــَدَف . وسُودَدُ وَ الْقَرْمُ : ليس بقديم ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العاديُ غَيْرُ الأَقَـُزَ م

وقَـزَمَه قَـزُماً : عابه كَقَرَمَه .

والتَّقَزُّمُ : اقتحامَ الأُمور بـِشدَّة .

والقُزَامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقُـُز مَان ُ : اسم رجل . وقُـُز مَان ُ : موضع .

> فَمَا لِكَ ۚ إِلاَّ مِقْسَمُ ۗ لِيسَ فَائْتِنَا ۗ / به أُحد ُ فَاسْتَأْخِرَ نَ أُو تَقَدَّمًا ۗ _

قال : القيسم والمقسكم والقسيم نصيب الإنسان من ١ قوله « مثل أطفور » في التكملة : مثل أظفورة ، بزيادة هاء التأليث .

وله « فاستأخرن أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخرا .

الشيء . يقال : قَسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسمه وقسمه وقسيمه ، وسمي مقسم بهذا وهو اسم رجل.وحصاة القَسْم: حِصاة تلقى في إناء ثم يصب فيها من الماء قدر ما يَغمر الحِصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء يسير فيقسمونه هكذا . اللث : كانوا إذا قبلُ عليهم المياء في الفلُّوات عَمدُوا إلى قَعْبِ فَأَلْقُوا حَصَّاهُ في أَسْفِلُهُ ، ثم صَبُّوا عليه من الماء قدر ما يغبرها وقيْسِمَ المـاء بينهم على ذلك ، وتسمى تلك الحصاة التقلة -وتَقَسُّمُوا الشيء واقتْتَسَمُوه وتَقاسَمُوه : قَسَمُوهُ بينهم . واستقسموا بالقداح : قسموا الجنزور على مقدار حُظوظهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَستَقْسبُوا بالأزلام ، قال : موضع أن رفع ، المعنى : وحُرْتُم عليكم الاسْتِقْسَامُ بَالْأَوْلَامِ} والْأَوْلَامِ: سهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أَمَرَ ني ربِّي، وعلىَ بعضهَا : كَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَراً أو أمراً ضرب تلك القداح ، فإن خَرَج السهم الذي عليه أمرني ربي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم يمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَرام؟ قال الأزهرى : ومعنى قوله عز وجل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قُـسم لكم مَن أحد الأمرين ، وما يبين ذلك أن الأزلام التي كانوا يستقسبون بها غير قداح الميسر ، ما روي عن عبيد الرحمَن بن ماليك المندلجي ؛ وهو ابن أخي مُراقة بن جُعْشُم ، أن أباه أخيره أنه سبع سراقة يقول : جماءتنا كُوسُل كفار قريش مجعملون لنا في رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر دية كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فبينا أنا جالس في مجلس قومي بني مُد لج أقبل منهم رجل فقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ﴾ إني رأيت آنفاً أسو دة"

بالساخل لا أراها إلا محمداً وأصعابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : إنهم ليسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَسِئْتِ في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيني وأمرت جاريتي أن تخرج لي فرُّسي وتحبُّسها من وراي أُكِنَّمَةً ؛ قال : ثم أُجَدَّت رَحِي فَخَرَجِتَ بِهِ مِنْ ظُهُرِ البَّبِتِ ، فَخَفَضَتْ عَالَمَةَ ۖ الرُّمح وخُطَطَت برعي في الأرض حتى أتبت فرسي فركبتها ورفعتها تُقَرَّب بي حتى رأبت أسودتهما ، فليا دنوت منهم حيث أسمعهم الصوت عَشَرَت بي فرسي فخر رت عنها ، أهوبت بيدي إلى كنانتي فأخرجت منها الأزلامَ فاستقسمت بها أضيرُهم أم لا، فخرج الذي أكره أن لا أَضَيرَهُم ، فعُصَيْت الأَزلام وَرَكُبُتُ فُرْسِي فِرَ فَعَنْهَا تُقَرَّبُ بِي ، حتى إذا دنوت منهم عَثْرَت بي فرسي وخَرَرُت عنها ، قال : ففعلت ذلك ثلاث مرات إلى أن ساخت بدا فرسي في الأرض، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زجرتها ، فنهضت فلم تَكُد تَخْرج بداها ، فلما استِوت قائمة إذا لأثرَ بَدَيها عُثان ساطع في السماء مشل الدُّخان ؛ قَالَ معمر ، أحد رواة الحديث: قلت لأبي عبرو بن العلاء ما العُنْان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو الدخان من غيرنا ، وقال : ثم ركبت فرسي حتى أتبتهم ووقع في نفسي حين لَقِيتُ مَا لقيت من الحبس عنهم أن سيظهر أمرُ وسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قومك جعلوا لي الدية وأخبرتهم بأخبار سفرهم وما يريد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمتاع فلم يَوْزُؤُونِي شَيْئًا وَلَمْ يِسَأَلُونِي إِلَّا قَالُواْ أَخْفُ عَنَا ءُ قال : فسألت أن يكتب كتاب 'موادَعة آمَن' به ، قَالَ : فَأَمَرَ عَامِرَ بِنَ فُهُمَيرِةً مُولَى أَبِي بِكُو فَكُنَّبُهُ لَى في رُقعة مِن أَدِيم ثم مضى ؛ قال الأزهري : فهـذا الحديث يبين لك أن الأزلام قداح الأمر والنهي لا

قَدَاحِ الْمَيْسُرِ ، قَالَ : وقد قال المؤرَّجِ وجماعة من أَهُلُ اللَّهُ إِنَّ الْأَزُلَامُ قَدَاحُ المُبْسَرُ ، قَالَ : وهُو وَهُمْ. واسْتَقْسَمُ أي طلب القَسْمُ بِالْأَزْلَامُ . وَفَي حَـديثُ الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسمعيل بأيديهما الأزلام فقال : قاتلَهُم اللهُ ! والله لقد علموا أنهما لم يَسْتَقْسما بها قط ؟ الاستقسام : طلب القسم الذي قُسُم لَهُ وَقُدُارُ بِمَا لَمْ يُقْسَمُ وَلَمْ يُقَدُّرُ ، وَهُو استَفِعَالَ منه ، وكانوا إذا أراد أحدهم سفَراً أو تزويجاً أو نحو ذلك من المَهَامُ ضرب بالأزلام ، وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني ربشي ، وعلى الآخر نهاني ربي ، وعلى الآخر غُفُــل ، فإن خرج أمرني مَضى لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج العُفُل عادَ فأجالَها وضرب بها أخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي عيرقد تكور في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : أُخذت منه قَسْمَكُ وأُخذ قَسْمِهُ . وقَسَيمُكُ: الذي يُقاسمك أرضاً أو داراً أو مالاً بننك وبنه ، والجمع أقسماء وقُسُماء . وهذا قَسَمُ هذا أي سَطَوْهُ . وبقال : هذه الأرض قَسَيمة هذه الأرض أي عُز لِتَ عنها . وفي حديث على، عليه السلام : أنا قسيم النار؛ قال القتيني : أرَّاد أن الناس فريقان : فريق معى وهم علی 'هدی ، وفریق علی" وهم علی ضلال کالخوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معيّ ونصف على في النار. وقَسِيمِ : فعيلَ في معنى مُقاسِم مُقاعِل ، كَالسَّمير والجليس والزَّميل ؛ قيل : أراد بهم الحوارج، وقيل: كل مِن قاتله ، وتَقاسَبا المال واقتَسَماه ، والاسم القسمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فارزقوهم منه > بعد قُولُهُ تَعَالَى : وَإِذَا حَضَرَ القَسَمَةُ ۚ لَأَنَّهَا فِي مَعْنِي المَيْرَاتِ والمال فذكر على ذلك .

والقَسَّام:الذي يَقْسِم الدور والأرض بين الشركاء فيها، وفي المحكم:الذي يَقسِم الأشياء بين الناس ؛ قال لبيد:

فارضُوا عا قَسَمَ المُليكُ، فإغاً فَسَمَ المُليكُ، فإغاً فَ قَسَامُها ا

عنى بالملك الله عز وجل. الليث : يقال قسمت الشيء بينهم قسماً وقسمة ، والقسمة : مصدر الاقتسام . وفي حديث قراءة الفاتحة : قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ؛ أراد بالصلاة هما القراءة تسمية للشيء ببعضه ، وقد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القسمة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مسألة ودعاء ، وانتهاء الثناء عند قوله : إياك نعبد، وكذلك قال في إياك نستمين: هذه الآية بيني وبين عبدي .

والقُسامة : مَا يَعْزُلُهُ القَاسِمِ لنفسهُ مِنْ رَأْسِ المَـالُ ليكون أُجْراً له . وفي الحديث : إياكم والقُسامة ، بالضم ؛ هي ما يأخذه القَسَّام من رأس المال عن أجرته لنفسه كما يأخذ السماسرة كسماً مرسوماً لا أَجِرًا مُعَلُّوماً ، كَتُواضُعُهُم أَنْ يَأْخُذُوا مِنْ كُلِّ أَلْفَ شيئًا معينًا ، وذلك حرام ؛ قال الخطابي : ليس في هَٰذَا يَحْرِيمُ إِذَا أَخَذَ القَسَّامُ أَجْرِتُهُ لِإِذَٰنَ المُقْسُومُ لَهُمْ ﴾ وَإِنَّا هُو فَيِمِن وَلِي أَمْر قوم فإذا قسم بين أصحابه شَيئًا أمسك منه لنفسه نصيبًا يستأثر به عليهم ، وقد جاء في رواية أخرى : الرجل يكون على الفثام من الناس فيأخذ من حطّ هذا وحظ هذا. وأما القسامة ﴿ بالكسر ، فهي صنعة القَسَّام كالجُزارة والجزارة والبُشارة والبشارة . والقُسامة : الصَّدقة لأنها تُقسم على الضعفاء . وفي الحديث عن والله : مثلُ الذي بأكل القُسامة كمثل حدّى نطنُه مملوء رَضْفاً ؛ قال ابن الأُثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال:

١ رواية الملقة :
 الليك ، فائما قم الحلائق بينا عكا مها

والأصل الأوَّل .

ابن سيده : وعنده قسم يقسيه أي عطاء ، ولا يجمع ، وهو من القسمة . وقسمهم الدهو يقسيهم فتقسمه فتقسم أن وقسمهم فراقهم قسماً هنا وقسماً هنا . ونواى قسوم : مفرقم مسمدة ؛ أنشد ان الأعرابي :

نَـأَتْ عَن بَناتِ العَمِّ وانقَلَـبَتْ بها نَـوَّى، يَوْم سُلْأَنِ البَلَيلِ، قَـسوم!

أي مُقَسَّمة الشَّمْلِ مُفَرِّقة له .

والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر يذكر قد راً :

تُقَسَّم مَا فيها ، فإن هي قَسَّمَتُ فَذَاكَ، وإن أَكْرَتْ فَعَن أَهْلِهَا تُكُرِي

قال أبو عسرو: قَسَّمت عَمَّت في القَسْم ، وأكرَّت نَقَصَت . ابن الأعرابي: القَسَامة المُدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قَسَامات، والقَسَم الرَّأْمي، وقبل: الشك ، وقبل: القَدَرُ ؛ وأنشد ابن بري في القَسْم الشّك لعدي بن زيد:

ِظنّة سُبّهت فأمكنها القسْ مُ فأعدَّته ، والخبير ُ ضير ُ

وقَسَم أَمرَ وَسَماً: قَدَّره ونَظَرَ فِيه كَيف يَفعل، وقَيل : وقيل : قَسَمَ أَمرَه لم يدر كيف يَضع فيه . يقال : هو يَقْسِم أَمره قَسَماً أَي يُقَدَّره ويُدَبَّره ينظر كيف يعمل فيه ؛ قال لبيد :

فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَهُ : أَلَمَا يَعِظْكَ الدَّقْرُ ?أَمَّكَ هَابِلُ!

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلانـاً يَقْتَسِم أي يفكر ويُرَوِّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلاناً يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيَّد القَسْمِ ١ قوله « وانقلت » كذا في الاصل، والذي في المحكم: وانفلت . أى جيد الرأي. ورجل مُقَدَّمْ : مُشتَرك الحواطر

بالهُموم .

والقَسَمُ ، بالتحريك : اليمين ، وكذلك المُقْسَمُ ، وهو المُصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقسام . وقــد أَقْسَمُ بِاللَّهُ وَاسْتَقْسَمُهُ بِهُ وَقَاسَمَهُ :حِلَّفُ لَهُ.وتَقَامِمُ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقاسَمُوا بالله . وأقبْسَمْت : حلفت ، وأصله من القَسَامة . ابن عرفة في قوله تعالى : كما أنزلنا على المُقْتَسَمِين ؟ هم الذين تَعَاسَمُوا وتَحَالَفُوا عَلَى كَنْدُ الرَّسُولُ ، صلى الله عليه وسلم ؟ قال ابن عباس: هم اليهود والنصارى الذين جعلوا القرآن عضين آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه . وقاسَمَهُما أي حلَفَ لهما . والقَسامة : الذين مجلفون على حَقَّهُم ويأخذون . وفي الحديث : نحن ناز لـُون بخَـَيْف بني كنانة حيث تقاسَمُوا على الكفر ؟ تقاسموا: من القَسَمِ اليُّمين أي تحالفوا، يويدُ لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُعالطتهم . ابن سيده : والقَسَامَةُ الجماعَةُ 'يُقْسَمُونَ عَلَى الشيءَ أَو 'يُشهَدُونَ ﴾ ويَهَمِينُ القَسامةِ منسوبة إليهم . وفي حديث : الأَيْمَانُ تُقْسَمُ على أَوْ لياء الدم . أبو زيد : جاءت قَسَامَةُ الرجل ، سمى بالمصدر . وقَـتُـل فلان فلاناً بالقَسامة أي باليمين . وجاءت قَسامة من بني فلان ، وأصله البين ثم جُعل فَوْماً . والمُقْسَمُ : القَسَمُ . وَالْمُنْسَمُ : المَوْضَعُ الذِّي حلف فيه . والمُقْسم : الرجل الحالف، أقسم يُقسم إقساماً. قال الأزهري: وتفسير القسامة في الدم أن يُقتل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إياه بينة عادلة كاملة ، فنجيء أو لماء المقتول فيد عون قبل رجل أنه قتله ويُد لُون بلكو ث من البينة غير كاملة ، وذلك أن يُوجِد المُدَّعي عليه

مُتلَطِّخاً بِدِم القتبل في الْجَالُ التي وُجِدُ فَمِهَا وَلَمْ

يشهد رجل عدل أو امرأة لقة أن فلاناً قتله، أو يوحد

القتيل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك ، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَبَق إلى قلب من سبعه أن دعوى الأولياء صحيحة فَيُستَحْلَفُ أُولِياءُ القتبل خبسين بمناً أَنْ فلاناً الذي ادَّءُوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شُرَكه في دمه أُجَّد، فإذا حلفوا خيسن بمناً استجفوا دية فتبلهم ، فإن أَبُوا أَن مُحلَّفُوا مُع اللوث الذي أُدلوا به حلف المُدَّعي عليه وبريء ، وإن نكل المدّعي عليه عن السين خير ورثة القتيل بين قتله أو أُخَذُ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جبيعه قول الشافعي . والقَسَامَةُ : اسم من الإقسام، وضع مروضع المصدر ، ثم يقال الذن يُقسمون قسَامة ، وإن لم يكن لوث من بيئة حلف المدَّعي عليه خبسين بمنأ وبريء، وقيل: مجلف عِيناً واحدة . وفي الحديث : أنه اسْتَحْلَف خَمَسَةَ نَفَرَ في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : رُدُّوا الأَّعَانُ على أجالدهم ؛ قال ابن الأثير : القَسامة ، بالفتح ، اليمين كالقسَم، وحقيقتها أن 'يقسم من أولياء الدم خسون نفراً على استحقاقيهم دم صاحبيهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم يُعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خبسين أقسم الموجودون خبسين بمناً ، ولا يكون فيهم صي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استحقوا الدبة ، وإن حلف المتهمون لم تازمهم الدية، وقد أقسم 'يقسم قَـسَماً وقـسامة،وقد جاءت على بناء الغرامة والحَـمالة لأنها تازم أهل الموضع الذي يوجد فيه القتيل ؟ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : القَسامة توجب العَقَل أي 'توجب الدُّيَّة لا القَوَد. وفي حديث الحسن: القَسامةُ جاهليَّة أي كان أهل الجاهلية يَدينُونَ بَهَا وقد قرَّرِها الإسلام ، وفي روايَّة : القَتْلُ بَالقِسامة جاهلية [.] أي أن أهل الجاهلية كانوا يِقتُكُون بها أو أن

القتل بها من أعسال الجاهلية ، كأنه إنكار لذلك واستعظام .

والقَسَامُ: الجُمَالُ والحُسْنِ؟ قالَ بشر بن أبي خازم:

'يُسَنُ على مَراغِمِهِا القَسَامُ

وفلان قَسَمِمُ الوَجْهِ ومُقَسَّمُ الوجهِ ؛ وقال باعث ابن صُرَيْمَ النِشْكُرِي ، ويقال هو كعب بن أرْقَمَ البشكري قاله في امرأته وهو الصحيح :

ويو ما أنوافينا بوَجه مقسم ، كان طبية تعطاو إلى وارق السلم ويو ما أنويد مالنا مع مالها ، فإن لم أنيلها لم انينها لم انينها ولم تنم نظل كانتا في خصوم غرامة ، انسمع حيواني التألي والقسم فقلت لما : إن لا تناهي ، فإنتي أخو التكر حي تقرع السن من ندم

وهذا البيت في التهذيب أنشده أبو زيد :

كأن ظبية تعطو إلى ناضِرِ السَّلمَ

وقال: قال أبو زيد: سمعت بعض العرب بنشده: كأن ظبية و بريد كأنها ظبية فأضر الكنابة؛ وقول الربيع بن أبي الحيقيق:

بأحسن منها، وقامت ترب ك وجنها كأن عليه قساما

أي حُسِناً . وفي حديث أم معبد : قسيم وسيم ؟ القسامة : الحسن . ورجل مُقسَّم الوجه أي جبيل كله كأن كل موضع منه أخذ قسماً من الجدال . ويقال لحُر الوجه : قسيم ، بكسر الدين ، وجمعها قسيمات . ورجل مُقسَّم وقسيم ، والأنثى قسيمة ، وقد قسم . أبو عبيد : القسام والقسامة الحُسْن .

وقال الليث: القَسيمة المرأة الجميلة ؛ وأما قول الشاعر ' : وكأن فارة تاجر بِقَسيمة سَبَقَت عَوارِضُهَا إليكَ مِن الفَهْمِ

فقيل : هي طلوع النجر ، وقيل : هو وقت تَعَيَّر الأَفواه ، وذلك في وقت السحر ، قال : وسمي السحر قسيمة لأنه يقسم بين الليل والنهار ، وقد قيل في هذا البيت إنه البين ، وقيل : امرأة حسنة الوجه ، وقيل : موضع ، وقيل : هو بُجؤنة العَطَّار ؛ قال ابن سيده : والمعروف عن ابن الأعرابي في بُجؤنة العَطار قسمة ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إنما أشبع للضرورة ، قال : والقسيمة السُّوق ؛ عن ابن الأعرابي، ولم يُفسِّر به قول عنترة ؛ قال ابن سيده : وهو عندي مما يجوز أن يُفسِّر به ؛ وقول العجاج :

الحمدُ لله العَلِيّ الأعظم ، الدي السّموات بعَيْر السّم ورَبّ هذا الأثر المُقسم ، من عَهْد إراهيم لَمّا يُطسم

أراد المُحَسَّن ، يعني مقام إبراهيم ، عليه السلام ، كأنه قُسَّم أي مُحسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرساً:

كل طويل السّاق محر الحديث ،

مُقَسَّم الوجه هريت الشَّد قَيَّن

ووَشَيْ مُقَسَمٌ أَي مُحَسَّنَ . وَشِيءَ قَسَامِي : مُنَسَوب إِلَى القَسَام ، وخفف القطامي ياء النسبة منه فأخرجه مُخرج تِهام وشاًم ، فقال :

إِنَّ الْأَبُوَّةَ وَالِدَّبِنِ تَرَاهُمَا ﴿ مُنَقَابِلِنِ وَهِجَانَا ﴿ مُنَقَابِلِنِ وَهِجَانَا ﴿ مُنَقَابِلِنِ وَهِجَانَا ﴿ مُنَقَابِلِنِ وَهِجَانَا ﴿ مُنَقَابِلِنِ إِنَّ مُنْفَالِكُ وَهِجَانَا ﴿ مُنْفَالِكُ مُنْفِقًا مُنْفَالِكُ مُنْفِقًا مُنْفَالِكُ مُنْفَالِكُ مُنْفَالِكُ مُنْفَالِكُ مُنْفِقًا مُنْفَالِكُ مُنْفِقًا لِمُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفَالِكُ مُنْفِقًا مُنْفَالِكُ مُنْفَالِكُ مُنْفِقًا مُنْفُقًا مُنْفِقًا مِنْفُلِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مِنْفُلِكُ مِنْفُلًا مُنْفِقًا مِنْفُلِقًا مُنْفُلِكُمُ مِنْ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ أَنِي مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفِقًا مُنْفِقًا مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مُنْفِقًا مُنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُلِكُمِلًا مُنْفِقًا مُنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفِقًا مُنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفِقًا مُنْفِقًا مِنْ مُنْفِقًا مِنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفِقًا مُنْفِقًا مِنْفُلِلِكُمُ مِنَافًا مُنْفِقًا مِنْفُ

أراد أبوّة والدين . والقسيمة : الحُسن . والقسيمة : المُوجه ، وقيل : قسّمة : ما أقبل عليك منه ، وقيل : قسّمة ، وقيل : قسّمة ،

الوجه ما خُرج من الشعر ، وقيل : الأنف وناحيتاه ، وقيل : وسطه ، وقيل : أعلى الوجنة ، وقيل : ما بين الوَجنة ، وقيل : القسمات مجادي القسمة أعالي الوجه ، وقيل : القسمات مجادي الدموع ، والوجوه ، واحدتها قسيمة ". ويقال من هذا : وجل قسيم ومُقسَم إذا كان جميلاً . ابن سيده : والمُقسَم موضع القسم ؛ قال زهير :

فَتُجْمِعُ أَيْمُنُنُ مِنَّا وَمُنْكُمُ مُقْسَمَةٍ تَمُورُ بِهَا الدِّمَاء

وقيل : القَسِماتُ مجادي الدموع ؛ قال مُمحَورِ ف بُ مُحَكَّفْتِرُ الضي :

وإن أراخيكم على منط سعيكم، كا في بطون الحاملات رخاة فهلا سعينه سعني عصبة مازن، وها الحكوب سواة كأن دنانيوا على قسماتهم، وإن كان قد شف الوبوم لقاة لهم أدوع باد نواشو لحموه الحروب غناة وبعض الرجال في الحروب غناة

وقيل: القسمة ما بين العين ؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي ، وبه فسر قوله دنانيواً على قسماتهم ؛ وقال أيضاً: القسمة والقسمة ما فوق الحاجب ، وفتح السين لغة في ذلك كله .

أبو الهيثم: القسامي الذي يكون بين شبئين . والقسامي : الذي والقسامي : الذي يطوي الثياب أول طيها حتى تتكسر على طيه ؟ قال رؤبة:

طاوينَ مَجْدُولَ الحُرُوقِ الأَحداب، طَيِّ القَسَامِيِّ بُرُودَ العَصَّابِ

ورأيت في حاشة : القسام الميزان ، وقبل : الحَيَّاطُ. وفرس قسامي أي إذا قرَّح من جانب واحد وهو ، من آخر ، رباع ، وأنشد الجعدي يصف فرساً: أشتق قساميًّا رباعي جانب ، وقارح جنب سل أقرح أشقرا وفرس قسامي : منسوب إلى قسام فرس لبني جعدة ، وفيه يقول الجعدي :

أَغُر قَسَامِي كُمَيْت مُحَجُل ، خَسَا ضَعَال ، خَسَا مُحَجِيلُه خَسَا

أي فَرْ دُهُ. وقال ابن خالويه : امم الفرس قَسَامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف ظبية :

تَسَفُ بريرَه ، وتَر ُودُ فيه إلى دُبُر النهارِ من القَسامِ

قيل: القسامة شد"ة الحر"، وقيل: إن القسام أول وقت الهاجرة، قال الأزهري: ولا أدري ما صحته، وقيل: القسام وقت درور الشس، وهي تكون حينئذ أحسن ما تكون وأتم" ما تكون مر"آة"، وأصل القسام الحيسن؛ قال الأزهري: وهذا هو الصواب عندي؛ وقول ذي الرمة:

لا أَحْسَبُ الدَّهْرَ أَبِينِي جِدَّةً أَبداً ،
ولا تُقَسَّم سَمْبًا وَاحِداً سُعَبُ
بقول :إني ظننت أن لا تنقسم حالات كثيرة ، يعني
حالات شابه ، حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني

الكبر والشبب ؛ قال ابن بري : يقول كنت لغر" في أحسب أن الإنسان لا يهرم ، وأن الثوب الجديد لا يتفرق ، وأن المتنع لا يتفرق الشعب المتفرقة ويحصل متفرقاً في تلك الشعب الشعب المثفرة المتناع ويحصل متفرقاً في تلك الشعب المتفرقاً .

والقَسُوميَّات : مواضع ؛ قال زهير : ١ قوله : وأن الثب النم ؛ مكذا في الأمل .

ضحُوا قَلِيلًا قَفَا كُنْبَانِ أَسْنِيةَ ، ومِنْهُمُ بَالقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرَكُا وقامِمُ وقَسِمِ وقُسَيْمٌ وقَسَّام ومِقْسَم ومُقَسِّم: أسماء . والقَسْم : موضع معروف . والمُقْسِم : أرض ؛ قال الأخطل :

> مُنقَضِينِ انقِضابَ الحَيلِ، سَعَيْهُم بَينِ الشَّقيقِ وعَيْنِ المُنْقَسِمِ البَصِر وأما قول القُلاخِ بن حَزْن السعدي :

أَنَا القَلاخُ فِي 'بِغَاثِي مِقْسَمَا ، أَقْسَبَتْ لا أَسْأَمْ حَتَّى نَسْأَمَا

فهو اسم غلام له كان قد فر" منه .

قشم: القَشْم: الأكل ، وقبل: شدة الأكل وخَلَطُه، قَسْمَ يَقْشِم وَتَشْماً . والقُشَام : اسم لما يؤكل مشق من القشم . والقُشامة: رديء التمر ؛ عن أبي حنيفة . والقُشامة ن : ما وقع على المائدة ونحوها بما لا خير فيه أو ما بقي فيها من ذلك . ابن الأعرابي : القُشامة ما يَبْقَى من الطعام على الحُوان . وقَسَمْت القُشامة ما يَبْقَى من الطعام على الحُوان . وقَسَمْت أفا فَيْت الرَّديء منه . وما أصابت الإبل مَقْسَماً أي شيئاً ترعاه . وقَسَمَ الرجل قَسَماً : مات ؛ قال أو وجزة :

قَـشَــَتْ فَجَرَّ برِجلها أَصَحَابُها ، وحَتَنُوْ ا عَلَى حَفْضٍ لها وعِســاد

أَي مانت فدفنوها مع مُتاع بينها . وقَـُشُمَ في بيته قَـُشُهُاً : دخل .

والقِشْمُ والقَشْمُ : اللحم المحمرُ من شدة النَّضِجَ . والقِشْمُ ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض ، قوله « ضحواً قليدٌ النع » أنشده في التكملة ومعجم ياقوت : وعرسوا ساعة في كتب اسنمة

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ 'نُحاز أو طبيخ 'أميهة ، دُويِق 'العِظامِ سَيِّء القِشْمِ أَمْلَطُ

بقول: كانت أمه به حاملًا وبها نصار أي سعال أو جُدري فجاءت به ضاوياً . ويقال : أرى صبيكم مختلًا قد ذهب قشهه أي لحمه وشحمه . والقشم والقشم : البسر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يُدرك وهو حلو . والقشام : أن يَنتقض البلح قبل أن يصور بُسراً . وقال الأصعي : إذا انتقض البسر قبل أن يصور بُسراً . وقال الأصعي : إذا انتقض البسر قبل أن يصور بلحاً قبل قد أصابه القشام . ابن الأعرابي يقال للبسرة إذا ابيضت فأكلت طببة هي القشيمة . ويقال : أصاب الشر القشام ، هو بالضم ، أن ينتقض قم النخل قبل أن يصور بلحاً . وقالما أي الميت القشم أي الهيئة . وأنه لقبيح القشم أي الهيئة . وقالوا : الكرام من قشيه أي من طبعه وأصله . وقالوا : الكرام من قشيه أي من طبعه وأصله . والقشم : المسيل الضيق في الوادي . وقال أبو حنيفة : القشم ، وقشام : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد : كنشوم . وقشام : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كأن قلُومِي تَعْمِلُ الأَجْوَلَ الذي بشر قي سُكْمَى ، يَوْمَ جَنْبِ قُشامِ

وقُـُشام في قول الواجز :

ُ يَا لَيْتُ أَنْنِي وَقُشَاماً نَلْتُنَفِي ، وَهُو عَلَى ظَهْرَ البعيرِ الأَوْرُقِ

اسم رجل راع . أبو تراب عن مدرك : يقال لفلان قوم يَقْمشون له ويَهْمشون له عمنى يجمعون له ، والله أعلم .

قشعم: القُشْعُوم: الصغير الجسم، وبه سمي القُراد، وهو القُرْشُوم والقِرْشَامُ. والقَشْعَمُ والقِشْعَامُ: المُسِنُّ من الرجالِ والنُّسور والرخَم لطول عبره،

وهو صفة ، والأنثى قَسَمْم ؛ قال الشاعر : تركشت أباك قد أطلك، ومالت عليه القشعكان من النشور

وقيل : هو الضغم المسن من كل شيء. قال أبو زيد: كل شيء يكون ضخماً فهو قشعم ؛ وأنشد :

وقِصَع تُكُسَى ثُمَالًا فَتَشْعِما

والشَّمال : الرَّغنُوة . وأمُّ قَسَمْهُم : الحَرَب ، وقيل : المنكبوت ، وقيل : النَّه ، وقيل : الله ، وبكل فسر قول زهير :

فشَد ولم 'بفنزع 'بيوناً كثيرة ' لذى حيث' أَلقَت ْرَحْلُهَا أُمُّ فَتَشْعَمَ

الأزهري: الشيخ الكبير يقال له فتشمم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنقل آخره كُسير أوله ؛ وأنشد للعجاج:

إذ زعَمَت ربيعة القِشعَمُ

قال ابن سيده: القشعة مثل القشعم. وقشعم: من أسماء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القشعم؟ قال طرفة:

والجَوْزُرُ مِن رَبِيعِةَ الفَشَعْمِ ا

أراد القَشْعم فوقف ؛ وألقى حركة المبم على العين ، كما قالوا البَّكور ، ثم أوقعوا القَشْعم على القبيلة ؛ قال : إذ زعمت ربيعة ُ القَشْعَمُ ا

شدُّد ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف .

قهم: القَصْمُ: دَقُ الشيء. يقال الظالم: قَصَمَ الله ظهره. ان سيده: القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يبين. قَصَه يَقْصِه قَصْماً فانقَصَمَ وتقَصَّمَ: كسره كسراً فيه بَيْنونة. ورجل قَصِمُ أي سريع

الانتقصام هَيَّابِ صعيف. وقيْصَمُ مثل قَنْتُم: يَجِطُم ما لقى ؛ قال ابن بري : صوابه قُصُم مُسُل قُنْتُم تَصْرِ فُهُمَا لأَنْهِمَا صِفْتَانِ ﴾ وإنما العدل يكون في الأسماء لا غير . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال في أهل الجنة 'يُو'فَعُ' أهل العُرَافِ إلى غُرَافِهم في دُرَّة بَيْضًاء ليس فيها فَتَصْمُ ولا فَصْمٌ ؛ أبو عبيدة : القَصْمُ ، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فيبين ، يقال منه : قَـصَمْت الشيء إذا كسرتُه حتى بيين ، ومنه قيل : فلان أقنْصَمُ الثَّنبِيَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمِ ، بالفاء ، فهو أن يَنْصَد عَ الشيء من غير أنَ يَسِين . وفي الحديث:الفاجر كالأرازة صبَّاءُ مُعْتَدِلَة حتى يَقْصَمُهَا الله . وفي حديث عائشة تصف أباهــا ، رضى الله عنهما : ولا قَـُصَـُـُوا له قَـُناةٌ، وَيُروى بَالْفَاءُ. وفي حديث كعب : وجـدت انـقصاماً في ظهري ، وتووى بالفاء ، وقد تقدما . ورمح قبَصم م: منكسر ، وقناة قَنَصِمةٌ كَذَلِكُ ، وقد قَنَصمَ .

وقصيت سنّه قصباً وهي قصاء: انشقت عرضاً. ورجل أقصم الثنية إذا كان منكسرها من النصف بينن القصم والأقصم والأقصم المن والقصت تنبته من النصف. يقال : جاءتكم القصاء ، تذهب به إلى تأنيث الثنية . قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية : جاءتكم القصاء ، ذهب إلى سنّه فأنها . والقصاء من المعز : التي انكسر قرناها من طرفيها إلى المشاشة ، وقال ابن دريد : القصاء من المعز المترب والعضاء الكسورة القرن الحارج ، والعضاء الكسورة القرن الخارج ، والعضاء

والقَصَمُ في عَروض الوافر : حذف الأول وإسكان الخامس ، فيبقى الجزء فاعيل ، فينقل في التقطيع إلى مَفْعُولُن ، وذلك على التشبيه بقصم السن أو القرن . وقصمتُ السواكِ وقصمتُ الكسرة منه ،

وفي الحديث : استَغَنُّوا عن الناس ولو عن قيصة السوالة . والقصة ، بكسر القاف، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقبصه يقصه يقصه قصمنا من أهلكة . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قبصمنا من قرية ؟ كم في موضع نصب بقصمنا ، ومعنى قبصنا أهلكنا وأذهبنا . ويقال : قبصَمَ الله عُمْرُ الكافر أي أذهبه .

والقاصمة : امم مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لأنها قَصَمت الكفر أي أذ هَمته .

والقصية ؛ بالفتع : مَرْفاة الدرجة مثل القصفة . وفي الحديث : إن الشبس لتطلع من جهنم بين قر ني شيطان فيا ترتفع في السياء من قصمة إلا فتع لها باب من النار ، فإذا اشتدت الظهيرة فتحت الأبواب كلها . وسبيت المرقاة قصمة لأنها كسرة من القصم الكسر . وكل شيء كسر ته فقد قصمته . وأقدهام المرقى : أصوله ولا يكون إلا من الطريفة ، الواحد قصم . والقصم : العتيق من القطن ؛ عن أبي حنيفة . والقصيمة : ما سهل من الأوض وكثر شجره .

وكتيبة الأحلاف قد لاقينتهم، حيث استفاض دكادك وقصيم

وقال بشر في مفرده :

رملة ؛ قال لمد :

وباكرَ ، عِندَ الشَّرُ وَقِ مُكَلَّبُ أَوْلُ ، كُسرُ حانِ القَصِيمَ ، أَعْشِرُ ،

قَالَ : وقَالَ أُنَيْفُ بن جَبَلَة :

وَلَقَدْ مَشْهِدْتُ الْخَيْلَ تَجْسُلِ مُشْكِنِيَ عَتِدْ ' كَسِرْ حَانِ الْقَصِيْمَةِ ، مُنْهِب

الليث: القصيدة من الرمل ما أنبت العَضَى وهي القصائم . أبو عبيد: القصائم من الرمال ما أنبت العضاه. قال أبو منصور: وقول الليث في القصيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب، والقصيم : موضع معروف يَشْقُه طريق بَطْن فَلْج ؛ وأنشد ان السكيت : يا ربّها اليوم على ميسين ،

ا ربيها اليومَ على مُبيبينِ ، عـلى مُبينٍ جَرِدِ القَصِيمِ

مُسِين : امم بنو . والقَصِم : نَبَت . والأجار و من الأرض : ما لا يُنبت ؛ وقال :

أفرع لشول وعشاد كوم باتت تعشى الليل بالقصيم، لبابة من همتي عيشوم الرياشي: أنشدني الأصعي في النون مع الميم: يطعنها بجنجر من لحمر، تعنت الذئابي في مكان سنخن

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفراء : سمي الدال والجيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صُنّاداً :

وأَشْعَتُ أَعْلَى مَالُهُ كَفَفُ لُهُ ، بِنْنَهُنُ قَصِمُ لُهُ ، بَيْنَهُنُ قَصِمُ لُ

الفَرْش : مَنَابِت العُرْفُط . ابن الأَعْرَابِي:فَرْشُ مَنَ عُرُفُط ، وأَيْكُهُ مَنَ أَنْل ، عُرُفط ، وقَصِيبة من عَضَى ، وأَيْكَهُ من أَنْل ، وغال من سَكْر الجاعة منها . وقال أبو حنيفة : القصيم ، بغير هاء ، أَجَمة الغضى ، وجمعها قصام وقاصم . والقصيمة : الغَيْضة . والقيصيمة : الغَيْضة . والقيصوم : ما طال من العشب ، وهو كالقينعون ؟

عن كراع . والقَيْصُوم : من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمرار ، وهو طيب الرائحة من رياحين البر ، وورقه هدَب ، وله

نكورة صفراء وهي تنهض على ساق وتطول؟قال جريو: نبئت بمنديته فطاب لشمّها ، ونأت عن الجشجات والقيصوم وقال الشاعر :

بلاد بها القَيْصُوم والشَّمع والعَضَى أبو زيد: قَصَم راجعاً وكَصَمَ راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُتِم إلى حيث قصد.

قصلم : التهذيب : فَحَلَ قِصْلام عَضُوص ؟ وأنشد شير :

سوى زجاجات معيد قصلام

قال: والمُنعِيد الفحل الذي أعاد الصّراب في الإبل مرّة بعد أخرى .

قضم: قَضَمَ الفرسُ يَقْضَم وخَضَمَ الإِنسانُ يَخْضَمَ، وهو كَقَضْم الفرس، والقَضْمُ بأَطْرَاف الأَسنان والحَضْمُ بأَقضَى الأَضراس؛ وأنشد لأَيْنَ بن خُرَيْم الأَسدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب:

رَجَوْ اللَّهُ قَالَ الأَكُلُ خَصْماً ، وقد رَضُوا الْعَصْما أَخْدِاً مِنَ أَكُلُ الْحَصْمَ أَنْ بِأَكُلُوا القَصْما ويدل على هذا قول أبي ذر: اخْضَمُوا فإنا سنَقْضَمُ .

ابن سيده: القضم أكل بأطراف الأسنان والأضراس، وقبل: هو أكل الشيء اليابس، قضم يَقْضَم قَضَاً، والحَضَم: الأكل بجميع الفم، وقبل: هو أكل الشيء الرَّطنب، والقضم دون ذلك. وقولم البيلكم الحضم بالقضم أي أن الشّبعة قد تُملكع بالأكل بأطراف الفم، ومعناه أن الغابة البعيدة قد تُملكع بالأكل بالرّفق ؟

نَبَلُنغُ بِأَخْلَاقِ النَّسِابِ جَدِيدَهَا ، وبالقضير حتى 'ندر كَ الحَضْمَ بالقضير

قال الشاعر:

وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه: ابننُوا سَديداً وأَمَّلُوا بعيداً وأخْضَمُوا فإنا سنقضَم ؛ القَضَمُ : الأكل بأطراف الأسنان . وفي حديث أبي ذر": تأكلون خَضْماً ونأكل قَصَماً . وفي حديث عائشة، رضي الله عنها : فأخَذت السواك فقضيمنه وطليبهنه أي مضَعَنه بأسنانها وليهننه .

والقضيم : شعير الدابة . وقضيت الدابة شعيرها ، بالكسر ، تقضمه قضماً : أكلته بوأقضمته أكل دون أي علفتها القضيم ، وقال الليث بالقضم ، وقد أقضمته كا تقضم الدابة الشعير ، واسمه القضيم ، وقد أقضمته قضيماً . قال ان بري : يقال قضيم الرجل الدابة معيركا فيعدي إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ؛ واستعار عدي بن زيد القضيم للنار فقال :

رُبِ نَارٍ بِتُ أَرْمُقَهَا تَقَضَمُ الْمِنْدِيُّ والغارا

والقَضِيمُ : مَا قَصَمْتُهُ . ومَا للقوم قَصَيمٌ وقَصَامُ وقَاضُمَهُ ومَقْضَمُ أَي مَا يُقْضَمُ عَلَيه ؛ ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه ابن عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقْض وليست ببلاد مَخْضَم . ومَا ذَقَت قَصَاماً أي شيئاً . وأتتهم قَضِيمة أي مِيرة قليلة .

والقضم : ما ادرعت الإبل والغنم من بقية الحلني. والقضم : انصداع في السن ، وقيل : تَتَلَمُّم وَتَكَسَّر في أطراف الأسنان وتقلئل واسوداد ، قضم قضماً ، فهو قضم وأقضم ، والأنثى قضاء . وقد قضم فوه إذا انكسر ، ونقد مثله والقضم ، بكسر الضاد : السيف الذي طال عليه الدهر فتكسر حداه ، وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر صداه . وفي مضادبه قضم ، بالتحريك ، أي تكسر ، والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري :

فلا تُوعِدَنَي ، إنَّنِي إنْ تُلاقِنِي مَصْمَ مُعْمِي مَشْمَ فِي مَصَارِبِهِ قَصَمَ مُعْمَ قَالَ ابن بري : ورواه ابن قتيبة قَصَم ، بصاد غير معجمة ؛ ويروى صدره :

مَنْ لَلْقَنِي تَكُنَّقَ امْراً ذَا سُكِيبةٍ

والقَضِم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النَّظع، وقيل: هو العَيبة ، وقيل : هو حصير منسوج فيوطه سُيور بلغة أهل الحجاز ؛ قال النابغة :

كَأَنَّ بَجُرُ الرَّامِساتِ ذُبُولَهَا عَلَيهِ فَضِيمٌ ، نَمَعَتْنُهُ الصَّوانِعُ

والجمع من كل ذلك أقضمة وقُـضُم ، فأما القَضَمُ فاسم للجمع عند سيبويه. وفي حديث الزهري: قُبُض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والتَّضُم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَصْمٍ، ويجمع أيضاً على قَصَم ، بفتحتين ، كأدَم وأديم ؛ ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضي الله عنها، وهي تلعب ببنت مُقَضَّمة ؛ هي لُعبة تتخذ من جلود بيض، ويَقَالَ لِمَا بِنْتَ قُـُضَّامَةً ، بِالْضَمِ وَالتَشْدِيدِ ؛ قَالَ ابْن بري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصًامة ، يضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَضيم: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضية وهي الصحيفة البيضاء . ابن سيده : والقَضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضِيم ؛ عن اللحياني ، قال : وجمعها فَنُضُم كصعيفة وصعف ، وقَـضَم ۖ أيضاً ، قال: وعندي أن قَصَماً اسم لجمع قبضيمة كما كان اسماً لجمع قضيم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِم بمعنى الجلد الأبيض :

كأن ما أبْقَت الرَّوامِسُ منه ، والسِّنُونَ الذَّواهِبِ الْأُولُ ،

قَرْعُ فَضِيمٍ غَلَا صَوَانِعُهُ ، في يَمَنِيِّ العَبَّابِ ، أَو كِلَلُ غلا أي تأنَّق في صنعه. الليث: والقَضِم الفضة؛ وأنشد: وثُدي ٌ الهيدات ، وبياض كالقضيم

قال الأزهري: القَضِيم ههذا الرَّق الأَبيض الذي يُكتب فيه ، قال: ولا أُعرِف القضيم بمنى الفضة فلا أدري ما قول الليث هذا .

والقُضَامُ والقَضَاضِمُ : النخل التي تطول حتى كَخِفَّ ثمرها ، واحدتها قُنْضًامة وقَنْضامة .

والقضام: من نجيل السباخ ؛ قال أبو حنيفة: هو من الحيض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحيد واف، فإذا جف ابيض ، وله وربقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا وأنه قالت احذروا الحيطكم احذروا القضم أي الذي يَقضَمُ الناس فيهُ لِكُهُم .

قضعم: القَصْعُم والقَمْضَم: هو الشَّيخ المسن الداهب الأسنان ابن بري: القَصْعُم الأَدْرَد؛ قال خليد البشكري:

در حاية البطن يُناغي القَضْعَمَا

الأزهري : يقال للناقة الهرمة قيضُعم وحيلُعيم .

قطم: القطم ، بالتحريك: شهوة اللحم والضراب والنكاح. قطم يقطم قطماً فهو قطم بين القطم أي اهتاج وأراد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ورجل قطم : شهوان للحم . وقطم الصقر إلى اللحم: اشتهاه ، وقبل : كل مُشته شيئاً قطم ، والجمع قيطم . والجمع قيطم . والجمع قيطم . والقطم . والجمع وقبطم .

يُسُوقُ * قَرَ مُمَا ۚ قَطَما ۚ قَطْ مُمَا ۚ فِي وَقِفَ السَطَانُ ١ قوله « قرماً » كذا في النسخة ِ المنقولة ثما في وقف السلطان الاشرف ، والذي في التهذيب : قطماً .

والقطامي : الصقر، ويفتح، وصقر قبطام وقطامي وقطامي وقطامي : ليحم ، قيس يفتحون وسائر العرب يضمون وقد غلب عليه اسماً، وهو مأخوذ من القطم وهو المشتمي اللحم وغيره. الليث: القطامي من أسماء الشاهين ؟ وقوله أنشده ثعلب :

تأمَّلُ مَا تَقُولُ ، وَكُنْتَ قِدْماً قَطَامِيًّا تَـأَمُّكُ قَلْبِـلُ

فسره فقال:معناه كنت مر"ة الركب وأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الحثعمية في جَحْوش العُقَيلي :

فَلَيْنَ سِمَاكِيًّا يَعَارُ وَبَابُهُ ، 'يقادُ إلى أهل العَضى بزمام لِيَشْرَبَ منه تَجَدُوشُ'، ويَشْيِئُهُ بِعَيْنَيْ قَطَامِي ۖ أَغَرَّ شَآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنما وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواة ، فمحال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حمار وكذلك الحماد لا ينظر بعيني رجل ? هذا ممتنع في الأنواع ، فافهم . ومقطم الشيء يقطمه مردد المتنع في الأنواع ، فافهم .

قَطَنْماً : عَضَّه بأطراف أسنانه أو ذاق. الفراء : قَطَمْتُ الشيء بأطراف أسناني أقطيه إذا تناولته . وقال غيره : قطم يقطيم إذا عض " بمقدَّم الأسنان ؟ قال أبو وجزة :

وخائف لَحِم شَاكًا بَواثنُه ، كأنه قاطيم وَقَنْفَينِ مِن عاجِ

ابن السكنت : القَطَّم العض بأطراف الأسنان . ﴿ قُولُه ﴿ كُنْتُ مُوهُ ﴾ كذا في الاصل والمحكم بالراء .

يقال: اقتطيم هذا العود فانظر ما طعمه. والحسر في الشيء في الشيء الشيء الشيء الشيء الله الله أو ذاف ؛ قال أبو وجزة:

وإذا فَطَهْنَهُمْ فَطَهُنَ عَلَافِهَا وَقُواضِيَ الذَّافِانِ فَهَا تَقُطِمُ

والذّيفان: السم، بكسر الذال: والقَطْمُ: تناول الحشيش بأدنى الفم. والقُطامة: ما قُطم بالفم ثم أُلقي، وقَطَم الفَصِيلُ النبت: أَخذه بَقد م فيه قبل أَن يستجكم أَكله. وقَطَم الشيءَ قطماً: قطعَه. وقَطَم الشيءَ قطماً: قطعَه. وقطم الشيء قطماً: قطعَه. وقطم ووَوَى وجهه وقطب .

والقطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسبه عبير بن سُتيم . وقطام : من أسباء النساء . ابن سيده : وقطام وقطام اسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد "يجرونه مجرى ما لا ينصرف ، وقد ذكرناه في وكاش أيضاً. وابن أم قطام : من ملوك كندة . وقطامة : اسم . والقطميات : مواضع ؛ قال عبيد :

أَقْنَفَرَ مِن أَهْلِهِ مَلْحُوبُ ، فَاللَّائِنُوبُ فَاللَّائِنُوبُ فَاللَّائِنُوبُ فَاللَّائِنُوبُ

وقُطَّمَان : اسم جبل ؛ قال المخبل السعدي : ولَمَا رأَتْ قُطْمَانَ مِنْ عَن شِمَالِها ، رأَتْ بَعْضَ ما تَهْوَى وقَرَّتْ مُعُونُها والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم: قُعِمَ الرجل وأقَعْمَ : أصابه طاعون أو داء فمات من ساعته . وأقَعْمَتُه الحِيةُ : لدغته فمات من ساعته . والقَعَمُ : ردّة مَيَلٍ في الأنف وطمأنينة في ١ قوله أي طري ؛ لله يعود الى العود لا الى الحسر .

وسطه ، وقيل : هو ضخّم الأرنبة ونُتو ها وانخفاض القصة في الوجه ، وهو أحسن من الحُنَس والفَطَس، قَعَم قَعَماء . وحكى ابن بوي عن ابن الأعرابي : القَعَم 'كالحَنَس أو أحسن منه . ويقال : في فمه قَعَم 'أي عَوج ' ، وفي أسنانه قَعَم : وهو دخول أعلاها إلى فمه . وخُف أقعم ' ومُقْعَم ' ومُقَعَم ' ومُقام الرسط مرتفع الأنف وقال:

عَلَيَ ' نُخَيَّانِ مُهَدَّمَانِ ، مُشْعَبَانِ مُشْعَبَانِ مُشْعَبَانِ

والقَيْعَمُ : السِّنُّور . والقَعْمُ : 'صِياح السنور . الأصمعي : لك قُنْعُمَةُ هذا المال وقُنْمُعَتُهُ أي خِياره وأَجْوَدُهُ .

قَعْضِم: القَمْضَمُ والقِمْضِمُ : الشيخ المسنّ أَلَدَاهِبَ الأسنان .

قَمْ : رَجَلُ قَـَيْقَمْ : واسع الخُلُنُق ؛ عن كراع . قلم : القَلَمَ : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقيلام . قال ان بري : وجمع أقلام أقاليم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأنني ، حين آنيها لِتُغيري في وما تُبيّن في شيئاً بِتكليم ، صحيفة "كثبت سرًا إلى وجل ، فيها بالأقاليم

والمقلّمة : وعاء الأقالام . قال أن سيده : والقلّمُ الذي في التنزيل لا أعرف كيفيته ؛ قال أبو زيد : سبعت أعرابيّاً محرماً يقول :

سَبَقَ القَضَاءُ وجَفَّتِ الأَقْلَامُ

وَالْقَلَمَ ُ : الزَّلَمُ ُ . والقَلَمَ : السَّهُمُ الذي يُجال بين القوم في القِمار ، وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز : وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيَّهم يتكفل مريم؛

قيل : معناه سهامهم ، وقيل : أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة ؛ قال الزجاج : الأقلام ههنا القداح، وهي قداح جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مريم على جهة القرعة ، وإغا قيل السهم القلم لأنه يُقلم أي يُبرى . وكل ما قطعت منه شيئاً بعد شيء فقد قلك ته ، من ذلك القلم الذي يكتب به ، وإغا قيل سبي قلكاً لأنه قالم مرة بعد مرة ، ومن هذا قيل : قلكت أظفاري . وقلكت الشيء : بَوينته وفيه عال قلم نركريا ؛ هو ههنا القدح والسهم الذي يتقارع به، سبي بذلك لأنه يبرى كبر ي القلم . ويقال الميقراض : المقلام أ والقلكم أ : الجلكم أ . والقلكمان : الجلكم أ . والقلكمان :

لَعْمَرُيَ الو يُعطِي الأَمِيرُ على اللَّحَى ، لأَلْفَيتُ مَنْذُ وَمَانِ لِللَّمِينَ مُنْذُ وَمَانِ

إذا كَشَفَتْنَي لِحَنْيَقِ من عِصابةٍ ، لهُم عنده أَلْفُ ولي مَاثَنَانِ

لَهَا دِرْهُمُ الرحينِ في كُلِّ مُجِمعةٍ ، وَآخَرُ لَهُ اللَّهُمَاءِ لِيَّتَدُّدُوانِ لِيُخْمَاءُ لَيْنَاءُ وَانْ

إذا نشرت في بوم عد رأيتها ، على النّحر ، مر مانين كالقفدان و ولو لا أباد من يَزِيدَ تتابَعت ، للصَبّح في حافاتها القلمان

والمقلم: قنصيب الجبل والنس والثور ، وقيل: هو طركه . شهر: المقلم طرف قضيب البعير، وفي طرفه حَجَنة فتلك الحَجَنة المقلم، وجمعه مقالم، . والمقلكمة: وعاء قضيب البعير. ومقالم الرمح: كُعوبه ؛ قال:

وعادلًا مارناً صُبًّا مَقَالِمُهُ ، في سِنَانُ حَلِيفُ الحَكَ مَطُورُورُ

ويروى: وعاملًا . وقلكم الظُّفُر والحافر والمود يَقَلِّمُهُ قَلَمْهً وقلَّمَه : قطعه بالقَلْمَيْن ، واسم ما قُطع منه القُلامة . الليث : القَلْم قطع الظفر بالقلمين، وهو واحد كله . والقُلامة : هي المَقْلومة عن طرف الظفر ؛ وأنشد :

لَمَّا أَتَمْتُم فلم تَنْجُوا بِمَطْلِمةً ، وَيَّا القَلِمَ القَلْمَ القَلْمِ العَلْمَ القَلْمَ العَلْمَ العَلْمِ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمِ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِيلِمِ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمِ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمُ العَلْمِ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمِ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ

قال الجوهري : قَـلَـمْت تَطْفري وقَـلَـمْت أَطْفاري ،

شدد للكثرة . ويقال للضعيف : مَقَلُوم الظفر وكليك الظفر . والقلكم : طول أيمة المرأة . والمرأة مُقلَك النهة المرأة . وفي الحديث : اجتاز النبي، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنُكُن مُقلَدات أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأثير : كذا قال ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي وخطب مقلكات أي ليس اكن وجل ولا أحد يدفع عنكن . مقلكات أي ليس اكن وجل ولا أحد يدفع عنكن . ابن الأعرابي : القلكة العُزاب من الرجال ، الواحد قالم . ونساء مُقلكمات : بغير أزواج . وألف مقلكمة ": يعني الكتبية الشاكة في السلام .

والقُلاَّم ، بالتشديد : ضرب من الحَمْض ، يذكر ويؤنث ، وقيل : هي القاقُلاَّي . التهذيب : القُلاَّم القاقُلُ ؛ قال لمد :

مَسْجُورةً مُتجَاوِراً فَالْأَمْهَا

وقال أبو حنيفة : قال 'شبكيل بن عَزْرة القُلاَم مثل الأَشنان إلا أن القلام أعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَتُونِي بِقُلامٍ فَقَالُوا : تَعَشَّهُ ! وهل يأْكُنُلُ القُلامِ إلا الأَباعِر '?

والإقبايمُ : واحد أقالِيم الأَدض السبعة . وأقماليمُ

الأرض : أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ابن دريد: لا أحسب الإقتليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسه عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدنيا سعة أقاليم كل إقتليم معلوم ، كأنه سمي إقتليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يتاخمه أي مقطوع . وإقتليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قَلَمَوْن : ضرب من ثياب الروم يتعلون الواناً للعيون ، قال ابن بوي : قَلَمَوْن ، فَعَلُول، مثل قَرَبُوس ، وقال الأزهري : قَلَمُون ثوب يُتاءى إذا طلعت الشمس عليه بألوان شي وقال بعضهم: أبو قلمون طائر يُتراءى بألوان شي يشبّه الثوب به .

قلحم: القِلْحَمَّ: المُسينُّ الضَّغْم من كل شيء ، وقبل: هو من الرجال الكبير المسن مشل القِلْعَمَّ ، وهو ملحق بِجِر ْدَحْل ، بزيادة ميم ؛ قال رؤبة بن العجاج:

قد كنت فَبَالَ الكِبَرِ القِلْحَمِّ ، وقَبَالَ تَخْصِ العَضَلِ الزِّبَمِّ

وقال آخر :

أَنَا إِنْ أُوسٍ حَبَّةً أَصَبًا ، لا ضَرَعَ السِّنَّ ولا فِلْحَبًّا

والقلاحم : الذي يَتضَعضَعُ لحمه . والقلَّحم على مثال سبَطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقلحم في ذكره الجوهري في هذا الباب مختصراً ثم قال : وقد ذكر ناه في باب الحاء لأن المي زائدة ؛ قال لمن بري: صواب قلحم أن يذكر في باب قلحم لأن في آخره مين : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق لأنه يقال للمسن قلم م ، فالميم الأخيرة في قلحم زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلسب زائدة للإلحاق بدَحرَج ، وأتي باللام في قلحم لأنه يقال رجل قدم وقدم للمسن فركب اللفظ منهما ،

و كذلك في الفعل قالوا: اقتلَحَمَّ ؛ وأنشد ابن بري : وأَيْنَ قَحْمًا شَابَ واقتْلَحَمَّا ، طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

قلحذم: الأزهري: القليَّخْدَم: الحَفَيْفُ السريع. قلخم: ابن شميل: القِلَّخْمُ والدَّلَّخْمُ الـلام منهما شديدة، وهما الجليل من الجمال الضغم العظيم.

قلدم: ماء قلكيدكم : كثير .

قلدُم : القَلَيْدَمُ : البَّرُ الغزيرة الكثيرة المَاء ، وقد تقدَّم بالدال المهلة ؛ قال :

ان لنا فَلَلَيْدُماً فَلَدُوما ، يَزْيِدُهُ تَخْتُجُ الدَّلَا جُمُوماً وَيُوى :

فَد صَبَّحَت قَلَيْدَ مَا فَدُوما ،

ويروى: قَالَمَازُ ماً ، اسْتَقَهُ من بجر القَالَـزُم فصفره على جهة المدح ، وهو مذكور في موضعه .

قلزم: القَلْـزُ مَةُ : ابْتــلاع الشيء ، وفي المحكم : الابتلاع ؛ أنشد ان الأعرابي :

> ولا ذي قلازم عند الحياض، إذا ما الشَّريبُ أرادَ الشَّريبا

فأما اشتقاقه من القلاز الذي هو الشرب الشديد فبعيد . يقال : تَقَلَّــُومَه إِذَا ابتلعه والنَّـهَــَه ، وبحر القلّــُومُ مشتق منه ، وبه سمي القازم لالتهامــه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؛ قال ابن خالويه : القلّــُومُ مقــلُوب مــن الزُّلقُم وهو البحر . والزَّلَقــة ، : الاتساع ؛ وقوله :

قد صَبَّحَتْ قُلُـيْزِماً قدوما إنما أخـده من بجر القـازم شبه البثر في غُزرها به وصغرها على جهة المدح كقول أوس :

فُوَيْقَ جُبُيْلِ شَامِخِ الرَّأْسِ لِم يَكُنَّ لِيُدُّرُكُهُ ، حَتَّى يَكِلُّ ويَعْمَلاا

قلعم: القلعم : الشيخ الكبير المسن المرم مشل القلحم . إن الأعرابي: القلعم العجوز المسنة . الأزهري: القلعمة المسنة من الإبل ، قال : والحاء أصوب اللغتين . واقتلعم الرجل : أسن ، وكذلك العبير . القلعم والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلعم : من أسماء الرجال ، مثل به سبوبه وفسره السيرافي . والقلعم والقدع أن الفخم ؛ قال ابن بري : وهو أيضاً اسم جبل . القلقم : القلقم : الواسع من الفروج .

قلهم: القلهم: الفرج الواسيع. وفي الحديث: أنَّ قوماً افتقدُوا سخابَ فَتَاتِهُم ، فاتهبوا امرأة ، فجاءت عجور ففتشَت قللهمها أي فرجها ؛ التفسير للهروي في الغريبين وروايته قلهمها ، بالقاف ، وقد تقدّم . قال ابن الأثير : والصحيح أنه بالفاء ، وقد تقدّم .

قلهذم : القلَهُ أَم : القصير . والقَلَهُ لَمَ : البحر الكثير الماء . وبحر قَلَهُ لَمَ " : كثير الماء . الجوهري : القلَهُ لَم الحَفيف .

قلهوم: التهذيب: القلكوزَم الرجل المُرتَبعُ الجسم الذي ليس بفرج الرأي ولا طرير في المنطق، وليس من عظكم وأسه ولا صغره. ويقال: بل هو الموله « فويق جبيل الى آخر البيت » ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السطان الإشرف وهي العمدة ، وتقدم في مادة ق ص م :

باتت تمشى الليل بالقسم لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب: لباية ، بلام مضمومة ومثناة نحتية ، وفسرها في التهذيب فقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالمين ، وفي المحكم : هيشوم ، بالها، بدل المين .

ضخم الرأس واللهُوْ مَنَايُنِ . ابن سيده : القَلَـهُوْ مَ الضَّيِّقِ الحَلْقِي المِلْحَاحِ ، وقيـل : هو القصير ؛ قال عياض بن در"ة :

وما كيمكرُ السَّاطِي السَّبُوحَ عِنَانَهُ إِلَى المُبْوَحِ عِنَانَهُ إِلَى المُجْنَعِ الجَاذِي الأَنْوحِ القَلَمَهُوَ مَ المُبْعَنَعُ : الله المُبْعَنَعُ : الله الله المُبْعَنَعُ : الله الله الله المُنْفَعُ : القصير من الحيل . قال الله عنصر العين : القلَمَهُ مَ الضّيِّقُ الحُمُلُق ؛ وقال حميد بن ثور :

جِلاد تخاطسها الرّعاء، فأهملت ، وآلفن رجّافاً جُرازاً فَلَهَزَما

جلاد": غلاظ من الإبل ، وجُراز": شديد الأكل، ورَجَّاف": شديد الأكل، ورَجَّاف": قصير غليظ . وامرأة قَلَهُزَمَة : قصيرة جدّاً. والقَلَهُزَمَهُ من الخيل : الجَعْدُ الخَلْق . الأصعي : إذا صَغُر خَلَة وجَعَدُ قيل له قَلَهُزم ، ونحو ذلك قال الليث.

قمم: قَمَّ الشيءَ قَمَّاً: كنسه ، حجازية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سككيها فيبر بالقوم فيقول : قُمُّوا فِناء كم ، فقال : مرّ بدار أبي سفيان فقيال : قُمُّوا فِناء كم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مُهَّاننا الآن ، ثم مرّ به فلم يصنع شيئاً ، به فلم يصنع شيئاً ، فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : فوضع الدّرة بين أذنيه ضربة لاقشعَر علن مكة ،

والمقبّة: المكنسة. والقيامة: الكناسة، والجمع في المحاني: قيمامة البيت ما كسبح منه فألقي بعض على بعض الليث: القيم ما يُقيم من من من القياد القيمات الق

فقال : أجل .

قَمَا إذا كنسه . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها قَمَت البيت حتى اغبرت ثبابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يسألهم عن المتحاقباة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجنر'ن أي الكساحة، والجنر'ن: جمع جرين وهو البيدر، ويقال : ألق 'قمامة ببتك على الطريق أي كناسة ببتك على الطريق أي كناسة ببتك . وتقَمَعُمَ أي تتبع القيمام في الكناسات . قال ابن بري : والقيمة ' ، بالضم ، المتز بكة ؛ قال أو س

قالوا: فما حال مُسْكِينٍ ؟ فَقُلْتُ لَمُم : أَضْعَى كَقُمُةً دارٍ بَيْنَ أَنْداء

وقم ما على المائدة يَقُمُهُ قَمَا : أَكُلهُ فَلم يَدَع منه سَيْماً . وفي الحديث : أن جماعة من الصحابة كانوا يَتُمُون شواربهم أي يَستأصلونها قصاً، تشبيهاً بقَم البيت وكنسه . وفي مثل لهم : أدركي القويمة لا تأكله الهويمة بعني الصي الذي يأكل البعر والقصب وهو لا يعرفه ، يقول لأمه : أدركيه لا تأكلك الهامة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أراد بالقويمة الصي الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على المامة من الموام قتلسفه . وقمت الشاة تقمم المبته لتأكله ، وفي الصحاح : إذا أكات من المقمة ، من المقار فيقال : اقتم الرجل ما على الحوان إذا أكله ، وقامة فهو وجل مقم .

والمقبّة : مرّمة الشاة تلكف بها ما أصابت على وجه الأرض وتأكله . ابن الأعرابي: للغنم مقام ، واحدتها مقبّة " وللخيل الجيّحافِل ، وهي الشفة للإنسان . الأصعي : يقال مقبّة ومررّمة لفم الشاة ، قال : وهي من العرب من يقول مقبّة ومرّمة ، قال : وهي من الكلب الزّالة وم، ومن السباع الحَطْم ، والمِقَمّة :

مِقَمَّةُ الثور . ابن سيده : والمِقَمَّة والمَقَمَّةُ الشَّفة ، وقيل : هي من ذوات الطَّلف خاصة ، سبيت بذلك لَّأَنها تَقْتَمَ به ما تأكله أى تَطلبه .

والقَيمِ : ما بقي من نبات عام أول ؛ عن اللحياني. ويقال ليبس البقل : القَمِم عُطام الطّريفة وما جَمعته الربح من بيسها، والجمع أقبة. والقَمِم : السويق ؛ عن اللحاني ؛ وأنشد :

ُتَعَلَّلُ ُ بَالنَّبِيدَةِ حِينَ تُمْسِي ، وبالمَعْوِ المُنْكَنَّمِ والقَمِيمِ (

وقم الفحل الإبل يَقْمُها قَمَا وَأَقَمَها إِقْمَاماً: اشتبل عليها وضرَبها كلها فألقعها ، وكذلك تَقَمَّها واقتَمَهُ عليها حتى قَمَتُ تَقَمُ وتَقُمُ 'قبوماً ، وإنه لَمَقَمُ ضراب ؛ قال:

إِذَا كَثُرُاتُ رَجْعًا ، تَقَمَّمُ حَوْلُهَا مِعْسُلُ مِعْسُلُ مِعْسُلُ

وَتَقَمَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي باركة ليضربها ، وكذلك الرجل يعلو قرائه ؛ قال العجاج :

يَقْنَسِرُ الأَقْرَانَ بِالتَّقَمُّمِ

ويقال: شد الفرس على الحيض فتنقسها أي تستسها، ويقال: شد الفرس على الحيض فتنقسها أي تستسها، وجاء القوم القوم القبية أي جيعاً ، دخلت الألف واللام وأعلى كل شيء . وقبية النخلة : وأسها. وتنقسها : ارتقى فيها حتى يبلغ وأسها . وقبية كل شيء : أعلاه ووسطه . وتنقسم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على قبية الوأس. والقبية ، بالكسر: القامة ، عن اللحياني . وهو حسن القبية أي المسبسة والشخص والهيئة ، وقبل: القبية ستخص الإنسان ما دام قائماً ، وقبل : ما دام في مم وفي مو : بالنبيذة » كذا في الاصل والمعتم هنا ، والذي في المعتم في مم وفي مو : بالنبيذة ، وفير النبيذة بالربدة .

راكباً. يقال : ألقى عليه قسّمة أي بدنه . ويقال : فلان حسن القامة والقبيّة والقوميّة بعنى . يقال : إنه لحسن القبيّة على الرّحثل. وفي الحديث: أنه حصّ على الصدقة فقام رجل صغير القبيّة ؛ القبيّة ' ، بالكسر: شخص الإنسان إذا كان قائماً ، وهي القامة ' . والقبيّة ' أيضاً: وسط الرأس. والقبيّة : وأس الإنسان؛ وأنشد:

صَغْم الفريسة لو أَبْصَرْت فِمُتُهُ ، كَيْنُ الرَّجَالِ ، إذا سَبَهْتُهُ الجَبَلا

الأصمعي: القيمة فيهة الرأس وهو أعلاه. يقال: صار القيم على وقيلة الرأس إذا صار على حيال وسط الرأس؛ وأنشد:

على فِمُهُ ِ الرأس ابنُ ماءٍ ْمُحَلَّقُ

والقِيَّةُ والقُيَّامَةُ ؛ جِمَاعَةُ القَوْمُ . وَتَقَيَّمُ الفرَّسُ الْمُوسَلُمُ الْمُوسَلِمُ الْمُؤْسِ

والقَمْقَامُ والقُمَاقِمُ مَنَ الرَجَالَ : السَّيِّدُ الكَثْيُو الحَيْرُ الواسع الفضل. ويقال : سيد 'قماقِم'' ، الضم ، لكثرة خيره ؛ وأنشد ان بري :

أُوْرَكُهُا القُمَاقِمُ القُماقِيمَا

ووقع في تعمقام من الأمر أي وقع في أمر عظم كبير . والقَمْقامُ : الماء الكثير . وقَمْقام البحر : مُعظمه لاجتاع مائه ، وقبل: هو البحر كله ، والبحر القَمْقام أيضاً ؛ قال الفرزدق :

وغَرِقْت حينَ وَقَعْت فِي القَمْقام

والقَمْقام: البحر. وفي حديث على ، عليه السلام: كمها الأخضر المنشعنجر ، والقمقام المسخر: هو البحر ، والقمقام : العدد الكثير ، والقمقام ، العدد الكثير ، والقمقمان ، الأخيرة عن ثعلب : كثير ؛ وأنشد العجاج :

١ في النهاية : المثمنجر بكسر الجيم ، والمنجير بدل المسخر .

له نواح وله أسطه ،

هو من قَمَقَام العدَد الكشير ؛ قال ركسان ابناق :

من نُوْفَل ٍ في الحَسَبِ القَمْقامِ وقال رؤية :

مَن خُرَّ فِي قَـمَقَامِنا تَقَـمُقَما

أي من خَرَ في عددنا غُمِر وغُلِب كما يُفْمِر الواقع في البحر الغَمْر . والقَمْقام : صِغَار القَرْدان وضرب من القبل شديد التشبُّث بأصول الشعر ، واحدتها قَمْقامة ، وقبل : هي القُراد أوّل ما يكون صغيراً لا يكاد برى من صغره ؛ وقوله :

وعَطَّنَ الذُّبَّانِ فِي قَمْقَامِهِا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القر°دان .

ابن الأعرابي: قَمَّ إذا جَمع وقَمَّ إذا جَفَّ وقَمَّقَمَ الله عَصَبَه أي جَفَّفَ عَصَبه . وقَبَقَمَ الله عصبه أي سلّط الله عليه القَمْقام ، وقيل: قَمَفَم الله عصبه أي جَمعه وقَبَضه ، وقال ثعلب : شدّده ، ويقال ذلك

والقُمْقُمُ : الحِرَّة ؛ عن كراع . والقُمْقُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنترة :

> وكأن رُبًّا أو كِحِيلًا مُعْقَدًا حَشَّ القيانُ به حَوانَبُ 'قَدْقُهُمْ!

والقَّهُ قُهُمُ: مَا يُسْتَقَى بِهِ مِن نَحَاسٍ ، وقال أَبُو عبيد : القُّهُ قُهُم بَالرُّ ومية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : لأن أَشْرِبَ قُهُ قُهُماً أَحْرَقَ مَا أَحرَقَ أَحبُ إِلَيْ ١ وَلِهُ «القَانِ» هذا ما في الامل وابن سيد، والذي في الملقات: الوقود.

من أن أشرب نبيذ جَرَ" ؛ القُهقم : ما يسخن فنه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيق الرأس ، أراد شرب ما يكون فيه من الماء الحار" ؛ ومنه الحديث : كما يعني المر جَل ' بالقُهقم ؛ قال ابن الأثير: هكذا رُوي، ورواه بعضهم : كما يعني المر جَل ' والقُهقُم ، قال : وهـو أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقُهقُم ؛ الحائقوم . وقنه قيم : ماء ينزله من خرج من عانة يويد من عانة يويد من عانة ويد

حَلَّتُ جَنُوبُ قُسَيْقِماً بِرِهانِها ، فَمَنَى الْحُلاصُ بِذِي الرِّهانِ المُغْلَقَ?

وفي المثل: على هذا دار القدقيم أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يُضرب للرجل إذا كان خبيراً بالأمر ؛ وكذلك قولهم : على يَديُّ دار الحديث ، والجمع قداقيم . والقيدة ، البُسر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البُسر إذا سقط اخضر ولان ؟ قال معدان ابن عبيد :

وأمة أكالة القبثقم

قَمْ : قَنَيْمَ الطُّعَامُ واللَّحَمُ والنَّرِيدُ والدُّهُنَ وَالرُّطَبُ يَقْنَمَ قَنَمًا ؛ فهو قَنْمِ وأَقَنْتُمُ : فَسَدُ وَتَغَيَّرت واثْحَتِهِ ؛ وأنشد :

> وقد قَنْسَتْ مَنْ صَرِّهَا وَاحْتَلَامِهِا ﴿ أَنَامِلُ كَفَيْهَا ﴾ وَلَكُو طُنْبُ أَقْنَهُمْ

والاسم : القَنَمة ، وقال سيبويه : جعلوه اسما للرائحة ، التهذيب : ويقال فيه قَنْمة وعُقَة اإذا أَرُوح وأَنْتَن الجوهري : القَنَمة ، بالتحريك ، نُحبْث ديح الأدهان والزيت ونحو ذلك . وقَنْمت يدي من الزيت قَنْماً ، فهي قَنْمة : اتَّسخت . والقَنَم في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر النّدى ثم يصيبه الغبار فيركبه لذلك وسخ . وبقرة قَنْمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه لذلك وسخ . وبقرة قَنْمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه

ثعلب . وقد قَسَمَ سِعَادُه ، بالكسر ، قَسَماً أي تَمه . وقسَم الجَوْزُهُ ، فهو قانم أي فاسد .

وَالْأَقَانِيمُ : الْأُصُولُ ، وَاحْدُهَا أَقْنَتُومَ ؛ قَالَ الجُوهِرِي : وَأَحْسُهَا رُومَةً .

قهم: القهم : القليل الأكل من مرض أو غيره . وقد أقهم : القهم عن الطعام وأقهى أي أمسك وصاد لا يشتهه وقهمي لبعض بني أسد . وحكى ابن الأعرابي : أقهم عن الشراب والماء تركه . ويقال للقليل الطعم : قد أقهم وأقهم . وقال أبو زيد في نوادره : المنقهم الذي لا يطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتهي الطعام من مرض أو غيره . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقنهم فلان إلى الطعام إقنهاماً إذا المنتها ، وأقنهم عن الطعام إذا لم يَشتَهه ؛ وأنشد في الشهوة :

وهو إلى الزّادِ تَشْدِيدُ الْإِقْلَهَامُ وأَقْلَهُمَتِ الْإِبلِ عَنِ المَّاءِ إِذَا لَمْ تُرده ؛ وأَنشد لِحَهُمُ أَنِ سَبِّلُ :

ولو أن لُوْمَ ابنني سُلَبانَ في العَضى أو العَضى أو الصَّلْبَانِ ، لم تَذَاقَهُ الأَباعِرُ أَو اللهُ أَقْلَهَ مَتَ أَو اللهُ أَقْلَهَ مَتَ عَنِ اللهُ أَوْ اللهُ أَقْلَهَ مَتَ عَنِ اللهُ ، حَمْضِيًا تُهُنَّ الكَناعِرُ الكِناعِرُ الكِناعِرُ الكِناعِرُ المُناعِرُ المُناعِرُ الكِناعِرُ الكِناعِرُ الكِناعِرُ الكِناعِرُ المُناعِرُ اللهُ المُناعِرُ المُناعِرُ المُناعِرُ المُناعِدُ اللهِ المُناعِدُ المُناعِدُ المُناعِدُ المُناعِدُ اللهِ اللهُ الل

قال الأزهري: من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى المقيم، وهو الجائع، ثم قلبه فقال قنهم، ثم بني الإفتهام منه. وقال أبو حنيفة: أقنهمَتُ الحُمْرُ عن البيس إذا تركته بعد فقدان الرّطئب، وأقهمَ الرجل عنك إذا كرهك ، وأقهمَت السباء إذا الرّهمَ الغَيمُ عنها.

قهرم: القَهْرَ مَان : هو المُسَيَّطِرُ الحَفِيظ عـلى من تحت يديه ؟ قال :

مَجْدًا وعِزاً قَهْرَمَاناً قَهْقَبا

قال سببويه: هو فارسي. والقهرمان: لغة في القهرمان ؛ عن اللحياني. وتُرْجُهان وتَرْجُهان وتَرْجُهان وقَرْهَان مان وقَرْهَان وقَرْهَان مقلوب. ابن بري: القهرمان من أمناء الملك وخاصته فارسي معرب. وفي الحديث: كتب إلى قهرمانه هو كالحازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس.

قَهْم : القَهْقَمُ : الذي يبتلع كل شيء . الأزهري : القَهْقَبُ الفَحَل الضغم المفتلم . أبو عمرو : القَهْقَبُ والقَهْقَمُ الجمل الضغم .

قوم: القيامُ: نقيض الجلوس ، قام يَقُومُ قَوْمَاً وقياماً وقَوْمة وقامةً ، والقَوْمةُ المرة الواحدة . قال ابن الأعرابي : قال عبد لرجل أَواد أَن يشتريه : لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قَوْماً ، وإذا شيعت أحببت نَوْماً ، أي أبغضت قياماً من موضعي ؛ قال:

قد صُنْتُ رَبِّي، فَنَقَبَّلُ صَامِي، وَ وَفُمْتُ لَيْلِي ، فَتَقَبَّلُ قَامَتِي أَدْعُوكُ فِي النّادِ التي أَدْعُوكُ فِي النّادِ التي أَعْدَدْتَ للكُفّادِ فِي القيامةِ القيامةِ

وقال بعضهم : إنما أراد قدو مني وصو مني فأبدل من الواو ألفاً ، وجاء بهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة ، وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القو مة فقال :

قد قبت ليلي ، فنقبًل قَـُوْمَتِي ، وصبت يومي ، فنقبُّل صَوْمَتِيْ

ورجل قائم من رجال قُنُوَّم وقَيْم وَقَيْم وَقِيل : وقيل : جمع . التهذيب : ونساء قُنْيَم وقائمات أَعْرَف .

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قـال أبن بري رحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللفو ؛ ومعنى القيام العَرْمُ كُلُولُ العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن يعهد إلى ابنه قاسم :

أي فاعْزُمْ وَنُصُّ عليه ؛ وكَقُولُ النَّابِغَةِ الدِّبِيانِي :

نُهِبِّتُنَ ۚ حَصْناً وَحَيَّا مِن بَنِي أَسَدِ قامُوا فقالُوا : حِمَاناً غَيْرُ مَقْرُوبِ

أي عَزَمُوا فقالوا ؛ وكقول حسان بن ثابت :

علاما قامَ يَشْنَهُنِي لَنَهُمْ ' ، كَوْنُورِ مِنْ أَنْ فِي رَمَادٍ ا

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لَدَى بابِ هِنْد إِذْ نَجَر دُ قَامًا

ومنه قوله تعالى : وإنه لما قام عبد الله يدعوه ؟ أي لما عزم . وقوله تعالى : إذ قاموا فقالوا وبنا رب السبوات والأرض ؟ أي عز موا فقالوا ، قال : وقد بحيء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح ؛ ومنه قوله تعالى : إلا ما دمت عليه قائماً ؟ أي ملازماً محافظاً . ويجيء القيام بعنى الوقوف والثبات . يقال للماشي : قف لي أي بحبس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قرم لي بمعنى قف لي ، وعليه فسروا قوله سبحانه : وإذا أظلم عليهم قاموا ؟ قال أهل اللغة والتفسير : قاموا هنا بمعنى وقد وأنه والنو به بعن ومنه التوقيف في الأمر وهو الوقوف عنده من غير ومنه التوقيف في الأمر وهو الوقوف عنده من غير

١ قوله «علاما» ثبت ألف ما في الإستفهام مجرورة بعلى في الأصل ،

وعليها فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفها حينئذ .

مُجَاوَرَة له ؛ ومنه الحديث: المؤمن وَقَتَّافُ مُمَّتَأَنَّ ، وَ وعلى ذلك قول الأَعشى:

كانت وَصَاة وَحَاجَاتُ لَهَا كَفَفُ ، لَوَ أَن صَحْبَك ، إذْ نَادَ بِنَتْهُم ، وقَفُوا

أي ثبتوا ولم يتقدَّموا ؛ ومنه قول 'هدبة يصف فلاة لا 'يهتدى فيها :

يَطْلَقُ بِهَا الهَادِي 'بِقَلِنْبِ' طَرْفَهَ، بَعَضُ عَلَى إَبْهَامِهِ وَهُو وَاقِفَ' أي ثابت بمكانه لا يَتقدَّم ولا يِتأخر ؛ قال : ومنه قول مزاحم :

> أَتَعْرِفُ بِالغَرَّبِينِ داراً تَأَبِّدَتُ ، من الحَيِّ ، واستَنَّتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ مَها لا قاضِياً لي لُبانةً ، ولا أنا عنها مُستَمِرٌ فَصارِفُ

قال: فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآبة . قال: ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير . وقام عندهم الحق أي ثبت ولم يبرح ؛ ومنه قولهم : أقام بالمكان هو بمنى الثبات . ويقال : قام الماء إذا ثبت متحيراً لا يجد مَنْفَداً ، وإذا حَمد أيضاً ؛ قال : وعليه فسر بيت أبي الطيب :

وكذا الكريمُ إذا أقام بِبَلدة ، ﴿ صَالَ النُّصَارُ عِهَا وَقَامِ المَاءِ

أي ثبت متعيراً جامداً. وقامت السوق إذا نفقت وسوق والمت إذا كسدت. وسوق قائمة : نافقة وسوق نائمة : كاسدة . وقاو منه والما : قُمنت معه ، صحت الواو في قوام لصحتها في قاو م. والقومة : ما بين الركعتين من القيام . قال أبو الدقيش : أصلي الفداة قدو متبين ، والمغرب ثلاث قدو مات ، وكذلك قال في الصلاة .

والمُقام : موضع القدمين ؛ قال :

هـذا مَقام' فَنَدَّمَي رَباحٍ ، 'غدُورَهُ حَشَّى دَلَكَتُ بَراحٍ

ويروى: يراح. والمنقام والمنقامة : الموضع الذي القيم فيه . والمنقامة ، بالضم : الإقامة . والمنقامة ، بالفتح : المجلس والجماعة من الناس ، قال : وأما المنقام والمنقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الإقامة ، وقد يكون بمعنى موضع القيام ، لأنك إذا جعلته من قام يَقُوم فمفتوح، وإن جعلته من أقام ينقيم فمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضموم المم ، لأنه مُشبّه ببنات الأوبعة نحو دَحْرَجَ وهذا مُدَحْرَجُنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وقدي لا منقام لكم ، بالضم ، أي لا إقامة لكم ، وحسنت مستقراً ومنقاماً ؛

عَفَت الدَّبَارُ : مَحلتُها فَمُقَامُها مِنْ عَوْلُهُا فَرِجَامُها مِنْ عَوْلُهَا فَرِجَامُها

يعني الإقامة . وقوله عز" وجل : كم تركوا من جنات وعُميون وزُرُوع ومُقام كريم ؟ قيل : المُقامُ الكريم هو المنتبر ، وقبل : الماؤلة الحسنة . وقامت المرأة تندوح أي جملت تنوح ، وقد يُعنى به ضد" المتُعود لأن أكثر نوائح العرب قِيام" ؟ قال لبيد :

قُنُومًا تَجُنُوبَانِ مَعَ الْأَنْثُواحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمٍ بَقَتْهُ الشّرِيمِ أَفضَلُ مَن يَومِ احْلِقِي وَقُومِي

إِمَّا أَوَادَ الشَّدَّةُ فَكُنَى عَنْمُ بِاحْلِقِي وَقُومِي ، لأَنَّ المُرَّةُ إِذَا مَاتَ تَحْمِينُهُا أَوْ وَوَجِهَا أَوْ فُتُلَ حَلَقَتُ وَأُسِهَا وَقَامَت تَنُوح عليه . وقولهم : صَرَبَه صَرَبَ صَرْبَ

ابنة اقعدي وقومي أي ضرب أمة، سبت بذلك التعودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسباً، وإن كان فعلا، لكونه من عادتها كما قال النه أنه ينها كم عن قبل وقال وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: لكيت. قال ابن سيده: وعندي أن قامة امم كالطباعة والطباقة . التهذيب: أقست إقامة ، فإذا أضفت حد فت الهاء كقوله تعالى: وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة . الجوهري: وأقام بالمكان إقامة ، والهاء عوض عن عن الفعل لأن أصله إقواماً، وأقامه من موضه. وأقام الشيء: أدامه ، من قوله تعالى : وبنقيمون وأقام الشيء: أدامه ، من قوله تعالى : وبنقيمون وأقام الشيء : أدامه ، من قوله تعالى : وبنقيمون وأقام الشيء : أدامه ، من قوله تعالى : وبنقيمون الصلاة ، وقوله تعالى : وإنتها لبسبيل مقيم ؛ أواد النجاج .

والاستقامة : الاعتدال ؛ يقال : استقام له الأمر. وقوله تعالى: فاستقيمتوا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اعتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا ربننا الله ثم استقاموا ؟ معنى قوله استقاموا عملوا بطاعته ولزموا سنة نبيه، صلى الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهيو :

فَهُمْ صَرفُوكُم ، حِينَ جُزْتُمْ عِنِ الْمُدَى ، بأسيافهم حَتَّى اسْتَقَيْتُمْ عِلَى القِيمَ قال : القيم الاستقامة . وفي الحديث : قل آمنت الله ثم استقم ؛ فسر على وجهين : قيل هو الاستقامة على الطاعة ، وقيل هو ترك الشرك . أبو زيد : أقست الشيء وقو منه فقام بمعنى استقام ، قال : والاستقامة الشيء وقو منه فقام بمعنى استقام ، قال : والاستقامة اعتدال الشيء واستواؤه . واستقام فلان بفلان أي مدعه وأثنى عليه . وقام ميزان النهاد إذا انتصف ، رجز العجاج :

أَيَامُ كُنتُ حَسَنَ القُومِيَّةُ ، صَلَابِ القَوْسِيَّةُ ،

والقوامُ: حُسَنُ الطُول. يقال: هو حسن القامة والقُوميَّة والقِمة الجوهري: وقامة الإنسان قد مُجَمَع على قامات وقيم مثل تارات وتير، قال: وهو مقصور قيام ولحقه التغيير لأجل حرف العلة وفارق رَحَبة ورحاباً حيث لم يقولوا رَحَب كما قالوا قيم وتير والقوميَّة : القوام أو القامة الأصعى: فلان حسن القامة والقيمة والقوميَّة بعنى واحد ؛ وأنشد:

فَتُمَّ مِنْ قَوَامِهَا قُلُومِيْ

ويقال : فلان 'دُو قَدُومِيَّة على ماله وأَمُره . وتقول: هذا الأمر لا قُدُومِيَّة له أَي لا قِوامَ له . والقُومُ : القصدُ ' ؟ قال رؤية :

واتُّخَذَ الشَّد لهنَّ قُـُوما

وقاوَمَهِ في المُصارَعة وغيرها . وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض .

وقدوام الأمر ، بالكسر : نظام وعباده . أبو عبيدة : هو قوام أهل ببته وقيام أهل ببته ، وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعالى : ولا تؤثوا الشفهاء أموالكم التي جَعل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقيماً . وبقال : هذا قوام الأمر ومبلاكه الذي بقوم به ؟ قال لبيد :

أَفَتِلَنْكَ أَمْ وَحَشِيّة مَسْبُوعَة مَ خُنُولِ فَوَامُهَا الْمُ

قال: وقد يفتح، ومعنى الآية أي الـتي جعلها الله لكم فياماً تُقيمكم فتَقُومون بها فيامـاً، ومن قرأً فيماً فهو راجع إلى هـذا، والمعنى جعلها الله فيمة وقام قائمُ الظُّهيرة ؛ قال الراجز :

وقام ميزان النّهاو فاعْتُدَلُّ

والقوام : العدل ؛ قال تعالى : وكان بين ذلك قُواماً ؛ وقوله تعالى : إن هذا القرآن يَهْدِي التي هي أَقْدُومُ في أَقْدُومُ ؛ قال الزجاج : معناه الحالة التي هي أَقْدُومُ الحالات وهي توحيد الله ، وشهادة أن لا إله إلا الله ، والإيمان بو سُله ، والعبل بطاعته ، وقدو منه هو؛ واستعبل أبو إسحق ذلك في الشّعر فقال : استقام الشّعر البّرَن ، وقدَوم دَوْأَه : أَزال عَوَجَه ؛ عن الشّعر البّرَن ، وقدَوم دَوْأَه : أَزال عَوَجَه ؛ عن السّعر الله ي وكذلك أقامه ؛ قال :

أَقْسِبُوا ، بَنِي النَّعْمَانِ ، عَنَّا صُدُورَ كُمْ ، وَإِلَّا تُقْسِبُوا ، صَاغِرِ بِنَ ، الرَّوْوسا

عد"ى أقيينُوا بعن لأن فيه معنى تخُوا أو أزيلنُوا ، وأما قوله : وإلا تقييوا صاغرين الرُّووسا فقد بجوز أن يُعننى به ما عني بأقيبوا أي وإلا تقيبوا روُوسكم عنا صاغرين ، فالرُّووس على هذا مفعول بتقيبوا ، وإن شئت جعلت أقيبوا هنا غير متعد بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والرُّووسا حيننذ منصوب على التشييه بالمفعول .

أبو الهيئم: القامة عباعة الناس. والقامة أيضاً: قامة الرجل. وقامة الإنسان وقَيَّمْتُهُ وقَوْمُتُهُ وقُوميَّتُهُ وقَوَامُهُ: سَطاطُهُ } قال العجاج:

> أما تَرَيِي اليَوْمَ ذَا رَثِيَّهُ ، فَقَدْ أَرُوحُ غَيْرَ ذِي وَذَيَّهُ ﴿ صُلْبُ القَاهَ سَلْمُبَ القُومَيَّهُ

وصَرَّعَهُ مِن قَيَيْمَتِهِ وَقَرَوْمَتِهِ وَقَامَتِهُ بِعَنِي وَاحِد ؟ حَكَاهُ اللَّحِيانِي عَنِ الكّسائي . ورَجِل قَدْرِيمٌ وقَوَّامٌ: خَسَنُ القامة ، وَجَمَعُهَا قَوْامٌ. وقَوَامُ الرّجِل: قامته وحُسْنُ طُولُه ، واللَّوْمِيَّةُ مُسْلُه ؟ وأَنشَد ابن بري

كما قال .

والقيمة : واحدة القيم ، وأصله الواو لأنه يقوم مقام الشيء . والقيمة : ثمن الشيء بالتَّقُوم . تقول : تَقَاوَ مُوه فيما بينهم ، وإذا انتقادَ الشيء واستمرّت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتُك أي كم بلغت . وقد قامت الأمة مائة دينار أي بلغ قيمتها مائة دينار ، وكم قامَت أَمَتُكُ أَي بلغت . والاستقامة': التقويم ، لقول أهل مكة استقمت' المتاع أي قوَّمته. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله لو قُوَّمْتَ لَنَا ، فقال: الله هو المُقَوَّم ، أي لو سَعَرْتُ لنا ، وهو من قيمة الشيء ، أي حَدَّدْت لنا قستها . ويقال : قامت بفلان دابته إذا كلُّت وأعْمَات فلم تَسَرَ . وقامت الدابة : وَقَـُفَت . وفي الحديث : حين قام قائمُ الظهيرة أي قِمام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسَـط السماء أبطأت حركة ُ الظل إلى أن تزول ، فحسب الناظر المتأمل أنها قلد وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سريع كما يظهر قبل الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قائم الظهيرة ، والقائمُ قائمُ الظهيرة . ويقال : قام ميزان النهار فهو قائم أي اعتُدَل . ابن سيده : وقام قائم الظهيرة إذا قامت الشمس وعقلَ الظلُّ، وهو من القيام . وعَنْنُ قائمة : ذهب الصرها وحد قَتَها صحيحة سَالمة . والقائم بالدِّين : المُسْتَمُسكُ بِهِ الثابِت عليه . وفي الحيديث: إن حكيم بن حزام قال: بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وســـلم ، أن لا أُخِر ً إلا قائمًا ؛ قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّا من قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَائَماً أَي لَسَنَا نَدَعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ إلا قامًّا أي على الحق؛قال أبو عبيد: معناه بايمت أن لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتمسُّك به . وكلُّ الأشياء فيها تَقُوم أمورُكم ؛ وقال الفراء : التي جعل الله لكم قِياماً يعني التي بها تَقُومُون قِياماً وقِواماً، وقرأ نافع المدني قَسَماً ، قال : والمعنى واحد . ودينار" قائم إذا كان مثقالاً سُواء لا يَوْجِهِ ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى ترومجَح بشيء فيسمى مَسَّالًا ، والجمع قُنُومٌ وقيَّمٌ . وقَوَمَ السَّلْعَةُ واسْتَقَامُهَا: قَـُدُّرها . وفي حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَبُّت بنَقْد فبيعْتَ بنقد فلا بأس به، وإذا اسْتَقَمَّت بنقد فَبِعَتُهُ بِنُسِيئَةُ فَلَا خَيْرِ فَيْهُ فَهُو مَكُرُوهُ } قَالَ أَبُو عَمْدُ: قولِه إذا استقمت يعني قوَّمت ، وهذا كلام أهل مكة ، يقولون : استَقَمَّتُ المَتَاعَ أي قَـَوَّمْتُه ، وهما بمعني، قال : ومعنى الحديث أن يدفّع الرجل إلى الرجل الثوب فيقو مه مثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعه فما زاد عليها فلك ، فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باءــه بالنسيئة بأكثرنما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؛ قال أبو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأي لا يجـوز لأنها إجارة مجهولة ، وهي عندنا معلومة جائزة ، لأنه إذا وَقَتْتُ له وَقَنْتًا فَمَا كَانَ وَرَاءُ ذَلِكُ مِنْ قَلِيلِ أَوْ كثير فالوقت يأتي عليه ، قال : وقال سفيان بن عينة بعدما روى هذا الحديث يستقيبه بعشرة نقندآ فيبيعه بخسة عشر نسيئة ، فيقول : أعطى صاحب الثوب من عندي عشرة فتكون الحبسة عشر لي ، فهذا الذي كره . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن عباس إذا استقبت بنقد فبعث بنقد ، الحديث ، قال: لأنه يتعجل شيئاً ويذهب عَناؤه باطلًا ، قال إسحق: كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل يدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دَدْتَ فهـ و لك ، قلت : فمن يدفع الثوب إلى الرجل فقول بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا يأس، قال إسحق

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم عليه . وقال تعالى: ليُسنُوا سَواء من أهل الكتاب أمَّة " قائمة "؛ إنما هو من المُـُواظبة على الدين والقيام به ؛ الفراء : القائم المتسك بدينه ، ثم ذكر هذا الحديث.وقال الفراء: أُمَّة قائمة أي متمسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا بُؤَدُّه إليكَ إلا ما رُدمت عليه قائمًا ؛ أي مُواظِبًا مُلازِماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائِمُ بالأمر ، وكذلك فلان قائيم بكذا إذا كان حافظاً له متمسكاً به . قال ابن بري:والقائيمُ على الشيء الثابت عليه ، وعليه قوله تعالى: من أهل الكتاب أمة مُ قائمة " ؟ أي مواظبة على الدين ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثنت عليه ونمسك به ؛ ومنه الحديث : اسْتَقْسِموا لقُريش ما استَقامُوا لَكِم ، فإن لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عَواتِقَكُم فأبيدُوا خَضَراءُهُم ، أي تدوموا لهم في الطاعة واثنبتوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واستَقامَ كما يقال أَحِابَ واسْتَجَابَ ؛ قال الحَطَابِي: الحَوَارَ جَ وَمَن يَرِي رأيهم يتأوُّلونه على الحُرُوج على الأَثَّة ويحملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السِّيرة ، وإنما الاستقامة هينا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سيليكم أمراة تقشعره منهم الجلود وتشمئيزه منهم القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نُتَقَالَهُم ? قال : لا أما أقاموا الصَّلاة ، وحديثه الآخر:الأُثَّة من قريش أَبِرارُها أُمَراءُ أَبِرارِها وفُيجَّارُها أُمَراءُ فُيجَّارِهـا ؟ ومنه الحديث: لو لم تَكِلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَكَتُه ما زال قائمًا، والحديث الآخر : مَا زَالَ رُبِقِيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وَقَائِمُ السَّفِ : مَعْسِضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمة الحوان والسرير والدابة . وقنوائم الحوان ونحوها: ما قامت

عليه . الجوهري : قائم السيف وقائمتُ مَقْبيضه .

والقائمة ': واحدة قوائم الدّوابّ. وقوائم الدابة:أُربَعُهَا، وقد يستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السوف :

إذا هِيَ سُيمتُ فالقوائمُ تَحْتُها ؟ وإنْ لَمْ تُشْمَ يَوْماً عَلَتُهَا القَوائِمُ

أراد سُلَّت . والقوائم : مَقابِص السيوف . والقُوام : دَاءُ يِأْخُذُ الغُنْمُ فِي قُواغُهَا تَقُومُ مُنَّهُ ۚ أَبِّنَ السكيت : ما فَعل قُـُوام كان يَعتري هذه الدابة ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنْسَعَث . الكسائي : القُوام داة بأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه ؛ وقَـَوَّمتِ الغنم : أَصَابِهَا ذَلَكَ فَقَامَتَ . وقَامُوا بِهِم : جَاؤُوهُم بَأَعْدَادُهُمْ وأقترانيهم وأطاقوهم , وفلان لا يقوم بهذا الأمر أي لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطِق الإنسان شيئاً قبل : ما قام به . الليث : القامة مقدار كهيئة رجل يبني على تشفير البئر يوضع عليه عود البِّكْرَة، والجمع القيم، وكذلك كُل شيء فوق سطح ونحوه فهو قامة ؟ قالُ الأَزهري: الذي قاله الليث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها المَاءُ من البثر، وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحشبة المعترضة على زُرْ نُـوقي البَّرْ ثم تعلق القامة ، وهي البَّكْرة من النعامة . ابن سنده : والقامة الكرة يستقى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأدانها ، وقيل : هي جُملة أَعْوادها ؛ قال الشاعر :

لَمَا رأَبْتُ أَنَّهَا لَا قَامَهُ ، وأَنَّنِي مُوفِ على السَّامَةُ ، نزَعْتُ نَزْعاً زَعْزعَ الدَّعامةُ

والجمع قييم مثل تارة وتيير، وقام ؛ قال الطير ماح:
ومشى تشيب أقترابه
ثنو ب سكل فوق أعواد قام

وقال الرَّاجِز :

واستعد عُمَّ الماء وردد بدهشه ، بَوْهَ مُنه ، بَوْهُ مَنْ مُنه ، بَوْمُ تَلاقَى شَاؤَه وَنَعَسُه ، واختلَا فَتَ أَمْراسُه وقبِيشُه .

وقال ابن بري في قول الشاعر :

لميًّا وأبت أنها لا قامه

قال : قال أبو على ذهب ثعلب إلى أن قامة في البيت جمع قائيم مثل بائيع وباعة ، كأنه أراد لا قائين على هذا الحوض يَسْتُون منه ، قال : ومثله فيا ذهب إله الأصمى :

وقامَتي رَبِيعة' بنُ كَعْبِ ، حَسْبِي . حَسْبِي .

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال: وقال عدي" بن زيد :

وإنتي لابن سادات كوام عنهم سُدْتُ وإنتي لابن قامـات كوام عنهم قدمتُ

أداد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث؛ وبما يشهد بصحة قُول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قداد :

نزعت نزعاً زعزع الدّعامه

إِنْ تَسْلَمَ القَامَةُ وَالْمَـنَينُ ، تُمْسِ وكُلُّ حَاثِمٍ عَطَمُونُ ُ

وقال قبس بن 'ثمامة الأرْحي في قام جمع قامة البئر: قَوْدُاءَ تَرْ مُمَدُّ مِنْ غَمَرْي لِمَا مَرَ طَى، كَأَنَ هَادِيَهَا قَامٌ عَلَى بِيرِ

والمِقْوَم: الحَشَبَة التي يُمْسكها الحرّان. وقوله في الحديث: إنه أَذِنَ في قَطَّع المسدِ والقائمَتَينِ من شجر الحَسَل اللَّين تكونان في مُقَدَّمِه ومُؤخَره.

وقتيمُ الأمر : مُقيمُه . وأمرُ قَيْمٌ : مُستقيم . وفي الحديث : أَتَانِي مَلَكُ فَقَالَ : أَنتَ قَائَمٌ ۗ وخُلْـقُكُ قَيِّم أي مُسْتَقَمِ حَسَن . وفي الحَدَيثِ : ذلك الدَّيْن القَيْمُ أي المستقيم الذي لا زَيْنِع فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُنْتِ قَيْمَة ؛ أي مستقيمة تُبيّن الحقّ من الباطل على استواء وبرهان ؛ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دين القُدِّمة ؟ أي دين الأمة القيّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دن الملة المستقيمة ؛ قبال الجوهري : إنما أنته لأنه أراد الملة الحَنيْفية ، والقَيِّمُ : السيِّله وسائسُ الأَمرِ : وقَيِّمُ ا القَوْم : الذي يُقَوَّمُهُم ويَسُوس أَمرهم . وفي الحديث : مَا أَفْتُلِكُمَ قَنَوْمٌ قَيْسَتُهُمُ الرَّأَةِ , وَقَيْتُمُ المرأة : زوجها في بعض اللغات . وقال أبو الفتح ابن جني في كتابه الموسوم بالمُنفُر ب: يروى أن جاريتين من بنى جعفر بن كلاب تزوجتا أخوين من بني أبي بكر ابن كلاب فلم كرَّضياهما فقالت إحداهما :

> ألا يا أَبْنَةَ الأَخْبَارِ مِنْ آلِ جَعَفُرِ لقد سافتنا من حَبِّنَا هَجْبَنَاهُما أُسَيُّودُ مِثْلُ الْهَرِّ لَا كَرْ كَرْهُ الْ وَإَخَرُ مِثْلُ الْقِرْدِ لَا حَبَّدًا هُما ا يَشِينَانِ وَجْهُ الأَرْضِ إِنْ يَشْبِيا بِها، ونَخْذَى إذا ما قِيلَ: مَنْ قَيْبَاهُما؟

قَيْسًاهِما: بَعَالَاهُما ، ثنت الهَجَمْنَيْنِ لأَمْهَا أَوَادَتُ القِطْعُنَيْنِ أَو القَطْعَيْنِ. وفي الحديث: حتى يكون لحبسين امرأة قَيْنُمْ واحد ؛ قَيْنُمُ المرأةِ: زوجها لأنه

يَقُومُ بِأَمِرُهَا وَمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ . وَقَامَ بِأَمْرَ كَذَا. وَقَامَ الرجلُ على المرأة : مانَّها . وإنه لَقُوَّام علمها : مانُّ ٣ لها. وفي التنزيل العزيز: الرجال ُ فَوَّالُمُونَ عَلَى النَّسَاءَ} وليس يواد همنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المُشُولُ * والتُّنصُّب وضد القُمود ، إغما هو من قولهم قبت بأمرك ، فكأنه ، والله أعار ، الرجــال مُتكفِّـلُونُ بأمود النساء مَعْنيتُونَ بشؤوتهن، وكذلك قوله تعالى: يًا أيها الذين آمنوا إذًا قُهُمّ إلى الصلاة؛ أي إذا هَـمَـتُمْ بالصلاة وتوكيتهم إلىها بالعنابة وكنتم غير منطهرين فافعلوا كذا، لا بد" من هذا الشرط لأن كل من كان على طنهر وأراد الصلاة لم يازمه غيَسْل شيء من أعضائه، لا مرتباً ولا مُخيراً فيه ، فيصير هذا كقوله : وإن كنتم حُنْدًا فاطئهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قمتم إلى الصلاة فأفقلوا كذا، وهو يويد إذا قبتم ولستم على طهارة ، فحذف ذلك للدلالة علمه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كنبو حــد"م ؛ ومنه قول طرفة :

إذا مُنتُ فانْعَينِي بَمَا أَنَا أَهْلُهُ ، وَشُعْنِي عَلَيُ الْجَنْبُ ، فِالنَّهُ مَعْبُدِ

تأويله: فإن مت قبلك، لا بد أن يكون الكلام معقوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نَعْيَه والبُكاء عليه بعد مونها، إذ التكليف لا يصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لا حياة عنده ، وهذا واضح . وأقيام الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام الصلاة . ومن كلام العرب: ما أدري أأذ نن أو أقام ؟ يعنون أنهم لم يَعْتَدُوا أذانَه أذاناً ولا إقامته إقامة ، يعنون أنهم لم يَعْتَدُوا أذانَه أذاناً ولا إقامته إقامة ؟ لأنه لم يُوف ذلك حقه ، فلما وني فيه لم يُثبت له شيئاً منه إذ قالوها بأو ، ولو قالوها بأم لأثبنوا أحدهما لا محالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أحدهما لا محالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أ

الحسام. قال ثعلب: قال ابن ماسوَيْه ينبغي الرجل أن يكون في الشتاء كتيتم الحسام ، وأما الصيف فهو حسام كله ، وجمع قسيم عند كراع قامة . قال ابن سيده : وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثو في هذا الضرب .

والمِلتُة القَيِّمة : المُعتدلة ، والأمَّة القَيِّمة كذلك . وَفِي النَّاوْيِلُ : وَذَلَكَ دَنِ الْقَيِّمَةِ ؛ أَي الْأُمَّةِ القَيْمَةِ ﴿ وقال أبو العباس والمبود : همنا مضمر ، أواد ذلك دَنُ المليَّة القيمة ، فهو نعت مضمر محدوف" ؛ وقال الفراء: هذا مما أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظيه ؟ قالَ الأُزهري ؛ والقول ما قالا ، وقيل : الهاء في القَيِّمة المبالغة ، ودين قَـيُّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً قَسَماً ملَّة ۖ إبراهيم . وقال اللحياني : وقد قُدْرَيُّ ديناً فَيَمَّا أَي مستقيماً . قال أبو إسحق : القَيَّمُ هو المُستَقيم ؛ والقيمُ ﴿: مصدر كالصَّغَرُ والكِّبَرُ إلا أَنه لم يُقل قو م مثل قوله : لا يبغون عنها حوالاً ؟ لأَن قَيْماً مِن قُولُكُ قَامَ قَيْماً ؛ وقَامَ كَانَ فِي الْأُصَلِ قَوَمَ أَو قَوْمُ ، فصار قام فاعتل قيم ، وأما حوك" فَهُو عَلَى أَنَّهُ جَارَ عَلَى غَيْرِ فَعَلَ ؛ وَقَالَ الرَّجَاجِ : قَيْمًا مصدر كالصغر والكبر، وكذلك دين قنويم وقوام . ويقال : رمح قـُـويم" وقـُـوام" قـُـويم" أي مستقم ٤ وأنشد ابن بري لكعب.بن زهير :

> فَهُمْ ضَرَ بُوكُم حِينَ جُرْمُ عَنِ الْهُدَّى بأَسْافِهِم ، حتَّى اسْتَفَمْنُهُ على القِيمَ (وقال حسان :

وأشهد أنك ، عند الملي الكي الكي الكي المالي المالي

قـال : إلا أن القيهم مصدر بمعنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربو كم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولعله مروي جما .

تَعَالَى الْقَيُّوم والقَيَّامُ . ابن الأعرابي : القَيُّوم والقيَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسني القائم بتدبير أمو خكفه في إنشائهم ورَزْقهم وعلمه بأمكنتهم . قبال الله تعالى : وما من دابّة في الأرض إلا على الله رزَّتُها ويَعلنَم مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدَعها . وقبال الفراء : صورة القَيُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعال ، وهما جنيعاً مدح ، قـال : وأهل الحجاز أَكْثُر شيء قولاً للفَيْعال من ذوات الثلاثة مثل الصُّوَّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم:هو من الفعل فَعِيلٍ ، أَصله قَوْمِ ، وكذلِك سَيَّد سَوْبِد وجَيَّد جَو بِهُ بُوزُنْ ظُـرَ بِفُ وَكُر يُم ، وكَانَ بِلزَمْهُم أَنْ يجعلوا الواو ألفأ لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلك صارت سيد على فَعْل ، فزادوا ياء على الباء ليكمل بناء الحرف ؟ وقال سيبويه : قَـَيُّم وزنه فَيْعل وأَصله قَـيْو م ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الياء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، وكذلك قال في سيّد وجيّد وميّت وهيّن وليّن . قال الفراء : ليس في أبنية العرب فَيَعل ؛ والحَيِّ كَانَ فِي الْأُصِلِ حَيْواً ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن جعلتا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيْوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى : القَيُّومُ الذي لا بديء له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَيَّام، وهو لغة ، والحيّ القيوم أي القيائم بأمر خلف في إنشائهم ورزقهم وعلمه بمُسْتَقَرُّهم ومستودعهم . وفي حديث الدعَّاء : ولكَ الحمــد أنت قَــيَّام السموات والأرض ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أُخري: قَيُّوم،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيام بأمور الحلق وتدبير العالم في جبيع أحواله ، وأصلها من الواو قينوام وقينوكم وقينوكوم ، بوزن فيتعالى وفيتعكل وفيتعكل . والقينوم : من أسماء الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُتصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به . سم

والقوام من العيش : ما يُقيمك. وفي حديث المسألة: أو لذي فَقْر مُدْقيع حتى يُصِيب فواماً من عيش أي ما يقوم بحاجته الضرورية . وقوام العيش: عاده الذي يقوم به . وقوام الجيسم : تمامه ، وقوام كل شيء : ما استقام به ؟ قال العجاج :

وأسُ قُوامِ الدِّينِ وابنُ وَأَس

وإذا أصاب البود شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وبقي بعض قيل : منها هاميد ومنها قائم . الجوهري : وقولهم ما وقو مت الشيء ، فهو قويم أي مستقيم ، وقولهم ما أقو مه شاذ ، قال ان بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقويمه لأن تقويمه زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قويم ، كما قالوا ما أشد وما أفقره وهو من اشتد وافتقر لقولهم شديد وفقير .

صابره. قال ابن الأثير: قاو مَه فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها. وفي الحديث: تَسنوبة الصف من إقامة الصلاة أي من قامها وكمالها ، قال : فأما قوله قد قامت الصلاة فمعناه الواقع واقتصر عليه في المساح،ونصه: والقوام، بالكسر،ما يقيم الانسان من القوت،وقال أيضاً في عاد الامر وملاكه انه بالفتح والكسر، وقال صاحب القاموس: القوام كسحاب ما يماش به ، وبالكسر، نظام الامر وعماده.

أناز له . وفي الحديث: مَن جالَسه أو قاوَمه في حاجة

قام أهلنها أو حان قيامهم . وفي حديث عبر : في العبن القائة ثلث الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر ها وإيصار ها وفي حديث أبي الدرداء : رب قائم مشكور له ونائم مغفور له أي رب منته وينفر للمنته وينفر النائم بدعائه . وفلان أقوم كلاماً من فلان أي أعد ل كلاماً من فلان أي أعد ل كلاماً

والقوم : الجماعة من الرجال والنساء جبيعاً، وقيل: هو للرجال خاصة دون النساء ، ويقوعي ذلك قوله تعالى : لا يَسْخَر قَوْم من قوم عسى أن يكن خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ؛ أي رجال من وجال ولا نساء من نساء ؛ فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛ وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال أدري، أَقَوْمُ آلُ حِصْنِ أَمْ نِساء ?

وقر م كل رجل: شيعته وعثيرته. وروي عن أبي العباس: النقر والقوم والرهط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم للرجال دون النساء. وفي الحديث: إن نستاني الشيطان شيئاً من صلاتي فليسبح القوم وليصفق النساء؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء ولذلك قابلهن به، وسموا بذلك لأنهم قو امون على النساء بالأمور التي ليس النساء أن يقمن بها. الجوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: وربا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي وجال ونساء، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت للآدمين تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى: تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى:

قومُ نوح ، فأنتَت ؛ قال : فإن صَغَرَّت لَم تدخل فيها الهاء وقلت قُورَيْم ور'هَيْط ونُفَيْرٍ ﴾ وإنما يلحَقُ التأنيث فعله ، ويدخل الهاء فيما يكون لغير الآدميين مثل الإيل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما تجمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنا تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريد الجماعة إذا أَنْتُ . ابن سيده : وقوله تعالى : كَذَّابَتْ قُومُ نُوحٍ المرسلين، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب رسولًا واحداً من رسل الله فقد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل رسول يأمر بتصديق جميع الرَّسِل ، وجائز أنَّ بكون كذبت جماعة الرَّسَل ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنُفٌّ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد ، والمعنى الجمع ، والجمع أقنوام وأقاوم وأقاييم ؛ كلاهما على الحذف ؛ قال أبو صغر الهذلي أنشده بعقوب:

فإنْ يَعْذُرِ القَلَبُ العَشَيَّةَ فِي الصَّبَا فُؤَادَكَ ، لَا يَعْذُرِ ٰكَ فِيهِ الأَقَاوِمُ

ويروى : الأَقايِمُ ، وعنى بالقلب العقل ؛ وأنشد ابن بري لخُزُرَ بن لَـوْدان :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرُو بنَ لأَ ي: عَيْثُ كَانَ مِنْ الأَقَاوِمُ

وقوله تعالى : فقد وكانا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قبل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أتى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مبغثهم ؛ وقبل : عنى به من آمن من أصحاب النبي، صلى الله عليه وسلم ، وأتباعه ، وقبل : يُعنى به الملائكة فجعل القوم من الملائكة

كما جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يُستَسِدُ ل قوماً غير كم ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير: إن تولى العباد استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء : إن توكل أهل محمة استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء أيضاً : يَستَبَدُ ل قوماً غير كم من أهل فارس ، وقيل : أيضاً : يَستَبُدُ ل قوماً غير كم من أهل فارس ، وقيل : المعنى إن تنولوا يستبدل قوماً أطوع كه منكم . قال ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقور من من المجن .

وفيها مِنْ عِبادِ اللهِ قَوْمْ، مَا مُلائِكُ دُلِلُوا ، وهُمُ صِعابُ

والمُقامُ والمُقامة:المجلس.ومُقامات الناس: تَجَالِسُهُم؟ قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فأيش ما وأيُّك كان شرًا فقيد إلى المقامة لا يُواها

ويقال للعماعة مجتمعون في تجلِّس : مَقامـة ؛ ومنه قول لبيد :

> ُ ومقامة غُلُثِ الرَّقَابِ كَأَنَّهُم َجِنَّ ، لدَّى بَابِ الحَصِّيْرِ، قِيامُ

الحَصِيرِ : المَكِكُ ههنا ، والجمع مَقامات ؛ أنشد ابن بري لزهير :

> وفيهم مقامات حسان وجُوهُهُم ، وأندية بنتابُها القول والفِعسل

ومُقاماتُ الناسِ: تَجَالِسهم أَيضاً . والمُقامة والمُقام: الموضع الذي تَقُوم فيه . والمُقامةُ : السّادةُ .

وكل ما أو جَعَك من جسَدك فقد قامَ بك . أبو زيد في نوادره : قيامَ بي ظَهْري أي أو جَعَني ، وقامَت بي عيناي .

ويوم القيامة : يوم البَعْث ؛ وفي التهذيب : القيامة

يوم البعث يقدُوم فيه الحَلَثَق بين يدي الحي القيوم . وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قيل : أصله مصدر قام الحَلق من قنبورهم قيامة ، وقيل : هو تعريب قيسَنْنَا ، وهو بالسريانية بهذا المعنى . ابن سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كعب: أتَظَلْم وجُلَا يوم القيامة ؟

ومَضَتْ قُورَيْمة مِن اللِّلِ أَي سَاعَهُ أَو قِطْعَة، ولم كِيدُه أَبُو عبيد ، وكذلك مَضَى قُورَيْمٌ مَن اللَّهِلِ ، بغير هاه ، أي وقنت غير عدود .

فصل الكاف

كم : الكِنْمانُ : نَقِيضِ الإغلانِ ، كَنَمَ الشيءَ يَكْنُمُهُ كَنْماً وكِنْماناً واكْنَتَه وكَنَّمه ؛ قال أبو النجم :

> وكان في المتجلس جَمَّ الهَدُورَمَهُ ، لَتَبُثُ على الدَّاهِية المُكتَّسهُ وكتَه إباه ؛ قال النابغة أ

كَتَمْتُكُ لَيْلًا بِالجَمُومَيْنِ سَاهِرًا ، وهنتين : هَمَّنًا مُسْتَكِيثًا ، وظاهرا

أحاديث نَفْس تشتّكي مَا يُوبِيبُهَا، ووردة هُمُوم لا يجيدن مُصادرا

وكاتبه إياه : ككتبه ؛ قال :

تَمَلَّمُ ، ولو كَاتَمْتُهُ الناسَ ، أَنْيَ عليك ، ولم أَطْلِمْ بَذَلك ، عاتِبِ

وقوله: ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخبرها ، والاسم الكِتُمة . وحكى اللحياني: إنه لحسن الكِتُمة . و قوله « تعريب فيمنا » كذا ضبط في نسخة حجيمة من النابة ، وفي اخرى بنتح القاف والم وسكون المتنساة بينهما . ووقع في التهذيب بدل المثلثة با مثناة ولم يضبط .

ورجل كُنْتُمَّ ، مثال هُمُزَّة ؛ إذا كان يَكُنْتُمُ مِيرَّه. وكانَمَنِي مِيرَّه : كَنْتُم عَيْ . ويقال الفرَّس إذا ضاق مَنْخِرِهُ عَن نفسِهِ : قد كُنَّمَ الرَّبُو ؟ قال بشر : كَانَّ حَقِيفَ مَنْخِرِهِ ، إذا ما كَنَّمْنَ الرَّبُو ، كِيرٌ مُسْتَعَادُ مُسَتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادِ مُسْتَعِدُ مِسْتُعَادِ مُسْتَعَادِ مُسْتُعَادِ مُسْتَعَادُ مُسْتُعَادُ مُسْتُعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادِ مُسْتَعَادِ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسُعُونُ مِسْتُعَادُ مُسْتَعِدُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ مُسْتَعَادُ

يقول: مَنْخَرِهُ وَاسْعَ لَا يَكُنْتُمُ الرَّبُو إِذَا كُمَّ غَيْرٍهُ مِنَ الدَّوَابِ لِنَسْلَهُ مِنْ ضَيِّقَ مَخْرَجُهُ ، وَكُنْبُهُ عَنْهُ وَكُنْبُهُ إِيَّاهُ ؛ أَنْشُد ثَمْلُبُ :

> مُوَّةُ ، كَالَدُّعَافِ ، أَكْتُمُهُمُ النَّا مَنَّ عَـلَى حَرَّ مَلَّـةً كَالشَّهَابِ

ووجل كاتم السر وكنوم ومر كان أي مكنتوم ؟ عن كراع . وم كتم ، بالتشديد : بُولغ في كتمانه . واستكثم الحبر والسر : سأله كتم . ونافة كتوم ومكتام : لا تشول بدنها عند اللقاح ولا يُعلم بجملها ، كتمت تكنيم كتوماً ؛ قال الشاعر في وصف فعل :

> فَهُو جُنُولانِ الفِلاصِ تَشْتَامُ ، إذا سَمَا فَوْقَ جَمُوعٍ مِكْتَامُ

ابن الأعرابي: الكَتْمِمُ الجَسَل الذي لا تَوغُو. والكَتْمِمُ: القَوْسُ التي لا تَنشَقُ. وسحاب مَكْتُثُومُ ١: لا تَوْغُو لا تَوْغُو لا تَوْغُو إذا وكَتُومُ أَيضًا: الناقة التي لا تَوْغُو إذا وكبها صاحبها ، والجمع كُنْهُمْ ؛ قال الأعشى:

كَتُومُ الرُّغَاءِ إِذَا كَمِوْرَتُ ، وكانتُ تَقِيلًة كَذُو دِ كُتُمُ

وقال آخر :

كتُومُ الْمُواجِرِ مَا تَنْبِسُ وقال الطّر مّاح :

أوله لا وسحاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 القاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتم .

قبد تجاوزت بعلمواعة عنر عُبْر أسفاد كتثوم البغام ا

وناقة كَتُوم : لا تَرْغُو إذا رُكِبت . والكَتُومُ والكَتُومُ والكانِمُ من القِسِيُّ : التي لا 'ترِنُ إذا أنسيضت ' وديا جاءت في التي لا تشق فيها ، وقبل : هي التي لا تشق فيها ، وقبل : هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؛ وقال أوس بن حجر :

كَنْومْ طِلاع الكف لا 'دون مِلْنَها) ولا عَجْسُها عَنْ مَوْضِعِ الكف أَفْضَلا

وله طلاع الكف أي مل الكف ، قال : ومثله قول الحسن أحب لي من طلع الأرض ذهبا . وفي الحديث : أنه كان اسم قوس سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الكثوم ؟ سبت به لانشخفاض صوتها إذا رمي عنها، وقد كتبت كتوماً أزا ذهب مَرحُها كتبت المتزادة وتكثيم كتوماً إذا ذهب مَرحُها وسيلان الماء من تحارزها أول ما تسرب ، وهي مزادة كتوم وسقاة كتيم ، وكتم السقاة بكنشم مزادة كتوم وسقاة كتيم ، وكتم السقاة بكنشم وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك عين تلام الماء ثم يستقى فيه . وخر و كتيم كتيم خرون من الماء ولا يخرج ما فيه . والكانم : الحارز ، وأنشد فيه :

وسالَت دُموع العَبنِ ثَمَ تَحَدُّدَت ، وله ِ دَمْع صاكِب و نَمُومُ

وقد عبر أسفار » هو بالدين المهلة ووقع في هلم بالمجمة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فما تشبُّهَتْ إلا مزادة كانيم و مَنْ بَيْنِهِنَ كَتُنُومُ ا

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الحارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشمة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ورجل أكتم : عظيم البطن، وقبل : شبعان .

والكُنَّمُ ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للخضاب الأسود. الأزهري: الكُنَّم نبت فيه حُمرة. وووي عن أبي بكر ، رضي الله عنه ، أنه كان يختضب بالحناء والكَنَّم ، وفي رواية: يصبُّغ بالحناء والكَنَّم ، وفي السلت:

وشُوَّدَ تَ سَمْسُهُم إذَا طَلَعَتَ اللَّهِ كَنَّمُ اللَّهِ اللَّعَتَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: يشبه أن يراد به استعمال الكتبم مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خضب به مع الكتم جاء أسود وقعد صح النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التخيير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم وقال أبو عبيد : الكتم ، مشدد التاء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم ليشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يقل أ . وقال مرة : الكتم نبات لا يسبو ضعداً وينبت في أصعب الصخر فيتدل من تدكياً خيطاناً ليطافاً ، وهو أخضر وورقه كورق الآس أو أضغر ؛ قال المذلي ووصف وعلا :

ثم يَنُوش إذا آدَ النَّهارُ له ، بَعْدَ التَّرَقْتُبِ مِن نِيمٍ ومِن كَنَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر: كنا تنتشط مع أسماء قبل الإحرام ونكدّهن بالمكتومة ؛ قال ابن الأثير:

هي دُهن من أدهان العرب أحمر يجمل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتّم، وهو نبت يخلط مع الوسمة ويصبغ به الشعر أسود، وقيل : هو الوسمة . والأكثم : الشعان، بالناء المثلثة، ويقال ذلك فيهما بالناء المثناة أيضاً، وسيأتي ذكره .

ومكتوم وكتيم وكتينية : أسباء ؛ قال : وأينت منا التي لم تلد كتيم بنيك ، وكنت الحليلاا

أراد كتيبة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتوم : مؤدن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤدن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب وأى في المنام قبل : احفر تكتم بين الفرث والدم ؟ تكتم : اسم بئو زمزم ، سبيت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جر هم فصارت مكتومة حتى طهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيثير صاروا إلى بَر بَر حين افتتعها افريقس الملك ، وقبل : صاروا إلى بَر بَر حين افتتعها افريقس الملك ، وقبل : وقبل : اسم جبل ؟ قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيرُ عَن كُنتُمَانَ ، وابتُذِ لَتَ وَقَـعُ المَحَاجِنِ بِالْمَهْرِيَّةِ الدُّقُنِ وكُنتُمَانُ : امم ناقة .

كُمُ : الكَنْمَة : المرأة الرّيّا من شراب أو غيره . و َو طُلْبِ * أكثُم أي ملوه ؛ وأنشد :

> مُدَمَّةٌ يُمْسِي ويُصْبِحُ وَطَيْهُا حَراماً على مُعتَرَّها ، وهو أَكْتَمُ

١ قوله « وأيت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المحكم التي
 بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

و كنّم آثار هُم يكشمها كشماً : اقتصها . والكشم: أكل القشاء ونحوه مما تدخله في فيك ثم تكسره ، كشم يكشم يكشم الرجل في منزله : نوارى فيه وتغيّب ؛ عن ابن الأعرابي . والأكثم: العظيم البطن ، وفي الصحاح : الواسع البطن . والأكثم: الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛ عن ثعلب . ويقال : إنه لأيهم أكثم ؛ الأيهم : الأعمى . ابن بري : يقال وجل أكثم إذا امتلاً بطنه من الشبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فَبَاتَ بُسُواي بَرْكُهَا وسَنَامَهَا ، كَأَنْ لَم يَجُعُ مِنْ فَتَبْلِهَا وهو أَكْثُمُ

وطريق أكثَمُ : واسع . وكثَمُ الطريق : وجُهُهُ وظاهره .

ويقال: انْكَشَمُوا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكَثَم : القرب كالكَثَب ، وقيل : الميم بدل من الله . يقال : هو يومي من كثم وكثب أي قرب وتمكن .

وأَكْثَمَ قُربِتْه : مَلَأَهَا . وَكَثَمَهُ عَنِ الأَمْر : صَرَفه عنه . وحمأة كاثِمة " (وَكَثِمَهُ " : غليظة . وأَكْثَمُ : مِن أَسماء الرجال . وأَكَثَمُ بن صَغِي " : أحد حكام العرب .

كتعم: رجل كشعم الله فية ، ولحية كشعمة ":
وهي التي كشفت وقصرت وجعدت ومثلها الكشة.
كثهم: الكعشم والكشعم : الو كب الناني الضغم
كالكعشب . وامرأة كعشم وكشعم إذا عظم ذلك منها ككعشب وكشعب . وكشعم الأسد أو النهر أو الفهد .

١ قوله « وحمأة كائمة » كذا في الاصل بالحاء ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 السيد مرتضى بما في نسخة اللسان فخطأ المجد

كعم: الكَوْمُ : لغة في الكَوْبُ ، وهو الحَوْمُ مَ ، واحدته كُومُهُ ، عانية .

كحثم: رَجِلُ كُحْثُمُ اللَّحْيَةِ : كَثَيْفُهَا . وَلَحِيةً كُخُنُهُ : وَقَدْ تَقْدُمُ كُخُنُهُ : فَصُرِت وكَثُفَتُ وجعدت ، وقد تقدم في كثحم .

كخم: الإكخام: لغة في الإكماخ. ومُلْمَكُ مُ كَيْخُمُ : عظم عريض ، وكذلك سُلطان كَيْخُم. قال الليث : الكَيْخُم يوصف به المُلك والسلطان ؛ وأنشد :

فُبَّةَ إِسْلَامٍ ومُلْنَكُمَّا كَيْخُمَا

والكَخْمُ : المُنع والدَّفع . وقال أبو عبرو : الكَخْمُ دفعك إنساناً عن موضعه . تقول : كَخْمُنه كَخْمُا إذا دفعته ؟ وقال المَرَّار :

إِني أَنَا المَرَّالِ عَيْرُ الوَّخْمِ ، وقد كَخَمْتُ القومَ أيَّ كَخْمِ

أي دفعتهم ومنعتهم ، ومنه قبل للملك : كَيْخم .
كدم : الكد م : تَمَشْمُشُ العَظم وتَعَرُقُه ، وقبل :
هو العَض بأدنى اللم كما يَكندُ مُ الحِمار ، وقبل : هو
العَض عامة ، كدمه يَكندُ مُهُ ويَكند مُه كَدْماً ،
وكذلك إذا أثر ت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة :

سَقَتُهُ إِيَّاةُ الشَّمِسِ إِلاَّ لِثَانِهِ الشَّمِسِ إِلاَّ لِثَانِهِ الشَّمِدِ السَّمِدِ السَّمِيدِ السَّمِدِ السَّمِدِ السَّمِيدِ السَّم

وإنه لَكَدَّام وكَدُوم أي عَضُوض والكَدَّم والكَدَّم والكَدَّم وجمعه والكَدَّم : الأولى عن اللحياني : أثر العض وجمعه كُدُوم والكَدَّم : الله أثر الكَدَّم . يقال : به كُدُوم . والمُكَدَّم ، بالتشديد : المُعضَّض وحمار مُكَدَّم : معضض . وتكادَم الفرساني : كَدَّم أحدهما صاحبه . والكُدامة : ما يُكدَم من الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقبل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقبل : هو بقية كل شيء

أكل ، والعرب تقول : بَقِي من مَرْعانا كُدامة أي بقية تَكدمها المال ، بأسنانها ولا تسبع منه . وفي حديث العربين : فلقه وأيتهم يَكد مُون الأرض بأفواههم أي بقبضون عليها ويعَضُونها ، والدواب تُكادم الحشيش بأفواهها إذا لم تستنسكن منه . والكُدم : الكثير الكدم ، وقد يستعمل في عَض الجَراد وأكلها للنبات . والكُدم : من أحناش الجرد وأكلها للنبات . والكُدم : من أحناش والكُدم والمكدم والمكدم : الشديد القتال . ووجل والكُدم إذا لقي قتالاً فأثرت فيه الجراح . وكدم من أصيد أي طردت ويقالاً فأثرت فيه الجراح . وكدم الصيد أي طردته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طردته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا يطلب مثلها : لقد كدمن في غير مكدم .

يا أينها الحرشف ذو الأكثل الكدّم والحرشف ذو الأكثر الكدّم والحرشف : الجراد . وكدّمت غير مكدم أي طلبت غير مطالب . وما بالبعير كدّمة أي أثرة ولا وسم والأثرة أن يستحل باطن الحف بجديدة . وفيل : صلب ؟ وفيل : صلب ؟ قال بشر :

لَـوْلا تُسَلَّـي الْمَمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ عَيْرَانَةٍ ، مثلِ الفَنْيِقِ الْمُكْدَّمَ ابن الأعرابي : نعجة كدمة عليظة كثيرة اللعم ؛ وقول رؤية :

كأنه مثلال عانات كدم

قال : حمار كدم غليظ شديد ، والجمع كدم . وعَيْرِ مُكَنْدَم : غليظ شديد . وقَدَح مُ مُكَدَم : زُجاجِه غليظ . وأسير مُكْدَم : مصفود مشدود

بالصفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللحياني . وفصل مُحكدهم ومُحكدهم ومُحكدهم إذا كان قوياً قد نُبِيّب فيه . وأحدم الأسير إذا استُوثِيق منه . وكساء مُحكدم : شديد الفتل ، وكذلك الحبّل . والكدّمة ، بفتح الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمُنَّا تَمَشَّنْتُ أَبْعَيْدً العَتَمَةُ ، مَعَنْدً العَتَمَةُ ، مَنْ فَوْقَ البُيُونِ كَدَّمَةً

وقد ذكر ذلك في حدم .
والكُدام : ربح بأخذ الإنسان في بعض جسده
فيسخنون خرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي .
وكدّمُ السَّنْر : ضرب من الحَنادب .

وكيدام ومنكدم وكديم : أساه .

كوم : الكَريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الحير الجِمَوادُ المُعطى الذي لا يَنْفَدُ عَطَاؤُهُ ، وهو الكويم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الحدير والشرف والفضائل . والكريم . أمم جامع لكل ما أيضمُه ، فالله عز وجل كريم حميد الفعمال ورب العرش الكويم العظيم . ابن سيده : الكرَّم نقيض اللَّـٰةُم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آباء ، ويستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العثق ، وأصله في الناس. قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَس أَنْ يَو قُ جلده ويكين شعره وتطيب رائحته . وقد كَرُّمَ الرجل وغيره ؟ بالضم ، كَرَّمَاً وكرامة ، فهو كريم وكرية وكرامة ومتكرم ومكر مه ا وكرام وكرام وكرام وكرامة ، وجمع الكريم كرماء وكوام ، وجمع الكرام كر امون ؛ قبال سيبوية : لا يُحسر كر ام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأصل والمحكم بنتج
 أولهما وهو مقتفى اطلاق المجد، وقال السيد مرتفى فيهما بالفهر.

استفنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كرائم قومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو ويد . وإنه لكريمة من كرائم قومه ، وهذا على القياس . الليت : يقال رجل كريم وقوم كوم كما قالوا أديم وأدَم وعَمُود وعَمَد ، ونسوة كرائم . الاثنان والجمع والمؤنث ، تقول : امرأة كرم ونسوة كرم لأنه وصف بالمصدر ؛ قال سعيد بن مسحوم الشيباني : كذا ذكره السيراني ، وذكر أيضاً أنه لرجل من تيم اللات بن ثعلبة ، اسمه عيسى ، وكان 'يكو"م في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة على بناته ، وذكر المبود في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن طريف أخبار الحوارج قول قطري " بن الفيجاءة المازني لأبي خالد القناني :

أبا خالد ! إنفر المكست بجالد ، وَمَا جَعَلَ الرحينُ عَدْرًا لقاعد أَنْ الحارجي على المُدَى، وأنت مقيم بن راض وجاحد ؟

لقد زاد الحياة إلى مُعاف بناتي ، أنهن من الضعاف بغافة أن يَرَينَ البُوسَ بَعْدِي ، وأن يشرَبْنَ رَنْقاً بعد صاف وأن يعْرَيْنَ ،إن كُسي الجواري، فتنشبُو العينُ عن كرم عجاف ولو لا ذاك قد سومت مُهري ، وفي الرّحين للضعفاء كاف وهي الرّحين للضعفاء كاف وصار الحي بعدك في اختلاف ؟ والرّ الحي بعدك في اختلاف ؟

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليث، إغا يقال رجل كريم وقوم كرام كما يقال صغير وصفار وكبير وكبيار، ولكن يقال رجل كرم ورجال كرم أي ذوات كرم أي ذوو كرم ، ونساء كرم أي ذوات كرم كما يقال رجل عدال ورجل دنف وحرض و كرم وكرام وكرم وكرم أم بعني واحد، قال: وجل كريم وكرم أم وكرم أم بعني واحد، قال: وكرم ، بالتخفيف، أبلغ في الوصف وأكثر من ومثله كريم ، وكرم ، بالتشديد، أبلغ من كرم أم ، ومثل الكرم فو الجسم مثل الكرم فإذا أفرط في الكرم قلت كرم م ، بالضم ، بالتشديد ، والتكرم ، بالضم ، بالتشديد ، والتكرم فإذا أفرط في الكرم قلت كرم ام ، بالضم ، بالتشديد ، والتكرم والإكرام ، بالضم ، بالتشديد ، والتكرم فال أبر الم بالتشديد ، والتكرم نا بري : وقال أبو المنتام ، منه الكرامة ؛ قال ابن بري : وقال أبو المنتام :

ابن سيده: قال سيبويه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرماً وصكفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرماً ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه به النداء قولهم با مكركامان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكى في غير النداء فقيل رجل مكركامان ؛ عن أبي العميثل الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضاً أبو حاتم ، ويقال للرجل با مكرمان ، بفتح الراء ، نقيض قولك يا مكرمان ، بفتح الراء ، نقيض قولك يا مكرمان من الليوم والكركم ، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلا أهدى إليه واوية خبر فقال : إن الله حرامها ، فقال الرجل أفلا أولوي من ملك أكارم بها ؟ إلى الذي حرامها عرامها حرام أن يكاركم بها ؛ المكركم ، أن نهدي لإنسان شيئاً أكارم بها ؛ المكركرم : أن نهدي لإنسان شيئاً

ليكافينك عليه، وهي مُفاعلة من الكرَّم، وأراد بقوله أكارِم بها يهود أي أهديها إليهم ليُليبوني عليها؛ ومنه قول دكن :

> يا عُمَرَ الحَديواتِ والمَسَكَادِمِ ، انتي امر ُوْ من قَطَن ِ بن دادِمٍ ، أطالُب من أخ ِ مُكَادِمٍ

أراد من أخ يُكافئني على مَدْحي إياه ، يقول : لا أطلب باثرته بغير وسيلة . وكار منت الرجل إذا فاخر ته في الكرم، فكر منه أكر مه ، بالضم ، إذا غلبته فيه . والكرم : الصفوح . وكار مني فكر منه أكر مه : كنت أكر م منه . وأكر م الرجل أكر مه : كنت أكر م منه . وأكر م الرجل مكر م ، وهذا بناء بخص الكثير . الجوهري : أحر من الرجل أكر منه ، وأصله أأكر مه مثل أد حر جه ، فاستثقلوا اجتاع المهز تين فعذفوا الثانية ، أنبوا باقي حروف المضاوعة المهزة بن فعذفوا الثانية ، ألا تواهم حذفوا الواو من يعيد استثقالاً لوقوعها بين ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ ياه وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال : فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال :

عَين ونُعامَى عَين ا. ويقال: نَعَمْ وحُبُّا وكُوامة ؟ قال ابن السكيت : نَعَمْ وحُبُّا وكُرْ ماناً، بالضم ، وحُبُّا وكُرْ مة . وحكي عن زياد بن أبي زياد : ليس ذلك لهم ولا كُرْ مة .

وتكرّم عن الشيء وتكادم: تنزّه الليث: تكرّم فلان عما يَشِينه إذا تَنزّه وأكرَم نفسه عن الشائنات ، والكرامة : اسم بوضع للإكرام " ، كا وضعت الطّاعة موضع الإطاعة ، والغارة موضع الإغارة . والمنكرّم أ: الرجل الكريم على كل أحد. ويقال : كرّم الشيء الكريم كرّماً ، وكرّم فلان علينا كرامة . والتّكرّم : تكلف الكرّم ؛ وقال المنالس :

نكر م لتعناد الجنميل ، ولن تركى أخسا كرم إلا بأن بتكر ما

والمَكْرُمَةُ والمَكْلُرُمُ: فعلُ الكَرَمَ، وفي الصحاح: واحدة المَكَارم ولا نظير له إلا مَعْونُ من العَوْنَ ، لأن كل مَفْعُلة فالهاء لها لازمة إلا هـذين ؟ قال أَبو الخَذْرُو الحَمَّاني:

مَرْوَانْ مَرْوَانْ أَخُو اليَوْمِ اليَّدِي، ليَوْمِ رَوْعٍ أَوْ فَعَالَ ِ مَكُورُمِ

ویروی :

نَعَمُ أَخُو الْهَيْجَاءُ فِي اليُّومُ اليُّمِي

وقال جميل :

بُشَيْنَ النّزَمِي لا ، إن ً لا ، إن لَزِ مُنْهِ ، عَلَى النّزَمِينَ ، أَيُ مُعُونِ عِلَى اللَّهِ مُعُونِ

قال الفراء: مَكْرُ مُ مُ جَمِع مَكُرُ مُهَ وَمَعُونَ مُ جَمِع ١ قوله « ونعامى عين » زاد في التهذيب قبلها : ونعم عين أي بالفم، وبعدها : ونعام عين أي بالفتح .

ربست ومم ليرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : يوضع موضع الاكرام .

مَعُونَةٍ . وَالْأَكُورُومَةِ : المُتَكُورُمَةُ ، وَالْأَكُورُومَةُ ا من الكُرَّم: كَالْأَعْجُوبَة من العَجَبِ. وأكثرُمُ الرجلُّ: أَتَى بِأُولَادِ كُرَامٍ . واستُكُورَمُ : استَحَدَّثُ عَلَمْنًا كُرِيمًا . وفي المثل : استَكُر منت فارْبط . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إنَّ اللهَ يقولُ إذا أنا أُخَذْتُ من عبدي كَر يمته وهو بها صَنِينَ فَصَبَرَ لِي لَمُ أَرْضَ لِهُ بِهَا ثُوابًا دُونَ الجُنَّةِ ، وبعضهم رواه : إذا أخذت من عبدي كريتيُّه ؟ قال شمر : قال إسحق بن منصور قال بعضهم يريد أهله ؛ قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن رواه كريمتيه فهما العينان، يريد جارحتيه أي الكريمتين علمه . وكل شيء يَكُو ُمُ علمكُ فهو كَرَيْكُ وكريمتُك . قال شمر : وكلُّ شيء يَكُر ُمُ عليك فهو كريمُك وكريمتُك. والكرية ': الرجل الحسيب؛ نقال : هو كريمة قومه ؛ وأنشد :

> وأركى كرعك لا كرعة أدونه، وَأَرِي بِلادَكَ مَنْقُعَ الأَجُوادِ ١

أراد من يَكُو م عليك لا تدَّخر عنه شيئاً يَكُو م عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس بومنَّذَ مُؤْمِن بين كُرين ، فقال قائل : هما الجهاد والحج ، وقبل : بين فرسين يغزو عليهما ، وقبل: بين أَبُوين مؤمنين كريمين ، وقيل : بينُ أَبُ مُؤْمن هو أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمنين هما طَرَفاه وهو مؤمن . والكريم : الذي كرَّم نفسه عن التَّد نشس شيء من محالفة ربه . ويقال: هذا رجل كَسَرَمْ أَبُوهُ وَكُرَمْ آبَاؤُهُ . وفي حديث آخر : أنه أكثرَم جريو بن عبد الله لمّا ورد عليه فبُسط له رداءًه وعممه بيده ، وقال: إذا أَتَاكُمْ كَرَيَّةٌ ثُومٌ فأكثر موه ر قوله «منقع الاجواد» كذا بالاصل والتهذيب، والذي في التكملة:

منقمًا لجوآدي ، وضبط الجواد فيها بالفم وهو العطش .

أي كريم أقوم وشَريفُهم، والهاء للسالغة؛ قال صغر: أبي الفَخْرَ أَنْتَى قَدْ أَصَابُوا كُرِيتِي ، وأن لبس إهداء الخنس من شماليا

يعني بقوله كريمتي أخاه معاوية بن عمرو . وأرض مَكُرَمَة ١٠ وكرَمْ : كرية طيبة ، وفيل : هي المُعَدُّونَةُ المُثَارَةُ ، وأَرْضَانَ كُرَّمُ وأَرْضُونَ كُورَم . والكورَمُ : أرض مثنارة مُنتَقّباة من الحجارة ؛ قال : وسمعت العرب تقول للبقعة الطيبة التُّربة العَذَاة المنبت هذه بُقْعَة مَكُر مَة. الجوهري: أرض مَكْرُمَة للنبات إذا كانت جيدة للنبات. قال الكسائي : المُكثرُمُ المُكثرُمة ، قال : ولم يجيءُ مَفْعُلُ لِلبَدْكُو إِلا حرفان نادران لا يُقاس عليهما : مَكُرُهُمْ وَمُعُونَ . وقال الفراء: هو جمع مَكُرُمُة ومَعُونة ، قال : وعنده أنَّ مَفَعُلًا ليس من أبنية الكلام ، ويقولون للرجل الكريم مَكْرَ مَانَ إِذَا وصفوه بالسخاء وسعة الصدر .

وفي التنزيل العزيز : إنتي ألثقي إليَّ كتاب كَريم ؛ قال بعضهم : معناه حسن ما فيه ، ثم بينت ما فيه فقالت : إنَّه من سُلمان وإنه يسم الله الرحمن الرحيم أَلَّا تعلوا عليَّ وأنتُوني مُسلمين ؛ وقيل : أَلقي إليَّ كتاب كريم ، عَنْتُ أَنَّهُ جَاءً مِنْ عَنْدُ رَجُلُ كُرِيمٍ ﴾ وقبل : كتاب كريم أي مَخْتُوم . وقوله تعالى : لا بارد ولا كريم ؛ قبال الفواء : العرب تجعُلُ الكريم تابعاً لكل شيء نَفَتْ عنه فعملًا تَنْوِي به الذَّم . يقال : أَسَمِينَ هذا ? فيقال : مَا هو بسَمِين ولا كريم! وما هذه الدار بواسعة ولا كريمة. وقال : إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي قرآن أيجمد ما فيه من الهُدى والبيان والعلم والحِكمة. ١ قوله « وأرض مكرمة » ضبطت الراء في الاصل والصحاح بالفتح وفي القاموس بالضم وقال شارحه: هي بالضم والفتح .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كريماً ؛ أي سهلا ليناً. وقوله تعالى : وأعتد نا لها رزقاً كريماً ؛ أي كثيراً. وقوله تعالى : وند خلاكم مد خلا كريماً ؛ قالوا : حسناً وهو الجنة . وقوله: أهذا الذي كرامت علي يا فضلت . وقوله : رب العرش الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إن ربي غني كريم ؛ أي عظيم مفضل. والكرم : شجرة العنب ، واحدتها كرامة ؛ قال :

إذا مُنتُ فادُ فَنِتِي إلى جَنْبِ كُوْمَةٍ 'تَرَوَّي عِظامِي ، بَعْدَ مَوْنِيَ ، عُوْرُوقُهَا

وقيل: الكُرُّمة الطاقة الواحدة من الكُرُّم، وجمعها كُر ُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كر مه ونخلة، يُمنَى بذلك الكبرة . وتقول العرب : هي أكثر الأرض سَمْنة وعَسِلَةٍ ، قال : وإذا جادَت السماءُ بالقَطُر قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُسَمُّوا العنب الكرم فإغا الكرم الرجل المسلم ؟ قال الأزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكرَّمَ الحقيقي هو من صفة الله تعالى ، ثم هو من صفة من آمَن به وأسلم لأمره، وهو مصدر 'يقام 'مقام الموصوف فيقال : رجل كرَّم ورجلان كرَّم ورجال كرَّم وامرأة كرَم ، لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث لأنــه مصدر أُقيمَ مُقام المنعوت ، فخففت العرب الكُرُّم ، وهم يويدون كرَمَ شجرة العنب ، لما تُذَلِّسُل من قُـُطُوفُهُ عَنْدُ الْبَنْعُ وَكَثُرُ مِنْ خَيْرٍ، فِي كُلُّ حَالَ وَأَنَّهُ لا شوك فيه 'يؤدي القاطف، فنهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهي عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والنَّعْضاء وتبذير المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشجرة . قال أَبُو بِكُو : يُسْمَى الكَرْمُ كُو مُمَّا لأَنْ الحَمْرِ المتخذة

منه تَحُتُ على السخاء والكر م وتأمر بمكارم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكر م للكرم الذي يتولد منه، فكره الذي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكر م وجعل المؤمن أولى بذا الاسم الحكس ؛ وأنشد:

وَالْحَمْرُ مُشْنَقَةُ المَعْنَى مِن الكَرَمَ

وكذلك سميت الحمر راحاً لأنَّ شاربها يَوْتَاح للعَطاء أي كِغَفُ ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقر"ر ويسد"د ما في قوله عز وجل : إن أكثر َمَكم عند الله أتْـقاكم، بطريقة أنبقة ومسلك لطبف، ولس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كرُّماً ، ولكن الإشارة إلى أن المسلم التقى جدير بأن لا يُشارَكُ فيما سماء الله به ؟ وقوله : فإنما الكرُّمُ الرجل المسلم أي إنما المستحق -للاسم المشتق من الكرَّم الرَّجلُ المسلم. و في الحديث: إنَّ الكُومِ أَبْنَ الكريمِ أَبْنِ الكريمِ يُوسُفُ بْنَ يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة. والعلم والجَمَال والعفَّة وكرَم الأخلاق والعَدل ورياسة الدنيا والدين، فهو ني " ابن نبي ابن نبي ابن نبي رابع أَرْبِعَةً فِي النِبُوةِ . ويقال للكَرْمُ : الْجَنْفَةُ والْحَبَلَةُ ۗ والزَّرَجُونَ. وقوله في حديث الزكاة: واتَّق كَرامُمَ أموالهم أي نَفائسها التي تتعلُّق بها نفُسُ مالكها ؟ ويُخْتَصُّها لها حيث هي جامعة للكمال المُمكين في حقَّها ، وواحدتها كَربية ؛ ومنه الحديث : وغَزْوْ" تُنفَقُ فيه الكريمة أي العزيزة على صاحبها . والكر مم : القلادة من الذهب والفضة ، وقيل : الكر م نوع من الصَّاعَة التي تُنصاغُ في المَخانق ، وجمعه كُرُوم ؛ قال :

تُباهِمٍ بصَوْغ من كُرُوم وفضة يقال: وأَيت في عُنْهُما كَرُماً حسَناً من لؤلؤ ؟

قال الشاعر:

وَنَحْواً عَلَيْهُ الدَّرِ تُنْزُهِي كُورُومُهُ تَرائبَ لا مُتَقْراً، يُعَبِّنَ ، ولا كُهُبَا وأنشد ان بري لجرير :

لقد وَلَدَت عَسَانَ ثالِية الشُّوى، عَدُوسُ السُّرَى لا يَقْبَلُ الكُرْمُ جِيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم السَعيث :

> إذا كَمِبُطَّت حَوِّ المَبَراغِ فَعَرَّسَتُ طر وقاً، وأطراف التّوادي كُر ومها

والكرّمُ : خَرْب من الحُلْمِيّ وهو قِلادة من فِضة تَلْبُسَها نساء العرب. وقال ابن السكيت: الكرّ م شيء يُصاغ من فضة يُلبس في القلائد؛ وأَنشد غيره تقوية لهذا:

فيا أَيُّهَا الطَّنِّيُ المُحَلَّى لَمَانُهُ فِي الْمَانُهُ لِمُ الْمُعَلِّينِ وَفَرْبِدِ

وقال آخر :

تُباهِي بِصَوْغٍ من كُرُومٍ وفضةٍ ، مُعَطَّفَة بَكُسُونَهَا فَصَباً خَدُلا

وفي حديث أم زرع: كريم الخِلِّ لا 'تخادن' أحداً في السَّر" ؛ أطللقَت كريماً على المرأة ولم تقُل كريمة الحِلَّ ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا 'يجلس على تكرّ منه إلا بإذنه ؛ التكرّ مة': الموضع الحاص للحوس الرجل من فراش أو سَرير مما 'يعله" لإكرامه ، وهي تفعلة من الكرامة.

والكرَّمَةُ : رأس الفضد المستدير كأنه جَوْزة وموضعها الذي تدور فيه من الورك القلَّتُ ؛ وقال في صفة قرس :

> أُمِرِ"تُ عُزُ يُزاه، ونِيطَتُ كُرُ وَمُهُ إِلَى كَفَلَ رَابِ وَصُلَبِ مُوسَقِّ

وكرَّمَ المَطَرُّ وكُرَّم : كَثُرَ ماؤه ؛ قال أَبو ذويب يصف سعاباً :

> وَهَى خَرْجُهُ وَاسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وكُرْم مَاءً صَرِيجًا

ورواه بعضهم : وغرُّم ماء صَرِيحًا ؛ قال أبو حنيفة : زعم بعض الرواة أن غرُّم خطأ وإنما هو و كُرُّم ماء صَرِيحًا ؛ وقال أيضاً : يقال السحاب إذا جاد بمائه كُرُّم ، والناس على نُخرٌم ، وهو أَشبه بقوله : وهي خرَّجُه . الجوهري : كَرُّمَ السَّحابُ إذا جاء بالغيث .

والكرامة : الطّبق الذي يوضع على رأس الحُب والكرامة : وهو مثل الله الكرامة ، وهو مثل النّز ل ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان : موضع بفادس ؛ قال ابن بوي : وكر مان أسم بلد ، بفتح الكاف ، وقد أو ليعت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل رحب فقال يحكي قول نصر بن سبّاد : أرحبك م الدُخول في طاعة الكر ماني ؟ والكر مة : موضع أيضاً ؛ قال ابن سيده : فأما قول أبي خواش :

وأَيْقَنَتُ أَنَّ الْجُودَ مِنْكُ سَحِيَةً ، وَالْتَقَنَّتُ الْحُرْمِ وَمَا عِشْتُ الْحَرْمِ

قيل: أراد الكرامة فجمها بما حولها ؛ قال ابن جني: وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوغ في الأجناس المخلوقات نحو 'بسراة وبُسر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه 'مجرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب: قال أبو ذؤيب ا في الكرام :

١ قوله « أبو ذؤيب النم » انفرد الازهري بنسة البيت لاي ذؤيب،
 اذ الذي في معجم باقوت والمحكم والتكملة انه لايي خواش .

وأيقنت أن الجود منك سعية ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م

قال ؛ أواد بالكوم الكوامة . ابن شبيل : يقال كورُمَت أوض فلان العام ، وذلك إذا سر قسمها فزكا نبتها . قال : ولا يكوم الحب حتى يكون كثير العصف يعنى التبن والورق . والكومة : منقطع البامة في الدّهناء ؟ عن ابن الأعرابي .

كوتم: الكر تيمُ: الفأس العَظيمة لها رأس واحد، وقيل: هي نحو المطرقة.

والكُوْ تُوم : الصَّفا من الحِمادة ، وحَرَّة ُ بني عُذْرة تُدعَى كُرْ تُوم ؛ وأنشد :

> أَسْفَاكِ كُلُّ وَاثْبِعِ هُوْمِمٍ، بَشُوْكُ سَيْلًا جَارِحَ الكُلْثُومِ، ونافِعاً بالصَّفْصَفِ الكُرْتُومِ

كوهم: الكردم والكردوم: الرجل القصير الضّخم. والكردم ألحمار وكردم ألحمار وكردم الحمار وكردم الحمار وكردم الحمار وكردم إذا عدا على جنب واحد. والكردمة وهي الشد المتناقل ، وقبل : هو دوين الكردمة وهي والكردمة : عدا من فزع . والكردمة : عدا والكردمة : عدا والكردمة المنافل ، وقبل الإسراع . الأزهري : الكردمة والكردمة والكردم إلا الحمار والبغل . ان الكردمة ولا أيكردم الشجاع ؛ وأنشد :

ولو رَآهُ كُرْدُمَ لَكُرْدُمَا

أي لهرب. ويقال : كَرْدَمْتُ القَوْمَ إذا جمعتَهم وعَبَّأْتَهم فهم مُكَرُدُمُونَ ؛ قال :

إذا فَرَغُوا كَسْعَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمْ، بِ بِجُرْدِ القَنَا ، سَبْعُونَ أَلْفًا مُكُرَّدُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفاً 'مكردمـــا أي

مُجْتَمِعاً . وكُرْدَم الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَن ، وهي الكُرُدُم الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَن ، وهي الكُرُدُمِ أَلَاكُورُدُم أَنْ النَّفُور . والمُكرَدُم أَبْضاً : المُتَذَلِّل المُتَصاغر . وقال المبرد : كرَّدُم ضَرط ؛ وأنشد :

وليو رآناكردم كردما، كرددكة العير أحس ضنفها وكردكم: الله وجل؛ وأنشد النابري لشاعر: ولما رأينا أنه عاتم القرى بخيل أذكرنا ليبلة الهضب كردكما

كوزم: رجل مُكرَّ زَم: قصير نَحْتَمَبَع. قال ان بري:
الكَرْ زَمُ القَصِيرِ الأَنف ؛ قال خليد البشكري:
فَيْلِنْكَ لا تُنْسِيهِ أُخْرَى صِلْقِها
صَهْصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجاً كَرُّ زَمَا
والكَرْ زَمَ : فأس مَفْلُولَة الحد ، وقيل : التي لها
حد كالكَرْ زَن ، وهي الكِرْ زَمْ أيضاً ؛ عن أبي
حنفة ؛ وأنشد :

ماذا تربيك من خلّ عَلَقْتُ به ? إنّ الدُّهُورَ عَلَمَينا ذاتُ كِرْزُرِيمِ ا

أي تَنْحَنُنَا بِالنَّوائبِ والهُمُومِ كَمَا يُنْحَتِ الحُشْبِ بِهٰذَهُ الْعَدُومِ ، والجمع الكَرَّزَنَ؟ القَدُومِ ، والجمع الكَرازِمِ ، وقبل: هو الكَرَّزَن؟ وقال جرير في الكَرازِمِ الفُؤُوسِ يَبْجُو الفرزدق :

عَنيف رَجَزُ السِف قَيَنُ مُجَاشِعٍ ، رفيق بأخراتِ الفُؤُوسِ الكَرَّازِمِ وأنشد الجوهري لجرير :

وأو رُكْنَكَ القَيْنُ العَلاةَ وَمِرْجُلَلَا ، وتَقُومِ مَ إصلاحِ الفُؤوسِ الْكُورازِ مِ ٢

١ قوله « من خل » في التكملة والازهري : من حلم أي بالكسر أيضاً وهو الصديق .

لا قوله « وتقويم اصلاح الغؤوس » كذا بالاصل ، والذي في
 ديوان جرير وفي الصحاح للجوهري: واصلاح أخرات الغؤوس.

والكونزم والكرنزن: الفأس . والكونرم: الشدة من شدائد الدهر، وهي الكرازم على القياس، وعنه أن يكون قوله:

إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة ، فكرازيم إذا جمع على القياس . والكر وزمة : أكل نصف النهاد . قال ان الأعرابي : لم أسمعه لغير الليث . وكر وم " : اسم . قال الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل القصير كر يزماً . ابن الأعرابي : الكر و م الكر و الك

كوشم: الكر شمة : الأرض الغليظة . وقبيع الله كر شمت الله كر شمت أي وجهه . والكر شوم : القبيع الوجه . وكر شم : اسم دجل ، وهو مذكور في موضعه ، لأن يعقوب زعم أن ميمه زائدة اشتقه من الكرش .

كوكم: الكُرْ كُمْ : نَبْت ، وَتُوب مُكُرْ كُمْ : مُصَوِع بِالكُرْ كُمْ : مُصَوِع بِالكُرْ كُمْ : وهو شبيه بالوَرْس ، قال : والكركم تسميه العرب الزّعْفَران ؛ وأنشد :

قَامَ عَلَى الْمَرَكُوا سَاقَ يُفَعِيهُ ؟

يَرُدُ فِيهِ سُؤْرَهُ وَيَشْلِمُهُ الْمُخْتَلِطاً عِشْرِقْهِ وَكُواكِمُهُ ،

فَرَجُهُ يَدْعُو عَلَى مَنْ يَظْلُمُهُ الْمُعْلَمُهُ الْمُعْلَمِهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِيْنَ الْمُعْلَمِيْنَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعْمِلُهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِي مُعْمِلِمُ الْمُعِم

يصف عروساً ضعف عن السقي فاستعان بعر سه . وفي الحديث : فعاد كو نه كأنه كر كماني ، قال الليث : هو الزعفران . قال : والكر كماني دواء منسوب إلى الكر كم وهو نَبْت شبيه بالكمون فقال : يغلط بالأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكمون فقال : وقوله د الكرزم الكثير النم » هكذا ضط في التكملة والتهذيب وضعله المجد بالنم .

غَيْبًا أَرَجِيهِ 'طَنُونَ الأَطْنُنِ أَمَانِيَ الكُرْ كُمْ ، إذْ قال اسْقَنِي وهذا كما تقول أَمانِي الكمون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ كُمة ، بالضم ، وبه سمي دَواء الكركم ، وقيل : هو فارسي ؛ أنشد أبو حنيفة المبعث يضف قبطاً :

سَمَاوِيَّة ﴿ كُدُّرُ ۗ ، كَأَنَّ عُبُونَهَا ﴿ يُمُونُهُا ﴿ يُمُونُهُا ﴿ يُمُونُوا لَا مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْ

قال ابن بري: وقال ابن حمزة الكُر كُنُم محروق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

> فَبَصُرَتْ يِعَزَبِ مُلَوَّمٍ ، فَأَخَذَتْ مَن رَادِينَ وَكُرْ كُمْ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يتتحادثان تغيّر وجه جبريل حى عاد كأنه كر كنه ؟ قال أبن الأثير: هي واحدة الكر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل: العصفر، وقال الزعشري: الميم مزيدة لقولهم للأحمر كر ك وفي الخديث حين ذكر سعد بن معاذ: فعاد لوئه كالكر كنه ، وزعم السيراني أن الكر كم والكر كنهان الر وق بالفارسة ؛ وأنشد:

كُلُّ امرى، مُشَيِّرٌ لِشَانِهِ، لِرِزْقِهِ الغادِي وَكُرْكُمَانِهِ وبيت الاستشهاد في التهذيب:

وَيُحَانَهُ الفَادِي وَكُوْكَانُهُ

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُر كُم امم العلك. كزم: كزم الرجُل كزماً ، فهو كزم : هاب التقد م على الشيء ما كان . وفي النوادر: أكثر منت عن الطعام وأقله منت وأزهمت إذا أكثر منه حتى لا يشتهي أن يعود فيه . ورجل كز مان وزهمان

وقَتَهُمَانُ ودَقَيَّانُ. والكُزَّمُ: قَصَر في الأَنفُ قَبِيع وقصر في الأَنفُ قَبِيع وقصر في الأَصابِع شديد. والكُزَّمُ في الأَذنُ والأَنفُ واللَّمْنِي واليد والفم والقدم: القِصَرُ ويد والنَّقَلُصُ والاجتاع. تقول: أَنفُ أَكْثَرَمُ ويد كُزْمَاء. والعرب تقول للرجل البخيل: أَكْثَرَمُ اليد ، وقد كُزَّم العَمَلُ والقُرُ بنانَهُ قال أَبو المُثْمَلَّمِ: اليد ، وقد كُزَّم العَمَلُ والقُرُ بنانَهُ قال أَبو المُثْمَلَّمِ: بها يَدَعُ القُرُ البنانَ مُكَزَّماً ،

ها يلاع القر البنان مكور ما ، وكان أسيلًا قَمَالُهَا لَم يُكُونُهُم

مُكزَّم : مُقَفَّع . ورجل أكزم الأنف : قصيره ، وقيل: لا يكون الكَزَّمُ فِصَر الأَذْنَ إلا من الحيل؛ وقيل : الكُزَّمُ قصر الأنفكله وانفتاح المَنْخُرَيْن . والكزَّمُ : خروج الذقن مع الشفة السفلي ودخول الشفة العليا ، كزم كزماً وهو أكزم . ويقال : كَزَامَ فلان بَكْنَزُ مُ كَزْماً إِذَا ضَمَ فَاهُ وَسَكُتُ ، فإن ضم فاه عن الطعام قيل : أَزَمَ يَأْزُمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إن أُفيضَ في الحير كَزُمُ وضَعُف واسْتَسْلَمَ أي إن تكلم الناس في خير سكت فلم 'يفِض معهم فيه كأنه ضم فــاه فلم يُنطِق . ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزْماً إِذا عضه عضاً شديداً . و كَن َم الشيءَ يَكْنُرِ مِه كُرُ مَا : كسره بمقدّم فيه . الجوهري : كُزَّم شيئاً عقدم فيه أي كسره واستخرج ما فيه ليأكله . والكزَّمْ : غِلَظُ الجَحْفلة وقصرها . يقال : فرس أَكْنُرَ مُ بِسِّن الكزَّم. والعَيْرِ يُكْزُم من الحَدَّج: يكسر فيأكل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكُزَّم والقَزَّم ؟ فَالْكُزَّمُ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك

كُزُم فلان الشيء بفيه كُزُماً إذا كسره ، والاسم

الكَزَّمُ . وقد كَزَمَ الشيء بفيه بَكُرْ مُهُ كَزُّ مُا إِذَا

كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكُزَّمُ البخل .

يقال : هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال حَعْدُ الكَفَ . ابن الأعرابي : الكَزَمُ أَن يُرِيدُ الرحِلُ الصَّدَةُ والمعروف فلا يَقْدُر على دينان ولا درهم . وفي حديث على في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم يكن بالكُز ولا المُنكر م ؛ فالكُز : المُنعبل في وجوه السائلين ، والمُنكر م ؛ فالكُز : الكف الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن جوية : الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن جوية :

أُتيح لها سَنْنُ البَنانِ مُكَزَّمٌ ، أَخُو مُهَا أَخُو مُهَا مَا وَقَرَّنَهُ كَلُمُومُها

عنى بالمُكرَرُّم الذي أكلت أظفارَه الصخرُّرُ.

والكَرْوُم من الإبل : الهَرِمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهَرَم ، نعت لها خاصة دون البعير . ويقال : من يشتري ناقة كَرْ وماً، وقيل : هي المسنة فقط ؛ قال الشاعر :

لا قَرَّبَ اللهُ مَحَلَّ الفَيْلَمِ ، والدَّلْقِمِ النابِ الكَزُومِ الضَّرْزِمِ وكُزْمان : اسمان .

كسم: أبن الأعرابي: الكسم الكد على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسم وكسب واحد. والكسم : البقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسم : فتك الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس ، كسمه يكسمه كسما ؛ وقول الشاعر: وحامل القيد و أبو يكسوم

يقال: جاء تحميل القيد و إذا جاء بالشر. والكينسوم: الكثير من الحشيش، ولُمْعة أكسُوم وكيسُوم؟ أنشد أبو حنيفة:

بَاتَتْ 'تَعَشَّى الحَمْضُ بِالقَصِيمِ ، ومِنْ حَلِيِّ وَسُطَهَ كَنْسُومِ يَنْتُمَ وَسُعْمَ وَسُطُهُ كَنْسُومٍ

الأَصِعِينِ: الْأَكَامِمُ اللَّبَعُ مَنَ النَّبَتِ المَرَاكِبَةِ.

يقال: لُمُعَة أَكْسُوم أَي مُتَوَاكِمة ؛ وأَنشد: أَكَاسِماً لِلطَّرْفِ فِيها مُنْسَعْ ، ولِلْأَيُولِ الآيبِلِ الطَّبِ فَنَعْ وقال غيره: روضة أكشوم ويكشوم أي ندية كثيرة ، وأبو يكشوم من ذلك: صاحب الفيل ؛

> لوكان حَيِّ في الحياة 'مُحَلَّدًا' ، في الدَّهر ، أَلْفاه أَبو يَكْسُوم

وكيشوم ، فيعُول : منه . وخَيْل أكامم أي كثيرة بكاد يركب بعضها بعضاً. وكيسم : أبو بطن من العرب مشتق من ذلك . وكيسوم : اسم وهو أيضاً موضع ، مُعَرَّب . ويَكَسُوم : اسم أعجمي . ويَكَسُوم : اسم أعجمي .

كسعم: الكُفْسِنُوم: الحِماد، بالحِمْيُوية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأَصلَ فيه الكُسْعَة، والمِم زائدة، وجمع الكُسْعُوم كَسَاعِيم، سميت كُسْعُوماً لأَنْهَا تُكْسُعُ مِن خُلْفُها.

كشم: كشم أنف : دقه ؛ عن اللحياني . وكشم أنف يكشمه كشباً : جدّعه . والكشم: قطع الأنف باستثمال . وأنف أكشم وكشم و كشم الأنف أكشم : مقطوع من أصله ، وقد كشم كشما . وحنك أكشم : كالأكس . وأذن كشماء : لم يبين القطع منها شيئاً ، وهي كالمائماء ، والاسم الكشم : والكشم : الناقص نقصان الحكث والحسب . والأكشم ، وقد يكون الحكث ، رجل أكشم بين الكشم ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب . ان سيده : الأكشم ابنه الذي كان من الأسلمية :

 ١ قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضبط في المحكم .

غلام أَتَاهُ اللَّوْمُ مِنْ تَحْوَ خَالَهُ ،
لَهُ جَانِبُ وَافَ وَآخَرُ أَكْشَمُ أَيْ اللَّهُ أَمَةً ، فقالت امرأته تناقضه :
فلاد أَتَاءَ اللَّهُ مُن يَخْدُ وَأَمَّهُ أَمَةً ، فقالت امرأته تناقضه :

غلام أَنَّاهُ اللُّؤُمُ مِن تَخْوِ عَمَّهُ ، وأَفْضَلُ أَغْرَاقِ ابْنِ حَسَّانَ أَسْلُمُ

وكشم القشاء والجنزار: أكله أكلا عنيفاً. والكشمُ: اسم الفهد، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الأكشم الفهد، والأنثى كشماء، والجمع كشم. وكيشم: اسم.

كهم : الكَصْمُ : العَصْ ، وكَصَه كَصَّماً : دفعه بشد"ة أو ضربه بيده . وكَصَم بَكْصِم الكَصَا : فعه نكص وولئي مدبراً ؛ أنشد بعض الرواة لعدي : وأمر اله من بينها ، بعد ما انتاع مُصِرًا أو كَصَمْ

أي دَفَع بشدّة ، وقبل : عَضَّ ، وقبل : نكص . قال أبو نصر : كَصَمَ كَنُصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . وروى أبو تراب عن أبي سعيد: قَصَم راجعاً وكَصَمَ راجعاً إذا رجع من حيث شاء ولم يتمَّ إلى حيث قَصَد ، وأنشد بنت عدى ".

والمُنكاصَبة : كناية عن النكاح ، والله أعلم .

كظم: الليث: كظم الرجل عيظه إذا اجترعه. كظمه الليث: كظمه كظماً: ردّه وحبسه ، فهو رجل كظيم ، والغيظ مكظوم. وفي التنزيل العزيز: والكاظمين الغيظ ؛ فسره ثعلب فقال : يعني الحاسين الغيظ لا يجاز ون عليه، وقال الزجاج : معناه أعد ت الحني جرى ذكرهم وللذين يكظمون الغيظ . وروي عن الذي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما نوله « وكم يكم » ضط في الاصل كا ترى فهو من باب ضرب وأطلق في القاموس .

من جُرْعة يَنَجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل . ويقال : كَظَمَت الفيظ أَحْظِمه كَظَماً إِذَا أَمسكت على ما في نفسك منه . وفي الحديث : من كَظَم غيظاً فله كذا وكذا ؟ كظم ألغيظ : تجرُّعُه واحتال سببه والصبر عليه . وفي الحديث : إذا تناءب أحدكم فليكظم ما استطاع أي لحيسه مها أمكنه . ومنه حديث عبد المطلب : له فَخْرُ يُكُظم عليه أي لا يُبديه ويظهره ، وهو حسبه . ويقال : كَظم البعير على حِرَّته إذا ردَّدها في حلقه . وكظم البعير أيكظم البعير أذا لم يجتر على المحرر أذا لم يجتر عن عن الجررة ، فهو كاظم " وكظم البعير أذا لم يجتر أذا لم يجتر أل

فَأَفَضْنَ بعد كُظُومِهِنَ بِجِرَّةٍ مِنْ ذي الأَبارِقِ ، إذ رَعَيْنَ حَقَيْلاً ابن الأنباري في قوله :

فأفضن بعد كظومهن بجرِر"ة

أي دفعت الإبل بجرتها بعد كظومها ، قال : والكاظم منها العطشان اليابس الجوف ، قال : والأصل في الكظم الإمساك على غيظ وغم ، والجرة ما تخرجه من كروشها فتجترث ، وقوله: من ذي الأبارق معناه أن هذه الجرة أصلها ما رعت بهذا الموضع ، وحقيل : اسم موضع ، ابن سيده : كظم البعير حيرته از در دَها وكف عن الاجترار . وناقة كظرم ونوق كظوم . لا تجترث كظرماً ، وإبل كظوم . لا تجترث كظرماً ، وإبل كظوم . قول الم تجترث ، قال ابن بري : قول : أدى الإبل كظوماً فول الملقطي :

فَهُنَ كُظُنُومٌ مَا يُفِضْنَ بَجِرَّةً ، لَهُنَ بُسْتَنَ اللَّفَامِ صَرِيف والكَظَم : تَخْرَج النَّفُس . يقال : كَظَمِن فلان

وأخذ بكظمي . أبو زيد : بقال أخذت بكظام الأمر أي بالثقة ، وأخذ بكظمه أي مجلقه ؛ عن أبن الأعرابي . وبقال : أخذت بكظمه أي بمخرج نفسه ، والجمع كظام . وفي الحديث: لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها !هي جمع كظم، بالتحريك، وهو محرج النفس من الحلق ؛ ومنه حديث النخمي : له التوبة ما لم يؤخذ بكظمه أي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه . وأخذ الأمر مكظمه إذا غبه ؛ وقول أبي خراش :

وكلُّ امرىء بوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ما كان بؤخذ بالكَظْم

أراد الكنظم فاضطر"، وقد دفع ذلك سيبويه فقال:
ألا ترى أن الذين يقولون في فَخَدْ فَخَدْ وفي كَسِه كَبْدُ لا يقولون في جَمَل جَمْل ? ورجل مكظوم و كظيم: مكروب قد أخذ الغم بكرظمه. وفي التنزيل العزيز: ظل وجهه ممسوداً وهو كظيم. والكظوم: المشكوت. وقوم كنظم أي ساكنون ؟ قال العجاج:

ورَبِ أَسْرَابِ حَجِيجٍ كُطُمَّمِ عَنِ النَّكُلُمْمِ عَنِ النَّكُلُمْمِ النَّكُلُمْمِ

وقد كُظِمَ وكَظَمَ على غيظه يَكُظِم كَظُماً ، فهو كاظِم وكَظم على معلى وفلان لا يَكُظم على حِرْنَهِ أَي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به وقول زياد بن علمة الهذلي :

كَظِيمَ الحَجْلِ واضعة المُنْحَيَّا ، عديلة خُسُن خَلَثْق في تَمَامِ

عنى أن تخلخالها لا يُسبع له صوت لامتلائه . والكظيم : غَلَق الباب . وكظه الباب يكظمه كظيماً : قام عليه فأغلقه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كظهمت الباب أكظمه إذا قهمت عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك. وكل ما سنه" من تجرى ماء أو باب أو طريق كظشم ، كأنه سبى بالمصدر .

والكظامة والسدادة : ما سد به ، والكظامة : القَنَاةُ التي تَكُونُ في حَوَائُطُ الأَعْسَابُ ، وقَسِلُ : الكظامة ركايا الكرم وقد أفضى بعضها إلى بعض وتناسقت كأنها نهر. وكظهُوا الكظامة: حَدَرُوها بجَدُونَ ، والجَدُّر طين حافَتُها ، وقبل: الكظامة بئر إلى جنبها بئر، وبينهما مجرى في بطن الوادي، وفي المحكم : بطن الأرض أيناكانت ، وهي الكظيمة . غيره : والكظامة قَنَاهُ في باطن الأرض يجري فيها الماء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كظامة وم فتوضّاً منها ومسَح على خُفَّيه ؟ الكظامة' : كَالْقَنَاةَ، وجمعها كَظَائْمٍ. قَالَ أَبُو عبيدةً: سألت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هِي آبَار مِتناسَقة تُحْفَر ويُباعَد مَا بِينَهَا ، ثُم يُخْرِق ما بين كل بنُوين بقناة تؤدّي الماء من الأولى إلى التي تليها تحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتُسَبِّحُ على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع آلماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عَوَز الماء ليبقى في كل بثر ما مجتاج إليه أهلُها للشرب وسَقْمي الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أُهل الحجاز ، وقيل : الكظامة السِّقاية . وفي حديث عبد الله بن عَسْرُو : إذا رأيت مكمة قد أبعجت كظائم وساوى بناؤها رؤوس الجبال فاعلم أن الأمر قد أطَّلَتُكَ؛ وقال أبو إسحق: هي الكَّظيمة والكظامة معناه أي أحفرت فَنَوات . وفي حديث آخر : أنه أنى كظامة وم فيال ؛ قال ابن الأثير : وقيل أراد بالكظامة في هذا الجديث الكناسة . والكِيظامة من المرأة : محرج البول . والكيظامة :

قم الوادي الذي مخرج منه الماء ؟ حكاه ثعلب و والكظامة : أعلى الوادي مجيث ينقطع والكظامة : سير مُوصَل بطر ف القو س العربية ثم يُدار بطر ف السبّة العُليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوش العربية ثم يدار بطرف السبة . والكظامة : حبل يَكْظمون به مُخطم البعير . والكظامة : العقب الذي على دؤوس القُذَذ العليا من السهم ، وقبل : ما يلي حقو السبّم ، وهو مُستد قه ما يلي الشاعر : وقبل : هو موضع الريش ؛ وأنشد ابن بوي لشاعر :

تَشُدُ على حز الكِظامة بالكُظرا

وقال أبو حنيفة : الكظامة العقب الذي يُدْرَج على أَدْنَابِ الريش يَضْبِطها على أي تنعو ما كان التركيب كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكظامة : حبل يُشد به أنف البعير ، وقد كظمو بها . وكظامة الميزان : مسمار ه الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طرق الحديدة من الميزان .

وكاظيمة معرفة : موضع ؛ قال امرؤ القس : إذ هُن أقساط كرجل الد بى، أو كقطا كاظيمة الناهِلِ وقول الفرزدق :

فيا كيت داري بالمدينة أصبحت بأعفار فلج ، أو بسيف الكواظيم فإنه أراد كاظمة وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظمة جو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها كايا كثيرة وماؤها شروب ؛ قال : وأنشدني وله « بالكظر » كذا ضبط في الإصل ، والذي في القاموس ؛ الكظر بالضم عز القوس تقع فيه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر عقبة تشد في اصل فوق السم .

أعرابي من بني كـُـلـَـيْب بن يَرْبوع :

ضَمِنْت لَكُنْ أَن تَهْجُرْن نَجْدًا، وأَنْ تَسْكُنُ كَاظِمة البُحودِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بئر عُرِف الموضع بها .

كعم: الكعام : شيء كيمل على فم البعير . كَعَم البعير . كَعَم البعير يَكُعَم البعير يَكُعَم كُنُه وَ مَكْعُوم وكَعِم : شد فاه ، وقيل : شد فاه في هياجه لثلا يَعَض أو يأكل . وفي والكعام : ما كَعَم به ، والجمع كُعُم . وفي الحديث : دخل إخوة بوسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كَعَمُوا أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، وضي الله عنه : فهم بين خانف مقموع وساكت مكعوم ؟ قال ان بري : وقد يجعل على فم الكاب لثلا بنبع ؟ وأنشد ان الأعرابي :

مَرَوْنَا عليه وهُو يَكُمُّمُ كُلْبُهُ ؟ دُع ِ الكُلُبُ يَنْبَحُ ، إِنَّا الكَلْبُ نَابِحُ ! وقال آخر :

وتُكُعْمَمُ كَابِ الحِيِّ مِن خَشْيَةِ القرى، ونَارُكُ كَالْعَدُ رَاء مِن دونها سِتْرُ

و كعَمه الحوف': أمسك فاه، على المثل؛ قال ذو الرمة: بَيْنَ الرُّجا والرجا مِن جَنْبِ واصِيةٍ

يَهْمَاءُ ، خَالِطُهُمَا ۚ بَالْحَوْفِ مَكَعُومُ وَهُذَا عَلَى الْمُثْلُ ؛ يقول : قد سَدَ الْحُوف فَمَهُ فَمَنْعُهُ

من الكلام .
والمُنكاعَمة : التقبيل . وكَعَمَ المرأة يَكْعَمُها كَعْمُها . وَلَعْمَ المرأة يَكْعَمُها كَعْمُها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، تهى عن المنكاعَمة والمنكامَعة ؛ هو أن يَلَشِمَ الرجل صاحبة ويضع فمة على فعه كالتقبيل ، أخذ من

كَعْم البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لكشمه إياد بنزلة الكعام ، والمنكاعمة مفاعلة منه .

والكيفيم : وعاء تُوعى فيه السلاح وغيرها ، والجمع كيمام . والمُنكاعبة : مُضاجعة الرجل صاحبه في الثوب، وهو منه، وقد نهي عنه وكعبت الوعاء : سددت رأسه . وكُيفُوم الطريق : أفواهه ؟ وأنشد .

ألا نام الحلي وبيت حلساً ، بظهر الغيب ، سد به الكفوم

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما مجفظ ويرعى كأنه حِلْس قد سُدُّ به كَمُومَ الطريق وهي أفواهه . وَكَنْعُومُ : اسم .

كعثم: الكَعْنَمُ والكَنْعَمُ : الرَّكَبِ الناتِي، الضخم كالكَعْنَبُ . والرأة كَعْنَمُ وكَنْعُمْ إذا عَظُمْ ذلك منها ككَعْنَب وكَنْعَب .

كعسم: الكفسم والكفسوم: الحماد ، حميرية كلاهما كالفكسوم . وكفسم الرجل وكفسب : أذبرً هارباً .

كلم: القرآن : كلام الله وكلم الله وكلمائه وكلمته وكلام الله لا مجد ولا مبعد ، وهو غير مخلوق ، تعالى الله عما يقول المنفتر ون علموا كبيراً . وفي الحديث : أعوذ بكلمات الله النامات ؛ قيل : هي القرآن ؛ قال ابن الأثير : إنما وصف كلامه بالشمام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نقص أو عيب كما يكون في كلام الناس ، وقيل : معنى النام همنا أنها تنفع المنتعود بها وتحفظه من الآفات وتكفيه . وفي الحديث : سبحان الله عدد كلماته ؟ وهو صفته وصفائه لا تنعص بالعدد همنا عجاز بمعنى المالمة

في الكثرة ، وقبل : محتمل أن يويد عدد الأذ كار أو عدد الأجُور على ذلك ، ونتصب عدد على المصدر ؛ و في حديث النساء: اسْتَحْلَكْتُمْ فُرُ وجَهَن بَكَامَةُ اللهُ؟ قيل : هي قوله تعالى : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، وقيل : هي إباحة ُ الله الزواج وإذنه فيه . ابن سيده: الكلام القُول ، معروف ، وقيل : الكلام ماكان مُكْتَفَياً بنفسه وهو الجملة ، والقول ما لم يكن مكتفياً بنفسه ، وهو الجُنْز ، من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أنَّ قُـُلـُـت إنما وقعت في الكلام على أن مُحِكِي بِهَا مَا كَانَ كَلَاماً لَا قُولاً ، ومِن أَدَلُ الدَّلِيلِ على الفرق بين الكلام والقول إجماع الناس عـلى أن يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله ، وذَّلكُ أنَّ هذا موضع ضتَّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؛ قال أبو الحسن : ثم إنهم قيد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ ونما يدل على أن الكلام هو الجمل المتركبة في الحقيقة قول كثير :

لَـُوْ كِسْمِيَمُونَ كَمَا سِيعِتُ كَلَامُهَا ، خُرُوا لِعَزَاتَ لُرَكَعًا وسُجُودا

فبعلوم أن الكلمة الواحدة لا تُشجي ولا تخزن و ولا تتملك قلب السامع ، وإغا ذلك فيا طال من الكلام وأمنتع سامعيه لعُدوبة مُستبعه ورقة حواشه ، وقد قال سبويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاءه ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك بما هو على حرف واحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكليم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبيقة ونبيق ، ولهذا قال سببويه : هذا باب علم ما

الكليم من العربية ، ولم يقل ما الكلام لأنه أداد نفس ثلاثة أشياء : الاسم والفعل والحرف ، فجاه بما لا يكون إلا جمعاً وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة ، وتميم تقول : هي كلمة ، بكسر الكاف، وحكى الفواء فيها ثلاث النفات : كلمة وكلمة وكلمة ، مثل كبد وكبد وكبد وكبد ، وورق وورق وورق وورق وورق ، وقد يستعمل الكلام في غير الإنسان ؛ قال :

فَصَنَّعَتْ ، والطَّنْرُ لَمْ تَكَلَّمُ ، حَالِيةً حُفَّتْ بِسَيْلٍ مُفْعَمُ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع لمفا هو محمول على القول ، ألا ترى إلى فلة الكلام هنا وكثرة القول ؟ والكليمة : اللفظة ، حجازية "، وجمعها كليم" ، تذكر وتؤنث . يقال : هو الكليم وهي الكليم . التهذيب : والجمع في لفة تميم الكليم ، وقال دؤبة :

لا يَسْمَعُ إلو كُنْ به رَجْعَ الكِلَمُ

وقول سببويه: هذا باب الوقيف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينئذ مؤنثة ، وبجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سببويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل محتبل الأمرين جبيعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقَيلي :

لَظُلُلُ رَهِيناً خاشِعَ الطَّرْفِ حَطَّهُ الطَّرائِفِ تَعَلَّشُهُ مِدُوكِي والكَلامِ الطَّرائِفِ

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدّينار الحُــُـر ، وبه أيضاً ضبط في الاصل والمحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضبط في مادة فعم من الصحاح .

والدَّرْهُمُ البيضُ ؛ وكما قال : تَرَاهَا الضَّيْعَ أَعْظَمَهُنَّ وَأَسَا

فأعادَ الضمير على معنى الجنسة لا على لفظ الواحد ، لما كانت الضبع هنا جنساً ، وهي الكيائمة ، تميية وجمعها كلم ، ولم يقولوا كلَّماً على اطراد فعل في جمع فعُلَّة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كِلْمَة وكِلَمُ كَكِسْرَة وكِسَر . وقوله تعالى : وإذَ ابْتَلَى إبراهيمَ رَبُّه بكلمات ؛ قال ثعلب : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتَكَفَّى آدمُ من ربه كلمات ؛ قال أبو إسحق : الكُلمات ، والله أعلم ، اعتراف آدم وحـواء بالذُّنب لأنهما قــالا رَبُّنا كَظْلَـمنا أَنْـفُسَـنا . قال أَبو منصور : والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف دَات مَعْنَتَى ، وتقع على قصدة بكمالها وخطبة بأسرها . يقال : قال الشاعر في كلمته أي في قَصِيدَتُهُ . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتَكُلُّم الرجل تَكَالُّماً وتِكَالُماً وكُلُّمه كَالْماً ، جَاوُوا به عَلَى مُوازَّنَةَ الأَفْعَالُ ، وَكَالَمُهُ : ناطَقَه . وكَلَّيمُك : الذي يُكالمُك . وفي التهذيب : الذي تُكلُّمه ويُكلِّمُك . بقال : كلُّمنَّهُ تُكليماً وكلاماً مثل كذَّبْته تكذبياً وكذَّاباً. وتكلُّبت كلمة وبكلمة . ومَا أَجِد مُتَكُلُّماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالسَّمته إذا حادثته ، وتَكَالَمُنا بعد التَّهاجُر · ويقال : كانا مُتَصاد مَيْن فأصبحا بَتَكَالَمَان ولا تقبل بِتَكَالَمَان . ابن سده : تَكَالَمَ المُتَقاطعان كَلَّمَ كُلُ واحد منهما صاحبَهُ ، ولا يقال تَكلُّما . وقال أحمد بن بحِيى في قوله تعمالى : وكَلُّم الله موسى تَكُلُّمهُ أَ لو جاءت كلُّم الله مومني مجردة لاحتمل ما قلنا

ومَا قَالُوا ، يَعْنَى الْمُعَازُّلَةِ ، فَلَمَا جِـاءً تَكَلِّيماً خُرْجٍ الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتال للشَّدِّنْين ، والعرب تقول إذا 'وكَّد الكلام' لم يجز أن يكون التوكيد لغوآ ، والتوكيد' بالمصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلمة باقيةً في عَقبه ؛ قال الزجاج : عني بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جُعَلَمُهَا باقيةً في عَقب إبراهيم لا يزال من ولده مَن بوحِّد الله عز وجل. ورجل نِكْلام ونِكْلامة ونِكِلاَّمة وكِلتَّمانيُّ : جَيِّد الكلام فصيح حسن الكلام منطيق". وقال ثعلب : رجل كــــاني كثير الكلام ، فعبر عنــه بالكثرة ، قال : والأنش كلَّمانيَّة " ، قال : ولا نظير لِكِلَّمَانِيِّ وَلَا لِتِكِلَّامَةٍ . قَالَ أَبُو الحَسَنُ : وله عندي نظير و هو قولهم رحل تلقَّاعة "كثير الكلام. والكلم : الجيُراح ، والجمع كليُوم وكلام ؟ أنشد ابن الأعرابي :

یَشکُو ، إذا 'شد' له حزامه ، شکوی سلیم ذربت کلامه

سمى موضع نَهَنْهُ الحَهُ مِن السلم كَلْمُاً ، وإنحا َ حقيقته الجُرْحُ ، وقد يكون السَّلْمِ هنا الجَريحَ ، فإذا كان كذلك فالكلم هنا أصل لا مستعاد . وكلّمَهُ يَكُلِمُهُ إَكَلْمُهُ وَكَلَّمُهُ كَلْمُهُ : جرحه ، وأنا كالمِمْ ووجل مَكْلُوم وكلّمِ ؛ قال :

عليها الشيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجر على قولك عليها الشيخ كالأسد الكليم إذا نُجر ح فَيَصَبِي أَنْفاً ، والرفع على قولك ، قوله « وكلمه يكلمه من باب قتل ومن باب ضرب لفة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد. وقوله « وكلمه كلما جرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمعكم وليس فياكلماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد ، والجمع كلمى . وقوله تعالى : أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم ؟ قرأت : تكلمهم وتكلمهم ، فتكليمهم : غرحهم وتسمهم ، وتكلمهم ، من الكلام ، وقبل : تكليمهم وتكلمهم سواء كانقول تبخرحهم وتبخرهم ، قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكلمهم وهو من الكلام ، وقال أبو حاتم : قرأ الجراح ، وكذلك إن شدد تكلمهم فدلك المنى الجراح ، وكذلك إن شدد تكلمهم في وجوههم ، تسمم المؤمن بنقطة بيضاء فيبيض وجه ، وتسم الكافر بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح ، وتسم الكافر بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح ؛

إذ لا أزالُ على رِحالةِ سابِحٍ نَهُدٍ ، تَعاوَرُهُ الكُمَّاةُ ، مُكَلَّمُ

وفي الحديث: ذهب الأوالون لم تكليمهم الدنيا من حسناتهم شبئاً أي لم تؤثر فيهم ولم تقدم في أديانهم، وأصل الكلم الجروح. وفي الحديث: إنا نقوم على المرضى ونداوي الكلمي ؛ جمع كليم وهو الجريح، فعيل بمعنى مفعول، وقد تكرر ذكره المريح، فعيل بمعنى مفعول، وقد تكرر ذكره مسع في قوله عز وجل: بكلمة منه اسمه المسيح؛ قال أبو منصور: سبى الله ابتداء أبره كلمة لأنه الكلمة بشراً، ومعنى الله لأنه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي الله لأنه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به كما يقال فلان سيف الله وأسكه الله .

والكُلام: أرض عُليظة صَليبة أو طين يابس ، قال ابن دريد: ولا أدري ما صحته ، والله أعلم .

كلتم: الكُلْمُثُوم : الفيل ، وهو الزَّنْدَ بيل ، والكُلِّنْتُومُ: الكِنْيُو لَجُمُ الحُدَّينِ والوجهِ . والكَلْشَة: اجتماع لحم الوجه . وجادية مُكَلِّشَمة : حسَنة دُوائرُ الوجه ذات وجنتين فاتتنهما 'سهولة الحدَّين ولم تلزمهما ُجِهُومة القُبْخ . ووجه مُكَلَّثُمُّ : مُستدير كثير اللحم وفيه كالجوز من اللحم ، وقيل : هو المُتقادب الجُعَدُ اللَّهُ وَرْ ، وقيل : هو نحو الجَهُم غير أنه أضيق منه وأملَّح ، والمصدر الكَلَّنْسَة . قال شير : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكلَثِيم ؛ قال : معناه أنه لم يكن مستدير الوجه ولكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شمر : المُكَلَّثُمُ من الوجوه القَصِيرُ الحَنْكِ الدَّالَيْ الجَبِّهَ المستدير الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدير الوجه مع خفة اللحم ، قــال : ولا تكون الكَلْشَمَة إلا مع كثوة اللحم ؛ وقال تشبيب بن البَر صاء يَصف أخلاف ناقة :

وأخلاف مكلئنهة وثبجر

صيَّر أخلافَها مُكَلَّثُمَة لِفَلَظُهَا وعِظَمِها .

وكالمنتُوم: وجل . وأمّ كَلْمُنتُوم: امرأة .

كلحم: الكِلْحِمُ والكِلْمِحُ : التراب ؛ كلاهما عن كراع واللحاني . وحكى اللحياني : بفيه الكِلْحِمُ والكِلْمِمُ والكِلْمِمُ اللعاء ، كقولك وأنت تدعو عليه : التُرْب له .

كلدم: الكُلُنْدُوم: كالكُرْدُوم.

كلدم: الكلدم : الصلب.

كلسم: الكلسسة : الذّهاب في سرّعة ، وهي الكلسسة أيضاً ، تقول : كلّمس الرجل وكلّسم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كلّسم فلان إذا تمادى كسلًا عن قضاء الحُمْقوق .

كلشم: الكلشمة: الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهذيب : ابن السكيت بَلَـْصَمَ الرجـُــلُ وَكَلَـْصَمَ إِذَا فَرْ .

مم : الكُمْ : كم القسيس . ابن سيده : الكُمْ من الثوب مد خل اليد ومخر جُها، والجمع أكثام ، لا يكسر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيسة مثل محب وحيسة ، وأكم القسيس : جعل له كُمُّن . وكم السبع : غيثاء كاليه . وقال أبو حنيفة : كم الكيائس يكُمُها كمنًا وكسمها جعلها في أغطية الكيائس يكُمُها كمنًا وكسمها جعلها في أغطية نركيتها كما تجعل العناقيد في الأغطية إلى حين صرامها، والمكرة الطلع أ . وقد والم ذلك الغطاء الكيام ، والكُمُ الطلع أ . وقد كسن وكمنوماً . وكم كل نور : وعاؤه ، والجمع وحمعه أكبة ألطلع ، وهو الكيام ، وجمعه أكبة " التهذيب : الكُمُ كُمُ الطلع ، ولكل شجرة مشرة مشرة كم " وهو أبر غومته .

وكيمامُ العُدُوق: التي تجعل عليها، واحدها كُمْ. وأما قول الله تعالى: والنخلُ ذاتُ الأكثمام، فإن الحسن قال: أواد سبائب من ليف تزينت بها . والكُمَّةُ أَنَّ كُلُ طَرَّف غطيّت به شيئاً وألبسته إياه فصار له كالفيلاف ، ومن ذلك أكمام الزرع غلّفها التي تخرج منها . وقال الزجاج في قوله: ذاتُ الأكمام ، قال : عنى بالأكمام ما غطي . وكل شجرة تخرج ما هو منكسم فهي ذات أكمام . وأكمامُ النخلة: ما غطى جُمَّارُها من السَّعَف والليف والجِدْع . وكلُ ما أخرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلافة كُمُها أخرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلافة كُمُها

١ قوله « والكم للطلع » ضبط في الأصل و المحكم والتهذيب بالفم
 ككم القيس ، وقال في المصباح والقاموس والنهاية : كم الطلع
 وكل نور بالكمر .

قشرها، ومن هذا قبل للقَلَنَسُوة كُمَّة لأَنها تُعَطَّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القميص لأَنهما يغطيان اليدين؛ وقال شبر في قول الفرزدق:

أبعَلَقُ لَمَّا أَعْجَبَتُهُ أَتَانُهُ ، بأَدْ آدِ، لَحْيَيْهَا جِيادَ الكِمَائِمِ

يويد جمع الكِمامة التي يجعلها على مَنْخِرِها لئلا يُؤْدِيها الذُّباب. الجوهري: والكِم ، بالكسر ، والكِمامة وعاء الطلع وغطاء النَّور ، والجمع كِمام وأكِمَّة وأكام ؛ قال الشاخ:

قَصَيْتَ أُموراً ثم غادرتَ بَعدها بَوائِع ۖ في أَكَامِها ، لم تُفَتَّقِ وقال الطرماح :

تَطَـّلُ بِالأَكَامِ تَحْفُوفَ " ، تَرْمُقُهُا أَعْيُنُ حُرَّاسِها والأكامِيمُ أيضاً ؛ قال ذو الرمة :

لما تعالَت من البُهْمَى ذوائبُهُا ،
بالصَّيْفِ، وانضَرَجَت عنه الأَكامِيمِ الصَّيْفِ، وانضَرَجَت عنه الأَكامِيمِ الصَّيْفِ، وانضَرَجَت عنه الأَكامِيمِ النخلة، فهي مَكْمُومة ؛ قال لبيد يصف نخيلًا:
عُصَبُ كُوارِع في تخليج (محكلم) عُصَبُ مُحَمَّدُم مُ خَمِلَت ، فمنها مُوقَرَ مَكَمَّدُم مُ مَكَمَّدُم مُ مَحَمَّدُم مُ مَحَمَّدُم مُ مَكَمَّدُم مُ مَحَمَّدُم مُ مَحْمَدُم مُ مَحَمَّدُم مُ مَحْمَدُم مُ مَحْمَدُم مُ مَحْمَدُم مُ مَحْمَدُم مُ مَحْمَدُم مُ مَحْمَدُم مُ مِحْمَدُم مُ مَحْمَدُم مُ مَعْمَدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُ مَعْمَدُم مُ مُ مَحْمَدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُحْمَدُم مُ مُحْمِدُم مُحْمِدُم مُ مُعْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُحْمِدُم مُ مُ مُحْ

وفي الحديث : حتى يَيْبَس في أكمامه ، جمع كم " ، وهو غِلاف النمر والحب قبل أن يظهر . وكُمّ الفَصِيلُ لا إذا أَشْفِقَ عليه فَسْتِر حتى يَقْوَى ؛ قال العجاج :

كِل لُو تَشْهِدُاتَ النَّاسَ لِمَا يُنْكُمُنُوا بِغُمُنَّةً ﴾ لُو لَمْ تُلُفَرَّج غُمُنُوا

١ قوله ه لما تمالت » تقدم في مادة ضرب : بما .

٢ قوله « وكم الفصيل » كذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل
 الآتي والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وجا في المحكم أيضاً
 في بيت طفيل الآتي وباقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وتُكُمُوا أي أُغييَ عليهم وغُطُوا . وأَكَمَّتُ وَكَمَّتُ وَكَمَّتُ أَعْرِجَتَ كِهِمها قال ابن بري : ويقال كُمَّمَ الفَصِيلِ أَيْضًا ؛ قال ابن مقبل :

أَمِنْ ْظُعُن مَبِّتْ بِلَيْل فَأَصْبَحَتْ فِي بِلَيْل فَأَصْبَحَتْ فِي بِصَوْعَة تُجُد َى كَالفَصِيل المُكَنِّمُ

والمكم ؛ الشُّونُ فُ الذِّي تُسَوِّي بِهِ الأَرْضِ مِن بعد الحرث . والكُمْ : القِشرة أسفل السَّفاة يكون فيها الحَمَّة : القُلْمُة : القُلْمُة. والكُمَّة : القَلَنسوة ، و في الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطي الرأس . ويروى عن عبر ، رضي الله عنه : أنه رأى جارية مُتَكَمَّمُكمة فسأَل عنها فقالوا:أمة لل فلان ، فَضَرَبُهَا بِالدُّرَّةَ وَقَالَ : يَا لَكُمُّعَاءَ أَنَــُشَبُّهِينَ بَالْحَـرَاثُو? أرادوا مُتَكَنِّبَة فضاعَفُوا ، وأصله من الكُمَّة وهي القَلَـنُـسُوة فشبه قِناعها بها.قال ابن الأثير: كَمُكَمَّت الشيء إذا أخفيته . وتكمكم في ثوبه تلفَّف فيه ، وقيل : أراد مُتَكَــّـمة من الكُمَّة القلنسوة . وفي الحديث : كانت كمام أصحاب وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، بُطُّحاً ، وفي رواية: أَكِمَّةُ ، قال : هما جمع كثرة وقلة للكُمَّة القَلْنسوة ، يعنى أنها كانت مُنْبِطِعة غير منتصبة . وإنه لحسن الكمئة أي التحمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجلِسة ، وكُمَّ الشيءَ يَكُمُّهُ كمتًّا: طِيُّنه وسَدُّه ؛ قال الأخطل يصف خبراً :

كُمْتُ ثَلاثة أَحْوال بِطِينَتِها، حتى اشتراها عبادي بدينار وهذا البيت أورده الجوهري وأورد عجزه: حتى إذا صراحت من بعد تهدار وكذلك كمَنْهَ ؛ قال كُلفل :

أَشَافَتُ أَنْ أَظُمَانٌ مِجَفَرٍ أَبَنْتُهُمِ أَجَلُ بَكُراً مثِلَ الفَسِيلِ النُّكَمَّمُ

وَتَكَمَّمُ وَتَكَمَّاه : كَكُمَّه ؛ الأُخيرة على تحويل التضيف ؛ قال الراجز :

بل لو رأیت الناس إذ تُكُنْبُوا بِغُنِّتَةِ ﴾ لو لم تُفَرَّجُ غُنْبُوا ١

قبل: أراد تُكُمِّمُوا من كَمَّمْت الشيء إذا سَتَوْته > فأبدل الميم الأخيرة ياء ، فصار في التقدير تُكُسُيُّوا . ابن شبيل عن اليامي : كمَسْتُ الأَرْضُ كَمَّا، وذلك إذا أَثَارُوهَا ثُمْ عَفُوا آثَارَ السِّنِ فِي الأَرضُ بالْحُشِّبَةِ العريضة التي تُوَلِّقها ، فيقال : أرض مَكْسُومة . الأصمعي: كمَمْت ُ رأس الدَّن " أي سَد د ته والمِغمَّة والمكمَّة : شيءٌ بُوضع على أنف ِ الحِماد كالكيس ، وكذلك الغمامة والكمامة . والكمام : ما سُدٌّ به. والكمام ، بالكسر ، والكمامة : شيءٌ يُسدُ به فم البعير والفرس لئلا يَعَض . وكُمَّة : جعل على فيه الكمام، تقول منه: بعير مَكْمُوم أي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمَان بن مُقَرِّن أَنه قال يوم نهاوَ نندَ : أَلاَّ إني هان لكم الرَّاية فإذا َهزَزْتُهَا فَلْسَبُبُ الرَّجَالُ ْ إِلَى أَكِيَّةً خُنُولِهَا وَيُقَرِّطُنُوهَا أَعَنَّتُهَا ؛ أَرَادُ بِأَكِّمَّةً الحبول تخاليها المعلقة على رؤوسها وفيها علىفها يأمرهم بأن يَنزُ عَوْهَا مِن رؤوسها ويُلْتَجِمُوهَا بِلُجُمِهَا، وذلك تَقُر يَطْهَا ، وأحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي يُكُمُّ بِهِ فِهُ لَئُلا يَعِضَ . وَكُمَّتْ الشَّيَّ : غُطَّيتُهُ. يقال : كَمَنْتُ الحُبُّ إذا سدَّدُتُ وأَسهُ , وكُنَّمُمُ النخلة : غطَّاها لتر طب ؛ قال :

تُعَلَّلُ بالنَّهِيدةِ حِينَ تُمْسِي ، وبالمَعْورِ المُكتَّمِ والقَسِمِ

القَمِيمُ: السويق. والمَكْمُوم من العُدُّوق: ما غُطَّي ١ قوله « بل لو رأيت الناس الغ » عارة المحكم بعد البيت : تكموا من الثلاثي المثل وزنه تفعلوا من تكميته إذا قصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقبل أراد تكموا الغ .

بالوُّبُلانِ عند الإرطاب ليبقى ثمرها غضّاً ولا يفسدها الطّير والحُرُور ؛ ومنه قول لبيد :

حمكت فينها موقره مككموم

ابن الأعرابي : كُمُّ إِذَا غُطَّيٍ ، وَكُمُّ إِذَا قَـتَلَ \ الشَّحْمَان ؛ أَنشَد الفراء :

بل لو مثهدت الناس إذ تُكُمُّوا

قوله تُكموا أي ألبسوا غُمَّة كُمُوا بها . والكمَهُ: قَمَعْنُها وستونها ، ومنه كَمَسَت الشهادة إذا قَمَعْنُها وستونها ، والغُبَّة ما غَطَّاكِ من شيء ؛ المعنى بل لو الشهدت الأصل تكمَّسُت مشل تَقَمَّسُت ، الأصل تَقَمَّسُت ، والكمَّكَمة : التَّعَطَي بالنياب . وتكمَّمَكم في ثيابه : تعطَّى بها . ورجل كمَّكام : غليظ كثير اللهم . وامرأة كمَثكامة ومُتكمكية : غليظ كثيرة اللهم .

والكربكام : قر ف شجر الضرو ، وقيل : لحاؤها وهو من أفواه الطيب. والكربكام : المجتمع الحكتى . وهو من أفواه الطيب والكربكام : المجتمع الحكتى . وكم : اسم ، وهو سؤال عن عدد ، وهي تعمل في الحبر عمل ورب التعليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير المتناهي في البُعد والطول ، وذلك أنك إذا قلت: كم مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم مالك أم ألف ؟ فلو ذهبت مستوعب الأعداد لم تبلغ ذلك أبداً لأنه غير منتاه ، فلما قلت كرم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن فلما قلت كرم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن الإطالة غير المنط المترها ولا المستقد وكد التهذيب: كم حرف مسألة عن عدد وخبر ، وتكون خبراً بعني بها ثرب جرء ما بعدها ، عني بها ثرب جرء ما بعدها ،

٢ قوله « الممنى بل لو النع » كذا بالأصل وفيه سقط ظاهر ، ولمل الاصل : الممنى بل لو شهدت الناس اذ تكميوا أي غطوا وستروا الاصل تكميت النع كا يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عني بها ربّها رفعت ، وإن تبعها فعل رافع ما يعدها انتصب ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضبت إلى ما ، ثم قنصرت ما فأسكنت الميم، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد، قلت : كم هذا الشيء الذي معك ? فهو بحببك : كذا وكذا . وقال الفراء : كم وكأين لفتان وتصعبها مين، فإذا ألقيت من ، كان في الاسم النكرة النصب والخفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل كريم قد رأيت ، وكم جيشاً جراراً قد هر مت ، فهذان وجهان ينصبان ويخفضان ، والفعل في المعنى واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز في النكرة فتقول كم وجل كريم قد أتاني، ترفعه بفعله، وتعمل فيه الفعل إن كان واقعاً عليه فتقول: كم جيشاً جراراً قد هر مت ، فتنصه بهزمت ؛ وأنشدونا:

كُمْ عَمَّة لكَ يَا جَرِيرُ وَخَـالَةَ فَدْ عَاهِ، قَدْ حَلَسَتْ عَلَيَّ عِشَارِي

وفعاً ونصاً وخفضاً ، فبن نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة مفسر كنفسير العدد فتركناها في الحبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كم من النكرات كما تقول عندي كذا ورهما ، ومن خفض قال : طالت صحبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إواد تنها ؛ وأما من رفع فأعمل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال : كم قد أتاني وجل كرم. الجوهري : كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ، وله موضعان : الاستفهام والحبر، تقول إذا استفهات : كم وجلاً عندك ? نصبت ما بعده على النمييز ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، توبد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض بوب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض بوب لأنه في التكثير نقيض وب في التقليل ، وإن شئت نصبت،

وإن جعلته اسماً تاماً شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكم "، وهو الكماليّة".

كم : التهذيب : أهبل الليث نكم وكم واستعبلهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه ، قال : النَّكُمة ، المُصيبة الفادحة . والكنَّمة : الجِراحة .

كهم : كَهُمُ الرجل وكهَمَ بَكُهُم كَهَامةً ، فهو كهم : كَهُمُ عن النَّصرة وكهم : يَطُوُقُ عن النَّصرة والحرب ؛ قال ملحة الجرمي :

إذا ما رَمَى أَصْحَابَهُ بِجَنْسِهِ ، مُرَى اللَّيلةِ الظلماء ، لم يَتَكَهَّمُ إِ

وفَرَس كَهَام : بَطِيء عن الغابة . ورجل كَهَام وكَهِم : ثقيل مُسِن ُ دَوْر لا غَنَاء عنده ، وقوم كَهَام أيضاً . وسيف كَهَام وكَهِم : لا يقطع ، كَلِيل عن الضربة . وفي مَقتل أبي جهل : إن سيفك كَهَام أي كَلِيل لا يقطع . ولسان كَهَم أ : كَلَيل عن البلاغة ، وفي التهذيب : لسان كَهَام أ. الجوهري : لسان كَهَام مَسِي البلاغة ، وبياً . ويقال : أَكُهُم بَصَر ه إذا كُلُ ورت ق .

وكمَّمَتُهُ الشدائدُ : نكَّصَتُه عن الإقدام وجبَّنَتُه. وكَيْهُمْ : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمل يتَكهُمْ بهم التَّكهُمْ : التعرُّض للشر والاقتحام به ، وربا كيري تجرى السُّخرية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التَّهَكُمْ ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كهكه: الكَهْكَاهَةُ المُتَهَيِّب، قال: وكَهْكَاهة المُتَهَيِّب، قال: وكَهْكَاهة المُتَهَيِّب، وكذلك كَهْكَامة ، قال: وأصله كَهَام فزيدت الكاف؛ وأنشد:

١ قوله « بجنيه » كذا بالاصل مضبوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 بجنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا رُبِّ سَيْنغ مِن عَدِي كَهُكُمْ ﴿ وأنشد اللَّث قول أبي العبال الهذلي :

ولا كَهُكَامَةٌ بَرَمٌ ، إذا ما اشتكات الحِقَبُ ورواه أبو عبيد :

ولا كَهَكَاهِة لام

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكَهْكُمُّ والكَهْكُمُّ والكَهْكُمُّ .

كوم: الكوّمُ: العظم في كل شيء، وقد غلّب على السّنام ؛ سَنام أكوّمُ: عظيم؛ أنشد ابن الأعرابي:

وعَجُوْ خَلَفَ السَّنَامِ الْأَكْوَمِ وبَعَيْرِ أَكُومُ ، والجَمْعَ كُوم ؛ قال الشّاعر : رِقَابٌ كَالْمُواجِينِ خَاطِياتٌ ، وأَسْنَاهُ عَلَى الْأَكْنُوارِ كُنُومُ

والكُومُ : القطعة من الإبل. وناقة كو ماء: عظيمة السّنام طويلته . والكومُ : عظم في السنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رأى في نعم الصّدَقة ناقة "كو ماء ، وهي الضخمة السنام ، أي مشرفة السنام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقتين كو ماوين ، قلب الهمزة في التثنية واواً ، وجبل أكومُ : مُوتفع ؛ قال ذو الرمة :

وما زالَ فَوْقَ الْأَكْوَمِ الفَرْدِ واقِفاً عَلَيْهِنَ * وقَ فارَقَ الأَرْضُ نُثُورُهُمَا عَلَيْهِنَ * وَقُ

ومنه الحديث: أن قوماً من المُوَحَدِين 'مُجَبِّسُون يوم القيامة على الكوم إلى أن 'مَدَّبُوا ؛ هي بالفتح المَواضع المشرفة ، واحدتها كومة ، ويُهَذَّبُوا أي يُسَقَّوا من المَاآثم ؛ ومنه الحديث: يجييء يوم القيامة

لا من عدي ته كذا في الاصل والتهذيب، والذي في التكملة
 على اصلاح بدل عدي لكبر بصيغة التصغير .

على كوم فوق الناس ؛ ومنه حديث الحث على الصدقة : حتى رأيت كومين من طعام وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمال فكوم من خومة من فضة وقال: يا حَمَراء احْمَر في ، ويا بيضاء البيضي، غير ي غيري! هذا جناي وخيار ، فيه اذ كل جان يد ، إلى فيه أي جمع من كل واحد منهما صبرة ورقمها وعلاها، وبعضهم يضم الكاف، وقيل: هو بالضم اسم لما كوم ، وبالفتح اسم الفعلة الواحدة .

والكوم : الفرج الكبير. وكامها كوماً: نكعها، وقيل : الكوم يكون الإنسان والفرس. ويقال الفرس في السفاد : كام يكوم كوماً ، يقال : كام الفرس في السفاد : كام يكوم أوا أذا نزا عليها . وفي الحديث : أفضل الصدقة رباط في سبيل الله لا يُمنع كومه ؛ الكوم ، بالفتح : الضراب، وأصل الكوم من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار . الأصعي : يقال المحمار باكما والفرس كمامة : منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعبله مكامة : منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعبله بعضهم في العُقربان . يقال : كام كوماً ؛ قال إياس بعضهم في العُقربان . يقال : كام كوماً ؛ قال إياس ابن الارت :

كَأَنَّ مَرْعَى أَمْكُمُ ، إِذْ غَدَت ، عَقْرَبَان عَقْرَبَان عَقْرَبَان عَقْرَبَان

يكومها : يَنْكِيمها .

و كو م الشيء : جمعه ورفعه . و كو م المتاع : ألقى بعضه فوق بعض . وقد كو م الرجل ثيابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه . يقال : كو مت كومة ، بالضم ، إذا جمعت قطعة من تراب ورفعت وأسها ، وهو في الكلام بمنزلة قولك صبرة من طعام . والكومة : الصبرة من الطعام وغيره . ابن شبيل : الكومة تراب

مجتمع طوله في السباء ذراعان وثلث ويكون من الحجادة والرمل ، والجمع الكوم . والأكومان : ما تحت الثُنْدُو تَيْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلْقَماء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل ديار مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة' : اسم امرأة .

التهذيب: هنا الاكتتبام القُمُود على أطراف الأصابع، تقول: اكتَمْتُ له وتَطالَـلْتُ له، ورأيته مُكتامًا على أطراف أصابع رجليه .

فصل اللام

لأم: اللَّوْم: ضد العِنْق والكرَم . واللَّنْمِ : اللَّوْم الرَّبِلُ ؛ الدَّنِيءُ الأَصلِ الشَّحِيعُ النفس ، وقد لَوْم الرجلُ ، بالضم ، يَلْدُوم لُوْماً ، على فَعْل ، ومَلاَّمة على مَفْعَلة ، ولاَمة على فَعالة ، فهو لَشْمِ مُن قوم لِنَّام ولُوَماء ، ومَلاَّمان ، وقد جاء في الشّعر ألام على غير قياس ؛ قال :

إذا زالَ عنكمُ أَسُودُ العِنِ كَنْتُمُ لَائِمُ لَالْمِلْمُ لَائِمُ لَالْمِلْمُ لَمِنْ لِمِنْ لِلْمِلْمِلْمُ لَائِمُ لَائِمُ لَائِمُ لَائِمُ لْ

وأسود العين : جبل معروف ، والأنثى مكلَّمانة ". وقالوا في النَّداء: يا مكلَّمان ُ خلاف قولك يا مكرَّمان ُ. ويقال الرجل إذا سُب ّ: يا لـُــُومان ُ ويا مكلَّمان ُ ويا قد أَلاَّمَ الرجل إلاَّما إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لتيما ، فهو مُلنَّم ". وألاَّم : ولَـد اللَّمَام ؛ هذه عن ابن الأعرابي ، واستكلَّم أصهاراً للما ً ، عنوله « واستلَّم أصهاراً للما ً ، وعارة القاموس: واستلَّم أصهاراً الخذم للما أ

واسْتَكَامُمَ أَبَاً إِذَا كَانَ لَهُ أَبِ سُوءٌ لَئِمٍ . وَلَاَّمَهُ : نسبَه { إِلَى اللَّـُومِ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> يووم' أذَى الأحرار كل ملام، وينطق بالعوراء مَن كان مُعورا

والمِلأمُ والمِلآمُ: الذي يُعذُرُ اللّثَامَ. وَالمُلْتُمِهُ: النّبي بِأَتِي اللّثَامِ. والمُلْتُمِهُ: الرجل اللّثَمِ. والمَلأُمُ والمِلاَمُ والمِلاَمُ على مِفْعَلَ ومِفْعالَ: الذي يقوم يُعذُرُ اللّثام. والنّلاَم : الاتفاقُ. وقد تلاءم القومُ والنّامُوا: اجتمعوا وانتفقوا. وتَلاعم الشيئانِ إذا اجتمعا واتصلا. ويقال: النّام الفريقان والرجلان إذا تصالحا واجتمعا؛ ومنه قول الأعشى:

يَظُن الناس بالمَلكِ فَن أَنتُها قد النَّتَأَما فإن تسمع بالأمها ، فإن الأمر قد فقيا

وهذا طعام "بُلاغُني أي يوافقني ، ولا تقل يُلاو مي . وفي حديث ابن أم مكتوم : لي قائد لا يُلاغُني أي يوافقني ويُساعيدني ، وقيد تخفف الهمزة فتصير ياء ، ويافقني ويُساعيدني ، وقيد تخفف الهمزة فتصير ياء ، من الرقواة ، لأن المُلاو مة مُفاعلة من الله وهو تحريف من الرقواة ، لأن المُلاو مة مُفاعلة من الله من وفي حديث أبي ذو: من لايسكم من مملوكيكم فأطعموه مما تأكلون ، قال ابن الأثير : هكذا يووى بالياء منقلبة عن الهمزة ، والأصل لا عمكم . ولأم الشيءَ لأما ولا تحمد ولا تمد ولا تما وتلائم وتلائم ، والأمة وألأمة : أصلحه فالنتام وتلائم ، وتلائم . ولا منت ألفريقين إذا أصلحت بينها . وشيء لأم أي مملئيم ، ولا انتقى بين القوم ملاءمة إذا أصلحت وجمعت ، وإذا انتقى منسوب إلى اللؤم وكذا ملام ، وأنشد ابن الأعرابي :

الشيئان فقد التَّأَمَا؛ ومنه قولهم: هذا طعام لا يُلاَعُنُي، ولا تقل يُلاو مُني ، فإنما هذا من اللَّوْم . واللَّئْم : الصُّلْح والاتفاق بن الناس ؛ وأنشد ثعلب :

> إذا 'دعيت كوماً 'غَيْر' بن' غالب ، وأيت 'وجوهاً قد تَبَيَّنَ لِيمُها

وليَّن الهَمَز كما يُلكيَّنُ في اللَّيام جمع اللَّهُم . واللَّمْم: واللَّمْم: واللَّمْم: واللَّمْم: واللَّمْم: واللَّمْم: واللَّمْم: وريش لَوَّامُ : يُلامُ بعضًا ، وريش لَوَّامُ : يُلامُ بعضًا ، وهو ما كان بَطننُ القُدَّة منه يلي ظَهْرَ الأُخْرى ، وهو أُجود ما يكون، فإذا التقى بَطنان أو ظَهْران فهو لُغاب ولعَبْ ؛ وقال أوْس بن حَجَر :

رُيْقَلَتِ مُ سَهِماً راشَهُ بَمَناكِبِ ظهارِ لـُـُوّام ، فهو أَعْجَفُ شَاسِفُ وسهم لأم : عليه ريش لـُوّام ؛ ومنه قول امرىء القيس :

نَطَعْمَهُم سُلُنَكِي وَمَخْلُوجَةً ﴾ لَفَتُكَ لَأُمَيْنِ عَلَى نَابِلِ

ويروى: كرّك لأمين . ولأمن السهم ، مثل فَعَلَن: جعلت له لنّؤاماً واللّؤام : القُدْدُ الملتّبة ، وهي التي بلي بطن القُدّة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً : جعل عليه ريشاً للواماً . والنّتاً مَ الجرح النّاماً إذا بَراً والتَحَم الليت : ألأمت الجرح بالدّواء وألأمت القيمة فالله مددته فالتاً م . وفي حديث جابر : أنه أمر السّجر تين فجاءتا ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما . يقال : لأم فجاءتا ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما . يقال : لأم ولاءًم بين الشيئن إذا جمع بينهما ووافق . وتلاء الشيئان والتناً ما بمنى وفلان للهم فلان ولئامه أي الشيئان والنامه أي مثله وشبهه ، والجمع ألام ولينام ، عن ابن مثله وشبهه ، والجمع ألام ولينام ، عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنَقَمُد العامَ لا تَجْنِي على أحدٍ مُجَنَّدِينَ ، وهـذا الناسُ أَلَامُ ?

وقالوا: لولا الوِنام هلك اللّثام؟ قبل: معناه الأمثال، وقبل: المتلائمون. وفي حديث عبر: أن شابّة ذو جبت شيخاً فقتلته، فقال: أيها الناس، ليَنكرح الرأة للمنته من النساء، ولتنكرح المرأة للمنتها من الرجال أي شكله وتر به ومثله، والهاء عوض من المارة الذاهبة من وسطه ؛ وأنشد ابن بري:

فإن نَعْبُرُ فإنَّ لنا لُمَاتٍ، وإن نَعْبُرُ فنحنُ على 'نُدُورِ

أي سنبوت لا محالة . وقوله لُسات أي أشاهاً . واللُّمنة أيضاً : الجماعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللُّمنُّمُ : السَّفْ ؛ قال :

ولِنْمُنْكُ 'دُو زِرْبُنِ مَصْقُولُ'

والنَّذُمُ : الشديد من كل شيء . والنَّلُمةُ والنَّوْمةُ: متاع الرجل من الأَشْلِنَةِ والوَّلايا؛ قال عدي بن زيد:

حتى تَعَاوَنَ مُسْتَكُ له زَهَرُ مُ مَنْ مُنْ اللَّهُمِ مِن التَّنَاويرِ، سُتَكُلُ العِهْنِ فِي اللَّهُمِ

والكَّلْمَةُ : الدرع ، وجمعها لُـوّم ، مثل فُعل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث على " كرم الله وجهه : كان 'مجر شُ أصحابه يقول تجَلَّبَهُوا السكينة وأكمِلُوا اللَّوْمَ بُهُو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لُـوْمة . واستكلَّم لأمنته وتلا مها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة : لـيسها . وجاء مُلاهماً عليه لأمة " وقال :

وعَنْشَرَةَ الفَكْحِـاءِ جاءَ مُلاَمَاً ، كَانَتُكُ فَنْكُ مِن عَمَايَةً أَسُودُا

قال الفَلْحاء فأنَّت حملًا له على لفظ عنترة لمكان الهاء ، ﴿ قوله «كانك » تقدم له في مادة فلم : كانه .

ألا ترى أنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والتلأمة : السلاح؛ كلها عن ابن الأعرابي. وقد استكلَّم الرجل إذا لبيس ما عنده من عُدَّة (مُنْح وبيضة ومغفض وسيف ونبيل ؛ قال عنترة :

إِن ُ تَعْدِ فِي 'دُونِي القِناعِ '، فإنَّتَيْ طُبُّ بِأَخْذَ الفارِسِ المُسْتَلَثِّمِ

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدرع، ويجمع أيضاً على لـُوم مثل 'نغر، على غير قياس كأنه جمع لـُومة. غيره: استَسلام الرجل ' لبس اللأمة . والملام ، بالتشديد : المُدرَع. وفي الحديث: لما انصرف النبي، صلى الله عليه وسلم ، من الحندق ووضع لأمته أتاه جبريل '، عليه السلام ، فأمره بالحروج إلى بني 'قرينظة ؛ اللامة ، مهموزة عن الدرع ' ، وقبل : السلام . ولأمة ' الحرب : أداتها ، وقد يترك المهز تخفيفاً . وقال للسيف لأمة والرمح لأمة وإنما سبي لأمة لأنها تلام الجسنة ، سبيت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ الحصينة ، سبيت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ قال ابن أبي الحقيق فجعل اللأمة البيض :

بفَيْلُتَنَ تُسْقِطُ الأَحْبَالَ رَوْيَتُهَا ، مُسْتَلَنْسِي البَيْضِ من فوق السَّرابِيلِ وقال الأَعشى فحمل اللأمة السلاح كله :

وقُنُوفاً بَا كَانَ مَـنَ لَأُمَةٍ ، وَقُنُوفاً بَا كَانَ مَـنَ اللَّهُمُ وَهِنَّ صِيامٌ لَيُكُنَّ اللَّهُمُ

وقال غيره فجعل الثَّاثُمة الدرع وفروجها بـين يديها ومن خلفها :

واللُّؤمة: جياعة أداة الفدّان ؛ قاله أبو حنيفة ، وقال مرة : هي جياع آلة الفدّان حديدها وعيدانها . الجوهري : اللُّؤمة جياعة أداة الفدّان ، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي : اللُّؤمة السّنّة التي تحرث بها الأرض ، فإذا كانت على الفدّان فهي العيان ، وجيعها عين . قال ابن بري : اللُّؤمة السّكّة ؛ قال :

كالثور تحت اللثؤمة المُكتبس أي المُطأطىء الرأس -وكأم: اسم رجل ؛ قال :

إلى أوس بن حارثة بن كأم، ليقضي حاجتي فيسن قضاها فلم وطيء الحصى مثل ابن سعدى، ولا اختذاها

لم : ابن الأعرابي قال : اللَّبُمُ \ اختلاج الكتف

لتم: اللَّمْم: الطّعن في النحر مشل اللَّتَب. لَتَمَ مَنْحر البعير بالشّفرة، وفي مَنْحر ولَتُماً: طَعنه. ولَتَمَ نحره: كلطمَم خَده. الأَزهري: سبعت غير واحد من الأعراب يقول لَتَمَ فلان بشّفرته في لبّة بعيره إذا طعن فيها بها. قال أبو تراب: قال ابن شميل يقال خُد الشّفرة فالتّب بها في لبّة الجزور والنّم بها بمعنى واحد، وقد لتّمَ في لبّتها ولتّب بالشفرة إذا طعن بها فيها. ولتّم الشيء بيده:

قوله « اللم » ضبط في الاصل بالفتح ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعراني ، وضبطه المجد بالتحريك .

نحن بنو مُلاتُم ، بفتح التاء .

ضَرَبِهِ . وَلَتُمَتُ الْحُجَارَةُ ۖ رَجُلُ الْمَاشِي : عَقَرَتُهَا .

ولاتم وملتتم ولنتيم : أساء . وملاتمات : امم

أبي قبيلة من الأزد ، فإذا سُسُلوا عن نَسبِهم قالوا

لثم: اللَّنَامُ : رَدُّ المرأة قِناعَهَا على أَنفها وردُ الرجل عمامَته على أَنفه ، وقد لَشَبَتْ تَلَثُمُ ، ، وقبل : اللَّنامُ على الأرنبة أبو زيد قال : يقول تَلَشَّبَتَ على الأرنبة أبو زيد قال : يمي تقول تَلَشَّبَتَ على الفم ، وغيرهم يقول تَلَشَّبَت ؟ قال الفراء: إذا كان على الفم فهو اللّنام ، وإذا كان على الأنف فهو اللّنام ، وإذا كان على الأنف فهو اللّنام ، لتَبْتَ أَلْثَمُ ، فإذا أراد التقبيل قلت : لشِنْت أَلْثَمَ ؟ قال الشاعر : فإذا أراد التقبيل قلت : لشِنْت أَلْثَمَ ؟ قال الشاعر :

فلتُشِينَ فاها آخِذاً بِقُرُونَهَا ؟ وَلَتُشِينَ مِن سَفَتَيْهِ أَطَيْبَ مَلَثُمَ

ولَثَمِيْتُ فَاهَا، بالكسر، إذا قبَّلتها، وربما جاء بالفتح؛ قال أبن كيسان : سمعت المبرد ينشد قول جَسِيل :

فلتَسَنُّ فاها آخِذاً بقرونِها ؟ 'شرْبُ النَّزيفِ ببَرْدِ ماء الحَشْرَجَ

بالفتح ، ويروى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو زيد :

يَم تقول تَكَتَّبَت على الفم ، وغيرهم يقول تلقّبت ،
فإذا كان على طرف الأنف فهو اللقام ، وإذا كان على
على الفم فهو اللقام . قال الفراء : اللقام ما كان على
الفم من النقاب ، واللقام ما كان على الأرنبة . وفي
حديث مكحول : أنه كره التكتيم من الغباد في
العَزْو ، وهو شد الفم باللهم ، وإنما كرهه دغبة في
زيادة الثواب بما يناله من الغباد في سبيل الله والملشم :
الأنف وما حوله وإنها لحسنة اللقيمة : من اللقام ؛
وقول الحَدَه للى :

وتكشف النُّقبة عن لِثاميها

لم يفسر ثعلب اللَّثام ، قال ٢ : وعندي أنه جلاها ؟ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد اثنت تلثم » هكذا ضط في الصحاح و المحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب تتل، وفي المصاح : واثنت المرأة من باب تب اثنماً مثل فلس. وتلثمت والتثمت شدت اللثام .
 ٧ قوله « قال » أي ان سيده .

آلت إلى النّصف من كَلْفاه أَنَّأْمَها عِلْمَةِ والغادِ عِلْمَةِ والغادِ

إِمَّا أَرَادَ أَنَهُ صَبِّرِ الْجَنْنَ والْعَارَ لَمَدَهُ الْحَابِيةِ كَاللَّمَامِ. وَلَكْتُمُهُا لَكُمَا : قَبَّلُها . الْجُوهُري : واللَّمْمُ ، بالضم ، جمع لانهم. واللَّمْمُ : التُبُلَةُ قَالَ: لَكَنَّمَ اللَّمْ أَنْ اللَّمْ اللَّهُ اللَّمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولِي اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْ

َوْمِي الصُّوَى بُخِمْراتٍ سُمْرٍ مُلَنَّمَاتٍ ، كَمَرادِي الصَّخْرِ

الجوهري: لَـُشُمَ البعير الحجارة بخُنْفُ مِلْشُمُهَا إذا كسرَها. وخف ملشم: يَصُكُ الحجارة. ويقال أيضاً:لـُشَمت الحجارة خُفُ البعير إذا أصابته وأدمته.

لجم : لِجامُ الدَّابِـة : معروف ، وقال سيبويه : هو فارسي معرب ، والجمع ألنجمة والنجم والحم ، وقد ألحَم الفرس. وفي الحديث: مـن سُئل عما يَعْلَمُهُ فَكَتَّمَهُ أَلْجَمَّهُ اللهُ لِلْجِامِ مِن الريوم القيامة ، قال : المُسْكِ عن الكلام مُستكل بن أَلْجَمَ نَفْسَهُ بِلِجَامِ ، وَالمراد بالعلمِ مَا يَازَمُهُ تَعَلَيْهُ ويتعيّن عليه ، كمن يرى رجلًا حديث عَهدٍ بالإسلام ولا 'مُحْسِن الصلاةَ وقد حضر وقتُها فيقول عَلَمْهُوني كيف أصلي ، وكمن جاء مستفتياً في حلال أو حرام فإنه يازم في هذا وأمثاله تعريف الجواب، ومَنْ مَنْعَهِ استحق الوعيد ؛ ومنه الحديث : يُبَلُّكُ العَرَقُ منهم ما يُلْجِيمُهم أي يُصِل إلى أفواهِهم فيصير لهم بمنزلة اللُّجام بمنعهم عن الكلام ، يعني في المحشر يوم القيامـة . والمُلــَجُّم : موضع اللَّجام ، وإن لم يقولوا لتجمئته كأنهم توهموا ذلك واستأنفوا هذه الصغة ؛ أنشد تعلب :

وقد خاص أغدائي من الإثنم حَوْمة _ يغييون فيها ، أو تَنالُ المجزّما!

ولَجَمة الدابة : موقع اللّجام من وجهها. واللّجام : حبل أو عصاً تُدْخُل في فم الدابة وتُلْزُق إلى قفاه. وجاء وقد لفظ لجاه لم العطش والإغباء ، كما يقال : جاء وقد قرص رباطة . واللّجام : ضرب من سات الإبل يتكون من الحدين إلى صفقي العنق ، والجمع كالجمع. يقال : ألْجَمت الدابة ، والقياس على الآخر ملجوم، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سمة لحام . وتلبّحت المرأة وأحسن منه أن يقال به سمة لحام . وتلبّحت المرأة وفي حديث المستحاضة : تلبّعتي أي شد ي الحاق . وهو شبيه بقوله : استثفري أي اجملي موضع خروج وهو شبيه بقوله : استثفري أي اجملي موضع خروج الدابة . ولجمة الموادى : فوهمته .

واللُّبُعَةُ:العلَمُ من أعلام الأرض . واللَّجَم: الصدُّدُ المِرتفع . أبو عبرو : اللُّجُمةُ الجَبَل المسطَّح ليس بالضخم .

وَاللَّهِمَ : دُوَيَبَّة ؛ قال عدي بن زيد : له مَنْخِر " مَثْلُ جُحْر اللَّهُمْ "

يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العَظاية . وقال ابن بري : اللهجَم دابة أكبر من شعبة الأرض ودون الحرباء ؛ قال أدهم بن أبي الزعراء:

لا يُهتدي الغرابُ فيها واللُّجُم

وقيل : هو الوَرَعُ ؛ التهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله « حومة » هكذا في الاصل . وفي المعكم : خوضة . وقوله « المعزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فيه . وفي المحكم : الملحما ، وفيه الشاهد .

وله « له منخر النع » هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :
 له ذنب مثل ذيل العروس إلى سبة مثل جسر اللجم
 وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَرَّت على الأَلْمُعام، أَلْمُعام حامر، يُشِرِّن قَطاً لولا سُراهن هُجُلِّدًا!

أَرَاد جَمِع لُنَجْمَةِ الوَادي وهي ناحية منه؛ وقال دؤية: إذا ارتمت أصحانه ولُنجَمَهُ

قال ابن الأعرابي: واحدتها لنجمة وهي نواحيه . ابن بري : قال ابن خالويه اللهجم العاطوس' وهي سمكة في البحر والعرب تتشاءم بها ؛ وأنشد لرؤبة : ولا أحب اللهجم العاطوسا

واللَّجَمُ : الشُّؤم . واللَّجَم : مَا يُتَطَيِّرُ مَنَّه ، واللَّجَم : مَا يُتَطَيِّرُ مَنَّه ،

ومُلْخَمَ : اسم رجل . وبنو لُخَمِ : بطن .

لحم : اللَّحْم واللَّحْم ، محفف ومثقل لغنان : معروف، يجوز أن بكون اللحمُ لغة فيه ، ويجوز أن يكون فنتح لمكان حرف الحلق ؛ وقول العجاج :

ولم يَضِعُ جادُ كم لَعْمَ الْوَضَمَ

إنما أراد صَياع لحم الوَضم فنصب لحم الوضم على المصدر ، والجمع ألئحُم وليحوم وليحام وليحمة والسَّحمة : الطائفة منه ؛ وقال أبو الغول الطثهري يهجو قوماً :

رَأَيْتُكُمْ ، بني الحَدُواء ، لَمَّا ِ . كَنَّا اللَّمَامُ ، كَنَا اللَّمَامُ ،

تُوَكَّيْنَتُمُ وَوُدُّ كُمُ ، وَقُلْسَمَ : لَعَكُ مَنْكَ أَقْدَرَبُ أَوْ جُسُدَامُ

يقول: لما أنتَنت اللحومُ من كثرتها عندكم أَعْرَضُتُم عني. وليَحْمُ الشيء: لُبُّه حتى قالوا لحمُ الشَّمرِ لِلنُبَّه. وأَلْيَحْمَ الزَرعُ: صارفيه القمحُ، كأنَّ ذلك ليَحْمَه. ابن الأعرابي: استَلَمْحَمَ الزَرعُ واستَكُ وازدَجَّ أي

١ قوله « ومرت النع » في التكملة بخط المؤلف :
 عوامد الألجام ألجام حامر يثرن عظاً لولا سراهن هجدا

النّف ، وهو الطّهالي ، قال أبو منصور : معناه النف . الأزهري : ابن السكيت رجل شعيم لتحيم أي سبين ، ورجل شعيم لتحيم إذا كان قرماً إلى اللغم والشّغم يشتام العمم ، ولجل شعام لعام إذا كان يبيع الشعم واللحم ، ولحم الرجل وشعم في بدنه، وإذا أكل وشعم في بدنه، وإذا أكل وشعم وشعم ورجل لحيم ولتحم . وقد لتعم لتحامة "

و لَيَمِمَ ؛ الأخيرة عن اللحياني : كَثُورَ لَحْمَ بِدَنِهُ وقول عائشة ، رضي الله عنها: فلما علقت اللحم سَبَقَني أي سَمِينَت فَتَقُلْت. ورجل ليَحِمُ : أكول لليَّحم وقَرَمُ

إليه، وقبل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل

كالفعل. واللَّحَامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلَّحِمِمُ إِذَا كثر عنده اللحم ، وكذلك مُشْخِم. وفي قول عمر: اتتقوا هذه المَجازِرَ فإن لها صَراوة كضراوة الحَمْر، وفي رواية: إن لِلَّحم صَراوة كضراوة الحَمْر،

يقال : رجل لَحِمْ ومُلْحِمْ ولاحِمْ ولاحِمْ ولَحِمْ، فاللَّحِمْ : الذي فاللَّحِمْ : الذي يكثر أكلَه ، واللَّحِمْ : الذي يكثر عنده اللحم أو يُطعِمه ، واللَّحِمْ : الذي

يكون عنده لحم"، واللَّحِيمُ: الكثيرُ لحم الجسد. الأصعي: ألْعَبَّتُ القومَ، بالألف، أطعبتهم اللَّهمَ؟ وقال مالك بن 'نويرة يصف ضعاً:

وتَظَلُ تَنْشَطُنِي وتُلْخِمِ أَجْرِياً ﴾ وسُطَّ العَرِينَ ، وليسَ حَيْ يَمْعُ

قال : جمل مأواها لها عريباً · وقال غير الأصمي : لَحَمْتُ القومَ ، بغير ألف ؛ قال شبر : وهو القياس . وبينت ليحم : كثير اللحم ؛ وقال الأصمي في

قول الراجز يصف الحيل: نُطْهُمِهُمُ اللهِمْ ، إذا عَنَّ الشََّجَرَّ ، والحَيْلُ فِي إطْعامِهِمَ اللهُمَّ صَرَرَّ

قال:أواد نُطُّعها اللِّن فسمى اللَّبِن لَيَحْماً لأَنَّهَا تَسْمَنُ أ عـلى اللَّبْن . وقال ابن الأعرابي : كانوا إذا أَجْدَبُوا وقل اللبنُ يَبِّسُوا اللحمَ وحمَلوه في أسفارهم وأطعَموه الحيلَ ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال : إذا لم يكن الشجر ُ لم يكن اللبنُ. وأما قوله ، عليه السلام: إن اللهَ يُبْغِضُ البيتَ اللحمَ وأهلَه ، فإنه أراد الذي تؤكل فَنِه لُحُومُ النَّاسَ أَخَذًا . وفي حديث آخر : يُبغضُ أهلَ البيت اللحمين . وسأَّل رجل سفان الثوريّ : أرأيت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى ليُسْغضُ أهـلَ البيت اللحمين ? أهُم الذن يُكثرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم ِ الناس. وأما قوله ليُبْغِضُ البيتَ اللحمَ وأهلَه قيل: هم الذين يأكلون لحوم الناسُ بالغِيبةِ ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمِنُونه ، قال : وهو أَسْبَهُ . وفلان يأكل لُـحومُ الناس أي يُغتابهم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لنعمي وتع

وفي الحديث: إن أرّبى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . ولكحم الصقر ونحوه لمحماً : اشتهى اللهم . وبانر لكحم ": أكل اللهم أو يشتهيه ، وكذلك لاحم " ، والجمع للواحم ، وملتحم ": مطنعم للهم ، وملتحم ": مطنعم اللهم ، ورجل ملتحم " أي مطنعم اللهم ، ورجل مرزوق منه .

وَلَحْمَةُ البَازِي وَلِحْمَتَهُ : مَا يُطَعْمَهُ مَا يَصِيدُهُ ، يَضُ وَيَفْتَحَ ، وقيلَ : لَحْمَةُ الصَقْرِ الطَائرُ يُطَنِّرَ -إليه أو يصده ؛ أنشد ثعلب :

مِن صَفَع بازٍ لا تُسِلُ لُحَمَّهُ وأَلْحَمَٰتُ الطَيرَ إلحَاماً . وبازٍ لَحِمْ : يأكل اللحم لأن أكله لَحْمْ ؛ قال الأعشى :

> تدكي حشيئًا كأن الصوا رَ يَنْبَعُهُ أَذِرَقِي لَحِمْ

ولُحِمةُ الأَسد : ما يُلحَمَهُ ، والفتح لغة . ولحَمَ القومَ يَلحَمُهُم لَحْماً ، بالفتح ، وألحَمهم : أطعهم اللحمَ ، فهو لاحمَّ ؛ قال الجوهري : ولا نقل أَلحَمْتُ ، والأَصعي بقوله وألحمَ الرجلُ : كثر في بيته اللحم ، وأَلحَمُوا : كثر عندهم اللحم ولَحَمَ العَظَمَ يَلحُمُه ويَلحَمُهُ لَحَماً: نزع عنه اللحم ؛ قال :

وعامنًا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمَهُ ، يُدعى أَبا السَّمْعِ وقر ضاب سُمُهُ ، مُبتَرِكًا لكل عَظْمٍ يَلحُمُهُ

ورجل لاحيم ولَحِيم : ذو لحم على النسب مثل تامر ولابن ، ولَحَّام : بائع اللحم . ولَحِمَت الناقـة ولتحمُّتُ لَنَعَامَةً وَلُنُعُوماً فَيْهِما ، فَهِي لَحَيْمَةً ": كتر لحبُها . ولُحْمة جلدة الرأس وغيرها : ما تَطَنَ ما يلى اللحم . وشجَّة مُمثلاحمة : أُخذت في اللحم ولم تبلغ السَّمْحاق، ولا فعل لها. الأزهري: شجَّة متلاحبة إذا بلغت اللحم . ويقـال : تَلاحمَتُ الشَّجَّةُ إذا أُحَدْت في اللحم، وتَلاحمت أيضاً إذا بَوأَتْ والتَحمت . وقال شير : قال عبد الوهاب المُتلاحِمة من الشَّجاج التي تَشْتُقُ اللحمَ كلَّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سُقتُها ، فلا يجوز فيها المستبانُ بعد تَلاحُم اللحم . قال : وتَتَلَاحَمُ من يومِها ومن غَدٍ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّجاج المتلاحمة هي التي أُحَدَّت في اللحم، قال : وقد تكون التي برأت والتحمث . وامرأة مُتلاحبة: ضيَّقة مُكلاقي لحم الفَرَّج وهي مآزِم الفَرج. والمُتلاحمة من النساء : الرَّتقاء ؛ قال أبو سعيد : إنما يقال لها لاحمة "كأن" هناك لحماً يمنع من الجماع، قال : ولا يصح 'متلاحمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لم طَلَّقْت أمرأتك؟ قال: إنها كانت 'متلاحمة' قال : إن ذلك منهن لمستراد ؟ قيل : هي الضيّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها كرتَقُّ. والتحمُّ الجُرحُ للبُرُّهُ.

وألعمه عرض فلان: سَعَهُ إِنَّاه ، وهو على المثل ، ويقال : أَلِعَمْتُكُ عِرْضَ فلان إِذَا أَمَكَنُنَكُ منه ويقال : أَلِعَمْتُكُ عِرْضَ فلان إِذَا أَمَكَنُنَكُ منه تَشْتُمُه ، وأَلْحِمَ الرجلُ ، فهو لَحِمِ الرجلُ ، فهو لَحِمِ ، وأَلْحِمَ : قُنْل . وفي حديث أسامة : أَنه لَحَمَ رجلًا من العَدُو أَي قَنَله ، وقيل : قَرُب منه حتى لَبَوْق به ، من النَّتَحَمَ الجرحُ إِذَا النَّنَوَق ، وقيل : لَحْمَهُ أِي ضربه مِن أَصابَ لَحْمَهُ . والنَّحِمُ : القَنْيلُ ؛ قال ساعدة بن جؤية أورده ابن سيده :

ولكن تركث القوم قد عَصَبوا به، فلا شك أن قد كان ثـَم لـحيمُ وأورده الجوهري :

فقالوا : تَرَكَنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أن قـد كان ثـَمَّ لَـحمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كِلاهُما يُفِيض دُمُوعاً، غَرَّ لُهُنَّ سَجُومُ

واستُلحِم : رُوهِتَى فِي القتال . واستُلحِم الرجلُ إذا احْتَوَشُهُ العدوُ فِي القتال ؛ أنشد ابن بري للمُجَاير السَّلولى :

ومُسْتَلَلْعَمْمِ قد صَكَّه القومُ صَكَّةُ الْعَدِمُ صَكَّةً الْمُوالِي ، نِيلَ ما كان كِجْمَعُ

والمُسْتَعَمَ: الذي أُمِر وظَفَر به أعداؤه؛ قال العجاج: إنَّا لَـمَطَّافُونَ خَلَفُ المُسْتَحَمَرِ

والمكاممة : الوقعة العظيمة القتل ، وقبل : موضع القتال. وألحَمنت القوم إذا قتلتهم حتى صادوا لحماً. وألحيم الرجل إلحاماً واستُلحِم استبلحاماً إذا نشب في الحرب فلم يجيد تخلكماً ، وألحَمه غيره فيها ، وقله «قال الله» كذا الاصل ولعله فقالا كا يدل عليه قوله وعاه خللاه.

وألحمية القتال . وفي حديث جعفر الطيار ، عليه السلام ، يوم مُؤْتة : أنه أخذ الرابة بعد قتل زيد فقاتل بها حتى ألحمية القتال فنزل وعقر فرسة ؟ ومنه حديث عبر ، رضي الله عنه ، في صفة الفراة : ومنهم من ألحمية القتال ؟ ومنه حديث سهيل : لا يُرد الدعاء عند البأس حين 'يلخم بعضهم بعضاً أي تشتبك الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضاً وفي الحديث الرب ويم من المكاهمة ؟ هي الحرب وموضع القتال ، والجمع المكاهم مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها المكتمة لكثرة ليحوم القتلى فيها ، وألحمت الحرب المحمة الموب بالسدى ، وقيل : هو من اللحم لكثرة ليحوم القتلى فيها ، وألحمت الحرب فالمتحمة : الناس المحمة الرب المتحمة عنه المناعرة المحمة قول الشاعرة المسوف؟ قال ابن بوي : شاهد المتاحمة قول الشاعر : السيوف؟ قال ابن بوي : شاهد المتاحمة قول الشاعر :

بِمَلْحَمِهِ لَا يَسْتَقِلُ عُرابُهِا وَ وَيُشِي الذُّبُ فِيهَا مِعِ النَّسْرِ

والمَكَانِّحَمَة : الحَرْبُ ذات القتل الشديد . والمَكَانِّحَة : الرَّقَعة العظيمة في الفتنة . وفي قولهم نَّسَيُّ المَكَانَّحَمَّة قولان : أحدهما نبيُّ القتال وهو كقوله في الحديث الآخر بُعِثْت بالسيف ، والثاني نبيُ الصلاح وتأليف الناس كان بُولَاكِف أبر الأُمَّة .

وقد لحمَّمُ الأَمرَ إِذَا أَحَكَمِهِ وَأَصَلَحَهِ ؟ قَـالَ ذَلِكَ الأَزْهِرِي عَنْ شَهْرٍ. وَلَتَحِمَ بِالْمُكَانُ ؟ يَلْشُمَ لَتَحْمًا : نَشَبِ بِالْمُكَانُ : أَقَامَ ؟ عَنْ ابْنَ الْأَعْرِ إِلَّا الْأَعْرِ إِلَى الْمُونَ ؟ وأَنْشُد : الأَعْرابي ، وقيل : لـزّمِ الأَرْضَ ؛ وأنشد :

إذا افتقرا لم يُلتجما خَشْيَةَ الرَّدى، ولم يَخشُ ورُوءً منهما مَوْ لَيَاهُما

رقوله « ولحم بالمكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كمل ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وألحم الدابة إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم بوماً في الشهر، قال: إني أجد قو"ة، قال: فضم يومين، قال: إني أجد قو"ة، قال: فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحم عند الثالثة أي وقم عندها فلم يزده عليها، من ألحم بالمكان إذا أقام فلم يبرح. وألحم الرجل : غمّة. ولحم الشيء يلحمه للحما وألحم فالتتمم : لأمة. واللحام : يلكمه لنحما وألحم به الصدع ولاحم الشيء بالشيء: والمتاحم به ويلنحم به الصدع والنتام بعنى واحد. والمناحم : الدعم الماكن قل بالقوم ليس منهم والله الشاعر :

حتى إذا ما فر كل مُلْحَم

ولَحْمة النَّسَبِ : الشَّابِكُ منه الأَزْهري : لَحْمة النَّسَبِ ، بالفتح ، ولُحْمة الصيد ما يُصاد به ، بالضم . والشَّحْمة الورب ولُحْمة القرابة . ولحَمة الثوب ولُحْمت الما سُدِّي بين السَّد يَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَم الثوب يَلْمُحْمة وأَلْحُمه . ابن الأَعرابي: لَحْمة الثوب ولَحْمة النَّسِب ، بالفتح . قال الأَزهري : ولُحْمة الثوب الأَعْلى ولَحْمة الرُّب المُعْلى ولَحْمة الله من الثوب الأَعْلى ولَحْمة النَّسِ ، والسَّدَى الأَسفل من الثوب ؛ وأنشد ان برى :

سَنَّاهُ قَـَزُ وحَرِيرٌ لَحَمَّتُهُ ۗ

وألحم الناسج الثوب وفي المثل : ألحم ما أَسْدَيْثَ أَي تَمَّم ما ابْتَدَأْتُ من الإحسان . وفي الحديث : الولاء لحمة كلُحمة النسب ، وفي دواية : كلُحمة الثوب . قال ابن الأثير : قد اختلف في ضم اللهجمة وفقحها فقيل : هي في النسب بالضم ، وفي الثوب بالضم والفتح ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح ، فأما بالضم فهو ما يُصاد به الصيد ، قال : ومعنى الحديث المنظالطة في الولاء وأنها تجري بجري النسب في الميواث كما فقال طري النسب في الميواث كما فقال . أي الأعلى من الثوب .

اللُّعْمَةُ سُدَى الثوب حتى بَصِيرا كالشيء الواحد، لما بينهما من المُداخَلة الشديدة. وفي حديث الحجاج والمطر: صاد الصّفاد لُحْمة الكِباد أي أن القطر انتسَج لتنابعه فدخل بعضه في بعض وانتصل. قال أبو سعيد: ويقال هذا الكلام ليحيم هذا الكلام وطريد أي وفقه وشكله.

واستَلْحَمَ الطريق : اتَسَعَ . واستَلْحَم الرجل الطريق : رَكِب أوْسَعَه واتَّبَعَه ؟ قال رؤبة : ومَن أَرَيْناه الطريق استَلْحَمَا

وقال امرؤ القيس :

اسْتَلَنْعُمُ الوَحْشُ على أَكْسَائِهَا أَهُوَجُ مِحْضِيرٌ ، إذا النَّقْعُ كَخَنْ

استكاهم : النّبع . وفي حديث أسامة : فاستكاهم المعرف وجل من العدو أي تبعنا يقال : استكاهم الطويدة والطريق أي تبع . وألهم بين بني فلان شراً : جناه لهم . وألهم بصرة : حدد أه نحوه ورماه به . وحبل ملاحم : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

مُلاحَمُ الفَادةِ لَم يُغْتَلَبُ

والمُلْمُعُم : جنس من الثياب . وأبو اللَّحَّام : كنية أحد فُر سان العرب .

طُعِم : طريق لَحَدَم : واسع واضع ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلًا من هاء لَهُجَم .

غسم: التهذيب في النوادر: اللَّهَاسِمُ واللَّحَاسِمُ تَحَارِي الأُوْدِيَةِ الضِّيَّقَةُ ، واحدها لُهُسُمُ ولُحُسُمُ ، وهي اللَّحَافِقُ .

غم : اللَّخْم : القَطْعُ . وقد لَخَمَ الشِّيءَ لَخَماً : قطّعه . ولَخُمَ الرجلُ : كثر لَحْمُ وجهه وغلُظ . وبالرجل خُمة أي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتَرْهُ . واللَّخَمةُ :

العَقَيَة التي من المَـتُن. واللَّخَمة : كلُّ ما يُتطيَّرُ منه. واللَّخَامُ : اللَّطامُ . يقال : لاخَمَـهُ ولامَخَهُ أي الطَـمَـهُ .

واللُّغُمُ ، بالضم : ضَرُّب من سمك البحر ، قال رؤية :

كثيرة حيتانه ولنخمه

قال : والجَمَل سبكة تكون في البحر ؛ ورواه ابن الأعرابي :

واعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلُخُمُهُ

قال: ولا يكون الحَمَل في العَدْب، وقيل: هو سبك ضخم، قبل: لا يُر بشيء إلا قطعه، وهو بأكل الناس، ويقال له الكوسيج. وفي حديث عكرمة: اللَّيْخُمُ حَللُكُ ؛ هو ضَرَّبٌ من سبك البحر، ويقال له القرْشُ ؛ وقال المُنْجَبِّل يصف دُرَّة وغوَّاصاً:

بِلْنَبَانِهِ زَبْتُ وَأَخْرَجِهَا مَنْ ذَي غَوَادِبَ، وَسُطَّهُ اللَّهُمُ

ولَخْمُ أَ: حَيِّ مَن جُدَام ؛ قال أَن سيده : لَخْمَ حَيْ مَن البَين ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية وهم آل عمرو بن عَدي بن نصر اللَّخْسِي . قال أَبو منصور : مُلُوك لَخْم كانوا نزلوا الحيوة ، وهم آل المُنْذُر .

ظَجِم : اللَّخْجَمُ : البعيرُ المُجفَر الجنبين، وفي التهذيب: اللَّخْجَمَ البعيرُ الواسع الجوف .

المرأة وجهها : ضرّبُ المرأة صدّرَها . لَدَمَتُ المرأة وجهها : ضربته . ولَدَمَتُ خُبُوْ المَلَّة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أُحُد : فخرجتُ القوله « واللخم بالضم النع » عارة الصحاح : واللخم واللخم بالضم ضرب النع والاول بضمين .

أَسْعَى إليها ، يعني أمّا ، فأدر كنتُها قبل أن تنتهي إلى القتلى فلك من في صدري وكانت امرأة جلدة ، أي ضوبيّت ودفعت . ابن سيده : لدَمَت المرأة وحدر ها تلدمه لتدما ضوبته ، والنتد من هي . واللدم أن ضرب خيز الملية إذا أخرجت منها وضرب غيره أيضاً . والله م : صوت الشيء يقع في الأرض من الحجر ونحوه وليس بالشديد ؟ قال ابن مقبل :

والفُوَّادِ وَجِيبِ تَحْتَ أَبْهُرِ ﴿ ﴾ لَـ لَـدُمُ الغُلامِ وِداءَ الغَيْبِ بِالْحَجِرِ

وقيل : اللَّذُمُ اللَّطْم والضربُ بشيء ثقيل يُسْمَعُ وَقَعْمُهُ . والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضربْنَ 'وجوهُمَنِّ فِي المآتم. واللُّـدمُ: الضُّربُ ، والنَّدامُ النَّسَاءُ من هذا ، واللَّدُمُ واللَّطُمُ واحدٌ . والالتَّدامُ : الاضطراب. والشيدام النساء : ضَرَّ بُهن صُدونَ هنَّ ووجوهَهن في النَّيَاحة.ورجل ملنَّدَمُ : أَحْمَقُ صَحْمُ تُقيل كثير اللحم . وفَد مُ لَـدُ مُ : إِنَّبَاعٍ . ويَقَالُ : فيلان فَدُّمْ ثُنَدُّمْ لَدُمْ بَعْنِي وَاحِدٍ . وَوَفِي عَنْ على" ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخترجه إلى العراق : إنه غير صواب ، فقال:والله لا أكون مثلَ الضُّبُع تسمع اللَّدُمَ فتخرُجُ فتُصاد ، وذلك أن الصَّيَّاد بجيء إلى جمرها فيضرب بحجَر أو بيك ه ؟ فتخرج وتحسبه شيئًا تصيده لتأخذه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابِّ ؛ أَرَادَ أَنِّي لا أُخَدَعَ كُمَّا 'تخـُدعُ الضبع باللَّذُم ، ويُسمَّى الضَّرْبُ لَكُ مِنَّ . ولَكَ مَتْ أَلَيْدُمْ لَدُما ۚ ﴾ فأنا لادم ، وقوم لَدَمْ مثل خادم.

وأُمُ مِلْدَم : الحُمْنَى ، اللبث : أُمَّ مِلدَمَ كنية الحُمْنَى ، والعرب تقول : قالت الحمى أَنا أُمُّ مِلْدَمَ آكُل اللحم وأَمَصُ الدمَ ، قال : ويقال

لها أمّ الهبرزيّ . وألدَّ مَن عليه الحُمْن أي دامَت . وفي الحديث : جاءت أمُّ ملدَّم تستأذن ؟ هي الحُمْن ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجة .

واللَّدِيمُ : الثوب الحُلَق. وثوب لَدِيم ومُلْكَدُّم : خَلَقُ . ولَدَمَه : رَفَعَه . الأَصعي : المُلكَدُّم والمُرَدُّمُ مَن الثباب المُرقَّع : وهو اللَّديم . ولَدَمَت الثوب لذماً ولَدَّمتُه تَلْدِيماً أَي رَفَعَتْهُ ، فهو مُلكَدُّم ولَدِيمٌ أَي مُرَقَّع مُصْلَح . واللَّدامُ : مشل الرَّقَاع بُلكَمَ مُ به الحَف وغيره . وتَلكَمُ م الثوبُ أي أَخْلَق واستَرْقَع . وتَلكَمُ الرجل ُ ثوبَه أي رَفَعَه ، يتعدى ولا يتعدى ، مثل تَرَدَّم .

واللَّهُ مَنْ ، بالتحريك : الحِمْرَ مَنْ القَرَابات . ويقال: إِمَّا سِيتَ أَلْحُرُ مُهُ * اللَّهُ مَ لأَمَّا تَلَدْمِ القَرَابَةُ أَي تُصلِح وتَصِل ؛ تقول العرب: اللُّـدَمُ اللَّدَمُ ! إِذَا أَرَادَت تُوكِيدِ المُتَحَالَفَةَ أَي حُرْمَتُنَا حُرْمَتُنَا حُرْمَتُنَا وَبَيْنَنَا بَيْنُكُمُ لَا فَرَقَ بَيْنَا . وَفِي حَـَدَيْثِ النِّي ، صَلَّى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أرادوا أن يُبايعوه في بَيْعَةِ العَقَبَةِ بمِكَةً قال أبو الهيثم بن التَّيُّمان : يا رسول الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطِعوهـا ، فنخشى إن الله ' أعَز 'ك وأظهر ك أن ترجع إلى قومك، فتبسَّم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الذَّمُ اللَّامُ والْهَدِّمُ الْهَدَّمُ أَحَادِبُ مَنْ حَادَبُتُمَ وأَسَالُمُ مَن ۚ سَالَمَتُهُم ! ورواه بعضهم : بل اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فمن رواه بسل الدَّم الدَّم والهَدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي قال : العرب تقول ذَمِي دَمُكُ وهَدَمِي هَدَمُكُ فِي النَّصْرَةُ أَي إِنْ 'ظلمت فقد 'ظلمت ' ؟ قال : وأنشد العقيلي :

دَمَا طَيْبًا يَا حَبَّدًا أَنتَ مَن دَمِّ

قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخــل الألــف

واللام اللتين للتعريف على الاسم فتقومان مقام الإضافة كَثُولَ اللهُ عَزَ وَجِلَّ : فَأَمَّا كَمَنْ طَعْنَى وَآثُو الحِياةَ ۗ الدنيا فإنَّ الجَمَعِم هي المأوى ؛ أي الجعيم مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا كَمَنْ خَافَ كَمْقَـامَ رَبِّهُ وَنَهَى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجـاج : معناه فإن الجنـة هي المأوى له ، قال : وكذلك هذا في كل اسم ، يدلان على مثل هــذا الإضبار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُ الدُّمُ أي دمكم دمي وهَــدَمكم هَدَمي ؛ وقال أَن الأثير في رواية : الدَّمُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَم القتيل ، المعني إن طلب دمُكم فقد 'طلب دمي ، فدمي ودمُنكم شيء واحد ، وأما من رواه بل اللَّـدُم اللَّـٰدَمُ والهَـٰـدَمُ الهَدَمُ فإنَ ابنَ الْأَعْرَابِي أَيْضًا قال : اللَّهُ مَ الحِبُرَم جمع لادِم والهدَّم القَبر، فالمعنى حُرَّمَكُمُ حُرَّمَيُ وأَقْبَرُ ُ حَيثُ تُقْبَرُونَ ؛ وهـذا كقوله: المتحيّا تحيّاكم والمتّمات ممانكم لا أفارقكم. ودكر القنبي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مَعَ حُرْ مَتِكُم وَبَيْنِي مَعَ بَيْنَكُم } وأنشد: مُ الْحَقِي بِهَدَمِي وَلَدُمِي

أي بأصلي وموضعي . والله مُ : الحُرَمُ جمع لادم، سُنّي نساءُ الرجل وحُرَمُه لندَماً لأَنهن يَلْتَدَمِنَ عليه إذا مات . وفي حديث عائشة : قُمِض وسُول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهدو في حَجْري ثم وضعت وأسه على وسادة وقُمْنَ أَلْتَدَمُ مع النساء وأضرب وَجْهِي .

والمسلندَمُ والملندامُ : حَجَرُ 'يُرْضَخُ به النوى ، وهو المر ضاخُ أيضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُميَّتَ الحُرْمَة اللَّدَمَ قال : صواب أن يقول سميت الحُرْمُ اللَّدَمَ لأن اللَّدَمَ جمعُ لادِم. ولكَ مان : ماء معروف . ومُلادِمُ : المَّمَ ؟ وفي

ترجمة دعع في التهذيب قال : قرأت بخط شمر الطّرماع :

لم تُعالِج دَمْحَقًا بائتًا سُجً بالطَّخْفِ لِلدَّمِ الدَّعَاعُ

قال: اللَّهُ مُ اللَّمُقُ .

لذم: لَذِمَ بالمكان ، بالكسر ، لَذْمَا وأَلْذَمَ : ثَبَت وَلَزِمَه وأَقام . وأَلذَمْت فلاناً يِفلان إلذاماً . ورجل " لُذَمَة" : لازم " للبيت ، يطرد على هذا باب فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للأرنب: حُدَّمَة "كَدَّمَة تَسَبَق الجَّمَعُ اللَّرَفِينَ الجَمْعُ اللَّكَمَةَ ؛ فَحُدَّمَةً إِذَا عَدَّتُ أَسَرَعَتُ ، وقيل: حُدَّمَةً إِذَا عَدَّتُ أَسَرَعَتَ ، وكَذَّمَةً : ثابتة العَدُّو لازمَة له ، وقيل: إنباع. واللَّذَمَة : اللازم للشيء لا يفارقه. واللَّذُومُ : لُزُومُ الحَيْرَ أُو الشر. ولَدْمَة الشيءُ: أَعْجَمَبُه ، وهو في شعر الهذلي . ولَدْمَ بالشيء لذَماً: لَهَجَ به وألذَمَه إِيَّاه وبه وألهَجَه به ؛ وأنشد:

ثُبُت اللَّقاء في الحروب مُلكُدُما وأنشد أبو عبرو لأبي الوَرْد الجعديّ :

لَذِ مَنَ أَبَا حَسَّانَ أَنْبَارَ مَعْشَرِ جَنَافَى عَلَيْكُم ، يَبِطْلُبُونِ الْغُوالَّلا

وأَلْنَذُمَ بِهِ أَي أُولِعَ بِهِ ، فَهُو مُلْدُمَ بِهِ . ورجل لَذُومٌ ولَذِمٌ ومِلْدُمَ : مُولَع بالشيء ؛ قال : قَصْرَ عَزِيز بالأكالِ مِلْدُمَ

الليث: اللَّذِمُ المُولَعِ بالشيءَ ، وقد لَذَمَ لذَماً . ويقال الشجاع : ملَّذَمُ لعَلَثِهِ بالقسال ، ولذَّ ثُب ملَّذُمَ لعَلَثِهِ بالفَرْسِ. ولذِّمَ به لَـُذَماً : عَلَقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

زعم أبن سَيِّئَةِ البنان بأنتي لَّنَّ لَكُومُ لَا شُعُورِ لَا الْمُسْتَقَرِ

فقد يكون العكلق وعلى العكلق ؛ استشهد به أبن الأعرابي ، وقد يكون اللهج الحكريس ، والمعنيان . مقتربان .

ويقال: أَلَّذُ مِ لَفَلَانِ كَرَامَتُكَ أَي أَدِمُهَا لِهِ . وأَمْ مِلْسُدُم : كنبة الحُسَى ؛ قال أبن الأَسْيِنِ : بعضهم يقولها بالذال المعجمة .

نوم: اللثووم : معروف . والفعل لنوم يَلنوم م النيء والفاعل لازم والمفعول به مازوم ، لوم الشيء يلنوم له لمزوم ، لوم الشيء يلنوم لنومة ولنوما ولازمه ملازمة ولواما والتزمة وألزمة إياه فالتزمة . ورجل لنومة مدا. يبنوم الشيء فلا يفارقه . واللتزام : الفيصل جدا. وقوله عز وجل : قل ما يعنبا ببحثم دبني لولا دعاؤ كم إأي ما يصنع بحم دبي لولا دعاؤه إيا كم إلى الإسلام ، فقد كذابم فسوف يكون لواماً ؟ أي عذاباً لازماً لكم ؟ قال الزجاج : قال أبو عبيدة فيضلا ، قال : وجاء في النفسير عن الجماعة أنه يعني يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنوزم بين القتلى يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنوزم بين القتلى لوزاماً أي فيصل ؟ وأنشد أبو عبيدة لصخر الغي : .

وإما ينجوا من حسف الرص . فقد لقيا حُتوفَها لِزَاما وتأويل هذا أن الحَتف إذا كان مُقدَّرًا فهو لازم '' إن نجا من حَتف مكان لقيه الحَتف' في مكان آخو لِزاماً ؛ وأنشد ابن بري :

لا زِلْتَ 'مُحْتَمِلًا عَلِيَّ ضَعَيِنَةً ،
حَى المُمَاتِ بِكُونَ مِنْكَ لِزَامَا
وَقَرَىءَ لَـزَامًا ، وتأويله فسوف يَلـُـزُمُكُم تَكذيبكم لـزاماً وتَلـُـزُمُكُم به العقوبة ولا تُعطّـون التوبة ،

ويدخل في هذا يوم بدر وغيره بما يَلْزَ مَهُم من العذاب . واللّزام : مصدر لازَم . واللّزام ، بفتح اللام : مصدر لرزم كالسّلام بمعنى سلّم ، وقد قرى اللام : مصدر لرزم كالسّلام بمعنى سلّم ، وقد قرى بها جبيعاً ، فين كسر أوقعه مُوقَع مُلازم ، ومن فتح أوقعه موقع لازم . وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللّزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المنهز مة للشيء والدوام عليه ، وهو أيضاً الفصل في التضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللّزام : الموت والحساب . وقوله تعالى : ولولا كليمة سبقت من ربّك لكان لزاماً ؛ معناه لكان العذاب لازماً لهم فأخرهم إلى يوم القيامة . واللّزم أ : فقصل الشيء ، من قوله كان لزاماً فيصكلا ، وقال غيره : هو من فرله كان لزاماً فيصكلا ، وقال غيره : هو من المنازم ، واللّزم ، قال أبو ذويب :

فلم يو غير عادية لزاماً ، كما يَسْفَجَّر الحوصُ اللَّقيفُ

والعادية : القوم يَعْدُونَ عَلَى أَرجِلهُم أَي فَحَمْلُـتُهُم لِوَّامْ كَأَنْهُم لَـزِمُوه لا يفارقون ما هم فيه، واللَّقيف : المُنْهُور مِن أَسْفَلُه . والالْـيّزام : الاعتيناق .

قَالِ الكَسَائِي : تقول سَبَبْتُهُ سُبَّةً تَكُونَ لَزَامٍ ، مثل قَطَامٍ أَي لازمة . وحكى ثعلب : لأضربناك ضَرْبة تكون لزام ، كما يقال كراك ونظار ، أي ضربة يُذكر ما فتكون له لزاماً أي لازمة " .

والمِلْنَزَم ، بالكسر : خشبتان مشدود أوساط بهما عديدة نَعْعَل في طرفها قُنتاحة فتكنزم ما فيها لأروماً شديداً ، تكون مع الصّياقيلة والأبّارين . وصاد الشيء ضربة كازم ، كلازب ، والباء أعلى ؟ قال كُنيّر في محمد بن الحنفية وهو في حبس ابن الزبيو :

سَبِي النبي المُصطَفى وابن عَمَّه، و وَفَكَّاكَ أَعْلال ونفَّاع عَارِم

أبي فهو لا يَشرِي هَدَّى بِضَلَالَة ،
ولا يَنتَّقِي فِي الله لَوْمَةَ لَامْ
وَغَنْ ، مِحَمَّدُ الله ، نَتْلُو كِتَابَهُ
حُلُولاً بهذا الحَيْفُ ، خَيْفُ المَحَارِم
بحيث الحمام آمِن الرَّوع ساكِن ،
وحيث العَد و كالصديق المُلازِم
فما ورق الدُّنيا بِباق لأهله ،
وما شِدَّة البَلْوَى بِضَرْبَةِ لاَزْم
بخدَث من لاقبَّت أنك عائد ،
بل العائذ المظلوم في سِجن عادِم
والمُلازِم : المُعَالِق . ولازِم: فرس وُنتيل بن عوف.

والمُكَاذِمُ : المُعَالِقُ . ولاذِم : فرس وَثَيَل بن عوف. لمم : ألسَمَه حُبُّته : أَلزَمَه كما يُلسَم ولَكُ المُنتوجة ضرعها . وقال ان شيل : الإلسام النقام الفصيل الضرع أوال ما يُولد . ويقال : ألسَمْته الساما ، فهو مُلسَم . ويقال : ألسَمْتُه حُبُّتَه السَّاما أي لقَنْتُه إياها ؛ وأنشد :

> لَا يُلْسَمَنُ أَبَا عِمْرَانَ حُجْنَهُ، فلا تكونَنْ لَه عَوْنًا عَلَى عُمْرًا ابن الأعرابي: اللَّسْم السكوتُ حياءً لا عَقْلًا.

لضم : التهذيب: اللَّـضُمُ العُنْفُ والإلْـَحَاحُ عَلَى الرجل؛ بقال : لَـضَمْتُهُ أَلْـضُمِهُ لَـضُمَـاً أَي عَنْفُتُ عَلَيه وأَلْـحَحْت ؛ وأنشد :

مَنَنْتَ بِنَائُلُ وَلَصَّمَتَ أَخْرَى بِرَدِّ ، مَا كَذَا فِعْلُ الكِرَامِ قَالُ أَبُو مَنْصُورٍ : ولم أسمع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّظمَ : ضَرَّبُكُ الحَدُّ وصَفَحةَ الجَسد ببَسَط البد، وفي المحكم: بالكف مفتوحة، لَطَمَهُ بَلْطُهُ لُ لَطَمَهُ لَلْطَمَهُ لَلْطَمَهُ لَلْطَمَهُ وَلَطَاماً . والمُلْطَمان :

الحدان ؛ قال :

نا في المُتَّعَدُّيْنِ أَسِيلِ مَلْطِمُهُ أَ إِنَّا الْأَرْطِ إِنْ نَانِ إِنْ حَدِيدِ الْأَلَاطِ ثُهُ

وهما المَلْطَمَانِ نادر. ابن حبيب: المُلاطمِ الحُدود، واحدها مَلْطَمَ ﴿ وَأَنشد :

حَصِمُون نَفَّاءُون بِيضُ الْمَلاطِمِ

ابن الأعرابي: اللَّطَهُمُ إيضاحُ الحمرة. واللَّطُهُمُ: الضرب على الوجه بباطن الراحة. وفي المثل: لو ذاتُ سُوادٍ لَطَمَتُني ؟ قالته امرأة لَطَمَتُنها مَن لبست بكف لها.

الليث : اللَّظيمُ ، بلا فعل ، من الحيل الذي يأخذ خدَّيه بياض ً . وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غُرَّة ُ الفرس من أحـد شقتي وجهـ الى أحد الحدّن فهو لَطِيمٌ ، وقبل: اللَّطيمُ من الحيل الذي سالت غُرَّتُه في أحد شقّي وجهه ، يقال منه : لـُطمَ الفرس، على ما لم يسم " فاعله، فهو لطيم " ؛ عن الأصمعي. واللَّظيم ' من الحيل: الأبيض موضع اللَّطنة من الحدث، والجمع لُطُهُمْ ، والأُنثى لُطِيمٌ أَيضاً، وهو من باب مُدَرُهُم أَي لا فعل له ، وقيل : اللَّـطُمُ الذي غُرْتَه في أحد سُقَّى وجهه إلى أحد الحدِّين في موضع السَّطَّمة، وقبل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْتُه أعظمَ الفُرر وأفشاها حتى تصلب علله أو إحداهما ، أو 'تصيب خَدُّيه أو أحدَهما . وخَدُّ مُلَطَّمْ : شُدِّد للكثرة . واللَّظيمُ من تَضْلُ الْحَلَّمَة : هو التاسع من سوابق الخيل ، وذلك أنه 'يُلْطَهُم وجهُه فلا يدخل السُّرادِق . واللَّطِيمُ : الصِغيرُ مِن الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيْل ، وذلك أن صاحبه بأخذ بأذُنه ثم يكشطمه عند طلوع سهيل ويستقبله به ويَحْلَفُ أَنَّ لَا يَدُوقَ قَطَرَهُ لَـبَنَ بِعِدْ يُومِهُ ذَلِكُ ، ١ قوله « تأبي » كذا في الأصل وشرح القاموس بالباء ، والذي في المحكم : ناثى .

ثم يَصُرِ أَخَلَافَ أُمَّه كُلَّهَا ويَقْصِله منها ولهذا قالت العرب: إذا طلع سهيل ، بَردَ الليل ، وامتنع القيل ، ولفصيل الوين ؛ وذلك لأنه يُفضل عسد طلوعه . الجوهري: اللَّطم ، فصيل إذا طلع سهيل أخذه الراعي وقال له : أثرى سهيلا ? والله لا تذوق عندي قطرة ! ثم لَطَمه ونَحّاه . ابن الأعرابي: اللَّطم ، الفصيل إذا قوي على الركوب لـُطم خد عند عين الشيس ، قوي على الركوب لـُطم خد عند عين الشيس ، ثم يقال اغراب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى لطيباً . واللَّطيم : الذي يموت أبواه . والعبين : الذي يموت أبواه . والعبين : الذي يموت أبواه . والعبين :

واللّطيم واللّطيمة : المسك ؛ الأولى عن كراع ، قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب ، محمل على الصّد ع من المكلطم الذي هو الحد ، وكان يستصنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللّطيمة : وعاء المسك ، وقيل : هي العير نحمله ، وقيل : كل سوق يحمله ، وقيل : كل سوق يجمله إليها غير ما يؤكل من حر الطيب والمناع غير الميرة للطيمة " ، والميرة لما يؤكل ، ثملب عن ابن الأعرابي أنه أنشده لعاهان بن كغب بن عمرو بن سعد :

إذا اصطكت بضيق معبرتاها، تُلاقِي العَسْجَدِيَّة واللَّطْمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يكون فيها العَسْجِد وهو الذهب؛ وقال أن بري: العسجدية التي تحميل الذهب، واللّطيم ، وهو جمع اللّطيمة ؛ يكون أكثر أبر ها اللّطيم ، وهو جمع اللّطيمة ؛ وهي العير التي تحمل المسك. ابن السكيت: اللّطيمة ؛ عير فيها طيب ، والعسجدية ركاب المثلوك التي تحمل الدّق ، والدّق الكثير الثمن الذي ليس بجاف ، الموق ، واللّطيمة العير تحمل الطّيب وبرز التّجار ، ورعا قبل لسوق العَطّارين لطيمة ، التّجار ، ورعا قبل لسوق العَطّارين لطيمة ، التّجار ، ورعا قبل لسوق العَطّارين للطيمة ، المنتجار ، ورعا قبل لسوق العَطّارين للطيمة ، أ

قال ذو الرمة يَصف أرطاة تَكنَّسَ فيها الثور الوحشي؛ كأنتها بيت ُ عَطَّارٍ يُضَيِّبُهُ لَطَائمَ المِسْكِ ، َعِنْوَيْها وَتُمُنِّتُهُبُ

قال أبو عبرو: اللَّطيبة' قطعة' مسك ، ويقال فارة مسك ؛ قال الشَّاعر في اللَّطيبة المسك :

نقلت : أَعَطَّاراً تَوى في رحالنا ?
 وما إن بمو ماه تباع اللَّطائم وقال آخر في مثله :

عرفت كإنب عرفته اللطائم

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قدوم اللّطيسة السّطيسة أي أدر كوها ، وهي منصوبة بإضاد هذا الفعل . واللّطيسة : الجيال التي تحمل العطر والبّز عير الميرة . ولطائم المسلك : أوعيت . ابن الأعرابي : اللّطيسة سُوقُ الإبل ، واللّطيسة والزّو مملة من العير التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللّطيسة والعير والزّو ملة ، وهي العير التي كان عليها حمل أو لم يكن ، ولا تسمى لكيسة ولا زوملة حتى تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذريب :

فجاء بها ما شئت من لطبيئة ، تدور البحار فوقها وتموج

إنما عنى 'در"ة . وقوله : ما شئت من لـَطَــيـــــــــة ، في موضع الحال .

وتَلَطَّمُ وَجَهُ : ارْبَدُ . والمُلطَّم : اللَّمِ . ولطَّم الكتاب : خَنَه ؛ وقوله :

لا يُلفظمُ الصَّبُورُ وَسَطَّ بُيونِناً ، ونَنَا ، ونَنْعُبُ أَهِلَ الحَّقِ بِالتَّمَّكِمِ

يقول: لا يُظْلَم فينا فيلُطَم ولكن نَأْخَذ الحق ١ قوله « وهي العبر التي كان عليها النم » كذا في الأصل ، وعبارة التهذيب: وهي العبر كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّـطيمة سُوقِ فيها أَوْعية " من العِطْـر ونحوه من البِياعات ؛ وأنشد :

> يَطِئُوفُ بِهَا وَسُطَ اللَّطِيمَةُ بَائْعُ أُ وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المِسْكُ يَحْوِيها وتُنْتُمُبُ

يعني أوعية المسك . أبو سعيد : اللَّطيمة العَنْبَرَةُ اللَّهِ لَكُمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُل

كَأَنَّ عليها بالة للطّبيّلة ، لها من خلالِ الدَّأْيَتِينِ أَرْبِجُ

أراد بالبالة الرائحة والشّبّة ، مأخود من بَلوْته أي شَمَعَنه ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها ألفا كقولهم قاع وقعا . ويقال : أغطني لطيمة من مسك أي قطعة . والله طيمة في قول النابغة ا : هي الغوالي المُعنبَرة ، ولا تسمى لطيمة حتى تكون مخلوطة بغيرها . الغراء : الله طيمة سُوق العطارين ، والله طيمة العير تحمل البر والطسّب أبو عمرو : الله طيمة سُوق فيها بَرْ وطيب . ولاطبه فتلاطما ؛ والتطبّت الأمواج : ضرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسّان : فرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسّان :

أي يَنْفُضُن مَا عليها من الغُبَار ، فاستعار له اللَّطُم، وروي يُطكُّم بن ، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسمع فيه شيئاً غير حرف واحد وجدته لابن الأعرابي، قبال: اللَّعْمَ اللَّعْابُ ، بالمين، قال: ويقال لم يتلَعْمُم في كذا ولم يتلَعْمُم في كذا ولم يتلَعْمُم في كذا أي لم يتمكَّث ولم ينتظر.

١ قوله « واللطيمة في قول النابغة النع » عبارة التهذيب : واللطيمة في
 قول النابغة السوق ، سبيت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال :
 وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فهي الفوالي النع.

لعمم: تلعنه عن الأسر: تكل و فكت و تأني وتبطر، و فيل : التلعنه الانتظار، و ما تلعنه عن شيء أي ما تأخر ولا كذاب. و قرأ فيا تلعنه وما تلعنه أي ما تأخر ولا كذاب. و قرأ فيا تلعنه وقيل : ما تلعنه أي لم يبطيء بالجواب. و في الحديث عن النبي ، صلى الله عليه و سلم ، أنه قال : ما عرضت الإسلام على أحد إلا كانت فيه كبوة الا أن أبا بكر ما تلعنه أي أجاب من ساعته أوال ما دعوته ولم ينتظر ولم يتبكث و صداق بالإسلام ولم يتوقف . و في حديث لقمان بن عاد أنه قال في أحد الخوته : فليست فيه لعنه تعانه إلا أنه ابن أمنة ؛ الخوته : فليست فيه لعنه تعرب منافيه إلا عند ذكر أداد أنه لا توقف عن ذكر منافيه إلا عند ذكر ضراحة نسبه فإنه يُعاب بهُجنته. و يقال : سألته عن ولم يتفكر أي لم يتوقف حتى أجابني .

لعذم : قرأ فما تَلْمَعْذَمَ أَي ما تردَّد كَتْلَمَّتُم ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من الناء ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال لَاعْمَظْتُ اللَّهُمَ أَي انتهَسْتُهُ عَن العظم ، قال : وربما قالوا لَعْظَمْتُهُ عَلَى القلب .

لغم: لغم لغماً ولغماً: وهو استخبار من الشيء لا يستيقنه وإخبار منه غير مستيقن أيضاً. ولغمت ألغم لغماً إذا أخبر ت صاحبك بشيء لا تستيقنه. ولغم لغماً: كنفم نغماً. وقال ابن الأعرابي: قلت لأعرابي منى المسير ? فقال: تلعموا بيوم السبت ، بعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حراكوا ملاغمه به . واللهم : السرة .

واللُّفامُ والمَرْغُ : اللُّفابِ للإنسان . ولُفام البعير : رَبُّدُ أَفُواهِ الإبل ، والرُّوالُ للفرس . ابن سيده : واللُّفام من البعير بمنزلة البُرُاقِ

أو اللهاب من الإنسان . ولَّ عَمَّ البعيرُ يَلْ عَمَّ لُهَامهُ لَعْمَا لَهُ عَلَى الْعَمَّ لُهُامهُ لَعْمَا إِذَا تَحْتَ ابْنُ عَمِر : وأنا تحت ناقة رسول الله على الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لُغانها ؟ لُعُامُ الدابة : لُعابُها وزيدُها الذي يخرج من فيها معه ، وقيل : هنو الزَّبَدُ وحده ، سبي بلكاغيم ، وهي ما حول القم ما يَبلُغه اللسان ويصل إليه ؛ ومنه الحديث : يَستعبل مَلاغِمهُ ؛ وهو جمع مَلْغَم ؛ ومنه حديث عمرو بن خارجة : هو جمع مَلْغَم ؛ ومنه حديث عمرو بن خارجة : وناقة رسول الله ؛ ومنه حديث عمرو بن خارجة : عِرَّ مَلْ وَسَلَم الله عَلَيْهُ وسلم ، تَقْصَع عِبْ وَسِيل لُغَامُهُا بِينَ كَتَهْمَ .

والمَكَنْفَمُ: الغَمُ والأَنْف وما حولهما. وقال الكلابي: المُكلابية من كل شيء الغم والأنف والأَشْداق، وذلك أنها تُلَقْم مالطيب ، ومن الإبل بالزَّبَد واللَّفام . والمَكَنْفَمُ والمَكلافِم :ما حول الغم الذي يبلغه اللسان، ويشبه أن يكون مَفْعَلامن لُغام البعير، سبي بذلك لأنه موضع اللَّفام . الأصمعي : مَلاغِمُ المرأة ما حول فهها .

الكسائي: لَغَمَنْتُ أَلْغُمَ لَغُماً. ويقال: لَغَمَنْتُ الْمُرَاةُ أَلْغُمُهُم إذا قبَلْتُ مَلْغُمَها ؛ وقال:

تَخْشَمُ مَنْهَا مَلْغَمَمُ الْمَلْغُومِ بَشَيَّةً مِن شَارِفِي مَوْكُومٍ قَدْ تَخْمُ أَوْ قَدْ مُمَّ الْخُنُمُومِ؟ لِيسَ بَعْشُوقٍ وَلَا مَرْقُومٍ

تخشّم منها أي نتن منها مَلْنَعُومُهَا بِشَمَّة شَارَفٍ . وَلَلَغَمْتُ بِالطَّلِبِ إِذَا جَعَلَتُهُ فِي الْمَلَاغِمِ ؛ وأَنشَهُ ان بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِيّ أَو تِلَكَثْمُهُ * وَقَدْ تَلَكَعُمُهُ * وَأَنشَد : وقد تَلَكُمُ اللهِ عَلَمُهُ * وأَنشَد : رَفِهُ وَ تَرْدُجُ اللهِ هَ هَكَذًا فِي الاصل .

مُلَغَمُّ بالزعفرانِ مُشْبَع

و لُغيم فلان بالطليب، فهو مَلْغوم إذا جعل الطليب على مَلاغيه . والمَلْغيب المرأة بالطيب تلعقها : وضعته على مَلاغها . وكل موهر ذو اب كالذهب ونحوه خلط بالزاو وق مُلْغيم من وقعد ألْغيم فالتنعم . والغنيم تتلعم بالعشب وبالشرب تبل مالفشر

واللُّغُمَّ : الإرْجافُ الحادُّ.

لغذم: تلَغَذُم الرجل: اشتدَّ كلامه. الليث: المُتلَكَغُذُمِ الشديد الأكل.

يُضِيءُ لنا كالبَدُر نحت غَمامة ، وقد زلَّ عن غُرِّ الثَّنايا لفَّامُها

وقال أبو زيد: تلقّعت تلقّها إذا أُخذت عمامة فجملتها على فيك شبه النقاب ولم تبلغ بها أرنبة الأنف ولا ماريّه ، قال : وبنو تميم تقول في هذا المعنى : تلكّمت تلكّماً ، قال : وإذا انتهى إلى الأنف فغشية أو بعضه فهو النقاب .

للم : اللَّقُمُ : سُرعة الأكل وَالنَّبادرة وَ إِلَه . لَقِيسَه لَقْماً وَالنَّقَمَه وَأَلْقَمَه إِياه ، ولَقِيثَ اللَّقَمَة أَلْقَمَهُا لَقْماً إِذَا أَخَذْ نَهَا بِغِيك ، وأَلْقَمَنْ وَيُوي لَقُمَةً

فلقيمها . والتنقيت اللقيمة ألتنقيمها النيقاما إذا ابتكامتها في مهلة ، ولقيمتها غيري تلقيماً . وفي الحديث : المثل : سبه فكأنما ألقم فاه حجراً . وفي الحديث : أن وجلا ألثقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشيق الذي في الباب يُحادي عينه فكأنه جعله للمين كاللقمة للفي . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : فهو كالأرقم إن يُترك يكفم أي إن تَتر كه يأكك ، يقال : لقيت الطعام ألقمه وتلقيمته والتقيمته .

ورَجُلُ تِلْقَامُ وتِلْقَامَة : كبير اللَّقَمَ، وفي المحكم : عظيم اللَّقَمَ ، وتِلْقَامَة من المُثُلُ التي لم يذكرها صاحب الكتاب . واللَّقْمَة واللَّقْمَة : ما نَهِيَّهُ لِلَّقْمَ ؛ الأولى عن اللحاني . الهذبب : واللَّقْمة اسم لما نُهِيَّهُ الإنسان للالتقام ، واللَّقْمة أ أكلنها بمرّة ، تقول : أكلت لنَقْمة بلقَمتن بلقيمة ، أكلت لنقيمتن بلقيمة ، وأكلت لنقيمتن بلقيمة ، وألقيت فلاناً حجراً . ولقيم البعير إذا لم بأكل حتى فيناول بينا وله بيده . ابن شميل : ألقيم البعير عدواً بينا هو يشي إذ عدا فذلك الإلتقام ، وقد ألقيم عدواً بينا وألثقيت عدواً .

واللَّقَمْ ، بالتحريـك : وسط الطريق ؛ وأنشـد ابن بري للكميت :

وعبد الرحيم جماع الأمور، المعسل

وَلَـقَمُ الطريق وَلُـقَمُهُ ﴾ الأخيرة عن كراع : مَثْنُهُ ووسطه ﴾ وقال الشاعر يصف الأسد :

غَابَتُ عَلِيلتُهُ وَأَخْطأً صَدْهُ ، فله عـلى لـقَم ِ الطريقِ زَـثْيرِا

واللَّقُمْ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطريقَ وغير الطريق ، بالفتح ، يَلْقُمْه ، بالضم ، لَقَماً : سدًّ فمه . ولَقَمَ الطريقَ وغيرَ الطريق يَلْقُمه لَقَماً : ٨ هذا البت بشار بن بُرد.

.

مد فه . واللَّقَمُ ، محر ك : مُعظم الطريق الليث : لَقَمُ الطريق مُنْفَرَجُه ، نقول : عليك بلَّقَمِ الطريق فالنرَّمْه .

واُنْقُمَانُ : صَاحَبِ النَّسُورِ تَنْسَبُهِ الشَّعْرِ الْحَلِّى عَادَ ؛ وَقَالَ : تَرَاهُ يُطُوِّ فُ الآفَاقَ حِرْصًا لِيَّا كُلُّ وَأْسَ لَلْقُمَانَ بَنِ عَادِ

قال ابن بري : قيــل إن هــذا البيت لأبي المهوش الأسدي" ، وقيل : ليزيد بن عمرو بن الصَّعِق ، وهو الصحيح؛ وقبله :

إذا ما مات مين من تسم إذا ما مات مين من تسم إذا و فسر ك أن يعيش ، فجي إذا و بخنو ، أو بتمو ، أو الشيء المكافف في السجاد وقال أوس بن غلفاء ود عله :

فإناك ، في هجاء بني تبيم ، كمئز داد الغرام إلى الغرام ، هم ضربوك أم الرأس ، حتى بدت أم الشؤون من العظام وم تركوك أسلح من حبارى رأت صفراً ، وأشرد من نعام وات من نعام

ان سيده: و لَقَمَان اسم ؛ فأما لُقَمَان الذي أنى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير: إنه كان نبيبًا، وقيل : كان حكيمًا لقول الله تعالى : ولقد آتينا لقمان الحكمة ؛ وقيل: كان رجلًا صالحًا، وقيل : كان خيّاطاً، وقيل: كان بجاراً ، وقيل: كان راعبًا ؛ وروي في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال : في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال : ألسنت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا? قال: بلى ، قال: فما بكنع بك ما أرى ؟ قال: صد ق الحديث وأداء الأمانة والصّيت عما لا يَعْنيني، وقيل:

كان حَبَشِيًّا عَلَيْظ المَشافر مشقَّق الرجلين ؛ هذا كله قول الزجاَج، وليس يضرَّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرَّفه بالحَجَمَّة. ولُقَيَم :اسم ، مجوز أن يكون تصغير لُقْمَان على تصغير الترخيم ، ويجوز أن يكون تصغير اللَّقَم ؛ قال ابن بري : لُقيَم اسم رجل ؛ قال الشاعر : لُقيم بن لُقَمَان من أُختِه ، وكان ابن أُخت له وابنما

لكم: اللكثم: الضرب باليد مجموعة ، وقيـل : هو اللكُذُرُ في الصدر والدفسع ، لكَمَهُ يَلْمُكُمُهُ لَكُمُهُ لَكُمُهُ الكَمْهُ الكَمْهُ الكَمْهُ الكَمْهُ الكَمْهُ اللهُ المُعلِي :

كأن صوت ضرعها تشاجل' الماتيك هاتا حتنا تكاييل ، لندم العُجا تَلْكُنُهُم الجُنادِل المُنادِل

والمُلككمة : القُرْصة المضروبة باليد . وخُفُ مِلكَم ومُلككم ولككام : صُلْب شديد يكسر الحِبارة ؛ أنشد ثعلب :

ستأتيك منها ، إن عَمَوْت ، عِصابة " وَخُفَّانِ لَكُمْ الكُمْنَدِ الكُمْنَدِ الكُمْنَدِ

قال ابن سيده: هذا شعر الصّ يتهزّ أ بمسروقه ، ويقال: جاءنا فلان في نخافين مُلككُمّ يُن أي في خُفيّن مُرتعَمّين أي في خُفيّن مُرتعَمّين . والمُلككُم : الذي في جانبه رقاع كم بها الأرض .

وجَبَلُ اللَّكَامِ: معروف ؛ النهذيب : جَبَلُ لُـكَامِ. معروف بناحية الشأم . الجـوهري : اللَّـكّام ؛ بالتشديد ، جبل بالشأم .

ومَلَنْكُومْ : اسم ماء بمكة ، شرفها الله تعالى . لمم : اللَّمُ : الجمع الكثير الشديد . واللَّمُ : مصدر لَمَ الشيء يَلُمُهُ لَمَا جمعه وأصلحه . ولَمُ اللهُ ٨ قوله : تناجل ؛ مكذا في الأمل .

شَعْتُ يَلُمُهُ لَمَّا : جبع ما تفرق من أموره وأصلحه . وفي الدهاء : لَمَّ اللهُ شَعْتُكُ أي جبع اللهُ لك ما يُدهب شعشك ؛ قال ابن سيده : أي جبع منتفر قتك وقارب بين تشيت أمرك . وفي الحديث اللهم الشم شعننا ، وفي حديث آخر : وتكلم بها سعني ؛ هو من اللَّمَّ الجمع أي اجمع ما تشتت من أمرنا . ورجل ملم : يكم القوم أي يجمعهم . وتقول : هو الذي يَكُمَّ أهل بيته وعشيرته ويجمعهم ؟ قال رؤبة :

فابسط علينا كنفني ملم

أَي مُجَمَّع لِشَمَلِنا أَي يَلُمُ أَمرَنا . ورجل مِلَمَّ مَا مَمَم إِذَا كَانَ يُصَلِّح أَمُود الناس ويعُمُ الناس بَعُروفه وقولهم : إن داركا لَمُومة أي تَكُمُ الناس وتَرُبُهم وتَجْمعهم ؟ قال فَدَكي بن أَعْبد بمدح علقمة بن سيف :

لأَحَبَّنِي 'حَبِّ الصَّبِيّ ؛ ولَمَنِي للمَّامِدِ المَاحِدِ ا

ابن شبيل: لئمة الرجل أصحابه إذا أرادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة ، والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يثونيه أو يُوفيده لئمة ، وفي الحديث: لا تسافروا حتى تُصبوا لئمة " أي رُفقة ، وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خرجت في لئمة من نسائها تتوطئاً ذيلها إلى أبي بكر فعانبته،أي في جماعة من نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى

٧ قوله « حتى تصييوا للة » ضبط لمة في الاحاديث بالتشديد كا هو مقتضى سياقيا في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطها بالتخفيف و هو مقتضى قوله : قال الجوهري الهاء عوض النع و كذا قوله يقال لك فيه لمة النع البيد عنف فمحل ذلك كله مادة لأم .

العشرة ، وقيل : الله قد المنسل في السن اوالتر ب ، وقال الجوهري : الهاء عوض من الهبرة الذاهبة من وسطه ، وهو بما أخذت عينه كسة ومنه ، وأصلها فنملة من المالاءمة وهي المنوافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد له منه من الفواة أي جماعة . قال : وأما له الله عنه : أن شابة عفف . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أن شابة زو جم شخف . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أن شابة زو جم ل شكم لهمت من النساء ولتنكح المرأة لهمتها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال : للك فيه لهمة أي أسوة ؛ قال الشاعر :

فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ ، وإن نَعْبُرُ فنحن عـلى نُدورِ

وقال ابن الأعرابي: لـُمات أي أشباه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنموت لا بدّ من ذلك . وقوله عز وجـل : وتأكلون التُراثَ أَكْلَا لَــُنّاً ؟

وقوله عز وجل : وتأكلون الثراث أكلاكماً ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع الثراث ويستأصله ، والآكل يلئم الثريد فيجعله للقماً . قال الله عز وجل : وتأكلون الثراث أكلالماً ؟ قال الله الذاء أي شديد إ، وقال الزجاج : أي تأكلون تراث التمامى لما أي تكثير ونصيب صاحبه . قال أبو الميدة : يقال لمستنه أجمع حق أتيت على آخره . وفي حديث المغيرة : تأكل لما وتوسيع ذما أي تأكل كثيراً مجتماً . وروى الفراء عن الزهري أنه قرأ : وإن كلا لما ، متوله تعالى : وتأكلون أن قرأ : وإن كلا لما ، متوله تعالى : وتأكلون قال أبو الثراث أكلا لما ، عمل الله قال الرجاج : أواد وإن كلا الما النباء المنوات المنولة الما المنولة المنال الموات المنولة المنال المنولة المنال المنولة المنال المنالة المنال ، المنولة المنال النباء المنال المنالة المنال ، تقول : لمنولة المنال المنولة المنال المنالة المنال ، تقول المنالة المنالة المنال ، تقول : لمنولة المنالة المنال

لَـمـنت الشيء ألنه لما إذا جمعته . الحوهري : وإن كلا لما ليوفينهم ، بالتشديد ؛ قال الفراء : أصله لما ، فلما كثرت فيها الميات حدفت منها واحدة ، وقرأ الزهري: لما ، بالتنوين ، أي جميعاً ؛ قال الجوهري : ومجتمل أن يكون أن صلة لمن من ، فحدفت منها إحدى الميات ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول ومجتمل أن يكون أصله لـين من ، قال : وعليه يصح الكلام ؛ يريد أن لما في قراءة الزهري أصلها لـين من ، قال : وقول من من فحذفت الميم ، قال : وقول من من فحذفت الميم ، قال : وقول من من فال لمن يعرف في اللغة .

قال ابن بري: وحكى سيبويه نَشدُنْكُ الله لَمَّا فَعَلَّت بمنى إلا فعلت ، وقرى ع: إن كُلُّ نَفْس لَمَّا عليها حافظ ، لَمَّا عليها حافظ ، وأن كل نفس لعليها حافظ ، وورد في الحديث : أنشدُكُ الله لَمَّا فعلت كذا ، وتخفف الميم وتكون ما زائدة ، وقرى عمما لما عليها حافظ .

والإلثمامُ واللَّمَمُ : مُقادِبَهُ الذنب ، وقيل : اللَّمَم ما دون الكبائر من الذنوب . وفي التنزيل العزيز : الذين يَجْتَنْبُونَ كَبائِرَ الإِنْمُ والفواحِشَ إلا اللَّمَمَ . وألمَّ الرَّجِلُ : مِن اللَّمَمِ وَهُو صِغَارِ الذَنوبِ ؟ وقال أمَّة :

إِنْ تَغْفِر ، اللَّهُمَّ ، تَغْفِر ْ جَمَّا ﴿ وَأَيْ اللَّهِ اللَّهِ لَكَ لَا أَلَيمًا ؟ وَأَيْ اللَّهِ اللَّ

ويقال : هو مقارَبة المفصية من غير مواقعة . وقال الأخفش : اللهم المُقارَب من الذنوب ؛ قال ابن بري : الشعر لأمية بن أبي الصلت ؛ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة الهذلي قال : مر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة المقدلي قال : مر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة يناسب قراءة لما بالتخفيف .

وهو يقول :

لاهُمُّ هذا خامس إن تَبَا ،
أَتَبُ اللهُ ، وقد أَتَبًا
إن تغفر ، اللهم ، تغفر جبًا
وأيُّ عبد لك لا ألبًا ؟

قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : قَيْلُ اللَّـَمَ ُ نَحُو القُبْلَةُ والنَظْرَةُ وَمَا أَشْبِهِهَا ؛ وَذَكَرَ الجُوهِرِي فِي فَصَلُ نُولُ : إِنَّ اللَّـَمَ التَّقْبِيلُ فِي قُولُ وَضَاحِ الْبَـَمَنَ :

فَمَا نَوَّلُتُّ حَتَى تَضَرَّعْتُ عَنْدُهَا ، وأَنْبَأْتُهَا مَا رَخْصَ اللهُ فِي اللَّسَمُ

وقيل: إلاَّ اللَّهُمَ : إلاَّ أَنْ يَكُونَ العِبدُ أَلَمُ بِفَاحِشَةٍ مُم تَابِ ، قَالَ : ويدلُّ عليه قوله تعالى : إنَّ ربَّكُ واسع ُ المنفرة ؛ غير أن اللَّمَم أنْ يكونَ الإنسان قد أله بالمعضة ولم يصر عليها ، وإنا الإلمام في اللغة يوجب أنك تأتى في الوقت ولا تُقمِّ على الشيء ، فهذا معنى اللَّـمَم ؛ قال أبو منصور : ويدل على صواب قوله قول العرب: أَلْمُمُثُتُ بِفَلَانِ إِلَيْهَامَا ، وما تَزُورُنَّا إِلَّا لَمَاماً ﴾ قال أبو عبيد : معناه الأَحْيانَ على غير مُواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّـمَم : بقول إلا المنتقارب من الذنوب الصغيرة ، قبال : وسمعت بعض العرب يقول : ضربته ما لكم القتل ؛ يريدون ضرباً 'متقارباً للقتل ، قال : وسبعت آخر يقول : أَلَّمُ يَفْعُلُ كَذَا فِي مَعْنَى كَادَ يَفْعُلُ ، قَالَ : وذكر الكلمي أنها النَّظُّـرة ُ من غير تعمُّلُهُ ، فهي لـمَمَّهُ وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَــَم ، وهو ذنب . وقال أبن الأعرابي : اللَّمَهُ مِن الذُّنوب مَا ُدُونَ الفَاحِشَةِ . وقال أبو زيد : كَانَ ذَلِكُ مَنْدُ شَهْرِينَ أو لتَسَهِّهَا ، ومُدْ شهر ولَتُسَه أو قِراب شهر . و في حديث النيء صلى الله عليه وسلم : وإن ما 'يُنْبَيِتُ'

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن مُريد هَمَّة وغَمَّةُ وأنشد الفراء :

علَّ صُروفِ الدَّهْرِ أَو تُدولاتِها تُديِكُنا اللَّمَّةَ من لَمَّاتِها ، فتَسْتَريح النَّفْسُ من زَفْراتِها

قال ابن بري وحكي أن قوماً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لعل أبي المِغْوارِ منك قريب ُ

وجمل ملمنه ومراكبه : مجتمع ، وكذلك الرجل، ورجل ملمنه إلى بعض . وحجر ورجل ملمنه إلى بعض . وحجر ملك ملمنه المبدوع بعضه إلى بعض . وحجر ملك ملمنه من أدارة . وحكي عن أعرابي : جعلنا نكمنه مثل القطا الكدري من الثريد ، وكذلك الطين ، وهي المثملة . ابن شبيل : ناقة مململكة ، وهي المثملة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتيبة ملمنومة ومكمنكة : مجتمعة ، وحجر مملموم وطين مملموم ؛ قال أبو النجم يصف هامة جمل :

مَلْمُومَةَ لَمَّا كَظَهُرُ الْجُنْبُلُ

ومُلَمَلَمة الفيل : مُحرطومه . وفي حديث سويد ابن عَفلة : أَتَانا مُصدَّقُ رسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأتاه رجل بناقة مُلَملَكمة فأبى أن بأخذها ؟ قال: هي المُستديرة سمناً ، من اللم الضم والجمع ؟ قال ابن الأثير : وإنا ردّها لأنه نهي أن يؤخذ في الزكاة خيار المال وقدح مَلموم : مستدير ؟ عن أبي حنيفة . وجَيْش لَملكم " كذلك ، وجَيْش لَملكم " كذلك ،

من دُونِهم ، إن جِئْتُهم سَمَراً، حَيُّ حَسِلالٌ لَمَلْمُ عَسَكَرَ

الربيع ما يَقْتُل حَبَطاً أو يُلم ؛ قال أبو عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صِفة الجنة : فلولا أنه شيء قضاه اللهُ لأَلَمُ أَن يَدُهُبُ بصراء، يعني لما يوى فيها،أي لقراب أن يدهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المُثلم كذا وكذا ، وهو الذي قارَب أن يَعْمُل . وفي حديث الإفساك : وإن كنت ألمنت بدننب فاستغفري اللهَ ، أي قارَبْت ِ، وقيل: اللَّمَيمُ مُقارَبَةُ المعصة من غير إيقاع فعل ، وقبل : هو من اللَّـمُ صفار الذنوب . وفي حديث أبي العالية : إن اللَّــُم ما بين الحكدُّين حدُّ الدنيا وحدُّ الآخرة أي صفـارُ الذنوب التي ليس عليها حدُّ في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد ألَمُ به أي نزل به . إِنْ سيده : لَمَّ به وأَلَمَّ والنَّمَ وَل . وأَلَمَّ به : زارَهُ غِبًّا . الليث : الإلسامُ الزيارةُ غِبًّا ، والفعل أَلْسَمْتُ بِهِ وأَلْسَمْتُ عليه . ويقال : فلانُ " يزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن بري : اللَّمامُ اللَّقَاءُ السِّيرُ ، واحدتها لَـمَّة ؛ عن أبي عبروً . وفي حديث جبيلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان وجلاً به لَسَمْ ، فإذا استند لسَمه ظاهر من امرأته فأنزل الله كفارة الظهار ؛ قال لين الأثير : اللَّهُ بِمُ ههنا الإلمام بالنساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون ، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يلزمه شيء. وغلام 'ملم' : قارَب البلوغ والاحتلام . ونَخْلُهُ * مُلِّمٌ ومُلِّمَّةً : قَاوَبَتِ الْإِرْطَابِ. وقالَ أَبُو حَنَّيْفَةً: هي التي قاربت أن تشمر .

والْمُلُمِّةُ: النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونوازل الدنيا ؛ وأما قول عقيل بن أبي طالب :

أُعِيدُ من حادِثات اللَّمَّةُ

فيقال : هو الدهر !. ويقال : الشدة ، ووافقُ الرجَزَ

وكتببة مُلَمَّلُمَة ومَلَّمُومة أَيضاً أَي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصخرة مَلمومة ومُلَمَّلُمة أَي مستديرة صلبة .

واللّمة: شعر الرأس، بالكسر، إذا كان فوق الوَ فَرْهَ، وفي الصحاح: أيجاور شحمة الأذن، فإذا بلغت المنكبين فهي أجبة. واللّمة: الوَقْرة، وقيل: فوقيها، وقيل: إذا ألّه الشعر بالمنكب فهو لبّه، وقيل: إذا جاوز شحمة الأذن، وقيل: هو دون الجُنّمة، وقيل: أكثر منها، والجمع ليمم وليام ؛ قال ابن مُفَرّغ:

َسُدَخَتُ غُرُّة السَّوابِيق منهم في وُجوهٍ مع اللَّمامِ الجِعـاد

وفي الحديث : ما وأبت ذا ليه أحسن من وسول الله ، حلى الله عليه وسلم ؛ الله أن من شعر الرأس : دون الجيه ، سبيت بذلك لأنها ألمت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجيه . وفي حديث رمنة : فإذا رجل له ليه " بعني النبي ، حلى الله عليه وسلم . وذو الله ت على الله ، حلى الله عليه وسلم . ودو الله ت فرس سيدنا وسول الله ، حلى الله عليه وسلم . ودو الله ت أيضاً : فرس محصن .

وأشْعَتْ في الدار ُ ذي لِيَسْـةٍ يُطيلُ الحُنُوفَ ، ولا يَقْسَـلُ

ولِيُّهُ ۗ الوتِدِ : مَا تَشَعَّتُ مَنَّهُ } وَفِي البَّهَدْبِبِ : مَا

وشعر مُلَمَّمُ ومُلْكَمُّلُكُمْ : مَدهونَ ؟ قال :

تشعَّت من وأس الموتود بالفهر ؟ قال :

وما التَّصابي للعُيُونِ الحُلْتُمِرِ المُلْتَمْلَمُ

العُيُون هنا سادة القوم ، ولذلك قال الحُـُلــُم ولم يقل الحالمة .

واللُّمةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَم ، كلاهما :

الطائف من الجن ووجل مَلَمُوم: به لَمَم ، وملموس وملموس ومُسُوس أي به لَمَم ومس ، وهو من الجنون . واللَّمَمُ : الجنون ، وقبل : طرَف من الجنون يُلِم اللّهُ ما أَلَمُ بالإنسان عُلَرَف منه ؟ وقال عُجابر السلولي :

وخالط مثل اللم واحتل قيده، بحيث تُلاقى عامر وسلول

وإذا قيل: بفلان كَمّة ، فيعناه أن الجن تكثم الأحيان الرقة أت النبي الأحيان الرقة أت النبي الله عليه وسلم ، فشكت إليه لَمَمّا بابنتها ؟ قال شهر: هو طرّف من الجنون يُلِم بالإنسان أي يقرب منه ويعتربه ، فوصف لها الشُّونيز وقال: سينفع من كل شيء إلا السام وهو الموت. ويقال: أصابت فلاناً من الجن لَمّة ، وهو المس والشيء القليل عال ابن مقبل:

فإذا وذلك ، يا كُنِيشة ، لم يكن لله الله كلية حالِم بخسال

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ، والواو زائدة؛ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبرُه ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عمّاد السُّحَيمي :

بَنُو حَنَيْفَة حَيْ حَيْنَ تُبُغِضُهُم ، كَأُنَّهُم جَنِّهُ أَو مَسَّهُم لَكُمَ

واللاّمَة : ما تَخافه من مَس ّ أو فزَع . واللامّة : العين المُصيبة وليس لها فعل ، هو من باب دارع . وقال ثعلب : اللامّة ما ألم بك ونظر إليك ؟ قال ابن سيده : وهذا ليس بشيء . والعين اللامّة : التي تُصيب بسوء . يقال : أعيد همن كل هامّة ولامّة . وفي حديث ابن عباس قال : كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُعود الحيين والحيين ، وفي وواية : المقال عليه وسلم ، يُعود الحيين والحيين ، وفي وواية : المولاد علم الأحيان ، هكذا في الاصل ، ولمله اراد علم بيض الأحيان .

أنه عَوَّذَ ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهم مُ يُمَوَّذُ الله الله الله الكامات : أُعِيدُ كُما بكلمة الله النامة من كل شيطان وهامة ، وفي روابة : من شر كل سامة ، ومن كل عبن لامة ؛ قال أبو عبيد : قال لامة ولم يقل مُلمة ، وأصلها من ألسمت بالشيء تأتيه وتُلم به ليُزاوج قوله من شر كل سامة ؛ وقيل : لأنه لم يُورد طريق الفعل ، ولكن يُواد أنها ذات لم يم فقيل على هذا لامة كما قال النابغة :

كِلِينِي لِمُمِّي ، يا أُمَيِّمة ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال مُعنصب وقال الليث : العين اللامة هي العين التي تنصيب الإنسان ، ولا يقولون ليمنه العين ولكن حمل على النسب بذي وذات. وفي حديث ابن مسعود قال: لابن آدم لمستان : لمسة من المكك ، ولمسة من الشيطان ، فأما لمئة الملك فاتعاد بالحير وتصديق بالحق وتطيب بالنفس ، وأما لمئة الشيطان فاتعاد بالشر وتكذيب بالحق وتخييث بالنفس . وفي الحديث: فأما لمئة الملك فيحمد الله عليها ويتعود من لمئة الشيطان ؛ قال شر : اللمئة الملك أو الشيطان به والقرب منه فها كان من خطرات الحير فهو من المكك، وما كان من خطرات الشر فهو من المكك، وما كان من خطرات الشر فهو من الشيطان. واللمئة : كالحكم والزورة والزورة

وكان، إذا ما النَّتُمُّ منها مجاجةٍ ، يراجعُ هِتْراً مِن تُماضِرَ هَاتِرا

يعني داهية " ، جعل تُماضِر ، امم امرأة ، داهية. قال : والنَّم " من اللَّه أي زار ، وقيل في قوله الشيطان لَّه أي دُنُو " ، وكذلك الملك لمَّة أي دُنُو " . ويَكَمَلُكُ لمَّة أي دُنُو " . ويَكَمَلُكُ لمَّة أي دُنُو " . ويَكَمَلُكُ لمَّة أي دُنُو " .

وقال ابن جني : هو ميقات ، وفي الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عني بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا معلكماً من معالم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التبذيب: وأما لـَمَّا، مُرْسَلَة الألف مشدَّدة المع غير منو"نة ، فلها معان في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحبن إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاهِ وأحست بفعل بكون حوامًا كقولك : لما جاء القوم قاتَكُنْمَاهُم أي حينَ جاؤُوا كقول الله عزَّ وجل : ولَـمَّا وَوَ دَ مَاءَ مَدْ يُنَن ، وقالَ : فَلَمَّا كَلِمُغ معه السَّعْنَى قال يا بُنِّي ؟ معناه كله حين ؟ وقد يقد م الجوابُ عليها فيقال : اسْتُعَدُّ القومُ لقتال العُدُّو" لِمَّا أَحَسُّوا بِهِم أي حينِ أَحَسُّوا بِهِم ، وتكون لمَّا عِمني لم الجازمة ؛ قال الله عز وَجِل : بل لمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ ؟ أَي لَم يَذُو قَوْه ، وتَكُونُ بَعَنَى إِلاًّ فِي قُولُكُ : سألتك لمَّا فعلتْ ، يمعني إلا فعلت ، وهي لغة هذيل بمعنى إلا إذا أُجيب بها إن التي هي جَعَد كقوله عز" وجل : إن كُلُّ نَفْس لمًّا عليها حافظ"، فيمن قرأ به ؛ معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله قوله تعالى : وإن كلُّ لمَّا جَسِع لَدَيْنَا مُعْضَرُونَ ؟ شدُّدها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلَّا جبيع لدينًا. وقال الفراء: لمَّا إذا وُضعت في معنى إلَّا فكأنَّهَا لَمْ ضُمَّت إليها ما ، فصارا حسعاً بعني إن التي تكون جعداً ، فضبوا إلها لا فصارا جبيعاً حرفاً واحداً وخرجاً من حد الجحد ، وكذلك لمَّا ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولا ، إنما هي ليو ولا جُمعتا ، فخرجت ليو من " حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتا فصُّرَّا حرفاً ؟ قــال : وكان الكسائى يقول لا أعرف وجــه لمَّـا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَنْكُ على أَن لمَّا

تكون عمني إلا مع إن التي تكون جعداً قول الله عز وجل : إن كل إلا كذاب الرُّسُلُ ؟ وهي قراءة قُرَّاء الأمَّصار ؛ وقال الفراء : وهي في قراءة عبد الله : إن كالمهم لما كذاب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الحليل: لمَّا تكون انتظاراً لشيءِ منوقَّعَ، وقد تكون انقطاعة الشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كقولك : لمَّا غابَ قُدْتُ . قَالَ الْكُسَائِي : لمَّا نَكُونَ حِمْداً في مكان ، وتكون وقتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيءِ متوقّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لمَّا قبتَ عنا ، معنى إلا قِمتَ عَنَا ؛ وأَمَّا قُولُهُ عَزَ وَجِلُ : وَإِنَّ كُلُاءٌ لَا ليُو َفَيَّنَّهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها حِعل ما صلة"، المعنى وإن كلا " ليوفينهم ربُّكُ أعمالَهم، واللام في لماً لام إن ، وما زائدة مؤكدة لم تُغيِّر المعنى ولا العمل؟ وقال الفراء في لما هبنا ، بالتخفيف، قولاً آخر جعل ما إسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فانكيموا ما طاب لكم من النساء؛ أن تكون بمعنى مَن طابَ لكم ؛ المعنى وإن كلا ً لمَا ليوفَّيْنَهم ، وأما اللام التي في قوله ليوفــُنينتهم فإنها لام وخلت على نيَّة ِ يمين فيا بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا من ليذ هبن، وعندي مَن لَخَيْرُهُ خَيْرٌ منه؛ ومثلِه قوله عز وجل: وإن منكم الشِّن للبُيطِّنَّن وأما كن شد د لما من قوله لمَّا ليوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَمَن ما ، ثم قلبت النُون ميماً فاجتمعت ثلاث ميات ، فحدفت إجداهن وهي الوسطى فبقيت لماً ؟ قال الزجاج : وهذا القول ليس بشيءِ أيضاً لأنَّ مَن لا يجوز حدفها لأنها اسم على حرفين ، قال : وزعم المازني أنَّ لمَّا اصلها لمَا ، خفيفة ، ثم شدِّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القول ١ مكذا بياض بالاصل.

ليس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو 'رب" وما أشبهها يُخفّف، ولا 'يُتَقَلّ ما كان خففاً فهذا منتقض، قال: وهذا جبيع ما قالوه في لمثّا مشدّدة ، وما ولما مخففتان مذكورتان في موضعهما .

ابن سيده: ومن خَفيفه لَمْ وهو حرف جازم يُنفَى به ما قد مضى ، وإن لم يقع بعده إلا بلفظ الآني التهذيب : وأما لَمْ فإنه لا يليها إلا الفعل الفاير وهي تجزّ مه كقولك : لم يفعل ولم يسمع ؟ قال الله تعالى : لم يليد ولم يُولَله ؛ قال الله : لم علية ولم يولله ولم الله : لم عزية الفعل قد مضى ، فلما جعل الفعل معها على جهة الفعل الغابر جُزِمَ ، وذلك قولك : لم يخرُج ويد إنما معناه لا خرَج ويد إنما الفعل على بناء الفابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مرتبن أو النعل على بناء الفابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مرتبن أو ولا صلى على بناء الفابر ، فإذا أعيد وقد جاء ؛ قال أو وإذا لم يُعكد لا فهو في المنطق قبيح ، وقد جاء ؛ قال أمية : وأي عد لك لا ألمة :

أي لم يُلِم " الجوهري : لم حرف نفي لما مضى "
تقول : لم يفعل ذاك ، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل
منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف
الجزم : لم ولسّا وألم وألسّا ؛ قال سببويه : لم نفي "
لقولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولمّا نفي "
لقولك قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان "
فتقول : لمّا ولم يُمن ، ولمّا أصله لم أدخل عليه ما ،
وهو يقع موقع لم ، تقول : أنبتك ولمّا أصل اللك وهو يقع موقع لم ، تقول : أنبتك ولمّا أصل اللك فتكون حواباً وسبباً لبا وقع ولما لم يقع ، تقول :
فتكون حواباً وسبباً لبا وقع ولما لم يقع ، تقول :
ضربته لسّا ذهب ولمّا لم يذهب ، وقل يختر لل الفعل بعده تقول : قادبت المكان ولمّا ، تربد ولمّا أدخله ؛ وأنشد ان بري :

فَجْنَتُ قُبُورَهُمْ بَدُأُ وَلَمَا ، فَنَادَيْتُ القُبُورُ فَلَمْ تُحِبِّنَهُ

البَدَهُ: السِيْدُ أَي سُدُنَ بِعد موتهم، وقوله: ولمّا أَي ولمّا أَكن سِيْدًا ، قال : ولا يجوز أَن يُخْتَزَلَ الفعلُ بِعد لمْ. وقال الزجاج : لمّا جوابُ لقول القائل قد فعل فلان ، فجوابه : لمّا يفعل ، وإذا قال فَعل فجوابه : لم يفعل ، وإذا قال لقد فعل فجوابه : ما فعل، كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل، وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يُسْتَقْبَل ، فجوابه : لَن يفعل ولا يفعل ، يريد ما يُسْتَقْبَل ، فجوابه : لَن يفعل ولا يفعل ، قال : وهذا مذهب النحويين. قال : وليم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول: لم قال : وليم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول: لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى : عَفَا الله ، عنك لم أَذِنْتَ لهم ؟ ولك أن تدخل عليه الماء في الوقف فتقول ليمة ، وقول زياد الأغجم :

يا عَجَبًا } والدَّهْرُ عَجِمٌ عَجَبُهُ ، وَالدَّهْرِبُهُ الْضَرِبُهُ الْسَائِقُ اللَّهُ الْسَائِقُ اللَّهُ اللَّالِيلُولُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ الل

فإنه لا وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والمشهور في البيت الأول :

عجبت والدهر كثير عجبه

قال أبن بري : قول الجوهري لم حرف يستفهم به ، تقول لم ذهبت ? ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحبرية ، وأما ألم فالأصل فيها لم ، أدخيل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لم فإنها ما التي تكون استفهاما وصلت بلام ، وسنذكرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم : اللَّهُم : الابتلاع . الليت : يقال لهمنت الشيء

وقَـلَـّنا يَقَالَ إِلَا النَّتَهَـنَـن ، وهو ابتلاعُـكه عِرَّة } قال جربر :

ما بُلْقَ فِي أَشْدَاقِهِ تَلْهُمَا ا

ولهم الشيء لهما ولهما وتلهم والتهمة والتهمة: ابتلعه بمرة. ودجل لهم ولهم ولهوم : أكول . والملهم : الكثير الأكل والنتهم الفصيل ما في الضرع: استوفاه ولهم الماء لهما : جرعه ؛ قال:

> جابَ لها لُفْمَانُ ، في قلاتِها، ماءً نَقُوعاً لِصَدَى هاماتِها ، تَكْهَمُهُ لَهُماً بِجَحْفَلاتِها

وَجَنِشُ لُهُمْ : كَثَيْرِ بَلْنَهُمْ كُلَّ شِيءَ وَيَغْنَسِرَ مَنْ هَخَلَ فَيهِ أَي يُفَيِّبُهُ وَيَسْتَغَرِقُهُ . واللّهُمْ : الجيش الكثير كأنه بَلْنَهُم كُلُّ شِيءً .

واللهُ يَم وُأَمُّ اللهُ مَ : الحُمْنُ ؟ كلاهما على النشيه بالمَنْيَة . قال شمر : أمُّ اللهُ يَم كنية الموت لأنه يَكُنَّهُم كُلُّ أحد . واللهُ يَم : الداهية ، وكذلك أمُّ اللهُ يَمْم ؛ الداهية ، وكذلك أمُّ اللهُ يَمْم ؛ وأنشد ان بري :

َلَقُوا أُمَّ اللَّهُمِيْمِ ، فَجَهَّزَ تَنْهُمَ غَشُوم الورْدِ نَكْنَبِهِا المُنُونَا

واللّهُمَ من الرجال: الرّغيب الرأي الكافي العظيم ، و وقيل: هو الجواد ، والجمع لِمَدُون ، ولا توصف به النساء. وفرس لِمَم ، على لفظ ما تقدم ، ولهميم ، ولُهُموم ، : جَواد سابق يجري أمام الحيل لالسهاميه الأرض ، والجمع لهاميم ، الجوهري : اللهموم ، د قوله «قال جرير ما يلق النم » عبارة التهذيب: قبال جرير : كذاك البت يلتهم الذبابا

وقال آخر : ما يلق النع . وفي الشكملة : قال رؤبة يصف أسدًا ما يلق النع .

وله « واللهم وأم اللهم الحمى » عبارة المحكم : واللهم وأم اللهم
 المنية لأنها تلتهم كل أحد ، واللهم وأم اللهم الحمى كلاهما النع .

الجوادُ من الناس والحيل ؛ وقال : لا تُحسّبن بياضاً فِي مُنقَصة ، إن اللئهاميم في أقدرابيها بكلق

وفرس لهم ، مثل هجف : سَبّاق كأنه يَلْتَهُم الأَرض . وفي حديث علي ، عليه السلام : وأنتم لَهَامِيمُ العرب ؛ جمع لهنوم الجواد من الناس والحيل ، وحكى سيبويه لهنيم وهو ملحق بزهلق ، ولذلك لم يُدعَم ؛ وعليه وُجّه قول عَيْلان : سَأُو مُدل سابق اللهامم

قال : ظهر في الجمع لأن مثل واحد هذا لا يُدغم. والله والمد من الأحراج : الواسع . وناقة لهنبوم : غزيرة القطر لا . واللهنوم من النوق : الغزيرة اللبن. وإبيل لهاميم إذا كانت غزيرة ، واحدها لهنبوم "، وكذلك إذا كانت كثيرة المشي ؛ وأنشد الراعي :

لَهَامِيمُ فِي الْحَرْقِ البَعيدِ نِياطُه

واللَّهُمَّ : العظيم . ورجل لِهُمَّ : كثير العطاء ، مثل خِصْ . وعد دُ لُهُمُومْ : كثير ، وكذلك جيش لُهُمُومْ : كثير ، وكذلك جيش لُهُمُّ : لَهُمُومْ : عظيم الجوف . وبَحْرُ لُهُمُّ : كُونُ اللهُ

وألهمه الله حَيْراً: لَقَنَه إِيّاه واسْتَلْهُمه إِيّاه والسُّلَهُمه إِيّاه الله أَن يُلِهُمه إِيّاه والإلهام : ما يُلِقى في الرّوع ويستلهم الله الرّشاد ، وألهم الله فلاناً وفي الحديث : أسالك رحمة من عندك للهمي بها رُسندي ؛ الإلهام أن يُلقي الله في النفس أمراً يَبْعَمُه لا على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوَحي ، يَخْصُ الله به من يشاء من عاده . واللهم أن المسن من كل شيء ، وقيل : اللهم واللهم في ورجل لهم ولهموم غزيرة القطر » عارة المحكم : وناقة لهموم غزيرة ، ورجل لهم ولهموم غزيرة القطر » وسعاية لهموم غزيرة القطر .

٢ فيهه : يبعثه اي يبعث المُلهم .

الثور المُسِنَّ ، والجمع من كل ذلك لُهوم ؛ قبال صغر ُ الغي يصف وعُلاً :

بها كان طفلاً ، ثم أَسْدَسَ فاسْتَوى ، فأُصبَحَ فِمْماً فِي لُهُومٍ قُراهِبِ وقول العجاج :

لاهُمْ لا أَدْرِي ، وأَنْتَ الداري ، كُلُّ الري ، مِقْدارِ

يُرِيدُ اللَّهُمُّ ، والمَمِ المُشددة في آخَرُهُ عُوضَ مَنْ يَاءُ النداء لأن معناه يا الله .

ابن الأعرابي : الهُلُمُ طِناء الجِبال ، ويقال لها اللهُم ، ويقال في الجمع لهوم أيضاً ، قال : ويقال له الجُولان والتَّباتِل والأبدان والعنبان والبَعابِغ . ابن الأعرابي : إذا كبر الوعل فهو لهم ، وقال غيره : يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد :

فأصبح لِمُماً في لهوم قراهب ومَلَهُم : أرض ؛ قال طرفة :

بَطْلَ نِسَاءُ الحَيِّ بِعُكُفُنَ حَوْلَهِ ؟ بَقُلْنَ عَسِيبٌ من مَرَارَةِ مَلْهَمَا

وقد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق له لهجم ولهمج : موطوع بيّن مُذلكل منقاد واسع قد أثر فيه السابلة حتى استَتَبّ ، وكأن الميم فيه زائدة والأصل فيه لهج وقد تلكهجم ، ويكون تلكهجم الطريق سَعته واعتباد المارة إياه . الفراء : طريق لهجم وطريق مُدنت وطريق مُوقع أي مُذلك ، وتلهجم لحيا البعير إذا تحر كا ؛ قال حميد بن ثور الهلالي :

كَأَنْ وَحَى الصَّرَدَانِ فِي جَوفِ ضالة تَلَمَّجُمُ لَحْيَيهِ ، إذا مِنا تَلَمَّجُمَا

يقول: كأن تلكه عُم لَحْيَيْ هذا البعير وَحَى الصَّرْدانِ ، قال: وهذا محتمل أن تكون المم فيه وَاللَّه ، وأصله من اللَّهَ ج ، وهدو الوُلوعُ . والتَّلَمُ جُمُ : الوُلوعُ بالشيء . واللَّهُ جَمُ : العُسُ الضخم ؛ وأنشد أبو زيد :

ناقة شيخ للإله واهب، تصف في ثلاثة المحالب: في الله مسين والنهن المثارب يعني بالمثارب العس بين العسين .

فلنم: سيف لهذم : حاد ، وكذلك السنان والناب .
ولهذكم الشيء : قطعه . واللهاذمة : الله واحدا إلا قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحدا إلا أن يكون واحده ملهذما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : اللهذمة في كل شيء قاطع . غيره : ويقال المفصوص لهاذمة وقراضية " ، من غيره : ويقال الله عوص لهاذ منه وقراضية " ، من لهذمنه وقر ضبنه إذا قطعه . الليث : اللهذم من سنان أو سيف قاطيع ، ولهذمنه فعله .

وَالتَّلْمَهُ ذُمْ : الأكثل ؛ قال سبينع :

لَوْ لا الإلهُ ولولاحَزْمُ طالبِها تَلَهَدْ مُوها ، كما نالُوا من العِيورِ

لهوم: الأزهري: اللهز منان مضيفتان عليتان في أصل الحنكين في أسفل الشد فكن ، وفي المحكم: مضيفتان في أصل الحنك ، وقبل : عند منتعنى الله عين أسفل من الأذنين وهما معظم الله عين ، وقبل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحدين، وقبل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّحْيُ . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنّسّابة : أمين هاميها أو لهازمها أي من أشرافها أنت أو مين أوساطها ؛ واللّهازم أ: أصول الحنكين ، واحدتها فرزمة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بليهزمنيه ؛ يعني شد قيه ، وقيل : هما عظمان نيئان في اللحين تحت الأذنين ، وقيل : هما مضيعتان غيبها ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

يا خانر بانر أدسيل اللهانرما ، إنشي أخلف أن تكون لازما

رقال آخر

أَرُوحِ أَنُوحٌ مَا يَهِشُ إِلَى النَّدَى ، قَرَى مَا قَرَى الضَّرْسِ بِينَ اللَّهَازِمِ مَهُ : أَمَانِ إِنْ مَنْهِ ... وَإِنْ أَلِلَّهَازِمِ

ولَهُوْمَهُ : أَصَابَ لِهُوْمِنَهُ . وَلَهُوْمَ الشَّبِهُ خَدَّبُهُ أَي خَالَطَهُما ؛ وأنشد أبو زيد الأحد بني فرّارة :

إمَّا تَرَيْ سَيْبًا عَلانِي أَغْشَيْهُ ، لَهُزِّمُهُ لَهُزِّمُهُ

ولَهُزَاهُ الشببُ ولَهُزَامَهُ عَلَى .

واللّهازمُ:عِجْلُ ، وتَيْم اللّات ، وقَيْس بن ثعلبة ، وعَنَزَة . الجَوهري : وتَيْم الله بن ثَعَلْبة بن عُكابة َ يقال لَهُمُ اللّهازم ، وهم حُلَمَاءً بني عِجْل ٍ ؛ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بسطام بن قَيْس وعامر ، ومات أبو غَسَّانَ شَيْخُ اللَّهازِمِ

لهسم: لَهُسَمَ مَا عَلَى المَائدة: أَكَلَهُ أَجْمَعَ . وفي النوادر: اللّهاسِمُ واللّحاسِمُ تَجَادِي الْأُوْدِيةِ الضّيّقة، واحدُها لُهُسُمُ ولُحُسُمُ ، وهي اللّخافِيقُ .

لوم: اللَّوْمُ واللَّوْمَاءُ واللَّوْمَى واللَّمَةُ : العَدَلُ . لامه على كذا يلومه لو ما ومكلماً ومكلمة ومكلمة ولو مة ، فهو مكومة ولميم : استحق اللَّوْمَ ؟ حكاها سيبويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياء والكسرة استثقالاً للواو مع الضّبة وألامة ولو مة وألمته : عنى لهنته ؟ قال مَعْقِل بن خُويَلِد الهذلي :

حَمِدُتُ اللهُ أَنْ أَمْسَى رَبِيعُ ، بدارِ الهُونِ ، مَلْحِيثًا مُلامًا

قال أبو عبيدة: لُـنتُ الرجلَ وأَلـَمـُتُهُ بَعني واحد، وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة :

> ربید کداه بالقداح إذا کشتا ، هَنَّالُتُرِ عَامِاتِ النَّجَارِ مُلْمَوَّمْ

أي يُكُرَّم كُرَّماً يُلامُ مِن أَجِله ، ولتوَّمه شِدَّد للمبالغة . واللوَّمُ أَن جمع اللائم مثل والجيع وو كع . وقوم لُوَّام ولُوَّم ولُيَّم : غُيْرت الواو لقربها من الطرف . وألام الرجل : أنى ما يُلام عليه . قال سيبويه : ألام صار ذا لائة . ولامة : أخبر بأمره . واستلام الرجل إلى الناس أي استذم . واستلام اليهم ما يكثومونه عليه ؛ قال القطامي :

فين بكن استلامَ إلى نَوِيّ () فقد أكثرَمت ، با زُفَرَ ، أَلْمَاعا

التهذيب: ألام الرجل ، فهو مليم إذا أتى كذنباً يلام عليه ، قال الله تعالى : فالتنقيه الحوت وهو مليم . وفي النوادر: لامني فلان فالتنمت ، ومعضني فامتفضت ، وعداتي فاعتذالت ، وحضي فامتفضت ، وأمرني فأتمر ت إذا قبيل قول منه . ورجل للومة : يللومه الناس وللومة : يللوم الناس وللومة : يللوم الناس مثل هزاة وهزاة . ورجل للومة : لمنه للوام ، يطرد عليه باب ... ولاو منه : للمنه للمناس المناس المنه .

ولامني . وتكاوُّمَ الرجُلانِ : لامَ كُلُّ واحد منهما صاحبَه. وجاءً بَلْمَوْمُمَةً أَي مَا يُلَامُ عَلَيْهِ. وَالْمُلَاوَمَةُ: أَنْ تَكُوم رَجِّلًا وَيَكُومُكُ . وَتَلَاوَ مُوا : لام بعضهم بعضاً ﴾ وفي الحديث: فتكاو َموا بينهم أي لام بعضُهم بعضاً ، وهي مُفاعلة من لامَّه يُلومه لتَوماً إذا عَدَلَهُ وعَنَّفُه . وفي حديث ابن عباس : فتَلَاوَ مُنَّا . وتَلَوَّمُ فِي الْأَمْرِ : تَكَتَّبُ وَانْتَظْرُ . وَلِي فَيِهِ لِنُومَةُ ۗ أَي تَلَــُومُ . ابن بزرج : التُّلُـومُ التَّنْظُنُو للأَمر تَمُرِيدُهُ . والتَّلَمُومُ : الانتظار والتلبُّثُ . وفي حديثِ عبرو بن سُلَبة الجِيرُ مي : وكانت العرب تَلُوهُمُ بإسلامهم الفتح أي تنتظر ، وأراد تَسَلَوهم فحمذف إحدى التاءن تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبَ فِي السفَر تَكُومُ مِنا بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتَلَوُّمَ على الأمر يُويده . وتَلَـوَّ م على لـُوامَـته أي حاجته . ويقال : قضى القومُ لـُـُواماتِ لهم وهي الحاجات ، واحدتهــاً لِنُوَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : بِيْسَ ﴾ لَنَعَمْرُ ۚ اللَّهِ ﴾ عَمَلُ ۗ الشيخ المتوسّم والشابّ المُتلوّم أي المتعرّض للأَثَّة في الفعل السيء ، ويجوز أن يكون من اللُّومة وهي الحاجة أي المنتظر لقضائها .

وليمَ بالرَّجل : قُطع ، واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللَّامَةُ واللَّامُ ، بغير همز ، واللَّوْمُ : الهَـوْلُ ؛ وأنشد للمتلمس :

ويكادُ من لام يَطِيرُ فُوْادُها

واللام : الشديد من كل شيء ؛ قال ابن سيده: وأراه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللام القر ب ، وقال أبو خيرة : اللام من قول القائل لام ، كما يقول الصائت أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها ؛ قال : وقول أبي الدقيش أوفق لمعنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكاد من لام يطير فؤادها ، إذ مَر مُكاناً الضُّعَى المُنتَكِسِ

قال أبو منصور: وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللام الشخص في بيت المتلمس. يقال: رأيت لامه أي شخصه ابن الأعرابي: اللهوم كثوة اللهوم . قال الفراء: ومن العرب من يقول الممليم بعني المملوم ؛ قال أبو منصور: من قال مليم بناه على ليم . واللائمة : والملائمة ، وكذلك اللهوم ، على فعلى . يقال : ما زلت أتجر ع منك اللهوائم . والمملاوم : جمع المملامة . واللائمة ألا الأوائم . والمملاوم : جمع المملامة . واللائمة ألان غير ممليم . وفي المثل : رب لائم مليم ؛ قالته فلان غير ممليم . وفي المثل : رب لائم ممليم ؛ قالته أم عُمير بن سلمى الحنفي تخاطب ولدها عُمير أ، وكان أسلم أخاه لرجل كلابي له عليه كم فقتله ، فعانبته أمه في ذلك وقالت :

تَعُدُّ مَعَاذِراً لا عُذَّرَ فيها ، ومن يَخْذُلُ أَخَاه فقــــــــ ألاما

قال ابن بري : وعُذْره الذي اعتذر به أن الكلابي التجاً إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

قَــَـَكُـنَا أَخَانَا لَلوَ فَاءِ بِـجَارِنَا ، وكان أبونا قد تُنجِيرُ مُقابِرُهُ *

وقال لبيد :

صَفَها عَذَالْتَ ، والْمُنْتَ غَيْرَ مُلْمِ ،
وهُدَاكُ قَبِلَ اليومِ غَيْرُ حَكَمِ
ولامُ الإنسان : شخصُه ، غير مهموز ؛ قال الراجز :

مَهْرِيَّة تَخْطُرُ فِي زِمامِها ، لَمْ يُبِنِّي مِنها السَّيْرُ غِيرَ لامِها

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا يُلاو مُني؟ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال : هو يُلاغُني

بالهمز ثم يُخَفَّف فيصير ياء ، قال : وأما الواو فلا وجه لها إلا أن تكون يُفاعِلني من اللَّوْم ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لـو ما أبقيت أي هلا أبقيت، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، يكون أُصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وَإِنمَا قَضَيتُ عَلَى أَنَّ عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها مما عينه ألف؟ قال الأزهري : قال النحويون لتَوُّمْت لامـاً أي كتبته كما يقال كَوَّ فَنْتُ كَافاً . قَـالُ الأَزْهِرِي فِي باب لَـفيف حرف اللام قال : نبـدأ بالحروف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها ، فَمَنَّهَا اللَّامِ التي تُوصَلُ بِهَا الأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ ، وَلَمَّا فَيُهَا معان كثيرة : فمنها لام الملك كقولك: هذا المال لزيد، وهذا الفرس لمحَمد، ومن النحويين من يسمّيها لامَ الإضافة ، سمّيت لام الملاك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلِمَ أَنه ملككُه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُنيُّ عنه نُصِبَت كقولك : هذا المالُ له ولنا ولَـُكُ ولِمَا ولهم، وإنما فتحت مع الكنايات لأن هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مسع الأسماء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إن هذا المال لِزيد عُلِم أنه مِلكه? ولو قلت إن هذا لتزيد مُ عَلمِ أن المشار إليه هو زيد فَكُسُرِتُ لِيُفْرِقُ بِينْهِما ، وإذا قلتُ : المالُ لَكُ ، فتحت لأن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الخليل ويونس والبصريين . (لام كي) : كقولـك جئت ً لتقومَ يا هذا ، سمَّيت لامَ كَي ۗ لأن معناها جنَّتُ ۗ لكرِّي تقوم، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت لقيامك . وقال الفراء في

قوله عز وجل : رَبّنا لِيَضِلُوا عَنْ سَيلِكَ ؛ هِي لاَمْ عَنْ سَيلِكَ ؛ هِي لاَمْ عَنْ سَيلِكَ ؛ هِي لاَمْ عَنْ سَيلِكَ ؛ وقال أَبُو العباس أحمد بن نجيى: الاختياد أَن تَكُون هذه اللام وما أَسْبِها بَنَا ويل الحَنْض ؛ المهنى آن تَكُون هذه اللام وما أَسْبها بَنَا ويل الحَنْض ؛ المعنى آن فو ه : فالتقطله آن فر عون ليكون لهم ؛ معناه لكونه لأنه قد آلت الحال إلى ذلك ، قال : والعرب تقول لام كي قي معنى لام الحنض ، ولام الحنض في معنى لام كي ليتقار ب المعنى لاعراض ، ولام الحنض في معنى لام كي ليتقار ب المعنى لاعراض منهم ؛ المعنى لاعراض منهم ؛ المعنى لاعراض منهم ، المعنى المناه عنهم ؛ وأنشد : تعرفوا ، وإنا حلفوا لإغراضهم عنهم ؛ وأنشد :

سَبَوْتَ ، وَلَمْ تَكُنْ أَهْلًا لِتَسْبُو ، وَلَمْ تَكُنْ أَهْلًا لِتَسْبُو ، وَلَكِنْ أَهْلًا لِتَسْبُو ، وَل

أواد : مَا كُنتُ أَهَلَا لِلسُّمُو ۚ . وقال أبو حاتم في قوله تعالى : ليَعِز يُهُم اللهُ أحسنَ ما كانوا يَعْمِلُونَ ؛ اللام في ليتَجْزيتهم لام البين كأنه قال ليَنجُزينَتهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشبهت في اللفظ لام كي فنصبوا بها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَعْفُو َ لكُ اللهُ مَا تقدُّم من ذُنبِكُ وَمَا تَأْخُرُ ﴾ المعنى لـَيَغُفُرنُ اللهُ لكُ؟ قال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حاتم غلط لأن لام القيم لا تُكسّر ولا ينصب بها، ولو جاز أن يكون مِعني لَيَجزيَهِم اللهُ لَيَجْزيَنَهُم الله لِقُلْنَا: والله لَقُومَ زيدٍ ، بِتَأْوِيلُ وَاللَّهُ لَـيَّقُومَنَّ زيد ، وَهَذَا مُعْدُومُ في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظُرُ فَ بُزَّيْدِ ، فيجرَمونه لشبَهَه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليمين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور اليمين ٩ فوله « يُحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المنى الاعراضكم النه » هكذا.

رَلَا فِي حَالَ إِضَّمَارِهَا ؛ وَاحْتَجَ مَّنَ احْتَجَ لَأَنِي حَاثَمُ نقاله :

إذا هو آلى حِلْفَةً قلتُ مِثْلُمَهَا ، لِتُغْنِيَ عَنِّي ذَا أَنَى بِكَ أَجْمَعَا قال:أراد لَتُغْنِينَ ، فأسقط النون وكسر اللام ؛ قال أبو بكر: وهذه رواية غير معروفة وإنما رواه الرواة : إذا هو آلى حلْفَةً قلتُ مِثْلُهَا ،

لنُعْنَنُ عَنِي ذَا أَنَّى بِكُ أَجِمَعًا

قال الفراه: أَصله لِتُغْنِيَنَ فأسكن الياء على لغة الدين يقولون وأيت قاض ووام ، فلما كنت سقطت لسكونها وسكون النون الأولى، قال : ومن العرب من يقول اقضين يا وجل، وابكن يا وجل، والكلام الجيد : اقتضين وابكين ، وأنشد :

> يا عَمْرُ وَ، أَحْسِنْ نُوالَ الله بالرَّسُدَ، واقْرُأُ سلاماً على الأَنقاء والتَّبدِ وابْكِنَّ عَيْشاً نُوَكِّي بعد جِدَّتِه، طابَتْ ﴿أَصَائِكُ فِي ذَلِكَ البَلدِ

قال أبو منصور : والقول ما قال ابن الأنباري . قال أبو بكر : سألت أبا العباس عن اللام في قوله عز وجل : ليتغفر لك الله ن قال : هي لام كي ، معناها إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً لكي يجتمع لك مع المعفرة غام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المعفرة شي وحادث واقع صدن معني كي، وكذلك قوله : ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله : لا يعز ب عنه مثقال ذرة ، إلى قوله : في كتاب مين أحصاه عليهم لكي تجزي المنحسن بإحسانه والمشيئ أحصاه عليهم لكي تجزي المنحسن بإحسانه والمشيئ بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد عمراً ؛ وقال أبو إسحق: أصلها نصب ، وإنا كسرت ليفرق بينها وبين لام النوكيد ولا يبالي بشبهها بلام

الحِرْ ﴾ لأن لام الحِرْ لا تقع في الأفعال ، وتقعُ لامُ التوكيد في الأفعال، ألا ترى أنك لو قلت ليتضرب، وأنت تأمُر ﴾ لأشبَهَ لامَ التوكيــد إذا قلت إنــك لِتَنْضُرِ بِ وَبِداً ? وهـ ذه اللام في الأمر أكثر مـا استُعْمَلت في غير المخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جاءَت للمخاطب لم 'ينكر . قال الله تعالى : فبذلك فلْمَيْفُرَ حُوا هُو خَيْرٍ ؛ أَكْثَرُ القُوْا : قَرُوُوا : فَلْمَـفُرَ حُوا ، بالساء . وروي عن زبد بن تابت أنه قرأ : فنذلك فَلْتَفُو َحُوا ؟ يُرِيدُ أُصِحَابِ سَيْدُنَا رَسُولُ اللهُ ، صَلَّى الله عليه وسلم؛ هو خير بما يَجْسَعُونَ؛ أي بما يجبع الكُفَّار؛ وَقَـُوَّى فَرَاءَةَ زَيِد قراءَةُ أَبِي فَيَدَلِكُ فَافْرَحُوا، وهو البيناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ به؛ قال الفراء؛ وكان الكسائي يعيب قولتهم فلنتفر حوا لأنه وجده قَلِيلًا فَجَعَلُهُ عَيْبًا ﴾ قال أبو منصور : وقراءة يعقوب ألحضرمي بالتاء فلـتنفر حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تَأْمُرُ بِهَا الْعَاتُبَ ، وَوَعَا أَمَرُ وَا بِهَا الْمُخَاطِّبَ ، وقرى : فبدلك فلتتفرَّحوا ، بالناء ؛ قال : وقد يجوز حَدُّ فُ لامُ الأمر في الشعر فتعمل مضمرة كقول مُنشّم بن نُويَرة :

> على مِثْلُ أَصِعَابِ البَعُوضَةِ فَاخْمُنْشِي ، لكِ الوَ بُلُ'! حُرَّ الوَجْهِ أَوْ بَبِكِ مِن بَكِي

أراد : لِيَبِنْكِ ، فعذف اللام ، قال : وكذلك لام أمر المُواجَه ؛ قال الشاعر :

> قلتُ لَبُوَّابِ لَدَيْهُ دَارُهُا : تِئْذَنُ ، فَإِنِي حَبِثُوْهَا وَجَارُهَا

أراد: لِنَأْدَن ، فحذف اللام وكسر التاء على لغة مِن يقول أنت تعلّم ؛ قال الأزهري : اللام التي للأمر في تأويل الجزاء ، من ذلك قول عز وجل : الشيعُوا سَلِيلنَا ولنْنَصْمِلُ خَطَاياكم ؛ قال الفراء :

هُو أَمْرُ فَيْهِ تَأْوِيلُ جَزَاءً كَمَا أَنْ قُولُهُ: ادْ خُلُوا مُسَاكِنَكُمُ لَا تَعْطِمُنَا كُمْ مُنْ فِي تَأْوِيلُ الْجِزَاءُ ، وهُو كَثْيُو فِي كَلامُ العرب ؛ وأَنشَد :

> فقلت': ادعي وأدعُ ، فإنَّ أَنْدَى لِصَوْتٍ أَن بُناديَ داعِبانِ

أي ادْعِي ولأدْعُ ، فكأن قال : إن دَعَوْتُ دَعُونُتُ ، ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقال : يُقُوأُ قُولُهُ وَلَنَحُمُلُ خَطَايَاكُمُ السَّكُونُ اللَّامِ وَكُسْرُهَا ﴾ وهو أمر في تأويل الشرط ، المعنى إن تتسَّعوا سَبَلُنا حمَلُنا خطاياكم . (لام التوكيد): وهي تتصل بالأسماء والأَفْعَالُ التي هي جواباتُ القسم وجُوابُ إِنَّ ، فالأسماء كقولك: إن زيداً لكريم وإن عمراً لَشْبِعاعِ ، والأفعال كقولك: إنه لَــَذُبُ عنك وإنه ليَرْ غَبُ ۚ فِي الصَّلَاحِ ، وَفِي القَّسَمِ : وَاللَّهِ لَأُصَلَّـٰ يَنَّ ا وَرَبِّي لأَصُومَنَّ ، وقالَ الله تَعَالَى : وإنَّ مَنْكُم لَـمَنْ " لَيْبُطَانْ ؟ أي من أظهر الإيان لَمَن يُبطِّيء عن القتالَ ؛ قال الزجاج : اللامُ الأولى التي في قوله لـَـمَـنُ* لامُ إِنَّ ، واللام التي في قوله ليُبَطَّأَنَّ لامُ القسَم ، ومَن موصولة بإلجالب للقسم ، كأن هـ ذا لو كان كلاماً لقلت: إن منكم لَـمن أحلف بالله والله ليُبَطِّئن، قال ؛ والنحويون مُجْمِعُونَ عَلَى أَنْ مَا وَمَنْ والذي لا يوصَلَــنَ الأمر والنهي إلا بما يضمر معها من ذكر الحبر، وأنَّ لامَ القسَم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسم وما أُشْبَه لفظته مضمر معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الابتداء كقولك لـزيد أفضل من عمر و، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربُّكُ لبالمر صاد، وقوله عز من قائل: وإن كانت لكبيرة ؟ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولمَوْلا كقوله تعالى : لولا أنتم لَكُنَّا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَيِّلُوا

ولْسَخَكُم أهل الإنجيل ؟ وأما اللامات المتحركة

فهي ثلاث : لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة.

وقال في أثناء الترجمة : فأما لام الإضافة فعلى عمانية

أَصْرُب : منها لامُ المالك كقولك المال لزيد ، ومنها

لام الاختصاص كقولك أخ لزيد ، ومنها لام

لعذَّ بنا الذين كفروا ؛ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَـُهُ مُجَنَّنٌ وليَكُونَنَ من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجبيع لامات التوكيد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى : وإنَّ مَنْكُمُ لَـمَـنُ لَـيُبُطِّشُنَّ ؛ فاللام الأُولَى للتوكيد والثانية جواب، لأن المُقسَم جُمُلة " توصل بأخرى ، وهِي المُنْقَسَمِ عليه لتؤكَّدَ الثانيةُ بالأُولَى، ويربطون بين الجملتين مجروف يسميها النحويون جوابَ القسَم ، وهي إنَّ المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما عمني واحد كقولك : والله إنَّ زيـداً خَيْرٌ ۗ منك، ووالله لـزَـرُ بـد خير منك، وفولك: والله ليتومَنَّ زبد ، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجه عن الحال، لا بد من ذلك؛ ومنها إن الحفيفة المكسورة وماً ، وهما بمعنى كقولك: والله ما فعكت'، ووالله إن فعلت معنى ؛ ومنها لا كقولك : والله لا أَفعَل ، لا يتصل الحكف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الحمسة، وقد تحذف وهي مُرادة " قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربان : أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخَلَتُ عليها أَلفُ الوصلُ ليصح الابتُداء بها ، فإذا اتصلت ما قبلها سقطت الألف كقولك الرجُــل ، والناني لامُ الأمرِ إذا ابْتَــدَ أَنَّهَا كانت مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفًا من حروف العطف جاز فمها الكسر والتسكسين كقوله تعالى:

الاستفائة كقول الحرث بن حِلْـزة :

ياً لَـُلُوْجَالَ لِيَوْمِ الأَرْبِيعَاءَ ، أَمَا يَنْفَكُ مُجِدِنُ لِي بِعِدِ النَّهْمَى طَرَبًا ؟

واللامان جبيعاً للبر"، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له، وقد محذفون المستغاث به ويبتقون المستغاث له، يقولون : يا للماء ، يريدون يا قوم للماء أي للماء أدعوكم ، فإن عطفت على المستغاث به بالام أخرى كسرتها لأنك قد أمنت اللبس بالعطف كقول الشاعر :

يا لَـَارِّجالِ ولِلشَّبَّانِ لَلْعَجَبِ قال ابن بري : صواب إنشاده :

يا لَـكُنَّهُول ِ ولِلشُّبَّانِ للعجب

والبيت بكماله:

يَبْكِيكَ نَاءِ بَعِيدِ الدَّارِ مُفْتَرِبُ، يَا لَكُ كَهُول وَلَشَبَّانَ لَعَجِبِ

وقول مُهَلَّمُهِل بن ربيعة واسبه عدي :

يا لَبَكُورِ أَنشروا لِي كُلْمَنْهَا ، يا لَبَكُورٍ أَيْنَ أَبْنَ الفِرارُ ?

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آل بحثر فخفف بحذف الهمزة كما قال جرير يخاطب بـِشر بن مَرْوانَ لما هجاه مُراقة البارقي :

قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارِقٍ : إِلَالَ بارِقَ ، فِيمَ سُبُّ جَرَيِرُ ?

ومنها لام التعجب مفتوحة كقولك يا للمُعَجَب، والمعنى يا عجب احضر فهذا أوائك، ومنها لام الملئة على كي كقوله تعالى: لِتَكُونُوا الشهداء على الناس؛ وضَرَبْتُه لِيتَأَدَّب أي لِكَي يَتَأَدَّب لأَجَل

برأس سبيل على مر قب ،
ويوماً على طراق واردة فأم سيماك فلا تجزعي ،
فللمنوت ما تليه الواليدة

ثم قُنيل سباك فقالت أم سباك لأخيه ماليك : قبّح الله الحياة بعد سباك افخرج في الطلب بأخيك ، فخرج فلكقي قائل أخيه في نقر يسير فقتله . قال وفي التنزيل العزيز: فالتقطّم آل فرعون ليكون لم عدواً وحزناً ؛ ولم يلتقطوه لذلك ولما مآله العداوة ، وفيه : وبنا ليضلكوا عن سبيلك ؛ ولم يؤتيم الزينة والأموال للضلال وإغا مآله الضلال ، فأل : ومثله : إني أراني أغصر خمراً ؛ ومعلوم أنه لم يعصر الحبر ، فسماه خمراً لأن مآله إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجحد بعد ما كان ولم يكن ولا تصحب إلا النفي كقوله تعالى : ومنا لام التاريخ تصحب إلا النفي كقوله تعالى : ومنا لام التاريخ ليعد ما كان أي بعد ثلان ؛

حتى وَرَدُّنَ لِيَرِمٌ خِمْسِ بِائْصِ جُدُّا ، تَعَاوَرُه الرَّباحُ ، وَبَيِيلا

البائص': البعيد الشاق ، والجند : البئر وأراد ما عبد ، قال : ومنها اللامات التي تؤكد بها حروف المجازاة ويُجاب بلام أخرى نوكيداً كقواك : لئن فعكنت كذا لتَندُد مَن ، ولئن صَبَرْت لَتَوْجِن . وفي التنزيل العزيز : وإذ أخذ الله ميناق النبيين لما تنينكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لها معكم لتؤمينن به ولتنضرن من ها الآبة ، ووى المنذري عن أبي طالب النحوي أنه قال : المعنى في قوله لما اتبتكم لمتها التبتكم

التأديب ، ومنها لام العاقبة كقول الشاعر :
فللنموت تغذا الوالدات سيخالها ،
كما ليخراب الدور تبنني المساكن ا
أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر:
أمواكنا لذوي الميراث تجمعها ،
ودورانا ليخراب الدهر تبنيها

وهم لم يَبْنُوها للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؛ قال : ومثلُه ما قاله نُشتَيْم بن خُوَيْلِك الفَرَاديّ يرثي أولاد خالِد َ الفَرَادِيِّة ، وهم كُرْدم وكُرْدم ومُعَرَّض :

لا يُبغيد الله ورب البيلا د والملغ ما ولند ت خالده ٢٠ فأفسم لو فتكوا خالدا، لكنت مم حية واصدة فإن يتكن المونت أفناهم ، فللنموت ما تليد الوالدة

ولم تَلَيدُهُم أُمُّهُم للبوت ، ولمَّنَا مَا لَهُم وعَاقَبَتُهُم الموت ؛ قال ابن بري : وقيل إن هذا الشعر لسماك أخي مالك بن عبرو العاملي ، وكان مُعْتَقَلَا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسان فقال :

> فأبليغ فنضاعة ، إن جِنْتَهم ، وخُص مَراة بني ساعِدَه وأبليغ نزاراً على نأبيها ، بأن الرماح هي الهائدة فأفسيم لو فتتلوا ماليكاً ، لكنت لم حية داصدة

۱ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحراب الدهر .

عوله « رب البلاد » تقدم في مادة ملح : رب العباد .

أي أي كتاب آتيتكم لتؤمنن به ولتنصر نه ، قال : وقال أحمد بن يحيى قال الأخفش : اللام الـي في لَـمَـا اسم ' ، والذي بعدها صلة " لها ، واللام التي في لتؤمنن به ولتنصرت لامُ القسم كأنه قال والله لتؤمن، 'بِوَكَدُ' في أول الكلام و في آخره، وتكون من زائدة ؛ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُنجاب بجواْبات الأيمان ، تقول : لَــمَن قامَ لآنينَّه ، وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعليم أن اللام ليست بتوكيد، لأنك تُضَع مكانها ما ولا وليست كَالْأُولَى وهي جُوابِ للْأُولَى ، قَالَ : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط الأنا من التي تدخل وتخرج لا تقع إلاً أمواقع الأسماء ٪ وهذا خبر ، ولا تقع في الحبر إنما تقع في الحَـَّــُـد والاستنهام والجزاء، وهو جعل لَمَا بمنزلة لُعَبِّدُ اللهِ واللهِ لَـُقَامُ ۗ فَلَم بِجِعْلُهُ جَزَّاءً ﴾ قال : ومن اللامات التي تصعب إن : فمر"ة تكون بمعنى إلا ، ومرة تكون صلة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُرُ وبُّنَا لَمَقْعُولًا ؛ فَمَنْ جعل إن جحداً جعل اللام عِنزلة إلا ، المعنى ما كان وعد ُ ربِّنا إلا مفعولاً ، ومن جعل إن بمعنى قد جعل اللام تأكيداً ، المعنى قد كان وعد ربنا لمفعولاً ؛ ومثله قوله تعالى : إن كد ت لَتُشَرُّ دُينَ ، يجوزُ فيها المعنيان ﴾ التهـ ذيب : « لامُ التعجب ولام الاستغاثة » روى المنذري عن المبرد أنه قال : إذا استُغيث بواحد أو مجماعة فاللام مفتوحة ، تقول : يا لـَارجال ِ يا لـَـُـــقوم يا لــزيد، قال: وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو إليه فإنها تُكسَر، تقول: يا لِلَوْجال لِلْعجب؛ قالِ الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاةُ فَأَرْعَجُونِي ، فيـا لِلنَّاسِ لِلنُواشِي النُطاعِ

قوله « اللام التي في لما الم م هكذا بالاصل ، ولمل فيه سقطًا،
 والاصل اللام التي في لما موطئة وما اسم موصول و الذي بعدها النع.

وتقول ؛ يا للعجب إذا دعوت إليه كأنك قلت يا للناس للعجب ، ولا يجوز أن تقول يا لنزيد وهو مقبل عليك ، إنما تقول ذلك للبعيد ، كما لا يجوز أن تقول يا قوماه وهم مقبلون ، قال : فإن قلت يا لنزيد ولعبرو كسرت اللام في عبرو ، وهو مدعو ، لأنك إنما فتحت اللام في زيد للفصل بين المدعو والمدعو إليه ، فلما عطفت على زيد استغنيت عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله ؛ وقد تقدم قوله :

والعرب تقول: يالله عضيهة ويالكافيكة ويالكبينة، وفي اللام التي فيها وجهان: فإن أردت الاستغاثة نصبتها، وإن أردت أن تدعو إليها بمعني التعجب منها كسرتها، كأنك أردت: يا أيها الرجل اعجب للمضيهة، ويا أيها الناس اعجبوا للأفيكة. وقال أن الأنباري: لام الاستغاثة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعال فيها قد كثر مع يا، فجملا حرفاً واحداً ؛ وأنشد:

يا لُتُكُمْ أُنشِروا لي كُلَّيْباً

قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً وأحداً قول الفرزدق :

> فَخَيْرِ نَعَفَنُ عند الناس مَنكُم ، إذا الداعي المُشَوَّبُ قال : يالا

وقولهم: لم فعلت ، معناه لأي شيء فعلته? والأصل فيه لما فعلت فعلوا ما في الاستفهام مع الحافض حرفاً واحداً واكتفوا بفتحة الميم من الألف فأسقطوها ، وكذلك قالوا : علام تركت وعَمَّ تُعْرِض ولملامَ تنظر وحَتَّامَ عَنَاؤكِ ? وأنشد :

فَحَثَّامَ حَنَّامَ الْعَنَاءُ الْمُطَوَّلُ وَنِيَ النَّازِيلُ العَزِيزِ : فَلَمَ قَتَلَتْمُوهُ ؛ أَرَادَ لأَيِّ عَلَّهُ

وبأي حُبُقة ، وفيه لغات : يقال لِم فعلت ، ولِمْ فعلت ، ولِمْ فعلت ، ولِمَ الماء فعلت ، ولِمَ الماء الماء السكت؛ وأنشد:

يا فَقَعْسِي " ، لِمْ أَكَلَّنْنَهُ لِمَهُ ؟ لو خافَكُ اللهُ عليه حَرَّمَهُ

قال : ومن اللامات لام التعقيب للإضافة وهي تدخل مَع الفعل الذي معناه الاسم كقولك : فــــلان عابر ُ الرُّؤيا وعابر للرؤيا ، وفلان راهب ُ رَبِّه وراهب ٌ لرَبَّه . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لربهم يَوهبون، وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُون ؟ قَالَ أَبُو العباس تعلب : إنما دخلت اللام تَعْقيباً للإضافة ، المعني 'هم' راهبون لربهم وراهبُو ربِّهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والمعنى لأنها عَقَّبت الإضافَ ، قال : وتجيء اللام بمعنى إلى وبمعنى أَجْل، قال الله تعالى: بأن وَبُّكَ أُوْحَى لِمَا ﴾ أي أُوحَى إليها ، وقال تعالى ؛ وهم لما سابقون ؛ أي وهم إليها سابقون، وقيل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُجَّدًا ؛ أي خَرُوا من أحله سُجَّدًا كَقُولُكُ أَكْرَمَتُ فَلَاناً لَكَ أَي مِن أَجْلُكُ . وقوله تعالى : فلذلك فادع واستَقَيَّم كما أمرت ؟ معناه فإلى ذلك فادُّ عُ ﴾ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجل : إن أحسَنْتم أَحْسَنَتُمْ لَأَنفُسِكُم وإن أَسَأْتُمْ فَلها ؛ أي عليها ،

جعل اللام بمعنى على ؛ وقال ابن السكيت في قوله : فلمــا تَفَرَّقْنَا ، كأنتي ومالِكاً لطول ِ اجْتَاع ٍ لم نَكِيت لَيْلَة ً مَـعا

قال: معنى لطول اجتاع أي مع طول اجتاع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : وتجيء اللام بمنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

١ قوله «فلها اي عليها» هكذا بالاصل، ولمل فيه سقطاً ، والاصل:
 فقال أي عليها .

حتى وركون ليم خيس بايس

أي بعد خيس ؟ ومنه قولهم : لثلاث خَلَـوْن من الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحبها الألف كقولك : القومُ خارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبهها ، ومنها اللام الأصلية كقولك: ليحمُّ لَعَسُّ لَوْمٌ ومَا أَسْبِهِا ﴾ ومنها اللام الزائدة في الأسماء وفي الأفعال كقولك : فَعْمَلُ لِلْفَعْمِ ، وهو المبتلىء، وناقة عَنْسُل للعَنْسِ الصُّلبة ، وفي الأَفعال كقولك قيصمله أي كسره ، والأصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاك فقالوا ذلك ، وفي أولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لـُقد فإنها دخلت تأكيداً لقد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـَما محفَّفة . قال الأزهري : ومن اللامات ما روى ابن هاني، عن أبي زيد يقال : اليَضَر بُكُ ورأيت اليَضَر بُكُ ، تُوبِـدَ الذي يضربُك ، وهذا الوَضَع الشعرَ ، يوبد الذي وضُع الشعر ؛ قال : وأنشدني المُفضَّل :

> بقول' الحِمَّنا وابْغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إلى دبّنا ، صَوت الحمارِ البُجَدَّعُ بريد الذي يُجدَّع ؛ وقال أَبضاً :

أَخِفْنَ اطَّنَائِي إِن سَكَتُ ، وإنَّني لَفي سُغُل عن ذَخْلِها البُنْتَنبَّعُ ١

يريد : الذي يُتتبَّع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُتبَّم : وعَمْراً وحوناً بالمُشَقَّرِ أَلْمُهَا

قال : يعني اللَّذَيْن معاً فأدْخل عليه الألف واللام صلة "، والعرب تقول : هـو الحصن أن يُوام ، وهو العَزيز أن يُضام ، والكريم أن يُشتَم ؛ معناه ١ قوله « أخفن اطنائي النم »هكذا في الأصل هنا ، وفيه في مادة تبع : اطناني ان شكين ، وذحلي بدل ذحليا .

٢ قوله ﴿ وَجَوِناً ﴾ كذا بالأصل .

هُو أَحْصَنُ مِن أَن يُوام ، وأَعَنُ مِن أَن يُصام ، وأَعَنُ مِن أَن يُصام ، وأَكْر مُ مِن أَن يُصام ، وأكراك هو البخيلُ أَن يُوعَبَ إليه ، وهو الشَّجاع أَن يَثبُت له قر ن . ويقال : هو صد ق المبنتذل أي صد ق عند الابتذال ، وهو فَطِنُ المُعْفَلة فَطِعُ المُشاهدة . وقال ابن الأنباري: العرب تُدخل الألف واللام على الفعل المستقبل على العرب تُدخل الألف واللام على الفعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد للفرزدق :

ما أنْتَ بالحَكَم التُرْضَى 'حَكُومَتُه ،
ولا الأصيل ، ولا ذي الرّأي والجَدَلِ

وأنشد أيضاً :

أَخِفَنُ اطَّنَائِي إِنْ سَكَتُ ، وإِنْيَ لَفِي شَغُلُ عَنْ ذَحَلُهَا البُنْتَنَبَّع

فأدخل الألف واللام على 'يتنبّع ، وهو فعل مستقبل لما وصَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام على أَمْس وألى ، قال : ودخولها على المَتَحَكِيّات لا 'يقاس عليه ؛ وأنشد :

وإنتي جَلَسَتُ اليومَ والأَمْسِ فَبَلْلَهُ بِبابِكِ ، حَى كادت الشَّسُ تَعْرُبُ فَأَدخُلُهِما عَلَى أَمْسِ وَتَرْكُها عَلَى كَسرها ، وأصل

أَمْسَ أَمَرُ مِنَ الْإِمْسَاءَ ، وسمي الوقتُ بالأَمْرِ وَلَمْ يُفَيِّرُ لَفَظُهُ ، والله أَعْلَم .

فصل ألمي

موهم: الليث: هو أَلْمَيْنُ مَا يَكُونَ مَنَ الدُواءَ الذِي يُضَمَّدُ بِهِ الجُرِحُ ، يقال: مَرْهَمَتُ الجُنْرِحَ . ملهم: التهذيب في الرباعي: مَلَهُمْ قَرْيَةِ باليامة ؛ قال ابن بري: هي لبني يَشْكُرُ وأَخلاط من بَكْرِ وائل. والمِلْهُمُ : الكثيرُ الأكثل ِ. الجوهري في

ترجمة لهم ؛ ومكلهم ، بالفتح ، موضع وهي أوض كثيرة النخل ؛ قال جرير وشبّه ما على الهوادج من الرّقهم بالبُسر البانع لحمرته وصفرته : كأن محمول الحكيّ ذركن بيانع

كأن أحمول الحيّ والن بيانيع من الوارد البطاعاء من نيخل ملهما

ويوم مُكَنَّهُم : حَرَّبِ لبني تميم وحنيفة . أبن سيده : ومَكَنَّهُم أَرْضَ ؛ قال طرفة :

يَطْلُ نِسَاءُ الْحَيِّ يَعْكُفُنَ حَوْلُه ؟ يَظُلُنُ عَسِيبٌ مِنْ سَرَادَةً مَلِنْهِما

ومَلَهُم وقُدُّانُ : قريتان من قَدُرَى اليامة معروفتان. مهم : النهاية لان الأثير : وفي حديث سَطيح : أَزْرَقُ مَهُمُ النابِ صَرَّارُ الأَذْنَ

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا دوي، قال وأظنه مهو الناب ، بالواو . يقال : سيف مهو أي حديد ماض ، قال : وأورده الزيخشري أزرق ممهى الناب ، وقال : المنهى المنحدد ، من أمهيت الحديدة إذا حدد تها ، شبة بعير ، بالنسو لزرقة عينه وسرعة سيره .

وفي حديث زيد بن عَمْرو : مَهُمَا تُجَسَّمْني تَجَسَّمْني تَجَسَّمْني أَوْلِ ابن الأَثير : مهما حرف من حروف الشرط التي يجازى بها ، تقول : مهما تَفْعَلُ أَفْعَلُ ؟ قبل إن أصلها مَامَا فقلبت الأَلفُ الأُولى هاء ، وقد تكرر في الحديث .

مهيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرة فقال : مَهْيَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ الرأة من الأَنصار على نَواة من ذهب ، فقال : أو ليم ولو بشاة ؛ أبو عبيد : قوله مَهْيَمُ ، كلمة يمانية معناها ما أَمْر ُكُ وما هذا الذي أرى بك وغو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

ولا أعلم على وزن مهميم كلمة غير مريم . الجوهري: مهيم كلمة يستفهم بها، معناها ما حالك وما شأنك. وفي حديث الدجال: فأخذ بليجفتني الباب فقال: مهيم أي ما أمر كم وشأنكم ? وفي حديث لقيط: فيستنوي جالساً فيقول كرب مهيم .

موم : المَوْمَاةُ : الْمُفَازَةُ الواسعة الْمُكْسَاءُ ، وقيل : هي الفلاة التي لا ماء بها ولا أنيسَ بها ، قال : وهي جِمَاع أَسِمَاء الفَلَـوَاتِ ؛ يقـال : عَلَـوْنَا مَوْمَاةً ، وأوض مُو ماة " ؛ قال سبويه : هي ١ . . . ولا يجعلها عَنْوَلَةً تَمَسَّكُنَ لأَنْ مَا جَاءً هَكَذَا وَالأَوْلُ مَنْ نَفْسَ الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشوساة والدُّو داة ، والجمع مَوام ، وحكاها ابن جني مَسام ؛ قال ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعماقبَة لْعَمْدِ عَلَّمُ إِلَّا طُلِّبُ الْحُقَّةِ . التَّهَذِّيبِ : وَالْمُوامِي الجماعة'، والمتوامِي مثل السَّباسِب، وقال أبو خَيْرة: هي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ، وَبَعْضِهِمْ يَقُولُ : الْهَوْمَةُ ْ والمَوْمَاة '، وهو اسم يقع على جميع القَلْمُواتِ . وقال المبرد: يقال لها المُرَوْمَاةُ والبُوْبَاةُ * ، بالبَّاءُ والميم . والمُومُ : الحُمْشَى مع البيرُسامِ ، وقيلُ : المُومُ البير سام ؛ يقال منه : ميم الرجل ، فهو تموم . وُوجِل كَمُومُ وقد مَيمَ كَيَامُ مُوماً ومَوْماً ، من المُومِ ، ولا يَكُونَ يَمُومُ لأَنه مَفعولٌ بِهُ مثل بُرْسِمَ ؟ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

إذا تَوَجَّسُ وَكُنْرًا مِنْ سَنَابِكِهَا ، أو كان صاحب أوضٍ ، أو به المُومُ

فالأرض : الزاكام ، والمؤم : البير سام ، والمؤم : الجندري المكثير المتراكب . وقال الليت : قبل المثوم أشد الجندري بحون صاحب أرض أو به المؤم ، ومعناه أن الصياد بذهب نفسة إلى السماء المنوم ، ومعناه أن الصياد بذهب نفسة إلى السماء

ويَفْغَرَ إليها أبداً لئلا يجِدِ الوحشُ نفسَه فَيَنْفُرُ ، وسُنْبَة بالمُبَرَ سَمَ أَو المزكومِ لأَن البير سامَ مُفْغِر، والزكام مُفْغِر . والمُنومُ ، بالفارسية : الجُندَرِيّ الذي يكون كله قُرْحة واحدة ، وقيل هو بالعربية . ابن بري : المُنومُ الحُمْش ؛ قال مُليح الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تَعْلَمينَهُ ، جُوًّى مثلُ مُومِ الرَّبْعِ بَبْرِي ويَلْعَجُ

وفي حديث المُرَنِيَّانِ : وقد وقع بالمدينة المُومُ ؛ هو البيرُ سامُ مع الحُمَّى ، وقيل : هو بَشُرُ أَصْفَرُ من الجُندَرِيّ. والمُنومُ : الشَّمَعُ ، معرَّبِ، واحدته مُومة ؟ عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فارسي . وفي صفة الجنة : وأنهاد من عَسَل مُصَفَّى من مُوم العسل ؟ المُنومُ : الشَّمَعُ ، معرَّب .

والميم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهور يكون أصلاً وبدلاً وزائداً ؛ وقول ذي الرمة :

كَأَنَّهَا عَيْنَهَا مِنها ؛ وقد ضَمَرَتُ وضَمَرَتُ وضَمَّهُ السَّيْرُ فِي بِعضِ الأَضَا ، مِيمُ

قيل له: من أين عرفت الميم ? قال: والله ما أعرفها إلا أني خرجت إلى البادية فكتب رجل حرفاً، فسألتُه عنه فقيال هذا الميم ، فشبّهت به عين الناقة. وقيد مو مها: عملها ، قال الحليل: الميم حرف هجاء من حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز؛ قال الراجز:

> تخال منه الأدشم الرواسيا كافاً ومييتين وسيناً طاسيا

وزعم الحليل أنه رأى بمانياً سئل عن هجائه فقال : بابا ميم ميم ، قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مداوا أحسنوا الحكاية بالمسدة ، قال : والميمان هما بمماذلة النونسين من الجلكميين . قال : وكان الحليل يُسمّي الميم مُطْبَقة لأنك إذا تكامّت بها أطبقت ، قال : والميم من الحروف الصّحاح الستّة المُن الحقة هي التي في حيّز بَن : حيّز الفاء ، والآخر والباء ، وهي آخر الحروف من الحيّز الأول ، قال : والماء ، وهي آخر الحروف من الحيّز الأول ، قال : وهذا الحيّز شفوي . النهاية لابن الأثير : وفي كتابه لوائل بن حُيفر: من زنى ميم يكر ومن ذنى ميم ثبيّب أي من يكر ومن ثبّب ، فقلب النون شبل أما مع يكر فلأن النون إذا سكنت قبل الباء فإنها تقلب ميماً في النطق نحو عنبر وسمناه ، وأما مع غير الباء فإنها لغة يمانية ، كما يبدلون الميم من المتعريف .

ومامة : اسم ؛ ومنه كعب بن مامة الإيادي ؛ قال :

أرض تخبَّرَها لطيب مقبلها كعب بن مامةً كوابن أم دواد

قال ان سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيناً ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أمر" مؤام" ؛ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فمال، قال: فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحْتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة. ومامة : اسم أم عمرو بن مامة .

فصل النون

فأم: النّأمة ، بالتسكين: الصوت . نأم الرجل يَنشَمُ ويَناَم أَ نَثْيماً ، وهو كالأنبِن ، وقبل : هو كالزّحير ، وقبل : هو الصوت الضعيف الحقي أيّا كان . ونأم الأسد يَنشَم نَثيباً : وهو دون الزّير ، وسبعت نئيم الأسد يَنشَم ، الأسد ، قال ابن الأعرابي : نأم الظبي يَنشَم ، وأصله في الأسد ؛ وأنشد:

ألا إن سكنمى مُعْزِلُ بَتَبالَةِ ، رُواعي غَرَالاً بالضَّحَى غير نَوالم مَى تَسْتَشِرُه مِن مِنامٍ بَنامُهُ لِتُرْضِعَهُ ، بَنْشِمْ إليها ويَبْغُمُ والنَّلِيمُ : صوت البُوم ؛ قال الشاعر : إلا نَكْمَ البُوم والضُّوَعا

ويقال: أسكت الله نأمته ، مهموزة محفقة الميم ، وهو من النئيم الصوت الضعيف أي تفيته وصوته . ويقال: نامته ، بتشديد الميم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَنِم عليه من حركت يدعى بدلك على الإنسان . والنئيم : صوت فيه ضعف كالأنين . يقال: نأم ينشيم . والنامة والنئيم : صوت القوس ؛ قال أوس :

إذا ما تماطكو ها سبعت لصو تها ، المنافقة المناف

رواه ابن الأعرابي: تَنَوَّمُ ، مهبوز ، على أنه من النَّمْ ، وقال : بويد صاح الدَّيكة كأنه قال: وقت تَنَوَّمُ العُبْمُ ، وإنما سَّى الدَّيكة عُجْماً لأَن كل حيوان غير الإنسان أعجم ، ووواه غيره : تناوُمَ العُبْمُ ، فالعُجْمُ على هذه الروابة ملوك العجم ، والتناوم ، من النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّهُو ، وجاء بالمصدو على هذه الروابة في اللهو ، والنَّامة : الحركة .

نتم : الانتينامُ : الانتفجارُ بالقبيح والسبُّ . وانتُكَمَّ فلانُ على فلان بقول سوء أي انفَحَرَ بالقول القبيح،

كأنه افتتَعَلَ من نَتَم ، كما تقول مِنْ نَتَلَ انتَتَل ، ومِن نَتَلَ انتَتَل ، ومِن نَتَقَ انتَتَل ، ومِن نَتَقَ انتَتَق ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عمرو لمنظور الأسدي :

قد انتشن على بقوال سوء بُهَيْصِلة على وجنه دميم حليلة فاحِش وأن بيسل، مُزوزكة الحاحسب لتيم

يقال: صَلَيْلِ أَيْنِيلُ أَي قَبَيع ، والمُزَوْزَكَة: التي إذا مشت أَمْرَعَت وحركت أَلْيَكَيْها ، قال أَبو منصور: لا أدري انتشت ، بالشاء ، أو انتشت ، بتانين ، قال: والأقرب أنه مِن نَشَمَ يَنشُمُ لأَنه أَشْه بالصواب ، قال: ولا أعرف واحداً مِنها. وقال الأصعي: امرأة وأنة إذا كانت مقاربة الخَلْق.

نثم : لم أرَ فيها غيرَ ما قال أبو منصور في ترجمة نتم قبلها : لا أدري انتَشَمت ، بالناء ، أو انتَشَمت ، بناءين، في قول الشاعر :

قد انتَنبت علي بقول سوء 'بَهَنصِلة' ، لها وجه ذمــم

قال : والأقرب أنه من نَتُمَ كِنْثُمِ ُ لأَنه أَسْهُ بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما .

أكتافيهم حتى يَسْجُم في صدورهم. والنَّجْمُ من النبات: كلُّ ما نبت على وجه الأرض و نَجَمَ على غير ساقي وتسطَّح فلم يَسْهَض، والشجر كلُّ ما له ساق ، ومعنى سُبعودهما دوران الظلِّ معهما. قال أبو اسحق: قد قبل إن النَّجْمُ ثَواد به النجوم ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ همنا ما نبت على وجه الأرض وما طلع يمن نجوم السماء. ويقال لكل ما طلع : قد تنجَمَ ، والنَّجِيمُ منه الطرِّ يُ عن تَجْمَ فنبَت ؛ قال ذو الرمة:

بُصَعَدُنَ رُفَعْنَا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنَهَا رَجِاجُ القَنَا ، منها نَجْيِمٌ وهـادِدُ

والنَّجوم : ما نَجَم من العروق أيام الربيع ، ترى رؤوسها أمنال المسال تشرق الأرض شقاً . ابن الأعرابي : النَّجْمة شجرة " ، والنَّجْمة الكرامة " ، فما كان له والنَّجْمة البَهْم " ، فما كان له ساق فهو شجر ، وما لم يكن له ساق فهو شجم" . أبو عبيد : السّراديح أماكن لينة " تُنْبُن النَّجَمة والنَّجَية اللَّوض ، وقال : والنَّجَمة هبنا ، بالفتح ا ، قال : والنَّجَمة هبنا ، بالفتح ا ، قال : وقد رأيتها في البادية وضرها غير واحد منهم ، وهي النّيلة أن وهي شجرة خضراء كأنها أو "ل بَدار الحب جبن يخرج صفاراً ، قال : وأما النَّجْمة فهو شي النبت في أصول النخلة ، وفي الصحاح : ضر ب من النبت ؛ وأنشد للحرث بن ظالم المرّي يهجو النعمان :

أَخْصُبَى حِمَادِ طَلَّ بَكَدْدِمْ نَجْمَةً ، أَنْوُكُلُ جَادِانِي وَجَادِكُ سَالَمُ ؟

والنَّجْمُ هَنَا : نَبْتُ بعينه ، واحــدُه كَجْمَهُ ٢ وهو ١ قوله « بالفتح » هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتحريك ، وعبارة .. الصاغاني : بفتح الجم .

وأد « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك
 وضبط ما ينبت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن
 الدينوري أنه لا فرق بينهما .

الثَّيِّلُ . قال أبو عمرو الشيباني: الثَّيِّلُ يقال له النَّجْم، الواحدة تجُمهة . وقال أبو حنيفة : الثَّيِّلُ والنَّجْمة والعكر ش كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النَّجْمة من الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتُ خُصْبتاه إلى مؤخر . قال الأرض الأرمى : النَّجْمة فما قضية تَفْتَرش الأرض افتيراشاً . وقال أبو نصر : الثَّيِّلُ الذي ينبت على النَّجْم فيه هو الثَّيِّلُ قول رهير :

مُكَلَّلُ بُأُصُولِ النَّجْمِ تَنسَجُهُ ربح خَرِبق ، لِضاحي مَانُهُ حُبُكُ ُ

وفي حديث جربو: بين نَخْلة وضالة ونَجْمة وأَثْلَة ؟ النَّجْمة : أَخْصُ مِن النَّجْم وَكَأَيْهَا واحدتُه كَنَبْتَة وَنَبْك . وفي التنزيل العزيز : والنَّجْم إذا هَوَى ؟ قال أبو إسحق : أَفْسَمَ الله تعالى بالنَّجْم ، وجاء في النفسير أنه الشُّريّا ، وكذلك سبتها العرب . ومنه قول ساجعهم : طلع النجم غُدَيَّة ، وابتَغَى الراعي شكيّة ؟ وقال :

فباتت تَعُدُّ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، سريع ِبأَيدي الآكِلينَ جُمودُها

أراد الشُّرَيا . قال : وجاء في التفسير أيضاً أن النجم 'نزول القرآن نجماً بعد نجم ، وكان تكول منه الآية '
والآيتان، وقال أهل اللغة: النجم ' بمعنى النجوم ، والنجوم ، والنجوم الحواكب كلها . ابن سيده: والنجم ' الكوكب ، وقد خص " التركيا فصاد لها علماً ، وهو من باب الصعق ، وكذلك قال سيبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه اسم ' ، يكون لكل مَن من أمنيه أو كان في صفت من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون نكوته الحامعة كما تدخلها الألف واللام ، وتكون نكوته الحامعة كما

ذكرت من المعاني ثم مثل بالصَّعِق والنَّجم، والجمع أَنْجُمُ وأَنْجام ؛ قال الطرماح:

ونجسَني غُرَّة بحَبُولِهِا بالرَّأي منه،قبل أنْجامِها

ونُجُومٌ ونُحِمُ ، ومن الشاذ قراءَة ُمَن ُ قرأً: وعلاماتٍ وبالنَّجُم ؛ وقال الراجز :

إن الفقيرَ بيننا فأض تحكم ، أن تود الماء إذا غابَ النَّجُمُ وقال الأخطل:

كلَمُعْ أَبْدَي مَثَاكِيلٍ مُسَلِّبَةٍ ، بَنْدُبُن ضَرْس بَناتِ الدَّهْرِ والخُطُبِ

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعْلَا على فُعْل ثم ثَكَلَّ ، وقد يجوز أن يكون حذف الواو تخفيفاً، فقد قرى : وبالشَّجْم مُ هُمَ يَجْتَدون ، قال : وهي قراءة الحسن وهي تحتمل التوجيهين . والنَّجْم ُ : النُّر يَّا ، وهو اسم لها علم مثل زيد وعمرو ، فإذا قالوا طلع النَّجْم ُ يريدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام تنكر ؟ قال ابن بري : ومنه قول المراد :

ويوم" ، من النَّجْم ، مُسْتُوْقِد يُسوقُ إلى الموت 'نورَ الطُّبُسَا / أَراد بالنَّجْم الثرَيَا؟ وقال ابن يعفر :

ولد ت بجادي النَّحْم يَتْلُو فَر ينه ، وبالقَلْب قَلْب العَقْرَ بِ المُتُوَقَّدِ وقال أبو ذويب :

فورَدُنَ والعَيْوَقُ مَقْعَدَ رابيء ال ضُرَباء ، خَلَفَ النَّجْمِ ، لا يَتَتَلَّع وقال الأخطل :

فهلاً زَجَرُ تُ الطيرَ لَيْلَةَ جِئْتِهِ بِضِيقة ، بينَ النَّجْمِ والدَّبَرَانِ

وقال الراعى :

فباتت تَعُدُ النَّجْمَ فِي مُسْتَحْيَرةٍ ، سَريعٍ بأيدي الآكِلينَ جُمُودُها

قوله : تعدُّ النَّجْم ، يريد الثريَّا لأن فيهما سنة أنجم ظاهرة يتخللها نجوم صفار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ارتفعت العاهة ' ، وفي روانة : ما طلع َ النَّجْمُ وفي الأرض من العاهـة شيءٌ ، وفي رواية : ما طلع النجم قبط وفي الأرض عاهة " إلا رُفِعت ؛ النَّجْمُ في الأصل: اسم لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثريًّا أخصُّ ، فإذا أُطلق فإنما بواد به كمي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأراد يطلوعها مُطلوعَها عند الصبح ، وذلك في العَشْر الأوْسَط من أَيَّارَ ، وسقوطُها مع الصبح في العَشْرِ الأوسط من تشرينَ الآخر ، والعرب تزعم أن بين طلوعهـا وغروبها أمراضاً ووَباءً وعاهاتٍ في الناس والإبــل والثَّمَادِ ، ومُدَّة منيها بحيث لا تُنبُّصَر في الله ل نَيِّفُ وَحَمْسُونَ لَيلَةً ۖ لأَنْهَا تَحْفَى بِقَرْبِهَا مِن الشَّمْسُ قبلها وبعدها ، فإذا بعدت عنهـا ظهرت في الشُّرْق وقت الصبح ؛ قال الحربي : إنما أراد بهــذا الحديث أَرْضَ الحِبَازُ لأَنْ فِي أَيَّارَ يَقِعِ الْحَسَادُ بِهَا وَتُدُّوكُ الثار ، وحينتذ تُباع لأنها قد أمن عليها من العاهة ؛ قال القتبيي : أحسَبُ أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أرادٌ عاهة َ الشَّمَارِ خاصة .

والمُنتَجِّمُ والمُنتَجَّمُ : الذي ينظر في النُّجوم كيسُب مَواقيتَهَا وسيرَهَا . قال ان سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامون ، فأراه مُولَّدًا. قال ابن بري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النجَّامون ولا يقول المُنتَجَّمون ، قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتنتجم : رعى النَّجوم من سَهَر . ونتجوم الأشياء : وظائفها . التهذيب :

والنَّجُومُ وظائفُ الأَسْياء ، وكلُّ وظيفة عَجْمُ . والنَّجْمُ : الوقتُ المضروب ، وب سبى المُنْجَمّ . ونَجَمْتُ المالَ إذا أَدَّبَته المجرماً ؛ قال زهير في ديات عُعلت المجرماً على العاقلة :

يُنجَّمُهُا قوم لقَوْم غَرَامَةً ، ولم يُهَريقوا بينَهم مِلٍ بحُجَمَر

و في حديث سعد : والله لا أزيدُك على أربعة آلاف مُنْجَّمة ؛ تَنْجِيمُ الدَّين : هو أَن يُقَدُّر عطاؤه في أُوقَات معلومة متتابِعة مُشاهرة" أَو مُساناة" ، ومنه تَنْجِيمُ المُنكاتَبِ ونجومُ الكتابة ، وأصله أن العرب كانت تجعل مطالع منازل القبر ومساقطتها مواقيت حُلُولُ 'ديونها وغيرها ، فتقولُ إذا طلع النَّجْمُ : حلَّ عليكَ ماني أي الثربًّا ، وكذلك باقى المنازل ، فلما جاه الإسلام جعل الله تعـالى الأهلــة مَـواقيت ً لمًا محتاجون إليه من معرفة أوقات الحبج والصوم ومَحِلُ الدُّيونَ ، وسَنتُو هَا نَجُوماً اعتباداً بِالرُّسْمَ القديم الذي عرفوه واحتذاءً حَذُو َ مَا أَلْفُوهُ وَكُنُوا في تُذَكُّوهِ حَقَّوْقِهِم عَلَى النَّاسُ مُؤْجَّلَةً . وقوله عز وَجَلَ : فلا أَقْسِمُ بمواقع النُّجومَ ؛ عنَى مُجُومَ القرآن لأن القرآن أنـز ل إلى سماء الدنيا جملة واحدة ، ثم أنزل على النبي، صلى الله عليه وسلم ، آية " آية " ، وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة" . ونتجمَّمَ عليه الدُّنة : قطُّعها عليه تجمَّا نجماً ؛ عن أن الأعرابي ؛ وأنشد:

ولا حَمَالاتِ امْرِيءِ مُنْجَمَّم

ويقال : جعلت مالي على فلان نجوماً مُنْجَمّة يؤدي كل عَجْم فلان مالة على فلان مُجْوماً مُنْجَمّه والله على فلان مُجُوماً معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها عَبْم أ ، وقد مُجَمّها عليه تَنْجيماً . ونظر في النّجوم :

فَكُر في أمر ينظر كيف بدكبره . وقوله عز وجل أخسراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظرة ألل أخسراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظرة ألجم النبعوم فقال إنتي سقيم ، قيل : معناه فيا تجم من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : النبعوم جمع تجم وهو ما نجم من كلامهم لما سألوه أن يخرج معهم إلى عيده ، ونظر ههنا: تفكر ليد بر غرجة فقال : إنتي سقيم ، أي من كفركم . وقال أبو إسحق : إنه قال لقومه وقد رأى تجماً إني سقيم ، أو همهم أن به طاعونا فتو للوا عنه مد برين فرادا أو همهم أن به طاعونا فتو للوا عنه مد برين فرادا تفكر في أمر لينظر كيف يندبره : نظر في النبوم ، قال : وهكذا جاء عن الحسن في تفسير هذه الآلة أي تفكر ما الذي يصر فنهم عنه إذا كلفوه الحروج معهم . والمنجم : الكعب والعرقوب وكل ما نتاً . والمنجم أيضاً : الذي يندق به الوتد .

ويقال: ما نتجم لهم مَنْجَم ما يطلبون أي تخرج. وليس لهذا الحديث نتجم أي أصل وليس لهذا الحديث نتجم أي ليس له أصل . والمتنجم : الطريق الواضع ؟ قال البعيث :

لها في أقاصِي الأرضِ شأو" ومَنْجَمَّ وقول ان لَجَاإٍ:

فَصَيَّحَتْ ، والشس لَمَّا تُنْعِمِ أَن تَبْلغَ الجُنْهُ فوقَ المَنْجَمِ

قال : معناه لم تُرد أن تبلغ الجُدّة ، وهي جُدّة الصبح طريقته الحبراه والمَنْجَمَّ : مَنْجَمَّ النهار حين يَنْجُمُ . ونَجَمَّ الخارجي ونجمت ناجمة بوضع كذا أي نَبَعت وفلان مَنْجَمُ الباطل والضلالة أي معدنه. والمَنْجَمان : عظمان شاخصان في بواطن الكمبين يُقْسِل أَحدُهما على الآخر إذا صُفّت القدمان.

ومنجا الرجل: كغاها ، والمنجم، بكسر المم؟ من الميزان: الحديدة المعترضة التي فيها اللسان ، وأنجم المحرم وأنجم المطرم وأنجم المحرم وأنجم المرمد وأنجم المساء : أقشمت ، وأنجم البرد ؛ وقال : أنجمت قررة السماء ، وكانت قد أقامت بكلية وقطار وضربه فها أنجم عنه حتى قتله أي ما أقلك ، وقيل : كل ما أقلك فقد أنجم .

والنَّجامُ : موضع ؛ قال معقل بن ُخويلِد : نَزيعاً مُعَلِّباً مِن أَهل لِفْت لِحَيِّ بِين أَثْلَة وَالنَّجامِ

غم: النَّحِيمُ: الزَّحِيرُ والنَّعْنُح. وفي الحديث: دخلتُ الجُنةَ فسمتُ نَحْمةً من نُعَمِ أي صوتاً. والنَّحِيمُ: صوتُ مجْرَج من الجوف، ورجل نَحِمُ، وربا سبي نُعَيْمُ النَّحَامَ. نَحَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَحْماً ونَحِيماً ونَحَماناً ، فهو نَحَام ، وهو فوق الزَّحير ، وقبل : هو مثل الزحير ؛ قال وؤبة : من نَحَمان الحَميد النَّحَمَ "

بالسَّعَ بالسَّحَمُّ كشعر شاعر ونحوه وإلا فلا وجه له؟ وقال ساعدة بن جوَّية :

وشراحَب نخراه دام وصَفَحَتُه ، بَصِيع مثل صِياح النَّسْم مُنتَعَم وأنشد ابن بري :

ما لك لا تُنجيمُ يا فلاحُ ، إنَّ النَّحيمَ للسُّقَاةِ واحُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنجم يا فلاحه ، إن النجم للسُّقاة راحه\ ١ قوله «يا فلاحه » في التهذيب : يا رواحه .

وفكاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا ُ كُلّبت إليه حاجة كثر سُعالُه عندها ؛ قال طَرفة :

أَرَى قَسْرَ نَحَّامٍ بَضِلٍ عَاله ، كَفَسْرِ غَوِي ۖ فِي الْبَطَالَةِ مُفْسَدُ

وقد نَحَمَ نَحِيماً . أَن الأَعرابي : النَّحْمة السَّعلة ، وَتَكُون الزَّحْيرة . والنَّحْيم : صوت الفَهد ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر ، ونَحَمَ الفَهد يُحَمِم السباع كذلك ، وكذلك النَّيْم ، وهو صوت شديد . ونَحَم السَّواق الله والعامل يُنْحَم ويتنجم نَحِيماً إذا استراح إلى شبه والعامل يُخرِجه من صدره . والنَّحِم : صوت من صدر . والنَّحِم : صوت من صدر .

والنَّحامُ : طائر أحمر على خلقة الإورَزِ ، واحدت نُحامة ، وقيل : يقال له بالفارسية سُرْخ آوى ؛ قال ابن بري : ذكره ابن خالویه النَّحام الطائر ، بضم

والنَّحَّامُ : فرس لبعض فيُرْسان المرب ؛ قال ابن سيده : أواه السُّلَيْك بن السُّلَكَة السَّعْدي عن الأصمى في كتاب الفرس ؛ قال :

كأن قدرائيم النَّحَام ، لَمَا تَوَحَّل مُحْبَنِي أُصُلًا ، مَعار ُ

والنُّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غُم : النَّخامة ' ، بالهم : النَّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَماً وَنَخَماً وَنَخَماً وَنَخَماً : دفع بشيء من صدر و أو أنفه ، واسم ذلك الشيء النُّخامة ' ، وهي النَّخاعة ' . وتَنَخَمَّ أَي نَخَع . ونَخْمة ' الرجل : حسه ، والحاء المهملة فيه لغة . والنَّخَمة ' الإعْياء ، وقال غيره : النَّخْمة ' ضرب" من 'خشام الأنف وهو ضيق" في نفسه . يقال:

هو يَنْخَمَ نَخْماً . قال أبو منصور : وقال غيره النّخامة ما يُلْقيه الرجل من خراشي صدره ، والنّخاعة ما ينزل من النّخاع إذ ماه ته من الدماغ . الليث : النّخامة ما يخرج من الحيشوم عند التنتخم. الليث : النّخم اللّعب والعناء . قال أبو منصور : هذا صحيح . ابن الأعرابي : النّخم أجود العناء ؟ ومنه حديث الشعبي : أنه اجتمع شر ب من أهل الأنبار وبين أبديم ناجود فننّى ناخمهم أي مُعنيهم:

أي غَنَى مُعَنِّيهِم جَدَا . ابن الأَعرابي : النَّخْمَةُ النَّخْمَةُ . النَّخْمَةُ .

ندم: نَدِمَ على الشيء ونَدِمَ على ما فعل نَدَماً ونَدامة وتَدَمَانُ وتَدامة وتَنَدَّمَ : أَسِفَ . ورجل نادِم سادِم وتَدَمانُ سَدْمانُ أَي نادِم مُمُمَّ . وفي الحديث : النَّدَمُ تَو بَدَّام سَدَمانُ أَي نادِم مُمُمَّ . وفي الحديث : النَّدَمُ تَو بَدَام سَدام وندام سدام وندام سدام والنَّدِيم : الثَّريب الذي يُنادِمه ، وهو تَدَمانُه أَيْضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَدُمانُه أَيْضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَدي ونَد ماني ؟ قال التَّعْمان بن نَضْلة العدوي ، ويقال للتعمان بن عَدي وكان عمر استَعْمالَهم على مَدْسان :

فإن كنت نك ماني فبالأكثبر اسقي ، ولا تسقني بالأصفر المنتثلثم المنتثلثم لمل المومنين يسوء مناه أمير المؤمنين يسوء مناه المبر بن مسهر :

ونَدْمَانَ يَزِيدُ الكِأْسَ طِيبًا ، سَيْنَ ۚ إِذَا تَعَوَّرُتُ ِ النَّجُومُ

١ قوله « اذ مادته من الدماغ » في التهذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله « ألا فاسقياني » في النهاية : سقياني.

قال : وشاهه نديم قول البُرَيْق الهدلي : زارنا أبا زيد ، ولا حي مثله ، وكان أبو زيد أخي ونديمي

وجمعُ النَّدْيمُ زَدَامٌ ، وجمع النَّدَامِ نَدَامَى . وفي الحديث : مَرْ صَبًّا بالقوم غيرَ خزايا ولا نُدامى أي نادمينَ ، فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بخَزْايا ، لأن النَّدامي جمع نَدْ مناني ، وهو النَّديمُ الذي تُوافقتُك ونُشار بُك . ويقال في النَّدَم : نَدْمان أَيضًا ﴾ فلا يكون إنشاعًا لِخَزايًا ، بل جمعًا برأسه ، والمرأة نَدْمانة"، والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمَةُ مَعْلُوبَة "من المُدامَنة ، لأَنه يُدَّمنُ شُرَّبَ الشراب مع نَديه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسى من القُورُوسِ ، وجَذَب وجبَدُ ، وما أَطنيبَه وأَينطبَهُ ، وخَنيزَ اللَّهُمُ وخَزِنَ ، وواحدٌ وحـادٍ . ونادَمَ الرجل منادَمة ونداماً: جالسه على الشراب. والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نُدَمَاءً ، وكذلكُ النَّدُ مَانُ ، والجمع نَدامي وندام ، ولا يجمع بالواو والنون ، وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعْلَانَ أَنْ يَكُونَ أَنْنَاهُ بِالأَلْفِ نَحُو ﴾ وَيُئَانَ وَوَ يُئَا وَسَكُوانَ وَسَكُورَى ﴾ وَأَمَا بَابُ نُلَدُ مَانَةً ﴿ وسَيْفانةٍ فَيَمَن أَخَذَه مَن السيف ومَوْتانةٍ فَعَزيزٌ ۗ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأنثى نَدْمَانَةُ ﴾، وقد بكون النَّدْمَان واحـداً وجمعاً ؛ وقول أبي محمد الحذُّ لميُّ :

فذاك بعد ذاك من يدامها

فسره ثعلب فقال : ندامُها سَقَيْها .

والنُّبنُدَ مَانٌ : نبت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ : الأَثْرُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إياكم ورَضاع السَّوْء فإنه لا 'بدُّ من أَنْ

بَنْتَدَمَ بُوماً مَّا أَي يَظهر أَثُرُه . والنَّدَم : الأَنْتُو ، وهو مثل النَّدَب ، والباء والميم يتبادلان ، وذكره الزخشري بسكون الدال من النَّدْم ، وهو الغَمَّ اللازم إذ يَنْدَم صاحبُه لما يَعْثر عليه من سوء آثاره . ويقال : 'خذ ما انتَدَم وانتَدَب وأوهف أي نُخذ ما تَيْسَر .

والتَّنَدُ م : أَن يَمَتَّبِعِ الإِنسانُ أَمراً نَدَماً . يَقالَ : التَقَدُ م قبل التندُ م ؛ وهذا يروى عن أكثم بن صَيفي أنه قال : إِن أَردتَ المُتَعاجَزَة فقبل المُناجِزة ؛ قال أبو عبيد : معناه انج بنفسك قبل لِقاء من لا قوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محمد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

أَيْدَ كُثْرُ نَيْ حَامِمَ ، وَالرَّمْحُ شَاجِرٌ ، ، فَهِلاً تَكَارُ حَامِمَ قَبْلُ النَّقِيدُ مُ

وأندَمه اللهُ فنكرم. ويقال : اليّمين حِنْثُ أَو مَنْدَمَة ؛ قال لبيد :

وإلا فما بالمَوْت صُرُّ لأَهْمَلِهِ ﴾ وإلا فما بالمَوْت صُرُّ لأَهْمَلِهِ ﴾ ولم أينق منذمًا

نسم: النَّسَمُ والنَّسَمَةُ : نفَسُ الروح. وما بها نَسَمَة أي نفَس . يقال : ما بها ذو نسم أي ذو رُوح ، والجمع نسم ". والنَّسِمُ : ابتداء كل " ربح قبل أن تَقَرِى ؛ عن أبي حنيفة . وتنَسَّم : تنفَّس ، عائية . والنَّسَمُ والنسمِ : نفَس الرِّبِح إذا كان ضعيفاً ، وقبل : النَّسِم من الرياح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والجمع منها أنسام " ؛ قال يصف الإبل :

وَجَعَلَتْ تَنْضُحُ مِن أَنْسَامِها ، نَضْحَ العُلوجِ الحُيْسُرِ فِي حَمَّامِها

أنسامُها : روائع عَرَقِها ؛ يقول : لها ويح طيبة . والنّسيمُ : الربح الطيبةُ. يقال: نسّمت الربحُ نسيماً

ونَسْمَاناً . والنَّيْسَمُ : كالنسم ، نَسْمَ يَنْسِمُ نَسْماً ونَسِيماً ونَسَماناً . وتَنسَم النسيمَ : تَشبُّه. وتُنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لغمة عن يعقوب، وسيأتي ذكرها، وليست إحداهما بدلاً من أُحْمَهَا لأن لكل واحد منهما وجهاً ، فأما تَنَسَّت فكأنه من النَّسيم كقولك استر و َحت ُ خَبر]، فمعناه أنه تَلطُّف في التِماس العلم منه شيئًا فشيئًا كهُبُوب النسم ، وأما تنَشَّمت فمن قولهم نَشُّم في الأَمْرِ أي مِنداً ولم يُوغِل فيه أي ابتدأت بطَّر َفٍ من العلم من عنده ولم أتمكن فيه. التهذيب: ونسيم الربح هُبوبها. قال ابن شميل: النسيم من الرياح الروويد' ، قال: وتنَسَّمت ومحُها بشيء من نَسيمٍ أي هبَّت هبوبــاً رُويداً ذات نَسيم ، وهو الرُّورَيد . وقال أبو عبيد : النُّسُمُ مَن الرياح التي تجيء بنفس ضعيف. والنُّسُمُ : جبع نَسَمة ، وهو النَّفَس والرَّبُورُ. وفي الحديث : تَنكُبُوا الغُبَارَ فإن منه تكون النَّسَمَةُ ؟ قيـل: النَّسَمَة ههنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هذه العلة يتنفَّس نفساً ضعيفاً ؛ قال ابن الأثير : النَّسَمة في الحديث ، بالتحريك ، النفس ، واحد الأنفاس، أراد تَوَاتُوَ النَّفَسُ وَالرَّبُو وَالنَّهِيجِ ، فسيت العلة نَسَمة لاستراحة صاحبها إلى تنفسه ، فإن صاحب الرَّبو لا يُوال بَنْنَفُس كثيرًا. ويقال: تنسَّمت الربح وتنسَّمتها أنا ؟ قال الشاعر :

فإن الصَّبَا وِيعِ إذا مِنا تَلْسَمُتُ عَلَى السَّمَتُ عَلَى كَنِدِ تَحْزُونِ ، تَجَلَّتُ هُمُومُهَا

وإذا تنسَّم العليلُ والمعزون هبوبَ الربح الطبَّبة وجَد لها خَفَّا وفرَحاً . ونَسيمُ الربح : أوَّلها حين تُقْبل بلينِ قبل أن تشتد " . وفي حديث مرفوع أنه قال : مُعِثْث في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان : أحدهما بُعِثْت في ضَعْف ِ هُبُوماً وأول أشراطها وهو

قول ابن الأعرابي، قال: والنسم أول هبوب الربع، وقيل: هو جمع نسمة أي بُعثت في ذوي أرواح خلقهم الله تعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النش ه من بني آدم. وقال الجوهري: أي حين ابتدأت وأقبلت أوائِلها. وتنسم المكان بالطيب: أرج ؟ قال سهم بن إياس الهذلي:

إذا ما مَشَتْ بَوْماً بواد تنسَمَتُ مَعَالِسُها بالمَنْدَلِيُّ المُكَلِّسُلِ

وما بها ذو تسم أي دو روح . والنَّسَم والمَنسَمُ من النَّسَم .

والمتنسم، بكسر السين: طرف خف البعير والنعامة والفيل والحافر، وقبل: منسبا البعير طفراه اللذان في يديه، وقبل: هو الناقة كالظفر الإنسان ؟ قال الكسائي: هو مشتق من الفعل، يقال: تسمّ به ينسم نسباً. قال الأصعي: وقالوا منسم النعامة كا قالوا للبعير. وفي حديث علي ، كرم الله وجهه: وطئمتهم بالمناسم، جمع منسم، أي بأخفافها ؟ قال ان الأثير: وقد تطلق على مقاصل الإنسان انساعاً ؟ ومنه الحديث: على كل منسم من الإنسان صدقة واستعاره بعض الشعراء للظنبي فقال:

تَذَبُ بسَمُمَاوَبُن ِلَم بَتَفَكُ لا ، وَحَى الذَّئْبِ عِن طَفْلٍ مِناسِبُهُ مُخْلِي ونَسِمَ نَسَمًا : نَقِبَ مَنسِبُهُ .

والنَّسَمَة : الإنسان ، والجَمع نسم ونسَهات ؛ قال الأعشى :

بأعظمَ منه تُقَى في الحِساب، إذا النَّسَماتُ نَقَضْنَ الغُسِارا

وتَنسَّم أي تنفَّس. وفي الحدَّيث: لمَّا تنسَّموا رُوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمًا . والتُنسَّم : طلبُ النسيم واستنشاقه . والنَّسَمةُ في العنق : المملوك ، ذكراً كان أو أنثى . ابن خالوبه : تَنسَّمْت منه وتَنشَّمْت بعنى . وكان في بني أسد وجلُّ ضين لهم رزْق كلَّ بنت تولّد فيهم ، وكان يقال له المُنسَّم أي مجني النَّسَات ؛ ومنه قول الكبيت :

ومنًا ابنُ كُوزٍ ، والمُنَسِّمُ فَبَلُه ، ومنًا ابنُ بوم الفَيْلَقِ العَصْبُ ذُو العَصْبِ

والمُنسَمَّمُ: 'محمي النَّسَمَات. وفي الحديث: أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال: من أعنق نَسَمَةً مُومِنة وقى الله عز وجل بكل مُصْور منه مُصْوراً من النار ؛ قال خالد: النَّسَمَة النَّفُسُ والروح . وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَة . والنَّسَمُ: الرُّوح ، وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمة . والنَّسَمُ:

َضَرُبُ القُدُادِ نَقَيْعَةَ القِدَّيْمِ ﴾ يَقُرُنُ بِينَ النَّقْسِ والنَّسْيَمِ

قال أبو منصور : أواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو
دَمَهُ لا الرُّوحَ ، وأواد بالنسيم الروحَ ، قال :
ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْنَقَ نَسَّمَةً أَي
مِن أَعْنَق ذَا نَسَمَةً ، وقال ابن الأثير: أي مَنْ أَعْنَق
ذَا رُوحٍ ؛ وكلُّ دَابَّةٍ فيها رُوحٌ فهي نَسَمَة ،
وإنما يريد الناس . وفي حديث علي : والذي فكلَق
الحبَّة وبرأ النسمَة أي خلَق ذات الروح ،
وكثيراً ما كان يقولها إذا اجتهد في عينه . وقال ابن
عن البراء بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، فقال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، فقال : علمني عملاً يُدْ خِلْني الجنة ،
قال : الذّ كنت أقد صَرْت الحُطْنة القد أعر ضن
المسألة ، أعتق النسمة و وفك الرقبة ، قال :

أو لبسا واحداً ? قال: لا ، عِنْقُ النَّسَةَ أَن تَفَرَّدُ بِمِعْتُهَا ، وفك الرقبة أَن تُعَيِّنَ فِي غَنها ، والمنحة الوَّكوف ، وأَبقِ على ذي الرحم الظالم ، فإن لم تُطِقُ دُلكُ فأطعم الجائع ، واسْق الظمان فأو وأمُن بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تُطقِق فكُفُ لِسَانتِك إلا مِنْ خير . ويقال : نسَسَتُ نَسَمة إذا أَحْبَيْتُهَا أَو أَعْتَقْتُها . وقال بعضهم : النَّسَمة الحَمَاتُينَ ، يكون ذلك الصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفِه رُوح متى قالوا للطير ؟ وأنشد شهر :

يا زُنُورُ القَيْسِيِّ ذو الأنف الأَشَمُّ . كَمَيْجُنَّ مِن نَخَلَةً أَمِثَالَ النَّسَمُّ

قال : النَّسَمُ هَمَا طَيْرُ سِراعُ خَفَافُ لَا يَسْلَمَيْنُهُا الْإِنسَانَ مَنْ خَفَّتُهَا وسرعَتِها ، قَال : وهي فوق الحَطَاطيف عَبْرُ تعلوهن خضرة ، قال : والنَّسَمُ كَالنَّفَس ، ومنه يقال : ناسَسْتُ فلاناً أي وجَدْت رَجِي ؛ وأنشد :

لا يَأْمَنُنَ صُرُوفِ الدَّهُرِ ذُو نَسَمُ

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامّه ؛ قبال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّت به الأنباب والنَّسَمُ

ويد به الأنف الذي يُتنكَمَّمُ به . ونَسَمَ الشيءُ ونَسَمَ الشيءُ ونَسَمَ الثيءَ ونَسَمَ الدُّهُن . ونَسَمَ : الدُّهُن . والنَّسَمُ : أَثَرَ الطريق الدارس .

والنَّيْسَمُ : الطريق المُستقم ، لف في النَّيْسَب . وفي حديث عمرو بن العاص وإسلامه قال : لقد د قوله « والمنحة الوكوف وأبق على ذي الرحم » كذا بالأمل ، وله وأعط المنحة الوكوف وأبق الغ استقام المتنسم وإن الرجل لنني ، فأسلم يقال: قد استقام المتنسم أي تنبين الطريق . ويقال : وأيت منسماً من الأمر أغرف به وجهة أي أثراً منه وعلامة ؛ قال أو س بن حَجَر :

لَعَمْرُ يَي الله بَيْنَت يومَ سُوَيْقةٍ لِمَنْ كَانَ ذَا رَأْيِ بِوجْهَةٍ مَنْسِمِ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه منسيها خُف" البعير ، وهما كالظئفرين في مقدّمه بهما السنتبان أثر البعير الضال ، ولكل خف منسيسان ، وليخف الفيل منسيم الطريق ؛ وقال أبو مالك : المتنسيم الطريق ؛ وأنشد للأحوك :

وإن أظلَمت بوماً على الناس غَسْمة ، أَضَاء بكُم ، يا آل مَر وانَ ، منسم

يعني الطريق ، والعَسَمة : الظُّلْمة به ابن السكيت : النَّيْسمُ ما وجدت من الآثار في الطريق ، وليست يجادة بَيْنَة ؛ قال الراجز :

باتت على نيستم خل جازع ، وعث النهاض فاطبع المطالبع

والمَنْسِمُ : المَذْهب والوجه منه . يقال : أين منسيمُك أي أين مذهبُك ومتوجّههُك . ومن أين منسيمُك أي من أين وجهتُك . وحكى ابن بري : أبن منسيمُك أي بيتُك . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أشفى على الموت . يقال : فلان يَنْسِم كنسم الربح الضعيف ؛ وقال المرار :

يمشين رَهُواً، وبعد الجَهُدُ مِن نَسَمَ ، ومن حياءِ غضيضِ الطَّرْفِ مَسْتُورِ ابن الأعرابي : النَّسِمِ العَرَّقُ . والنَّسْمَة العَرْقَة في الحَمَّامِ وغيره ، ويجمع النَّسَم بمعنى الحَكَلْق أَنامِم . ويقال : مَا في الأَنامِم مثلُه ، كَأَنَّة جمع النَّسَمَ

أنساماً ، ثم أنامم جبع الجبع .

نشم : النَّشَمُ ، بالتحريك : شجر جبلي " تتخذ منه القسي "، وهو من عُشُق العيدان ؛ قال ساعدة بن بُجؤيّة :

يأوي إلى مُشْهَخِرَ"ات مُصَعَّدة مُشَمَّرٌ، بِهِنِ فُرُوعُ القَّانِ والنَّشُمَ

والحدث نَشَه ". الأصمعي : من أشجاد الجسال النَّبْع والنَّشَم وغيره تتَّحد من النَّشَم القِسِي ؟ ومنه قول الريء القيس :

عارض َ زُوْواءَ من نَـَشَم ٍ ، غَيْر ِ بانات ٍ على وتَر ِهُ

والنَّشَمُ أَيضاً : مثل النَّمَشُ على القلب ؛ يقال منه : نَشِم ، بالكسر ، فهو ثور "نَشِم" إذا كان فيه نقط بيض ونقط سود .

ونَشَمَ اللحمُ نَنْشِماً : تغير وابتدأت فيه رائحة " كريه ، وقبل : تغيرت ربحه ولم يبلغ النَّشْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت ربحه لا من نَشْنِ ولكن كراهة ". يقال : يَدِي من الجُنْنِ ونحوه نَشْمة ". والمُنْشَمْ : الذي قد ابتدأ يتغير ؛ وأنشد :

وقد أصاحِب فِتْمَاناً شَرائِهُمُ ﴿ خَصْرُ الْمُهُمُ اللَّهِ النَّهِمُ اللَّهِ النَّالِهِمُ اللَّهِ النَّالِمُ اللَّهُ اللَّهِ النَّالِمُ اللَّهِ النَّالِمُ اللَّهِ النَّالِمُ اللَّهِ النَّالْمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلُولُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّل

قال: خضر المتزاد الفَظُّ وهو ما الكرِ ش. ويقال: إن الما وبقي في الأداوي فاخضَرَّت من القدام. وتنتشما أن الما وتنتشما أن الما وتنتشم القوم في الأمر تنشسيما : نتشبوا فيه وأخذوا فيه. قال : ولا يكون ذلك إلا في الشر" ؟ ومنه قولهم : نتشم الساس في عنشان . ونتشم في الأمر : البتدأ فيه ؟ عن اللحاني ، هكذا قال فيه ، ولم يقل به . ونتشم في حديث مقتل عنان : لما عليه . وقال أبو عبيد في حديث مقتل عنان : لما

نَسُمَّمَ الناسُ في أمره ؟ قال : معناه طعنوا فيه ونالوا منه ، أصلُه مـن تَنَسُّمِ اللحم أوَّلَ مِـا يُنْتِن . وتَنَسَّمَ في الشيء ونَسَّم فيه إذا ابتـدأ فيه ؛ قال الشاعر :

قد أغتدي، والليل في جَرِيه، معَسَّكُوراً في الغُورة من نجُوره والصَّبْحُ قد نَسَسَم في أدعه، يَدُونُه مِن المُحْدَدُ ومه، يَدُونُه مِن الرَّبِيبِ لحَيْنَتُيْ بَيْنِيهِ دَعً الرَّبِيبِ لحَيْنَتُيْ بَيْنِيهِ الحَيْنَيْ بَيْنِيهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِيهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنَانِهِ بَيْنِهِ بَيْنِيهِ بَيْنِهِ بَيْنِيهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِيهِ بَيْنِهِ أَنْ يَعْمِيهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِهِ بَيْنِيهِ بَيْنِهِ بَالْعِي لِنَائِهِ بَيْنِه

قال : نَشْم في أَدَّهِ بِرِبْ دَنَبَدَّى فِي أُول الصبح ، قال : وأَدَّيمُ الليل سواده ، وجريمُه : نفسه . والتَّنشم : الابتَّداءُ في كل شيء . وفي النوادر : نَشَبَّتُ في الأَمر ونَشَّيْت ونشَّبْت أي ابتدأت . ونَشَّبَت الأَرضُ : نَزَّتْ بالماء .

والمتنشم : حب المن العطر شاق الدق . والمتنشم والمتنشم : شيء يكون في سنبل العطر يستبيه العطارون رواقاً ، وهو متم ساعة ، وقال بعضهم : هي غرة سوداء منتية ، وقد أكثرت الشعراء في منتشم في أشعاره ؟ قال الأعشى :

أراني وعَمْرًا بيننا دَقُ مُنشِمٍ ، فلم يبق إلا أن أُجَنُ ويَكُمُّلُمُا

ومنشم ، بكسر الشين : امرأة عطارة من همدان كانوا إذا تطبيوا من ربحها اشتدات الحرب فصارت مثلا في الشر ؟ قال زهير :

تَدَارَ كُنْتُمُ عَبْساً وذَبْيَانَ ، بعدما تَفَانَوْ ا ، ودَقِتُوا بينهم عِطْرَ مَنْشِمِ

صرفه للشّعر . وقال أبو عمرو بن العلاء : هو من ابتداء الشرّ ، ولم يكن بذهب إلى أن مَنْشِمَ امرأة "
١ قوله « والنشم حب النه » هو تمجلس ومقعد .

كما يقول غيره ؛ وقال ابن الكلبي في عطور مُنشيم : مُنشِمُ الرأة من حِمْيَرَ، وكانت تبيع الطيب، فكانوا إذا تطيبوا بطبيها اشتدات حربتهم فصارت مثلًا في الشرَّ ؛ قال الجوهري : مَنْشِمُ امرأَةُ ۖ كَانْتُ بمكة عطاَّرة ، وكانت خُزَاعة ُ وجُرُ هُمُ إذا أرادوا القتال تطيّبوا من طيبها ، وكانوا إذا فعلوا ذاك كَثُرَ القَتْلَى فيا بينهم فكان يقال: أَسْأُم من عطر منشم ، فصار مثلًا ؛ قال : وبقال هو حب بَلَسَانِ . وحَلَى ابن بري قال : يقال عطر' مَنْشَمَ ومَنشِيم ، قال : وقال أَبو عمرَو مَنشَمُ الشرُّ بعينه ، قَالَ : وزَعْمَ آخَرُونَ أَنَّهُ شَيْءٍ مَـنَّ قُنُرُونَ السُّنْبُلُّ يقال له البَّيْش ، وهو سَمُّ ساعةٍ ؛ قال : وقال الأصمعي هــو اسم مرأة عطَّارة كانوا إذا قصــدوا. الحرب غَمَسُوا أَيْدَيِّهُم في طِيبُها ، وتحالفوا عليه بأن يستَميتُوا في الحرب ولا بُوَلِثُوا أَو 'بَقْتَلُوا ﴾ قال: وقال أبو عمرو الشَّيْبَاني : مَنْشِمْ أَمْرَأَةُ عَطَارَةً تَبِيع الحَـنُوط، وهي من تخزاءـة، قال: وقال هشام" الكُلْبِيُّ من قال مَنْشِم ، بكسرَ الشين ، فهي مّنشيم بنت الوَجيه من حمير ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مَنشَم ، يفتح الشين، فِهِي امرأَة كانت تَنتَجع العربُ تبيعُهم عطرهـ أن فأغار عليها قوم من العرب فأُخذوا عطـُرَها ، فبلغ ذلك قومَها فاستأصلوا كلُّ مَن ۚ تَشْتُوا عليه وَيْخَ عطرها ؛ وقال الكلبي: هي امرأة من جُرهُم ،وكانت جُوْرُهُمْ إِذَا خُرِجِتَ لَقَسَالَ نُخْزَاعَةَ خُرِجِتَ مُعْهِم فطيَّتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أو يجرح ، وقيل : مَنشيمُ الرَّأَةُ كَانَتَ صَنَعَتَ طَيْبًا تُطَيِّبُ به زوجها ، ثم إنها صادقت رجلًا وطيّبته بطبيها ، فلقيه زوجُها فشمَّ ربحَ طبيها عليه فقتَله ، فاقتتل الحيّان ِ من أجله .

فهم: ابن الأعرابي : الصَّنَمة ١ والنَّصَمَة الصورة التي تُعْبَد .

نضم: أهمله الليث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّضْمُ الحنطة الحادرة السبينة ، واحدتها نَصْمة " ، وهو صحيح .

نطم: أهمل الليث ، ابن الأعرابي : النَّطنمة النَّقرة ' من الدّيك وغيره ، وهي النَّطنبة إلياء أيضاً .

نظم: النظام : التأليف ، نظم وتنظم نظماً وطالب والخاما ونظاما ونظما والنظم وتنظم وتنظم والخام مثله ، ومنه اللؤلؤ أي جمعه في السلك ، والنظم الأمر على المثل . وكل شيء قررنته بآخر أو ضمنت بعضه إلى وكل شيء قررنته بآخر أو ضمنت بعضه إلى بعض ، فقد نظمته . والنظم : المنظوم ، وصف بالمصدر . والنظم : ما نظمته من لؤلؤ وخرز وغرها ، واحدته نظمة . ونظم الحنظل :

والنظام : ما نظمت فيه الشيء من خيط وغيره ، وكل شعبة منه وأصل نظام . ونظام كل أمر : ملاكه ، والجمع أنظمة وأناظم ونظيم . الليث: النظم نظمك الحرز بعضه إلى بعض في نظام واحد، كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام أي لا تستقيم طريقته . والنظام : الخيط الذي ينظم به اللؤلؤ ، وكل خيط ينظم به لؤلؤ أو غير ه فهو نظام ، وجمعه نظم ، وقال :

مِثْلُ الفَرِيدِ الذي تجِري منى النَّظُمُ

وفعلُك النَّظم والتَّنْظِم . ونَظم من لؤلؤ ، قال : وهـو في الأَصل مصـدر ، والانتظام : القاموس والتكملة ، فولا الفاموس والتكملة . بفتح فسكون .

الاتساق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع منظام بال قطيع سلكمه ؛ النظام : العقد من الجوهر والحرز ونحوهما ، وسلم خيط منظام والنظام : الهدية والسابرة . وليس الأمرهم نظام أي ليس له هدي ولا منتعلق ولا استقامة . وما زال على نظام واحد أي عادة .

وتَناظَمتِ الصُّخورُ : تلاصَقَت .

والنَّظامانِ من الضبِّ : كَشْبُنَانُ مُنْظُومَتَانِ مِن جانبي كَلْسُنَيْهُ طُوبِلْنَانَ . ونظاما الضُّبُّةُ وَإِنظامَاهَا: كَشْبَتَاهَا ، وهما خيطان مُنتَظِمان بَيْضًا ، بَبْتُكُ ان جانبيها من دُنبها إلى أَذُنها . ويقال : في بطنها إنظامان من بيض، وكذلك إنظاما السكة. وجكى عن أبي زيد: أنظومت الضبُّ والسِمكة ِ ، وقد نَظَمَت ونَظَمَت وأَنْظَمَت ، وهي ناظمُ ومُنْظُمْ ومُنْظِم ، وذلك حين تمتليء من أصل ذنبها إلى أَذْنِهَا بَيْضاً . ويقال : ننَظَّمَت الضَّةُ بيضها تَنْظِيماً في بطنها، ونَظَمَها نَظْماً، وكذلك الدجاجة أَنْظُمَتُ إِذَا صَادِ فِي بِطْنَهَا بَيْضٌ . والأَنْظَامُ : نفس البيض المُنظَّم كأنه منظوم في سلك والإنظام ' من الحرزا: خيط قد نشطم خَرزاً ، وكذلك أَناظِيمُ مَكُن ِ الصُّهُ . ويقال : حاءنا نَظم من جَرَادٍ ، وهو الكثير . ونظام الرمل وأنظامتُه : ضَفرتُهُ ، وهي ما تعقّد منه .

ونَظَمَ الحَبْلَ: شَكَّه وعَقَدَه. ونظَمَ الحَوَّاصُ الْمُقْلَ يَنْظُمُه : مَثْكُه وضَفَرَه . والنَّظَائِم : شَكَائِكُ الحَبْلِ وخَلَلُه . وطَعَنَه بالرَّمَع فانتَظَه أَي اخْتَلَه . وانتَظَم ساقيه وجانبيه كما قالوا اخْتَلَ فؤادَه أي ضمها بالسِّنان ؛ وقد روي :

١ قوله « والانظام من الحرز » ضبط في الاصل والتكملة بالكسر،
 وفي القاموس بالغتج .

له انتظمت فأواده بالمطرد

والرواية المشهورة: اختلكات فنواده ؛ قال أبو زيد: الانتظام للجانبين والاختلال لفؤاد والكبد. وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك بنصيبك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيبك من الدنيا فينتظمه لك انتظاماً ثم يزول معك حيثا زالت . وانتظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى ينفذه ، وقيل : لا يقال انتظمه حتى يجمع رمينين بسهم أو رمح . والنظم : الثريا ، على التشييه بالنظم من المؤلؤ ؛ قال أبو ذوب :

فَوْرَدُنْ ، والعَيْثُوقُ مُقَمَّدَ رابىء ال ضُرَّاء فوق النظيم ، لا يَتَمَلَّع

ورواه بعضهم: فوق النجم ، وهما الثويا معاً . والنَّظمُ أَيضاً : الدَّبَرانُ الذي يلي الثُّريا . ابن الأعرابي : النَّظمَةُ كواكبُ الثُّريا . الجوهري : يقال لئلاثة كواكب من الجَوْزاء نَظمُ .

ونَظَمْ : موضع ، والنظمُ : ماء بنجد . والنَّظمِ : موضع ؟ قال ان هَرْ مة :

فإنَّ العَيْثَ قد وَهِيَتُ كُلاهُ . فالنَّظيمِ

ابن شيل : النظيم شيعب فيه غدار أو قيلات منواطة بعضها قريب من بعض والشعب حينك نظيم لأنه نظيم من الماء والجماعة النظيم وقال غيره : النظيم من الركي ما تناسق فنقر أه على نسق واحد. فعم : النعيم والنعيم والنعماء والنعيم كله : الحفض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل : ومن يُبدل نعيمة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حُميج الله الدالة على أمو الذي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تصالى : ثم

لَتُسْأَلُنُ وَمِنْدُ عَنِ النعم ؛ أي تُسْأَلُون يوم القيامة عن كل ما استمنعتم به في الدنيا ، وجمع النعمة للعمة وأشد والعمم وأشمر كشد والشد والشد والمسبوبة وال

فلن أَذْ كُرَ النَّعْمَانَ إِلاَ بِصَالِحٍ ، فإنَّ لهُ عندي يُبدِيّاً وأَنْعُمُا

وَالنُّعُمْ ، بِالضِّمَ : خَلافُ البُّؤْسَ . يَقَالَ : يُومُ نُنْعُمْ ويوم" بُؤْس" ، والجسع أنْعُمْ وأَبْؤُسْ ، ونَعُمْ الشيءُ نُعومة أي صار ناعماً لَــِنَّناً ، وكذلك نَعم يَنْعَمَ مثلُ حَذَرً يَجَذَرُ ، وفيه لغة ثالثة مُركبة بينهما : نَعَمَ يَنْعُمُ مثل فَضلَ يَفْضُلُ ، وَلَغَهُ وَابِعة : نَعِمَ كَيْنُعِم ، بالكسر فيهما ، وهو شاذً . والتنَعْمُ : الترفُّ ، والاسم النُّعْمَة . ونَعَمَ ٱلرَّجَلَّ يَنْعُمُ نَعْمَةً ، فهو نَعَيْمٌ بيَّن المَنْعُمُ ، ويجُولُ تَنَعَّم ، فهو ناعم ، ونَعِم َ يَنْعُم ؟ قال ابن جني: نَعْمَ فِي الأَصلِ مَاضِي بَنْعَمُ ، وبَنْعُمُ فِي الأَصل مضاوع نَعُم، ثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعِمَ لَغَةً مَـن يَقُـول يَنْعُمُ ، فحدث هنالك لغة " ثالثة ، فإن قلت: فكان بجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نَعُمُ مَضَادعَ مَنْ يَقُولُ نَعْمِ فَيَتُرَكِبُ مِنْ هذا لغة " ثالثة وهي نتعمُ يَنْعُمُ عَيْلٌ: منع من هذا أَن فَعُلُ لَا يَخِتَلَفُ مَضَادِعُهُ أَبِدِ إِنَّ وَلَيْسَ كَذَلَّكُ نَعْمِمُ ﴾ فإن نَعَمَ قَدْ يَأْتِي فَيهُ يَنْعُمُ ۗ وَيَنْعَمَۥ فَاحْتَمَلُ خَلِافٍ ﴿ مضارعه ، وفَعُلُ لَا يُعِمَمُلُ مَضَارِعُهُ الْحُلَافَ ، فإن قلت : فما بالهُم كسروا عينَ يُنْعِم وليس في ماضيه إلا نبَعيمَ وَنبَعْيُم وكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ فَعِلْ وَفَعُلْ لَبِسَ له حَظْ في باب يَفْعَل ? قيل : هذا طريقه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعُم ، بكسر العين ، جاء على ماض وزنه فعل غير أنهم لم يَنْطِقوا به استفناءً عنه بنَعِمَ وَنَعُمُ ، كَمَا أَسْتَغَنَّنُواْ بَشَرَكُ عِنْ وَذَكَّ

وو دُعَ ، وكما استغنو ا بملاميح عن تكسير لميحة ، أو يكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعني أن تكسر عبن مضارع نعم كما ضمت عبن مضارع نعم وتناعم وناعم ونعم ونعمه وناعم ونعم اولاد و تنعم أولاد و تنعم الله وناعم وتناعم والتعمة ، بالفتح : التنعيم . ولي على التنعيم . وفي الحديث : كيف أنعم وصاحب القرن قد النتقم ، وفي أي كيف أتنعم ، من النعمة ، بالفتح ، وهي المسرة والفرح والترفه . وفي حديث أبي مريم : المسرة والفرح والترفه . وفي حديث أبي مريم : دخلت على معاوية فقال: ما أنعمننا بك أي ما الذي أعملك إلينا وأقد مك علينا ، وإغا يقال ذلك لمن أبغر عبلقائه ، كأنه قال : ما الذي أمر تا وأفر حنا وأقر ورثينك .

والناعِبة 'والمُناعِبة 'والمُنعَّبة ': الحَسنة 'العيشِ والغِذَاء المُنْرَقَة '؟ ومنه الحَديث : إنها لَطَيْرَ" ناعِبة "أي سِبان" مُنْرَفَة "؟ قال وقوله :

ما أَنْعُمَ العَيْشَ ، لو أَنَّ الفَتَى حَجَرَ ، . تَنْبُو الخوادِثُ عنه ، وهو مَلْمُومُ !

إِمَّا هُو عَلَى النَّسِ لَأَنَّا لَمْ نَسْبَعْهُمْ قَالُوا نَعْمُ الْعَيْشُ ، وَنَظْيَرُهُ مَا حَكَاهُ سَيْبُويُهُ مِن قَـولَمُم : هُـو أَحْنَكُ السَّعْبُرِينَ فِي أَنَّهُ اسْتَعْبُلُ مِنْهُ فَعَلِ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعْلُ ، فَتَفْهُمْ .

ورجل منعام أي مفضال . ونتبت ناعم ومناعم ومنتاعم سواء ؛ قال الأعشى :

وتَضْحَكُ عَنْ غُرْ الثَّنَايَا ، كَأَنَهُ وُدَى أَقْحُوانَ ، نَبُّتُهُ مُتناعِمُ

والتَّنْعِيهُ : شَجْرَةُ نَاعِيةُ الوَرَقَ وَرَقُهُا كُورَقَ السَّلْقُ ، وَلا تَنْبُتُ إِلَّا عَلَى مَاءَ ، وَلا ثَمْرَ لِمَا وَهِي خَصْرَاءُ غَلِيظَةُ السَّاقِ . وثوبُ نَاعِمُ : لِيِّنُ ، وَمُنْهُ

قول بعض الو'صاف: وعليهم النياب الناعمة ' ؛ وقال: ونتحسي بها حَوْماً رُكاماً ونِسُوءَ " ، عليهـن قَرْ ناعِـم " وحَـري ' وكلام منتقلم "كذلك .

والنَّعْمة : الله السَّناء الصالحة والصَّنعة والمنَّة وما أَنْعُم بِهُ عَلَيْكُ . وَنَعْمَةُ لِللهُ ، بِكُسَرُ النَّوْنُ : مَنَّهُ وما أعطاه الله العبدَ بما لا يُمكن غيره أن يُعطيَه إياه كالسَّمْعُ والبِصَرِ، والجِمعُ منهما نعَمَ وأَنْعُمْ ؛ قال ابن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئب وأَدْوْبِ ونطِعْ وأَنْطُع ، ومثله كثير، ونعمات ﴿ ونعُمات ، الإتباع ُ لأهل الحجاز ، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفلاك تجري في السَحر بنعمات الله ، بفتح العين وكسرِها ، قال : ويجوز بنيعمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر" فعلى من جمع كِسْرَةٌ كِسِراتُ ، ومَنْ قرأ بِنِعَمَاتُ فَإِنْ الفتح أَخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نعمات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأسْبُغُ عليكم نعَمَهُ ظاهرة وباطنة ٢٠ قال الجوهري : والتُّعْمي كالنَّامْمة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّعْماء ، والنَّعيمُ مثلُه. وفلانُ واسعُ النَّعْمَةِ أي واسعُ المال. وقرأ بعضهم : وأسْبُسُغُ عليكم يَعْسُمُ " ، فين قرأ نعبه أراد جبيع ما أنعم به عليهم ؟ قال الفراء : قرأها ابن عباس" نعبه ، وهو وَجُّه جيَّد لأنه قد قال شَاكُورٌ لأَنْفُهُ، فَهَذَا جَمَعَ النَّعْمُ وَهُو دَلَيْلُ عَلَى أَنْ نَعَمَهُ خَاثُو، ومَنْ قرأ نَعْمَةً أَرَادُ مَا أَعْطُوهُ مِنْ · قوله « فأما الكسر الغ » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جُمع كمرة كمرات ، ومن أسكن نبو أجود الاوجه على من جمع الكسرة كسرات ومن فرأ النع .

٢ قوله « وقوله عز وجل وأسيخ عليكم نمه ظاهرة وباطنة الى
 قوله وقرأ بمضهم » هكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينها.
 ٣ قوله « قرأها ابن عباس النم » كذا بالاصل .

توحيده؛ هذا قول الزجاج، وأنتَّعَمَها اللهُ عليه وأنتَّعَم مَهَا عِلَيه ؟ قَالَ أَبِّن عِياس : النَّعْمَةُ الظَّاهِرةُ الْإِسْلامُ ، والباطنة سَتُرُ الذنوب . وقوله تعالى : وإذ تقولُ ا لذى أنعَم اللهُ عليه وأنعَمنت عليه أمسك عليك زُوْجَكَ ؟ قَالَ الزَّجَاجِ : مَعَنَى إِنْعَامُ اللَّهُ عَلَيْهُ هِدَايِتُهُ إلى الإسلام، ومعنى إنهام النبي، صلى الله عليه وسلم، عليه إعتاقتُه إياه من الرَّقِّ. وقوله تعالى: وأمَّا بنعمة ربُّك فعدُّتُ ؟ فسره ثعلب فقال : اذْ كُنُر الإسلامَ واذكر ما أبْلاك به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنت بنعمة وَبِّكُ عَجِنُونَ ﴾ يقول : ما أنت بإنعام الله عليك وحَمَد كَ إِيَّاهُ عَلَى نَعْمَتُهُ بَجُّنُونَ. وقوله تعالى: يَعْرُ فُونَ نَعْمَةً الله ثم يُنْكُرُونُهَا ؟ قَالَ الزَّجَّاجِ : معنــاه يعرفون أن أمرَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حَقٌّ ثم يُنكرون ذلك. والنُّعمة ، بالكسر : اسمُّ من أَنْعُمَ اللهُ عليه يُنْعِمُ إنْعَامًا وَنِعْمَةً ﴾ أَقِيم الاسمُ أُمقيامَ الإنهام ، كقولك : أَنْفَقْتُ عليه إِنْهَاقاً وَنَفَقَةً بِمِنِي وَاحِدُ . وَأَنْهُمَم : أَفَنْضُلُ وَزَادٍ. وفي الحديث : إن أهلَ الجنة لتراءو ن أهلَ عليَّين كَمَا تَوْرُونَ الكُوكِ الدُّرِّيِّ فِي أُفْتِقِ السماء، وإنَّ أَبَا بِكُرُ وغُمُرُ مُنْهُمْ وَأَنْعُمَا أَي زَادًا وَفَضَلًا} رضى الله عنهما . ويقال : قد أَحْسَنْتَ إليَّ وأَنْعَمْتَ أي زدت على الإحسان ، وقبل : معناه صارا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يقال أشنهلَ إذا دخل في الشَّمالِ ، وَمَعَنَى قُولُمُم : أَنْعُمَنْتَ عَلَى فِلانَ أَي أَصَرُتَ إِلَيْهِ نعْمة". وتقول: أَنْعُمَ اللهُ عليك ، من النَّعْمة. وأنعَمَ اللهُ صَبَاحَيكَ ، مِن النُّعُومة . وقولُهم : عِمْ صِاحاً كَلُّمَهُ نَحِيَّةٍ ، كأنه محذوف من نَعم بَنْعم، بالكسر، كما تقول: كُلُّ من أكلَ بأكلُّ ، فحذف منه الألف والنون استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بك عَيْناً ، ونَعَمَ ، وتَعِمَكُ اللهُ عَيْناً ، وأنْعَمَ اللهُ بكَ عَيْناً:

أَقْرُ بِكُ عِنْ مَن تحبّه ، وفي الصحاح : أي أَقَرُ اللهُ مَا عِنْ عَبْد ، وفي الصحاح : أي أَقَرُ اللهُ عَنْك عِنْ عَبْد ؛ أَنْشُد ثُعْلُب :

أَنْعُمُ اللهُ بالرسولِ وبالمُرُ سِلِ، والحاملِ الرسالة عَيْنا

الرسول؛ هنا : الرسالة٬ ، ولا يكون الرسولَ لأَنه قد قال والحامل الرسالة ، وحامل ُ الرسالة هو الرسول ﴿ ﴾ فإن لم يُقَل هذا دخل في القسمة تداخُلُ ،وهو عيب. قال الجوهري : ونَعِمَ اللهُ بِكَ عَيْنَاً 'نَعْمَةً' مثل َنَوْهَ 'نُوْهِـةً . وفي حديث مطرَّف : لا تقُلُ ` نَعمَ اللهُ بِكَ عَيْناً فإن الله لا يَنْعَم بأُحدٍ عَيْناً، ولكن قل أَنْعَمَ اللهُ بك عَيْساً ؛ قال الزعشري : الذي منه منه مُطر"ف" صحيح" فصيح" في كلامهم ، وعَـناً نصب على التمييز من الكاف ، والباء للتعدية ، والمعنى نَعْمَكَ اللهُ عَيْناً أي نَعْم عينَك وأَقَرَّها ، وقد محذفون الجارِّ ويُوصلون الفعل فيقولون نَعِمَكُ اللهُ عَيْنًا ، وأمَّا أَنْعَمَ اللهُ بِكُ عَيْنًا فِالبَّاء فيه زائدة لأن الممزة كافية في التعدية، تقول : نَعِمَ وَيَدُ ﴿ عناً وأَنْعَمَه اللهُ عناً، ويجوز أن يكون من أَنْعَمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعدَّى بالباء، قال: ولعل مُطرُّفاً خُيِّلَ إِلَيهِ أَنَّ انتصابَ المبيِّر في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى اللهُ أن يوصف بالحواس علو"اً كُيْراً ، كما يقولُون نَصَمْتُ بهذا الأمر عَيْناً ، والباء للتعدية ، فحَسب أن الأمر في نَعِمَ اللهُ بك عيناً كذلك،ونزلوا منزلاً يَنْعَيْمُهم ويَنْعَمُهم بمنى واحد؛ عن ثعلب ، أي يُقِرهُ أَعْيُنَهِم ويَحْمَدُونَه ، وزاد اللحياني : وَيَنْعُسُهُم عِيناً ؛ وَوَأَدِ الأَوْهِرِي: وِيُنْعُسُهُم ؛ وقال أربع لغيات . ونُعْمَةُ العين : 'قرَّتُهَا ﴾ والعرب تقول : نَعْمَ ونُنْعِمْ عَينِ ونُعْسَةً عينٍ ونَعْمَةَ عَيْنِ وَنَعْمَةً عَيْنِ وَنُعْمَى عَيْنِ وَنَعَامَ عَيْنِ ونيُعامَ عينٍ وانعامة عينٍ ونَعيمَ عينٍ ونُعامى عينٍ

أي أفعل ذلك كرامة "لك وإنهاماً بعينك وما أشبهه ؛ قال سبويه : نصبواكل ذلك على إضبار الفعل المتروك إظهاره . وفي الحديث : إذا سبعت قولاً حسناً فَر و يداً بصاحب ، فإن وافق قول عملا فنعم ونعمة عين آخه وأودده أي إذا سبعت رجلاً يتكلم في العلم عا تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مود ته وإذا له ، فإن يعنى أقر عنك ما له يعنى أقر عنك وقل رأيته حسن العمل فأجبه إلى إخائه ومود ته ، وقل بطاعتك واتباع أمرك . وتعم العود : اخضر ونضر ؛ أنشد سبويه :

واغوَجَ عُودُكُ من لَحْو ومن قِدَمٍ ، لا يَنْعَمُ العُودُ حتى يَنْعَمَ الورَقُ'ا

وقال الفرزدق :

وكُوم تَنْعَمُ الأَضْيَافَ عَيْناً ، وتُصْبِحُ في مَبادِكِها ثِقالا

يُوْوَى الأَضَافُ والأَضَافَ ، فين قال الأَضَافُ ، الله الرَّفِ ، أَرَاد تَنْعُم الأَضَافُ عيناً بِهِن لأَنهم يشربون من أَلبانِها، ومن قال تَنْعُم الأَضَافَ ، فيعناه تَنْعُم من أَلبانِها، ومن قال تَنْعُم الأَضَافَ ، فيعناه تَنْعُم الأَضَافَ وأُوصل فنصب الأَضافَ أَي أَنْ هذه الكومَ تُسُرُ بِالأَضَافِ مَلْمُ على عادة مَسُرورِ الأَضافِ بِها، لأَنها قد جرت منهم على عادة مألوقة معروفة فهي تأنسُ بالعادة، وقيل : إِنمَا تأنس بهم لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أَن تُعُقر ولا تُنْعَمر ، ولو كانت قليلة الألبان لما نَعِيت بهم عيناً لأنها كانت تخافُ العَقْرَ والنحر . وحكي عيناً لأنها كانت تخافُ العَقْرَ والنحر . وحكي اللهافي : يا نُعْمَ عَيْنِ أِي يا قُرَة عيني ؟ وأنشد عن الكالمان المناه اللهافي : يا نُعْمَ عَيْنِ أَي يا قُرَة عيني ؟ وأنشد عن

ر. قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحَكَ اللهُ بَحَيْرِ بَاكُو ، بنُعْمَ عَيْنٍ وَشُبَابٍ فَاخِرِ قال : ونَعْمَهُ العَيْشُ حُسْنُهُ وغَضَادَتُهُ ، والمذكر منه نَعْمُ ، ويجمع أنْعُماً .

والنَّعَامَةُ : معروفة " ، هذا الطائر ُ ، تَكُونَ لَلذَكُو والأُنثى ، والجمع نَعامات ونَعائم ُ ونَعام " ، وقد يقع النَّعام ُ على الواحد ؛ قال أبو كثيوة :

ولئى نَعَامُ بني صَفُوانَ ۚ زَوْزَاَةً ، لَمَا دأَى أَسَدًا بالغابِ قَد ۚ وَثَنَا

والنَّعَامُ أَيضاً، بعير هاء، الذكر منها الظلم ، والنعامة الأنثى . قال الأزهري : وجائز أن بقال للذكر نعامة بالهاء ، وقبل : النَّعام اسم عنس مثل حَمام وحَمامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أصَمَ من نَعامة ، وذلك أنها لا تكثوي على شيء إذا جفكت ، ويقولون : أشم من هَنْق لأنه يَشهُم الربح ؛ قال الراجز :

أشم من هَيْق وأهدى من جَمَلُ ويقولون : أَمُو قُ من نعامة ؟ ويقولون : أَمُو قُ من نعامة وأشر دُ من نعامة ؟ ومُوقها : تركها بيضها وحضنها بيض غيرها ، ويقولون : أجبن من نعامة وأعدى من نعامة إذا جد في أمره . ويقال المنهزمين : أضحوا نعاماً ؟ ومنه قول بشر :

فأما بنيو عامر بالنسار فكانوا ، فكاما

وتقول العرب للقوم إذا طَعَنُوا مسرعَين : خَفَّتُ نَعَامَتُهُم أَي نَعَامَتُهُم أَي اللهَمَتُهُم أَي السَّمَو بهم السَيرُ . ويقال للعَذارَى : كَأَنَهَن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للعَذارَى : كَأَنَهَن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للفَرَس اله سَاقًا نَعَامَةً لِقَصَرِ سَاقَيَنُهُ ،

وله جُوْجُوُ نَعامة لارتفاع جُوْجُوُها . ومن أمثالهم: مَن كَبِنْهِ بِين الأَرْوَى والنَّعام ?وذلك أن مَساكنَ الأَرْوَى النَّعام السُّهُولة ' الأَرْوَى مُعْفُ الجِبال ومساكن النعام السُّهُولة ' فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لمن يُكثرُر عِلله عليك : ما أنت إلا نَعامة ' ؛ يَعْنُون قوله :

ومثل نعامة تدعى بعيرة ، تعاظيم إذا ما قبل : طيري وإن قبل : احميلي ، قالت : فإنتي من الطئير المربة بالوكور

ويقولون للذي يَرْجِع خائباً: جاء كالنَّعامة ، لأن الأعراب يقولون إن النعامة ذهبَت تَطْلُبُ قَرَّ نَيْنِ فَعَلَمُ اللهُ فَعَلَمُ اللهُ فَعَلَمُ اللهُ فَعَلَمُ اللهُ فَعَلَمُ اللهُ فَا اللهُ ال

أو كالنَّعامة ، إذ غَدَّتُ من بَيْنَها لتُصاغ أَدْ ناها بغير أَذِينِ فاجْتُنَّتُ الأَدْنَانَ منها ، فانتَهَتَ هَيْماءَ لَيْسَتْ مِن ذوات قُرُونِ

ومن أمثالهم: أننت كصاحبة النّعامة ، وكان من قصنها أنها وجدت بَعامة قد عَصَّت بصُعْرور في فأخذتها وربَطَتْها بجبارها إلى شجرة ، ثم دنت من فأخذتها وربَطَتْها بجبارها إلى شجرة ، ثم دنت من وقو في فهنا فليترك ! وقو ضَت بينتها لتحبل على النّعامة ، فانتهت إليها وقد أساغت عُصَّتها وأفلتت ، وبقيت المرأة لا صيدها أخرزت ولا نصيبها من الحي حفظت ؛ يقال ذلك عند المرزدية على من يشق بغير الثّقة . والنّعامة : الحشة المعترضة على الزّر نشوقين تعكيق منها القامة ، وهي الكرة ، فإن كان الزّرانيق من خسب فهي دعم ، وقال أبو الوليد الكلابي : إذا خسب فهي دعم ، وقال أبو الوليد الكلابي : إذا كانتا من خسب فها النّعامتان، قال: والمعترضة عليهما

هي العَجَلة والعَرْب مُعَلَّقُ بِها ، قال الأَزهري : وتكون النّعامتان حَسَّبَتِن يُضَمَّ طرَ فاهما الأعليان ويُر كَرْ طرفاهما الأسفلان في الأَرض ، أحدهما من هذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بحبّل يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُثبَتَيْن في الأَرض أنّعتين في الأَرض أنّعامتين ، والنّعامتان ؛ المتارتان اللتان عليهما الحشبة المعترضة ؛ وقال اللحياني : النّعامة نقامة ، وقيل : النّعامة على زُرْ وقي البر ، الواحدة نَعامة ، وقيل : النّعامة ضخرة ناشزة في البر ، والنّعامة : كلّ بناء كالظلّلة ، صخرة ناشزة في البر . والنّعامة : كلّ بناء كالظلّلة ، أي على الجبل كالظلّلة والعلم المفاوز ، وقيل : كل بناء على الجبل كالظلّلة والعلم ، والجمع نَعام ؟ قال أو ذويب يصف طرق المفازة :

بهن " نَعام" بناها الرجا ل'، تحسّب آزامَهُن الصّروحاً \

وروى الجوهري عجزه :

تُلْقِي النَّفَائُضُ فيه السَّرِيجا قال : والنَّفائضُ من الإبل ؛ وقال آخر : لا شيء في رَيْدِها إلا نَعامَتُها ، منها هَزِيمٌ وَمنها قَائمٌ العَي والمشهور من شعره:

لا ظِلَّ في رَبْدِها

وشرحه ابن بري فقال : النَّعامة ما نُصب من خشب يَسْتَظِلُ به الربيئة ، والهَزيم : المتكسر ؛ وبعد هذا البيت :

قوله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 والذي في مادة نفض تذكيره، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 وتلك .

بادَرْتُ قُلْتُتُهَا صَعْنِي ، وما كَسِلُوا عَى نَسَيْتُ لِلِيهِا قَبْلَ إِشْرَاق

والنّعامة : الجلّدة التي تغطي الدماغ ، والنّعامة من الفرس : دماغه . والنّعامة : باطن القدم . والنّعامة : الطريق . والنّعامة : جماعة القوم و شالّت نَعامَتُهم : تفرقت كلّمتُهم وذهب عزّهم و در رَسَت طريقتُهم وولّوا ، وقبل : قبل ولولوا عن داره ، وقبل : قبل خير هم وولّت أمور هم ؛ قال ذو الإصبّع العدّواني : خير هم وولّت أمور هم ؛ قال ذو الإصبّع العدّواني :

فخالني دونه بل خلّتُه دوني ويقال للقوم إذا ارْ تَحَلُوا عن منزلهم أو تَفَرَّ قوا : قد شالت نعامتهم . وفي حديث ابن ذي يَزَنَ : أَنَى هِرَ قَالًا وقد شالت نعامتُهم ؛ النعامة الجاعة أي تقرقوا ؛ وأنشد ابن بري لأبي الصّلت الثّقفي :

أَشْرَبْ هَنِيناً إِ فَقَدَ شَالَتُ نَعَامَتُهُم ، وأَسْبِلِ البَوْمَ فِي بُرْدَبْكَ إِسْبَالا وأنشد لآخر :

إِني قَصَيْتُ فَضَاءً غيرَ دي جَنَفَ ، كُلُّا سَمِعْتُ وَلِمَّا جَاءَنِي الْحَبَرُ ، أَنَّ الفَرَرُودَق قد شَالَتُ نِعَامِتُهُ ، وعَضَة حَبَّةٌ مِن قَوْمِهِ ذَكَرَرُ ،

والنَّعامة : الظُّلْمة . والنَّعامة : الجهل ، بقال : سَكَنَتْ نَعامتُه ؛ قال المَرَّار الفَقْعَسِيَّ : ولو أنتي حَدَوْتُ به ارْفَأَنتَتْ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أقولُ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أقولُ

اللحياني : يقال للإنسان إنه لحنفيف النعامة إذا كان ضعيف العقل . وأراكة تعامة : طويلة . وابن النعامة : الطريق ، وقيل : عرق في الرّجل ؛ قال الأزهري : قيال الفراء سعته من العرب ، وقيل : ابن النّعامة

عَظَّم الساق ، وقبل : صدر القدم ، وقبل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون مر كبك القعود ورَحْلُه ، وابن النَّعامة ، عند ذلك ، مر كبيي فُسِّر بكل ذلك، وقبل : ابن النَّعامة فَرَسُه ، وقبل : رجْلاه ؛ قال الأزهري : زعبوا أن ابن النعامة من الطرق كأنه مركب النَّعامة من قوله :

وابن النعامة، يوم ذلك، مَرْ كَبِي

وابن النّعامة: الساقي الذي يكون على البئر. والنعامة: الرّجل. والنعامة: الفيّعج الساق. والنّعامة: الفيّعج المستعجل. والنّعامة: الإكرام. والنّعامة: المحبّة الواضحة. قال أبو عبيدة في قوله: وابن النعامة ، عند ذلك ، مركى

قال : هو اسم لشدة الحرّب وليس ثمّ امرأة ، وإنما ذلك كقولهم : به داء الظّئبي ، وجاؤوا على بَكْرة أبيهم ، وليس ثم داء ولا بَكرة . قال ابن بري : وهذا البيت،أعني فيكون مركبك ، ليخرّز بن ليو ذان السّدوسيّ ؛ وقبله :

كذب العنيق وماء سن بارد ، ان كنت سائلتي غبوقاً فاذهبي لا تذكري مهري وما أطعبته ، فيكون لو نك مثل لو ن الأجرب إني لأخشى أن تقول حليلتي : هذا غبار ساطيع فتكلب إن الرجال لهم إليك وسيلة ، أن يأخذوك تكحلي وتخضي وبكون مر كبك القلوص ورحك ، ورحك ،

وقال : هكذا ذكره ان خالونه وأبو محمد الأسود، وقال: ابنُ النَّعَامَة فرس بُخْرَزَ بن لَـوْ ذَانِ السَّدْوَسَي، والنعامة أمُّه فرس الحرث بن عَبَّاه ، قال : وتُروى الأبيات أيضاً لعنترة ، قال : والنَّعامة خطُّ في باطن الرُّحُلُ ، ورأيت أبا الفرج الأصباني قبد شرح هذا البيت في كتابه! ، وإن لم يكن الفرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصعة الأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكُحْــل والحِضابُ التمتع بك ، ومتى أَخَذُوكَ أنت حملوك على الرحل والقَعدود وأُمَّروني أَنَّا ، فيكون القَعود مَرْ كُبِكُ وَبِكُونَ أَنِ النَّعَامَةُ مَرْ كُنِّي أَنَّا ، وقال : انُ النَّعَامَةُ وَجُلَّاهُ أَوْ ظَلُّتُهُ الذي يمشي فيه ؟ وهذا أَقَوْبِ إِلَى التَّفْسِيرُ مِنْ كُونُهُ يُصِّفُ المُرأَةُ بُرْكُوبِ القَعُودُ وَيُصِفُ نَفْسُهُ بُرِكُوبِ الفُرْسُ ، اللَّهِمُ إِلَّا أَنْ بكون واكب الفرس منهزماً مولياً هارباً ، وليس في ذلك من الفخر ما يقوله عن نفسه ، فأيُّ حالة أسوأ مَنْ إَسَلَامُ حَلَيْلُتُهُ وَهُرَ بِهُ عَنْهَا وَأَكُنَّا أَنِ وَاجْلُلًا ? فكوئه يستهول أخذها وحبلها وأسره هو ومشنَّه هو الأَمر الذي يَحِنْذَرُهُ وَيَسِتُهُولُهُ . والنُّعُمُ : واحد الأنتَّعَامُ وهي المال الرَّاعِيةِ ؛ قال أبن

سيده : النَّعُم الإبل والشاء ، يذكر ويؤنث ، والنَّعْم لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

وأشطان النَّعامِ مُوكَّزات، وحَوْمُ النَّاعُمْ وَالْحَكَنُ الْحُلُولِ

والجمع أنعام ، وأناعيم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: دان له القيدُ في كَيْمُومَةٍ قُلْدُفُ قَيْنُنَيْهِ ، وانْحَسَرَتْ عَنه الأَناعِيمُ

وقال أن الأعرابي : النعم الإبل خاصة ، والأنعام الإبل والبقر والغنم . وقوله تعالى : فَجَرَا لُوْ مِثْلُ مِا ١ قوله « في كتابه » هو الأغاني كما بهامش الاصل .

۱ فوله « اذا ذكرت » الذي في التهذيب : كثرت .

قَتَلَ مِن النَّعَم بحكم به أَذُوا عَدْ ل منكم ؟ قال : ينظر إلى الذي فأتل ما هو فتؤخذ قيبته دراهم فَيُتَصِدُقَ بِهَا ؟ قَالَ الأَزْهِرِي : دُخُلُ فِي النَّعِمِ هَهِنَا الإبلُ والبقرُ والغم . وقوله عز وجل : واللَّذِينَ كفروا يتمتعون وبأكلون كما تأكل الأنهام ؛ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى عـلى طعامهـم ولا يُسمُّونَ كَمَا أَنَّ الْأَنْعَامُ لَا تَفْعَلُ ذَلِكُ ، وأَمَا فِوْلُ الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لَعَبْرةً نُسْقِيكُم مَا فِي بطونه ؛ فإن الفراء قال : الأنهام همنا بمعنى النَّعَمَمُ والنَّعَمَمُ تذكَّر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : نما في بطونه ، وقال في موضع آخر : يما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعْمَ ذَكِـرُ لَا يؤنث ، ويجمع على نُعْمَانِ مثل حَمَلُ وحُمُلانٍ ، والعرَبُ إِذَا أَفِنَ دِنَ النَّعَمَ لَمْ يُرِيدُوا بِهَا لَمَلًا ۚ الْإِبْسَالُ ۗ عَ فإذا قالوا الأنعام أوادوا بها الإبل والبقر والغشم قال الله عز وجل : ومن الأنعام حمولة وفر شأ كلوا ما رزَّقُكُم الله (الآية) ثم قال : ثانية أزواج ؛ أي خلق منها غانية أزواج ، وكان الكسائي يقول في قوله تعالى : نسقيكم ما في بطونه ؛ قال : أراد في بطـون ما ذكرنا ؛ ومثله قوله :

مِثْلُ الفراخِ 'نَنْفَتْ حَوَاصِكُهُ *

أي حواصل ما ذكرنا ؛ وقال آخر في تذكير النَّعُم: في كلُّ عام ٍ نَعَمْ ُ بَحُوونَهُ ۗ ،

يُلْقَعُهُ قَوْمٌ ويَنْتَجُونَهُ ۗ

ومن العرب من يقول للإبل إذا 'ذكرت' الأيمام والأناعيم .

والنَّعامي ، بالضم على فُعالى : من أسماء ربيح الجنوب

لأنها أبلُ الرياح وأرْطَبُها ؟ قال أبو دُوَّيب ﴿

مَرَكَهُ النَّعَامَى فلم يَعْتَرُفُ ، خلاف النَّعَامَ من الشَّأْمُ ، ريجا

وروى اللحياني عن أبي صفوان قال : هي ربع نجيء بين الجنوب والصيا .

والنّعامُ والنّعامُ والنّعامُ : من مَناوَلُو القمر ثمانية كواكب : أربعة صادر "، وأربعة وارد "؛ قال الجوهري : كأنها مرير مُعوج "؛ قال ابن سيده : أربعة " في المجر تحوتسمى الواردة وأربعة خارجة تستى الصادرة . قال الأزهري : النعائمُ منزلة من منازل القمر ، والعرب تستيها النّعام الصادر ، وهي أربعة كواكب مُربّعة في طرف المَجرَ " وهي شامية ، ويقال لها النّعام ؛ أنشد ثعلب :

باضَ النَّعامُ بِ فَنَفَّر أَهْلَ ، إِلاَ المُثَيِّمَ عَلَى اللَّوَى المُتَأَفِّنِ

النَّعَامُ هَمِنَا : النَّعَائِمُ مَنَ النَّعِومَ، وقد ذَكَرَ مُسَتُوفَى في تَرْجِمَةُ بيض . ونُعاماك : بمعنى قُنُصاراك . وأَنْعَمَ أَن يُحِسِنَ أَو يُسِيءَ : زاد . وأَنْعَمَ فيه : بالنَّغ ؛ قال :

> سَبِينِ الضَّواحِي لِمَثُوَّرٌ قَلْهُ الْبِلْلَةِ ، وأَنْهُمَ ، أَبِكَارُ الْمُمُومِ وعُونُهَا

الضّواحي : ما بدا من حَسده ، لم نـُـور قد ليلـة أبكار الهموم وعُونها ، وأنعم أي وزاد على هذه الصفة ، وأبكار الهموم : ما فيحاًك ، وعُونها : ما كان همّا بعد كمن هم ، وحر ب عوان إذا كانت بعد حر ب كانت قبلها . وفعل كذا وأنعم أي زاد . وفي حديث صلاة الظهر : فأبرد بالظهر وأنعم أي أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنعم ألي النظر في الشيء إذا أطال الفيكرة عمه ؛ وقوله :

من ذلك أيضاً أي لم تُسالِعٌ في الطلوع . وَيَعْمُ : ضِدُّ بِنُسُ وَلا تَعْمَلُ مِن الأَسِمَاءِ إلا فيمَا فيه الألف ُ واللام أو ما أضيف إلى ما فيه الألف واللام ، وهو مع ذلك دال على معنى الجنس . قال أبو إسحق : إذا قلت نِعْمَ الرَّجِـلُ وَبِدُ أَوْ نَعْسُمَ رجلًا زيد ، فقد قلت : أستحق زيد المدح الذي يكون في سائر جنسه ، فلم يجُز إذا كانت تَستَو في مَدْحَ الأَجْنَاسِ أَن تعمل في غير لفظ جنسٍ. وحكى سَكِبُورِه : أَن من العرب من يقول نَعْمَ الرجلُ في نعم َ ، كَانُو أَصله نَعم ثم خفَّف بإسكان الكسرة على لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سيبويه إلا على ما فيه الألف واللام مُظهِّراً أو مصَّراً ، كقولـك نعم الرجل زيد فهذا هو المنظهر ، ونعم رجلا زيد فهذا هو المضمر . وقال ثعلب حكاية " عن العرب: نِعْم بزيدٍ رَجِلًا وَنَعْمَ زَيْدٌ رَجِلًا ، وحكى أيضاً : مروث بقوم نِعْم قوماً، ونعم بهم قوماً ، ونعيمُوا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبويه أعني أنتك لا تقول الزيدان نِعْمًا رَجَلِينَ ، وَلَا الزَّيْدُونَ نَعْمُوا رَجَالًا ﴾ قال الأزهري : إذا كان مع نعم وبـئس اسم ُ جنس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كَانْتُ فِيهِ الأَلْفِ واللامُ فَهُو رَفَعٌ أَبِداً ، وَذَلَكُ قولك نعم رجلًا زيد ونعم الرجل زيد ، ونصّبت رجلًا على التمييز ، ولا تَعْمَلُ نِعْمَ وَبُنْسَ في اسمِ عَلَمٍ ﴾ إنما تَعْمَلَانِ في اسم منكورٍ دال على جنس ؟ أو اسم فيه ألف ولام تدلُّ على جنس . الجوهري : نِعْم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنعسم مدح وبئس ذم ، وفيهما أربع لفات : نُعِمَ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نعم فتتبع الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نعسم

بكسر النون وسكون العين، ولك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول : نَعْمُ الرجلُ ُ بفتح النون وسكوُّن العين ، وتقول : نعم الرجلُّ زيد ونعم المرأة منه ، وإن شئت قلت : يُعْمَتُ المرأة مند ، فالرجل فاعل ُ نعيم ، وزيد برتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قد"م عليه خبر'ه ، والثاني أن يكون خبر مبندإ محذوف ، وذلك أنَّك لمَّا قلت نعم الرجل ، قيل الك : مَنْ هـو ? أو قدّرت أنه قبل لك ذلك فقلت : هو زيـد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدا، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نعم رجلًا فقد أضمرت في نميم الرجل بالألف والبلام مرفوعاً وفسرته بقولك رجلًا ، لأن فاعل نعم وبيئس لا يكون إلا معرفة بالألف واللام أو ما يضاف إلى مـا فيــه الألف واللام ، ويواد به تعريف الجنس لا تعريفُ العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يليها علم" ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير' ، لا تقول نِعْمَ زيــد ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نعم ما قلت : نِعْمًا يَعِظُكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن شئت فتجت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسْلًا نِعِبْسًا ، تكتفي بما مع نِعْم عن صلته أي نِعْم ما غَسَلْته ، وقالوا : إن فعلت ذلك فَسِها ونعْسَتُ بناءِ ساكنة في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كأنَّهم أرادوا نَعْسَتَ الفَعْلَةُ أَوَ الْحُصَلَةِ . وَفِي الْحَدَيْثُ : كَسَن توضًّا يوم الجمعية فبها ويعبَّت ، ومَن اغتَسَل فالغُسُل أَفضل ؛ قال ابن الأَثير: أي ونَعْسَت الفَعْلَةُ ْ والحَصَّلَةُ مِن ، فعدف المخصوص بالمدح ، والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فيهذه الخُصَلَة أو

الفَعْلَة ﴾ يعنى الوَّضُوءَ ﴾ 'ينال' الفِّضُلُ' ﴾ وقيل : هو

راجع إلى السُنَّة أي فبالسُّنَّة أَخَدَ فأَضُو ذلك. قال الجُوهِ ي: تاءُ نِعْمَت ثابتة في الوقف ؛ قال ذو الرمة: أو حُرَّة عَيْطُلُ ثَمَّجًا مُحْفَرة دَعَائمَ الزَّوْرِ ، نِعْمَت دَوْرَ قُ البَلدِ

وقالوا: نَعِم القومُ ، كقولك نِعْم القومُ ؛ قال طرفة : ما أَقَلَتْ قَدَمَايَ إِنَّهُمُ نَعِمَ السَّاعُونَ فِي الأَمْرِ المُنْسِرُ

هكذا أنشدوه نعم ، بفتح النون وكسر العين ، جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعماله عليه ، وقد روي نعم ، بكسرتين على الإتباع . ودقيقته دَقيًّا نعمًا أي نعم الدق . قال الأزهري : ودقيقت دواءً فأنهمت دقه أي بالنغت وزدت . ويقال : ناعم حبلك وغير ، أي أحكمه . ويقال : إنه وجل نعمًا الرجل وإنه لنعم .

وَتَنَعَّمَهُ بِالْمَكَانُ : طَلَّمَهُ . ويقالُ : أَتِبَتُ أَرْضًا فَتَنَعَّمَ : مَشَى فَتَنَعَّمَ : مَشَى حافياً ، قيل : هو مشتق من النَّعامة التي هي الطريق وليس بقوي . وقال اللحياني : تَنَعَمَ الرجلُ قدميه أي ابتذكها . وأنتعمَ القومَ ونَعَمَهم : أَتَاهم مُتَنَعَمًا على قدميه على قدميه حافياً على غير دابة ؛ قال :

· تَنَعَمُهُمَا مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ، فَأَصْبَحَ بَعْدَ الْأَنْسُ وَهُو بَطِينُ

وأنعم الرجلُ إذا شيع صديقة حافياً خطوات. وقوله تعالى: إن تُبدوا الصّدَقاتِ فنعمًا هي ، ومثلُه : إن الله نعمًا يعظكم به ؛ قرأً أبو جعفر وشية ونافع وعاصم وأبو عمرو فنعمًا ، بكسر النون وجزم العين وتشديد الميم ، وقرأ حمزة والكسائي فنعمًا ، بفتح النون وكسر العين ، وذكر

أبو عبيدة الحديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعبرو بن العاص: نعبًا بالمال ِ الصالح للرجل الصالح ، وأنه يختار هذه القراءة لأجل هذه الرواية ؛ قال ابن الأثير : أَصله نِعْمَ ما فأَدْغم وشدُّد ، وما غيرُ موصوفة ولا موصولة كأنه قال نعم شيئاً المال، والباء زائدة مثل زيادتها في : كَفَى بالله حسيباً . ومنه الحديث : نعم المال الصالح الرجل الصالح ؛ قال َ إِنْ الأَثْيَرِ : وَفِي نِعْمَ لِغَاتُ ، أَشْهَرُ هَـَا كَسَرُ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسرُهما ؛ وقال الزجاج : النَّجُويُونَ لَا يُجِيزُونَ مع إدغام الميم تسكينَ العين ويقولون إن هذه الرواية في نِعْمًا ليست بمضبوطة ، وروي عن عاصم أنه قرأ فنعِمًا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عمرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة "خفيفة" مُختَلَسة، والأصل في رِنَعْمُ نَعِمُ وَنِعِمُ ثَلَاثِ لَغَاتُ ، ومَا فِي تَأْوَيِلِ الشِّيءِ في نِعِمًّا ﴾ المعنى نِعْمَ الشيءُ ؛ قال الأزهري : إذا قلت نِعْمَ مَا فَعَلَ أَوْ بَلْسَ مِنا فَعَلَ ، فالمعنى نِعْمَ شَيْئًا وبنُّس شَيْئًا فعَلَ ، وكذلك قوله : إنَّ اللهَ رَنِعِمًا يَعِظُكُمُ بِهِ ؟ معناه رِنعُمُ شَيْئًا يَعَظُمُ بِهِ . والنُّعْمَانَ : الدم ، ولذلك قبل للشُّقير سَمَّقَائَق النُّعْمَانَ. وشَّقَائِقُ النُّعْمَانِ : " نبات أحمر ' يُشبُّه بالدم . ونُعْمَانُ بنُ المنذر : مَلكُ العرب نِيُسبَ إليه الشُّقيقُ لأنه حماه ؛ قال أبو عبيدة : إن العرب كانت تُسَمِّي مُلُوكَ الحيرة النُّعْمَانَ لأَنهُ كَانَ آخِرَهُم . أبو عمرو : مِن أسماء الروضة ِ السَّاعِمةُ والواضِعةُ ُ والناصفة' والغُلَماء واللَّقَاءُ .

الفراء: قالت الدُّنبَيْرِيَّة مُحقَّتُ المَشْرَبَةِ وَنَعَمْتُهُا ۗ الفراء: قالت الدُّنبِينِ النَّام، وفي التهذيب

وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها . ٢ قوله ه ونمتها » كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَتُهَا أَي كَنَسْتُهَا ، وهي المِعْوَقَةُ . والمِنْعُمُ والمِنْعُمُ والمِنْعُمُ المِعْوَلُ : المكنّسة .

وأُنَيْعِمْ والْأُنَيْعِمْ وناعِمة ونَعْمَانُ ، كَلَهَا: مواضع؛ قال ابن بري: وقول الراعي:

صباً صبوة من لج ، وهو لتجوج ، ووالمتحوج ، ووالمنتفيين محدوج ، الأنتفيين محدوج الأنتفيان المناسده : والأنتفيان موضع ، وال أبو دويب ، وأنشد ما نسبه ابن بري إلى الراعى :

صا صبوة "بَلْ لَجَ"، وهو لجوج ، وزالت " له بالأنعمين حدوج ُ

وهما نعمانان : نعمان الأراك بمكة وهو نعمان الأكبر وهو وادي عرفة ، ونعمان الفر قد بالمدينة وهو نعمان الأصغر . ونعمان : اسم جبل بمين مكة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم من دحنا ومسع ظهر آدم ، عليه السلام ، بنعمان السحاب ؟ نعمان : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السحاب لأنه رَكد فوقه لعلوه . ونعمان ، بالفتح: واد في طريق الطائف بخرج إلى عرفات ؟ قال عبدالله ابن نهمير الشقفي :

تضوَّع مِسْكُا بَطِن نَعْمان ، أَن مَشَت به فَ نَعْمان مَ أَن مَشَت به وَيَنْب في نِسْوة عطرات ويقال له نَعْمان الأواك ؛ وقال الخليد :
أما والرافصات بذات عاق ،

أَمَا والرَّافِصَاتِ بِذَاتِ عِرْقِ ، وَمَن صَلَتُى بِنَعْمَانِ الأَراكِ

والتَّنْعَيمُ : مَكَانُ بِنَ مَكَةً وَالْمَدِينَةَ ؛ وَفَي الْتَهَدِيبِ : بقرب من مَكَةً . ومُسافر بن نَعْمة بن كُرَيرٍ : ١ قوله « ومَصاتها » كذا بالأصل والتهذيب ، ولملها وصلتها كما يدل عليه قوله بعد والمصول .

من سُمُوائِهم ؛ حكاه إن الأعرابي . وناعِيم و نُعَيِّم و ومنعَم وأنعُم ونُعْنِي ونُعْنِانُ ونُعْنِمانُ ونُعْنِمانُ وتَنْعُمُ ' كَلَهِن : أَسَاء . والتَّاعِم : يَطِئنُ من العرب ينسبون إلى تَنْعُم بن عَتِيك . وبَنو تَعَام : بطن " . ونَعَام " : موضع يقال : فلان من أهل يرك ونَعَام ؛ وهما موضعان من أطراف اليّهن والسَّعامة ': فرس" مشهورة فارسُها الحرث بن عبّاد؛ وفيها يقول :

قَرَّبًا مَرْبُطِ النَّعَامَةِ مِنْ ، لَقِحَت حَرْبُ وائل عَن حِيالِ

أَى بَعْدَ حَالَ . والنَّمَامَةُ أَيْضاً : فَرَسُ مُسافَعَ ابن عبد العُزِّسي . وناعِمة : اسم ُ امرأة يَطْبَخَت عُشْبًا يقال له العُقَّارُ رَجاءَ أَن يذهب الطبخ بغائلته فَأَكُلَتُهُ فَقَتَلَمَهَا ، فَسَمِي العُقَّارُ لَذَلَكُ عُقَّارُ نَاعِمَةً ؟ رواه ابن سيده عن أبي حنيقة ويَنْعُمَمُ : حَيُّ مَنَ البِّينَ . ونَعَمُ وَنَعَمُ : كَقُولُكَ بَلِي ، إِلَّا أَنْ نَعَمُ فِي جواب الواجب ، وهي موقوفة الآخر لأنهـا حرف جاء لمعني ، وفي التنزيل : هل وجَدْتُمْ مَا وعَدَ ربُّكُم حَقيًّا قالوا نَعَمُ ؛ قالَ الأَزْهُرِي : إنما رُجاب بهِ الاستفهامُ الذي لا تَجِعْدَ فيه ، قال : وقد يكون نَعَمُ تُصَدِيقاً ويكون عِدَةً ، ورَبّا ناقَصَ بَلِي إِذَا قال : ليس لــك عُندي وديعة "، فتقول : نُعَمَمُ تَصْدِيقٌ له وبَلِي تَكَذِّيبٌ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعُم قال : كَفَعْتُ ۚ إِلَى النِّي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِبيِّي فقلت: أنتَ الذي تزعُم أَنْكُ نَبَى ? فقال : نَعْمَ ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمَ بالفتح التي للجواب ، وقد قرىءَ بهما . وقال أَبُوْ عَيَانَ النَّهُدِيِّ : أَمْرَنَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَمْرُ ، وَضَيَّ ١ قوله « ومنعم » هكذا ضبط في الأصل والمحكم ، وقال القاموس كمحدّث ، وضبط في الصاغاني تمكرم . وقوله « وأنعم » قال في القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « وتعمى»

قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمعكم ككرسي .

الله عنه ، بأمر فقلنا : نعم ، فقال : لا تقولوا نعم وقولوا نعم ، بكسر العبن. وقال بعض ولد الزيود ما كنت أسبع أسباخ قريش يقولون إلا نعم ، بكسر العبن . وفي حديث أبي سفيان حين أداد الحروج إلى أحد : كنب على سهم نعم ، وعلى الحرج إلى أحد : كنب على سهم نعم ، وعلى فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هبل نعم وقال عمر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أعمل ، فعر عنها أي اتوك ذكر ها فقد صدقت في فتواها ، وأعمت أي أجابت بنعم ، وقول الطائي :

تقول إن قلتُمُ لا : لا مُسَلَّمَةً لِأَمْرِكُمُ ، ونَعَمُ إن قلتُمُ نَعَمَا

قال ابن جني: لا عب فيه كما كظن قوم لأنه لم يقر تعم على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسماً فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت خيراً أو قلت ضيراً ، ويجوز أن يكون قلتم نعما على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قُهُمَ الليلَ وبسع الثوب ؟ واستق ابن جني نعم من النعمة ، وذلك أن نعم أشرف الجوابين وأمر هما للنفس وأجلبهما للحمد ، ولا يضدها ؛ ألا ترى إلى قوله :

وإذا قلت نَعَمَ ، فاصير لها بنجاح الوَعْد ، إنَّ الخُلْف ذَمُّ وقول الآخر أنشده الفارسي :

أَبَى جُودُه لا البُخْلَ واسْتَعْجَلَتْ به نَعَمْ من فَتَسَى لا يَمْنَع الجُـُوع قاتِلهُ ا

١ قوله « لا يمنع الجوع قاتله » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المدحكم: الجوس قاتله » والجوس الجوع . والذي في مغني الليب: لا يمنع الجود قاتله / و كتب عليه الدسوفي ما تصه : قوله لا يمنع الجود ، فاعل يمنع عائد على الممدوح؛ والجود مفمول ثان ؛ وقاتله مفمول أول، ويحمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قاتله أي فاذا أراد انسان قتله فعوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

يروى بنصب البخل وجر"ه ، فمن نصبه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُهـا للبخل فكأنه قال أبى جود'ه البغل ، والآخر أن تكون لا زائدة ، والوجه الأول أعنى البدل أحسن، لأنه قد ذكر بعدها نَعَمُ ، ونعَمُ لا تُؤاد، فكذلك ينْبغي أن تكون لا ههنا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومن جرَّه فقال لا البُخل فسِإضافة لا إليه ، لأن لا كما تكون للبُخُل فقـ د تَكُونَ للجُودَ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لك الإنسان: لا تُطعم ولا تأت المكادم ولا تقر الضُّف ، فقلت أنت : لا لكانت هذه الفظة هنا للجُود ، فلما كأنت لا قد تصلح للأمرين جبيعاً أضيفَت إلى البُخْل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدين . ونَعَمَّم الرَجْلُ : قال له نعَمْ فَنَعِمْ بِذَلِيكِ بِاللَّهُ ، كَمَا قَالُوا بَجَّلْمُنَّهُ أَي قَلْتُ لَهُ بَجَلُ أَي حَسَبُكُ ؛ حَكَاهُ ابن جني . وأنعَم له أي قال له نعَمُ . ` ونَعامة : لَـقَبُ ُ بَيْهُس ؟ والنعامة : امم فرس في قول لبيد :

> تَكَاثُرَ قُنُر ْزُلُّ وَالْجَنَوْنُ فَيْهَا ؛ وَتَحْجُلُ وَالنَّعَـامَةُ وَالْحَبَـالُ'ا

وأبو نَعَامة : كنية قَطَرَيّ بن الفُجاءة ، ويكني أبا محمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَعَامة كُنْيَتُه في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السّلم. ونُعْم ، بالضم : احر امرأة .

نَعْم: النَّعْمةُ: جَرَّسُ الكَلمة وحُسْن الصوت في القراءة وغيرها ، وهو حسن النَّعْمة ، والجمع نَعْمُ ، و قال ساعدة بن بُجؤيّة:

القاموس في مادة خبل بالموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في
 أوله :

تكاثر قرزل والجون فيها ﴿ وعجل والنعامة والحيال فبالثناة التحتية ، ووهم الجوهريكما وهم في عجلي وجعلها تحجل .

ولو أنتها ضَحِكت فتُسبع نَعْبَهَا رَعِشَ المَنَاصِلِ ، صُلْبُهُ مُتَحَنَّبُ

و كذلك نَعَم ". قال ابن سيده : هذا قول اللغوبين ؟ قال : وعندي أن النَّعْم اسم "للجمع كما حكاه سيبويه من أن حكرة وفلك كما اسم " لجمع حكمة وفلك كما لا جمع لهما ، وقد يكون نَعْم "متحركاً من نَعْم وقد تنعَم المانياء ونحوه . وإنه لكتنته بشيء ويتنسم بين وينسم بين أي يتكلم به . والنَّعْم : الكلام الحني " . والنَّعْم : الكلام الحني " ، وقيل : هو الكلام الحني " ، نَعْم يَنْعُم ويَنْعُم ؟ قال : وأدى الضمة لغة " نَعْماً وسكن فلان فما نَعْم محرف وما النَّعْم بكامة . ونعَم في الشراب : شكر منه قليلا كنعب ؟ حكاه أبو حنيفة ، وقد يكون بدلاً . والنَّعْم " : كالنَّعْبة ؟ عنه أيضاً .

نقم : النَّقمةُ والنُّقمةُ : المكافأة بالعقوبة، والجمع نَقمُ " ونِقَمْ ' فَنَقِمِ ' لَنَقِمة ' ونِقَمْ لَنِقْمة ؛ وأما ابن جني فقال : نَقَمَة ونقَمْ ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جمع نقبة نقم على جمع كلمة وكلم فعدلوا عنه إلى أن فتحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شرط الجمع يخلع الهاء أن لا يُغيِّر من صيغة الجروف شيء ولا تُزاد على طرح الهاء نحو تَسُرة وتَسُر ، وقد بِنَّنَّا ذلك جسعه فيا جِكَاهُ هُو مِن مُعِدَّةٍ وَمِعَدٍّ . اللَّيْثُ : يِقَـالُ لَمْ أرْض منه حتى نَقَمْت وانتَقَمَّت إذا كافأه عقوبة عا صَنَّع . أَنِ الْأَعْرَابِي : النَّقَامَةُ الْعَقُوبَةِ ، وَالنَّقَامَةُ ا الإنكار . وقوله تعالى : هل تَنْقَمُونَ مِنَّا } أي هل تُنكرون . قال الأزهري : يقال النَّقَمة والنَّقَمة ُ العقوبة؛ ومنه قول على بن أبي طالب، كرم الله وجهه: ما تَنَهْمُ الحَرْبُ العَوانُ مُنتَى، باذرل عامين فني سني

وفي الحديث : أنه ما انتَقَم لنفسه قبط إلا أن تُنتَهَكَ كَعَارُ مُ اللهُ أَي مَا عَاقَبَ أَحَدًا عَلَى مَكْرُوهِ أتاه من قبله ، وقد تكرر في الحديث . الجوهري : نَقَبْتُ على الرجل أنقم ، بالكسر ، فأنا ناقم إذا عَتَكُتُ عليه . بقال : ما نَقَمْتُ منه إلا الإحسان . قال الكسائي : ونقمت ، بالكسر ، لغة. ونقم من فلان الإحسان إذا جعله ما يُؤدِّنه إلى كُفُو النعبة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ ابنُ جَميل إلا أنه كان فَقيراً فأغناه الله أي ما يَنْقَمُ شَيْسًا من مَنْع الزكاة إلا أن يكفر النُّعْمة فكأن غناه أدَّاه إلى كُفُر نَعْمَةُ اللهِ ﴿ وَنَقَمْتُ الْأَمِرَ وَنَقَمْتُهُ إذا كرهته . وانتَّقَمَ اللهُ منه أي عاقبَه ؟ والامم منه النِّقْمة ؛ والجنُّع نِقَمَاتُ وَنَقَمْ مثلُ كلمة وكلمات وكلم، وإن شئت سكتنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلت نقيمة ، والجمع نقيمٌ مثل رِنعْمةِ وَنِعَمَ ؛ وقد نَقَمَ منه يَنْبَقِمُ وَنَقِمَ نَقَمَّ نَقَمًا. وانْتَقَمَ وَنَقَمَ الشيءَ وَنَقَبُهُ : أَنْكُرُهُ. وَفَي التَغْيِلُ العزيز : وما نَقَمُوا منهم إلا أن يُؤمنوا بالله ؛ قال : ومعنى نَقَمْت بالنَّعْت في كراهة الشيء ؛ وأنشد ابن قس الرقصّات:

> مَا نُقِيَنُوا مِن بَنِي أَمَيَّةً إِلَا أَنْهُمُ تَجُلُمُونَ ، إِنَّ غَضِيواً

يُروى بالفتح والكسر : تَقَمُوا وَنَقِمُوا . قال ابن بري : يقال نَقَمْتُ نَقْماً وَنُقُوماً وَنَقِمةً وَنَقْمَةً وَنَقِمْتُ : بالنَّفْتُ فِي كراهة الشيء . وفي أساء الله عز وجل : المُنتقم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفتَعل مِن نَقَمَ يَنقِم إذا بَلَغَت به الكراهة ، حد السَّخَط . وضرَبه صَرْبة نَقَم إذا ضرَبه عدو الله . وفي التنزيل العزيز : قل يا أهل الكتاب هل تنقيمون منا إلا أن آمنا بالله ؛ قال أبو إسحق: يقال

نَقَبْتُ عَلَى الرَّجِلُ أَنْفُمُ وَنَقَبُّتُ عَلَيْهِ أَنْفُتُم } قَالَ : والأجورَهُ نَقَمْتُ أَنْقُمْ ، وهو الأكثر في القراءة . ويقال: نَقَمَ فَـلانْ وَتَرْرَهُ أَي انْتَقَمَ. قَالَ أَبُو سعيد : معنى قول القائل في المثل : مَشَـَّلَى مَثَلُ الأرْقَمَ ، إن يُقتَلُ بَنْقَمُ ، وإن يُتُوكُ بَلْقُمُ ؛ قُولَهُ إِنْ يُقْتَلُ كَيْنُقُمُ أَي يُشَاَّرُ بِهِ ، قال: والأَرْقَتُمُ الذي يُشْبِهِ الجَانِّ ؛ والناسُ يَتَّقُونَ قَصْلُهُ لَشَّبُهِهُ بالجان، والأر قُمَم مع ذلك من أضعف الحيّات وأقلُّها عَضًّا . قال ابن الأثير : وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فهو كالأر ْقُـم إن يُقْتَل ْ يَنْقُم أَي إن قَتَلَهُ كان له من يَنْتَقَمُ مِنْهُ ، قال : وَالْأَرْقَتُمُ الْحَيْةُ عَ كانوا في الجاهليـة يزعمون أن الجن تطالب بثأن الجانُّ، وهي الحيَّة الدقيقة ، فرعا مات قاتلُه ، ورعا أَصَابِهُ تَخْسُلُ وَإِنَّهُ لِمُسْتُونُ النَّقْسِةُ إِذَا كَانٌ مُطْلَقُرُا ۗ عا 'يحاول ، وقال يعقوب : ميمه بدل من باء نَقَيْبَةً ﴿ بقال : فلان مُسُونُ العريكة والنقيبة والنَّقيبة والطُّسعة عمني وأحد .

والناقيمُ: خَرْبُ مَنْ غَرِ عُمَانَ، وفي التهذيب: وناقيمُ غَرْ بِعُمَانَ .

والناقميّة : هي رَقاشِ بنت عامرٍ . وبنو الناقميّة : بَطَن من عبد القبس ؛ قال أبو عبيد : أنشدنا الفراء عن المنفضّل لسعد بن زيد مناة :

> أَجَدُ فِرَاقُ النافِيةِ عُدُّوةً ؟ أَمِ البَيْنُ كِمُلُو لِي لَيْنَ هُو مُولَعُ ؟ لقد كنت أَهْو كي النافِية حِقْبة ؟ فقد جَعَلَت آسان بَيْنِ تَقَطّعُ

التهذيب : وناقيم كمي من اليمن ؛ قال :

 ١ قوله « وناقم خي من اليمن قال النج » كذا بالاصل ، وعبارة التهذيب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوبة بما صنع ، وقال يقود النع .

يَقُودُ بِأَرْسَانِ الْجِيَادِ سَرَاتُنَا ، لِيَسَنْقِمِنَ وَتَرَا أُو لِيدَفَعَنَ مَدْفَعًا

وناقم : لقب ُ عامر بن سعد بن عدي بن حَبد ان بن حَبد ان بن حَبد ان بن حَبد ان بن حَبد الله موضع .

نكم: أهبل الليث نكم وكنم، واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه قال: النكشة المنصيبة الفادحة،، والكنشة الجراحة.

غم: النّم : التوريش والإغراء ورَفع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقسل : تزرين الكلام بالكذب ، والفعل تم ينم وينه ، والأصل النم ، ونم به وعليه نمنا ونمية وغيما ، وقيل : النّبيم جمع غيمة بعد أن يكون اسما . التهذيب: النّبيمة والنّبيم هما الاسم ، والنعت نمّام ؛ وأنشد ثعلب في تعدية تم يعلى :

ونَمْ عليك الكاشيخُونَ ، وقَبْلُ ذا عليك الهَوَى قَدَ مَمْ ، لو نَفَعَ النَّمْ

ورجل نموم ونهام ومنم ونم أي قتات من قوم نمين وأنها أي قتات من قوم نمين وأنها ونهم، وصرح الحياني بأن نسًا جع نموم ، وهو القياس ، وامرأة نسّة . قال أبو يكر : قال أبو العباس النّام معناه في كلام العرب الذي لا يُمسك الأحاديث ولم تحفظنها ، من قولهم علود نسّة أذا كانت لا تسسك الما قيم عفظها ؛ فلان يَنم نسبًا إذا كانت لا تسسك الما . يقال : نم فلان ينم نسبًا إذا كانت لا تسسك الما . يقال : نم فلان ينم نسبًا إذا ضيع الأحاديث ولم محفظها ؛

بَكَت من حديث نَمَّة وأَشَاعَه، ولنصَّقَة واش من القوم واضع

ويقال للنَّمَّام: القَنَّاتُ ، يقال: قَنَّ إِذَا مَشَى بِالنَّبِينَةَ . ويقال للنَّمَّام قَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّارُ و بالنَّبِينَةَ . ويقال للنَّمَّام قَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّارُ و وهُمَّارُ ومائسُ ومِمَّاسُ ، وقد ماسَ من القوم

ونميل الجوهري: ثم الحديث ينمه وينشه على أي قتم ، والامم السّبية ، وقد تكرر في الحديث ذكر النبية ، وهو نقل الحديث من قوم إلى قوم على جهة الإفساد والشرا . ونم الحديث : نقله . ونم الحديث : نقل ونم الحديث : إذا ظهر ، فهو متعد ولازم . والنبية : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس كمس الكلام ؛ قال أبو ذؤيب :

فَشَرَبْنَ ثُمَّ سَمِعْنَ حِسَّا دُونَهُ شرف الحجاب، ورببُ فَرَع يَقْرع ونَمْيِعة من قانِص مُتَكَبَّب ، في كفّه جَشْءٌ أَجَشْ وأَفْطَعُ

قال الأصعي : معناه أنه سبع ما تم على القانص . وقال غيره : النّسية الصوت الخفي من حركة شيء أو وط ع قدتم ، وقال الأصعي : أراد به صوت وَتَر أو ربحاً اسْتَر و كَنّه الحرير ، وأنكر : وهماهما من قانيص ، قال : لأنه أشد خَتْلًا في القنيص من أن يُهمهم الموحش ؛ ألا ترى لقول رؤبة :

فبات والنَّفْسُ من الحِرْسِ الفَسْتَقُ في الزَّرْبِ، لو مُغْضَعُ شَرْبِاً ما بَصَقَ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامة : حياة النَّفْس . وفي الحديث: لا تُستشلوا بنامة الله أي بخلتى الله ، ونامية الله أيضاً ؟ هذه الأخيرة على البدل . والسَّيمة : الهَس والحركة . وأسكت الله نامته أي حَرْسه ، وما يَنِم عليه من حَرَسته ؟ قال : وقد يهمز فيجعل من النَّلِيم. وسيَّعت والأعرف في وسيَّعت نامته . والأعرف في ذلك نأمته . ونم الشيء : سطَعت رائحته . والنَّمام : نبت طبّ الربح ، صفة غالبة .

ونَمُنْهَتُ الربح التراب : تخطئتُه وتَرَكَت عليه أثراً شِبْه الكتابة ، وهو السَّمْنِم والسَّمْنِيم ؛ قال ذو الرمة :

رصعاً كساها يشية تسيا

رؤية بصف قوساً رُضَّع مَقْبِضُها بِسُيُودِ مُنْسَنَّمةٍ:

أي نقشها . ابن الأعرابي : النّمّة اللّمنعة من بياض في سواد وسواد في بياض . والنّمة : القملة . وفي حديث سُورَيد بن عَقَلة : أني بناقية منتمنية أي سبينية ملتقيّة . والنبت المنتمنية : المنتقبة المبتبع . والنّمة : النّملة في بعض اللات والنّمية : فلوس الرّصاص ، وومية ؟ قال أوس بن حجر :

وقارَ قَتْ وهي لم تَجُرُّ بُ ، وباع َ لها، مِنْ الفَصافِصِ بالنَّسِيِّ ، مِنْسِيرُ

واحدته نُمُنَّة ، ونسب الجوهري هذا البيت للنابغة يصف فرسساً ١ ، والنُّمِّيُّ : الصَّنْجةُ . والنُّمِّيُّ : العَنْبَ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد لمِسْكين الدارميُّ :

ولو مِثْنَتْ أَبْدَيْتُ نُمُنِيَّمٍ ﴾ وأَدْنَاتِ الإبَرُ

قال ابن بري: قال الوزير المَغْر بي أَواد بالنَّمِي هذا العيب عنولة الرَّصاص في العيب عنولة الرَّصاص في الفيضة التهذيب: النَّمِيُ الفَلْسُ الرومية ، بالضم المقلف ويصف فرسا » في التكملة ما نصه: هذا غلط ، وليس

يصف فرساً ولمُمَّا يصف ناقة ، وقبل البيت : هل تبلفنيهم حرف مصرمة أجد الفقار وإدلاج وتهدير قدعريت تصفحول أشهر آجدداً يسفي على رحلها بالحميرة المور والبيت لاوس بن حجر لا للنابقة .

وقال بعضهم : ما كان من الدراهم فيه كرصاص أو نحاس فهو نُسُيُّ ، قال : وكانت بالحيوة على عهد النَّعبان بن المنذر . وما بها نُسُيُّ أي ما بها أحدُّ . والنَّميَّةُ : الطبيعة ؛ قال الطرماح : بلا خَدَبٍ ولا خَرَرٍ ، إذا ما

بَدَتْ نُسُنَّةُ الحُدْبِ النَّفَاةِ وَخَرْةً: وَنُمْنِيُ الرَّجِلِ : نُخَاسُهُ وطَبَعْهُ ؛ قال أَبُو وَجَرْةً: ولولا غيرُه لكشفتُ عنه ، وعن نُمُنِّيَّةِ الطَّنْعِ اللَّعْنِيْ

نهم: النّهاة : بلوغ الهيئة في الشيء. ابن سيده: النّهام ، التحريك ، والنّهامة ن : إفراط الشهوة في الطعام وأن لا تَمْتَلِيءَ عين الآكل ولا تَشْبَع ، وقد نَهِم في الطعام ، بالكسر ، ينهم نهما إذا كان لا يَشْبَع ، وقيل الطعام ، بالكسر ، ينهم ومنهوم ، وقيل : المنهوم الرّغيب الذي يُمتّلِيء بطنه ولا تنتهي نفسه ، وقد الرّغيب الذي يُمتّلِيء بطنه ولا تنتهي نفسه ، وقد بهم بكذا فهو منهوم أي مئولت به ، وأنكرها والشهوة في الشيء . وفي الحديث : بلوغ الهيئة والشهوة في الشيء . وفي الحديث : منهوم المنهوم بكذا أي مئولت به . وفي الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم الملك ، وفي الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم الملك ، وفي الحديث المؤمر العلم ، وفي ووانة : طالب علم والطّعوي والنّعيم ؛ وأنشد :

ما لَكُ لا تَنْهِمُ لِا فَسَلَاحُ ? إِنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ داحُ

ونَهَمَنَى فلان أَي زَجَرني . ونَهَمَ بَنْهِم بالكسر، كَيْهِم اللَّكْسِر، كَيْهِم اللَّكْسِر، كَيْهِماً الوَّسُر كَيْهِماً: وهو صوت كأنه زحير اوقيل : هو صوت فوق الزَّيْهِم ، وقيل : كَهُمَ يَنْهُم الله في نَحم يَنْهُم أَيْه زَحَر . والنَّهُم والنَّهم : صوت وتوعَد وزَحْر وقد

أَمْمَ يَنْهِم . ونَهْمَة الرجل والأَملا : نأْمَتُهُما ، وقال بعضهم : مُهْمَة الأُملا بدل من نأْمَتِه . والنَّهَامُ : الأَملا لصوته . يقال : مَهم يَنْهِم مَهُ مَهِماً . والنَّهم ، مثل النَّعم ومشل النَّيم : وهو صوت الأَسد والنيل . يقال: مَهم الفيل منهم أَهما ونهيماً ؛ وأنشد ان بري :

أَذَا سَيِعْتَ آلزَّأَرَ وَالنَّهِيمَاءُ أَبَأْتُ مَنْهَا كَوْبَا عَزْمِهَا

الإباءُ: الفرادُ. والنّهُم ، بالتسكين : مصدر قولك مَهُمّاً ونَهِيماً مَهُمّاً ونَهِيماً إِذَا ذَجَرُ ثُمّا لِنَجِمهُ ، بالفتح فيهما ، مُهُماً ونَهِيماً إِذَا ذَجَرُ ثُمّا لِنَجِمهُ في سيرِها؛ ومنه قول زياد الملقطي:

يا مَنْ لِقَلْبِ قد عَصاني أَنْهَمُهُ

أي أزجر ، وفي حديث إسلام عبر ، وضي الله عنه :
قال تسعنه فلما سبع حسي ظن أني إغا تسعنه لأوذيه ، فنهمني وقال : ما جاء بك هذه الساعة ? أي نجر في وصاح بي ، وفي حديث عبر أيضا ، وضي الله عنه : قبل له إن خالد بن الوليد نهم البنك فانتهم أي زجر و فانز جر . ونهم الإبل ينهمها وبنهمها نهما ونهيما ونهما ونهمة ؟ الأخيرة عن سببويه : وجر ها بصوت لتمضي . والمنهام من الإبل : التي نطيع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل من الإبل : التي تطيع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل مناهم :

ألا انهباها ، إنها مناهيم ، وإنما ينهيمها القوم الميم ، وإنسا مناجيد مساهيم

والنَّهُمُ : زَجِرُكُ الإِبلَ تَصِيعُ بِهَا لِتُمْضِيَ . نَهَمَ الإِبلَ يَنْهِمُهَا ويَنْهُمُهُا نَهْمًا إذا زَجِرَهَا لَتَجِدُ فِي سيرها.قال أبو عبيد:الوَّئِيدُ الصوتُ ، والنَّهِيمُ مثلُه.

والنَّهَامِيُّ ، بكسر النون : الراهبُ لأنه يَنْهَـمُ \ أي يدعو . والنَّهَامِيُّ: الحدَّادُ ؛ وأنشد :

نَفْخَ النَّهَامِيُّ بِالْكِيرَيْنِ فِي اللَّهَبَ وأنشد ابن بري للأعشى :

سأدفع عن أعراضكم وأعير كم لساناً، كمقراض النّهامي، ملنّحنا وقال الأسود بن يعفر :

وفاقيد موالاه أعارت وماحنا يساناً ، كنجلا

مِنْجَلَا: واسعَ الجرح، وأراد أعارَتُه فعدف الهاء، وقبل: النّهامي النّجّار، والفتح في كل ذلك لفة ؟ عن ابن الأعرابي. النضر: النّهامي الطربق المهيّع الجدد، وهو النّهام أيضاً. والمَنْهَمة : موضع النّجر. وطريق نهامي ونتهام : بيّن واضع . والنّهم : الحدد ف الحصى ونحوه. ونهم الحكمى ونحوه . ونهم الحكمى

والهُوجُ يُدُونَ الحَصِي المَهْجُوما ، يَنْهُمُنَ فِي الدارِ الحَصِي المَنْهُوما

لأن السائق قد يَخْذِفُ بالحصى ونجوه، وهو النَّهُم. والنَّهامُ : طائرُ سَبْهُ الهام ، وقيل : هو البُومُ ، وقيل : البومُ الذكر ، وقيل الطرماح في بُومة تصبح :

تُسِيتُ إذا ما دعاها النَّهام تُجِدُ ، وتَحسيها إمازِحهُ

يعني أَنها تُجد في صوتها فكأنها تُمازي م . وقال أبو سعيد : جمع النّهام نُهُم ، قال : وهـو ذكر أ ١ قوله « لاله ينهم » ضبط في الصاغاني بالفتح والكسر وكتب عليه مما إشارة إلى صحتها . ٢ قوله «والفتح في كل ذلك النح» الذي في القاموس أنه بمني الحداد

والنجار والطريق مثك ، وبمني الراهب بالكسر والضم .

البُوم ؛ قال : وأنشد ان بري في النَّهام ذكر البوم لعديّ بن زيد :

> يُؤنِسُ فيها صَوَّتُ النَّهَامِ عَ إِذَا جَاوَبَهَا بِالعَشِيِّ قَاصِيْهُا

ان سيده : وقيل سُمِّي َ البومُ بَذَلِكَ لأَنه يَنْهِمُ بالليل وليس هذا الاشتقاق بقَوي ّ ؛ قال الطرماح :

فَتَلَاقَتُمُ فَ اللَّهُ بِهِ لَهُ النَّهُامُ لَعُوهُ تَضَيَّحُ ضَبْحٌ النَّهَامُ

والجمع نهم . ونهم : صم ، وبه سمي الرجل عبد نهم . وبه سمي الرجل عبد نهم . ونهم : اسم وجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهم : اسم شيطان ، ووف على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بنو مَن أنم ? فقال : بنو نهم ، فقال : نهم شيطان ، أنم بنو عبد الله . وبهم " : بطن من همدان ، منهم عبرو بن بر اقة الهمداني ثم النهم ي .

نوم: التوم : معروف . ابن سيده: النوم النعاس .
الم يَنام نوماً ونياماً ؛ عن سيبويه ، والاسم النيسة ، وهو نام وقد رقد وفي الحديث : أنه قال فيا يحكي عن ربه أنز كث عليك كتاباً لا يغسل الماء تقرر و نامًا ويقظان أي تقروه حفظا في كل حال عن قلبك أي في حالتي النوم والنقظة ؛ أواد أنه لا يُمحى أبداً بل هو محفوظ في صدور الذين أوتوا العلم ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وكانت الكتب المنزلة لا تُحمَع حفظاً ، وإنا معتمد في حفظها على الصحف ، بخلاف القرآن فإن حفظه أضعاف صحفه ، وقبل : أواد تقروه في يُسمر وهيهولة. وفي حديث عمران بن حصين : في يُسمر وهيهولة. وفي حديث عمران بن حصين تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم

الحديث الآخر : فإن لم نستطع فعلى جنب ، وقيل : نائماً تصحيف ، ولما أراد فإماء أي بالإشارة كالصلاة عند النحام القتال وعلى ظهر الدابة. وفي حديثه الآخر : من صلى نائماً فله نصف أجر القاعد ؛ قال ابن الأثير : قال الحطابي لا أعلم أني سمعت صلاة النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحد من أهل العلم أنه وحص في علاة النطوع نائماً كما وحص فيها قاعداً ، قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرواة أدر بحه في الحديث وقاسة على صلاة القاعد وصلاة المريض إذا لم يقدر على التعود ، فتكون صلاة المتطوع القادر نائماً جائزة ، والله أعلم ، هكذا قال في معالم السنة : في معالم السنة ، قال : وعاد قال في أعلام السنة : المراد به صلاة التطوع ، إلا أن قوله نائماً نفسيد هذا الراويل لأن المنطوع لا يصلي النطوع كما يصلي الناويل لأن المنطوع لا يصلي النطوع كما يصلي التطوع كما يصلي

القاعد ، قال : فرأيت الآن أن المراد به المريض المنفقة ، الذي يمكنه أن يتحامل فيقعد مع مشقة ، فجعل أجر وإذا صلى نامًا تزغيباً له في القعود مع جواز صلاته نامًا ، وكذلك جعل صلاته إذا نحامل وقام مع مشقة ضعف صلاته إذا صلى

تالله ما زيد بنام صاحبه ، ولا مُخالِط اللَّمان جانبُهُ

قاعدًا مع الجواز ؛ وقوله :

قیل : إن نامَ صاحبُه عـلم اسم رجـل ، وإذا كان كذلك جَرى مَجْرى بَني شابَ قَـرناها ؛ فإن قلت فإن قوله :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً وإنما هو صفة وهو معطوف على نام صاحبه فيجب أن يكون قوله نام صاحبه صفة أيضاً ؛ قيل

قد تكون في الجُـُمـُل إذا سُمـُنِيَ بها معاني الأفعال ؛ ألا ترى أن قوله :

شَابَ قَرَ نَاهَا تُنْصَرُ وَتُحَلَّبُ ۗ

هو اسم علم وفيه مع ذلك معنى الذم ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

ولا مُخالِطِ اللَّيانِ جانبُ

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفعل .
وما له نيمة ليلة ؛ عن اللحياني ، قال ابن سيده :
أراه يعني ما أينام عليه ليلة واحدة . ورجل نام وتوقوم ونومة عن سببويه ،
من قوم نيام ونوم على الأصل ، ونيم ، على اللفظ ، قلبوا الواوياة لقربها من الطرك ، ونيم ، ونيم ، على سببويه ، كسروا ليكان الياء ، ونوام ونيام ، ونيام ،

ألا طريحتنا مية ابنة منذر، و فيا أرق النيام إلا سكامها

قال ابن سده : كذا سبع من أبي الغير . ونوم : المم الجمع عند سببويه ، وجمع عند غيره ، وقد يكون النوم الواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر: قال المحسين ورأى ناقته قائة على زمامها بالمرج وكان مريضاً : أبها النوم أبها النوم أبها النام فوضع فإذا هو منتبت وجعاً ، أواد أبها النام فوضع المصدر موضعة ، كما يقال رجل صوم من أي صام . المهدر موضعة ، كما يقال رجل صوم وامرأة نتوم ورجل نومان كثير النوم .

ورجل نُومَة ، بالتحريك : يُنامُ كثيراً . ورجل نُومَة الحاليث الذّكر . وفي الحديث علي ، كرم الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفيتن ثم قال : إنما يُنجو مِن شرّ ذلك

الزمان كل مؤمن نُوكمة أولئك مصابيح العُلماء ؟ قَالَ أَبُوعَبِيدٍ : النُّوكَمَة ، بُوزُنَ الْهُمُزَّة ، الحَامَلُ ، الذُّ كُو الغامض في الناس الذي لا يَعْرُ فُ الشُّرَّ ولا أهلك ولا يُؤْبُهُ له . وعن ابن عباس أنه قيال لعلى" : ما النُّو َمَة '? فقال : الذي يَسْكُنُت في الفتنة فلا يَبِدُو منه شيء ، وقال ابن المبارك : هو الفافلُ عن الشرُّ ، وقيل : هـو العاجز ُ عـن الأمـور ، وقيل : هو الحامِلُ الذُّكر الفامِضُ في النَّـاس . ويقال الذي لا يُؤْبِهُ له 'نومة"، بالتسكين. وقوله في حديث سلمة: فنَوَّمُوا ، هو مبالغة في نامُوا. وامرأة ناغة من نسوة ننوم ، عند سيبويه ؛ قال ابن سيده : وأكثرُ هذا الجمع في فاعل دون فاعلة . وامرأة بالضُّعى أو في الضعى . واسْتَنَام وتَنَـاوَم : طلب النُّومْ . واستنامَ الرجلُ : بمعنى تناوَم شهوة للنوم؟ وأنشد للعجاج :

إذا استنام راعه النجي

واستنام أيضاً إذا سكن . ويقال : أخذه نوام"، وهو مثل السبات بكون من داء به . ونام الرجل إذا تواضع لله . وإنه ليحسن النيبة أي النوم . والمكنام والمكنامة : موضع النوم ؛ الأخيرة عن اللحياني . وفي التغريل العزيز : إذ يُريكهم الله في منامك قليلا ؛ وقيل : هو هنا العين لأن النوم هنالك يكون ، وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن الحسن أن معناها في عينك ؛ وقال الزجاج : وكثير من أهل النحو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يُريكهم الله في موضع منامك أي في عينك ، ثم مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مله الله عليه وسلم ، والكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مله الله عليه وسلم ، والحن قد جاء في النفسير أن النبي ،

على أصحابه فقالوا صدَّقت وقياك يا رسول الله، قال: وهذا المذهبُ أَسُوعَ في العربية لأنه قد جاء : وإذ يُويِكُمُوهِ إذ التَّقَيْمَ فِي أَعْيُنِكُم قَلَيْلًا ويُقَلَّلُكُمُ في أَعْشُنْهِم ؛ فدل بها أن هذه رؤية الالتقاء وأن تلك رؤية النَّوْم. الجوهري: تقول نِمْت، وأصله نَوْمِثْت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتاع الساكنين ونُقِلَتْ حركتُها إلى ما قبلها ، وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتَدُلُ على الواو الساقطة كما صَمَمْت القاف في قلت، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المضهوم والمفتوح؛ قَالَ ابْنَ بِرِي: قُولُهُ وَكَانَ حَقُّ النَّونَ أَنْ تُضَّمُّ لَنَّدُلُّ على الواو الساقطة وهمَم ، لأن المُسَرَاعي إنمَا هو حركة الواو التي هي الكسرة' دون الواو بمنزلة خفت، وأصله خُوفْت فنُقلت حركة الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُدُفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُـلت فإنما صُمَّت القاف أيضاً لحركة الواو، وهي الصَّمة ، وكان الأصل فيها قدَو لئت ، نقلت إلى قو لت ، ثم نقلت الضبة إلى القاف وحُدْفَت الواو لالتقاء الساكنين ؟ قال الجوهري : وأما كلنت فإنما كسروها لندل على الياء الساقطة. قال أن بري: وهذا وَهُمْ ۗ أَبِضاً وإنما كسروها للكسرة التي على الياء أيضاً ﴾ لا للياء ، وأصلها كَيلنت مُغَيِّرة عن كَيلنت ، وذلك عند اتصال الضمير بها أعني الناء ، على ما بُيِّن في التصريف ، وقال: ولا يصح أن يكون كال فعيل القولمم في المضاوع يُكيلُ ، وفَعِلَ أَيْفَعِلُ المَا جاء في أفعال معدودة ، قال الجوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول : أصل قال قَوْلَ ، بضم الواو. قال ابن بري: لم يذهب الكسائي ولا غيرُ ۚ إِلَىٰ أَنَّ أَصَلَ قَالَ قَنَوْ لُن ۚ لأَنْ قَالَ مُشَعَدٍّ وفَعُلُ لا يَتعدَّى واسم الفاعل منه قائلٌ ﴾ ولو كان فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يَكُونَ امْمُ الفاعل مَنْهُ فَعَيْلٌ ﴾ وإنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المتكلم أو المخاطب نحو قُلُمْت؛ على ما تقدم ، وكذلك كلّت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيل ، بكسر الياء ، والأمر منه نم ، بفتح النون ، بناءً على المستقبل لأن الواو المنقلبة أَلْفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

سقطت لاجتاع السا ذين.
وأخذه نئوام"، بالضم، إذا جمل النّوم يعاريه.
وتناوم : أدى من نفسه أنه نام وليس به، وقد
يكون النّوم يُعنى به المنام . الأزهري : المنام مصدر نام ينام نوما ومناما ، وأنسته ونومنه عننى ، وقد أنامة وزومه . ويقال في النداء خاصة :
يا نومان أي يا كثير النّوم، قال : ولا تقل رجل نومان لأنه مختص بالنداء. وفي حديث حديقة وغزوة مو الكثير النّوم، قال : قيم يا نومان ؛ قو مان ؛ قال ابن جني : وفي المثل أصبح نومان إذا دخل في النداء على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الشاء ورواية سبويه أصبح ليل لتزال حتى يُعاقبك ورواية سبويه أصبح ليل لتزال حتى يُعاقبك الإصباح ؛ قال الأعشى :

يقولون: أصبيح ليل ، والليل عاتم وربما قالوا: يا نَوْم ، 'يسَمُّون بالمصدر . وأصاب الثَّارَ المُنْهِم أي الثَّار الذي فيه وَفَاءً طِلْمُبَيّّه. وفلان لا يَنام ولا 'ينم أي لا يَدَع أحداً يَنام ؛ قالت الخنساء :

كما مِنْ هاشم أفركات عَيْنِي ؟ وكانت لا تنام ولا تنيم

تَبُكُ الْحَوْضَ عَلَاها وَنَهُلا ، وَخَلَنْفَ ذِيادِها عَطَنَ مُنْمِ معناه تسكن إليها فتُنْينُها . وناوَمَني فنُمْتُهُ أَيَ كنت أشد توماً منه ونمنت الرجل ، بالضم ، إذ

وقوله:

القطيفة ' ؟ قال الكميت :

عليه المكنامة ذات الفضول ، من القيهنر، والقر طكف المُنغمَلُ وقال آخر :

لكل منامة أهدب أصير

أي متقارب . وليل نائم أي يُسَامُ فيه ، كقولهم يوم عاصف وهم ناصب وهو فاعل بمنى مفعول فيه. والمكنامة : القطيفة ، وهي النايم ؛ وقول تأبّط شراً:

> نِيافِ القُرطِ غَرَّاءِ الثَّنَاياً ، تَعَرَّضُ للشَّبَابِ، ونِعمَ نِيمُ

قيل : عَني بالنَّيم القَطيفة ، وقيل : عني به الضعيع ؟ قال ابن سيده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نِيمُ الْمُرَأَةِ وَهِي نِسِمُهُ. وَالْمُنَامَةُ : الدُّكَّانُ . وَفِي حَدَيثُ عَلَى ۚ كُرُّ مَ الله وجه : دخل عَلَى رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنكَامة ؛ قال : يحتمل أَن يَكُونَ الدُّ كِنَّانَ وَأَن يَكُونَ القَطَيْفَةَ } حَكَاه الهروي في الغريبين. وقال ابن الأثير: المُنامَةُ مَهِنا الدُّكَّانُ التي 'ينام' عليها ، وفي غير هــذا هي القطيفة ، والمم الأُولَى وَأَنْدِهِ ، وَنَامَ النُّوبُ وَالْفَرْوُ ۚ يَبْلِمُ ۖ كَوْمًا ؛ أَخْلَقَ وَانْقَطَى عَ . وَنَامَتِ السُّوقُ وَحَمُقَت : كسدَّت . ونامَّت الربح : سكنَّت ، كما قالوا : ماتَت . ونامَ البحر : هدَأَ ؛ حكاه الفارسي. ونامَت النَّـارُ : هَمَـٰدَت ، كَلِشُّـه مِن النَّوْمُ الَّذِي هُو ضَدُّ اليَقظة. ونامَت الشَّاة ُ وغيرُها مِن الحيوان إذًا ماتَت ُ. وفي حديث علي أنه حَثُ على قِتَالُ الحُوارِجِ فِقَالُ : إذا رأيتُموهم فأنيمُوهم أي اقتتُلوهم . وفي حديث غُرُوهُ الفتح : فما أَشْرَفَ لهم يومنذ أَحدُ إلا أناموه أي قَـنَّلُوهُ . يقال : نامَّت الشَّاةُ وغيرُها إذا ماتث. والنائة : المُسِنَّة . والنامية : الجُنْمَة . واستنام إلى غَلَبَتْ بالنَّوْم ، لأنك تقول ناوَمَه فنامَه يَنُومُه . ونامَ الحُلخالُ إذا انقَطعَ صوتُه من امتلاء الساق ، تشبيها بالنائم من الإنسان جغيره ، كما يقال استَيْقَظَ إذا صَوَّت؛ قال صُرَيح:

المَت خَلاخِلْها وجال وساحها ، وحَرى الإذار على كثيب أهيل فاستيقظت منها قلائدها التي عقيدت على حييد الغزال الأكتمل

وقولهم : نام هَمَهُ ، معناه لم يكن له هم ً ؛ حكاه وتوم . ثعلب . ورجل نوم ونومة ونومة ونوم م كأنه نام المقالمة ونومة بالضم ساكنة الواو، وخموله . الجوهري: رجل نومة ، بالضم ساكنة الواو، أي لا يؤبه له . ورجل نومة ، بالضم ساكنة الواو : نؤوم ، وهو الكثير النوم ، وإنه ليحسن النيمة ، بالكسر . وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال ابن الأثير : أراد بالنوم الغفلة عن وقت الأذان ، قال : يقال نام فلان عن حاجتي إذا غفل عنها ولم يقم بها ، وقيل : معناه أنه قيد عاد لنومه إذا كن عليم كن عليم الناس بذلك لئلا بنز عجوا من نومهم بسماع أذانه . وكن شيء سكن فقد نام . وما نامت السماء الليمة أن مطراً ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البرق ؛ قال ساعدة بن حكوية :

حتى شآها كليل موهيناً عَمِل و بات اضطراباً ، وبات اللَّيْل م يَنَم

ومُستَنَامُ الماء : حيث يَنْقَع ثم يَنْشَفُ ؛ هكذا قال أبو حنيفة يَنْقَع ، والمعروف يَستَنْقِع ، كأنَّ الماء يَنامُ هنالك. ونامَ الماءُ إذا دامَ وقامَّ ، ومَنامُهُ حيث يَقُوم . والمُتنامةُ : ثوبُ يُنامُ فيه ، وهو

الشيء: اسْتَأْنَسَ به . واستَنامَ فلان إلى فلان إذا أنس به واطبأن إليه وسكن ، فهو مُسْتَنيم إليه. ابن بري : واستنام بمعنى نام ؟ قال حُسيد بن تؤر : فقامت بأنشاء من الليل ساغة مراها الدواهي ، واستنام الحرائد

والنامة : قاعة الفَرْج .

والنَّمُ : الفَرَّوُ ، وقبل: الفَرَّوُ القصيرُ إلى الصَّدُّر، وقبل له نِمْ أي نصفُ فَرْوِ ، بالفارسية ؛ قال دؤبة: وقبل له نِمْ أرى ذاك فلنَ مَدُوما ، مُكسَنِّنَ مِن لِينِ الشَّبَابِ نِمَا مُن لِينِ الشَّبَابِ نِمَا

وفُسُتِّر أنه الفَرْوُ ، ونَسَبَ ابن برِّي هذا الرَّجزَ لأَبِي النَّجْم ، وقِيل : النَّيم فَرُوْ 'يُسَوَّى من جُلُود الأَرانِب ، وهو غالي الثمن ؛ وفي الصحاح : النَّيم الفَرْوُ الحَلَتَ ُ . والنَّيم : كُلُّ لَيَّن مِن وَبِهِ أو عَيْش . والنَّيم : الدَّرَجُ الذي في الرَّمال إذا جَرَّت عليه الربح ؛ قال ذو الرمة :

حتى انجلى الليلُ عنَّا في مُلْمَعَةٍ مِنْ مِنْ هَبُورَةٍ نِيمُ اللَّهِ مِنْ لَمِنْ هَبُورَةٍ نِيمُ ا

قال ابن بري: من فتح الميم أواد يَلْسُمَع فيها السَّراب، ومَن كَسَر أواد تَلْسُع بالسراب ، قال : وفُسِّر النَّيْمُ فِي هذا البيت بالفَر و ؛ وأنشد ابن بري للمراو

في لَيْلَةً من ليالي القُرِّ شَاتِيةً ، لا يُدُّفِيءُ الشَّيخَ من صُرَّادها النَّيمُ وأنشد لعمرو بن الأَيْهَمَ :

إن الحكم الما عنا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه:
 إن الليل عنا في ملممة

ويروى : يجلو بها الليل عنا .

توله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هيم ما نصه : وأعثى بني
 تغلب اسمه عمر و بن الاهيم .

نَعْمَاني بَشَرْبَةِ مَن طَلِاهٍ ، نِعْمَت النَّيمُ مَن شَبا الزَّمْهَرِيرِ أَ قال ابن بري : ويروى هذا البيت أيضاً : كأن فداةِها ، إذ جَرَّدوه وطافوا حَوْلَهُ ، سُلَكُ يَنِيمُ

قال : وذكره ابن ولأد في المقصور في باب الفاء : سُلُمَكُ بَنِم . والنَّم : النَّعْمة التامة . والنَّم : ضرب " من العضاه . والنَّم والكتّم : شجرتان من العضاه . والنَّم : شجر تُعْمَل منه القداح . قال أبو حنيفة : النَّم شجر له شوك ليِّن وورق صغار " ، وله حب " كثير متفرق أمشال الحبيص حامض " ، فإذا أيشع اسود وحكل ، وهو يؤكل ، ومنابيته الجبال إ قال ساعدة بن جُوْية الهذلي ووصف وعلا في شاهق : شاعدة بن جُوْية الهذلي ووصف وعلا في شاهق :

بعد التَّرَقُبِ من نِمْ ومن كتَمَ وقال بعضهم : نام إلّه بمعنى هو مُسْتَنْيَم إليه . ويقال : فلان نِيبِي إذا كنتِ تأنَسُ به وتسْكُن إليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

> فقلت : تَعَلَّمُ أَنَّنِي غَيْرُ نَائِمِ إلى مُستَقِل إِنالِيانةِ أَنْثَيَبًا

قال : غير نائم أي غير واثني به ، والأنتيب : الغليظ الناب ، مخاطب ذئباً . والنتم ، بالفارسية : نصف الشيء ، ومنه قول بهم للقبة الصغيرة : نيم خائجة أي نصف كيشة ، والبيضة عندهم خاياه ، فأعربت فقيل خائجة . ونوع مان : نبت ، وعن السيراني ، وهذه التراجم كلتها أعني نوم ونيم ذكرها أن سيده في ترجمة نوم ، قال : وإنما فضينا على ياء النتم في وجوهها كلها بالواو لوجود « ن وم » وعدم « ن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نيم ، وترجمها أيضاً أن بري .

فصل الهاء

هبرم: الهُبَرَمَةُ : كَثَرَةُ الكلام . هتم : هَتَم فاه يَهْتِمُهُ هَتْماً : أَلْتُمَن مُقدَّم أَسنانه . والهُتَمُ : انكسارُ الثنايا من أصولها خاصة ، وقيـل : من أطرافِها ، هتِم هَنَماً وهــو أَهْتَم بين الهُتَم

والهسم : الكسار التبايا من اصولها خاصة ، وقبل : من أطرافها ، كتيم كتباً وهبو أهنتم بين المتتم وهناء . والمتناء من المعزى : التي الكسرت أسنانه ، وأقصينه إذا كسرت أسنانه ، وأقصينه إذا كسرت بعض سنة ، وأشتر ته فهتم في العين ، حتى قصم وهتم وشتر ، وفي وخربه فهتم فاه . وتهتمت أسنانه أي تكسرت . وفي الحديث : أن أبا عبيدة كان أهنتم الثنايا انقلعت ثناياه بوم أحد لما تجذب بها الزود تنين اللين نشيتا في خد سيدنا رسول الله ، على الله عليه وسلم . وفي الحديث : تهى رسول الله ، على الله عليه وسلم . وفي الحديث : تهى أن يُضحى بهتماء ؟ هي التي انكسرت ثناياها من أصلها وانقلعت وتهتم الشيء : تكسر ؟ قال جرير :

إِنْ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَبْنَالُ قَدَيْمُهَا لَكُونُهُمُا لَكُونُهُمُا لَكُونُكُمُ الْأَسْنَانُ لَكُونُكُمُ الْأَسْنَانُ

والهُنامة : ما نكسُّر مِن الشيء .

والهَيْشَم : شَجْرة من شَجْر الحَمْض جَعْدة ؛ حكى ذلك أبو حنيفة وقال : 'ذكر ذلك عن 'شَبَيْسُل بن عَزْرة وكان راوية '؛ وأنشد لرجل من بني يربوع :

وَعَتْ بِقِرَانِ الْحَرَنِ رَوْضاً مُواصِلًا عَدِيماً مِن الظَائِلُمْ ، والْمَيْنَتُمِ الْجَعْدِ ا

والأهم : لقب سنان بن سُمَيّ بن سنان بن خالد بن منقر لأنه نمتيت ثنيئته يوم الكثلاب ، وهاتم وهنتيم : وأدى نمتيماً تصغير ترخم .

 ١ قوله « بقران » كذا في الأصل والمحكم ، والذي في تكملة الصاغاني : بقرار .

هُمَّام : الْمَثْلَمَة : الكَلَّام الْحَفِيّ . والْمُتَّمَلَة : كَالْهَنْلُمَة وهَنْلُم الرجلان : نكلتُما بكلام يُسِرِّانه عن غيرهما ، وهي المُتَّمَلة .

هُم : هُنَمَ اللَّيءَ يَشِمه : دَقَّه حَى انسَحَقَ . وهُنَمَ له من مالِه : كما تقول قَنْمَ ؛ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : الهُنُم القيزانُ المُنْهَالة . والهَبْشَم : الصّقر ، وقيل : فَرْخ النَّسْر ، وقيل : هو فرخ النَّسْر ، وقيل : هو فرخ العُقاب ، ومنه سبى الرجل هيشَماً، وقيل :

نُنازِعُ كَفَّاهِ العِنانَ ، كَأَنَّهُ مُولَلِّعُهُ فَنُشَا الْعَنْانَ ، كَأَنَّهُ مُولِلِّعُهُ مُنْسَا

هو صد العقاب ؛ قال :

والهَيْثُم: الكَثب السَّهُل ، وقيل : الكَثب الأَحْسَر ، وقيل : الكَثب الأَحْسَر ، وقيل : الهَيْثم دملة حسراء ؛ قال الطرماح يصف قداحاً أُجيلَت فخرج لها صوت :

'خوار' غز'لان لدی عیشم ، تذکرت فیقهٔ از آمیها

والهَيْثُم : ضرب من الشجر . والهيْثُمة : كَفَّلَة من النَّجيل . والهَيْثُم : ضرب من الحبَّة ؛ عن الزجاجي . وهَيْثُم : امم ، والله أعلم .

هجم: هجم على القوم بَهجُم هُجوماً: انتهى إليهم بغتة ، وهجم عليهم الحيل وهجم بها . الليث: يقال: هجمنا الحيل ، قال: ولم أسعهم يقولون أهجمنا الحيل على "كر"م الله وجهه العلم فقال: هجم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا روح اليقين وهجم عليهم: دخل ، وقيل: دخل بغير إذن. وهجم غير عليهم وهو هجموم "زأد خله الشد سيبويه:

هَجُومٌ علينا نَفْسَهُ ، غيرَ أَنَّهُ متى يُومَ في عَيْلَنِيه ، بالشَّبْح، يَنْهُضَ

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظليم ، الجوهري وغيره : وهَجَنْتُ أَنَا على الشيء بَغَنَة أَهْجُمُ مُهُوماً وهَجَنْتُ غَيْري ، يتعدى ولا يتعدى . وهَجَمَ الشّنَاءُ : دَخَلَ . ابن سده : وهَجَمَ البّتَ يَهْجِمُهُ هَجْماً هَدَمه . وبيت مَهْجُوم " : مُحلّت أطنابُه فانضَتْ سيقابُه أي أغيدتُه ، وكذلك إذا وقيع ؛ قال علقية بن عدة : صعل حمل حان جناعيه وجُوجُوه منهجوم بنت ، أطافت به خوقاء ، مهجوم بنت ، أطافت به خوقاء ، مهجوم

المبير قاء ههنا: الربح . وهنجم البيت إذا فوض . ولما قتيل بسطام بن قيس لم يَبِثق بيت في ربيعة الا مجم أي قدوض . والمنجم : الهندم الحياء : سقط . البيت وانهجم الحياء : سقط . والمنجم الحياء : سقط . والمنجوم : الربح التي تشتد حتى تقلع البيوت والشام . وربح مجوم : تقلع البيوت والشام . والربح مجوم : تقلع البوت على الموضع : تجر فه فتلقه والربح على هذه الدار :

أو دى بها كل عراس ألت بها، وجافيل من عجاج الصيف مهجوم

وهَجَمَتُ عَنهُ مَهْجُمُ هَجْماً وهُجُوماً : غارت . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبال لمبد الله بن عبرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهاد : إنك إذا فعلت ذلك هَجَمَتُ عيناك أي غاراً و وحكلتا في موضعهما ؛ قال أبو عبيد : ومنه هَجَمَ عليهم الليت وأذا دخلت عليهم ، وكذلك هَجَمَ عليهم البيت إذا سقط عليهم . وانهجَمَت عينه : دمعَت . قال شهر : لم أسمع انهجَمت عينه بمعنى دمعَت إلا همنا ، قال : وهو بمعنى غارت ، معروف . وهجم ما في ضرع الناقة يهجمه هجما

واهْتَجَمَه ؛ تَطلَبُه ؛ وهَجَمَنْتُ مَا فِي صُرَعَهِـا إذا تَطَبِّنْتَ كُلُّ مَا فِيهِ ؛ وأنشد لرؤبة :

علبت من ما فيه ؛ والسد توويد. إذا التقت أربع أيلا تهجه في كف كف حفيف العيث جادت ديسة قال : ومنه قول غيلان بن حريث : قال : ومنه قول غيلان بن حريث :

وهَجَمَ الناقة نَفْسَهَا وأَهْجَمَهَا: حَلَبَهَا . والْهُجِينةُ :
الله: قبل أن يُبِخْص ، وقبل: هو الحاثرُ من ألبان
الشاء ، وقبل : هو اللهن الذي يُحقَنُ في السّقاء
الجديد ثم يُشرَب ولا يُبخض ، وقبل هو منالم
يَرْب أي يَخْشُر وقد النّهاج لأن يَروب ؛ قال أبو
منصور : وهذا هو الصواب . قال أبو الجرّاح : إذا
شَخُنَ اللهن وخَشُر فهو الهَجِيمة . ابن الأعرابي :
المَجِيمة مُ ما خَلَبْته من اللهن في الإناء ، فياذا
سكنت وغنوته حوالته إلى السّقاء . وهاجرة أهجُوم " : تَخَلّب العرق ؛ وأنشد ابن السكيت :
والعبس تهجُوم " المَجنّه الحرور كأنتها

أي تَحْلُب عرقَهَا ؛ ومنه هَجَمَ الناقة إذا حَطُّ مَ في ضرعها من اللهن . يقال : تَحَسَّمْ فإنَّ الحَسَّا، هَجُومْ ، أي مُعَرَّ قُ يُسِيل العَرَقَ . والهَجْمُ العَرَقُ ، قال : وقد هَجَمَّتُه الهَواحِر . والهَجَمُ العرقُ : سال . والهَجْم والهَجَمُ ؛ الأَضيرة ع كراع : القَدَحُ الضَّخْم مُجُلّب فيه ، والجمع أهجامُ قال الشاعر :

كانت إذا حالِب الطالب، أسبَعها ، جاءت إلى حالِب الطالب، وتُستَرَم خاءت إلى حالِب الطالب، وأدعة ، فتنبالاً الهَجْم عَفُواً وهي وادعة ، وحتى تكاد شفاه الهَجْم تنشلم ابن الأعرابي : هو القدح والهَجَم والعَسَف والأَجَم

والعَنَادُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أنبيخَت والتَقَوْا بالأهجام ، أو فَت لهم كَيْلًا سَرِيع الإعدام

الأَصِعِي: بقال هَجَمْ وَهَجَمْ للقَدَّحِ؟ قال الراجز:

ناقة شيخ للإله راهب ،

تَصُفُ فِي ثلاثة المَحالَب :

في الهَجَمَيْن ، والنهن المُقارِب

قَالَ : الْهَجَمُ العُسُّ الضغم أي تجمع بين مِعْلَمَبَيْنِ أو ثلاثة نافسة صفوف تجمع بـين المعالب، قال : والفَرَق أَدِبعة أَدباع ؛ وأنشد :

تَرْفِد بعد الصَّفِّ في فراقان إ

جمع الفَرَق وهو أربعة أَرباع ٍ، والهن المُقارِب : الذي بين العُسَيِّن .

والهَجْمَةُ : القطاعة الضّخمة من الإبل ، وقيل : هي ما بين الثلاثين والمائة ؛ وبما يَدلنّك على كثرتها قوله:

هُلُ اللَّ ، والعارضُ منك عائِضُ ، في هَجْمَةً 'يسْئُرِ ' منها القابِضُ ؟ ١

وقيل: الهَجْمَةُ أُوَّلُهَا الأَرْبَعُونَ إِلَى مَا زَادَتَ ، وقيل: هي ما بين السَّبْعَينَ إِلَى دُوَيَّنَ المَائَةَ ، وقيل: هي ما بين السبعين إلى المَائَة ؛ قال المَّمْلُوط:

أعادل ، ما يُدْريك أنْ رُبُّ هَجْمَةً لأَخْفَافِها فَوْقَ المِتَانِ فَدَيِدُ ؟

وقيل : هي ما بين التسمين إلى المائة ، وقيل : ما بين السنّين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري :

١ قوله « هل لك الخ » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسفاك البريق الوامض

هل لك الخ وهو لأبي محمد الفقمسي يخاطب امرأة برغبها في أن تشكمته ، والمعنى:هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكاثرتها عليه، والعارض أي المعطي في تكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالتزويج .

بهجمة تملأ عين الحاسد

وقال أبو حام : إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرِمة ، ثم هي هَجْمة "حتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْمة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادَت ، والهُنَيدَة "المائة فقط. وفي حديث إسلام أبي در : فَضَمَنا صِرْمتَه للى صِرْمَتِنا فكانت لب هَجْمة " ؛ الهَجْمة " من المائة ؛ واستعار بعض الشُعْراء المُجْمة الشَّعْراء .

إلى الله أشكو هَجْمةً عَرَبيَّةً ، أَضَرَّ بها مَرْ السَّنِينَ الغوابِرِ فَأَضَعَتْ دُوايا تَحْمِلُ الطَّيْنَ ، بعدما تَكُونُ ثِمَالَ المُتَقْتِرِينَ المَفاقِرِ والمَجْمَةُ : النَّعْجةُ المَرْمة .

وهَجَمَ الشيء : سَكَنَ وأَطَرَق ؛ قال ابن مقبل : حتى اسْتَبَنت الهُدى ، والبيد هاجمة "، بخشه فن في الآل غلفاً أو يُصلّبنا

والاهتجام : آخر الليل . والْهَجْمُ : السُّوْق الشديد؛ قال رَوْبَة :

والليل يَنجُو والنهار يَهجُمه

وهَجْمَ الرجل وغيره يَهْجُمُهُ هَجْماً: ساقه وطرده. ويقال: هَجَمَ الفحلُ آتُنَهُ أَي طَرَدَها ؛ قال الشاعر: ورَدُنْتُ وأَرْدَافُ النَّجُومِ كَأَنْهَا ، وقد غَارَ تاليها ، هجا أثن هاجم ا

والهَجامُ : الطرائدُ . والهاجِمُ أيضاً : الساكن المُطرِقُ . وهَجمة والمُطرِقُ . وهَجمة والصّنفِ : حَرَثُه ؛ وقولُ أبي محمد الحَدْلَمِيّ أنشده ثعلب :

فاهتَجمَ العيدان من أخصامها ١ قوله « هما أن » كذا بالاصل .

غَمَّامَةً تَبُرُقُ مِن غَمَامِهِا ؟ وَتُذَهِبُ الْعَيْمَةَ مِن عِيامِهِا

لم يفسر ثعلب اهتجم ؛ قال ابن سيده : قد يجوز أن يكون تشريت كأن هذه الإبل ورَدَت بعد رَعْيها العيدان فشربت عليها ، ويروى: واهتمَجَ العيدان ، من قولهم همَجَت الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : اهتجم أي احتلب ، وأراد بأخصامها جوانيب ضرعها .

والهَيْجِمَّانَةُ : الدُّرَّةُ وَهِيَّ الْوَنَيَّةُ . وَهَيْجُمَانَةُ : المَّرْةُ وَهِي الْوَنِيَّةُ . وَهَيْجُمَانَةُ : امْمُ امرأَةً وهي بنت العَنْجَرَ بن عمرو بن تميم والهَيْجُمَانُ : امم رجل والهَجْمُ : ما اللهِ فَوَارَةً وَاللّهُ وَيَقَالُونَا وَيَقَالُ إِنّهُ مِنْ حَفْرِ عَادٍ .

وفي النوادر : أَهْنَجُمَ اللهُ عن فلان المرضَ فهَجَمَ المرضُ فهُجَمَ المرضُ عنه أَي أَقْلُكُمَ وفَنَسَر

وأَبْنَا هُجَيْمَةً : فَارْسَانَ مِن العربِ ؛ قَالَ :

وساقُ ابْنَيْ (هجَيْمَةَ يُومُ غُولٍ ، الله أَسْيَافِنا ، قَدَرُ الحِمامِ

وَبَنُو الْمُجَدِّمِ : بَطَنَانِ : الْمُجَمِّمِ بن عمرو بن تميم ، والمُنْجَدِّمُ بن علي بن سودٍ من الأزد

هجدم: هجدم : زجر للفرس، وقال كراع: إنحا هو هجدم : بكسر الهاء وسكون الجيم وضم الدال وسك الميم ، وإجدم وهجدم وهجدم البدل كلاهما : من زجر الحيل إذا زُجرت لتمضي ؛ قال الليث : الهجدم له له في إجدم في إقداميك الفرس وزجرك . يقال : أوال من ركب الفرس ابن آدم القاتيل حمل على أخيه فزجر فرساً وقال : هجدم وإجدم . فلما كثر على الألسنة اقتصر على هجدم وإجدم .

هدم: المَدْمُ: تَقِيضُ البناء ، هَدَمَهُ يَهُدُمُهُ هَدُما

وهد منه فانهدم وتهد م وهد مُوا بيونهم المسلمة وهد مُوا بيونهم المسلمة والمسلمة المسلمة المسلم

وما سُؤالُ طَلَلَ وَأَرْسُمُ ، وَاللَّهُ مَا اللَّهُ هَدَّمَ

يعني الحاجر حسول البيت إذا تَهَدَّم . والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، والهَدَّم ، والهَدَّم ، والتحريك: ما تَهدَّم من نواحي البَّر فسقط في َجو فيها ؟ قال يصف أمرأة فاجرة " :

تَمَنِّي، إذا زُجِرَت عن سَوْأَة ، فد ماً ؛ كَانَتُها عَدَم في الجَفْرِ مُنْفَاضُ

والأَهْدَ مَانِ : أَنْ يَنْهَارَ عَلَيْكَ بِنَاءٌ أَو نَقْعَ فِي بِثْرِيَ أَو أَهُو يَّةً . وقوله في الحديث : اللهم إني أعوذ ُ بكُّ مَنَّ الأَهْدَمَينِ ؛ قبل في تفسيره : هو أَن يَنْهُدُمُ على الرجل بناءُ أو يقع في بئر ؟ حكاه الهروي في الغريبين ، قال إن سيده : ولا أدري ما حقيقته ؟ قَالَ ابن الأثير: هُو أَنْ يِنهَارَ عَلِيهِ بِنَاءٌ أَوْ يَقْعَ فِي بَثْرِيا أَو أَهْتُورِيَّةً . وَالْأَهْدَامُ . أَفَعْطَلُ مَن الْهَدَّم : وَهُو مَا تَهَدُّمُ مِن نُواحِي البُّر فَسَقِطُ فَيَهَا . وفي حَدِّيثُ الشهداء: وصاحب الهدُّم شهيد ؛ الهدُّم؛ بالتحريك؛ البناء المَهْدُومُ، فَعَلَ عِنْي مَفِعُولَ ، وَبَالسَّحُونَ الفعلُ نَفْسُهُ ؛ ومنه الحديث : كَمَن هَــدُمُ مُنْسَانَ وَبِّهُ فِهُو مُمَلِّمُونَ ۗ أَي مَن ۚ قِبَتُلَ ۚ النَّفْسَ ۚ الْمُحْرِّمَةِ لأنها بُنيانُ أللهِ وتَرْكِيبُه ، وقالوا : كَمُنا حَمُنَا كُمُنَا وهَدَمُنا هَدَمُكُمُ أَي نَحْنَ شَيْءٌ وَاحِدُ فِي النَّصْرَةَ يَغْضَبُونَ لِنَا وَنَغْضَبُ لَكُمْ . وَفِي الحَدَيْثُ : أَنْ أَبَّا الهيثم بن التَّيِّمَان قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم حبالاً ونحن قاطعوها فنغشى إن اللهُ أعَزُّكُ وأظهرَكَ أن ترجعً إلى

قومِكَ ، فتبسّم النبي ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدَّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ،أنا منكم وأنتم مني؛ يُووى يُسكون الدال وفتحها ، فالهدَّم ، بالتحريك : القَيْرُرُ يعني أَقْشِرُ صِيتُ تُقْشِرُونَ ، وقيل : هو المنزلُ أي مَنْزِلُكُم مَنْزِلِي ، كحديثِهِ الآخر : المُحَيَّا تَحْيَاكُم والمسات ماتكم أي لا أفار فُكم. والهَدُم، بالسكون وبالفتح أيضاً : هو إهدار كم القتيل ِ ؛ يقال: دِماؤهم بينهم هَدْمُ أَي مُهْدَرَةً ، والمعنى إن طُلِب دَمْكُم فقد طلب كمي ، وإن أهدر كمنكم فقعد أهدر كمي لاستحكام الألُّفة بيننا ؛ وهو قولُ معروف ، والعرب تقول : كس كمنك وهَدَس هَدَمُك، وذلك عند المنعاهدة والنُّصرة . وروى الأزهري عن ابن الأَعرابي قال : العربُ تقول كُس دمُسك وهُدَمي هدُّمُكَ، هكذا رواه بالفتح، قال: وهذا في النُّصرة، والظُّلُّم تقول : إن طُلِّمت فقيد طُلِّمت ؛ قال وأنشدني العُقَابِلي :

الله على الله على من أن المار المار

وكان أبو عبيدة يقول : هو الهَدَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّهَ مُ اللَّدَمُ اللَّهَ مُ اللَّدَمُ اللَّهَ مُ اللَّدَمُ اللَّهَ مُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

ثم النحقي بهدّمي ولندّمي

أي بأصلي ومَوضِعي . وأصل الهَدَم ما انهَدَم . يقال : هدَمَن هدَما ، والمهدوم هدَم ، وسبي منزلُ الرجل هدَما لانهدامه ، وقال غيره : بجوز أن يُستى القبر فد ما لأنه يُحفَر اتراب مم أيرك الله فيه ، فهو هدم " ، فكأن قال : مقبري مقبر م أي الميم حتى أموت عندكم . وروى الأزهري عن أبي الهيم أنه قال في الحلف: دمي دمك ان قبلني إنسان كالميث أنه قال في الحلف: دمي دمك إن قبلني أن الم علك وأخيك ، وهدمي هدمك أي الميث وأخيك ، وهدمي هدمك أي

من هدم لي عزا وشرفاً فقد هدمه منك . وكل من قتل وليتي ، فقد قتل وليتك ، ومن أراد هدمك فقد قصد في بذلك . قال الأزهري : ومن رواه الدم الدم الدم الدم المدم المدم ، فهو على قول الحكيف تطالب بدمي وأنا أطلب بدمك . وما هدمت من الدماء هدمت أي ما عَفوت عنه وأهدر ته فقد عفوت عنه وتركته . ويقال : إنهم اذا احتكفوا قالوا هدمي هدممك ودمي دمك وترثن في وأد ثني وأد ثنك ، ثم نسخ الله بآيات المواديث ما كانوا يشتوطونه من الميوان في الحلف .

والهيد م ، بالكسر: الثوب الحلق المروقع ، وقبل: هو الكساء الذي ضوعفت رقاعته ، وخص ابن الأعرابي به الكساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهد م ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة ، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر:

وذات هِدُّم عَـارِ نُـُواشِرُهَا ، تُصْبِّتُ بِالْمَـاءِ تُـوُلُبُـاً جَـَـدِعا

قال ابن بري : صوابه وذات ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِيُبْكِكَ الشَّرْبُ والمُدامةُ وال فِينْيَانُ ، طَرَّا ، وطامِع طبيعًا وأنشد ابن بري لأبي دواد :

هُوَ قَنْتُ فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلْيَشْرَ بَهُ فِي دَائْرٍ خَلَـتَى الأَعْضَادِ أَهْدَامٍ

وفي حديث عُمر : وقَلَفَتْ عليه عجوز عَشَهة " بأهدام ؛ الأهدام : الأخلاق من الثياب. وهدَمَثُ الثوب إذا رَقَعته . وفي حديث علي : لبيسنا أهدام البيلي ، وروي عن الصَّمُوني الكلابي وذَكر حبة الأرض فقال : تَنْحَلُ فَيَأْخَذُ بِعضُها رِقَابَ بِعض يَ

فتنطلق هِدَما كالبُسُط . وشيخ هِدْم : على النشبيه بالثوب . أبو عبيد : الهيدم الشيخ الذي قد المحطّم مثل الهيم . والعجوز المُتَهدّمة : الفائية الهرمة . وخف وتَهَدّم ومُهدّم : مثل الثوب إذا اشتد غضب . وخف هد م ومُهدّم : مثل الثوب ؟ قال :

عليَّ خُفَّان مُهَدَّمانِ ، مُشَدِّمانِ ، مُشْتَسِها الأَنْف مُقَعَّمانِ

أبو سعيد : هَدَّمَ فلانُ ثُوبَه ورَدَّمَه إِذَا كَوَقَّعِهِ ؟ رواه ابنُ الفَرج عنه .

وعجوز مُنتَهدامة : هَرِمة فانية ؛ وناب مُنهدامة كذلك .

والهَدَمُ: ما بقي من نبات عام أو ل ، وذلك لقد مه. وهد مت الناقة تهدم أله مدماً وهد مة الناقة على هدمة من أبل هداس وهد مة ، وتهد مت وأهد مت وهي مهدم من أبل هداس وهد مة إذا أشتد ت ضبعتها فياسرت الفحل ولم تعاسره. وقال بعضهم : الهدمة الناقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال زيد بن تو كي الد بيري:

رُوسُكُ أَن رُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَديمُ ضَبَعٍ هُوَّاسٍ، إذا كاما العُنَّادُ بِالأَجْرَاسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث روايات ، إحداها : فيها هديمُ صَبَعٍ هَوَّاسُ

ويكون الهَديم هُنَا فِعلاً وأَضافه إلى الصَّبَع لأَنه يَهْدَمُ إِذَا ضَبِعَتْ ، وهَوَّاس : من نعت هديم ؟ الرواية الثانية : هَوَّاسِ ، بالحَفض على الجِواد ؟ الرواية الثالثة :

فيها هَدَيمُ صَبِعٍ هِواسِ

وهو الصحيح لأن الهُوَسُ يَكُونُ فِي النُّوقَ ، وعليه يصح استِشْهادُ الجُوهِرِيِّ لأَنه جعل الهَديمُ الناقـةَ

الضّيعَة ، ويكون هواس بدلاً من ضَبَع ، والضّيَع والهواس واحد . وهَديم في هذه الأوجه فاعل ليوجس في البيت الذي قبله أي يُسْرِع أَن يُسْمِ عَ أَن يُسْمِ عَلَيْ وَأُولُ الْأَرْجُوزُة :

مزريد ، يا ابن النَّفَر الأَسْواسِ الشَّمَاسِ الشَّمَاسِ الشَّمَاسِ

وفلان يَتَهَدُّمُ عليكَ غَضَباً: مَثَلُ بذلك. وتهدَّم عليه: تَوَعَدُه. ودماؤهم هَدُّمْ بينهم ، بالتسكين، وهَدَمُ ، بالتحريك، أي هدَّرْ، وذلك إذا لم يودوا قاتلهٔ . علي بن حيزة: هَدُّمْ ، بسكون الدال، وتهادَمَ القومُ : تهاذَرُوا .

والهُدَامُ: الدُّوارُ يُصِيبُ الإِنسانَ في البحر؛ وهُدِمِ الرجلُ : أصابه ذلك . والهَدَمُ : أن تَضْرَبَهُ فتكسِرَ ظهرَه ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : من كانت الدنيا هدَمَه وسَدَمَه أي بُغيتَهُ وشَهُورَتَه . قال ابن الأثير : هكذا رواه بعضهم ، والمحفوظ هَمَّ وسَدَمَه ، والله أعلم .

ورجل هَدَمْ : أَحْمَقُ مُخْنَّتُ .

وذو مَهْدَمُ ومِهْدَمُ : قَيْلُ مَن أَقِيالَ حِبْيَو . والمَهْدُومُ مَن اللَّبَن : الرَّثِيئَةُ . وفي التهذيب : المَهْدُومَةُ الرَّثيئَةُ مِن اللَّبِن ؛ قال الشَّاعِر :

> سَفَيْتُ أَبَا الْمُخْتَارِ مَن داء بَطَنْيهِ بَهَدُومَةٍ ، تُنْبِي ضُلُوعَ الشَّراسِف

قال: المَهْدُومَةُ هِي الرئينَةُ. قَالَ شَهَابِ: إِذَا حُلُبَ الْحَلَيْبُ عَلَى الْحَقِينَ جَاءَتَ رَثَيْنَةٌ مُذَكَرَّةً طَيِّبَةً ، لا فَلَتَقُ ولا مُهُذَّقِرَّةً سَمْهُجَةً لَيِّنَةً . مَلَكَ مَنْ اللَّهُ عَمْدُمُ مِنْ اللَّهُ . وَقَالَ : هَذَا شَرْعٌ

والهَدْمَةُ : الدُّقَعَةُ مِن المال . ويقال : هذا شَيِّةُ ١ قوله در اذا لم يودوا قاتله » كذا بالاصل ، ولمله يؤذوا أو غو ذلك .

مُهَنَّدُمْ أي مُصْلَح على مقدار ، وهو معرَّب ، وأصله وأصله بالفارسية أنثدام ، مشل مُهَنَّد س وأصله اندازه .

وفي الحديث: كل مما يَلِيكُ وإيّاكُ والْهَدُمُ ؛ قال ابن الأَثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو مشرعة الأكل ، والهيدامُ : الأكولُ ؛ قال أبو موسى : أظن الصحيح بالدال المهملة يُويد به الأكل من جوانب القصعة دون وسطها ، وهو من الهدم ما تهدّم من نواحي البير والهدّمية أن المكرة الحقيقة . وأرض مهدومة أي ممطورة .

هذم: هذَمَ الشيءَ يَهْذِمه هَدْماً : غيّبه أجمع ؛ قال دوبة :

كلاهما في فكنك يَسْتَكَلَّحِيهُ ، واللّهب لِهِب الخافِقين يَهٰذِمهُ

يعني تَعَيُّبَ القبرِ ونُقصانَه ؛ وقال الأزهري : كلاهما يعني الليل والنهار، في فلك تستتلجمه أي يأَخَذُ قَصْدُ ، وبَرْ كُبُه . واللَّهُبُ : المَهُواةُ بين الشيئين ، يعني به ما بين الحافيةين ، وهما المنغر بان ؟ وَقَالَ أَبُو عَمْرُو : أَرَادُ بَالْحَافِقَيْنِ الْمُشْرُقِ وَالْمُعْرِبُ، يَهْذُونُهُ : يُغَيِّبُهُ أَجِمعَ ؟ وقيالَ شُمْر : يَهْذُومُهُ فَيَأْكُلُهُ وَيُوعِيهُ ؛ وقال الليث : أَرَاد بقوله يَهْدُرِمُهُ نَقْضَانَ القَسِ . وَالْهَذُّمُ : القَطُّعُ . والهَذَّمُ : الأكلُ ، كُلُّ ذلك في سُرَّعَةٍ . وهَذَمَ يَهْذُمُ هُذَمًا: وهي سُرْعة الأكل والقطع ِ. وفي الحديث : كل مما كِلِيكُ وَإِياكُ وَالْهَذَّمْ ﴾ قَالَ أَنِ الأَثْنِيرِ : هكذا وواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل . والهَيْدَامُ: الأكولُ ؛ قَالَ أَبُو مُوسَى: أَظُنُّ الصحيح بالدال المهلة ، يُويد به الأكل من جوانب القَصْعة دون وسَطَها ، وهو من الهَدَم ما تَهدُّمَ مِنْ نُواْحِي الْبِيْنِ . وَسَيْفُ مِهْذَكُم مُ مِخْذُكُم وَهُدُامٍ :

قاطع حدید . وسنان هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : كما قالوا سیف جُراز ، ومُدیة عُراز ، ومُدید عَیره قال ابن سیده : هذا قول سیبویه ، قال : وحکی غیره سَفْره د هُذَمة وهُذَامة ، وأنشد :

وَيْلُ لِبُعْرَانِ بِنِي نَعَامَهُ مَنْكَ ، ومن سَفْرِتِكَ الْمُدَامَةُ

وسِكَّينُ هَدُومُ : تَهْدُمُ اللَّهِمَ أَي تُسْرَعَ قطْعَهُ فَتَأْكُلُهُ ، وَسَكِّينَ هُدُامٌ وَمُوسِتَى هُدُامٌ . والْمَيْدُام من الرجال : الأكول ، وهو أيضاً الشَّجاعُ . وهيندامُ : اسمُ رجل . وسعدُ هُذَيْمٍ : أبو قبيلة .

هذرم: الهَدُّرَمةُ كَالهَدُّرَبَةِ ، والهَدُّرَمَةُ : كَثْرَةُ الكلام. ورجل هُذَارم وهُذَارِ مَهُ . كثيرُ الكلام. وهَذَرْمَ الرَّجِلُ في كلامه هَذَرَمَةٌ إذا خلَّط فيه ء ويقال للتخليط الهَدُّرَمَةُ ، ويقيال : هو السرعة في القراءة والكلام والمشي، وأخرج الهروي في حديث أبي هريرة : وقد أصْبَحْتُهُم تُهَاذُرُ مُونَ الدُّنيا، فقال أي تتوسعون بها ، ومنه هَذْرُ مَهُ الكلام ، وهو الإكثار والتوسُّع فيه. أبن شميل : يقال المرأة إنها لمهذَّر مَي الصُّخَبِ أي كثيرة الصَّخَب . إن السكيت : إذا أسرَع الرجلُ في الكلام ولم يُتَعْسَمُ فيه قبلُ هَذَرَمُ كَفَدُّ رَمَةً . وقال ابن عباس : لأن أقرأ القرآن في ثَلَاثُ أَحْبُ ۚ إِلَىٰ مِنَ أَنْ أَقَرَأُهُ فِي لَيْلَةً ۚ هَٰذُ ۗ رَمَةً ۗ ءُ فِي رواية : قيل له اقرإ القرآن في ثلاث ، فقال : لأن أقرأ البقرة في ليلة فأدَّبُّرُها أُحِبُّ إِليَّ من أن أقرَّأُ كَمَا تَقُولُ هَذُورَمَةً ﴾ الهَذَوْرَمَة : السُّرْعَةُ فِي القِراءَةِ . يقال : كَفَدْرُمُ وِرْدُهُ أَي كَفَدُّهُ ، وكذلك في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم يَدُهُمَّ رَجِّلًا :

وكان في المتجلس جمر الهذر من ، لينا على الداهية المكتب

وهَاذُوْمَ السَّيْفُ إذا قَطَعَ .

هذا ، الهَذَالَة ُ : أَمِشْنِ فِي شُرَّعَةٍ . وَالْهَـاذَالَـة ُ : مِشْنِيَة وَ فَهَا قَرَّمَطَة وَتَقَارُبُ ؟ قَالَ : قد هَذَٰلَمَ السارِقُ بعد العَثَمَة ، نحو بُيوتِ الحَيِّ ، أي هذالَـهَ

وَالْهَادُ مُلَّهُ * : كَالْهَادُ لِلَّمَةِ . --

هوم: الهُرَم: أقدْص الكبر، هرم، بالكسر، يهُرَمُ هرماً ومهْرَماً وقد أهرَمه الله فهو هرم م، من رجال هرمين وهر من كسر على فعلى لأنه من الأسماء التي يُصابُون بها وهم لها كارهون، فطابق باب فعيل الذي يمنى مفعول نحو قتلى وأسرى، فكسر على ما كسر عليه ذلك، والأنثى هرمة من نيسوة هرمات وهر من، وقد أهر مه الدهر وهر مم وقداً

إذا ليلة هُرَّمَت يُوْمُهَا ، أَنَى بِعِد ذلك يُومُ فَتَى

والمآهر مَهُ : الهَرَمُ . وفي الحديث : قَرْكُ العَشَاء مَهْرَمَهُ أَي مُطَنَّةُ لَهُومَ ، قال القَشَيي : هذه الكلمة حادية على ألسنة الناس ، قال القشيي : هذه أدري أرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتدأها أم كانت تنقال قَسَلُه . وفلان يَتَهادَم : يُرِي من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إن الله لمَم عُ داءً إلا وضع له دواءً إلا الهَرَم ؛ الكَسَر ، جعل الهَرَم داءً تشبها به لأن الموت يتعقبه كالأدواء .

وان هر مة : آخر ا وَلَـدُ الشَّيْخِ وَالْعَجُوزُ ، وَعَلَىٰ مِثَالُهُ ابْنُ عِجْزَةً . ويقالَ : وُلِـدَ لِهِرْمُمَةً . وما عنده هُرْمَانَة ولا مَهْرَمُ أَي مَطَنْعُ .

 ١ قوله « هرمة آخر النع » هو سهذا الضبط في الاصل والحكم والتهذيب ، وصو"به شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال الليث ابن هرمة بالفتح .

وقدَ حَرْ هَرْ مِنْ : مُنْشَلِمٌ ؛ عَنْ أَبِي حَنْفَةَ ؛ وَأَنْشُدَ الجعدي :

> جَوْزُ كَبَعَوْزُ الحِمَارِ جَرَّدُهُ ال خَرَّاسِ ﴾ لا نافِسُ ولا هَرَمُ^ا

والهُرَّمُ ؛ بالتسكين: ضرب من الحَـيَّض فيه ملوحة "؛ وهو أذك وأشد ه النبساطاً على الأرض واستيطاحاً؛ قال زهير:

> وَوَطَيْنَنَا وَطَنَّا عَلَى حَمَقٍ ، وَطَنَّا المُنْقَبَّد يابسَ الْهَرْمِ

واحدث هر مة ، وهي التي يقال لها حَيْهُمَة . وفي المثل الحمقاء ؟ عن كراع ، وفيل : هي البقلة الحمقاء ؟ عن كراع ، وفيل : هو شجر ؛ عنه أيضاً . ويقال المعيو إذا صاد قدم آهر م ، والأنثى هر مة . قال الأصمعي : والكر وم الهر مة . وكان النبي ، حلى الله عليه وسلم ، يتعود و من الهر م .

وفي الحديث ؛ اللهم إني أعود بك من الأهر مَيْنَ : البناء والبثر ؛ قال : هكذا روي بالراء ، والمشهود الأهد مَيْن ، والمشهود الأهد مَيْن ، بالدال ، وقد تقدم . وبعير مُ هما التي تأكل وإبل هوارم ، : تَرْعَى المَرْم ، وقيل : هم التي تأكل المَرْم وجُهُما ؛ قال : المَرْم وجُهُما ؛ قال :

أَكُلُونَ هَرِ مُمَّا فَالْوَجُوهُ مِشْبُ

وإنك لا تَدَّرِي علامَ يُنْزِأُ هَرِ مُكُ وإنك لا تَدَّرِي عَمَّنَ يُولَعَ هَرَمُكُ ؛ حكاه يعقوب ولم يفسره ، الحِوهري : يقال إنك لا تَدَّرِي علامَ يُنُزِأُ هَرِمُكُ ولا تدري مِ يُولَع هَرِمُكَ أي نفسُكُ وعقَّلُكُ . الأَزهري : سعفت غير وأحد من العرب يقول الأزهري : سعفت غير وأحد من العرب يقول هر من العرب يقول المرتب ألحم تَهْرِعاً إذا قَطَعْتَه قَطَعًا صفاد المولة خرس ونقل عرفا عالما .

مثل الحُنْوَة والوكذرة ، ولم مُهُرَّمٌ .

وهرم وهر مي وهرام وهرامه وهرابه وهرابه وهرام

ويقال : ما له هُر مان ؛ والهُر مان ، بالضم : العَقَلُ والرأي .

وان هَرْمَـةَ : شاعر . وهَرِم ُ بنُ سنانِ بنِ أَبِي حادثة المُراي : من بني مُراة بن عوف بن سعد بن دينار ؛ وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البَخيلَ مَلُومٌ حيثُ كان ، ول كن الجَوادَ ، على عِلاَتِه ، مَرِمُ

وأما هَرِمُ بن قُطْنة بن سَيَّارٍ فَمَن بني فَزَارة ، وهو الذي تَنَافَرَ إليه عامر وعَلْقَمَة والهَرَمانِ: بناءان بمصر ، حرسها الله تعالى .

هُوم : الْمَرْتَمة : العَرْتَمة ، وهي الدائرة التي وسَطَ الشّفة العليا. الأزهري عن ابن الأعرابي : هي الحُنْنَعْمُية ، والنّونة والتُومة والهَزْمة والوَهْدة والقَلْدة ، والمُرْتَمة والعَرْنَمَة والحِنْرِمة . وقال اللبت : الحَنْعُمَة مُشَقَ ما بين الشاربين بحيال الوترة .

هوثم : الهَر ثُمَة ُ : مُقَدَّمُ الأنف ، وهي أيضاً الوترة ُ النّ بن مُنْخِرَي الكلب . وهر ثُمَنَة ُ : من أساء الأسد ، وفي الصحاح : الهَر ثُمَة ُ الأسد ، وبه سمي الرجل هر ثُمَة .

عودم: الهر دَمَة : العجوز ؛ عن كراع ، كالهر دَبّة . الوشم : الهر شبّة : الغزيرة من الغنم ، وخص بعضهم به المعنز . ويقال للنافة الحقو الرة حر شبّة . والهر شبّه ، يحسر الهاء وتشديد المهم : الحجر الرخو ، وفي المحكم : الرخو النبير من الجبال اللبين المتحفر عر شبّم ، وأنشد : أو ذيد : يقال للجبل اللبين المتحفر عر شبّم ، وأنشد : هو شبّم ، وأنشد : عبل عر شبّم ،

وجبل هير سُمَم : رقيق كثير الماء ، وقيل : هــو الحبر الصُّلْب ، ضد ؟ قال :

عادية الجنول طنهوج الجمر ، وسنم

فالهر شُمَّ ههنا: الصُّلْبُ لأَن البَّرَ لا 'تجابُ إلا مجبر صُلْب ، ويروى: جُوبَ لها بجَبَل ، قال ثعلب: معناه رخو عَزير أي في جَبَل .

هؤم : الهَزَمُ : غَمَرْكُ الشيء تَهْزِمُهُ بِيدِكُ فِينَهُزَمِهُ في جوفه كما تَغْمِرُ القَيَاةَ فَتَنَهُزَمِ، وكذلك القربةُ تَنْهُزَمِ في جوفها ، وهزَمَ الشيءَ يَهْزِمُهُ هَزْمَا فانهُزَمَ : غمَرَه بيده فصارتِ فيه وَقَرْةٌ كما يُفْعل بالقِشّاء ونحوه ، وكل موضع مُنهْزِمٍ منه هزامة "، والجمع هزام "وهزوم". وهزوم الجوف : مواضع الطعام والشراب لتطاميها ؛ قال :

حتى إذا ما بَلَّت العُكوما ، من قَصَبِ الأَحْوافِ والمُزوما

والهُزْمَةُ : ما تَطَامَن من الأَرْض . اللَّيْث : الهُزْمُ مَا اطْسَأَنَّ من الأَرْض . اللَّيْث : الهُزْمُ ما اطْسَأَنَّ من الأَرْض وَلِيها مأوى الهوام ؛ هو ما تَهزَم منها أي تَشَقَق ، قال: ويجوز أن يكون جمع مَرْمة ، وهو المُتطامِن من الأَرْض ، والجمع مُرْوم ، والحم مُرْوم ، والله ؛

كأنبًا بالخبئ ذي المزوم ، وقد ندك قائد النجوم ، نواحة تبكي على حميم

وجاء في الحديث في زمزم: إنها هَزْمَةُ جبريلَ ، عليه السلام ، أي ضرب برجله فانخفض المكان فنبَعً الماء ، وقيل : معناه أنه هَزَمَ الأرضَ أي كسرو وجهها عن عينها حتى فاضت بالمناء الرَّواء . وبثرُّ

هَزِيمة إذا تُخسفَت وكُسِير جَبَلُها ففاض الماء الرَّواء، ومن هذا أُخذَ هَزِيمةُ الفَرسِ، وهو تصبُّبُ عرَقِه عند شدَّة جَرْبِه ؟ قال الجعدي :

> فلمًّا جرَى الماءُ الحَسِيمُ ، وأُدْرَكَتْ هَزِيمَتُهُ الأُولَى التي كنتُ أَطلُبُ

وكلُّ نَقْرَةً في الجسد هَرْ مَهُ ، والجمع كالجمع . والهمزُ مَهُ : النَّقْرَةُ في الصَّدْر ، وفي التُقَاحة إذا غمر نَهَا بيدك ونحو ذلك . وفي حديث المغيرة : مَحْرُونُ الْهَرْمَة ، بعني الوَهْدة التي في أعلى الصدر وتحت العُنْنَى أي أن الموضع منه حَرْنُ خَشِنْ ، أو يريد ثِقل الصدر من الحُنُون والكابة . وهرَّمَ البير : يعفرَها . والهزيمة : الرَّكية التي عفرَها . وقبل : الرَّكية التي خَسْفَتْ وقبطع حجرُها ففاض ماؤها .

والهَزَامُ ؛ السِئارُ الكثيرةُ الماء ، وذلك لتَطامُنها ؟ قال الطرمًاح بن عدي :

> أنا الطّر مّاحُ وعَمّي حاتمُ ، وَسُمِي شَكِي ولساني عارمُ ، كالبَعْر حِينَ تَنْكَدُ الْهَوَاثُمُ

وسنبي : من السّبة ، وشَكِيلٌ أي مُوجِع ، وتَنكَدُ أي مُوجِع ، وتَنكَدُ أي يَقِلُ ماؤها، وأراد بالهَزائِم آباراً كثيرة المياه . وهُزومُ الليل : صدوعه الصّبح ، وأنشد اللهرزدق :

وسَوْداء من ليل التَّمام اعْتَسَفْتُهَا إلى أن تَجَلَّى ، عن بياضٍ ، هُزُومُها

إلى أن تجلى، عن بياس، هزومها أن الأعرابي: هي الخناعية والنونة والنونة والنومة والهزامة والوكات والوكات والحرابية والحرابية والحرابية والحرابية والحرابية والحرابية والحرابية والوكات وهزامة عزاماً : ضربه فدخل ما بين والهزامة والهزامة وركبة وخرجت سرائه . والهزامة والهزامة

والاهترام والنهزام : الصوت . واهترام الفرس : صوت كر يه ؛ قال امرؤ القيس :

على الذّبل جبّاش ، كأن الهنزامة ، الذّ الله الله الله علي أر جل الله وهز من القوس أن تهزم أله من من حراً وتهز من القوس أن تهزم ألم وتهز من الرعد : صوئه ، تهز م الرعد أنهز ألم الرعد أنهز ألم ألم والمنتهز ألم الرعد الله الذي له صوت شبه التكشر . وتهز مت السعابة الله واهتز من : تشققت مع صوت عنه ؛ قال : كانت إذا حالب الظالماء نبهها ، قامت إلى حالب الظالماء تهتزم أ

أي تَهْتَز م بالحلّب لكثرته ؛ وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على جاء فلان يَهْتَز مُ أي يُسْرع ، وفسره فقال : جاءت حالب الظلّفاء تَهْتَز مُ أي جاءت إليه مسرعة " الأصعي : السحاب المنتهز مُ أي وهو الذي لرعده صوت " ، يقال منه : سمعت هز مة الرعد ، قال الأصعي : كأنه صوت فيه تشقّق " . والهزيم من الحيل : الشديد الصوت فيه تشقّق " . والهزيم من الحيل : الشديد الصوت في قال النّجاشي :

ونَجَّى ابن حَرْب سابح دُو عُلالةٍ ، أَجَشُ هُزِيم ، والرِّماح حُواني وقال ابن أمَّ الحكم :

أَحَسُ مَزيم جَرْبُه ذو عُلالةٍ ، وذلك خير في العناجيج صالح

وفرس هزيم الصوت: يُشبّه صوتُه بصوت الرعد. وفرس هزيم : يتشقّق بالجَرْي. والهَزيم : صوتُ جَرْي الفرس . وقد رُ هزمة : شديدة العَلَيان يُسمّع لها صوت ، وقيل لابنة الحُس : ما أطنيب شيء ? قالت : لحم عزور سَنيمة ، في غداة تشبيمة ،

يشفال خذمه ، في قداور كزمه . وفي حديث أن غبر : في قدار كرمة ، من الهزيم وهو صوت الرعد ، يريد صوت غلتيانها . وقوس كنوم : أيثنة الهزام أمرانة ؛ قال عمرو ذو الكلب :

وفي اليمين كسنحة مذات كورَم

وَتَهَزَّمُتَ الْعَصَا وَالْهَزَّمَتَ : تَشَقَّقَتُ مَعَ صُوتٍ ، وَكَذَلِكُ القَوسُ ؛ قَالَ :

ارْمِ على قُـُوسُك ما لم تُنهزم ، رَمْيَ المُضاء وجوادِ بنِ عُتْمُ

وقصب متهزم ومهزم أي قد كسر وشقق . وتهزمت فصوتت . وتهزمت القربة : بيست وتكسرت فصوتت . والهزوم : الكسور في القربة وغيرها ، واحدها هزم وهزمة . والهزية في القتال :الكسر والفل ، هزمة يهزمه هزماً فانهزم ، وهزم القوم في الحرب ، والاسم الهزية والهزيم ، وهزمت الجيش هزماً وهزيمة فانهزم والهزية والهزيم ، وهزمت الجيش هزماً وهزيمة فانهزم والوقول قيس بن عيزاوة الهذلي :

وحُيْسُنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيعِ ، فكاشُها حَدْبَاءُ بادية الضُّلُوعِ حَرودُ

إِمَّا عَيْ بَهُوْمِه يَدِيسَه المتكسّر ، فإما أن يكون ذلك واحداً ، وإما أن يكون جمعاً . وهَرْمُ الضريع : ما تكسّر من الضريع وغيره . والنّهزُمُ : التكسّر . وتَهَوْمُ الضريع وغيره . والنّهزُمُ : التكسّر . وتَهَوْمُ السّقاء إذا يَدِس فتكسّر . يقال : سقاة مُنهَوَمُ مُ السّقاء إذا كان بعضه قد ثنني على بعض مع جفاف . الأصعي : الاهتزام من سَدْعَين ، يقال عضاف . الأصعي : الاهتزام من سَدْعَين ، يقال القرابة إذا يكسّت وتكسّرت : بهزّمت ، ومنه الهرية في القتال ، إغا هو كسر" ، والاهتزام من الصوت ، يقال : سعت هزيم الرعد . وغيث منهزيم : لا يستنسبك كأنه منهزم عن سعابة وقال :

مَزيم كأن البائق كجنوبة به ، تحامين أنهادا فهن ضوارح والهزم من الغيث : كالهزيم ؛ أنشد ابن الأعرابي : تأوي إلى دفء أدطاة ، إذا عطنفت ألفت بوانيها عن غيث هزم قوله: عن غيث هزم، بعني غزادتها وكثرة حلبها. وغيث هزم : منهزم منبعتى لا يستمسك كأنه متهزم عن مائه ، وكذلك هزيم السحاب ؛ وقال

سَقًا هَزِمْ الأُوساطِ مُنْسَجِسُ العُرَى مَنْاذِ لِنَهَا مِنْ مَشْرُقَانَ وَشُرَّقًا ا

يزيد بن 'مفر"غ':

وهزَم له حقّه: كهَضه، وهو من الكسر. وأصابتهم هازمة من هوازم الدّهر أي داهة كاسرة. وقال أبو أسحق في قوله عز وجل: فهزَموهم بإذن الله بمعناه كسروهم وركوهم. وأصل المزّم كسر الشيء وتشني بعضه على بعض، وهزَمْت عليك: عطفت بقال أبو بدر السَّلمي:

هُرِمْتُ عليكِ اليومَ وَ البَنةَ مَالكِ ، فَجُودِي علينا بالنّوالِ وأَنْعِمِي فَال أَبُو عمرو: وهو حرف غريب صحيح. والهزائم: العَجَانُف من الدواب ، واحدتها هَزِمَة . وقال غيره: هي الحِرْمُ أيضاً ، واحدتها هِرْمة . ابن السكيت : الهَرْمُ السحاب المُتشتّق بالمطر ، والهرّمُ سحاب وقيق بعترض وليس فيه ماء .

واهْتُزَم الشَّاهُ : دُبِهُمْ ؛ قال أَبَّاقُ الدُّبَيِّرِي :

إني لأخشَى، وبجكم ، أن تُخرَ موا فاهتز موا من قسل أن تُنَدَّ موالا

 قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمعكم ، وفي التكملة ما نصه: والانشادمداخل، والرواية : من مسرقان فشرقا، ثم قال : فشرقا أي أخذ جانب الشرق .

توله «فاهتزموا من قبل النع» في التهديب والتكملة: فاهتزموها قبل.

والهَّنزَمَتُ الشَّاةَ : ذَبحتُهَا . أبو عموو : من أمثال العرب في انتهاز الفرَّض: اهْتُرْمُوا دَبِيحَتُّكُم ما دام بها طرق ؟ يقول : اذ بحوها ما دامت سبينة عبل مُوْالِهَا. والاهتيزامُ : المُبَادِرة إلى الأَمْرِ والإسراع. وجاء فلان يَهْتَزِمُ أَي يُسرع كأنه أيبادر شيئًا . ابن الأعرابي : هَزَمُه أَي فَـتَلَه، وأَنقَزَ مَثْلُه .

وألهَزُمُ : المِيَسَانُ مَن المِعْزَى ، واحدتها كَفَرَمَهُ ؟ عن الشياني .

والمهزام : 'عود 'مجعل في رأسه نار" تَلْعَبُ به صبيان الأعراب، وهو النعبة لهم ؛ قال جرير يهجو البَعيث وَيُعَرُّضُ بِأَمَّهُ :

كانت مُجَرَّثَة تَرُوزُ بِكَفَهَا كَبَرَ العبيد، وتَكُعبُ المهرَّاما

أي تلعب بالمهزام ، فحذف الجار" وأوصل الفعل ، وقد بجوز أن تَجْعَل المهزامُ اسماً لِلنَّعَبُّهُ ، فيكون المهزام هنا مصاداً لتلعب، كما حكى من قولهم: قعلًا القُرْ فصاء . الأزهري : المِهزام لعبة لهم يَلعبونها ؟ يُغَطِّن وأسُ أحدهِم ثم أبلطتم ، وفي وواية : ثم تُضْرِبُ استُهُ ، ويقال له : مَنْ لَطَهُكُ ؟ قال ابن الأثير: وهي العبيضاء وقال إن الفرج: الميهزام عصاً قصيرة ، وهي المرازام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل مهزام العصا

أو الغَضي٢ ، ويروى : مثل مِرْ زام .

وفي الحديث: أولُ جُمُعَةً 'جَمَّعَتُ في الإسلام بالمدينة في كَوْم بني كِياضة ؟ قال ابن الأثبير : هو موضع بَالمدينة . وبنو الهُزُمُ : بَطن . والهَيْزُم : لفة في الهَيْصَم ، وهو الصُّلب الشديد . وهَيْنَ مُ وَمِهْزَ مُ " ومُهَزُّم ومِهْزَام وهَزُّام ، كلها: أسماء .

١ قوله « العيضا » هكذا في الاصل .
 ٧ قوله « أو النضى » عبارة التكملة : العصا أو النضى على الشك.

هم : كَسَمَ الثَّيَّ يَهْسِمُ هَسَماً: كَسَره . الأَزْهُرِي عن ابن الأعرابي: المُسُمّ الكاورون. قال أبو منصور: كأن الأصل الحُسْم ، وهم الذين مُتابعون الكي مرة بعد أخرى ، ثم قلبت الحاء هاء .

هشم: المَشْمُ : كَسَرُكُ الشيءَ الأَجْوَفُ واليابس، وقيل: هو كسرُ العظام والرأس من بين سائر الجيد، وقيل : هو كسر الوجه ، وقيل : هو كسر الأنف؛ هذه عن اللحياني ، تقول : كَمْشَمْتُ أَنْفُهُ إِذَا كَسُرْتُ الْقَصَية ، وقيل : هو كسر القَيْض ، وقال اللحياني مرة : الهَشْم في كل شيء ، مَشْمَه كَيْشِمُهُ مَشْمًا ، فهو مَهْشُوم وهَشيم ، وهَشَّه وقد أنهَشُم وتهَشُّم . وفي حديث أحد : 'جرح وجه' رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهُنْشِيَت البيضة على وأسه؛ الهَشْم: الكسر ، والبيضة : الحَودة ، وهَشَم الثريد ؛ ومنه هاشِمُ بن عبد مناف أبو عبد المطلب جد النبي ، صلى الله عليه وسلم، كان يُسمَّى عَمْراً وهو أول من ثُوَد السُّريد وهَشَمه فسُمِّي هاشماً ؟ فقالت فيه ابنته ا عَمْرُو العُلَا هَشُمَ الشَّرِيدُ لِقُومُهُ ﴾ ورِجال مكة مُسنينُونَ عِجاف

وقال ابن بري: الشعر لابن الزَّبَعْرَى ؛ وأنشد لآخر: أُوْسِعَهُمْ رَفْدُ قُصِي سُكُمُ ا ولَبَنَأُ مَحْضًا وَغُبْزًا ۚ هَشْمًا وقول أبي خِراش الهذلي:

> فلا وأبي ، لا تَأْكُلُ الطيرُ مِثْلَهُ ، طويل النِّجاد ، غير هار ولا تَهْمُ

أَرَادَ مَهُشُومٍ ﴾ وقد يكون غيرَ ذي هَشْم. والهاشِية: تَشْجُهُ تُهْمِيمُ الْعَظْمِ ، وقيل: الهاشِية من الشُّعَاجِ التي ١ قوله « فقالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم ، وفي التهذيب ما نصه : وفيه يقول مطرود الخزاعي .

مُشَمَتِ العَظمَ ولم يَتباينَ فَراشُه ، وقيل : هي التي هَشبَت العظمَ فنُقِش وأُخْرِج فتباينَ فَراشُه. والريح تَكْسِرُه . والريح تَكْسِرُه . وقال : هَشَمَتُه .

والحشيم : النبت اليابس المُتكسِّر ، والشيورة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح هشيباً ؛ وقيل : هو يابس كل حكالًا إلاَّ يابس البهس فإنه عرب لا هشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والهَشيمة ؛ الشجرة اليابسة البالية ، والجمع مَشيم . وما فلان إلا مُشيعة كرم م أي لا يُمنع شيئًا، وهو مثَلَ مِذَلِكُ ، وأصله من الهَشيمة من الشجر بأخذها الحاطب كيف يشاء . ويقال للرجل الجنواد السَّمْح : مَا فَلَانَ ۚ إِلَّا هَشِيمَةُ ۚ كُونُمٍ . وَالْهَشِيمَةُ : الأَرْضُ التي تبيس شجر ُها حتى اسو َدَّ غير أنها قائمـة على يُبْسَمِياً . والْمُشْيِم : الذي بَقِي من عام ِ أُوَّل . ابن شميل: أرض تعشيمة "، وهي التي تبيس شعر ها، فَاغْمًا كَانَ أُو مُمْتَهَشَّماً . وإن الأرض البالية تَهَنُّمُ أَي نَكُسَّرُ إِذَا وَطِئْتَ عَلِيهَا نَفْسِهِمَا لا شَجَرِها ، وشجرُها أيضاً إذا تبيسَ يَتهشَّم أي يَنْكُسُورُ. وَكَالَا مُبْشُومٌ : كَمِشُ لَيَنْنُ. وفي التنزيل العزيز : فكانوا كهشيم المُحتَظِيرِ ؛ قال : الهَشيم ما يَبِس مَن الوَرَق ونكسر وتحطُّم، فكانوا كالهُشيم الذِّي كِيمَعُهُ صاحبُ الحَظِيرة أي قُد بلغ الغاية في اليُبس حتى بلَخ أن 'يجمع . أبو قتيبة : اللحياني يقال للنبت الذي بقي من عام أو"ل هذا نَبْت عامي النبت وْهَشِيمٌ وحَطْيِمٌ ، وقال في ترجَّمَة حظر : الْهَشْيِم مَا يَبِسِ مِن الْحَظِرِاتِ فَارْفَتِ وَتَكِسِّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر إذا تحطتم. وقال العراقي: معنى قوله كهشيم المعتظير الذي تحظُّرُ

على هشيه، أراد أنه حظر حظاراً رَطباً على حظار قديم قد يبس . وتهشم الشجر تهشماً إذا تكسر من يُبسه . وصارت الأرض هشيباً أي صار ما عليها من النبات والشجر قد يبس وتكسر . وقال أبو حنية : انهست الإبل فتهشست خارت وضعفت . وتهشم الرجل : استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد: وحمية الشائل مكراماً خلقته ،

ورجل مَشِيمْ: ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطّف أبو عبرو بن العلاء: تهشّمته المعروف وتهضّمته إذا طلبّته عنده . أبو زيد : تهسّمت فلاناً أي ترضّيته ؟ وأنشد :

إذا تهسَّمته للنائل اختالاا

إذا أَغْضَبْنُكُمْ فَتَهَشَّهُونِي ، ولا تَسْنَعْتِبُونِي بالوَعِيد

أي تَرَخُوني . وتقول : اهتَشَمْتُ نفسي لفلان واهتضَمْنُها له إذا رَضِيتَ منه بدون النَّصَفة . وهشَمَ الرجل : أكر مه وعظه . وهشَم الناقة هشماً : حلبها ؛ وقال ابن الأعرابي : هو الحَلْب بالكف كلها . ويقال : هشَمَّتُ ما في ضَرْع الناقة واهتَشَنَت أي احتلن .

والهشئم: الجيال الرّخوة. والهشم : الحكابون اللبن الحيد القرض ، واحدهم هاشم . قال أبو حنيفة : ومن بواطن الأرص المنتبسة الهشوم ، واحدها هشم ، وهو ما تصوّب من لين ورقه. ابن شيل : الهشوم من الأرض المكان المنتنقر منها المنصوب من غيطانها في لين الأرض وبطونها . وكل غائط يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شبيل : الهشوم ما تطامن من الأرض ، واحدها كهشم . أبو عمرو : تطامن من الأرض ، واحدها كهشم . أبو عمرو : اخوله « اختالا » كذا بالاصل والتهذب والتكملة، وق المعكم:

الْمَشْمُ الأَرضُ المُجُدِيةِ . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأَرضَ هامدة ؟ قال: تَراها غبواءَ مُنْهَسَّمَ ؟ قال أبو منصور : وإنحا تَنْهَشَّمُ الأَرضُ إذا طال عَهْدُها بالمطر ، فإذا مُطرت دَعَب بَهشُهُا؛ وأنشد شير لابن سَماعة الدَّهْلي في تهشَّم الأَرض :

وَأَخْلَفَ أَنْوَاءٌ ، فَفِي وَجِهِ أَرْضِهَا وَأَخْلُفُ مُنْ جِلْدِهِا وَتَهَشَّمُ

قال أبن شميل : أرض جَرَّ باء لم 'يصِبْها مطر ولا نبت تراها مُنَهَسَّمة" ؛ الأَزهري: أنشد المبرّد لابن ميّادة قول أبن عثان بن حبّان المُرَّيّ في فِنْنة بحمد أبن عبد الله بن حسن ، وكان أَشار عليه بأَن يَعْتَرِل القوم فلم يفعل فقيْتِل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَرُ ثُكُ ، يَا رِبَاحُ ، بَأَمرِ حَزْمٍ فَقُلْت : هَشِيمَة مِن أَهُل كَجُدِ مَهِ ثُلُك عن رجالٍ من قُر يُش ، على تحبوكة الأصلاب جُرد ووَجُداً مِنا وَجَدتُ على رِبَاحٍ ، وما أَغْنَيْت شَيْئًا غير وَجَدي

قال : قوله تشيبة تأويله ضَعْف ، وأَصلُ الْمُشْيِم النبتُ إذا ولتَّى وجفَّ فأذْرَتْه الربح ؛ قال الله عز وحل : فأصبَح تَهْسِماً تَذْرُوه الرباح .

وناقة مسلم : سريعة الهزال ، وناقة مسياط : سريعة السبّ في . والهشمة : الأروية ، وجمعها هشمات . ويقال للرجل الهرم: إنه لهشم أهشام . وهشام وهيشام وهيشم وهيشم وهيشم ، كلها: أسماء، والأصل فيها كلها الهشم، وهو الكسر . والهشم أيضاً : الحك بد ومهسسة : موضع ؛ أنشد ثعلب :

يا رُبِّ بَيْضاءَ على مُهَشَّمهُ ؛ أُعْجَبِها أَكُلُ البَعيرِ البَّسَهُ

أعجبها أي حملها على النعجب .

ههم: الهَصَمُ: الكسرُ. نابُ هَيْضَمُ : يَكْسِرُ كُلَّ شَيء . وأَسَدُ هَيْضَمُ : وهو الكسر، شيء . وأَسَدُ هَيْضَمُ : من الهَضَمُ المُ للأُسد، وقيل : الهَيْضَمُ المُ للأُسد، والهَيْضَمُ من الرجال : القوي . الأَصمعي : الهَيْضَمُ العليظُ الشديدُ الصَّالُبُ ؛ وأنشد :

أَهْوَنَ عَيْبِ الْمَرْءِ ، إِن تَكَامًا ، ثَنَيْتَهُ تَنْرُكُ إِنَّا مَيْصَا

والهَصَمْصُمُ ؛ الأسد لشد يه وصو لته ، وقال غيره ؛ أخذ من الهَصْم ، وهو الكَسْر ، يقال ؛ هَصَمَهُ وهَزَمَتُ إذا كَسَره ، والهَيْصُمُ : حجر أمليس ليتخذ منه الحقاق ، وأكثر ما يتكلم به بنو تمم ، وربا قلبت فيه الصاد زاياً ، وهَيْصَم : وجل

هضم: هضم الدواء الطعام بَهْضِمُهُ هَضَماً : مُمَكَّهُ . والْمُضَّامُ وَالْمُضُومِ وَالْمَاضُومُ : كُلُّ دُواءٍ مَضَمَّ طعاماً كالجنواريشن ١، وهذا طعام مربع الانتهضام وبَطيءُ الانهضام ِ. وهَضَبَه يَهْضُمُهُ هَضَا والهنتَضَمه وتهَضَّمَهُ : طَلمه وغصَبه وقهَره ، والاسم الْمَضِيبَةُ . وَرَجَلُ مَضِيمٌ وَمُهْنَضَمٌ : مَظْلُومٌ . وهضَمَه حقَّه مَضَماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضِمُ مَضْماً : تُوك له منه شيئاً عن طيبةٍ نَفْسٍ . يقال : هَضَمْت له من حَظَّيْ طَائْفَةً أَي تُرَكَّتُهُ . ويقال : هَضُم له من حظَّـه إذا كَسَر له منه . أَبُو عبيد: المُتَهَضَّمُ والهَضِيمُ جبيعاً المظلومُ. والهَضِيمةُ: أَن يَتْهَضَّهُ كَ القومُ شَيئاً أَي يظلموك. وهضَم الشيء يَهْضِهُ مَضْماً ، فهو مَهْضُومٌ وهَضِيمٌ : كَسَره . وهضّم له من مالِه بَهْضِم قَضْماً : كَسَر وأعطى . والْهَضَّامُ : الْمُنْفِقُ لِللَّهِ ، وهو الْهَضُومُ أَيضًا ، ١ قوله ﴿ كَالْجُوارَشْنِ ﴾ ضبط في بعض نسخ النهاية بضم الحجم ، وفي بعض آخر منها بالفتح وكذا المحكم .

الفرسُ بعُنْقِهِ وبَطْنِهِ ، والأَنْى هَضَاءً. والْمَضِيمُ من النساء : اللطيفةُ الكَشْمَانِ ، وكَشْعُ مَهُضُومٌ ؛ وأنشد ابن بري لابن أحسر :

هُضُمْ إذا حُب النُسارُ ، وهُمْ نُصُرُ ، وهُمْ النَّصْرُ ،

ورأيت هنا جُزازة مُلْصَقة في الكتاب فيها: هذا وهم من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع مضوم الجواد الميثلاف لله ، بدليل قوله ننصر جمع نصير ، قال: وكلاهما من أوصاف المذكر ؛ قال: ومثله قول زياد ابن مُنقذ:

وحَبَّدًا ، حِين تُمْشِي الربحُ باردةً ، وادي أُشِيَّ وفِتْسِانُ بِـهُ هُضُمُ

وقد تقدم ، وقوله : حين تمسي الربح باردة مثل وقد إذا حب الفتار ، يعني أنهم كيئودون في وقت الجد ب وضيق العيش ، وأضيتن ما كان عيشهم في زمن الشتاء ، وهذا بيتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد المفضيم اللطيفة الكشمين من النساء فقول امرىء القيس:

> إذا قلت': هاتي نَوَّ لِينِي، تَمَايِلَتَّ عليَّ هَضِم الكَشْح ِ، دَيًّا المُخْلِخَل

وفي الحديث: أن امرأة رأت سعداً منتجر دا وهو أمير الكوفة ، فقالت : إن أمير كم هذا لأهضم الكشعبين أي منتضبها ؛ الهضم الكسر . وهضم انضام الجنبين ، وأصل الهضم الكسر . وفي حديث الطعام: يخفيه . والهضم : التواضع . وفي حديث الحسن: وذكر أبا بكر فقال: والله إنه تحير م ولكن المؤمن يهضم نفسه أي بضع من قدر و تواضعاً . المؤمن يهضم نفسه أي بضع من قدر و تواضعاً . وقوله عز وجل و تخل طلعها هضيم "أي منهضم من ضعر عبر وقال النواه : هضيم ما دام في كوافيره ، والهضيم : اللين . وقال ابن

والجمع 'هضم' ؛ قال زياد بن مُنقذ : يا حَبَّذًا ، حينَ تُمْسي الرَّبِيحُ الرِدة ، وادي أشَي وفيتيان به هضمُ

وَبِدِ مَضُومٌ : تَجُود بما لدَيْهَا تُلْقِيهِ فَمَا تُبْقِيهِ ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

فأمَّا إذا قَعَدُوا في النَّدِيّ، فأحْسلامُ عـادٍ وأَبْدٍ هَضُمْ

ورجل أهضم الكشعين أي منضهها. والمضم : حَسَص البطون ولطف الكشع . والهضم في الإنسان : قلة انتجفار الجنبين ولطافتهما، ورجل أهضم بين الهضم والرأة هضاة وهضيم ، وكذلك بطن هضيم ومهضوم وأهضم ؛ قال طرفة :

ولا خَيرَ فيه غيرَ أن له غني ، وأن له كَشَمّا ، أهْضَما

والهضيم : اللّطيف . والهضيم : النّضيج . والهضم ، المتضم ، المتحريك : انضمام الجنبين ، وهو في الفرس عبب . يقال : لا يستيق أهضم من غاية بعيدة أبداً . والهضم : استقامة الضلوع ودخول أعاليها ، وهو من عبوب الحيل التي تكون خليقة "، قال النابغة الجعدي :

خِطَ على زَفْرَ أَوْ فَتُمَّ ، ولمُ يَرْجِمع إلى دِفَةً وَلا هَضَمَ

يقول: إن هذا الفرس لسعة جوف وإجفار تحزيمه كأنه زَفَرَ علما اغترَق نفسه بني على ذلك فلزمته تلك الزّفرة فصيغ عليها لا يُفارِقُها ؛ ومثله قول الآخه .

بُنِينَتْ مَعَاقِبُهَا عَلَى مُطُوانُهَا وَحُبَتَ أَمِنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَحُبَتَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الأعرابي : طَلْمُهُمَّا هَضِم ، قال : مَرِيُّ ، وقيل : ناعِم ، وقيل : ناعِم ، وقيل : هو ما الزجاج : الهَضِم الداخل بعض ، وقيل : هو ما قيل إن رُطبَ بغير ننوًى ، وقيل : الهضم الذي يتهَشَّم تَهَسَّمًا ، ويقال الطلع هضيم ما لم يحرج من كَفُر اه لا لدخول بعضه في بعض .

وقال الأنثرَمُ : يقال للطعام الذي يُعْمَل في وَفَاهِ الرجل الهَضِيمة ، والجمع الهَضَامُ ·

والهاضم': الشادخ' لما فيه رخاوة أو لين . قال ابن رسيده : الهاضم' ما فيه رخاوة أو لين ، صقة غالبة ، وقد هَضَه فانهضم كالقصبة المهضومة ، وقصة مهضومة ومهضم : التي يُوْمَرُ بها ، ومز مار مهضم لأنه ، فيا يقال ، أكسار يضم بعضها إلى بعض ؛ قال ليد يصف نهق الحمار :

يُرَجِّع في الصُّوى عُهُمَضَّات ، يَجُبُن الصَّد رَ مِن قَصَبِ العَوالي

سُنَّهُ عَارِجَ صُوتِ حَلَّقِهِ عِبْهَضَّاتِ الْمَرَامِيرِ } قالَ عَنْرَةً :

> بُرَ كُنتُ على ماء الرَّداعِ ، كَأَمَّا بُرَكَتُ على قَصَبِ أَجَشُ مُهَضَّم

> > وأنشد ثعلب لمالك بن 'نوكو'ة :

كأن هضياً من سَرانٍ مُعَيَّناً، تَعَاوَرَهُ أَجُوافُهُا مَطْلَعُ الفَجْرِ

والهَضَمُ والهِضَمُ ، بالكسر : المطبئنُ من الأدض، وقيل : بَطننُ الوادي ، وقيل : غَمْضُ ، وربما أَنْبَتَ ، والجمع أهضام وهضوم ؛ قال :

حَى إذا الوَحْشَ فِي أَهْضَامَ مَوْرُ دِهَا لَنَّ وَمُوْرِدِهَا لَمُ نَعْيَبُتُ ، رابَها من خَيْفَةً رَبَبُ

ونحو َ ذلك قال اللبث في أهضام ٍ من الأرض . أبو

عبرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجمعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحدير من الأسر المتخوف: الليل وأهضام الوادي؛ بقول: فاحذر فإنك لا تدري لعل هناك من لا يؤمن اغتياك وفي الحديث: العدو المعشام الفيطان ؛ هي جمع هضم ؛ الكسر، وهو المطبئ من الأرض ، وقبل: هي أسافل الأودية من المطبئ من الأرض ، وقبل: هي أسافل الأودية من المنه وجهه : صرعي بأثناء هذا النهر وأهضام هذا المنابط من أصله وهو ما غيبها عن الناظر . ابن شيل : مسقط الحبل وهو ما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله وما هضم عليه أي ما دنا منه . ويقال : هضم فلان على فلان أي هبط عليه ، وما شعر وا بناحي هضم المحسر الهاء ، في غيوب الأرض .

وَتَهَضَّمْتُ اللَّهُومُ تَهَضَّمًا إِذَا انْقَدَتَ لَهُمْ وَتَقَاصَرُ تَ. ورجل أَهْضَمُ : غليظُ الثنايا .

وأهضم المهر الإرباع: دنا منه ، وكذلك الفصل ، وكذلك الفصل ، والكذلك الناقة والبهسة ، إلا أنه في الفصيل والبهسة الإرباع والإسداس جبيعاً الجوهري : وأهضمت الإبل للإجذاع وللإسداس جبيعاً إذا ذهبت وواضعها وطلع غيرها ، قال : وكذلك الغنم يقال: أهضمت وأدر مت وأقر ت. والمنهضومة : ضرب من الطلب بخلط بالمسك والبان . والأهضام : الطبب ، وقبل : البخود ، وقبل : البخود ، وقبل : البخود ، وقبل : هو كل شيء يتبخر به غير العود واللثبنى ، وقبل على توهم حذف واحدها هضم وهضم وهضم وهضم على توهم حذف

كأن ربح خزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ربح كَنْوَتِها ، بالليل ، ربح كَنْجوج وأَهْضَام

الزائد ؛ قال الشاعر :

وَقَالَ الْأَعْشَى :

وإذا ما الدُخانُ مُشِهُ بالآ نُف ، يوماً ، بشَتْوة أهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأهْضام البَخور للعجاج :

> كأن ربح جوفها المزبور منشواة عطارين بالعطور أهضامها والمسك والقفور

وأهضام تبالة : ما اطمأن من الأرض بين جبالها ؟ قال لبيد :

فالضَّيْفُ والجارُ الجَنيبُ ، كأنما مُعَطَّا تَبَالَةً مُعَضِّماً أَهْضَامُهَا

وَتَبَالَةُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ نَبَالَة : قُراها . وبنو مُهُضَّبَة : حيُّ .

هطم: النهاية لابن الأنسير في حسديث أبي هريرة في شراب أهل الجنة : إذا شربوا منه عَطَم طعامهم ؟ المَطْمُ : سرعة المَضْم ، وأصله الحَطْمُ ، وهـو الكسر ، فقلبت الحاء هاءً .

هُم : الْهُقِمُ : الشديدُ الجوعِ والأكل ، وقد هَقِم ، الْمُكَسِر ، هَقَماً ، وقبل : الْهُقَمُ أَن يُكثِر مَن الطعام فلا يَتَّخِم . والهُقَمُ ، مثل الهِجفَت : الرجل الكثير الأكل وتهقم الطعام : لقبه لُقماً عظاماً مُنتابعة . والهقم : البحر . وبحر هقم وهيئقم " : والمع بعيد القمر . والهيقم : حكاية صوت اضطراب البحر ؛ قال :

ُولُم يَوْلُ عِزِ تَسِيمٍ مِدْعَمَا ، كالبحرِ يَدْعُو مَيْقَمَاً فَهَيْقَمَا

والهَيْقَمُ وَالهَيْقَمَانِيُّ: الطَّلَيمُ الطويلُ ؛ قال ان مسده: وأَطْنَ الضَّمُّ فِي قاف الهِيْقَمَانِيَّ لَغَةً ، الأَزْهِرِي: قال بعضهم الهَيْقَمَانِيُّ الطويلُ مَن كُلِّ شيء ؛ وأنشد للفقعسي :

من الهَيْقَمَانيَّاتِ هَيْقُ ، كَأَنهُ من السّنْدِ ذُو كَبْلَيْنِ أَفْلَتَ مَن تَبْلِ وَذَكْره الأَزهري في الرباعي أيضاً ، شبّه هذا الشاعر الظليم برجل سنندي أفلت من وثاقي . ويقال : الهَيْقَمُ الرَّغِبُ من كل شيء . ويقال في الهَيْقَمَ الظليم : إنه الهَيْقَ ، والمم زائدة . والهميقم : الظليم : إنه الهميّق ، والمم زائدة . والهميقم : المناع المنتقة ، ابن الأعرابي : الهمّق أموات و

للناس بَدْعُو هَنْقَمَا وهَمَقَمَا ، كَالْبِعُو مَا لَقَمْتُ وَهَمَقَمَا ،

شرب الإبل الماء ؛ قال الأزهري : جعله جمع هيقم

وهو حكاية ُ صوت حَبر عها الماء ؛ كما قال رؤية :

للناس يدعو هيقمأ وهيقما

وقَيل في قوله :

أنه شبَّه بفَعَلُ وضربَه مشكلًا. وهَـَـْقَـَم : حكاية هديرِه ، ومـَـن وواه :

كالبحر يدعو هيقماً وهيقما أراد حكاية أمنواجِه ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤية:

يَكْفِيهُ مِحْرَابَ العِدِي لَهُ قُدُهُ الْعَالَى مُ قَلَّمُهُ الْعَالَى مُ اللَّهِ مِحْرَابَ العِدِي لَهُ قَلْمُهُ ا

قال : وهو قَهْرُهُ مَنْ بُحارِبُه ، قال : وأَصله من الجائع الْمُقيم ؛ وقوله :

> من ُطُول ِمَا هَقَّمَهُ تَهَقَّمُهُ قال : تَهَقَّمُهُ حِرْصُهُ وجوعُهُ .

أوله « يكفيه النح » صدره كما في التكملة :
 « أحمس ور"اد شجاع مقدمه »
 والور"اد:الذي يرد حومة القتال يفشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 والمحراب : البصير بالحرب .

هكم: المكرم : المُتقعم على ما لا يعنيه الذي يتعرُّض للناس بشرُّه ؛ وأُنشد :

> تَهَكِّمُ خَرْبُ عَلَى جَارِنَا ، وألثقى عليه له كتلكسلا

وقد تُهَكُّم على الأمر وتهكُّم بنا ؛ زَرَى علينا وعَسِينَ بنا . ويُهكُّم له وهكسُّه : عَنَّـاه . والتكثم: التكثر'. والمُستَهَكم': المُتكبّر'. وَالْمُتُمَرِكُمْ : المُتَكَبِّرُ ﴾ وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ عليك من الغيظ والحُمْق . ونهكم عليه إذا اشتد غَضِيْهُ . والتهكيُّم : التَّبَخَيْرُ بِطَرَا . والتهكيُّم : السئلُ الذي لا يُطاق . والتهكيُّم : يهوُّرُ السِئْر . ونهَكَمَّت البيُّرُ : نهدَّمَت . والنهكُمُّ : الطَّعْنُ أ المُدارك . ويهكمن : تنفئلت . وهكمنت غَيْرَى تَهَا : غَنَّتْتُه ، وذلك إذا النبرَيْتَ تُغَنِّي له بصوت . والنَّهَكُمُّ : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثر رجل منهم جَعَلَ يَتَهَكُّمْ بِي أَي يستهزى، ويستخفُّ . وفي حديث عبد الله بن أبي تحدرك : وهو يمشى القَهْقُري ويقول هَلُم الله الجنة ، يَتَهَكَّمُ بنا . وقول سُكَيِّنة لهشام: يا أحول ! لقد أصبحت تَنتَهَكُم بنا . وحكى ابن بري عـن أبي عمرو : النهكشم حديثُ الرجل ِ في نفسِه ؛ وأنشد لزيادٍ المِلْـ قَطي ":

يا مَنْ لقَلْبِ قد عَصاني أَنْهَمُهُ ۗ أَفْهِمُهُ ، لو كان عَنِّي يَفْهَمُهُ من ذكر ليلي دليهم تهكشه ٩ والدَّهْرُ يَعْتَالُ الفَّتِي ويَعْجُلُهُ *

وقال : النَّهَكُتُمُ الوقوعُ في القوم ؛ وأنشد لننَهِيك ان قاعنت :

تَهَكَّمُتُمَا حَوَّلَيْنِ ثُمْ كَوْعُشُما ؟ فلا إن عَلا كَعْبَاكُما بالتَّهَكُمْمِ

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هلم: المليم : اللاصق من كل شيء ؛ عن كراع . والمُلامُ ٢ : طَعَامُ كُنتُخَذَ من لحم عَجَلَةً بِجِلِدُ هِا ... والهُلُمُ : ظَياءً الجالِ ، ويقال لها اللَّهُمُ ، واحدها لهُمْ ، ويقال في الجمع الهُومُ .

والهلَّمَانُ ؛ الشيءُ الكثير، وقيل : هو الحير الكثير؛ قال ابن جني : إمَّا هو الهلمَّانُ على مثال فو كأن. أبو عبرو : الهلمَّانُ الكثير من كل شيء ؛ وأنشه لكتبر المتحاربي :

قد مَنْعَتْني البُرَّ وهي تَكْحان ، وهو كثيرً عندها هلمَّان ، وهي 'تخنذي بالمقال البَنْبان'

الحَنْدَاهُ : القول القبيح ، والسَنْبَانُ : الردي عمل المَنْطَق . وَالْهَيْلُمَانُ : المالُ الكثيرُ ، وتقول : حاءنا بالهُمُول والهُمُهُلُمان إذا جاء بالمال الكثير، والْهَيْلُمَانَ ، بفتح اللام وضمها . قال أبو زيد في باب كثرة المال والحير يَقْتُ مَ به الفائبُ أو يكون له ﴿ جاء فلان الهَيْل والهَيْلَمَان ، بفتح اللام .

وهلهُمَّ : يعني أقسيل ، وهذه الكلمة تركيبيَّة من ها التي للتنبيه ، ومن إلم ، ولكنها قد استعملت استعمال الكامة المفردة البسيطة ؛ قال الزحاج : زعم سلبويه أن هَلُم ما ضمت إليها لُم وجُعلنا كالكلمة الواحدة ، وأَسَكُثُو ُ اللَّمَاتِ أَن يَقَالَ هَلَـُمُ ۖ للواحدُ وَالْاثْنَينِ وَالْجِمَاعَةُ ﴾ وبذلك نزل القرآن : هَلَمُمَّ إلينا وهَلُمَّ شَهَداءُكُم ؟ وقال سيبويه : هَلَمَّ فِي لَغَةً أَهِلِ الْحَجَازُ بِكُونَ لِلُواحِدُ والاثنين والجمع والذكر والأنثى بلفظ وأحمد ، وأهلُ تَجِنْد ِ يُصَرِّفُونَهَا ، وأما في لغة بني تميم وأهل › قوله « والهلام » قال في القاموس : كنير أب ، وضبط في الاصل وفي نسخة من التكملة يوثق بضبطها بفتح الهاء ومثلها المحكم

وإذا قال لك هَلُمُ كذا وكذا،قلت : لا أَهَلُمُهُ ، بفتع الألـف والهـاء ، أي لا أعطيكـة . وروى أبو هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذَادَنُ رجال عن حوضى فأناديهم ألا هَلُم " ألا هَلُم " أفقال: إنهم قد يَدُّ لواءُفاً قول فسُخفاً إقال اللحناني : ومن العرب من يقول هَلَّم ، فينصب اللام ، قال : ومن قال هَلَمْتَى وهَلَمُثُوا فكذلك قال ابن سيده ، ولست من الأُخْيَرَةُ عَلَى ثُقَةً ﴾ وقب هَلَـُبَـُتُ وَ فَعَادًا . وهَلَمْسَمْتُ ۚ بَالرَّجُلِ: قَلْتُ لَهُ هَلَّمُ ۗ . قَالَ ابن جني : هَلْمُنْتُ كُصَعْرُ رُنْتُ وشَهلَكُنْتُ ، وأَصله قَبْلُ ْ غيرُ هذا ، إنما هو أوَّلُ ها للتنبيه لنَحقَت مثل اللام، وخُلطت ها بِلُمُ وكيداً للمعنى بشدة الانصال ، فعدَفت الألف لذلك ، ولأن لام لُم في الأصل ساكنية"، ألا ترى أن تقييرها أوَّل النَّهُم ، وكذلك يقولها أهل الحجاز ، ثم زال هذا كله نقولهم هَلْسَبُتُ وَصَارِتَ كَأَمَّا فَعَلْمَلْتُ مِن لَفَظَ الْهَلْمَانَ، وتنوسيت حال التركيب . وحكى اللحاني : من كان عنده شيء فليهم لمنه أي فليثوته . قال الأزهري: ورأيت من العرب من يدعو الرجل إلى طَعَامُه فيقول: هَلَيْمٌ لَكَ ، ومثله قوله عز وجل : هَيْتَ لَك ؛ قال المبرُّد : بنو تميم بجعلون هَلُمُ " فعلًا صحيحاً ويجعلون ألهاء زائدة فيقولون َ هَلُمُ ۗ يَا رَجِل ، وَلَلَاثَنَينَ عَلَمُمَّا ، وللجمع عَلْمُوا ، وللنساء عَلَمْمُنَ لأَن المعنى السُمُنُ ، والهاء زائدة ، قال : ومعنى هَلُمُ زيداً هات زيداً . وقال ابن الأنبادي : يقال للنساء كملمن وهَلَسْبُنَ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلَمُنَّانَ يا نسوة ، قال : والحجة ُ لأصحاب هذه اللغة أن أصل عَلَيْمُ التَصرفُ مِن أَمَيْتُ أَوْمٌ أَمَّا ، فَعَبَلُوا عَلَى الأصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرجيل للرجل عَلَمُ ، فأراد أن يقول لا أفعل ، قال : لا

نجد فإنهم 'يجرونه 'مجرى قولك ر'د ، يقولون للواحد هَلُمُ "كَقُولُكُ رُدُ"، وللاثنين هَلُمُّا كَقُولُكُ رُدًا، والجمع هَلَمُوا كَقُولِكُ وُدُوا ، ولـ الْأَنْسُ هَالُمْسُ كقولك دادي ، والثنتين كالاثنتين ، ولجماعة النساء هَلَمْمُنَ كُلُولَكُ ارْدُدُنُ ، والأُولُ أَفْصَع. قَالَ الْأَزْهُرِي : فُنْتُحَتْ هَلَئُمَّ أَنَّهَا مُدْغَمَةً كَمَا فُتُحَتَّ رُدٌّ في الأَمر فلا يجوز فيها هَلُـم ۗ ، بالضم، كما يجوز رُدُّ لأَنها لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُ تشهداءكم ، أي هـاتوا شهداءكم وقتر بوا شهداءكم . الجوهري: هكُمَّ يا رجل ، بفتح الميم، بمعنى تعال ؛ قال الحليل: أصله لئم" من قولهم لهم" الله تشعُّنه أي جمعه ، كأنه أراد لهم يُنفسك إلينا أي اقتر ب،وها للتنبيه ، وإنما حذفت ألفتها لكثرة الاستعمال وجُعلا اسماً وأحداً ، قال أن سيده: زعم الحليل أنَّهَا لَهُمَّ لَيَحقتُهَا ألهاء للتنبيه في اللغتين جميعاً ، قال : ولا تدخل النون الحقيقة ولا الثقيلة عليها ، لأنها لست بفعل وإنما هي أسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخل الأفعال دُونَ الْأُسْبَاءُ ، وأَمَا فِي لَغَةً بَنَّى تَمْمُ فَتُسْدَخُلُهَا الْحَقَيْفَةُ ' والثقيلة لأنهم قد أُجْرَوُها مُجْرَى الفعل ، ولها تعليل ، الأزهري : هَلُم عنى أعط ، يَدُل عليه ما 'رُو يُ عن عائشة ، رضى الله عنها ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيء ? فتقول : لا ، فيقول : إني صائم " ؛ قالت : ثم أتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هِلْنُمِّيهِا أَي هَاتِيهِمَا أَعْطِينِهِا . وقال اللَّيْثِ : هَلُمَّ كُلُّمة ' دُعُوة إلى شيء ، الواحد' والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلاَّ في لغة بني سَعَد فإنهم مجملونه على تصريف الفعل ، تقول هَلُمُ كَالُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَهَلُمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكيت ، قال : وإذا قال : هَلْمُ إِلَى كَذَا ، قلت : إِلامَ أَهَلُمُ ؟

أَهْلَمُ وَلا أَهْلُمُ وَلا أَهْلُمُ وَلا أَهْلُمُ وَلا أَهْلُمُ ءَ قَالَ : ومعنى كلُّم أَقْسِل ، وأَصَلَه أُمَّ أَي اقصَد ، فضَّوا هِلَ إِلَى أُمَّ وَجَعَلُوهُمَا حَرَفًا وَاحَدًا ﴾ وأَزَالُوا أُمَّ عَنْ النصريف ، وحوَّلوا ضمة همزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا الممزة ﴾ فاتصلت المم باللام، وهذا منذهب الفراء. يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث كَلَمْمُ * * وُحَّدُ كَلَمْمُ لأنه مُزال عن تصرُّف الفعل وشُبَّة بالأدوات كقولهم صَّةً ومَّةً وإيه وإيهاً ، وكل حرف من هذه لا يُثنَّى «ولا يجمع ولا يؤنث ، قال : وقد يوصل َ هَلُمُ َّ بِاللَّامِ فيقال : هَامُمُ لِكُ وهَلَمُ لَكُما ، كما قالوا هَيْت الله، وإذا أدخلت عليه النون الثقيلة قلت : هَلُمُنَّنَّ يا رجل، وللمرأة : كَلَمْ بِنُنَّ ، بِكُسر المِم ، وفي التثنية كَلُّمَّانَ ، للمؤنث والمذكر حسعاً ، وهَلْمُثُنَّ يا رجال ، بضم الم ، وهَلَمْ مُنْانَ يَا نَسُوهُ ، وإذا قبل لك هَلُم الى كذا وكذا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مفتوحة الأَلف والهاء ، كأنك قلت إلام أله ، فتركث الهاء على ما كانت عليه ، وإذا قبل كلئم كذا وكذا ، قلت : لا أَهَلُهُ أَى لا أُعطه ؛ قال ابن بري : حقُّ هذا أن يذكر في فصل لـمَمَ لأن الهاء زائدة ، وأصله هالتُمَّ".

هلام : المِلْدِمُ : اللَّبْدُ الفليظُ الجَافِي ؛ قال : عليه من لبند الزَّمان هلند مه ١

لِبْد الزمان : يعني الشيب . والهلندم : العجوز . هاله المعامة : الهلمانة . والهلمانة : الأكول . والهلمانة :

الطويل ، وقيل : الصَّغمُ الطويلُ ، وفي التهذيب : الفرسُ الطويلُ ؛ قال مُدرُكُ بن حصَّن ، وقيل هو خَذَام الأسدي ، قال وهو الصحيح :

أَبْنَاهُ كُلِّ نَحِيبَةً لَنَحِيبَةً ، ومُقَالِّضٍ بَشْلِيلَهُ فِيقَامٍ

١ قوله « عليه النع » صدره كما في التكملة :
 فجاء عود خدفي قشمه

يقول: هو طويل مُقلِّص عنه سَليك لطوله، والشَّلِيلُ: الدَّرْعُ . والهلِنْقَامُ: السِّد الضخم القائم بالحَمَالات، وكذلك الهلْقَمُ ؟ قال :

فإنَّ تَخْطِيبُ مَجْلِسِ أَرَمَا بِخُطْنِةِ ، كنتُ لها مِلْقَمَاً ا وبالحَمَالاتِ لها لِهَمَا

والهلقم والهلقام : الواسع الشدقين من الإبل خاصة ، وربما استعمل لغيرها . وبحر هلقم : كأنه يَلْتَهُم ما طرح فيه . وهلقم الشيء : المبتلع . ورجل ملقم وجر ضم : كثير الأكل ، قال :

بَاتَتُ بِلَيْلِ ساهِد ، وقد سَهِدُ مُلَقِمٌ بأكل أطراف النَّجُدُ

وهلثقام وهلثقامة كذلك . والهلثقام : الأسد . وهلثقام : المروجل .

همم: الهَمُ : الحُنُوْن ، وجبعه أهموم ، وهَمَّ الأَمرُ هَمَّا ومَهَمَّةً وأَهَمَّ فاهْتَمَ واهْتَمَ به. ولا همام لي : مبنية على الكسر مثل قطام أي لا أهم . ويقال: لا مَهَنَّة لي، بالفتح ، ولا همام، أي لا أهم . بذلك ولا أضكله ؛ قال الكميت يمدح أهل البيت :

> إِن أَمُتُ لَا أَمُتُ ، ونَفْسِيَ نَفْسا نُ مِن الشّكَ فِي عَمِلَى أَو تَعَامِ عادِلًا غيرَهم مِن الناسِ مُطرَّا بيهِمُ ، لا هَمَامِ لِي لا هَمَامِ ا

أي لا أهُمُ بذلك ، وهو مبني على الكسر مثل قبطام إ يقول : لا أعدل بهم أحداً ، قال : ومثل ُ قوله لا

قوله « أرما » كذا في الأصل والتكملة ، وفي المحكم والتهذيب؛
 ألما . وقوله « بخطبة » كذا في الأصل ، وفي التكملة والمحكم؛
 بخطة . وقوله « لها » كذا بالأصل والمحكم والتهذيب ، وفي

هَمَام قراءة من قرأ : لا مساس ؟ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس هقدال لا مساس ، وكذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يوبد به الحبو . وأهميني الأمر الأه أفائك وحرز نك . والاهتام : الاغتام ، واهميم له بأمره . قال أبو عبيد في باب قلتة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : همك ما همك ، ويقال : همك ما أهميك ، ويقال : همك ما أهميك ، ويقال : معنى ما أهميك أي ما أحرز نك ، وقبل : ما أقالك ، وقبل : ما أذابك .

والمُهمَّاتُ مِن الأُمور ؛ الشدائدُ المُعرِقةُ . وهَمَّهُ السُّقُمُ مَهُمُّةُ هَمَّا : أَذَابَهُ وَأَذْهُبَ لَيْحَمُهُ . وهَمَّيْ السُّقُمُ مَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ المُرضُ : أَذَابَهُ ؟ أَذَابَهُ ؟ وانتهمَ مَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ وانتهمَ هو .

والهاموم : ما أذيب من السنام ؛ قال العجاج يصف يُعْيِرُهُ :

وانهُمَّ هامومُ السَّديفِ الهاري عن جَرَز منه وجَوْزَ عاري١

أي ذهب سمنه . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : مما يسيل من الشعمة إذا الويت ، وكل شيء ذائب يستى هاموماً . ابن الأعرابي : هم إذا أغلي ، وهم إذا غلى . الليث : الانتهام في ذوبان الشيء واستر خاله بعد مصوده وصكابته مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انهم . وانتهمت البقول إذا طبيخت في القدر . وهمت الشمس الثلج : أذابته . وهم الغزو الناقة يهمها الشمم الثلج : أذابته . وهم الغزو الناقة يهمها الشمم الثلج المدر : الوادي، وكذا المحكم والتهذيب .

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يضحكن عن كالبَرَد المُنهَمَّ ، نحت عَرَّانِينِ أَنوفٍ شُمَّ والهُمَامُ: ما ذابَ منه ، وقيل زكلُّ مُذَابٍ مَهُمُومٌ ، وقوله :

أيهَمُ فيها القوامُ هَمَّ الحَمَّ معناه يَسيل عرقهم حتى كأنهم يَدُوبون . وهُمامُ الله : ما سالَ من مائيه إذا ذاب ؛ وقال أبو وجزة: نواصِح بين حَمَّاو بن أَحْصَنَتَا فواصِح بين حَمَّاو بن أَحْصَنَتَا في مُمَنَّعًا ، كهُمام النَّلْخ بالضَّرَبِ

أراد بالنواصح الثّنايا . ويقال : همَّ اللبّنَ في الصعن ِ إذ حَلَّبَه ، وانتهمَّ العرَّقُ في جَينِه إذا سالَ ؟ وقال الراعي في الهَماهيم عمني الهُموم :

> َ طَرَ قَا، فَتِلَكَ هَمَاهِمِي أَقْرُ جِهِمَا قُلُصًا كُواقِعَ كَالقِسِيُّ وَحُولا

وهم بالشيء يهم همناً: نواه وأراد و وعزم عليه . وسئل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همئت به وهم بها لولا أن رأى بُرهان وبقه وسف وهم بها لولا أن رأى بُرهان وبقه وهم يوسف ورايخا بالمعصة مصرة على ذلك ، وهم يوسف عليه السلام ، بالمعصة ولم بأتها ولم يُصر عليها ، فسنن الهمتين فرق . قال أبو حاتم : وقوأت غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أنبت على قوله : ولقد همئت به وهم بها (الآبة) قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والتأخير كأنه أراد : ولقد همئت به ، ولولا أن رأى بُرهان ربة لهم بها . وقوله عز وجل : وهموا بما لم ينالوا ؛ كان طائفة عز منوا على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بكفهم وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بكفهم أمر بتنجيتهم عن طريقه وسماه رجلا رجلا وفي

حديث سطيح :

سُمِّرُ فَإِنَّكُ مَاضِي الْهُمِّ سِمْيِّرُ

أي إذا عزمت على أمر أمنضيته والهيم : ما هم به في نقسه ، تقول : أهميني هذا الأمر . والهمة والهمية : ما هم به في ما هم به من أمر ليفعله . وتقول : إنه لتعظيم الهم الهمة وإنه لتعظيم الهمة ،

والهُمَامُ: الملكُ العظيم الهِمَّة ، وفي حديث قُسَّ: أيا الملكُ الهُمَامُ ، أي العظيمُ الهِمَّة ، ابن سيده : الهُمَام المرَّ من أسماء الملك لِعظيم همِنَّته ، وقيل : لأنه إذا همَّ بأمر أمْضاه لا يُودُ عنه بل يَنْفُدُ كَمَا أُواد ، وقيل : المُمَامُ السيَّدُ الشَّجَاعُ السَّخَى ولا يكون

ذلك في النساء. والهُمامُ: الأُسدُ، على النشيه، وما يَكَادُ ولا يَهُمُمُ كُودًا ولا مَكَادَةً وهَمَّا ولا مَهَمَّةً.

والهَمَّةُ والهَمَّةُ : الهَوى . وهذا رجلٌ هَمُّكُ مَن رجل وهمَّتُكُ مَن رجل وهمَّتُكُ مَن رجل وهمَّتُكُ من رجل الكسر : الشَيخ الكبيرُ البالي ، وجمعه أهمام . وحكى كراع : شيخ همَّة " ، بالهاء ، والأنثى همَّة " بينة

الهُمَامة ، والجمع هِمَّات وهَمَاثُمُ ، على غير قياس ، والمُصدر الهُمُومة والهُمَامة ، وقد النَّهُمُّ ، وقد يكون المُمَّا ، وقد يكون الهُمُّ والهمَّة من الإبل ؛ قال :

وناب همئة لا خَيْسَ فيها ، مُشرَّمةُ الأشاعِرِ بالمدارِي

اِن السَّكِيتِ: الْهَمُّ مِن الْحُنُونِ، والْهَـمُ مَصْدَرُ هَمَّ الشَّعْمَ يَهُمُّهُ إِذَا أَذَابِهِ.والْهَمُّ: مَصَدَّرُ هَمَّمَتُ بَالشَّيْءَ هَمَّاً. والْهِمُّ: الشَّيْخِ الباليِّ ؛ قال الشَّاعرِ:

ومَا أَنَا بِالْهُمِّ الْكَبِيرِ وَلَا الطَّفْلِ

وني الحديث : أنه أتِيَ برجل هيم يَّ الهيمُ ، بالكسر :

الكبيرُ الفاني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمرُ 'جيئوشه أن لا يَقْتُلُوا هِمَّا ولا امرأةً ؟ وفي شعر 'حميد :

فَصَمَّلُ الْهِمُّ كِنَاوًا خَلْعُدًا!

والهامّة : الدابّة . ونعم الهامّة هذا : يعني الفرس ؟ وقال ابن الأعرابي : ما رأيت هامّة أحسن منه ؟

وقال ابن الرغرابي ؛ ما رايت هامه الحسن مت . يقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقدال للدائة : نعم الهامة شدا، وما رأيت هامة ً أكثرم

من هذه الدابّة ، يعني الفرس ، الميمُ مشدّدة. والهَميمُ: الدّبيبُ . وقد هَمَمْتُ أَهِمْ ، بالكسر ، هميماً.

والهَميمُ : دوابُ هوام الأرض . والهوام : ما كان من خشاش الأرض نحو العقارب وما أشبهها، الواحدة هامة ، لأنها تَهِم أَي تَدب ، وهميمُها دبيبُها ؟

هامه ، ديها دويم اي لدب ، وسميمه قال ساعدة بن بُجؤيّة الهذايّ يصف سيفاً :

َ تَرَى أَثْرُهُ ۚ فِي صَفْحَتَيْهُ ﴾ كَأَنهُ مَدارِجُ مِثْبُنَانَ لَهُنُ مَهَمِ

وقد تممَّت تَهِمُّ ، ولا يقع هـذا الاسم إلاَّ عـلى المَّـخُوف من الأَحْنَاش. وروى ان عباس عن النبي، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يُعَوِّدُ الحِسنَ والحِسينَ

فيقول: أُعيدُ كُما بِكلمات الله التامّه، من شر"كل شيطان وهامّه، ومن شر ًكل عبن لامّه، ويقول: هكذا كان إبراهيم يعو ذ إسمعيل وإسحق، عليهم السلام؟

قال شهر : هامة واحدة الهوام" ، والهوام : الحيّات وكل ذي سَمّ يَقْتُلُ سَمَّه ، وأما ما لا يَقْتُسُلُ ويَسُمُّ فهو السُّوام ، مشدّدة الميم ، لأنها تَسُمُ ولا

تبلغ أن تَقتل مثل الوُنتُبُورِ والعقربِ وأَشْبَاهِما ، قال: ومنها القَوَامُ ، وهي أَمثال القَنافِذ والفَّأْرِ

واليَر ابيــع والحُمَنافِس ؛ فهــذه ليست بَهُوام ً وَلاَ ١ قوله «كنازاً النم» تقدم هذا البيت في مادة جلمد بلنظ كباراً

قوله ﴿ ثَنَاوَا اللَّمِ ﴾ تقدم هذا البيت في ماده تجمعد بلفظ "تباور" والصواب ما هنا .

سُوامٌ ، والواحدة من هذه كلها هامّة وسامّة وقامّة .
وقال ابن بُرْرُج : الهامّة الحيّة والسامّة العقرب .
يقال للحية : قد همّت الرجل ، وللعقرب : قد سمّته ،
وتقع الهامّة على غير ذوات السّم القاتِل ، ألا ترى
أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن 'عجرة :
أَيْوْذِيكَ هُوامُ رأسك ؟ أراد بها القمل ، سمّاها موام لأنها تكدب في الرأس وتقسم فيه . وفي التهذيب : وتقع الهوام على غير ما يَدِب من الحيوان ، وإن لم يَقتُلُ كالحَسَرات .

ابن الأعرابي: 'هم" لنفسك ولا تَهُم " لهؤلاء أي اطْلُب لها واحتل . الفراء : ذهبت أَنَهَمَ مُنْهُ أَن أَنْهُمَ مُنْهُ أَن ظُر أَبنَ هو ، وروي عنه أيضاً : ذهبت أَنهَم مُنْهُ أَن أَطل بُه . وتَهم الشيء : طلبه .

والمُسِيمة : المطر الضعيف ، وقيل : المُسيمة من المطر الشيء الهين ، والتَّهميم نحوه ؛ قال ذو الرمة:

مَهْ طُولَةً مِن رياضِ الخُرْجِ هيَّجِهَا ، مِن لَفَّ سَارِيَةً لَوْثَاءَ ، يَهْمِيمُ ا

والهُمَيمة : مطر ليّن دُوقاق القَطْر . والهُموم : البُر الكثيرة الماء ؛ وقال :

إن لنا قلَينَذَماً هيوما ، وَيُورِدُهُ مَخْجُ الدُّلا مُجبوما

وسحابة هموم": صبوب للمطر، والهميمة من اللبن: ما محقين في السقاء الجديد ثم شرب ولم يُسخَص . ونهميّم رأسة : فلاه . وهميّمت المرأة في رأس الصي : وذلك إذا نوّمته بصوت تروّققه له . ويقال: هو يَسَهَمُ رأسه أي يَفليه . وهميّمت المرأة في وأس الرجل : فلتنه . وهو من مُهنّانهم أي تخشارتهم كقولك من تخمّانهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب : من
 لفح ، وفي التكملة:من صوب .

وهَـــام : الله رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الحني" ، وقبل : الهَمْهُمَة كَرَدُد الزَّثير في الصَّدْر من الهم" والحَرَّن، وقبل : الهَمْهُمَة كَرْديد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بري لرجل قاله يوم النتح يخاطب امرأته :

إنتك لو سهد تنا بالحند مه ، اذ فر صفوان وفر عكر مه ، وأبو يزيد قالم كالمكونية ، واستقبلتهم بالسوف المسلمة ، ضرباً ، فما تسمع الا غمغه ، المم كيت خلفنا وهمهمة ، لم تنطعي باللوم أدنى كلمة الم

وأنشد هذا الرجز هنا الحَنْدَمة ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجمة خندم بالحاء المعجمة . والهمهمة : غو أصوات البقر والفيكة وأشباه ذلك . والهماهم : من أصوات الرعد نحو الزّمازم . وهمهم الرّعمد المناهمة له دويتًا. وهمهم الأسد ، وهمهم الرجل إذا لم يُبيّن كلامه . والهمهمة : الصوت الحقي ، وقيل : هو صوت معه مجمّد .

ويقال القصب إذا هزاته الربح : إنه ليهمهوم . قال ابن بري : الهمهوم المنصوات ؛ قال رؤية :

هز" الرياح القصب الهُمْهُوما

وقيل: الهَمْهَ، ترديد الصوت في الصدر . وفي حديث ظبيان: خرج في الظلمة فسميع همهمة أي كلاماً خفياً لا يُفْهَم ، قال: وأصل الهَمْهَمة صوت البقرة . وقصب مُمْهُوم: مُصوات عند تَهْزيز الربح . وعَكَر مُمْهُوم: كثير الأصوات ؛ قال الحكم وعَكَر مُمْهُوم: براية خند تُعنف عما هي عليه هنا .

الخُصْري وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمهوم الكثير :

جاءً يَسُوقُ العَكَرَ الهُمُهُومِ الْمُسُومِ السَّجُورُ فِي لا رَعِي مُسِياً

والهُمهُومة والهُمهُامة : العكرة العظيمة . وحمار همهم : يُهمهُم في صوته يُودُّد النهيق في صدره ؛ قال ذو الرمة يصف الحمار والأَتَن :

> خلت لها سَرْبَ أولاهـا وهَيَّجها ، مِن خَلْفِها ، لاحِقُ الصُّقْلَيْنِ هِمْهِمُ

والهيئهم : الأسد، وقد هنهم . قال اللحياني: وسبع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قبل لنا أَبَقِيَ عندكم شيء ? قلنا : هنهام وهنهام يا هذا ، أي لم يَبْقَ شيء ؟ قال:

أو لكنت ، با خِنون ، شر إيلام ، في يوم نِيفس ذي عجاج مظلام ما كان إلا كاصطفاق الأقندام ، حتى أتيناه فقالوا : همهام ا

أي لم يبق شيء قال ابن بري : رواه ابن خالويه خير ت على مثال سنتور ، قال : وسألت عنه أبا عبر الزاهد فقال : هو الحسيس . وقال ابن جني : همهام وحَمَعُام ومَعُمَام الله فقي مثل سَر عان ووسَدَكَان وغيرهما من أسماء الأفعال التي استُعْمَلِت في الحبر . وجاء في الحديث : أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي دواية: أصدق الأسماء عادلة وهمام ، وهو فعال من هم بالأمر يهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أصد قها لأنه ما من أحمد إلا وهو عبر من مراس عن أحمد إلا وهو

أبو عمرو : الهُمُومُ الناقة الحِسْنَة المِشْنَة ، والقِرْ واحُ التي تَعافُ الشُّربَ مع الكِبار ، فإذا جاءت الدَّهْداهُ

شربت معهن ، وهي الصفار ، والهموم : الناقة تهمهم الأرض بفيها وترتبع أدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول ابنة الحس : خير النوق الهموم الرّموم التي كأن عينيها عيننا محموم . وقوله في الحديث في أولاد المشركين : مم من آبائهم ، وفي دواية : هم منهم ، أي حكمهم حكم آبائهم وأهلهم .

هم : الهُنَمُ : ضربُ من النبو ، وقبل : النبو كله ؛ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

> مَا لَكَ لَا تُطْعِينُنَا مِنَ الْهَنَمِ ، وقد أَتَاكَ التَّمْرُ فِي الشهرِ الْأَصَمُ ؟

ويروى : وقد أَتَنْكُ العِيرُ . والهَنَّمَة مثال الهلَّعة : الحَرَز الذي تَوَخَد بِه النساءُ أَزُواجَهَنَ . حَكَمَ اللحياني عن العامرية أَنهنَ يقلن : أَخَدْثُه بالهنَّمة ، بالليل زَوْج وبالنهار أَمَه ؛ ومن أسماء خرر الأعراب العَطَفة والفَطنسة والكَحْلة والصَّرْفة والسَّلْوانة والهَبْرة والقبَل والقبلة ؛ قبال ابن بري : ويقالْ هَيْنُوم أَيضاً ؛ قال ذَو الرَمة :

ذات الشَّمانُ لِ والأَيْمَانِ هَيْنُومُ ا

وهانَمَه بحَديث: ناجاً. الأَزهري: المَيْنَمَة الصوت، وهو شبه قراءة غير بينة ؛ وأنشد لرؤبة :

لم يَسْمَعِ الرَّحْبُ بها رَجْعَ الكِلِمُ ، إلاَّ وَساوِيسَ هَيَـانِـمِ الْمَسْم

وفي حديث إسلام عمر ، رضي الله عنه : قال ما هذه المينسَة ، وقال أبو عبيدة : الهَيْسَة الكلام الحفي لا يُفْهَم ، والياء زائدة ؛ وأنشد قول الكميت :

ولا أَشْهَدُ الْمُجْنُرُ والقائليه ، إذا أُهُمَ لُمُ لِبَيْنَتِهُ مَنْبَلُوا

و في حديث الطفيل بن عَمرو: كَهْمُنَمْ في المَقَامُ أَي ١ مدره كا في التكملة: هنا وهنا ومن هنا لهن بها

قرأ فيه قراءة خفيّة ؛ وقال الليث في قوله : أَلا يا قَـيْلُ ، وَعِمَكَ 1 قُدُمْ فَهَيْنِمْ

أي فادع الله . والهنام : الدائد نه . ويقال الرجل الضعيف: هنام والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام الحني ، وقد هيئام . وبنو الحني ، وقد هيئام : النامام . وبنو هيئام : حي من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيع . هنام : الأزهري : الهندام الحسن القد ، معر ب . هوم : المؤم والتهوم والتهوم : النوم الحفيف ؛ قال الفرزدق يصف صائد آ :

عاري الأشاجيع مَشْفُوهُ أَخُو قَـنَص ، مَا تَطْعُمُ العَبَنُ نَـوْمِـاً غِيرِ تَهُو ِيمِ

وهَوَّم الرجل ُ إِذَا هَزَّ وأَسَه مِن النَّعَاس ، وَهُوَّمَ القُوم ُ وَهُوَّمَ القُوم ُ وَهُوَّم ُ القُوم ُ وَهُوَّم ُ القُوم ُ وَقَد هُوَّمناً . أبو عبيد : إذا كان النوم قليلًا فهو التَّهُوم. وفي حديث رُقيقة: فَبَينا أَنَا نَاعَة أَو مُهُوَّمة ُ ؛ التَّهُومِ: أُول ُ النوم وهو دون النوم الشديد .

والهامة': وأس كل شيء من الروحانين؛ عن الليث؟ قال الأزهري: أراد الليث بالروحانين ذوي الأجسام القائمة بما جعل الله فيها من الأرواح؛ وقال ابن شيل: الروحانيون هم الملائكة والجن التي ليس لها أجسام أترى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: الهامة الرأس، والجمع هام ، وقيل: الهامة ما بين حرفي الرأس، وقيل: هي وسط الرأس ومعظمه من كل شيء، وقيل: من ذوات الأرواح خاصة . أبو زيد: الهامة أعلى الرأس وفيه الناصية والقيصة ، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس، وفيه المائرة، وفيه المائرة، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس، وفيه المائرة، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس، وفيه المائرة، وفيه المائرة، وهو فرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة، وكانت العرب تزعم أن روح القتيل الذي لم أيدرك

بثأره تصير مامة فتَز قو عند قبره ؟ تقول : استُدني استوني استوني ! فإذا أدرك بثأره طارت ؛ وهذا المعني أراد جربر بقوله :

ومِننَا الذي أَبِكَى صَدَيَّ بن مَالِكُ ، وَنَفَرَ طَيْراً عَن مُجعادةً مُوقَّعًا يقول : قُنْدِلَ قَاتِكُه فَنَفَرَّت الطيرُ عَن قبره . وأَنْ قَيْت هَامَة فلان إذا قتلته ؛ قال :

> فإنْ تَكُ هامة بِهَراةَ تَزْقُو ، فقد أَزْقَبَتْ بالمَرْوَيْنِ هامـا

وكانوا يقولون: إن القتيل تخرُّج هامة "من هامَّته فلا تزال تقول اسْقُوني اسقُوني حتى يُقتل قاتبلُه ، ومنه قول ذي الإصبع:

يا عَمَرُ وَ ، إِنْ لَا تَدَعْ سَنْسِي وَمَنْقَصَنِي ، وَأَضْرِبْكَ حَتَى تَقُولَ الْهَامَةُ : اسْقوني يريد أَقْتُلُنْك. ويقال : هذا هامةُ اليومِ أَوْ غَدْ ، أَي عُوتَ اليومَ أَوْ غَدْ ، أَي عُوتَ اليومَ أَوْ غَدْ ، أَيْ

وكلُّ خليلٍ واني فهو قائلُّ مِنَ أَجْلِكَ : هذا هامَهُ اليومِ أَو غد

وفي الحديث: وتركت المنطيّ هاماً ؛ قيل: هو جمع هامة من عظام المبت التي تصير هامة"، أو هو جمع هائم وهو الذاهب على وجهه ؛ يريد أن الإبل من قلة المرعّ مانت من الجكاب أو ذهبت على وجهها. وفي الحديث: أن النبي على الله عليه وسلم قال: لا عدو ولا هامة ولا صفر ؛ الحمامة ؛ الرأس واسم طائو ، وهو المراد في الحديث ، وقيل: هي البومة . أبو عبيدة: أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتى ، وقيل أرواحهم ، تصير هامة من هامة الميت الصدي بحرج من هامة الميت الصدي ، فنقاه الإسلام ونهاهم عنه عنه هامة الميت الصدي ، فنقاه الإسلام ونهاهم عنه عنه

ذكره الهروي" وغيره في الهاء والواق ، وذكره الجوهري في الهاء والياء ؛ وأنشد أبو عبيدة :
مُسلّط الموت والمكنون عليهم ،
فَلَمُهُم في صَدَى المقابِر هام وقال لبيد :

فليس الناسُ بَعْدَكَ فِي نَقيرٍ ، ولا هُمْ غيرُ أَصْدَاءِ وَهَامِ

ابن الأعرابي: معنى قوله لا هامة ولا صفر ؛ كانوا يتشاءمون بهما ، معناه لا تتشاءموا . ويقال : أصبَحَ فلان هامة إذا مات . وبنات الهام : ممخ الدماغ؟ قال الراعى :

يُزيلُ بُناتِ الهامِ عَن سَكِناتِهَا ، وَمَا يَلِثُقُهُ مِنْ سَاعِدٍ فَهُو طَاقِعُ والهَامَةُ : تَمْمُ ، تشبيهاً بذلك ؛ عِن اِن الأعرابي . وهامَةُ القومِ : سَيِّدُهُم ورثيسُهُم ؛ وأنشد ابن بري للطرماح :

> ونحن أجازت بالأقتيصر هامنا مُطهَيَّة عَوْمَ الفارِعَيْنَ عَبْلا عَقْدِ وقال ذو الزمة :

لنا الهامة الكثيري التي كل هامة ، وإن تعظيمت ، منها أذَّل وأصْفَرُ

وفي حديث أبي بكر والنسابة : أمن هامها أم مِن للهاد مِها أم مِن للهاد مِها ? أي مِن أشرافها أنت أو من أو ساطها ، فشبته الأشراف بالهام ، وهو جمع هامة الرأس . والجمع من كل ذلك هام "؟ قال مُجرَيْبة بن أشيم :

ولَقَلَ لِي، مَا جَعِلَمْتُ ، مَطِيَّةُ في الهام أَرْكَبُها ، إذا ما رُكَّبُوا يعنى بذلك البَليَّة ، وهي الناقة ' تُعْقَل عند قبر

صاحبها حتى تبلى ، وكان أهل الجاهلية يزعبون أن صاحبها يوكبها يوم القيامة ولا يمشي إلى المحشر . والهامة من طير الليل : طائر صغير بألف المقابر ، وقيل : هو الصدى ، والجمع هام " ؛ قال ذو الرمة : قد أغسف النازح المجهول معسفه في ظل أخضر بدعو هامة البوم المنت إذا ابن سده : والهامة طائر مخرج من وأس المبت إذا

بَلِي ، والجمع أيضاً هام". ويقال : إنما أنت من الهام . ويقال المفرس هامة" ، بتخفيف الميم ، وأنكرها ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحديث : اجتنبوا كمو"م الأرض فإما مأوك الهكوام" ؛ قال : هكذا جاء في رواية والمشهور كمز"م الأرض ، بالزاي ، وقد تقدم ؛ وقال الحطابي : لمست أدري ما كمو"م الأرض ، وقال غيره : كمو"م الأرض بطن" منها في بعض اللهات . والهامة : موضع "

مِن دُونِ مِصر ، حماها الله تعالى ؛ قال :
مارسن رَمْل الهامة الدَّهاسا
وهامة : امم حائط بالمدينة ؛ أنشد أبو حنيفة :
من الغلب من عضدان هامة شرّبت
لِسَقْني ، وجُمَّت للنَّواضح بثر ها

المَوْمَاةُ : الفَلاة ، وبعضهم يقول الهَوْمة والهَوْمَاةُ ، ولهَ مَاهُ ، وخَرَرُ ابن الأَيْرِ فِي هذه البَرجية قال : وفي حديث صفوان : كنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ ناداه أعرابي بصوت حجوري يا تحيد ، فأجابه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنحور من صوته : هاؤم ، اقدر ووا كتابية ، للجماعة كقوله عز وجل : هاؤم اقدر ووا كتابية ، وإنما رفع صوته ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق الشقة عليه للا يحبط علم ، من قوله عر وجل

لا تَرْفَعُوا أَصُواتُكُمْ فُوقَ صُوتُ النِي ؟ فَعَـذُرُهُ عَيْمُلُهُ وَرَفِعُ النِي الله عليه وسلم ، صُوتَه حتى كَانَ مَلُ صُوتِهِ أَوْ فُوقَهُ لَفَرْطُ رَأَفْتُهُ بِهِ ، صَلَى الله عليه وسلم ، ولا أَعْدَمُنَا رَأَفْتُهُ وَرُحْمِتُهُ يُومَ ضُرورتِنا إلى شَفَاعَتِهِ وَفَاقَـتَنا إلى رَحْمَتُهُ ، إنه رَوْوَفَ رَحْمِي .

هيم : هامَت الناقة تهيم : ذهبَت على وجهها لرَّعْي. كَهَــَتْ ، وقيل : هو مقلوب عنه .

والهيام : كالجنون عملوني التهديب : كالجنون من العشق . ابن شميل : الهيم أنحو الدُّوار جنون يأخذ البعير حتى يَهلك عمليال : بعير مهيوم مهيوم . والهيم أنها في رؤوسها . والهام أن المتحبر أنها على حدبت عكرمة : كان على أعلم بالمهيسات ؛ يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيير فيه ، ويوى يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيير فيه ، ويوى المنهيسات ، وهو أبضاً الذاهب على وجهه عشقاً ، المنهيسات ، وهو أبضاً الذاهب على وجهه عشقاً ، هام بها هيماً وهيماناً وقيماناً وتهياماً ، وهو بنا موضوع المتكثير ؛ قال أبو الأخذر الحساني :

قال سبویه: هذا باب ما تُكَثّر فیه المصدر من فَعَلَّت فَتُلْخِی الزوائد وتبنیه بناء آخر ، كا أنك قلت فی فعلت فعلت فعلت علی التقفال كالتهذار ونحوها ، المصادر التی جاءت علی التقفال كالتهذار ونحوها ، وليس شيء من هذا مصدر فعلت ، ولكن لما أردت التكثير بنيت المصدر علی هذا كما بنيت فعلت ، وقول كثير :

وَإِنْ ، وَتُهْيَامِي بِعَزَّة ، بَعْدُ مَا يَخْدُمَا يَعْدُمُا وَتَخَدَّمَا يَعْدُمُا وَتَخَدَّمُا

قال أبن جني : سألت أبا علي فقلت له : ما موضع تَهْمَامِي من الإعراب?فأفتنَى بأنه مرفوع بالابتداء، وضره قوله بعنوة، وجعل الجملة التي هي تَهْمَامِي

بعزة اعتراضاً بين إن وخبرها لأن في هذا أضر بما من النشديد للكلام ، كما تقول : إنتك ، فاعلتم ، رجل سوء ، وإنه ، والحق أقول ، تجميل المنذهب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري تجرى التوكيد كثير في كلامهم، قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كَتَنْنِ ، والحَوَادِنُ حَسَّةُ ، ، أُسِنَةُ وَهُو مِهِ لا ضِعافٍ ، ولا عُزْ ل

كان الاعتراض بين اسم إن وخبر ها أسوع ، وقد محتمل بيت كنتير أيضاً تأويلا آخر غير ما ذهب اليه أبو على وهو أن يكون تهيامي في موضع جر" على أنه أقسم به كقواك : إنتي ، وحبتك ، لضنين بك ؛ قال ابن جني : وعرضت هذا الجواب على أبي على فتقبله ، ويجوز أن يكون تهيامي أيضاً مر تفعاً بالابتداء ، والباء متعلقة فيه بنفس المصدر الذي هو النهيام ، والحبر عدوف كأنه قال وتهيامي بعزة كائن أو واقع على ما ينقد في هذا ونحوه ، وقد عين المحرد الذي وقد

فهل لنك طنب نافع من علاقة تُمُيِّشُني بين الحَشا والتراثيب ?

والاسم الهُيَامُ ، ورجل هَيْمَانُ : 'عجبُ شديدُ الوَجْدِ . ابن السكيت : الهَيْمُ مصدرُ هامَ يَهِيمِ هَيْماً وهَيْمَانًا إذا أَحَبُ المرأة . والهُيْمامُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائمُ العُشّاقُ . والهُيُهُمُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائمُ وهيُومُ . والهُيُومُ : أن يذهب على وجهه ، وقد هامَ يَهِيمُ هُيَاماً ، واستُهُيمَ فَنُوادُه ، فهو مستتهامُ الفُواد أي منذهبُ ه والهيمُ : هيمانُ العاشق والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في الصحراء . وقوله عز وجل : في الصحراء .

كِنْهُو فيه العاشق والشاعر ؛ ويقال : هو وادي الكلام ، والله أعلم . الجوهري : هام على وجمه . يهيم هنياً وهيماناً ذهب من العشق وغيره . وقلب مستهام أي هام . والهيام : داء بأخذ الإبل فتهيم في الأرض لا ترعى ، يقال : ناقة هيماء ؛ قال كُنْشَيْر :

فلا بحسب الواشون أن صابتي ،

يعَزَّهُ ، كانت غَمْرَةً فَتَجَلَّتُ
وإنتي قد أبللنت من دَنَف بها
كما أَدْنَفَت هَيْماء ، ثم استَبَلَّتَ
الله هُذَانَ الله الله الله الله أم المالا

وقالوا : هِمْ لَنَفْسِكُ وَلَا تَهِـِمْ لِمُوْلَاءً أَي اطْلُبُ لَمَا وَاهْنَمَ وَاحْتَلُ . وَفَلَانَ لَا يَهْنَامُ لِنَفْسِهِ أَي لَا يَحْتَالُ ؛ قَالَ الأَخْطَلَ :

فاهنتُم لنفسك ، يا جُميع ، ولا تكن لبني قُر يَب والبطون تهيم البني قُر يَب والبطون تهيم الفيام ، بالضم : أشد العطش ؛ أنشد لبن بوي : يَهِم ، وليس الله شاف هُيامَه ، يَهِم "اء ،ما غَنَتْ الحَمامُ وأَنْجَدا

وشاف : في موضع نصب خبر ليس ، وإن شنت جعلته خبر الله وفي ليس ضير الشأن . وقد هام الرجل هياماً ، فهو هائم وأهيم ، والأنثى هائمة وهيساء، والأنثى هبسى ، والمنتى هبست ، والمنتى هبست ، والمنتى هبست ، ورجل مهيوم وأهيم : شديد العطش ، والمأنثى هيساء . الجوهري وغيره: والهيام ، الكسر ، الإبل العطاش ، الواحد هيسان . الأزهري: الهيسان العطاش ، الواحد هيسان . الأزهري: الهيسان العطاش ، قال : وهو من الداء مهيوم . وفي حديث الاستسقاء : إذا اغتبرت أوضنا وهامت دوابنا أي عطست ، وقد هامت تهيم ، قوله «لبي قرية » ضبط في الاصل بضم القاف وقت الراء ، ويضبط في الاصل بضم القاف وقت الراء ،

هَيْماً ، بالنجريك . ونافة "هَيْمَى : مشل عَطْشَان وعَطَّشَى . وقوم هم أي عِطاش ، وقد هامو هُياماً . وقوله عز وجل : فشاربونهَ شُرُبُ الْهَيْمِ ا هي الإِبلُ العَطَاشُ ، ويقالَ : الرَّمْلُ ، قَالَ أَبْ عباسُ : كَمَامُ الْأَرْضُ ، وقَبْلُ : كَمَامُ الرَّمْلُ ، وقَالُ الفراء: 'شروب الهيم ، قال: الهيم الإبل التي يُصلب داءُ فلا تَرْوَى من الماء، واحدُها أَهْيَمُ، والأُنثَى تَهْمُمُاءَ، قَالَ : وَمِنَ العربِ مِن يَقُولُ هَاتُمْ ، وَالْأَنْثُمُ هائمة ، ثم يجمعونه على هيم ، كما قالوا عائط وعيه ط وَحَاثُلُ وَجُولُ ، وَهِي فِي مَعْنَى حَاثُلُ إِلَّا أَنَّ الصَّمَّ تُسْرِكَتْ فِي الهِيمِ لِثَلَا نصيرَ الباءُ واواً ، ويقال : إِد الهيم الرَّمَلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهُلُ النَّا كما تشربُ السَّهْلَةُ ؛ وقال ابن عباس: شُهرْ بُ الهيم قَالَ : كَفِيامُ الْأَرْضَ ؛ الْهَيَامُ ، بِالْفَتْحِ : تُرَابُ يُخَالِطُ رَمْلُ يَنْشُفُ المَاءَ نَشْفًا ، وفي تقديره وجهان أحدهما أن الميم جمع كهام ، جمع على فعل خَفِّفُ وَكُسُرِتُ الْهَاءُ لأَجِلُ الْبَاءُ، والنَّاني أَن تَذْهِدِ إلى المعنى وأن المراد الرّمال الهيم، وهي التي ا تَرُوعَى . يَقَالَ : رَمَٰلُ ۖ أَهْنِيَمُ ۖ ؛ ومنه حديث الحندق فعادت كَثْيِبًا أَهْمِيمَ ؛ قال : هكذا جاء في رواية والمعروف أهيل، وقد تقدم . أبو الجراح : الهيا داء أصلب الإبل من ماء تشربه يقال بعير ميماد وناقة مُسْمَى ، وجمعُه هيام . والمُيام والهيام دالا يصب الإبل عن بعض المياه بتهامة ' يصبع منه مثر الحُمْثَى ؛ وقال الْمُجَرِيِّ : هو داءُ يصيبُها عن شوا النَّجَل إِذَا كَثُو مُطْحَلُبُهُ وَاكْتُنَفِّفَ الذَّبَّانُ مِهَامِع

مَهْمُومٌ وَهَيْمَانُ . وفي حديث ابن عمر:أن رجلًا با

منه إبلًا هيئاً أي مراضاً ، جمع أهْيَم ﴾ وهو الذ

أَصَابِهِ الْهُيَامُ ، وهو داء 'بِكُسِبُهَا العطشَ ؛ وق

بعضهم : الهيم الإبلُ الظَّمَاءُ > وقيل : هي المراد

الِّي تَبَيْصُ المَاءُ مَصًّا ولا تَوْوَى . الأَصْعَي : الْهُيَامُ الإبل داء تشبيه المالمين تستخن عليه اجلود ها ، وقيل : إنها لا تَرْوَى إذا كانت كذلك . ومفازة " هَيْمَاءُ : لَا مَاءَ بَهَا ، وَفِي الصَّمَاحِ : الْهَيْمَاءُ المُفَارَةُ لَا مَاءً بِهَا . وَالْهَيَامَ ، بَالْفَتْحَ ، مِنْ الرَّمَلُ : مَا كَانَ تُمْرَابًا مُعْلَقًا فِالْبِسَاءُ وَقَيْلٍ : هُوَ التَّوَابِ أَوِ الرَّمَلِ ُ الذِّي لَا يَمَالُكُ أَنْ يُسِيلُ مِنْ الْيَدِ لِلْبِينِهِ ، والجمع هيم مثل فَكَذَالَ وَقُلُدُلُ ؛ ومنه قول لبيد :

> يجتاب أصلًا قالصاً مُتَلَدِّدًا، بِعُجوبِ أَنْقَاءٍ بَمِيلٌ عَيامُها الهَيَامُ : الرمل الذي يَنْهَادُ .

والتَّهَيُّمُ: مِشْيَةٌ تَحَسَّةٌ ﴾ قال أبو عبرو: التَّهيمُ أُحْسَنُ المشي ؟ وأنشد لخليد اليَشْكُري :

أحسن من يمشى كذا تهشما

والهُيِّينَاءُ: موضع ، وهو ماءُ لبني مجاشيع ، ثيرَة وَيُقْصَرُ ﴾ قال الشاعر مجمَّمتُع بن هلال :

وعاثرة ، يوم الهُيّيما ، وأيتها وقد ضمًّا مِن داخلِ الحبُّ مجنزع

قال ابن بري : هُيَيْما قومٌ من بني مجاشع ، قال : والسماع عند أن القطاع . وهيُسَيّما : ما لبني مجاشع ، يمد ويقصر . الأزهري قال : قال عبارة : اليَّهُماءُ الفلاةُ التي لا ماء فيها ، ويقال لها كهيماءً . وفي الحديث : فَدُفِنَ فِي هَيَامٍ مِن الأَرْضَ . وَلَيْلُ أَهْيَمُ : لا 'نجوم فيه .

فصل الواو

أم: ابن الأعرابي : المُواءَمَةُ المُوافقةُ . واءَمَــهُ و ثاماً ومُواءمة": وافقه . وواءمتُهُ مُواءمة وو نَامًا : وهي المُوافَقِة أَنْ تِقْعُلُ كَمَا يَفْعُـلُ . وفي

حديث الغيبيَّةُ : إنه لَـيُوامُّ أي بُوافـــق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا اتَّبُع أثره وفعَـل فعله ، قال : ومن أمثالهم في المُناسَرة : لولا الويَّامُ لِمُلَّبَكُ الإنسان ؛ قبال السيراني : المعنى أن الإنسان لولا نظرُ الى غيره بمن يفعلُ الحيرَ واقتداؤه به لهـكـك ، وإنما يعيشُ الناسُ بعضهم مع بعص لأن الصغيرَ يَقْتَدَي بَالْكَبْيُرِ وَالْجِـاهِلْ بِالْعَالِمِ ، وَيُووَى : لِمُلَـكُ اللَّثَامُ أي لولا أنه تَجِهـ سَكُلًا يَتَأَسَّى به وبفعل فِعْلَهُ لِمُلَكُ . وقال أبو عبيد : الويَّامُ المُباهاةُ ، يقول: إِنَّ اللِّيَّامَ لِيسُوا يِأْتُونَ الجَمَيْلَ مِنَ الْأُمُورِ على أنها أخلاقتُهم، وإنما يفعلونها مُباهاةٌ وتشبهاً بأهل الكُرُّم، فلولا ذلك لهَلكوا، وأَما غير أبي عبيد مَنْ عَلَمَا ثُنَّا فَيُفَسِّرُونَ الوِيَّامِ الْمُوافَقَة ۖ ، وقال : لولًا الويَّام ، هلَـٰكُ الْأَنَام ؛ يقولون : لولا مُوافقة * الناس بعضهم بعضاً في الصحية والعشرة لكانت الهَلَكَكَةُ ، قال : ولا أحسب الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أيضاً لولا الوثام ، هلكت جُسُدَام .. ويقال : فلانة ُ تُواثِيمُ صواحِباتِهـ إذا تَكَافَتُ مَا يَتَكَافُن مِن الزينة ؛ وقالُ المرَّار : يتواءمن بنومات الضعي ا

حَسَنَاتُ الدُّلُّ وَالْأَنْسُ الْحُفَارِ *

والمُوتَأْمُ : العظيم الرأسِ ؛ قال ابن سيده : أداه مقلوباً عن المُــُؤوَّم ، وهو مذكور في موضعه . والتُّو أُمْ : أصلُهُ و و أُمْ ، و كذلك التُّو لَج أصلُه وَوَلَجْ ، وهو الكتاس ، وأصل ذلك من الوئام وهو الوفاق ، وقد ذكر في فصل التاء متقد ما ؟ قَالَ الْأَزْهِرِي : وأُعَدُّتُ ذَكُّرَهُ فِي هَذَهُ التَّرْجِمَةُ لْأَعَرَ"فَكُ أَنْ النَّاءُ مَبِدُلَةٌ مِنْ الوَّاوِ ، وَأَنَّهُ وَوَالْمَ ۗ. اللت: المثواءمة المثباراة.

ويَوْأُمْ": قبيلة من الحبش أو جنس منه وعن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قَسِلةٌ من بَوْأُمْ ﴾ جاءت بِكُمْ سَفينةٌ من اليَمُ

أراد من بوأم والم فنفق ، وقوله من يو أم أي أنكم سودان فغلفكم مسود . قال ابن بري: وحكى حمزة عن يعقوب أنه يقال للبعد ابن يو أم ، وأنشد: وإن الذي كلفني أن أرده مع ابن عباد ، أو بأرض ابن يو أما على كل تأي المتحز مين ، ترى له سراسيف تغنال الوضين المستا

وتم : الوَ تُمهُ : السير الشديد .

وثم: التهديب: الفراء: الوَّتُمْ الطَّرْبُ ، وفي الصحاح: الدَّقُ والكَسرُ. والمَطرُ يَشِمُ الأَرْضُ وَثَمَّا : يَضَرِبُها ؟ قال طرفة:

جَمَلَتُهُ تَحَمَّ كَلَّكُلِهَا، لِرَبِيعِ ، دِيةَ تَثِيمُهُ

فأما قوله:

فَسْقَى بِلَادَكِ، غَيْرَ مُفْسِدِهِ، صَوْبِ الرَّبِيعِ وَدِيمَةٌ تَشِم

فإنه على إرادة التعدّي ، أراد تشيئها فحدف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض . و و تُسَتَ الحِجارة و رجلته و نشأ و و ناماً : أدمته . وقال المزني : وَجَدْتُ كُلاً كَشِيفاً و ثِيبة ؟ قال : الوثيبة مُ جماعة من الحَشِيش أو الطعام . يقال : ثيم لها أي الجنع لها . والوثيم : المسكتنز اللحم ، وقد و تُثم يوثثم وتنامة " . ويقال : و تُنم الفرس الحجارة يوثثم وتنامة " . ويقال : و تُنم الفرس الحجارة عجافيره يشيئها و تشماً إذا كسرها . وو تتم الشيء و تشم الثي به تاماً .

والوَّشَمُّ: الكسرُ والدَّقُ أَي يُشِمُّ لَـفَظُهُ عَلَى جَهَا التعظيم مع مُطابَقة اللّسانِ والقلبِ. ووَثُمَّمَ الفرس الأرضَّ مجافره وَثُمَّمًا وثُمِّمَةً : رَجَمَهَا ودَقَهًا وكذلك وتَثُمُ الحجارة . والمُواثَمَةُ في العَدْوِ المُضابَرةُ كأنه يومي بنفسه ؛ وأنشد :

وفي الدَّهاس مِضْبَرَ ' مُواثِمُ ' وَوَثَنَمَ بَشِمُ أَي عَدا.وَخُفُ ْ مِشَمُ ' شديد' الوطء؛ وَ كَأَنَهُ بَشِمُ الأَرْضَ أَي يَدُنُقُهَا ﴾ قال عنوة :

خَطَّارة، غب الشَّرى، زَبَّافة ، تَطِسُ الإَكَامَ بِكُلِّ خُفْتٍ مِيشَمِ

ابن السكيت: الوَّثْنِيةُ الجَاعِةُ مِن الحَشِيش أَو الطَّمَامُ . وقولِهُمُ : لا والذي أَخْرِجُ النَّانُ مِنَ الوَّكُيُّمَةِ أي من الصخرة . والوكيمة : الحجر ، وقيل : الحجر المكسور . وحكن ثعلب : أنه سمع رجلًا تجلف لرجل وهو يقول: والذي أخرج العَذَقُ من الجَيَرِيَّةِ والنانَ مَنِ الوَّتِيمَةِ ؛ والجَرَيَةُ : النَّواةَ ؛ وقال الرَّ خالويه : الجَسَريَّةُ التَّمْرَةُ لأنها مجرومة من النخلَّةُ فسَمَّى النَّوَاةَ جَرَيْةً بالم سَبَيِّهِ ﴿ لَأَنَّ النَّوَاةَ ۗ مَوْ الجَرَيَّة ، والوَثْنِيةُ : حَجَّرُ القَدَّاحَة ، قال وذَّكُرُ أبن سيده قال: الوَّثيبة الحجارة ، يكون في معو فاعِلةً لِأَنْهَا تَشِيمٌ ، وَفِي معنى مفعولة الأَنْهَا أَتُوثُمُمْ وذكر محمد بن السائب الكلبي : أنَّ أوْسَ بن حارث عاشَ دَهُراً وليس له ولد إلا مالِك ، وكان لأخر الحَزْرُج خبسة أولاد : عُسر وعُوْف وجُشَّر والحرث وكعب ، فلما حضره الموت قال له قومه قد كنا نأمر 'ك بالتزويج في شبابك حتى حضرك الموت فقال أو س : لم يَهْلِك هالِك ، مَن تُرَك مالِكَ وإن كان الحزوج ذا عدد ، وليس كالك و لك فلعلُّ الذي استخرج النخلة من الجريمة ، والنار م الوَثيبة ، أن يجعل لمالك نسنلا ، ورجالاً بسنلا .

وجم: الو جوم : السكوت على غيظ ، أبو عبيد : إذا اشتد حز نه حتى نيسك عن الطعام ! فهو الواجم ، والواجم : الذي اشتد حنى أهسك عن الكلام . يقال : ما لي أراك واجماً ? وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : أنه لقي طلاحة فقال : ما لي أراك واجماً . والواجم : الذي أسكت واجماً ? أي مهتماً . والواجم : الذي أسكت المم وعلته الكآبة ، وقيل : الوجوم الحزن . ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكن عنه فزعاً . والواجم والواجم والواجم : العبوس المطرق من سدة والواجم والواجم والواجم والواجم المؤنن ، وقد وجم يتجم و وجماً وو جوماً وأجماً وأجم على البدل ؛ حكاها سبويه . ووجم الرجل وجماً الكرزة ، ووجم الرجل وجماً الرمل : ورجل وجم : ردي . وأو جم الرمل :

والحِجْرِ والصَّبَّانُ تَحْبُو أَوْجَمُهُ وَوَجُمَّةُ : اللّمُ مُوضَع ؛ قال كثير : أَجَدَّتُ خُفُوفاً مِن حُنُوب كُنَانَة

أَجَدَّتُ خُفُوفاً مَن جُنُوبِ كُنْهَانَةِ لِكُو وَرُّهَا السَجْهَرِّتُ حَرُورُهَا لَكُونِهُا السَجْهَرِّتُ حَرُورُها

ان الأعرابي: الوجم عبل صفير مثل الإرم. أن سبل: الوجم حجادة ٢ مركومة بعضها فوق بعض على رؤوس القور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السباء من الأروم ، قال: وحجارتها عظام كحيجارة الصيرة والأمرة، لو اجتبع على حجر ألف رجل لم يحر كوه، وهي أيضاً من صنعة عاد، وأصل الوجم مستدير وأعلاه محدد ، والجاعة الوجوم ؛ قال رؤية :

وهامة كالصَّد بين الأصَّاد ، أُو وَجَمْ العَادِيِّ بين الأجْمَادُ

١ قوله ه عن الطمام » في التهذيب : عن الكلام .
 ٢ قوله ه الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجم ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، وهي علامات وأبنية " بهتدى بها في الصّحارى ." ان الأعرابي: بيت و رَجْم " وو رَجَم " والأو جام : السوت وهي العظام منها ؛ قال رؤية :

لوكان مِن 'دون رُكامِ المُرْتَكَمَ، وأَرْمُلِ الدَّهْنَا وصَيّانِ الوَجَمَ قال : والوَجَمُ الصّيّانُ نفسهُ ، ويُجمع أو جاماً ؟ وقال رؤية :

كأن أوجاماً وصغراً صاخرا

ويوم" وَحِيمِ" أَي شديد الحر" ، وهو بالحاء أيضاً ، ويقال : يكون ذلك وَجَمَة أَي مَسَبَّةً". والوَجَمة ُ مثل الوَجْبة : وهي الأكثلة الواحدة .

وحم: وحَمِمْتُ المرأةُ تُواحَمُ وَحَمَّا إِذَا اشْتَهَتِ شَيْئًا على حَبَلُها ، وهي تُحِمُّ، والاسم الوحام والوحام، وليس الوحام إلا في شهوة الحبيل خاصة . وف وَحَمَّنَاهَا تُوحِيماً : أَطْعُمِنَاهَا مَا تَشْتُهِهُ وَيُقَالَ أيضاً : وحَمَّنُنَا لِهَا أَي دَنِيَعِنَا . وَالرَّاةُ وَحَمَّنَى : بيِّنةِ الوحام . وفي المثل في الشَّهُوان : وحمَّى ولا حَبَّلُ أَي أَنْ لَا يُذَّكُّرُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا اسْتَهَاهِ . وفي حديث المُو لد : فجعلت آمنة أم الني ، صلى الله عليه وسلم ، توحم أي تشتهي استنهاء الحامسل . وقال أبو عبيدة : في المثل و حُمْسَى فأمَّا حَسَل فلا؛ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حراصه لأن الو حمي التي تو حم فتشتهي كل شيء على حبلها، فيقال هذا يشتهي كما تشتهي الحيثلي وليس به حسل"، قال : وقيسل لحيلي ما تشتمي ? فقيالت : التمرة . وواها بينة وأنا وحمى للاكة أي للودك ؛ الوحم، شد"ة شهوة الحسلي لشيء تأكله ، ثم يقال لكل من أَفْرَ طُلُت شَهُوتُهُ فِي شَيء: قد وَحِمْ أَبُوْحَمُ وَحَمَاً

ونسوة " وحام وو حامى . والوحام من الدواب : أن تستصعب عند الحميل، وقد و حميت، بالكسر، قال: والو حم في الذواب إذا حملت واستعصت ؛ وأنشد :

قد رابّه عِصْبانُها ووحامُها

التهذيب: أما قول الليث الوحام في الدواب استعماؤها إذا حسلت فهو غلاط ، وإنا غراه قول ليد يصف عنرا وأثنه :

قد رابه عصانها ووحامها

يظن أنه لما عطف قول ووحامها على عصائها أنها شيء واحد ، والمعنى في قوله وحامها شهوة الأثن للمي ، أواد أنها تر محه مراة وتستعصي عليه مع شهوتها اضراب إياها، فقد وابه ذلك منها حين أظهرت شيين متضادين والوحم : اسم الشيء المشتهى وقال:

أزُّمان لَـيلي عامَ لَـيلي وَحَسِي

أي شَهْوتي كما يكون الشيء شهوة الحُبْلى، لا تُويدُ غيرَه ولا تَرْضى منه ببدّل ، فجعل شهوته النّقاء لـُـلَا و حَمَا ، وأصلُ الوحَم العُبْلى. ورَحَم المرأة ووَحَمَّ لها : ذَبّح لها ما تَشهَنَ . والوحَمُ : شهوةُ النكاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كتم الحب فأخفاه ، كما تكثيم البكر من الناس الوحم

وقيل : الوَحَمُ الشهوةُ في كل شيء . ووَحَمَنْتُ . وَحَمْهُ: قصدتُ قصدهُ .

والتَّوْجِيمُ : أَن يَنْطُنُفَ المَاءُ مِن عُودِ النَّوَامِي إِذَا كُسرَ .

ويوم و حيم : حار ؟ عن كراع .

وخم : الوَخْمُ ، بالتسكين ، والوَخْمَ، بكسر الحاء ، والوَخْمِ، بكسر الحاء ، والوَخْمِ، بكسر الحامة ِ

والوضومة ، والجمع و خام ، وو خام وأو خام ، وقد وخُم و وخُم و وخُم و وخُم و فلا وخُم و وخامة و و خامة و و خامة و و خامة و و خم الطعام و الله فقل فلم يستسر أ ، فهو و حم ، قال و و فله تكون الو خامة في المعاني ، يقال : هذا الأمر و و خم العاقية أي نقيل و دي و و و خم و خامة و و خم و خم و خمة . و و خم و خامة . و و خم و و خم و خم و خم و و خم و و خم و و خم و خ

قضُوا ما قضَوا من أمر هم، ثم أوار دوا إلى كلا مستوابسل منتوختم

لم يُستَمَرُ ثِنْهُ وَلَا تَحْمِدَ كَمْغَبَّتُنَّهُ . وأَسْتَوْخَمُّنْتُ

الطعامَ وتُوَخَّنْتُهُ إِذَا اسْتُوْبِلْتُهُ ؟ قَالَ زَهْيُو :

ومنه اشتُقَّت التُّخَبُّةُ . وشيءٌ وَخَمْ أَي وَ بَيْءٍ . وبَلَنْدَةٌ وَخَمَةٌ وَوَخَمِمةٌ إِذَا لَمْ يُوافِقَ سَكَنُهُا ؟ وقد استو خمتُها . والتُّخمة ، بالتحريك : الذي يُصيبك من الطعام إذا استو خميته ، تاؤه مبدلة من وَأُوْ . وَفِي حَدِيثُ العُرُ نَيِّينَ ؛ وَاسْتُوخُمُوا اللَّدِينَةُ أَ أى استثقارها ولم يُوافق هُواؤها أبدانهم، وفي حديث آخر : فاستو ْحَمَّنا هذه الأرضَ . ووَحَمَّ الرَّجِلُ ، ٢ بالكسر، أي اتَّخْمَ ؛ قال سلبوله : والجمع تُخْمَعُ ، وقد تختم يَتَّخِمُ وتَخْمَ واتَّخْمَ يَتَّخَمُ . وأَتَخْمَ الطعام ' ، على أَفْعَلُه ؛ وأصله أَوْخَمَه ، وأصل التُّخَمَّة وُخَمةٌ ، فَحُوْ لَتَ الواو ُ ثَاءً ، كما قالوا تُقاة ۗ ، وأصلها ُوقاة" ، وتَوْ لَـَجِ وَأَصَلُهُ وَ وَلِيَجٍ. وَطَعَامٍ" مَشْخُمَةٍ["]، بالفتح : يُتَّخَّم منه ، وأصله مَوْخَمَة لأنهم توهَّموا التاءَ أَصِليةً لكثرة الاستعمال ، وواخَمَني فوُرْخَمَتُهُ أَحْمُهُ ؛ كُنتُ أَشِدًا تَخْمَةً منه ، وقد التَّخَيِّنُ مَن الطِّعام وعن الطَّعام ، والاسم التُّخَبُّة ، بالتَّحريكُ، كم

مضى في وكلة وتكلة؛ والجمع لتخمات وتنخم

والعامَّة تقول الشُّخمَّة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في شعر أنشده ابن الأعرابي :

وإذا المعدة باشت ، فاد مها بالمنجنيق بالمنجنيق بالمدت من نبيد ، لبس بالحثاث الراقيق تخضه الشخنة مضماً ، الشخنة عضماً ، المروق في العروق في العروق المدوق ال

والوَّحْمُ : دا كالباسور ، وربما خرج في حياء الناقة عند الولادة فقطع ، وخبت الناقة ، فهي وخبة الداكة كان بها ذلك، قال: ويسمى ذلك الباسور الوَدَمَ. وفم : أوْدَمَ على نفسه وقم : أوْدَمَ على نفسه حجمًا أو سفراً : أوْجَبه . وأوْدَمَ البين ووَدَامَهَا وَابْدَعِها أي أوْجبه ؛ قال الراجز :

لاهُمْ ، إن عامِرَ بن جَهِمْ أو دَمَ حَجًا في ثِيابٍ دُمْمِ

أي مُتَلَطَّتُمة بالذنوب ، يعني أحرم بالحج وهو مُدَّنَّسُ بالذنوب.

أبو عبرو: الوَّذِيمَ الْهَدِّي ، وجمعها الوَّذَامُ ، وقد أُو عَبْرُو : الوَّذِيمَ الْهَدِّي إِذَا عَلَّقَ عَلِيهِ سَيْرًا أَو شَيْئًا يُعلَّم بِهِ فَيُعْلِمُ أَنَّه هَا يُعْرَضُ له . ابن سيده : الوَّذِيمَ الْهُدِيَّة الْهَدِيَّة الْهُدِيَّة اللهُ يَبِتَ الوَّذِيمَ الْهُدِيَّة اللهُ يَبِتَ الوَّذِيمَ اللهُ الله

فإن كنت لم أذ كرك ، والقوم بعضهم خضابى على بعض ، فسالي و ذائم الله مالم كان فسال الله

أي مالي كلُّه في سبيل الله .

والوَّذَ مُ : الفَضَلُ والزيادة ، وقد وَ ذَّ مَ . والوَّذَ مَهُ .: زيادة من في حياء الناقة والشاة كالثُّؤلول تمنعها من الولك.،

والجمع وَذَكُمُ ووذامٌ . ووَذَكُمُها : قطع ذلك منها وعالجتها منه . الأصمعي : المُودَّمة من النُّوقِ التي يخرج في حيامًا لحم مثل التَّآليل فيُقطَّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور: سمعت العرب تقول لأستباء التآليل تخرُج في حياء الناقة فلا تَلْقُم معها إذا ضرَبها الفحلُ الوَّدُمُ ، فيَعْسِدُ رجل رفيق وبأَخذ مِبْضُعاً الطيفاً ويُدْخُلُ بِدَهُ فِي حِيامًا فِيقَطِعِ الوَدْمَ فِيقَالَ : قد وَ ذَاهُمَا تَوْ دُمِيًّا، والذي فعل ذلك مُورَدًا مُ ، ثم يَضُر بُهَا الفحلُ بعد التُّو ديم فتَكَ قَبَحُ . وامرأة وكُ ماء وفرس" وَ ذُماء : وهي العاقر ، وقيل : الوَ ذُمَة ُ في حياء الناقة زيادة في اللحم تَنبُت في أعلى الحياء عند قَرَّه الناقة فلا تَلَـُقحُ الناقة إذا ضرَّبها الفحل ، وقد تقدم ذلك في الوَخم أيضاً . ويقال للمصير أيضاً : وَ ذَ مُ ، والوُّدَّمُ: الحُنْزُّةُ من الكُوشُ والكُّسِدُ والمُتَصَادِينِ المقطوعة تُعْقَدُ وتُلُوكَي ثُمْ أَوْمِي فِي القَدُّر، والجمع أُو ذُمُ وأُو ذام وو ُذوم وأواذِ مُ ؛ الأَخْيرة جمع أُو ذُمْ ، وليس بجمع أُو دام ، إذ لو كان ذلك لثبتت الياء ، وهي الوَّذَكَة والجمع وذام . أبو زيد وأبو عبيدة : الوَّدَّمَةُ فَمُرْنَةُ الكَرِّ شُ ، وهي زاولة في الكوش شبُّه الحريطة، قال : وقيُر نَهُ الرحم المكانُ ا الذي ينتهي إليه الماءً في الرحم . والو ذامُ : الكُر شُ والأمنَّعاءُ ، الواحدة وَ ذَكَمَةٌ مثل غُمَرَةٍ وَثَمَارٍ . وقالَ ابن خالويه : الوَّذُ مُ قطعة ُ كُوشُ تُطْسَخُ اللَّاءِ ؟ قال الشاعر:

وما كَانَ إلا نَصْفُ وَكَدْمٍ مُرَمَّدٍ أَتَانَا ، وقد حُبَّت إلينــا المُضَاجِعُ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام ، لئينُ وكيتُ بني أميَّة لأنشُفَنتُهم نَفْضَ القَصَّابِ الرِّذَامَ التَّرْبِيةَ ، وفي دواية : التَّرابُ الوَّذِمَة ، قَـالُ الأَصِعِي : سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت : ليس

هُو هَكُذِهُ مَا إِمَّا هُو نَفُضُ القصَّابِ الودْامَ التَّوْبَةِ ؟ والتُّر ية التي قد سقطت في التراب فيتنر بنت ، فالقصَّاب يَنْفُضِهَا ﴾ وأَراد بالوذامِ الحُزُزُنَ مِنَ الكُوش والكيد الساقطة في التُّراب والقصَّاب يُبالغُ في نَـَفُّصْهَا ، قال : وَمِنْ هِذَا قِيلَ لَسُيُورُ الدُّلاءِ الوَّدْمُ لأنها مقدَّدة مطوال ، قال : والتَّراب التي سقطت في التشرَّابِ فَتَتَرَّبُتُ ، وواحدة ُ الو دام ودَ مَة ﴿ ، وهِي الكوش لأنها معلَّقة ، وقبل : هي غيرُ الكرش أيضاً مَن البطون . أبو سعيد يرالكروش كلهما تسمَّى تَر يَهُ ۗ لِأَنَّهَا مُحَصِّلُ فَمَهَا التُّرَابُ مِنَ الْمَرَّ ثَمَّعُ وَالْوَاذِكُمِهُ التي أُخْمِلُ بِأَطْنُهُمَا ، وَالْكُرُوشُ وَ ذَ مَهُ لَأَنَّهَا مُضْمَلَةً " ، ويقال ليخملها الودام ، فمعنى قوله لأن وليتهم لأطبهر نبيهم من الدُّنسَ ولأطبَيْبَنَّهُمْ بعد الحُبِّثُ. وكلُّ سنو قَدْدُنَّهُ مُستطلًا وَدَامٌ . والوَدَّمَةُ : السيرُ الذي بين آذانِ الدُّلنو وعَرَاقِيمًا تُشَكِّدُ بها ؟ وقيل : هو السير الذي تُشدُّ به العَراقي في العُرَى ، وقيل : هُوَ الحَيْطُ الذي بين العُرَى التي في سُعْنَـتُهَا وبين الفراقي، والجمع ودكم"، وجمع الجمع أو دام". وَوَدُّ مُهُا : جَعَلَ لِهَا أَوْ دَامَاً . وَأَوْدُ مَهَا : ِ سُكَّ وَدَمُهَا . وِدَلِنُو ۗ مَوْدُومَة ۗ : ذَاتِ وَدُمْ مَ . وَالْعِرْبِ تقول للدلو إذا انقطع سيور أدانها : قد وذمَّت الدُّلُورُ تُورُدُ مُن مَا فَإِذَا شَدُّوهَا إِلَيْهَا قَالُوا : أَوْذَ مُثْهَا، ووَّ دُمَتُ الدَّلُوُ تَوَّدُكُمُ مَا فَهِي وَ دُمَــَةٌ ﴿ القَطْعَ وَذُمُّهَا ؛ قال يُصفِ الدُّلُو : ﴿

> أَخُذُ مَتُ أَمْ وَذِمَتُ أَمْ مَا لَمَا ، أَمَ غَالْمًا فِي بِنُولِها مِا غَالِمًا ؟ وقال :

أَرْسِكُنْتُ دُلُوي فَأَتَانِي مُثْرَعًا ، لا وَدْمِمًا جَاءَ ، ولا مُقَنَّعًا

ذكر على إدادة السَّلْم أو الغَرُّبُ ، وفي حديث

عائشة نصف أياها ، رضي الله عنهما : وأو دم السقاء أي شد الو در مه ، وفي رواية أخرى : وأو دم العطلة ، تريد الدلو التي كانت مُعطئة عن الاستقاء لعدم عراها وانقطاع سيورها . وو دم الو دم نفسه : انقطع . وو دم علي الحسين تو ديم علي الحسين قطعه ، والو ديم ما ود مه منه أي قطعه ؛ قال : إن لم أكن أهواك ، والقوم بعضهم غضاب علي بعض ، فما لي ودائم فما لي ودائم فما لي ودائم فما لي ودائم

عضاب على بعص ، هما مي ودايم والتوديم : أن تُودَ م الكلابُ بِقلادة . وو دية الكلب : قطعة تكون في عنقه ؛ عن ثعلب. وروي عن أبي هريرة أنه سُئيل عن صَيْدِ الكلب فقال الذا ودَّ مُنْهُ وأرسَلتُهُ وذكرات اسم الله فكل ما أمسكُ عليك ما لم يأكل ؛ وتوديم الكلب ألكاب أن يُشد في عنقه سير " يُعلنَم به أنه معلم مُؤدّب أن يُشد في عنقه سير " يُعلنَم به أنه معلم مُؤدّب أراد بِتَو دَعِه أن لا يطلب الصيد بعير إرسال ولا تسمية ، مأخوذ من الود م السيور التي تُقلد بلاي على ود منه وقال ان الأبير: الرّد المهمان فوضعت بلاي على ود منه وقال ان الأبير: الرّد منه المناطان فوضعت سير " يُقده طولاً ، وفي الحديث : أربت الشيطان منه قلاد تبكينه منه كما يتمكن القابض على ولا الكلب ، وأواد تبكينه منه كما يتمكن القابض على في أعناق الكلاب لتر بط فيها، فشبه الشيطان في الكلب ، وأواد تبكينه منه كما يتمكن القابض على في أعناق الكلاب لير بط فيها، فشبه الشيطان في منه الله عنه في أي يتمكن القابض على في أينا الكلب ، وأواد تبكينه منه كما يتمكن القابض على في بينا الله عنه في أينا كما يتمكن القابض على في أينا الكلب ، وأواد تبكينه منه كما يتمكن القابض على فربط كما يتم في أينا المناب المن أي يتمكن الله عنه فر بكل المناب الكلب ، وأواد تبكينه المناب عبر ، وضي الله عنه فر بكله المناب المناب

ورم: الوَرَمُ : أَخَذُ الأَورام النَّسَوِ والانتفاخ وقد ورم جلدُه ، وفي المحكم : وَرِمَ يَرِمُ بالكسر، نادر، ، وقياسه يَوْرَم ، قال : ولم نسب به ، وتَوَرَّم مثلثه ، وورَّمْتُه أنا تَوْريباً . و الحديث : أنه قام حتى تَوَرَّمَت قَدَماه أَا انتقضَت من طول قيامه في صلاة الليل. وأوْرَجَمَ

الناقة : وَدِمَ صَرَّعُها . والمَوْدِمُ : مَنْدِتُ النَّعْهُ اللَّافِرُاسِ . وَأُوْرَمَهُ : أَسْبَعُهُ الْأَضْرَاسِ . وَأُوْرَمَ اللَّهِ الْمُؤْمِلُ وَأُوْرَمَهُ : أَسْبَعُهُ مَا يَغْضَبُ لُهُ ، وهو من ذلك ، وفعلَ به ما أُوْدَمَهُ أي عَضِب؛ ومنه قول الشاعر :

ولا يُهاج إذا ما أنفه ورما

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : وَالنّبَتُ أُمُورَ كَمْ تَخْيُرُ كُمْ فَكُلُّكُمْ وَرِمَ أَنْفُهُ عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ الْأَمْرُ مِن دُونِهِ أَي امتلاً وانتفخ من ذلك غضباً ، وخص الأنف بالذّ كر لأنه موضع الأنفة والكبر ، كما يقال تشيخ بأنفه . وور م فلان بأنفه وقبر . فلان بأنفه تو ويا إذا تشيخ بأنفه وقبر . وأو و مَت الناقة إذا ورم ضرعها . والمنور م أ

له شَرْبَتَانِ بالعشيِّ وأَرْبَعِ مُّ من البل ِ عنى عادَ صَخْداً مُورَّما وقد يكون المُنْفَئِّخَ أي صَخْداً مُنَفَّخاً . وورَمِ النَّبْتُ ورَّماً ، وهو وارم " : سَمِنَ وطال ؛ قال الجُعدي " :

> فتَسَطَّى زَمَخْرَيُّ وَاوْمِ مَن دَبِيعٍ ، كلَّنَا خَفَّ مَطَلَّ وَالْأُوْرَمَ : الجَمَاعَة ؛ قَالَ البُرْرَيق : أَنْ فَانَ

بألث ألثوب وحرّابةٍ ، لدى مَثْن وازعِها الأوْرَمُ

يَقَالَ : مَا أَذْرِي أَيُّ الأَوْرَمِ هُو ، وخَصَّ بِعَقُوبِ بِهِ الْجَمْدَ .

وَعْمَ ؛ سَاعِد " وَرَغْمَسِي "؛ بمثلي * رَبَّان ؛ وقول أبي صخر :
وبات وسادي وَرِغْمَسِي " يَزِينُهُ
حَجَائُو * دُور " ، والبَنان * المُخَضَّد *

قال : ولا يكون الواو في وَرْغَمَسِي ۗ إِلاَّ أَصَلَا لأَنْهَا أَوَّلُ ، والواو لا تزاد أَوَّلَا النَّهَ .

وزم: وَزَمَهُ بِفِيهِ وَزَماً: عضه ، وقبل: عَضّه عَضّة خفيفة ". والوَزَمُ : قضاء الدَّين . والوَزَمُ : جمع الشيء القليل إلى مثله .

والوَزْمَةُ : الأَكْلَةُ الواحدةُ في اليوم إلى مثلبها من العد ، يقال : هو يأكل وَزْمَةً وبَزْمَةً إذا كان يأكل وَرْمَةً وبَزْمَةً إذا كان يأكل وجبةً في اليوم والليلة ، وقد وَزَّمَ نفسه . ابن بوي : الوَزْمُ الوَجبةُ الشديدة ؛ قال أميَّة :

ألا يا وَيْعَهُم مِن حَرَّ نارٍ ا كَصَرُّخَةٍ أَرْبُعَينَ لِمَا وَزِيمُ

والوَزَيمُ : اللحمُ المُتطَّع . والوَزَيمَ القطعة من اللحم، والجمع وزيمُ . والوَزَمُ والوَزِيمُ : الحُومة التي يُشدة الحُزْمة من البَقْل . والوَزِيمَ : الحُومة التي يُشدة بها . والوَزِيمُ : ما بُجمع من البَقْلة ؛ حكاه الجوهري عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن بُندار ؛ وأنشد :

وجاؤوا ثائرين ، فلم يَؤُوبُوا بِأَبْلُهُ، تُشَدُّهُ عَلَى وَزَيْمٍ

ويروى: على بزيم . ويقال : هو الطلاع ' يُشَقَّ لِيكُنْقَحَ ثُم يُشِدُ بَحُبُومَةً ، وقال المِنْقَ ثَم يُشِدُ بَحُبُومَةً ، وقال اللّبَث : الوَزْمُ والوَزْيمُ دَسْنَجَة " من بَقل . والوَزْيمُ : ما انسان من لحم الفَخْذِين ، واحدتُه وَذِيَة " . والوَزْيمُ : العَضَلُ ، وفي النهذيب : لحم ُ العَضَل ِ . ورجل وَزَّامٌ : ذو عَضل ٍ وكثرة لم لم ي العَضَل ِ . ورجل وَزَّامٌ : ذو عَضل ٍ وكثرة لم ي المَشْد ابن الأعرابي :

قَامَ وَزَّامٌ سَديدٌ مَحْرَمُهُ ، لم بَلْقَ البِوْسَا لَنَصْبُهُ وَلَا دَمُهُ

ورجل وزيم إذا كان مُكتنز اللعم ويقال: رجل ذو وزيم إذا تتعضّل لحث واشتد ؟ قال الراجز :

إن مرك الري أخا تسيم ؟ فاعمل بعائجين ذوري وزيم بفارسي وأخ للراوم كلاهُما كالجَمَلِ المَخْزُومِ

وَسُرُوي : الْمُحْجُوم ؛ يقول إذا اختلف لساناهُما لم يَفْهُم أَحِدُهما كلام صاحب فلم يَشْتَفِلا عن عَملهما ؛ وهذا الرحز ا أورده الجوهري :

إن كنت ساقي أخا تُسمِ

قال ابن بري : هو ساني ، بالفاء ، ويروى جـابي ، بالجيم،أي يَجْنَى الماء في الحوض، قال: وهو المشهود، وبروى بدُّ سُلمي مكان فارسي. ابن الأعرابي: الجرادُ إذا يُجِفِّفُ وهو مطبوح فهو الوَزيمة . والوَزيمُ : اللَّهُمُ المُجَفَّفُ. والوَّزيمةُ : مَا تَجْمَعُهُ أَو تَجَعَلُـهُ العُقابُ في وكرها من اللحم . والوزيمةُ من الفياب: أن يُطبع لحمها ثم أيبيس ثم يدق فيُقْمَع أو يُبكِّل بدُسم ؛ قال ابن سيده : هكذا حَكَاهُ أَهِلِ اللَّغَةُ فَجَعَلُوا العَرْضُ خَسَرًا عَنَ الْجُوهِرِ ، والصواب الوزيم لحم يُفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد: سمعت الكلابي يقول الوّز مه من الضّباب أن يُطنّب الحِمُهُم أَمْ يُسَيِّسُ ثُم يُدِقِّ فيؤكل مُ قيال : وهي من الجواد أيضاً . أن دريد : الوزم جَمْعُكُ الشيءَ القلىلَ إلى مثله ، والوَّزيمُ ما يَسْقَى مَن المَرَّق وتحوه في القدار ، وقبل : باقي كلِّ شيء وزيمٌ ؛ وقوله :

٧ قوله لا وهذا الرحرُ الغري في التكملة بعد إيراده ما في الجوهري مَا يَضِهُ وَالْإِنشَادُ مَنْيُرَ مِنْ وَجُوهُ ﴾ والرواية : إن كنت جاب يا أما تمم فجيء بسان لهم علكوم وجي بمبدين ذوي وزيم مماود مختلف الأروم بفارسي وأخ الروم كلاهما كالجنل المحجوم غرباً على صياحة دموم رك بعد الجهد والنحيم والرجز لابن عمد الفقسي . أراد بقوله ؛ جاب جابياً أي جامعاً

للماء في الجابية وهي الحوض .

فتنشبع مجلس الحبينن لحما وتُلْقَى للإماء من الوَّزيم قال ان سيدة ؛ يجوز أن يكون ما انشاذ من لحمَّم الفَخَذَ ، وأَن يكون العَصَل ، وأن يكون اللحم الباقي الذي يَفْضُل عن العيال . الليث : يقال اللَّحمُ ال بَنْ بِيَّمْ وَبِشَرْ بَيْبِ إِذَا صَالَ زِيبًا ، وهو شدة اكتنازه وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جندل يصف فرساً:

> وَقَاقَتُهَا خَرِمْ ، وَجَرْيُهَا خَدْمٍ ، ولحمها زيم"، والبَطْنُ مُقبوبُ

وناقة وزَّماءُ : كثيرة اللحم ؛ قال قيس بن الحطيم : مَن لا تزال بكب كل تنفلة ورزماء ، غير محاول الإثراف

والمُتَوَزَّم : الشديدُ الوَطِّء . والوَّزَّمُ مَنَ الْأَمُونِ: الذي بأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجنزم الذي هو الأمر' الآتي قب ل حينه . وو'زم فلانُّ وَرْمَةً فِي مَالُهُ إِذَا ذَهِبِ شِيءً مِنْ مَالُهُ ﴾ عَنْ اللَّحِيانِي. وسم : الوَسْمُ : أَثُرُ الكِّي ، والجمع وُسوم ؛ أنشد

> طَلَّتُ تَلُوذُ أَمْسَ بِالصَّرِيمِ _ وصلتيان كسيال الرُّوم ، تَرَ سُكُمُ ۚ إِلاًّ مُوضِعٌ الوُسُومِ

يقول : تُوشَّخ أَبِدانُها كلها إلاً . . . وقد وسَنَّهُ وسماً وسمة إذا أثر فيه بسمة وكي ، والماء عوض عن الواو . وفي الحديث : أنه كان يَسِمُ إبلَ الصَّدَّقَةِ أي يُعلِّم عليها بالكيِّ . واتَّسَمَ الرجلُ إذا جعـل لنفسه سنة " يُعْرَف بها ، وأصلُ الباء واو". والسُّبةُ إلى الله عنوال اللحم إلى قوله وناقة وزماء » هكذا في الأصل. ٧ كذا بياض بالأصل.

والوسام : ما وسم به البعير من ضروب الصور . والميسم : المكنواة أو الشيء الذي يُوسَم به الدواب ، والحمع مواسم ومساسم ، الأخيرة معاقبة ؛ قال الموهري : أصل الباء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ ، وإن شئت مواسم على الأصل . قال ان بري : الميسم اسم للآلة التي يُوسَم بها ، واسم لأته التي يُوسَم بها ، واسم لأته التي يُوسَم بها ،

ولو غيرُ أَخُوالِي أَرَادُوا نَقْيِصَتَى ، حَجَمَلُتُ لَهُم فَوْقَ العَرازِينَ مِيسَمًا

فلبس يريد جعلت لهم حديدة ً وإنما يريد جعلت أثـَرَ وَمُمْ وَفِي الحديث : وفي يده المسمر ؛ هي الحديدة التي يُكُوك بها ، وأصلُه موسمٌ ، فقُلبت الواوُ ا ياءً لكسرة المم . اللبث : الوسم أثر كته ، تقول مُوسُومٌ أي قد 'وسم بنسمة ينُعرف بها، إما كتة"، وإمَّا قطعٌ في أذن أو قَرَّمةٌ تَكُونَ علامةً له . وفي التنزيل العزيز : سَنَسَمُهُ عَلَى الْحُرْطُومُ . وإن فَلَاناً الدوابَّه مِيسَمْ، ومِيسَمْها أَثُرُ الجَهَالِ والعِيثَقِ، وَأَنِهَا لَكُو سِينَةٌ فَيُسِينَةٌ . شَهُو : دِوْعٌ مُوسُومَةٌ " وَهِيَ المُنزَيِّنَةُ بِالشَّبَةِ فِي أَسْفِلُهَا . وقولَه فِي الحديث: على كل ميسم من الإنسان صدقة وقال ابن الأثيو: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمرادُ به أن على كلَّ عُضُور مَوْسُومٍ بصُنْع الله صدقة ، قال : هَكُذَا فُسِّرَ . وفي الحديث : بنش َ ، لَعَمَرُ الله ، عَمَىلُ الشَّيخِ المُنتَوَسِّمِ والشَّابِ المُتلَّوَّمِ ؟ المُتَوَسِّم : المُتَحَلِّي بِسِمَةِ الشَّيوخ ، وفيلان " كموسوم بالحير .

بو ۱

مطر" بكون بعد الحركية في البرد ، ثم يَتنبَعه الوّليم .
الوَلْي في صعيم الشّناء ، ثم يَتنبَعه الرّبعي .
الأصعي : أوّل ما يَبند و المطر في إقنبال الربيع ثم الصيّف ثم الصيّف ثم الحيي . ان الأعرابي : نتُجوم الوسمي أو لنها فروع الدّلو المؤخّر ، ثم الحوت ثم الشّرطان ثم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصّر فة يَسقُط في تم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصّر فة يَسقُط في آخر الشّيء مطر الربيع الأول لأنه يَسم الأرض بالنبات ، نسب إلى الوسم . وتوسّم الرجل : طلب كالم الوسمية ؟ الوسمية ؟

وأصبحن كالدوم النواعم، غدوة ، على وجهة من ظاعن متوسم ابن سيده : وقد روسيت الأرض ؛ وقول أبي صغر المذكي :

> بَتْلُونَ مُرْتَجِزًا له نَجْمُ . جَوْنُ تَجَوِّنُ مَرْقُهُ ؟ بَسْمِي

أراد تسيم الأرض بالنبات فقلتب . وحكى ثعلب: أسمنته بمعنى وسمنته ، فهنزته على هذا بدل من واو . وأبْصِر وسم قد حك أي لا تُجاوزن قد وكل . وصدقني وسم قد حد : كصدقني سن بكره

وموسم الحج والسوق: مجتبه مها ؟ قال اللحياني: ذو مجاز موسم الحج وإنا استيت هذه كلتها مواسم الاجتاع الناس والأسواق فيها . ووستوا: شهدوا المتوسم. الليث : موسم الحج استي موسياً لأنه معلم أبيختم إليه ، وكذلك كانت مواسم أسواق العرب في الجاهلية . قال ان السكيت : كل معنى من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم موسم من منى . ويقال : وسمنا موسمنا أي شهدناه ، وكذلك المقول . والأسواق فيا » كذا الأمل .

عرَّ فَنَا أَي شَهْدُنَا عَرَّفَةً . وعَيَّدَ القَوْمُ إِذَا شَهْدُوا عِيدَهُم ؛ وقول الشاعر :

حياض عواك مدمنها الموامع

يربد أهل المتواسم ، ويقال : أراد الإبل المتوسومة. ووسم الناس وسيماً : شهد وا المتوسم كما يقال في العيد عبدوا . وفي الحديث : أنه لتبيت عشر سنين كيسيم الحاج بالمتواسم ؛ هي جسع موسم وهو الوقت الذي يجتمع فيه الحاج كل سنة ، كأنه ومم بدلك الوسم ، وهو مَفْعِل منه الم لزمان لأنه مَعْلَم منه المر المن المراب

وتوسَّم فيه الشيء : تَخَيَّلُه . يقال : توسَّمْتُ في فلان خيراً أي رأيت فيه أثراً منه . وتوسَّمْتُ فيه الحير أي تقرَّسْتُ ، مأخذه من الوسَّم أي عرَفْت فيه سبتة وعلامته .

والوسمة ' أهل الجعاز 'يتقلونها وغيرهم 'يخققها ' كلاهما شجر" له ورق 'يختضب' به ، وقيل : هو العظيم ' . الليث : الوسم والوسمة ' شجرة" ورقها خضاب ' ؟ قال أبو منصور : كلام العرب الوسمة ' ، بكسر السين ، العظيم ' الجوهري : الوسمة ' ، بكسر السين ، العظيم ' فينتضب به ، وتسكينها لفة ، قال : ولا تقل وسية ' ، بضم الواو ، وإذا أمر ث منه قلت : توسم . وفي حديث الحسن والحسين ، عليها السلام : أنهما وفي حديث الحسن والحسين ، عليها السلام : أنهما كانا كفي ضان بالوسمة ؟ قال : هي نبت ' ، وقل :

شَجِرُ بَالَيْمِن يُخْتَضَبُ بُورَقه الشَّعرُ أَسُودُ . والمِيْسَمُ والوَسَامَـةُ : أَثْرَ الحُسْنِ ؛ وقال ابن كُلْنُهُمْ :

خلطن بيسم حسبا ودينا

ابن الأعرابي : الوسيمُ الثابتُ الحُسُنَ كَأَنَهُ قَـدُ وُسِمَ . وفي الحديث : 'تُنْكَمَ المرأة لمِيسَمها أي

خُسْنَها من الوسامة ، وقد وَسُمَ فهو وَسِيمٍ ، والمرأة وَسِيمٍ ، والمرأة وَسِيمٍ ، والمرامة . والميسم ، والميسم ، الجال . يقال : امرأة ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجال وفلان وسيم أي حسن الوجه والسيما . وقوم وسام ونسوة وسام أيضاً : مثل ظريفة وظراف وصبيحة وصباح . ووسم الرجل ، بالضم ، وسامة ووساماً ، مجذف الماء ، مثل جنل بالضم ، وسامة ووساماً ، مجذف الماء ، مثل جنل على ، عليها السلام :

و تطييلُ المُرزَّآتُ المَقالِيدِ تُ إليه القُعودَ بعد القيام يَتَعَرَّفُنَ مُورٌ وَجْهِ ، عليه عِقْبَهُ السَّرُو ظاهِراً والوسام

> لهنتك من عبسيّة لوَسِية" على كنوات كاذب من يقولها

وزُّنه أفنعالًا لأنه جبعٌ اسم ، قال : وإنما مُنع الصَّرْفُ في العلم المذكر من حيث عليه تسبية المؤنث له فلحق عنده بباب سعاد وزَيْنَب، فقوعي أُو بِكُو قُولُ سَلِبُويَهُ إِنَّهُ فِي الْأُصَلِ وَسَنَّاءً ، ثُمَّ قلبت واوه همزة ، وإن كانت مفتوحة ، حمالًا على باب أحد وأناة ، وإنما تشجع أبو بكر على ارتكاب هذا القول لأن سبويه شرع له ذلك ، وذلك أن لا رآه قد جعله فَعْلاء وعدم تركيب « ي س م » تَطَلُّبُ لَذَلِكُ وَجُهًّا ، فذهب إلى البدل ، وقياسُ قول ِ سببویه أن لا ينصرف ، وأساء نكـرة " لا معرفة لأنه عنده فَعَلاء ، وأما على غير مذهب سببويه فَإِنَّهَا تَنْصَرُفُ لَكُوهٌ وَمَعْرِفَةً ۖ لَأَنَّهَا أَفْعَالَ كَأَمَّارٍ ، ومذهب سيبويه وأبي بكر فيها أشبه بمعني أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهما من الوسامة ، وهي الحُسْنُ ، فهذا أَسْبَهُ في تسمية النساء من معنى كونها جمع اسم ، قال : وينبغي لسيبويه أن يعتقد مَدُهب أبي بكر ، إذ لبس معنى هذا التركيب على ظاهره ، وإن كان سيبويه يتأوَّل عَيْنَ سَيَّد عَلَى أَنْهَا ياء ، وإن عدم هـ ذا التركيب الأنه « س ي د » فَكَذَلُكُ يَتُوهُمُ أَمْمَاءُ مِنْ ﴿ أَسِ مَ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا هينا.

والوسَّمُ: الورَّعُ ، والشين لفة ؛ قال ابن سيده : ولست منها على ثقة .

وشم : ابن شميل : الوُسُومُ والوُسُومُ العلاماتُ . ابن سيده : الوَسُنَمُ مَا تَجْعَلُهُ المَرَأَةُ عَلَى ذَرَاعِهَا بَالْإِبْرَةِ ثُمُ تَحَشُّوهُ بَالنَّؤُورَ ، وهو مُدخان الشحم ، والجسع وُسُومٌ ووسَّامٌ ؛ قال لبيد :

وَ كُفُّفُ " تَعَرَّضُ فَوْ قَدَهُنَّ وَشَامُهَا

ویروی : تُعَرِّض ؛ وقد وَشَـَمَتْ ﴿ ذَرَاعُهَا وَشُـَا وَوَشُنِّمَتُهُ ؛ وَكَذَلَكُ الثَّنْرِ ۚ ۽ أَيْشَدُ تُعلب :

دُكُرُتُ مِن فاطمة النبَسُما ، غَدَاهَ تَجُلُو واضحاً 'مُوسُدًا ، عَدْباً لها 'نَجْرِي علم النُرْشُهـا

ويروى : عَذْبِ اللَّهَا . والبُّرُ شُمْمُ : البُّرُ قَمْعِ . ووَ شُهُمُ اللَّهُ وَشَمَّا ؛ غَرَزُهَا بِإِبْرَةً ثُمْ أَذُرٌ عَلَيْهِا النَّؤُورَ ؛ وهو النَّياجُ . والأَسْمُ أَيضاً : الوَسْمُ . واستوشمه : سأله أن يَشمه . واستوشمت المرأة : أرادت الوَّشْمَ أَوْ طَلْسَتْهُ. وَفَي الحديث : العينت الواشية والماستواشية ، وبعضهم يوويه : المُوتَشِيمَةُ ﴾ قال أبو عبيد : الوَشِيمُ في البد وذلك أن المرأة كانت تغرز وطهر كفها ومعصبها بإبرة أو بمسلَّة حتى تُـوْثر فيه، ثم تح شوه بالكنمل أو السَّيل أو بالنَّــُور ، والنَّـُور ُ دخانُ الشَّحْم ، فيز ْرَق أَرْه أُو يَخْضَرُ . وفي حديث أبي بكن الماستخلف عمر ، رضي الله عنهما : أَشَرَف من كُنيف ، وأسماء بنتُ عُمَيِس مُو شُومة البد أمُسكَّتُهُ أَي منقوسة البد بالحنَّاء . ابن شبيل : بقال فلان أعظم في نفسه من المُنتَشيمة، وهذا مَثُلَ، والمُنتَشيةُ: أمرأَةُ وَسُمَت اسْتُهَا لَيْكُونَ أَحْسَنَ لَهَا . وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أَخْيَلُ فِي نَفْسَهُ مَنِ الواشْمَةِ . قال أبو منصور : والمُنتَّشِمةُ فِي الأَصلُ مُوتَشِيةً ، وهو مثلُ المُنتَّصلَ ، أصله مُوتَصل . وو سُوم الظُّنية وَالدُّهاة : خطوط" في الذِّراعين ؛ وقال النابغة :

آو دو 'وشوم ِ بِحَـُـوْضَى ﴿

وفي الحديث : أن داود ، عليه السلام ، وَشَمَ خطيئتُهُ في كفّه فما رَفع إلى فيه طعاماً ولا شراباً حتى بَشَرَهُ بدُموعه ؛ معناه نقشها في كفّه نقش الوَشم . والوَشم: الشيء تراه من النبات في أول ما ينبت .

وأوشَيَت الأرضُ إذا رأيت فيها شَيْقًا من النبات . وأوشيت السماء : بدا منها بَرْقُ ؛ قال :

حتى إذا ما أوشم الرواعيد

وشم

ومنه قبل: أو شُمَ النبت إذا أبصَر تَ أوله. وأو شُم البرق : لمَع كَمْماً خفيفاً ؛ قال أبو زيد : هو أو ّلُ البرق حين يبر ق ؛ قال الشاعر ؛

يا من يَرِى لِبَارِقِ قد أَوْسُمَا وقال الليث : أَوْسُمَتَ الأَرْضُ إِذَا ظِهرِ شَيءَ من نباتها ؛ وأَوْشَمَ فلان في ذلك الأَمر إيشاماً إذا نظر

فيه ؛ قال أبو محمد الفقعسي :

إن لها ربيًّا إذا ما أو شما

وأو شَمَ يَفْعل ذلك أي أخذ ؛ قال الراجز : أو شَمَ يَذُوي وابِلَا رُويًا

وأو شَمَت المرأة أن بدأ ثديمًا يَنتَأُكُمُ أُوشِمُ البرق أن وأو شَمَ البرق أن وأو شَمَ فيه الشيب أن كثر وانتشر ؛ عن أبي حنيفة وقال وأو شَمَ الكر م أن ابتدأ أبلو "ن ؛ عن أبي حنيفة وقال مرة : أو شَمَ تَمَ نُصْحُهُ . وأو شَمَت الأغناب أذا لانت وطالت ؛ وقوله :

أقول وفي الأكفان أَبْيَضُ مَاحِد اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى الأَواكِ وَجِهُ، حَنْ وَشِيًّا

يروى : وَشَّمَ وَوَسَّمَ ، فو شَمّ بدا ورفه ، ووسَمّ حسن . وما أصابتنا العام وسنه أي قطرة مطر . وما ويقال : بيننا وشيمة أي كلام شر أو عداوة . وما عصابته وشهة على على الله وجهه : والله أي كلمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : والله ما كتمنت وسنه أي كلمة حكاها .

والوَّشَمْ : موضع ؛ أَنشد ان الأَعرابي : رَدَدْ تُهُمُ بَالوَشَمْ تَدْمَى لِثَائَهُمْ على شعب الأكوار،ميل العمامُ

أي انصَرفوا خزايا مائلة أعناقتهم فعمائهم قد مالت، قال : تَدْمَى لِثَاتُهُم مِن الحَرَضَ ؛ كما يقدولون :

جاءًا قَضِبُ لِنَاقُهُ . والوَشَمُ : بلد ذو نخل ؛ به فبائل من دبيعة ومُضَر دون اليامة قريب منها، يقال له وَشُمُ اليامةُ . والوُشُوم : موضع ؛ والوَشَمُ في قول جرير :

عَفَت قَر قَرَى والوَ شَمْ ، حتى تَنَكُّرَت الدَّعامُ الوَّمِ اللهُ الدَّعامُ الدَّعامُ الدَّعامُ الدَّعامُ الدَّعامُ اللهُ ا

وصم ؛ الوَّصْمُ : الصَّدَّعُ في العُودَ مَنْ غَيْرِ كَيْنُونَةِ .
يقال : بهذه القَبَّاةَ وَصَّمَّ . وقد وَصَّنْتُ الشيءَ إذا شَدَدَة بسرعة . وَصَمه وَصَماً : صَدَعه والوَّصْمُ: العيب في الحَسب ؛ وجمعه وُصومٌ ؛ قال :

أرى المال يمنشي ذا الوصوم فلا ترى ،
ويد عي من الأشراف أن كان غانيا
ورجل موضوم الحسب إذا كان معيناً . ووضم الشيء : عابه . والوصمة ن : العيب في الكلام ؛ ومنه قول خالد بن صفوان لرجل : رَحِم الله أباك فيا وأيت رجلا أشكن فوراً ، ولا أبعد غوراً ، ولا أعلم بوصة ولا أبنة في كلام منه الأرنة : العيب في الكلام كالوصنة . أبو هو مذكور في موضعه . والوصم : المرض . أبو والوصم : الموس والعار ، بقال : ما في فلان وصنة والوصم : العيب والعار ، بقال : ما في فلان وصنة أي عيب ؛ قال الشاعر :

فَإِنْ تَكُ جَرَّ مُ دَاتَ ۖ وَصُمْ ٍ ، فَإِمَّا َ وَصُمْ ٍ ، فَإِمَّا َ حَرْمَ إِنَّا لَمْ مِن جَرْمَ إِ

الفراء: الوَّصْم العيب. وقَنَاهُ فيها وَصْمُ أَي صَدع في أُنبوبها. والوَّصَّمةُ : الفَتْرة في الجسد. ووَصَّمَتُهُ الحُمْسَى فتوصَّم : آلسَنَهُ فتأليم ؛ أنشد ثعلب لأبي محمد الفقمسي :

لَم يَلِنْنَ بُؤْساً لَحِهُ ولا دَمُهُ ،
ولم تَبِيتَ حُسُى بِه تُوصَهُ ،
ولم يُجَشَّى أعن طعام يبشيه ،
تَدَانَ مِدْماك الطَّوي قدَمُهُ

ووصَّبَهُ : فَتُره وكسُّله ؛ قال لبيد :

وإذا رُمُنتُ رَحِيلًا فارْتَحِلُ ، واغصِ ما يأمرُ تَوْصِمُ الْكَسِلُ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتكسير والفئرة والكسل. وفي الجديث: وإن نام حتى يُصيح أصبح ثنيلا مُوصًا ؛ الوصم : الفترة والكسل والتواني. وفي حديث فارعة أخت أمية: قالت له هل تجد سبئاً ؟ قال : لا إلا توصياً في جسدي ، ويووى : إلا توصياً ، الباء ، وقد تقدم ذكره . وفي كتاب وائل بن محجر : لا توصيم في الدين أي لا تفتر والى بن محجر : لا توصيم في الدين أي لا تفتر والا بن أحجر : لا توصيم في الدين أي لا

وضم: الوَاضَم: كلُّ شيء بوضع عليه اللهمُ من خشبِ
أو بادية يُوقى به من الأرض ؛ قال أبو زُغْبة
الخررجي ، وقبل : هو للمنطم النبسي ، وقبل : هو
الرُسْبَد بن رُمين العَنزي :

لست براعي إبل ولا غَنَم ، ولا بيجَزّار على ظهر وضَمْ ومثله قول الآخر :

وفيتيان صدق حسان الواجو ، لا بجدون لشيء ألم

من آل المُغيرة لا يَشْهُدُو ن، عند المُنجازُر، لَنحْمُ الوَّضَمْ

والجمع أوضام . وفي المسل: إن العين تدني الرجال من أكفانها والإبل من أوضامها . وأوضم اللحم وأوضم . ووضه على الوضم . ووضه يضمه وضماً : عمل له وضماً ، وفي الصحاح : وضمة على الوضم . وتركم لنحماً على وضم : أو قتع بهم فذكلتهم وأو جعهم . والوضم : ما وضع عليه الطعام فأكل ؛ قال رؤبة :

وفي حديث عبر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، أنه قال : إنما النساء لتحمُّ على وَضَمَّ إلاُّ مَا 'دُبُّ عَنْهُ ؟ قال أبو عبيد : قبال الأصبعي الوَضَمُ الجشبة أو البادية التي يوضع عليها اللحم ، يقول : فهن في الضُّعُف مثل ذلك اللحم لا يتنع من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدُّفَعَ ﴾ قال أبو منصور : إنما خص اللحمُ الذي على الوَّضَم وشبَّه النساءَ به لأَن من عادة العرب في باديتها إذا نُنص بعير" لجماعة الحي" يقتسمونه أَنْ يَقْلُكُمُوا شَجْرًا كَثَيْرًا ، ويوضمَ بَعْضُهُ عَلَى بِعْضَ، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم يُلِنْقي لحمَّه عن عُراقه ويُقَطُّع على الوَّضَم هَبُراً القَسم، وتُؤجُّج نَارَ ، فإذا سقَط جَمْرُ هِا اشْتَوَى مِن شَاءٌ مِن الحيَّ شُواءَةً بعد أُخْرَى على جَمَّرُ النَّارِ ، لا يُمْنَعُ أَحَدُّ من ذلك ، فإذا وَقَـعَت فيه المُقاسمُ وحاز كلُّ شُريك في الجَزُورِ مُقْسِمَهُ حَوَّلُهُ عَنِ الْوَصْمِ إِلَى بينيه ولم يَعْرِض له أحد، فشبَّه النساء وقلَّة َ امتناعهين على طلابهين باللحم ما دام على الوَضَم ِ. قال الكسائي: إذا عَملت له وضماً قلت وضمته أَضْمُهُ ﴾ فإذا وضَعَتَ اللحم عليه قلتُ أوْضَمَتُهُ . والوضيعة من طعام المأتم ، والوضيعة ، مثل

الوَثيبة : الكلاَّ المجتمع، والوَضية ': القوم' ينزلون على القوم وهم قلبل فيُحسنون إليهم ويُكر مونهم الجوهري : قال ابن الأعرابي الوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' : القوم ' يقل عدد'هم فينزلون على قوم ؟ قال ابن بري : ومنه قول ابن أباق الدُّبيري :

أَنْتَنَىٰ مِن بِي كَعْبِ بِنِ عَيْرٍ و وَ وَضِيبَتُهُم لَكَيْمًا يَسَأَلُونِي وَضِيبَتُهُم لَكَيْمًا يَسَأَلُونِي

وَوَضَمَ بِنُو فَلَانَ عَلَى بِنِي فِلَانِ إِذَا كُلُّوا عَلِيهِم . وَوَضَمَ القَومُ وُضُومًا : تَجَمَّعُوا وتقارَبُوا . والقومُ وَضَمَةُ واحدة ، بالتسكين ، أي جماعة متقاربة . وهم في وَضُمةً مِن الناس أي جماعة . وإن في جَفِيرِهِ لَكُوضَةً مِن نَبُلُ أي جماعة .

واسْنَوْ ضَمَنْتُ الرجلِ إذا طَلْمَنَهُ واسْتَضَمَّتُهُ .

ُوتَوضَّمُ الرجلُ المرأةُ إذا وقع عليها . وقال أنو الحطاب الأخِفش: الوَّضمُ ما بن الوُّسُــُ

وقال أبو الحطاب الأخفش: الوضيمُ ما بين الوسطى والبينص .

والأو ضُمُ : موضع .

وطم: وَطَهُمَ السِّنْرَ : أَرْخَاهُ . وَوَطَمُ الرَّجَـلُ وَطَمَ الرَّجِـلُ وَطَهُمُ الرَّجِـلُ وَطَهُمُ وَوَلَمْ الرَّجِـلُ وَقَلَّمُ الرَّجِـلُ الْمُمْرِينِ تَرْجِمَةً أَطَمَ .

وظم: التهذيب: ابن الأعرابي الوَظَّمة النَّهُمَة.

وعم : ذكر الأزهري عن بونس بن حبيب أنه قال: يقال وعَمَّتُ الدارَ أُعِمْ وَعُمَّا أَي قَلْتُ لَمَّا انْعُمِي ؟ وَعُمَّا أَي قَلْتُ لَمَّا انْعُمِي ؟ وأشد:

عِما طَلَلَكَيْ مُجمَّلِ عَلَى النَّأْيِ وَاسْلَمَا وَقَالَ الْجُوهِرِي: وَعَمَّ الدَّانَ قَالَ لَمَا عِمِي صَاحاً ؟ قَالَ يُونِس : وسئل أَبِو عَمْرُو بن العلاء عَنْ قُولَ عَنْتُرَةً: وعَمْ صَاحاً دَانَ عَبْلُمَةً وَاسْلَمَي

فقال : هو كما يعبي المطر ويعبي البحر بربده ، وأراد كثرة الدعاء لها بالاستسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عمى يعبي إذا سال فعق أن يووى واعبي صباحاً فيكون أمراً من عمى يعبي إذا سال أو رمى ، قال : والذي سمعناه وحفظناه في تفسير عم صباحاً أن معناه انهم صباحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انهم صباحاً وعيم صباحاً بعنى واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمعرفة هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمعرفة الكلام اللهم ، وهذا كقولهم : لاهم ، وقام الكلام اللهم ، وكقولك : لهناك، والأصل لله إنك. قال ابن سيده : وعم بالحبر وعماً أخبر به ولم يحتقه ، والغين المعجمة أعلى .

والوَعْم : خُطَّة في الجبـل تُخالف سائو لـونه ؛ والجمع وعام .

وغم: الوَعْمَمُ: القَهْرُ. والوَعْمُ: الذَّحْلُ والتَّرَةِ. والأَوْعَامُ: التَّراتُ؛ وأنشد ابن بري كَديج بن حسب:

> ويا ملك أيسابيقنا بوغمر؟ إذا مَلِكُ طَلَبُناه بوتر

> > وقال رؤبة :

يَمْطُنُو بِنَا مَن يَطِلُكُبُ الْوُغُومَا

وفي حديث علي": وإن بني نميم لم 'يسْبَقُوا بوَعْنَمْ في جاهلية ولا إسْلام ؛ الوَعْمُ : النَّرَةُ . والوَعْمُ : الحِقْدُ الثابتُ في الصدور ، وجَمعه أوْعَامُ ؛ قال : لا تَكُ نَوَ"اماً على الأوْعَامِ

والوَعْمْ الشَّحْنَاء والسَّغْيَّةُ وُوَعْمَ عَلَيْهُ ، بالكسر، أي حَقَدَ ، وقد وَغِمَ صَدُرُهُ يَوْعُمُ وَغُمَّ ووَغَمَّا ، ووَغَمَ وأَوْغَمَه هو . ورجلُ وَغُمَّ :

حَقُودٌ . وتُوعُم إذا اغتاظ . والوعَمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتُواغِبُوا : تَقَاتَلُوا ، وقيل : تَناظرُوا مَثْرُواً فِي القتال . وتُوعَنَّبُت الأبطالُ فِي الحرُّب إِذَا تَنَاظُرُتُ سُوْرًا . ووَغَمَ بِهِ وَغُمّاً : أَخْسُرُهُ نِحْبَرَ لِمُ يُحَقِّقُهُ . ووَغَمَّتُ بِالْحَبَرِ أَغَمُ وَغَمَّا إِذَا أَخْبَرُ ت به مِن غير أن تَسْتَيْقنه أيضاً ، مثل لَغَمْتُهُ ، بالغين معجمة . التهذيب عن أبي زيد : الوَغْمُ أَن تُغْسِرَ عَنِ الإِنسانِ بِالحَبْرِ مِـن وَراء وَرَاءَ لَا تَحْقُهُ . الكسائي : إذا جَهِلَ الْحَبُرَ فَال غَسِينت عنه ، فإن أَخْسُر ، بشيء لا يستيقنه قال وَغَمَّتُ ۚ أَغِمُ ۗ وَغَمَّا . ووَغَمَ إِلَى الشِّيءَ : ذَهِّب وَهُمُهُ إِلَهِ كُوَهُمَ . وَذَهِبِ إِلَيْهُ وَغُنِينٍ أَيْ وَهُمْيٍ ؛ كلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَعْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تراب : سمعت أبا الجَهُم الجعفري" يقول : سمعت منه نَعْبَةً ووَعْبَهَ عُرَفَتُهُا ، قَالَ : والوَغْمُ النَّغْمَةُ ؛ وأنشد :

سَيِعْتُ وَغْماً مِنْكَ يَابًا الْمَيْثُمِ ، فقلتُ : `لَبَيْنِهِ ، ولم أَهْنَمَ

قال : لم أهنتم ولم أغنتم أي لم أبطي . وقوله في الحديث : كلنوا الوغم واطر حوا الفغم ؟ قال ابن الأثير : الوغم ما تساقط من الطعام ، وقيل : ما أخرجه الحيلال ، والفغم ما أخرجه في موضعه . لسانيك من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وقم: الوَقَيْمُ: جَذَّ بُكَ العِنَانَ. وَقَهَمَ الدَّابِّـةَ وَقَهُمَ الدَّابِّـةَ وَقَهُمَ الدَّابِّـةَ وَقَهُمَ الرَّجِلَ وَقَهْمًا وَوَقَيْمَةً : أَذَكَ وَقَهْرَه ، وقيل : رَدَّه أَقْبِعِ الرَّدِّ ؛ وأنشد الجوهري :

به أَقِمُ الشَّعاعَ ، له حُماصُ من القَطيينَ ، إذ فَرَّ اللَّيونُ

والقطيم : الهائج . و قَمَت الرجل عن حاجته : و دَد ثُنه أفني الرد . و و قبه الأمر و قبه : حز نه أشد الحرن . والمتوقوم والمتوكوم : الشديد الحزن ، وقد و قبه الأمر و و كمه . الأصمي : المتوقوم إذا و دو ته عن حاجبه أشد الرد ، وأنشد : أجاز منا جائو لم يُوقهم

ويقال: قِيمه عن هواه أي ردّه. إبن السكيت: إنك لتو قَتَّمُ بالسكلام أي تر كبُني وتتو ثبّ على " وقال التو قَتْمُ التهدّ و الزجر ' . الجوهري: الو قلم كسر الرجل وتذليله. يقال: و قمّ الله العدو إذا أذ له ، و و قيمت الأرض أي وطيئت وأكل نساتها ، قال: و و بها قالوا فركيت ، بالكاف ، و كذلك المو كوم .

والوِقَامُ: السيفُ ، وقيل: السوطُ ، وقيل: العصاء وقيل: الحَبَلُ ؛ قال أبو زيد: وواه ابن دريد في كتابه ؛ التهذيب: وأما قول الأعشى:

> بَناها من الشَّنْوِيِّ رام يُعِدُّها ، لِقَتْلِ الْهُوادِي ، داجن ُ بالتَّوَقَتْمِ

قال : معناه أنه معناه التُوكُ عليه في قَنْرَتِه . وتُوَقَّمْتُ الصِيدَ : قَنَلْتُهُ . وفلان بَنَوَقَمْ كلامي أي بَنَحَفَظُهُ وبَعِيه .

وواقيم : أطنم من آطام المدينة . وحَرَّة واقيم : معروفة مضافة إليه ، وقد ورد ذكر ُها في الحديث؟ قال الشاعر :

لَوَ أَنَّ الرَّدَى يَوْوَرُ عَن ذِي مَهَابِةٍ ، لَهَابَ خُضَيْراً يومَ أَعْلَقَ وَاقِما وهو رجل من خَزْرج يقال له خُضَير الكتائب ؟ قال ابن بري: وذكر بعضهم أنه حُضَير، بالحاء المهملة لا غير، ورأيت هنا حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشَّاطِيِّ النَّحْوِيِّ ، رحمه الله ، قال : ليس حُضَيْرِ من الحَزْرَجِ ، وَإِنَّا هُو أَوْسِيَّ أَشْهُلِيٍّ ، وَحَاوَّهُ فِي أَوْلُهُ مَهُمَلَةً ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

وكم: وكم الرجل وكماً: ردّه عن حاجته أشد الردّ. ووكم من الشيء: جزع واغتم له منه . الكسائي : الموقوم والمدو كوم الشديد الحزن . ووقمه الأمر ووكمة أي حزّنه . وو كمت الأرض : و طيئت وأكمت و وعيت فلم يَبنق فيها ما يحبيس الناس . ابن الأعرابي : الوكمة الفيظة المشخة المشخة الفيظة .

ولم: الوكم والوكم : حزام السّرج والرّحل . والوكم : الحَمَّلُ الذي يُشَدُّ مِن التصدير إلى السّناف لثلا يَقْلُمُوا ، والوكم : القَيْدُ .

والوليمة : طعمام العرس والإملاك ، وقبل : هي كل طعام صنيع لعرس وغيره ، وقد أو لم . قال أبو عبيد : سبق الطعام الذي أبو عبيد : سبق الطعام الذي يصنع عند العرس الوليمة ، والذي عند الإملاك النقيمة ؟ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لعب الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلة : أو لم ولو بشاة أي اصنع وليمة ، وأصل هذا كله من الاجتاع ، وأكر و ذكرها في الحديث . وفي الحديث : ما أو لم على أحد من نسائه ما أو لم على زينب ، وضي الله عنها . أبو العباس : الوليمة عام الشيء واجتماع ، وأو لم الرجل إذا اجتمع خلقه وعقله .

أبو زيد: رجل ويُنائِم داهية أي داهية . وقال ابن الأعرابي: إنه لوينائه من الرجال مثله ، والأصل فيه وينل لأمه ، ثم أضيف وينل إلى الأم.

وخ : الوَنِيمُ : خُرُهُ الذباب ، ونَهُمَ الذَّبابُ وَنَهُ ووَنْيِهاً وَذَقَطَ . الجوهري : ونِيمُ الذباب سَلَنْحَهُ ؛ وأنشد الأصعى للفرزدق :

> لقد وَنَمَ الذُّبابُ عليه ، حتى كأن ونييمَه نُقَطُ ُ المِدادِ

وهم: الوَهُمْ : من خَطَرَاتِ القلب ، والجمع أوْهَامْ : والقلب وَهُمْ .

وتَوَهَّمَ الشَّيَّ : نَحْيَّله وتَمْثَلُمَه ، كَانَ فِي الوجود أَو أَ كَن وقال : تَوهَّيْتُ الشِيَّ وتَفَرَّسْتُهُ وتَوسَّمْتُ وتَكَيَّنْتُهُ بَعْنِي واحد ؛ قال زهير في معنى التوَهُم :

فَلْأُيّاً عَرَفْتُ الدار بعدَ تَوهُم ِ

والله عز وجل لا تُدُو كه أو هام العباد . ويقال وَهَمْتُ الشيء إذ أَهَمَتُ في كذا وكذا . وأو هَمْتُ الشيء إذ أَهَمَتُ . ويقال : وهَمْتُ في كذا وكذا أَع غلِطتُ . ثعلب : وأو هَمْتُ الشيءَ تركتُه كلا فلطت . في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن صلى فلا فهم . وقي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن ي صلاتك ، فقال : كيف لا أوهم ور ونفخ أحد بين خطفره وأنشلكته ? أي أسقط من صلاته شيئاً الأصمي : أو هم إذا أسقط ، ووه جالس أي المغلط وفي الحديث أنه سجد الموهم وهو جالس أي المغلط وأورد ابن الأثير بعض هذا الحديث أيضاً فقال فيل له كأنك و همنت ، قال : وكيف لا أيهم فيل له كأنك و همنت ، قال : وكيف لا أيهم والواو ، فكسرت الهمزة لأن قوماً من العرف والواو ، فكسرت الهمزة لأن قوماً من العرف كسرون مُستقبل فعل فيقولون إعلم و وتعلم من العرف كسرون مُستقبل فعل فيقولون إعلم و وتعلم

فلما كسر همزة أو هُمَمُ إنقلبت الواورُ ياءً . ووكمَ

إليه تهيمُ وَهُمّاً : ذَهِب وهِمُهُ إليه . ووَهَبَمَ\.

صدر البيت : وقفت مها من بعد عشرين حجة "

١ قوله رو النبطة المشبقة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها
 جيمها المشبقة بالشين المجمة كالقاموس.

الصلاة و هباً ووهم ، كلاهما: سباً . ووهبن في الصلاة : سبوت في فا أو هب و هبك إلى الشيء قلت شيئاً وو هبت أن في الأو هب و هبك إلى الشيء قلت وهبت إلى كذا و كذا أهب و هباً . وفي الحدث أنه و هبم في تزويج ميمونة أي ذهب وهبه وهبه . ووهبت إلى الشيء إذا ذهب قلبك إليه وأنت تريد غيره أهم وهباً . الجوهري : وهبت في الشيء ، المنت ، أهم وهباً إذا ذهب وهباك إليه وأنت تريد غيره ، وتوهباً إذا ذهب وأنشد ، وأو هبت غيري الماماً ، والتوهيم مثل ؛ وأنشد ابن بري لحسد إياماً ، والتوهيم مثل ؛ وأنشد ابن بري لحسد الأرقط يصف صقراً :

بعيد نوهيم الوقاع والنظكر

وَوَهِمَ ، بكسر الهاء : عَلِط وسَهَا . وأوْهُم مـن الحساب كذا : أسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أوْهُم ووَهِمَ ووَهُمَ سواء ؟ وأنشد :

فإن أَخْطَأْتُ أَو أَوْهَمَتْ شَيْئاً ، فقد يَهِسمُ النُصافي بالحَبيبِ

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؛ وقال الزُّبْرِقان بن بَدُّر :

> فيتلك أقبض المم إذ وهمت به تنقس ، ولست بتأنا عوار

سُمُو: أو ْهُمَ وو َهِمَ وَوَهُمَ بَعْنَى ، قال: ولا أرى الصحيح إلا هذا. الجوهري: أو ْهَمْتُ الشِيءَ إذا تركته كله . يقال: أو ْهُمَ مَن الحساب مائة "أي أسقط، وأو ْهُمَ مَن صلائه ركعة "، وقال أبو عبيد: أو ْهَمْتُ أَسْقَطَتُ مِن الحساب شَيْئاً ، فِيلَمُ يُعِمَدُ أَوْ هَمْتُ .

وأوْهُمُ الرجلُ في كتاب وكلام إذا أسقط.

ووَهِمْتُ فِي الحسابِ وغيره أوْهُمْ وَهُمَا إِذَا عَلَا وَهُمْ مَن كذا

أي لا بُدُّ منه . -

والتّهمة أ: أصلها الوّهمة من الوهم ، ويقال : التّهمّن الموهم ، ويقال : التّهمّن الله المناه على بناه التّهمّن الله المناه المؤهري : المنعمّن الله الله الله الله المنهمة أنه المتحريك ، التهمّن الله الله الله الله الله وأصل الناء فيه واو على ما ذكر في وكل . ابن سيده : التّهمّة الظن أن تاؤه مبدلة من واو كا أبدلوها في تنخمة إسبويه : الجبع تهم واستدل على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي التّهم أن على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي التّهم أن عين الم يجعلوا الرّطب تكسيراً ، إغاهو من باب شهيرة وستعير . واتّهم الرجل وأنهمه وأو همه : أدخل عله التهمة أي ما أيتهم عليه ، واتهم هو ، فهو من يهم وتهم " و وأنشد أبو يعقوب :

هُمَا سَقَيانِي السَّمَّ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنَّاءِ تَهَرِيم ِ

وأَنْهُمَ الرجلُ ، على أَفْعَلَ ، إذا صارت به الرّبية . أبو زيد : يقال للرجل إذا انّهُمنتَه : أَنْهَمْت ُ إِنّهَاماً ، مشل أَدْوَأَت ُ إِدْواءً . وفي الحديث : أنه حبس في تُهْمَة ؛ التّهُمَة ُ : فَعُلَة مِن الوَهُم ، والتاء بدل من الواو وقد تفتح الهاء . وانتّهمَنتُه : ظننت ُ فيه ما نسب إليه .

والوَهُمْ : الطريق الواسع ، وقال اللبث : الوَهُمْ الطَّرِيقِ الوَهُمْ الطَّرِيقِ الوَهُمْ الطَّرِيقِ اللهِ الدِي يَرِدُ المُبَوارِدَ ويَصَدُرُ المُصَادِرَ ؟ قال لبيد يصف بعيرَ • وبعيرَ صاحبه :

ثم أَصْدَرُ نَاهُمَا فِي وَارْدِ صَادِرٍ ، وَهُمْ صُوْاهُ ، كَالْمُثُلُ أراد بالوَّهُم طريقاً واسعاً ؟ قـال دُو الرمـة يصفُّ نافته :

> كَأَنْهَا حَمَلُ وَهُمْ ، وَمَا بَقِيتُ إِلاَّ النَّصْرَةُ وَالْأَلْثُواحُ والعَصَبُ

أواد بالوَهُم جِملًا صَخْماً ، والأَنْثَى وَهُمَهُ ، ؛ قال الكيت :

يَخْتَابُ أَرْدِيَةً السَّرابِ ، وَتَارَةً مِنْ الطَّلَامِ ، بِوَهْمَةً سُمِّلُالِ

والوَّهُم : العظيمُ من الرجال والجدال ، وقيسل : هو من الإبل النَّالولُ المُنْقَادُ مع ضَغَم وقوَّمْ ، والجمع أوهال الليث : الوَهُمُ . وقال الليث : الوَهُمُ الجملُ الضغم الذَّالُولُ .

ويم : قال في ترجسة وأم : ابن الأعرابي الوَّأْمَـةُ المُنوافقة ، والوَيْسَة التُّهْسَة ، والله أعلم .

فصل الياء المثناة من تحتها

يم : اليُسْمُ : الانفرادُ ؛ عن يعقـوب . واليَسِم : الفَرْدُ . واليُسْمُ واليَسَمُ : فِقدانُ الأب . وقال ابن السكيت : اليُسْمُ في الناس من قبسَل الأب ، وفي البهاغ من قبل الأم ، ولا يقال لمن فقدَ الأم من الناس بَتِم ، ولكن منقطع . قال ابن بري : اليَسَمُ الذي يموت أبوه ، والعجي الذي تموت أمه ، واللهم الذي يموت أبواه . وقال ابن خالويه : ينسفي أن يكون اليُسَمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها بكيم بالكسر ، يَبْتُمُ وَيَسَم وَيَسَم الله والمُعم المناسكين فيها . ويقال : يَسَم ويسَم وأيسَم الذي مات أبوه فهو يبيم عني ببلغ الحيام . الليث : اليسم الذي مات أبوه فهو يبيم من يبلغ الحيام . الليث : اليسم الذي مات أبوه فهو يبيم من يبلغ المناسم الميش ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليشم ، الميش ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليشم ، الميش ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليشم ، الميش ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليشم ، الميش ،

والجمع أيتام ويتأمى ويتسّمة ، فأما يتامى فقلى الب أبارى ، أدخلوه في بآب ما يكرهون لأن فعالى نظير ، وأما أيتام فإنه كُسْر على أفعال كم

نظير و فَعَلَى ، وأما أيتام فإنه كُسْر على أفعال كَ كَسْرُ وا فاعلًا عليه حين قالوا شاهد وأشهاد، و نظير و شريف وأشراف و نتصير وأنصار ، وأما يَسَمَة فعلى يَسَمَ فهو ياتِم ، وإن لم يسمع الجوهري يَسَم، الله تَكْنَيْساً جعلهم أيناماً ؛ قال الفيند الزّماني واسم سَهْل بن سَيْبان :

بضَرُّبِ فيه تَأْسِيمُ ﴾ وتَيُثِيِّمُ ﴿ ﴿ وَإِرْنَانُ ۗ

قال المفضل: أصل اليُسْم الغفلة'، وبه سبي اليَسْم الغفلة'، وبه سبي اليَسْم الغفلة ، وقال أبو عمرو اليُسْم الإبطاء، ومنه أخذ اليَسْم لأن السِر 'يُسْطِي عنه . أن شبيل: هو في مَسْسَمة أي في يَتامي وهذا جمع على مَسْعَلة كما يقال مَسْسَخة المشيور ومسيّفة السيوف . وقال أبو سعيد: يقال المرأ يَسْم أبداً ؛ وأنشدوا: يَسْم أبداً ؛ وأنشدوا:

وينكبع الأواميل اليتامي

وقال أبو عبيدة : تُدعى يتيمة ما لم تَتَوْوج ، فإ تَرُو وَجِت زال عنها اسم اليُتُم ؛ وكان المُفَصَّل ينشد

أَفَاطِمَ ، إِنِي هَالَكُ فَتَثَبَّتِي ، وَلَا تَجْنَزَعِي ، كُلُّ النِسَاءَ يَنْيُمُ

وفي التنزيل العزيز : وآثوا اليتامى أموالهُم ؟ أَهُ العطوهم أموالهُم إذا آنستم منهم رُشداً ، وسُمُّ يَتامى بعد أن أونِسَ منهم الرُشدُ بالاسم الأو الذي كان لهم قبل إيناسه منهم ، وقد تكرو الحديث ذكر البُنتُم واليتيم واليتيم واليتيمة والأيتا واليتامى وما تصرّف منه ، والبُنثُم في الناس : فقد ، والبُنثُم في الناس : فقد ، والبُنثُم في الناس : فقد ، والبُنثُم في الناس : فقطم : وإن لم يسمع ؛ هكذا في الأمل، ولمل في الكلام سقطاً

الصيّ أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فقد الأم ، وأصل اليُمنم ، بالضم والفتح ، الانفراد ، وقيل : الغفلة ، والأنثى يَلِيمة ، وإذا بَلِمَعا زال عنها العفلة ، والأنثى يَلِيمة ، وإذا بَلَمَعا زال عنها السم الينتم حقيقة ، وقد يطلق عليهما مجازاً بعد البلوغ كاكانوا يُسمون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير تيم أبي طالب لأنه رباه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تُستأمر اليتيمة في نفسها ، فإن سكتت فهو إذ ننها ؛ أراد باليليمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها باليليمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلز مها السم الينم ، فدعيت به وهي بالغة مجازاً . وفي حديث الشعبي : أن امرأة جاءت إليه فقالت إني امرأة بيمة ، فضحك أصحابه فقال : النساء كائهن يتمان ، وأنشد لأبي العار م الكلابي : صي تنمان ، وأنشد لأبي العار م الكلابي :

فَسِتُ أَشَوَّي صِبْيَتِي وَحَلَيْلَتِي طُرِيْنًا، وجَرَّو الذَّئْب يَشْمَان ْجَائْع ْ

قال ابن سده : وأحْر بيتامي أن بكون جمع أَنْ بكون جمع أَنْ بكون جمع

وأَيْنَمَتَ المرأة وهي مُوتِم : صار ولدُها يَتِيماً أَو الادُها بَتامَى ، وجمعها مَياتِم ؛ عن اللحياني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قالت له بنت خفاف المفاري : إنتي امرأة موتمة " تُونُقي زُو جي وتر كمم . وقالوا : الحرب مينتمة " يَيْنَم فيها البنون ، وقالوا : الحرب مينتمة " يَيْنَم فيها البنون ، وقالوا : لا يحا الفصيل عن أمّه فإن البنون ، وقالوا : لا يحا ... الفصيل عن أمّه فإن الذّ ثب عالم " بمكان الفصيل البنيم . والبيتَم : العَقْلة . وبنيم يَتَما : قصّر وفَتَر ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

ولا يَئْتُمُ الدَّهْرُ المُواصِلِ بِينَهُ عن الفَهُ ، حني يَسْتَديِرَ فيَضْرَعا

١ كذا بياض بالاصل .

واليَّشَمُ : الإِبْطاءُ ويقال: في سيره يَشَمُ ، بالتحريك ، أي إبطاء ؛ وقال عمرو بن شاس :

> وَالِا فَسِيرِي مِثْلُ مَا مِنَارَ رَاكِبِ تَيَمَّمُ خِنْسًا ، لِيسَ في سَيْرِهِ يَتَمُ

يروى أمَم . واليَّنَمُ أيضاً : الحاجة ُ ؛ قال عِمْران ابن حطيّان :

> وفِر عُنِّي من الدُّنْما وعِيشَنَها ، فلا يكن لك في حاجانها يَشَمُّ

ويتم من هذا الأمر يتماً: انفلت. وكل شيء مفرَد بغير نظيره فهو يتم يقال: درة "يتمة". الأصمعي: اليتم الرّملة المنفردة ، قال: وكل منفرد ومنفردة عند العرب يتم "ويتمة "؛ وأنشد ابن الأعرابي أيضاً البت الذي أنشده المفضل:

ولا تَجْزَعي ، كُلُّ النساء يَتْبِيمُ

وقال: أي كل مُنفرد يتيم . قال: ويقول الناس إنتي صَحَّفت وإنما يُصَحَّف من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الهيّن إلى الهيّن إلى الميّنم المُفررَد ٢٠ من كل شيء .

يسم: الياسمين والياسمين : معروف ، فارسي معرَّب، قد جري في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهِسَفْرَمُ والباسِمِينُ ونَرْجِسُ لَعُسَّمًا فِي كُلُّ دَجْنُ تُغَيَّمًا

فمن قال باسمون جعل واحده باسماً ، فكأنه في التقدير باسمة لأنتهم ذهبوا إلى تأنيت الرّيخانة والزّهرة ، فجمعوه على هجاءًين ، ومن قال باسمين فرفع النّون جعله واحداً وأعرب نـونه ، وقد جاء مده الجملة من «قال ويقول الناس» لا تتلق با قبلها ولا با بعدها. وقوله « المتم المفرد » كذا بالاصل .

قال أبو النحم :

من ياسم ربيض وورد أحسرا كخثرُج من أكماميه مُعَصَفَرا

قال ابن بري : ياسيم جمع باسيمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : وورَد أز هوا . الجوهري : بعض العرب بقول تشممت الياسمين وهذا ياسمون ، فيُجْرِيه مُعْرَى الجمع كما هو مقول في نَصِيبِنَ ؟ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

> إن لى عند كلِّ نَـُفَّحة بُسْتًا ن من الورد، أو من الياسبينا نَـَظُـُرةً والسَّفاتَةُ لك ، أَرْجُو أَنْ تَكُونِي حَلَلْتِ فَمَا يَلِينَا

التهذيب : يَسوم اسم عبل صغر ه مكاساه ؟ قال أبو وحزة :

وسِرْنَا بَمَطَنْلُولِ مِن اللَّهُولِلَيِّنِ، يُحُطُّ إلى السَّهْلِ البَسُومِيِّ أَعْصَا

وقيل : يَسُوم حَبَّل بعينه ؛ قالت ليلي الأخيليَّة :

لن تَسْنَطِيعَ بَأَن نُحَوِّلُ عِزَّهُمُ ، حتى نُحَوَّلُ ذَا الهِضَابِ يَسُومَا

ويقولون : الله أعلم مَنْ حَطَّهَا منْ رأْسِ يَسُومُ ؟ ويدون شاةً مسروقةً " في هذا الجبل .

 ١ قوله « شاة مسروقة النع » عبارة الميداني : أُصِله أَنْ رَجِلًا نَدْر أنْ يَدْبِعِ شَاةً فَمَرَ بَيْسُومُ وَهُو جَبِلُ فَرَأَى فَيْهِ رَاعِياً فَقَالَ : أتبيعني شاة من غنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراها وأمر بذبيها عنه ثم ولى ، فذبحها الراعي عن نفسه وسمعه ابن الرجل يقول ذلك فقال لابيه: سمعت الراعي يقول كذا، فقال: يا بني الله أَعلم الح . يضرب مثلًا في النية والضمير ، ومثله لياقوت .

الياسيمُ في الشعر فهذا دليل على زيادة يائِه ونونيه ؛ إلم : ما تسمَّعْتُ له أَيْلُمَةٌ أي حركة ً ؛ وأنشد ابن

فما سَمِعْتُ بعد تلك التّأمَّةُ منها ، ولا منه هُنَاكَ أَيْلَمَهُ

قَالَ أَبُو عَلَى : وَهِي أَفْعَلَةَ دُونَ فَيَعْلَةً ﴾ وذَٰلَكُ لأَن زيادة ۖ الْهُمَرْةَ أُوَّلًا كَثْيَرِ وَلَأَنَ أَفْعُلَةً أَكْثَرُ مِن فَيْعَلَة . الجوهري : يَلَمَنْكُم لَفَة فِي أَلَمُنْكُم ، وَهُو ميقات أهل اليمن . قال ابن بري:قال أبو علي يَكَمُلُم فَعَلَـٰعَلَ ، الياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

يم : الليث : اليُّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرَكُ ۗ فَعَرْ ۗ وَلا سَطَّاء ، ويقال : اليَّم ُ لُجَّتُهُ . وقال الزجاج : اليَّم ُ البحر' ، وكذلك هو في الكتاب ، الأول لا يُثَنَّى ولا يُكتَسَّرُ ولا ُمُجْمَعَ جَمَعَ السَّلَامَةِ، وَزُعَمَ بَعْضُهُم أنها لغة سُرْ يانية فعر"بته العرب ، وأصله يَمَّـا ، ويَقَـع

أسمُ البُّمُّ على ما كان ماؤه مِلنَّحاً زُعاقاً ، وعلى النهو الكبير العَدْب الماء؛ وأمرِ تَ أُمُّ مُوسَى حَيْنَ وَلَـدَيَّتُهُ وخافت عليه فرْعُوْنَ أَن تجعلَه في تابوت ثم تَقَذْفَ في اليُّمِّ ، وهو نَّهَرُ النيل بمصر ، حماها الله تعــالى ،

وماؤه عَذْبٌ. قال الله عز وجل : فَلَنْهُلُـ قَهِ ۚ اللَّهِ بالساحل؛ فَجَعَل له ساحِلًا،وهذا كله دليلٌ على بطلان قول الليث إنه البحر الذي لا أيدُّرَكُ فَعَرُّهُ وَلا تَشْطُءًاهُ . وفي الحديث : مَا الدُّنيَا فِي الآخرة إلا رَمَثْلُ

ما يَجْعَلُ أُحد كم إصبَعه في اليَمِّ فلسَيْنَظُر بِم تَرْجِيعُ ﴾ الْيَمُ : الْبَحْرُ . ويُمَّ الوجلُ ﴾ فهو مَيْمُومٌ إِذَا طُنْرِحٍ فِي البَّحْرِ،وفِي المَّحَمُ : إِذَا غَرِقَ في اليّم". ويُمَّ الساحلُ يَمّاً:غَطَّاه اليّمُ وطَّما علي

فغلَب عليه . ابن بري : واليَّمُ الحيَّةُ . واليَّمَامُ : طَائُو ۚ ، قِيلَ : هُو أَعَمُ مِنْ الْحَمَامِ ، وَقَيْلُ هو ضرب منه ، وقيل : اليَّمَامُ الذي يَسْتَفْر خُ

والحَمَامُ هو البرِّي الذي لا يألفُ البيوت. وقبل: البيّمامُ البري من الحَمَام الذي لا طَوْقَ له. والحَمَامُ: كُلُّ مُطَلَوَق كالقُمْرِيُّ والدُّبْسي والفَاحِيَة ؟ ولما فسر ان دريد قوله:

صُبَّة كاليَّمَامِ تَهُوي مِيرَاعِـاً ، وعَــدِي كَمُثْلِ سَــيرِ الطريقِ

قال : اليام طائر " ، فلا أدري أعَنى هـــذا النوع من الطير أم نوعًا آخر . الجوهري : الجام الحسام الوَحْشي ، الواحدة كيامة " ؛ قال الكسائي : هي التي تألفُ البيوت . واليامومُ : فرخُ الحمامة كأنه من اليامة ، وقيل : فرخُ النعامة . وأما التَّسَمُّمُ الذي هو التَّوَخِّي ، فالياء فيه بدل" من الممزة، وقد تقدم. الجوهري : اليامة ُ اسم ُ جــادية زَرْقاء كانت تُبْضِرُ الراكب من مسيرة ثلاثة أيام ، يقال : أَيْضَر ُ من زَرُقَاءَ اليامة . واليامة : القَرَ بَهُ التي قَصَبَتُهَا حَجُرُ " كان اسمُها فيا خلا حُوثًا ، وفي الصحاح : كان اسمُها الجِـَوَ فَسُمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضف إليهًا ، وقيل : جو البامة ، والنَّسْبَةُ إلى البامـةِ كَامِيُّ . وفي الحديث ذكر اليامـة ، وهي الصَّقْعُ المعروف شرقيَّ الحجاز ، ومدينتُها العُظشي حجرًا اليَامة ، قال : وإنما سُمِّي اليامة َ باسم امرأة كانت فيه تُسْكُنُه اسمها يَمامة صُلِبَت على بابه . وقولُ العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حدف المُضاف فأنتِّث الفعل فصاد اجتمعت المامة ، ثم أعد المحدوف فأقر ً التأنيث الذي هو الفرع بداته، فقيل: اجتَمَعتِ أَهلُ البامةِ . وقالوا : هو كَامَتي ويُمامي كَأَمَامِي ﴿ ابْ بِرِي : ويَمَامَهُ كُلِّ شِيءٍ قَطَنُهُ ،

يقال : النَّحَقُّ بينمامتِك ؛ قالِ الشاعر :

قَتُلُ جَابَتِي لَيَئِينَكَ وَاسْمَعَ يَمَامِي ، وأَلْشِينَ فِرَاشِي إِنْ كَبِيرِ تَنْ ، ومَطَعِمِي

يغ : اليَّنَهُ أَ : عُشَهُ مُ طَلِّبَهُ " واليَّنَهِ أَ : عَشَهُ إِذَا الْعَنَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْ

بات بغيّن مُعْشِبِ نَبْتُهِ، مُخْتَلِطٍ حُرْ بُنْتُه واليَّسَمُ

ويقال: يَنسَهُ تَحَدُّواء إذا استَرَّخَى ورقها عند تمامه؛ قال الراجز:

أَعْجَبُهُا أَكُثُلُ البعيرِ اليِّنسَهُ

يهم: اليَهُمَاءُ:مَفَازَةُ لا مَاءُ فِيهَا وَلَا يُسْمِعُ فِيهَا صُوتُ. وقال عُمَارة: الفَلاة التي لا مَاءُ فِيهَا وَلَا عَلَـمَ فِيهَا وَلَا يُهِمُنَدَى لِطُورُ قِهَا ؛ وَفِي حَدِيثَ قُـسَ"ِ:

كُلُّ يَهِماء يَقْصُرُ الطَّرَّ فُ عَنها ، أَن قَالا أَن قَالا أَن قَالا أَن قَالا

ويقال لها هيشاء . وليسل أينهم : لا نجوم فيه . واليّهما : فلا تجوم فيه . واليّهما : والأيهم : البلد الذي لا عَلَم به . واليّهماء : العماد ، سيت . به لِعَمَى مَن يَسْلُكُها كما قيل للسّيل والبعير الهائج

الأيهبان ، لأنها يَتَعَرَّ ثُمَانَ كُلُّ شِيءَ كَتَجَرَ ثُمُ الْأَعْمَى، ويقال لهما الأعميان. واليهماة: التي لا مَر تَعَ بها ، أَرْضُ بَهِماء . واليهماة: الأرضُ التي لا أَرْ فيها ولا طريق ولا عَلَم ، وقيل هي الأرض التي لا بُهتَدى فيها لطريق ، وهي أكثر استعبالاً من الهيماء وليس لها مذكر من نوعها . وقد حكى ابن جني : بَرُ أَيْهَمُ ، فإذا كان ذلك فلها مُذكر . والأيهم من الرجال : الجريء الذي لا يُستطاع كذفعه . وفي التهذيب : الشجاع الذي لا يُستطاع كذفعه . وفي التهذيب : الشجاع الذي لا يَنحاش لشيء ، وقيل : هو النبيم الذي لا يَعِي شيئاً ولا يحفظه ، وقيل : هو وأيم الشبت الهناد جهلا لا يَزيع الأصم وقيل : الأعمى . والأيهم وأليهم أوقيل : الأعمى . والمنهم إو أنشد :

كأني أنادي أو أكلِّم أيهما

وسَنَةُ مُنْ يَهْمَاء : ذات جُدُوبة . وسِنُون 'يُهُمُّ : لاَ كَلاَّ فَيها وَلاَ مَاءَ وَلاَ شَجَر . أَبُو زَيْد : سَنَهُ يَهْمَاءُ شَديدة مُنْ عَسَرَة لاَ فَرَحَ فِيها . وَالأَيْهُمُ : المُنْصَابُ في عقله . والأَيْهَمُ : الرجلُ الذي لا عقـل له ولا فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إِلاَّ تَضَالِيلُ الفُوَّادِ الأَيْهُمِ

أَرادُ الْأَهْمِ فَقَلْبُهُ ﴾ وقال رؤبة :

كأنما تغريده بعد العَبَمُ مُو تَجِسُ جَلْجَلَ، أُوحادٍ نَهُمُ أُو واجز ُ فيه لَجَاجُ ويُهَسَمُ

أي لا يُعقِل . والأَيهُمَانَ عَنْهُ أَهْلَ الْحَضَرِ :السيلُ والحَرِيقُ وَعَنْدُ اللَّائِمِ : الحَرِيقُ والجَمَلُ الهَائِمِ ، الحَرِيقُ والجَمَلُ الهَائِمِ ، لأَنهُ إذا هاجَ لم يُستَطَعُ دَفَعْهُ عِنْزَلَةَ الأَيْهُمْ مِنَ

الرجال ، وإنما سُمِّي أَيْهُمَ لأَنه لِسَ بما يُسْتَطَاعُ دَفْعُهُ ، ولا يَنْطِقَ فَيُكَلَّمُ أَوْ يُسْتَعْتَب ، ولهذ قبل للفلاة التي لا يُهْتَدَى بها للطريق : يَهْماء ، والبَر أَيْهِم ؛ قال الأعشى :

وبَهُمَاء بَاللِيل عَطْشَى الفَـلا ةِ ، يُؤْنِسُني صَوْتُ فَيَّادِهِا

قال ابن جني : ليس أيْهُم ويَهْمَاء كَأَدُهُم ودَهُم لأَمْرَ بَنْ : أحدهما أنَّ الأَيْهُمَ الحِملُ الهَائِحِ أَو السِيرَا والسَّهُماءُ الفلاة، والآخر ؛ أن أيهم لو كان مذكر يُهُم لوجب أن يأتي فيهما 'يهم" مثل 'دهم ولم يسمع ذلك فعُلُم لذلكِ أَنِ هذا تَلاقٍ بين اللفظ ، وأَن أَيْهُم مؤنتَت له ، وأن يَهْماء لا مذكَّر له . والأَيْهُما عند أهل الأمنصار : السيل والجَسَريقُ لأنه لا أَيْهِبَكُ فيهما كيف العمل كما لا 'يهتدى في اليهماء، والسَّد والجَمَلِ ۚ أَلَمْنَاتُجُ ۗ الصُّؤُولُ ۗ 'يُتِعُوُّذُ مَنْهِمَا ﴾ وهُ الأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعُوذُ بَاللَّهُ مِنَ الأَيْهُمَيِّينِ ۚ ﴾ وه البعيرُ النُّعْنَتُكِمُ الهَائِجُ والسَّيلُ . وفي الخُدْيث : ` ا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَنعو َّذُ من الأَيْهَمَيْن قال : وهما السيل' والحريق . أبو زيد : أنت أ-وأَسْجِعُ مِنَ الأَيْهِمَيْنِ ، وهما الجملُ والسَّيْلُ ولا يقال لأحدهما أينهم . والأيهم : السَّامخ : الجبال ِ. والأبهمُ من الجبال : الصَّعَبُ الطُّوبِ الذي لا يُوثَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات في وأَيْهُمْ : اممٌ . وجبلة ' بن الأيهم : آخر ' ملوك غساً

يوم: اليَوْمُ: معروف مقدارُه من طلوع الشه إلى غروبها ، والجمع أيّامُ ، لا يكسّر إلا على ذا وأصله أيّوام فأدغم ولم يستعملوا فيه جمع الكثر وقوله عز وجل : وذكرُ هم بأيام الله ؛ ا ذكرُ هم بنيعَم الله التي أنْعَمَ فيها عليهم وبينقَم

التي انتقبم فيها من نوح وعاد وثمود . وقال الفراء :
معناه خوق فنهم بما نزل بعاد وثمود وغير هم من العداب
وبالعفو عن آخربن ، وهو في المعني كقولك : 'خذهم
بالشد" واللّين . وقال مجاهد في قوله : لا يَوْجُونَ
أَيّامَ الله ، قال : نعسَه ، وروي عن أبي بن كعب
عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله وذكر هم
بأيّام الله ، قال : أيامه نعسه ، وقال شهر في قوله .

يَوْمَاهُ : يومُ نَدًى ، ويومُ طِعَان

ويَوْمَاهُ : يوم نُعْمُ ويومُ بُؤْسِ ، فاليومُ ههنا بمعنى الدَّهْر أي هو كهْرَه كذلك . والأيَّام في أصل البيناء أَيْوام ، ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياةً وواواً في موضع ، والأولى منهما ساكنة ، أَدْغُمُوا إحداهما في الأخرى وجعَلُوا الياءَ هي الغالبةَ ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلاَّ في كلمات سُواذً" تُرُوك مثل الفُتُوَّة والهُوَّة ، وقال ابن كسان وسُنْل عن أيَّام : لمَ ذهبَت الواو ? فأجاب : أن كلُّ باءٍ وواور سبقُ أحدُهما الآخرُ يسكون فإن الواو تصير ياءً في ذلك الموضع ، وتُدُّغُم إحداهما في الأخرى ، من ذلك أيَّام أصلها أينوام ، ومثلها سيَّد وميَّت ، الأصل ُ سَيْوِه ٌ ومَيْنُوت ؛ فأكثر ُ الكلام على هذا إلا حرفين تَصَوْب وحَسُوهُ ، ولو أعَلُّتُوهما لقالوا صَيُّب وحيَّة ، وأما الواو ُ إِذَا سِيَقَت فقولُكُ لَوَيْنُهُ لَبًّا وشُوَيْنُهُ سَبًّا ، والأصل تَشُوْياً وَلَـوْياً . وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن قول العرب اليُّوم اليُّوم ، فقالُ : يويدون اليُّوم اليُّومَ ، ثم خفَّنُوا الواو فقالوا اليُّوم اليُّوم ، وقالوا: أنا اليومَ أفعل ُ كذا ، لا يريدون يوماً بعينه ولكنهم يريدون الوقت الحاضر ؟ حكاه سيبويه ؟ ومنه قوله

عز وجل : اليومُ أَكُمْلُتُ لَكُمْ دِينُكُم ؛ وقيل :

معنى اليوم أكملت لكم دينكم أي فرضت ما تحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن جاثر ، فأما أن يكون وين وقت من الأوقات غير كامل فلا. وقالوا : اليوم بومك ، يربدون التشنيع وتعظيم الأمر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : السائبة والصدقة ليو مهما أي ليوم القيامة ، يعني يُواد بها ثواب ذلك اليوم . وفي حديث عبد المملك : قال للحجاج مر إلى العراق غرار النوم طويل اليوم ؟ يقال ذلك لمن جد في عمله بومة ، وقد يُواد يُواد المعرب اليوم الوقت مطلقاً ؛ ومنه الحديث : تلك أيّام المرج أي وقته ، ولا يحتص بالنهار دون الليل . واليوم الأيوم وووم ؛ الأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب ويوم وووم ؛ الأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب في البياء واوآ ، كله : طويل شديد هائل . ويوم وأيوم ووارم كذلك ؛ وقوله :

مَرْوَانْ يَا مَرْوَانْ لَلْيُومِ البَّسِي

ورواه ابن جني :

مروان مروان أُخُو اليوم اليَميي

وقال: أراد أخو اليوم السهل اليوم الصعب ، فقال: يوم أيوم ويوم كأشفت وسميت ، فقلب فصاد يسبو ، فانقلب العين لانكساد ما قبلها طرفاً ، ووجه آخر أنه أراد أخو اليوم اليوم كا يقال عند الشدة والأمر العظيم اليوم اليوم ، فقلب فصاد اليمنو ثم نقل من فعل إلى فعل كما أنشده أو زيد من قوله:

عَلامَ قَتَـٰلُ 'مسلِم تَعَبَّدا ، مُدُ خَمَسة وَخَمِسُون عدَدا

يريد خَمْسُون ، فلما انكسرَ ما قبل الواو قلبت ياةً فصار اليَمْسِي ؛ قال ابن جني : ويجوز فيه عندي وجه ثالث لم يُقَلَّ به ، وهو أن يكون أصله على ما قيل في المذهب الثاني أخرُو اليوم اليوم ثم قلب فصاد اليَّمُو ، ثم نقلت الضَّة الى الميم على حد قولك هذا يكر ، فصاد اليَّمُو ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضمة في الاسم أبدلوا من الضة كسرة " ، ثم من الواو ياء فصارت اليَّمِي كأَحْق وأدل ، وقال غيره : هو فعل " أي الشديد ؛ وقيل : أراد اليَّوم اليَوم كوله :

إنَّ مع البُّوم أخاه غَدُوا

فاليَمِي ، على القول الأول ، نعت ، وعلى القول الثاني اسم مرفوع بالابتداء ، وكلاهما مقلوب ، ووبا عبروا عن الشدة باليوم م ، يقال يوم أيوم م ، كما يقال ليم لله ؛ قال أبو الأخزو الحماني :

نَعْمُ أَخُو الْهَيْجَاءُ فِي البُومِ البَّسِي ، ليوم روع أو فعال مكرم

هو مقلوب منه ، أخر الواو وقدَّمَ الممّ ، ثم قلبت الواو ُ ياءً حيث صارت طرفاً كما قالوا أدْل في جمع وَلَوْن . والبَوْم : الكوْن ُ بقال : نِعْمَ الأَخ ُ فلان ُ في البوم إذا نزل بنا أي في الكائنة من الكون إذا حدَث ؛ وأنشد :

نعم أخو الهيجاء في اليوم اليمي

قال : أراد أن يشتق من الاسم نعتاً فكان حده أن يقول في اليوم اليوم فقليه ، كما قالوا القيسي والأينت ، وتقول العرب اليوم الشديد : يوم ذو أياييم ، لطول شره على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسس على التقوى من أوال يوم ؛ أي من أوال الأيام ، كما تقول لقيت كل وجل تريد كل الرجال .

وياوكمنت الرجل مياوكمة وبيواماً أي عاملته أو استأجر ته اليوم ؛ الأخيرة عن اللحاني ، وعاملته مياوكمة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؛ حكاه سيبويه وقال : من العرب من يبنيه ، ومنهم من يبنيه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيام العرب ، يويد وقائعها ؛ وأنشد :

وقائع ُ في مُضَر تِسْعَة ُ ، وفي وائل ِ كانت ِ العاشِرة

فقال: تسنّعة وكان ينبغي أن يقـول تسنّع لأن الوَقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام. وقال شعر جاءت الآيّام بمعنى الوقائع والنّعم . وقـال : إنّـ خصوا الأيّام دون ذكر الليـالي في الوقائع لأن محروبهم كانت نهاراً ، وإذا كانت ليـلا ذكر وهـ

لَيْلَةُ العُرُّ قُوبِ ، حتى غامرَتُ تَجعُفُر بُدْعى وَرَهُط ابن سُكُلُ

وأما قول عبرو بن كلثوم :

وأيّام لنا عُزّ طِوال

فإنه يويد أيّامَ الوقائع التي نُصِروا فيها على أعدائهم وقوله :

> شَرَّ يَوْمَنِهَا وأَغُواه لِهَا كَـكِبَتْ عَنْزُ بِحِيدْجٍ جَمَلًا

أراد شرَّ أيَّام كَعْرَهَا ، كأنه قال : سَرَّ يَوْمَمَ كَهْرِهَا الشَّرَّيْنِ ،وهذا كما يقال إن في الشَّرَّ خيار وقد تقدم هذا البيت مع بقيَّة الأبيات وقصـةً كَنَّ

انتهى المجلد الثاني عشر – حوف الم



فهرست المجلد الثاني عشر

حرف الميم

									1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
404	•	•	• ,	ألضاد المعجمة	فصل	*	** ; *	•	المنزة . ل	فصل
*1 :		•	· · · .	الطاء المهملة	•	٤١	•	•	الباء الموحدة .)
**	•,	•.	•	الظاء المعمنة	· • /	71	•		التاء المثناة فوقها .	•
(TA)		•		الغين المهملة	•	٧٦ .	•	. •	الناء الشنة	•
LTT	. •	√ •	, •	الفين المعجمة	.)	AY	•	•	الجيم	•
£ £ Y	• •	/	•	الفاء .	•	117	· •).	•	الحاء المهملة)
٤٦٠	• j	•	•	القاف .)	174	. •.		الحاء المعمة .)
۲۰۵	•/			الكاف .	,	190	•	•	الدال المهلة	•
٥٣٠		•	•	اللام		719	•	•	الذال المعجبة .	•
979	•			المي	•	774	• 5	•	الراء المهلة	,
077				النون .		771	•	•	الزاي .	•
4		•	•	الماء .	•	74.	•	•	السين المهلة	
174	•	•	•	الواو .		415	•		<u> </u>	+ 1
710	•			الياء المثناة من	¥ .	***	·	•	3	
120	. • '		4.5	الياد المساد من	•	TTT	•	•	الصاد المهدة	. ,

Ibn MANZŪR

LISĀN AL ARAB

TOME XII

Dar SADER, Publishers
P. O. B. 10
BEIRUT-Lebanon